

Juan Garmendia Larrañaga

Obra Osoaren Katalogoa

Catálogo de la Obra Completa

2008



Juan Garmendía Larrañaga

Obra Osoaren Katalogoa 2008

Catálogo de la Obra Completa 2008



Egileak / Autores: José Angel Ormazabal Eva Nieto

Juan Garmendia Larrañaga Obra Osoaren Katalogoa = Catálogo de la Obra Completa 2008 / José Angel Ormazabal, Eva Nieto. - Tirada aparte de *Miscelánea III* / Juan Garmendia Larrañaga. - Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2008. - 668 p. : il. ; 24 cm. - (Euskal Herria. Etnografía. Historia: Obra Completa ; 10). - Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2008. - P. 555-644.

- Katalogo honen 1. atalak Obra Osoaren bi edizioak hartzen ditu:

1.1. *Euskal Herria. Etnografía. Historia. Juan Garmendia Larrañaga Obra Completa (OC)*, paperezko edizioa

1.2. *Juan Garmendia Larrañaga Bilduma (OCV)*, edizio birtuala.

2-4. ataletan, Monografiak, Artikulatuak eta Hitzaurre guztien edizio originalak biltzen dira. Atal hauen argitalpenen deskripzioei Obra Osoaren bi bertsioren (papera eta birtuala) erreferentziak erantsi zaizkie.

Katalogoa Obraren Kronologiarekin amaitzen da.

- Este catálogo contiene, en el apartado 1, las dos ediciones de la Obra Completa:

1.1. *Euskal Herria. Etnografía. Historia. Juan Garmendia Larrañaga Obra Completa (OC)* edición en papel

1.2. *Juan Garmendia Larrañaga Bilduma (OCV)* edición virtual

Los apartados 2-4 incluyen las ediciones originales de Monografías, Artículos y Prólogos. En las descripciones de las publicaciones de estos apartados se incorporan las referencias de las dos versiones de la Obra Completa (papel y virtual).

El catálogo concluye con la Cronología de la obra.

Laburdurak / Abreviaturas:

OC. T = Obra Completa. Tomo / Obra Osoa. Liburukia

OCV. T = Obra Completa Virtual. Tomo / Obra Osoa Birtuala. Liburukia

1. Obra Osoa / Obra Completa	559
1.1. Euskal Herria. Etnografia. Historia. Juan Garmendía Larrañaga. Obra Completa (paperezko edizioa / edición en papel)	561
1.2. Juan Garmendía Larrañaga Bilduma (edizio birtuala / edición virtual)	563
2. Monografiak / Monografías	573
2.1. Monografiak / Monografías	575
2.2. Lankidetzan idatzitako monografiak / Monografías escritas en colaboración	582
3. Artikuluak / Artículos	583
3.1. Zenbait argitalpenetan azaldutako artikuluak / Artículos en publicaciones varias	585
3.2. Aldizkarietako artikuluak / Artículos en revistas	591
3.3. Tolosako Festetako Egitarauetako artikuluak / Artículos en los Programas de Fiestas de Tolosa	604
3.3.1. Iñauteriak	604
3.3.2. San Juan Jaiak	605
3.4. Egunkarietako artikuluak / Artículos en periódicos	607
4. Hitzurreak / Prólogos	619
5. Kronología / Cronología	623

1. Obra Osoa / Obra Completa

1.1. Euskal Herria. Etnografia. Historia. Juan Garmendía Larrañaga. Obra Completa (papezko edizioa / edición en papel)

1.2. Juan Garmendía Larrañaga Bılduma (edizio birtuala / edición virtual)



1.1. Euskal Herria. Etnografia. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa (paperezko edizioa / edición en papel)

Euskal Herria. Etnografia, Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Haranburu Editor, 1997 – 2007; Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 10 vol. : il. ; 24 cm. – ISBN: 84-89923-00-0. – Contiene: 1. Artesanía I 2. Artesanía II 3. Fiestas. Carnaval 4. Fiestas y Juegos 5. Mitos. Etnografía 6. Medicina popular. Ritos funerarios. Léxico etnográfico vasco 7. Historia 8. Miscelánea 9. Miscelánea II 10. Miscelánea III. – Edición dedicada a Euskal Herria.

