

MATERIALES DE FOLKLORE NAVARRO PARA UN MUSEO DE ETNOGRAFIA VASCA. (resumen)

Mikel Aranburu Urtasun

Karlos Irujo Azurmendi

Joseba Ozkoidi Pérez

Jesús Ramos Martínez

Miembros del Grupo Ortzadar

El impulso del estudio y del conocimiento de nuestra cultura tradicional se muestra, en algunos ámbitos, como un continuado propósito y empeño. La recogida de materiales dentro de un lugar bien dotado para la labor del estudioso y al alcance de las personas interesadas es una empresa necesaria.

Mediante la presente comunicación pretendemos aportar algunas ideas concretas para la creación de un departamento dedicado al Folklore Navarro, en el seno de un Museo de Etnografía Vasca. Este departamento se plantea como un lugar destinado a una fecunda relación entre los investigadores del Folklore, y entre éstos y la sociedad en su conjunto.

Egitasmo eta ekintza jarraikorra gertatzen da, zenbait eremutan, gure jatorrizko kulturaren ezagupena eta ikasteko eragina. Ongi hornituriko leku batetan materialeak biltzea behar beharrezko zeregina da ikastunaren lanerako eta harretaz axolaturik diren pertsona guztientzat.

Adierazpen honen bitartez zenbait ideia konkretu ematea proposatzen dugu Euskal Etnografiaren Museo baten altzoan Nafar Folkloreari dedikaturiko sail bat gerta dadin. Sail edo departamento honek leku egoki eta emankorra izan beharko luke Folklorearen ikertzaileen arteko, eta hauen eta oro har gizartearen arteko harremanetarako.