

CATALOGO DE PUBLICACIONES PERIODICAS VASCAS EXISTENTES EN ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y HEMEROTECAS DEL PAIS VASCO: METODO Y PROBLEMAS PARA SU ELABORACION

Adolfo Ruiz de Gauna Lucas

Licenciado en Ciencias de la Información.

INTRODUCCION:

Cualquiera que hoy pretenda ojear el pasado, recorrer los acontecimientos sucedidos hace tiempo o entretenerse en comprobar cómo entendían la vida nuestros antepasados más recientes, puede optar por acercarse a una hemeroteca y servirse de los ejemplares de prensa existentes sobre la época que le interesa. Sin embargo, es muy probable que no encuentre prensa sobre los días que quiere, o no el tipo de prensa que busca; incluso es posible que si la encuentra, los ejemplares sean ya ilegibles y se diluyan entre sus manos. Situaciones como ésta, muy frecuentes por desgracia, obedecen a múltiples razones: políticas, económicas, institucionales, sociales, etc. Entre éstas destaca, a mi juicio, la escasa importancia que, hasta hace pocos años, se adjudicaba a la prensa desde amplios sectores de la sociedad, incluido el correspondiente a los investigadores.

Afortunadamente las cosas están cambiando. Desde los ya lejanos coloquios sobre la prensa, organizados en la Universidad de Pau, hasta nuestros días, se ha recorrido mucho terreno en el reconocimiento del lugar que debe ocupar la prensa para el investigador. Todavía falta mucho por recorrer. En este sentido, las palabras del profesor Tuñón de Lara hacen justicia: «... la historia de los medios de comunicación y, dentro de ella, la de la prensa tiene un dominio propio, una especificidad y está reclamando un status científico propio (...) la prensa es una fuente de utilización indispensable para investigar y escribir la historia contemporánea, una fuente histórica de primer orden (...) a la vez la prensa se nos ofrece como objeto de conocimiento histórico, como tal historia de la prensa» (1). Este doble reconocimiento de la prensa como «objeto y fuente de la historia» recupera, del abandono en que se encontraban perdidos, nuestros «viejos» periódicos.

Es la hora ya de despertarlos y trabajar sobre la nueva disciplina que lleva algunos años de andadura: la historia de la prensa.

El carácter joven de esta materia en el País Vasco determina que sufra algunas deficiencias importantes que impiden un conocimiento riguroso de la prensa en nuestro país. Los trabajos publicados en las últimas fechas, entre los que destaca el primer Encuentro de Historia de la Prensa, organizado por la Universidad del País Vasco en Leioa (octubre de 1985), contribuyen a paliar estas lagunas. Sin embargo, las investigaciones que proliferan en los últimos años constituyen estudios monográficos sobre aspectos puntuales de la prensa. Se olvida, a mi juicio, la importancia que, para una nueva disciplina, tiene el saber qué materia es objeto de estudio y dónde se encuentra. En este sentido existen algunas aproximaciones entre las que cabe destacar (2): *Euzko Bibliographia. Diccionario de Bibliografía Vasca* de Jon Bilbao, *Catálogo para una hemeroteca de Vizcaya* de Manuel Basas y *Pequeñas notas bibliográficas y hemerográficas sobre la prensa vasca y vizcaína* de José Altabella. Pero estos trabajos importantes tienen aspectos incompletos y, en ningún caso, ofrecen la localización de la prensa que contienen.

Queda patente de esta manera la necesidad de acometer una obra global que muestre, al investigador, un inventario de las publicaciones periódicas vascas que se conservan en archivos, bibliotecas y hemerotecas del País Vasco; que le ofrezca la posibilidad de localizar la prensa existente en el fondo hemerográfico en que se encuentre. En definitiva, que le permita saber cuáles son las posibilidades con las que puede contar a la hora de investigar con o sobre la prensa vasca. De esta forma se terminaría con el peregrinaje previo a la investigación, por las hemerotecas de Euskadi, en búsqueda del periódico o revista que le interesa.

(1) M. Tuñón de Lara. *La prensa de los siglos XIX y XX Metodología, ideología e información. Aspectos económicos y tecnológicos*. 1er. Encuentro de Historia de la Prensa dirigido por M. Tuñón de Lara. Universidad del País Vasco. Leioa, 1986. Pág. 13, 14.

(2) Se encontrará una relación bibliográfica sobre prensa vasca más detallada en el apéndice nº 1.

Este trabajo, inédito hasta el momento, facilitará en gran medida la aproximación a la prensa de cualquier interesado y divulgará el contenido hemerográfico de nuestros archivos, bibliotecas y hemerotecas. La necesidad para el investigador de este catálogo-inventario de publicaciones periódicas vascas aconsejaba su elaboración en base a criterios prácticos con la máxima prontitud. Esta ponencia trata de explicar la metodología, objetivos, desarrollo y conclusiones obtenidas tras una investigación desarrollada, en el último año y medio, por los centros hemerográficos importantes de nuestro país con el objetivo de elaborar un *Catálogo de publicaciones periódicas vascas existentes en el País Vasco*.