Artesanía I / Juan Garmendia Larrañaga ; [prólogos = hitzaurreak Gregorio Monreal, Endrike Knörr]. – Donostia : Haranburu Editor, D. L. 1997. – 647 p. : il. ; 24 cm. – (Euskal Herria. Etnografia. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa ; 1). – ISBN: 84-89872-01-09. – Edición dedicada a Euskal Herria.

Artesanía II / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Haranburu Editor, D. L. 1997. – 725 p. : il. ; 24 cm. – (Euskal Herria. Etnografia. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa ; 2). – ISBN: 84-89923-06-X.

Fiestas. Carnaval / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Haranburu Editor, D. L. 1997. – 709 p. : il. ; 24 cm. – (Euskal Herria. Etnografia. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa ; 3). – ISBN: 84-89923-07-8.

Fiestas y Juegos / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Haranburu Editor, D. L. 1998. – 610 p. : il. ; 24 cm. – (Euskal Herria. Etnografia. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa ; 4). – ISBN: 84-89923-19-1.

Mitos. Etnografía / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Haranburu Editor, D. L. 1998. – 760 p. : il. ; 24 cm. – (Euskal Herria. Etnografia. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa ; 5). – ISBN: 84-89923-20-5.

Medicina popular. Ritos funerarios. Léxico etnográfico vasco / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Haranburu Editor, D. L. 1998. – 761 p. : il. ; 24 cm. – (Euskal Herria. Etnografia. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa ; 6). – 84-89923-29-9.

- Historia / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Haranburu Editor, D. L. 1998. – 748 p. : il. ; 24 cm. – (Euskal Herria. Etnografia. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa ; 7). – ISBN: 84-89923-30-2.
- Miscelánea / Juan Garmendia Larrañaga; [epílogo Jesús Altuna]. – Donostia : Haranburu Editor, D. L. 2000. – 750 p. : il. ; 24 cm. – (Euskal Herria. Etnografía. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa ; 8). – ISBN: 84-89923-63-9. – Contiene: Catálogo, Indices y Bibliografía.
- Miscelánea II / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Haranburu Editor, D. L. 2006. – 670 p. : il. ; 24 cm. – (Euskal Herria. Etnografía. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa ; 9). – ISBN: 84-9797-171-X. – Edición dedicada a José Ignacio Tellechea Idígoras.
- Miscelánea III / Juan Garmendia Larrañaga; [epílogo Jesús Altuna]. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 668 p. : il. ; 24 cm. – (Euskal Herria. Etnografía. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa ; 10). – ISBN: 978-84-8419-146-9. – Contiene: Catálogo e Índice. – Edición dedicada a Jesús M.^a Azurza Ayerbe.

1.2. Juan Garmendia Larrañaga Bilduma (edizio birtuala / edición virtual)

Artisautza. Artesanía

Euskal esku-langintza / Juan Garmendia Larrañaga ; hitzaurrea, Jose Miguel de Barandiaran ; azala Javier Juanes; marrazkiak José Joaquín Amonárriz Azcolain eta Ignacio Garmendia Galardi; argazkiak Juan Garmendia Larrañaga eta Ignacio Garmendia Galardi. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 361 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 1). – ISBN: 978-84-8419-067-7. – Egilearen emazteari eskainitako edizioa.

Artesanía vasca / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo de Jose Miguel de Barandiaran ; portada de Javier Juanes ; dibujos de José Joaquín Amonárriz Azcolain e Ignacio Garmendia Galardi ; fotografías del autor y de Ignacio Garmendia Galardi. – Donostia: Eusko Ikaskuntza, 2007. – 375 pág. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 2). – ISBN: 978-84-8419-068-4. – Edición dedicada a los hijos del autor Ignacio y Tomás.

Aramaio Bailarako etnografia-oharrak : lanabesak / Juan Garmendia Larrañaga ; azala eta marrazkiak Ignacio Garmendia Galardi. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007 . – 93 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 3). – ISBN: 978-84-8419-069-1. – Damiana Oria eta Manuel Ugarte Berazari eskainitako edizioa.

Apuntes etnográficos del Valle de Aramayona : aperos de labranza / Juan Garmendia Larrañaga ; portada y dibujos de Ignacio Garmendia Galardi. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007 . – 105 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 4). – ISBN: 978-84-8419-070-7. – Edición dedicada a Damiana Oria y Manuel Ugarte Beraza.

