

INFORME COLECTIVO SOBRE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y HEMEROTECAS PARA LA HISTORIA DEL NACIONALISMO VASCO

José Luis de la Granja Sainz

Profesor Titular de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco

Juan Carlos Jiménez de Aberasturi Corta

Archivero. Coordinador del Centro de Documentación de Historia Contemporánea del País Vasco de Eusko Ikaskuntza

Introducción

La celebración del X Congreso de Estudios Vascos, dedicado al tema de “Archivos, Bibliotecas y Museos”, ha sido la ocasión propicia para realizar por vez primera un Informe sobre los Archivos, las Bibliotecas y las Hemerotecas existentes para el estudio de la Historia del nacionalismo vasco en el último siglo. Su elaboración es una necesidad apremiante ante la caótica situación -constatada unánimemente por los historiadores- en que se hallan los Archivos del nacionalismo vasco, a pesar de ser el movimiento político y social más importante de Euskadi en el siglo XX y a pesar del gran desarrollo alcanzado por su historiografía en los últimos quince años.

Dado que son los historiadores que sufren esta situación los mejores conocedores de los problemas materiales con que tropiezan sus investigaciones en los diferentes Archivos y Bibliotecas, los coordinadores de este Informe, al ponerlo en marcha en octubre de 1986, optamos por encargar a una veintena de historiadores, que desde hace años trabajan sobre el nacionalismo vasco, la redacción de otras tantas comunicaciones relacionadas con su respectiva especialización.

Para que el Informe tuviera cierta homogeneidad metodológica, recomendamos a sus autores el empleo del siguiente modelo de ficha para cada fondo documental examinado de cara a facilitar su localización y utilización:

Nombre del Archivo, Biblioteca o Hemeroteca

1. *Dirección y teléfono.*
2. *Nombre de su director o responsable.*
3. *Requisitos de acceso y horario al público.*
4. *Servicios de reproducción (fotocopias, microfilm...).*
5. *Descripción somera de sus fondos sobre el nacionalismo vasco.*
6. *Valoración de su importancia para la Historia del nacionalismo.*
7. *Inventarios o catálogos. Bibliografía sobre el mismo.*

En cuanto al contenido del Informe, hemos pretendido abarcar el amplio movimiento nacionalista vasco desde su fundación por Sabino Arana en el último decenio del siglo XIX hasta la actualidad. Para ello, se han combinado criterios cronológicos (por etapas históricas: la de Sabino Arana, la Dictadura de Primo de Rivera, la II República...), geográficos (el nacionalismo en Alava, Navarra e Iparralde) y sectoriales (el sindicalismo, las mujeres nacionalistas, la resistencia...), junto con el estudio monográfico de Archivos importantes (de Irujo, Salamanca, Bergara, Fuenterrabía, Reno...) y de fuentes específicas (la historia oral, los Archivos municipales). Su resultado es este extenso detallado Informe, obra de quince autores y compuesto de veintidós comunicaciones, algunas de las cuales rebasan el campo estricto del nacionalismo vasco y se refieren también a temas conexos (la Guerra Civil en general, el Gobierno Vasco, el movimiento obrero...).

Por diversas causas han fallado comunicaciones encargadas sobre el Archivo del PNV (mencionado en varias), los Archivos privados de nacionalistas (citados algunos), los fondos nacionalistas vascos en Cataluña (salvo el Instituto Municipal de Historia de Barcelona), Galicia y algunos Archivos europeos, así como un catálogo bibliográfico de la literatura nacionalista vasca. Aun lamentando estas ausencias, paliadas en parte, creemos que el Informe que presentamos es bastante completo, aunque no sea exhaustivo.

La escasa extensión permitida por la normativa del Congreso para cada comunicación (ocho folios), ha obligado en ocasiones a esquematizar en exceso y a dejar fuera del Informe la mayor parte de un amplio trabajo de Jiménez de Aberasturi sobre los Archivos españoles y extranjeros para el estudio de la Guerra Civil en el País Vasco, que va a ser publicado en el libro de las *Jornadas sobre la Guerra Civil en Euskadi* (Universidad del País Vasco e Instituto Vasco de Administración Pública, Bilbao, 1987).

De la lectura de las comunicaciones que van a continuación, se infiere claramente la pérdida de fondos documentales importantes, el mal estado en que se encuentran muchos Archivos y las graves dificultades a las que tienen que enfrentarse los historiadores para

acceder a determinadas fuentes sobre el nacionalismo vasco. Entre las causas principales de ello, cabe destacar las siguientes:

— la destrucción de gran cantidad de documentación como consecuencia de la Guerra Civil, la II Guerra Mundial, el exilio y la clandestinidad durante la Dictadura franquista;

— la inexistencia, probablemente por la razón anterior, de Archivos históricos de organizaciones nacionalistas tan importantes como el sindicato ELA-STV;

— la gran dispersión de las fuentes por toda la geografía vasca, dada la carencia de un Archivo y una Biblioteca/Hemeroteca Generales del País Vasco;

— la “exportación” por diversos motivos (expolios, ventas...) de muchos fondos nacionalistas vascos, conservados en Archivos españoles (v.gr., Salamanca) y extranjeros (en Europa y América);

— la abundancia y la riqueza de los Archivos privados, en manos de personas y de organizaciones, cuya localización y acceso es a menudo difícil o imposible en este aspecto, hay que mencionar el caso de los Archivos de Luis Arana y del Partido Nacionalista Vasco, que fueron consultados en los años setenta por prestigiosos historiadores y que desde hace tiempo permanecen cerrados a casi todos los investigadores interesados en ellos;

— la tardanza en la reunión y catalogación de los Archivos del Gobierno Vasco en la guerra y el exilio; una parte de ellos ha sido depositada recientemente en el Centro de Microfilm de Bergara;

— la deficiente conservación y ordenación de los fondos en muchos Archivos y Bibliotecas públicos y privados;

— la dificultad y/o la carestía de la reproducción, en fotocopia o microfilm, de la documentación y, sobre todo, de la prensa por la insuficiencia o falta de servicios técnicos adecuados.

La utilidad de este Informe estriba en dar a conocer la ubicación y el estado actual de los Archivos Bibliotecas y Hemerotecas para la Historia del nacionalismo vasco; pero también en indicar algunas directrices de actuación futura que contribuyan a mejorar la mala situación presente. En este sentido, sus autores requieren a las instituciones públicas del País Vasco y, en especial, al Departamento de Cultura del Gobierno autónomo para que intensifiquen la labor de recuperación del patrimonio histórico contemporáneo existente fuera de Euskadi o en manos de particulares mediante su adquisición o microfilmación y abran pronto al público los Archivos históricos del Gobierno Vasco. Y solicitan a los responsables de Archivos privados y, en concreto, a las autoridades del Partido Nacionalista que permitan el acceso a sus fondos documentales y hemerográficos a los investigadores, quienes con su trabajo están recobrando una parte importante de la memoria colectiva del pueblo vasco a lo largo del siglo XX. Porque, en definitiva, la Historia es patrimonio de todos y nos concierne a todos.

Febrero de 1987.