CONTENIDO Y FINALIDAD DEL TRABAJO

El catálogo-inventario de publicaciones periódicas vascas se ha orientado hacia el conocimiento exhaustivo de las publicaciones periódicas: periódicos, revistas, boletines, etc., que se conservan en los archivos, bibliotecas y hemerotecas del País Vasco (3) en una doble dirección.

— Por una parte, pretende *la identificación* de la prensa contenida en los fondos hemerográficos vascos es decir, su catalogación en base a una ficha hemerográfica que permita conocer con exactitud la identidad del medio en cuestión.

— Por otra, persigue *la localización* de la prensa, ya identificada, en los distintos fondos registrados. Esta opción permitirá saber dónde se puede encontrar la prensa que, en la actualidad, se conserva en Euskadi.

Esta recopilación se complementa con una serie de índices que agrupan las publicaciones recogidas por orden cronológico, ámbito geográfico de edición, temática sobre la que se orienta y línea política o ideológica que la dirige. Estos índices tienen la misión de relacionar las publicaciones entre sí y permitir una mayor y más rápida localización de la prensa registrada dentro del propio catálogo. Se incluye también un índice por hemerotecas que reúne todas las publicaciones que se pueden consultar en cada centro analizado.

Por último, el trabajo contiene una amplia bibliografía sobre la prensa vasca que trata de reunir todas las obras monográficas sobre prensa vasca y aquellas obras generales con referencias importantes en la materia que nos ocupa.

La definición de estos objetivos perseguidos por la investigación hace necesario precisar el trabajo realizado con las siguientes consideraciones que matizan el alcance de este inventario-catálogo:

— Por publicación periódica se entiende cualquier obra impresa con cierta periodicidad, regular o irregular; independientemente del modo de impresión utilizado (tipografía, offset, multicopista, etc.); con una distribución legal o ilegal, ofrecida al público con un mismo título, bajo un precio determinado o gratuitamente sin importar el formato que presente ni su temática, ya sea de información general (política, social, etc.) o monográfica (económica, cultural, etc.).

— Se consideran publicaciones periódicas vascas, aquellas publicaciones que, reuniendo las características arriba mencionadas, se hayan editado en el País Vasco. Sin embargo, también se incluyen en esta definición los medios editados fuera de Euskal Herria por diversas razones, exilio, clandestinidad o emigración, que bien por su temática y orientación o bien por su distribución en exclusiva en Euskadi merecen esta consideración. Esta salvedad hace referencia a periódicos y revistas editados en América, Europa o resto del estado español, cuya ausencia de este catálogo lo dejaría seriamente mermado.

— En relación a la extensión temporal, en este inventario se incluyen las publicaciones periódicas vascas desde su primera aparición, o al menos las primeras que se conservan, de comienzos del siglo XIX, hasta la fecha límite de 1975. De esta forma con el tope de 1975, se consigue concluir el trabajo con una fecha que culmina un período histórico completo el franquismo. Por otra parte la perspectiva histórica determina la existencia de una bibliografía que permite una mejor catalogación de la prensa. A partir de esta fecha, las publicaciones periódicas serán catalogadas en sucesivos suplementos que acercaran el catálogo hasta nuestros días.

— Quedan fuera de este trabajo, las memorias de sociedades, los almanaques, los informes especiales. Estas publicaciones, aún teniendo ciertas semejanzas con las periódicas, se sitúan más cerca de la definición de libro monográfico que de la de prensa en el sentido arriba definido por su contenido, y la forma en que éste se articula dentro de la publicación.

— Para la selección de los archivos, bibliotecas y hemerotecas a consultar no se ha establecido ningún criterio selectivo. Únicamente se ha tenido en cuenta el contenido hemerográfico de sus fondos y la facilidad en el acceso para el público en general. El total de centros consultados en el País Vasco es de sesenta y nueve. Entre estos figuran instituciones públicas y privadas. Se excluyen de esta lista las hemerotecas particulares cerradas al investigador (4).

(3) En una 2ª fase se espera ampliar el Catálogo a las publicaciones vascas existentes fuera del País Vasco, en centros hemerográficos importantes, Madrid, París, Reno, etc.

(4) En el apéndice nº 2 se incluye la lista completa de archivos, bibliotecas y hemerotecas consultadas.

METODOLOGIA EMPLEADA

La metodología utilizada para la confección de este catálogo se basa en el diseño de una ficha hemerográfica que recogiera de manera sencilla y práctica, a la vez que completa, el perfil o «estado civil» de la publicación según la definición de Jacques Kayser (5); pero sin utilizar la ficha que este autor nos propone dada su complejidad y falta de operatividad para el objetivo que perseguimos. El mismo Kayser reconoce sobre su modelo de ficha que «Concebida para responder a los deseos del investigador esta ficha característica difiere sustancialmente de las que podrían concebir, por ejemplo archiveros y bibliotecarios» (6). La ficha que se propone se sitúa más cerca de este segundo caso, no olvidemos que el objetivo primordial de este inventario es ofrecer *la identidad y localización*, sin pretender aportar un conocimiento profundo de las publicaciones reunidas.