Burniarozgintza eta zurlangintza Berastegin / Juan Garmendia Larrañaga ; azalaren argazkia Ignacio Garmendia Galardi, marrazkiak Ignacio Garmendia Galardi eta Rafael Munoa. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 43 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 5). – ISBN: 978-84-8419-071-4. – Juan María Peña Ibáñezi eskainitako edizioa.

- La forja del hierro y el labrado de la madera en Berastegui / Juan Garmendia Larrañaga ; dibujos de Ignacio Garmendia Galardi y Rafael Munoa . – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 49 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 6). – ISBN: 978-84-8419-072-1. – Edición dedicada a Juan María Peña Ibáñez.
- El mar de los vascos, II : del Golfo de Vizcaya al Mediterráneo. Leyendas, tradiciones y vida / Juan Garmendia Larrañaga ; Luis Pedro Peña Santiago ; portada de Javier Juanes, dibujos de Ignacio Garmendia Galardi ; fotografías de Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 110 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 7). – ISBN: 978-84-8419-073-8. – Edición dedicada a María Juanita y Georgina esposas respectivas de los autores.
- Bidasoaldeko eskulangilleak : Sunbilla, Arantza eta Igantziko etxe-lantegiak / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Javier Juanes; marrazkiak eta argazkiak Ignacio Garmendia Galardi. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 67 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 8). – ISBN: 978-84-8419-074-5. – Pío Caro Barojari eskainitako edizioa.
- Artesanos de la regata del Bidasoa : Sumbilla, Aranaz y Yanci / Juan Garmendia Larrañaga ; portada Javier Juanes ; dibujos y fotografías de Ignacio Garmendia Galardi. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 74 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 9). – ISBN: 978-84-8419-075-2. – Edición dedicada a Federico de Zavala.
- Euskal esku-langintza bilduma / Juan Garmendia Larrañaga ; argazkiak Victor Charola. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 24 or. : 66 kromo kolorea. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 10). – ISBN: 978-84-8419-076-9.
- Álbum de artesanía vasca / Juan Garmendia Larrañaga ; fotografías Víctor Charola. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 24 p. : 66 cromos color. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 11). – ISBN: 978-84-8419-077-6.
- Artisautza : artikulua = Artesanía : artículos / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Javier Juanes. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 229 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 61). – ISBN: 978-84-8419-122-3.

Ibauteria. Carnaval

- Iñauteria / Juan Garmendia Larrañaga ; aurreitzak José M^a Satrústegui ; azaleko eta barruko marrazkiak Miguel Angel Alvarez. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 170 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 12). – ISBN: 978-84-8419-078-3. – Tolosako herriari eskainitako edizioa. – Sarrerako euskarazko bertsioa Gotzon Nazabal. – Edukia : 1973.III.27an Fausto Arocenaren eskuizkribua.
- El carnaval vasco / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo José M^a Satrústegui ; dibujos cubierta e interiores de Miguel Ángel Álvarez. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 182 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 13). – ISBN: 978-84-8419-079-0. – Edición dedicada al pueblo de Tolosa. – Versión euskérica de la Introducción Gotzon Nazabal. – Contiene : Reproducción de una carta manuscrita de Fausto Arocena del 27.III.1973.
- Carnaval en Alava / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones de Néstor Basterrechea. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 109 p. : il. – (Juan Gar-

mendia Larrañaga Bilduma ; 14). – ISBN: 978-84-8419-080-6. – Edición dedicada a Félix Yarza.

Carnaval en Navarra / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones de Tomás Hernández Mendizabal. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 242 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 15). – ISBN: 978-84-8419-081-3. – Edición dedicada a José Miguel de Barandiarán y a Julio Caro Baroja.

Ihauteriak : artikulua = Carnaval : artículos / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Javier Juanes. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 50 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 62). – ISBN: 978-84-8419-123-0.

Festak. Fiestas

Neguko festak / Juan Garmendia Larrañaga ; azala eta argazkiak Javier Juanes. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 65 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 16). – ISBN: 978-84-8419-082-0.

Fiestas de invierno / Juan Garmendia Larrañaga; trad. al castellano Bitez; portada y fotografías Javier Juanes. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 65 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 17). – ISBN: 978-84-8419-083-7.

Udako festak / Juan Garmendia Larrañaga ; azala eta argazkiak Javier Juanes. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 97 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 18). – ISBN: 978-84-8419-110-0.