Esta ficha hemerográfica propuesta trata de definir en diez puntos los datos esenciales del medio y permitir su localización en los distintos fondos hemerográficos en los que se pueda conservar algún ejemplar. La ficha tiene la siguiente descripción:

0. *Título de la publicación*: Se incluye en este apartado el nombre principal del periódico, revista o boletín que aparece en la macheta, impreso de forma relevante sobre el resto del contenido en la primera página. El título se ha anotado respetando la grafía original (Ejem: Aberí). Cuando las modificaciones del título son importantes, o suponen una alteración considerable en la concepción o dirección de la publicación, se establece una nueva ficha. Junto al título figura el no correspondiente a la publicación dentro del catálogo ordenado por orden alfabético

1. *Subtítulo de la publicación*: Este punto recoge el título secundario que figura en primera página acompañando al título de la publicación. Es muy frecuente que un mismo medio cambie de subtítulo varias veces a lo largo de su vida. Cuando estos cambios se puedan establecer con exactitud en su contenido y en el tiempo figurarán en la ficha. Por lo demás son aplicables las observaciones del apartado anterior.

2. *Lugar de edición*: Se menciona la localidad en la que se encuentra la redacción y administración de la publicación. No figura, por entender que es irrelevante, el lugar de impresión. En muchos casos, sobre todo para la prensa clandestina del franquismo, este espacio que dará en blanco ya que es imposible determinar con exactitud el lugar de edición. Se hará constar los cambios de localidad y la fecha en que se producen.

3. *Fechas de edición*: Consta en este punto la fecha completa del primer y del último número editados, así como los números editados. También se incluyen las diversas épocas por las que atraviesa la publicación. En muchos casos no figura la fecha completa (día, mes y año) ante la imposibilidad de establecerla con rigor. En otros casos es imposible determinar la fecha del último ejemplar editado.

4. *Periodicidad*: El catálogo de publicaciones periódicas vascas se aplica sobre todo tipo de prensa, sin importar la periodicidad con que salga a la calle ya sea diaria, semanal, mensual, trimestral o irregular. Basta que la publicación se ofrezca al público con cierta periodicidad.

5. *Caracterización*: Se pretende en este punto identificar, de una manera sencilla y práctica, el carácter de la publicación refiriéndonos al contenido del medio, es decir, a las materias que trata en sus páginas de manera habitual. Así se distinguirán las publicaciones políticas informativas de las de opinión; constará si se trata de una revista cultural deportiva o de un boletín sindical, etc.

6. *Línea política*: Para aquellas publicaciones políticas, sindicales o de otro tipo, en las que sea posible distinguir una determinada clientela política o una adscripción a un partido u organización sindical concreta, sea o no orgánica, se señalará esta vinculación. En ocasiones esta relación se establecerá entre el contenido de la publicación y determinada ideología, sin que exista vínculo alguno entre el periódico o revista y partido político u organización sindical.

7. *Idiomas*: Figurará en este apartado el idioma o idiomas utilizados en la publicación, con independencia de la proporción asignada a cada lengua en el caso de utilizar más de un idioma.

8. *Observaciones*: Se trata de reflejar cualquier comentario significativo sobre la publicación que no conste en los siete puntos anteriores. Datos importantes como son las causas de desaparición; nombres de directores, fundadores, propietarios y redactores insignes; posible continuación de la publicación con otros títulos o fusiones con otros medios.

9. *Localización*: Sin duda, ésta es la parte más útil de la ficha hemerográfica que proponemos. Se trata de facilitar la búsqueda de la publicación. En este sentido J. Kayser afirma: «La experiencia demuestra que, en muchos casos, la búsqueda es difícil y a veces inútil. La ficha característica será útil si menciona los lugares donde se conservan las colecciones del diario, si precisa el estado de estas colecciones (completas o no, en estado original o microfilm)» (7). La misión de este

(5) Jacques Kayser, *El diario francés*. ATE, Barcelona. Pág. 55.

(6) *Ibidem*, Pág. 56.

(7) *Op. cit.* Pág. 82.

punto consiste en permitir la localización de cualquier publicación fichada en los archivos, bibliotecas y hemerotecas registradas a lo largo de la investigación. Para facilitar la comprensión y rapidez de lectura se ha concedido a cada fondo hemerográfico consultado un número-clave que simplifica la tarea. Junto a cada número-clave figuran las fechas de los ejemplares de la publicación que se conservan en dicho fondo. En el caso de ser más de un año, se indica el primero y el último, y si la colección está incompleta, las fechas se enmarcan entre paréntesis. La función que cumple este punto de localización de la prensa catalogada se complementa con el último de los índices por hemerotecas que se incluyen en el catálogo. Este índice recopila todas las publicaciones que se pueden consultar en cada centro hemerográfico concreto. Constituye, en definitiva, un inventario de cada centro consultado, y permite averiguar qué fondos posee cada hemeroteca.

Una vez definido el modelo de ficha hemerográfica a utilizar, el verdadero trabajo del catálogo-inventario ha consistido en analizar los ficheros de las bibliotecas y hemerotecas seleccionadas. De estos archivos se ha tomado nota de los ejemplares conservados y de cuantos datos fueran interesantes. Quiere esto decir que no se ha consultado de manera directa los fondos hemerográficos; pues este trabajo hubiera sido imposible de realizar por una sola persona en un período de tiempo razonable. Sólo para los casos de duda o contradicción en los datos de las fichas de cada centro se ha acudido directamente a los fondos. Igualmente en aquellas bibliotecas o hemerotecas que tuvieran prensa sin catalogar o inventariar se ha trabajado sobre las publicaciones, tomando nota directamente de los ejemplares existentes. Sin embargo estos casos han sido excepciones dentro de la norma general.

Tras este trabajo, con la ayuda de la bibliografía existente, se han obtenido las características suficientes para poder completar la ficha hemerográfica y definir en la medida de lo posible la publicación localizada.

EJEMPLO DE MODELO DE FICHA CUMPLIMENTADA

0. Título		641. LA PATRIA
1. Subtítulo.	Periódico Semanal.	
2. Lugar de Edición.	Bilbao.	
3. Fechas de Edición.	27/X-1901 * 28/VI-1903 (88 núms).	
4. Periodicidad.	Semanal.	
5. Caracterización.	Periódico político de opinión.	
6. Línea política.	Nacionalista (PNV).	
7. Idioma.	Castellano. Euskera.	
8. Observaciones.	Fundador Sabino de Arana Goiri, director Santiago Meabe Sustituido por <i>Patria</i> .	
9. Localización		SS-4: (1901-1903). Bi-7: (1901-1903) Bi-8 (1901-1903). SS-10: (1901-1903).

RECOMENDACIONES FINALES. SITUACION DE LAS HEMEROTECAS EN EL PAIS VASCO

El trabajar más de un año sobre distintas bibliotecas y hemerotecas de Euskadi, y más concretamente sobre sus fondos hemerográficos, me ha permitido constatar la deficiente situación en la que se encuentra este material de tanta importancia y trascendencia para nuestra historia y, a la vez, nuestro futuro. El estado actual en que se encuentran los periódicos, boletines y revistas dista mucho de ser el ideal. Tampoco la instalaciones, ni los recursos humanos y económicos que se aplican, son los suficientes para poder garantizar una perfecta conservación y adecuada consulta de la prensa. Se dirá, con razón, que esta desgraciada situación afecta al conjunto de los archivos y bibliotecas del país. Sin embargo, creo que, con ser mala la realidad en estos centros, no lo es menos en lo referente a sus fondos hemerográficos. Agravándose en este caso la situación con la dificultad en el trato y la conservación inherente al material hemerográfico. Estas deficiencias se explican en los siguientes puntos en los que se incluyen algunas ideas encaminadas a paliar esta situación:

— En general, la infraestructura de las hemerotecas no es la adecuada. Da la impresión de que su tratamiento corresponde al de un anexo a la biblioteca o archivo correspondiente. Este aspecto se nota claramente, por ejemplo, en la ausencia de mesas adecuadas para el manejo de la prensa de gran formato; en la inexistencia de lectores de microfilm en algunos centros; en las dificultades para la reproducción de prensa en sentido total o parcial; en la carencia de catálogos completos de la prensa conservada. En relación a este aspecto se constata como las grandes hemerotecas se encuentran en las grandes bibliotecas y en los grandes archivos.

— En muchos casos, todavía se conservan fondos sin catalogar que hay que rescatar del polvo y casi abandono en que están olvidados. Incluso es posible encontrar periódicos y revistas mal doblados y amontonados sin encuadernar de manera adecuada o en estado avanzado de destrucción. En este sentido habría que dedicar un generoso esfuerzo para restaurar la prensa y microfilm, al menos las publicaciones más dañadas, con el objeto de no ofrecer a consulta unos originales en muchos casos únicos y valiosísimos.

— De igual manera son frecuentes las colecciones incompletas que sería fácil completar con microfilm o fotocopias de los ejemplares que faltan y se encuentran en otras hemerotecas. Esperamos que este catálogo de publicaciones periódicas vascas contribuya a divulgar la prensa que se conserva en el País Vasco para que los centros hemerográficos puedan completar sus colecciones.

— Asimismo, sería deseable una mayor flexibilidad en los horarios de consulta que facilitara el acce-

so de los investigadores a los centros. Alargar la hora de cierre de los centros durante los días laborables y posibilitar la apertura los sábados por la tarde constituyen medidas aconsejables.

— También es necesario realizar un esfuerzo para conseguir la unificación de criterios, entre todas las bibliotecas, archivos y hemerotecas, en el tratamiento de los fondos hemerográficos para su conservación y catalogación.

— Otro aspecto a considerar es la necesidad de informatización de todos los fondos hemerográficos en una red informática pública en la que podría incluirse este catálogo de publicaciones periódicas vascas. Las ventajas que la informática conlleva, a pesar de su elevado costo financiero, determinan que la adopción de este sistema constituya un paso inevitable en un futuro más o menos cercano.