Fiestas de verano / Juan Garmendia Larrañaga ; portada y fotografías Javier Juanes. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 99 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 19). – ISBN: 978-84-8419-111-7.

Ritos de solsticio de verano. Festividad de San Juan Bautista / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones de Julián Ugarte. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 198 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 20). – ISBN: 978-84-8419-084-4. – Edición dedicada a José María Goñi Asurmendi y a Irma nieta del autor.

Jaiak : artikulua = Fiestas : artículos / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Javier Juanes. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 201 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 63). – ISBN: 978-84-8419-124-7.

Jolasak. Juegos

Ume jolasak / Juan Garmendia Larrañaga ; azala eta barruko marrazkiak Aleman Amundarain. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 75 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 21). – ISBN: 978-84-8419-085-1. – Euskalerraren Adiskideen Elkartearen eskainitako edizioa.

Juegos infantiles / Juan Garmendia Larrañaga ; ilustraciones de portada e interior Alemán Amundarain. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 85 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 22). – ISBN: 978-84-8419-086-8. – Edición dedicada a Jorge Oteiza.

Jolasak : artikulua = Juegos : artículos / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Alemán Amundarain. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 32 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 64). – ISBN: 978-84-8419-125-4.

Mitoak eta elezaharrak. Mitos y leyendas

- Euskal pentsamendu majikoa / Juan Garmendia Larrañaga ; azala eta marrazkiak Nestor Basterretxea. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 97 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 23). – ISBN: 978-84-8419-087-5. – Nestor Basterretxeari eskainitako edizioa.
- Pensamiento mágico vasco / Juan Garmendia Larrañaga ; portada y dibujos Nestor Basterretxea. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 97 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 24). – ISBN: 978-84-8419-088-2. – Edición dedicada a Itziar Carreño y a Jorge de Oteiza.
- Jentilak, sorginak eta beste : Euskal pentsamendu magikoa II / Juan Garmendia Larrañaga ; hitzaurrea Xabier Mendiguren Bereziartu ; marrazkiak Nestor Basterretxea. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 77 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 25). – ISBN: 978-84-8419-089-9. – Santiago Aizarnari eskainitako edizioa.
- Apariciones, brujas y gentiles: Mitos y leyendas de los vascos / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo Xabier Mendiguren Bereziartu ; dibujos Nestor Basterretxea. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 87 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 26). – ISBN: 978-84-8419-090-5. – Edición dedicada a Francisco Echeverría Echeverría.
- Beti ortodoxoak ez diren konjuruak / Juan Garmendia Larrañaga ; azala eta argazkiak Javier Juanes ; marrazkiak Nestor Basterretxea. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 54 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 27). – ISBN: 978-84-8419-112-4 – Autorearen biloba, Elisabet-i eskainitako edizioa.
- Conjuros no siempre ortodoxos / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones Nestor Basterretxea ; fotografías Javier Juanes. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 55 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 28). – ISBN: 978-84-8419-091-2. – Edición dedicada a Elisabet nieta del autor.
- Mitoak eta elezaharrak : artikulua = Mitos y leyendas : artículos / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Txetxo Gaztañaga. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 63 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 65). – ISBN: 978-84-8419-126-1.

Etnografía

- De etnografía vasca. Cuatro ensayos : El caserío. Ritos fúnebres. Galera del boyero. Las ferrerías / Juan Garmendia Larrañaga ; portada Javier Juanes ; dibujos de Ignacio Garmendia Galardi ; fotografías del Archivo de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 157 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 29). – ISBN: 978-84-8419-092-9. – Edición dedicada a Ignacio Garmendia, padre del autor.
- Valle de Roncal : paisajes y labores / Juan Garmendia Larrañaga ; portada Javier Juanes ; dibujos y fotografías de Ignacio Garmendia Galardi. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 37 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 30). – ISBN: 978-84-8419-093-6.
- Aita Manuel Larramendi-ren, etnologiazko zenbait gai / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Yulen Zabaleta "Yulen". – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. –

77 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 31). – ISBN: 978-84-8419-094-3.

Telesforo Aranzadi-ren, etnologiazko zenbait gai / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Yulen Zabaleta “Yulen”. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 18 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 32). – ISBN: 978-84-8419-095-0.