— Por último es importante pensar en las ventajas que tendría para los investigadores y público en general la creación de una *Hemeroteca General del País Vasco*, al igual que una biblioteca y un archivo. Hasta el momento existe una excesiva provincialización de las hemerotecas que en muchos casos están limitadas, en sus contenidos, a intereses concretos (temporales, temáticos, etc.). Esta hemeroteca general concentraría toda la prensa vasca y evitaría el deambular por Euskal Herria al que se ven sometidos los investigadores, o en el peor de los casos el recurrir a la Hemeroteca Nacional de Madrid, en la búsqueda de los ejemplares de prensa que pretende.

CONCLUSIONES PROVISIONALES

En relación a las publicaciones periódicas catalogadas, y, dado que el catálogo está todavía en fase de elaboración, las conclusiones que se formulan a continuación tienen un carácter provisional, si bien han sido suficientemente contrastadas. Estas consideraciones parten de un análisis de los índices cronológico, geográfico, temático e ideológico que acompañan al catálogo.

— *Índice cronológico.* Las publicaciones periódicas más antiguas que se conservan son *Gaceta de Oficio del Gobierno de Vizcaya* (2/IV-1810 * 21/XII-1813; 501 núms.). Seguida de *Gaceta Oficial de la Navarra* (29-IV-1810 * 2/IX-1810; 37 núms.). Ambas publicaciones son fruto de la presencia de los ejércitos napoleónicos en el País Vasco. Sobre la evolución cronológica en la edición de prensa se deduce, de los ejemplares conservados, que hasta la segunda mitad del siglo XIX, no se produce un verdadero desarrollo de la prensa vasca. Al igual que en el resto del Estado Español, la revolución de setiembre de 1868 y, más concretamente la constitución de 1869, trajeron «una multiplicación asombrosa del número de periódicos de la más

variada ideología» (8). A partir de estas fechas, el desarrollo de la prensa es continuo. En los últimos años del siglo XIX la prensa vasca crece impulsada por dos factores importantes: el nacionalismo vasco (9) y el desarrollo industrial (urbanismo, desarrollo de la alfabetización, etc.). Sólo la guerra civil y los primeros años del franquismo suponen un frenazo en la expansión de las publicaciones periódicas vascas. Sin embargo, a partir de los años cuarenta se inicia de nuevo el despegue de la prensa vasca, ayudado por el florecimiento de la prensa clandestina.

— *Índice geográfico.* Del análisis del punto 2 de la ficha hemerográfica (lugar de edición), se desprende que Vizcaya es el gran centro editor del País Vasco. Cerca del 41 % de las publicaciones conservadas se han editado en esta provincia y más concretamente en Bilbao que constituye la localidad con más prensa editada (cerca del 35 % del total de publicaciones). Estos datos guardan una relación evidente con las estadísticas demográficas que conceden supremacía a Vizcaya sobre el resto de las provincias. Otro dato importante a considerar es la concentración de las empresas editoras entorno a la capital de la provincial. En este sentido, Guipúzcoa es la provincia en la que menos concentración se da; San Sebastián ha editado el 70 % de la prensa guipuzcoana, mientras que Vitoria edita el 98 % del total provincial; Pamplona el 82 % y Bilbao el 86 % en cada provincia respectiva. Por último destaca la importancia del País Vasco-francés como lugar donde se han editado gran cantidad de periódicos y revistas. Sin duda, la prensa fruto del exilio político durante la dictadura franquista explica esta característica.

— *Índice temático.* Sobre el conjunto de las publicaciones periódicas vascas resalta la abundancia de prensa política de opinión e información y, sobre todo, la importancia de la prensa religiosa. Cerca del 20 % de la prensa vasca se orienta hacia el ámbito religioso, por encima de temas como la cultura, la economía, etc. Estos datos confirman la decisiva influencia del clero y la religión en la historia del País Vasco.

— *Índice ideológico.* La ideología política de la prensa vasca que se conserva en la actualidad está marcada por una aplastante presencia del nacionalismo. Concretamente, el nacionalismo vasco ha editado, o tenido algo que ver, con más del 40 % de la prensa con connotaciones políticas, sindicales o ideológicas diver-

(8) Mari Cruz Seoane. *Historia del periodismo en España* Tomo II, El siglo XIX. Alianza editorial. Madrid, 1983. Pág. 267.

(9) «Desde su nacimiento, el nacionalismo vasco fue consciente de la necesidad de expresarse a través de periódicos y revistas como vehículo imprescindible para expandir sus ideas y reclutar adeptos». J. Luis de la Granja «La prensa nacionalista vasca; 1930-1937. Una aproximación histórica» en *La prensa de los siglos XIX y XX. Metodología ideología e información. Aspectos económicos y tecnológicos*. Ier. Encuentro de Historia de la Prensa dirigido por M. Tuñón de Lara. Universidad del País Vasco. Leioa, 1986. Pág. 659.

sas. Este dato tiene más relevancia si se considera que el nacionalismo ha vivido la mitad de su vida en períodos dictatoriales de fuerte represión. A pesar de esta circunstancia, esta ideología política, entre la que destaca el PNV, ha editado mucho más prensa que movimientos de tanta importancia en el País Vasco como el carlismo o el socialismo.