Nikolas Ormaetxea “Orixe”-ren etnologiazko zenbait gai / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Yulen Zabaleta “Yulen”. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 32 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 33). – ISBN: 978-84-8419-096-7.

El criado o morroi: visión etno-histórica / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo de Xabier Mendiguren Bereziartu ; portada e ilustraciones Rafael Munoa. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 82 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 34). – ISBN: 978-84-8419-097-4. – Edición dedicada a José Angel Ormazabal Altuna.

Etnografía : artikulua = Etnografía : artículos / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Javier Juanes. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 174 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 66). – ISBN: 978-84-8419-127-8.

Herri sendagintza. Medicina popular

Erritualak eta landareak euskal herri medikuntzan: osasuna sendabelarren bitartez / Juan Garmendia Larrañaga ; hitzaurrea Ignacio M^a Barriola; azala eta argazkiak Paco Garín. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 48 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga bilduma ; 35). – ISBN: 978-84-8419-098-1. – Julio Caro Barojari eskainitako edizioa.

Rituales y plantas en la medicina popular vasca: la salud en las plantas medicinales / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo Anton Erkoreka; portada y fotografías Paco Garín. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 64 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga bilduma ; 36). – ISBN: 978-84-8419-099-8. – Edición dedicada a Enrique Bello Larrarte.

Herri sendagintza : artikulua = Medicina popular : artículos / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Javier Juanes. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 25 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga; 67). – ISBN: 978-84-8419-128-5.

Hileta erritualak. Ritos funerarios

Costumbres y ritos funerarios en el País Vasco : del siglo XVI a nuestros días / Juan Garmendia Larrañaga ; portada de Javier Juanes ; dibujo de Julio Caro Baroja ; fotografías de Iñaki Linazasoro y José Antonio Etxenike. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 68 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 37). – ISBN: 978-84-8419-100-1. – Edición dedicada a Eusko Ikaskuntza – Sociedad de Estudios Vascos.

Hileta erritualak : artikulua = Ritos funerarios : artículos / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Javier Juanes. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 55 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 68). – ISBN: 978-84-8419-129-2.

Lexiko etnografikoa. Léxico etnográfico

Euskal Lexiko etnografikoa / Juan Garmendia Larrañaga ; sarrera-testuen egileak Koldo Mitxelena, Julio Caro Baroja, Jose Miguel de Barandiaran ; azala Julio Caro Baroja ; irudiak Carlos Landi. – Donostia: Eusko Ikaskuntza, 2007. – 415 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 38). – ISBN: 978-84-8419-101-8. – Juan Antonio Garmendia Elósegui-ri eskainitako edizioa. – Euskarazko bertsioa Xabier Mendiguren. – Tesia Euskal Herriko Unibertsitatea.

Léxico etnográfico vasco / Juan Garmendia Larrañaga ; textos introductorios Koldo Mitxelena, Julio Caro Baroja, Jose Miguel de Barandiaran ; portada Julio Caro Baroja ; ilustraciones Carlos Landi. – Donostia: Eusko Ikaskuntza, 2007. – 417 p. : il. ; 24 cm. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 39). – ISBN: 978-84-8419-102-5. – Edición dedicada a Juan Antonio Garmendia Elósegui. – Tesis Universidad del País Vasco.

Juan Garmendia Larrañagaren Hiztegi etnografikoa / Juan Garmendia Larrañaga ; Xabier Mendiguren Bereziartu ; azala Nestor Basterretxea ; irudiak Dani Fano. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2008. – 208 or., LXX p. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 55). – ISBN: 978-84-8419-121-6. – Juan Garmendia Larrañagaren emaztea, María Juanita eta bilobari, Iker, eta Xabier Mendiguren Bereziartuaren emaztea, Marian, eta seme-alabei, Oihana eta Haritz, eskainitako edizioa.

Lexiko etnografikoa : artikulua = Léxico etnográfico : artículos / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 26 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 69). – ISBN: 978-84-8419-130-8.

Historia

Tolosa hiriko monografia historikoa / Federico de Zavala, Juan Garmendia Larrañaga ; Jon Urrutia itzultz. ; Manuel Domenech jatorrizko grabatuak. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 58 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 40). – ISBN: 978-84-8419-103-2. – 1969ko edizioaren itzulpena “Monografía histórica de la villa de Tolosa”.