APENDICE. 1º

Se ofrece a continuación una relación bibliográfica básica de libros relacionados con la historia de la prensa vasca. Se incluyen en esta lista catálogos de centros hemerográficos importantes ajenos al País Vasco.

- *Archivo Comité Central PCE. Catálogo. Madrid. 1980. Tomo IV publicaciones periódicas y clandestinas.*
- Arrazola, Herminia. «La Fundación Francisco Largo Caballero: archivo sindical». *Estudios de Historia Social*, nº 31. Madrid, X/XII. 1984.
- Arzamendi, Arantza. «Publicaciones periódicas donostiarras del siglo XIX (serie cronológica)». *Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián*, nº 19. San Sebastián. 1985.
- Basas, Manuel. «Catálogo para una Hemeroteca de Vizcaya». *Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País*. nº 1. San Sebastián. 1962.
- Bilbao, Jon. «Publicaciones periódicas vascas aparecidas en América entre 1936 y 1946» *Ikuska*, nº 4 y 5, Sare. V/VIII. 1947.
- Bilbao, Jon. «Publicaciones periódicas vascas aparecidas en Francia e Inglaterra desde 1936» *Ikuska*, nº 6 y 7, Sare. IX/XII. 1947.
- Bilbao, Jon. *Euzko Bibliographia. Diccionario de Bibliografía Vasca. Auñamendi*, San Sebastián. 1970-1981. Diez tomos. Universidad del País Vasco, Bilbao. 1985-1986. Tomos XI y XII.
- Bizcarrondo, Marta. «Periódicos españoles anteriores a 1939 en la British Library». *Estudios de Historia Social*, nº 1. Madrid, IV/V. 1977.
- Bizcarrondo, Marta. «Periódicos españoles en el Instituto de Historia Social de Amsterdam». *Estudios de Historia Social*, nº 2-3. Madrid, VII/XII. 1977.
- Bizcarrondo, Marta. «Periódicos españoles en Bibliotecas y Archivos de París». *Estudios de Historia Social*, nº 4. Madrid, I/III. 1978.
- Cabo Alonso. «Publicaciones periódicas del Banco de Bilbao». *Estudios Geográficos*, nº 30. Madrid. 1969.
- Calzada, Ana Mª. «La prensa de Navarra a fines del siglo XIX». *Cuadernos de Trabajo*. Universidad de Navarra. nº 2. Pamplona, 1964
- Calle Iturrino, Esteban. «Medio siglo de literatura en Vizcaya y notas para la Historia del periodismo en Bilbao». *La Gran Enciclopedia Vasca* Vol. II. Bilbao. 1967.
- *Catálogo Colectivo de las Bibliotecas de Centros de Estudios Eclesiásticos de España. Sección revistas*. Instituto de Información Científica de la Iglesia Española. Madrid.
- *Catálogo de la Sección Vascongada de Autores complementado con el de revistas y periódicos más índice diccionario*. Editorial Vizcaína (Sociedad bilbaína). Bilbao, 1969. Tomo L
- Clavería, Carlos. «Notas para la historia del periodismo vasco». *Vida Vasca*. nº 38. Bilbao. 1961.
- *El Correo Español — El Pueblo Vasco. 75 años informando*. Bilbao. 1985.
- *Cuadernos de Sección (Historia-Geografía)*, nº 2. Eusko Ikaskuntza. San Sebastián. 1984. Dedicado al Centro de Documentación de Historia Contemporánea y con los siguientes artículos a destacar:
 - José Luis de la Granja. «Archivo de la Guerra Civil de Salamanca».
 - J.C. Jiménez de Aberásturi. «Centro de Documentación de Historia Contemporánea».
 - J.C. Jiménez de Aberásturi. «La Biblioteca de Documentación Internacional Contemporánea».
- *Exposición de publicaciones periódicas del siglo XIX*. Sociedad Bilbaína. Bilbao. 1967.
- La Fundación Giangiacomo Feltrinelli: centro de documentación biblioteca y archivo». *Estudios de Historia Social*, nº 5-6. Madrid, IV/IX. 1978.
- *Fundación Pablo Iglesias. Catálogo de publicaciones periódicas*. Pablo Iglesias. Madrid. 1984.
- Lecea Yabar, Juan María. *La Prensa Navarra. Siglos XVIII-XIX*. Diputación Foral de Navarra. Pamplona 1984.
- Lerchundi, Alberto. *La Gaceta del Norte. Sus ochenta y tres años de vida*. Universidad del País Vasco. Bilbao. 1985.
- Martín Nájera, Aurelio y González Quintana, Antonio. «La Fundación Pablo Iglesias: apunte histórico y fondo documental». *Estudios de Historia Social*, nº 18-19. Madrid, VII/II. 1981.
- Martínez de Echalar, J «Notas para la historia de la prensa navarra». *La Gran Enciclopedia Vasca* Vol. III. Bilbao. 1968.
- Miranda, F. «La prensa en Navarra durante la Primera Gran Guerra. Comunicación al Primer Congreso de Historia de Navarra. Pamplona. XII. 1985.
- De Pablo, Santiago. «Prensa, política y opinión en Alava durante la República» *Kultura*, nº 7. Vitoria. 1984.
- Peña Ibáñez, Juan María. *El Diario Vasco. Cincuenta años en Guipúzcoa. Biografía de un periódico*. Sociedad Vascongada de Publicaciones. San Sebastián. 1984.
- «Periódicos españoles en la Universidad de Berkeley (California)». *Estudios de Historia Social* nº 6. Madrid, X/XII. 1978.
- *La Prensa de los siglos XIX y XX. Metodología, ideología e información. Aspectos económicos y tecnológicos*. Primer encuentro de Historia de la Prensa dirigido por Manuel Tuñón de Lara. Universidad del País Vasco. Leioa. 1986. De esta obra cabe destacar los siguientes artículos:

- Altabella, José «Bibliografía de la Historia de la prensa en el País Vasco con dedicación a Alava, Guipúzcoa y Vizcaya».
- José Luis de la Granja. «La Prensa Nacionalista Vasca (1930-1936)»
- Pedro Ibarra. «Análisis de la presa clandestina en Euskadi bajo el franquismo»
- J. José Ortiz de Mendivil. «La prensa alavesa en el siglo XIX».
- Antonio Rivera Blanco. «La prensa alavesa en el primer tercio del siglo XX».
- José Sánchez Aranda. «La actividad periodística en la región vasco-navarra a principios del siglo XIX».
- *Revista Internacional de Estudios Vascos*, año 35, Tomo XXXII, nº 1. San Sebastián. I/XI 1987. Dedicado a *El Programa de Estudios Vascos de la Universidad de Nevada-Reno: su biblioteca, su hemeroteca y sus fondos documentales*. De este número destacan los artículos:
- J. Luis de la Granja. «La Hemeroteca de la Universidad de Nevada Reno».
- J. Luis de la Granja. «Relación de la prensa nacionalista y autonomista vasca desde Sabino Arana hasta la Guerra Civil (1893-1939) existente en la Universidad de Nevada Reno».
- Vicente Garmendia. «Elementos para un estudio de los vascos en el continente americano. Relación de publicaciones editadas en América y existentes en la Universidad de Nevada Reno»
- Inés Valdeón. «Relación de la prensa nacionalista y del Gobierno Vasco durante el franquismo (1939-1975) existente en la Universidad de Nevada Reno».
- J. Luis de la Granja. «Relación de la prensa republicana, socialista, comunista y anarquista (hasta 1975) existente en la Universidad de Nevada Reno».
- Saiz Valdivieso, Alfonso Carlos. *Triunfo y tragedia del periodismo vasco (prensa y política)*. Editora Nacional. Madrid. 1977.
- Salaun, Serge. «Prensa republicana en la guerra civil. Reseña bibliográfica». *Estudios de Historia Social*, nº 24-25. Madrid. I/IV.1983.
- De la Sota, Manuel. «Inventario vasco de viejas revistas». *Gernika-Eusko Jakintza*, nº 1 San Juan de Luz. 1947.
- 4. Biblioteca General. Universidad de Deusto. Bilbao.
- 15. Instituto de Estudios Vascos. Universidad de Deusto. Bilbao. (Prensa Nacionalista).
- 16. Biblioteca de la Sociedad Bilbaína. Bilbao. (Prensa del siglo XIX y anterior a la Guerra Civil).
- 17. Biblioteca Azkue. Euskaltzaindia-Real Academia de la Lengua Vasca. Bilbao. (Prensa Nacionalista y Vasquista).
- 18. Fondo Juan Carlos Guerra. Euskaltzaindia-Real Academia de la Lengua Vasca. Bilbao. (Prensa Nacionalista y Vasquista).
- 19. Fondo Odón Apraiz y Buesa. Euskaltzaindia-Real Academia de la Lengua Vasca. Bilbao. (Prensa Nacionalista y Vasquista).
- 10. Biblioteca de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación. Bilbao.
- * 11. Biblioteca del Instituto Labayru. Seminario de Derio. Vizcaya. (Prensa Nacionalista).
- 12. Biblioteca de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Universidad del País Vasco. Bilbao.
- 13. Archivo del Centro Industrial y Mercantil, Federación Vizcaína de Empresas del Metal.
- 14. Biblioteca Central de la Universidad del País Vasco. Leioa. Vizcaya.
- 15. Biblioteca de la Escuela Superior de Ingenieros Industriales. Universidad del País Vasco. Bilbao.
- 16. Biblioteca de la Escuela Universitaria de Magisterio de Vizcaya. Universidad del País Vasco. Bilbao.
- 17. Archivo Histórico del Banco de Bilbao. Bilbao.
- * 18. Biblioteca de la Diputación Foral de Vizcaya. Bilbao (Prensa del siglo XIX y anterior a la Guerra Civil).
- 19. Hemeroteca de El Correo Español-El Pueblo Vasco.
- 20. Biblioteca del Seminario Diocesano. San Sebastián.
- * 21. Biblioteca del Santuario de Nuestra Señora de Aranzazu. Guipúzcoa. (Prensa Nacionalista).
- * 22. Centro de Documentación de Historia contemporánea del País Vasco. Fuenterrabía. Guipúzcoa. (Prensa clandestina del franquismo).
- * 23. Biblioteca del Convento de los PP. Benedictinos. Lazkao. Guipúzcoa. (Prensa Nacionalista del franquismo).
- 24. Archivo Municipal de Rentería. Guipúzcoa.
- 25. Sociedad de Estudios Vascos. San Sebastián.
- * 26. Hemeroteca del Ateneo Guipuzcoano. San Sebastián. (Prensa del siglo XIX y anterior a la Guerra Civil).
- * 27. Biblioteca Municipal de San Sebastián. (Prensa del siglo XIX y anterior a la Guerra Civil).
- * 28. Biblioteca de la Diputación Foral de Guipúzcoa, Biblioteca de Julio de Urquijo. San Sebastián. (Prensa del siglo XIX y anterior a la Guerra Civil).
- 29. Archivo del Ayuntamiento de Tolosa. Guipúzcoa.

APENDICE. 2º

Relación de archivos, bibliotecas y hemerotecas vascas: (Se señala con un asterisco * los centros con contenidos hemerográficos importantes). (En algunos casos, se incluye la especialización del centro).

1. Biblioteca de la Facultad de Teología. Universidad de Deusto. Bilbao.
2. Biblioteca Loyola. Universidad de Deusto. Bilbao.
3. Biblioteca de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Universidad de Deusto. Bilbao.

30. Biblioteca del Convento de los PP. Franciscanos. Zarauz. Guipúzcoa.
- * 31. Archivo de Compositores Vascos-Euskal Ereslarien Bilduma. Rentería. Guipúzcoa. (Prensa de temática musical).
32. Biblioteca de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Guipúzcoa. San Sebastián.
33. Instituto Vasco de Estudios Autonómicos y Financieros. Facultad de Derecho. Universidad del País Vasco. San Sebastián.
34. Archivo de la Sociedad Aranzadi. San Sebastián.
35. Instituto Vasco de Estudios e Investigación. San Sebastián.
36. Centro de Documentación y Estudios Europeos. San Sebastián.
37. Biblioteca del Instituto Geográfico Vasco Andrés de Urdaneta (INGEVA). San Sebastián.
38. Biblioteca del Grupo Doctor Camino. San Sebastián.
39. Estudios Universitarios y Técnicos de Guipúzcoa (EUTG). San Sebastián.
40. Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Universidad del País Vasco. San Sebastián.
41. Biblioteca del Colegio de Arquitectos. San Sebastián.
42. Facultad de Teología del Norte de España. Vitoria.
43. Centro Angel Sagarmínaga. Vitoria.
- * 44. Biblioteca de la Institución Sancho el Sabio. Vitoria. (Prensa de siglo XIX y anterior a la Guerra Civil).
- *45. Biblioteca de la Diputación Foral de Alava. Vitoria. (Prensa del siglo XIX y anterior a la Guerra Civil).
- *46. Biblioteca Municipal de Vitoria. (Prensa del siglo XIX y anterior a la Guerra Civil).
47. Biblioteca de la Cámara de Comercio e Industria de Alava. Vitoria.
- *48. Biblioteca de la Casa de la Cultura. Vitoria (Prensa del siglo XIX).
49. Biblioteca del Parlamento Vasco. Vitoria.
50. Servicio Central de Archivo, Biblioteca y Documentación del Gobierno Vasco. Vitoria.
51. Biblioteca del Seminario Diocesano de Vitoria. Vitoria.
52. Biblioteca de la Facultad de Filología, Geografía e Historia. Universidad del País Vasco. Vitoria.
53. Biblioteca General de la Universidad de Navarra. Pamplona.
54. Biblioteca de los PP. Agustinos Recoletos. Marcilla. Navarra.
55. Biblioteca del Real Monasterio de San Salvador de Yesa. Navarra.
56. Biblioteca de los PP. Capuchinos. Pamplona.
57. Biblioteca del Seminario Conciliar de Pamplona.
- *58. Archivo Municipal de Pamplona. (Prensa del siglo XIX y anterior a la Guerra Civil).
- *59. Archivo General de Navarra. Pamplona. (Prensa del siglo XIX y anterior a la Guerra Civil).
- * 60. Biblioteca de la Diputación Foral de Navarra. Pamplona. (Prensa del siglo XIX y anterior a la Guerra Civil).
61. Biblioteca de la Escuela Universitaria de Magisterio. Pamplona.
62. Sociedad de Estudios Vascos. Pamplona.
63. Archivo y Biblioteca de Manuel de Irujo. Sociedad de Estudios Vascos. Pamplona.
- *64. Biblioteca del Musée Basque, Bayona. (prensa Nacionalista).
66. Biblioteca Municipal de Bayona. Bayona.
67. Biblioteca de la Abadía de Belloc PP. Benedictinos. Hasparren.
68. Biblioteca de Pièrre Lafitte. Bayona.
69. Biblioteca de Eugène Goyeneche. Ustaritz.