Monografía histórica de la villa de Tolosa / Federico de Zavala, Juan Garmendia Larrañaga ; grabados originales de Manuel Domenech. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 58 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 41). – ISBN: 978-84-8419-104-9.

Gremios, oficios y cofradías en el País Vasco / Juan Garmendia Larrañaga ; fotografías Arantza Cuesta. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 241 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 42). – ISBN: 978-84-8419-105-6. – Edición dedicada a Pedro Elósegui Irazusta.

Historia egiten duten Industria Tolosarrak : Euskal Herriaren Adiskideen Elkartearen Adiskide Zenbakidun bezala sartzeko Lana, 1981eko Maiatzaren 26an irakurria; Tolosako Udaletxeko Pleno Aretoa / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 47 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 43). – ISBN: 978-84-8419-106-3. – Antxon Elósegui Vitoriari eskainitako edizioa.

Industrias Tolosanas que hacen historia : trabajo de ingreso como Amigo de Número de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, leído el día

- 26 de Mayo de 1981 en el Salón del Excelentísimo Ayuntamiento de Tolosa / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 50 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga ; 44). – ISBN: 978-84-8419-107-0. – Edición dedicada a Antxon Elósegui Vitoria.
- La ferrería Azkue la Nueva o Pertzola en la villa guipuzcoana de Ibarra : estudio histórico etnológico, Juan Garmendia Larrañaga ; dibujos de Ignacio Garmendia Galardi. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 90 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma , 45). – ISBN: 978-84-8419-108-7. – Edición dedicada a Antonio Aguirre Echeverría.
- Gipuzkoako Aia herria : Altzola eta Laurgain auzunetako giza urratsa / Juan Garmendia Larrañaga ; itzulpena Jone Tapia ; laminak Juan Luis Mendizabal “Mendi”. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 98 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 46). – ISBN: 978-84-8419-109-4. – Egilearen bilobak, Irma eta Elisabet-i eskainitako edizioa.
- Villa guipuzcoana de Aia. La huella humana en los barrios de Altzola y Laurgain / Juan Garmendia Larrañaga; láminas Juan Luis Mendizabal “Mendi”. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 100 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 47). – ISBN: 978-84-8419-113-1. – Edición dedicada a Joaquín Ormaetxea Mendía.
- El mendigo : estudio histórico-etnológico / Juan Garmendia Larrañaga; portada Nestor Basterretxea ; ilustraciones de Carlos Landi y Juan Luis Mendizabal “Mendi”. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 71 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga ; 48). – ISBN: 978-84-8419-114-8. – Edición dedicada a Nestor Basterretxea.
- De la lana a la marraga. Recuerdo a los marragueros guipuzcoanos / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones José M^a Alemán Amundarain. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 60 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 49). – ISBN: 978-84-8419-115-5. – Edición dedicada a Juan José Goirieta de Gandarias y M^a Gloria Garea Lafuente.
- Verdugo / Juan Garmendia Larrañaga; edición ilustrada por Nestor Basterretxea. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2008. – 80 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 54). – ISBN: 978-84-8419-120-9. – Edición dedicada a Antxon Aguirre Sorondo.
- Segura : Convento, ermita y calle / Juan Garmendia Larrañaga ; fotografías Foto Richard. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2008. – 60 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 56). – ISBN: 978-84-8419-173-5. – Edición dedicada a José Garmendia Arruebarrena.
- Seroras y Sacristanes: Etnografía e Historia / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones de Rafael Munoa. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2008. – 72 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 57). – ISBN: 978-84-8419-174-2. – Edición dedicada a Rafael Munoa.
- Tolosa zahar berriak = Sobre el ayer de Tolosa / Juan Garmendia Larrañaga; Juan Aguirre Sorondo, José Angel Ormazabal, eds. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2008. – 192 or. : ir. ; 28 cm. (Juan Garmendia Larrañaga ; 59). – ISBN: 978-84-8419-121-6. – Tolosako herriari eskainitako edizioa.
- Historia : artikulua = Historia : artículos / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 222 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 70). – ISBN: 978-84-8419-131-5.

Biografia

Samaniego alcalde de Tolosa / Juan Garmendia Larrañaga; presentaciones de José Gurrutxaga y José M^a Aycart. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 35 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 50). – ISBN: 978-84-8419-116-2. – Contiene la Conferencia pronunciada en el Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Tolosa, el día 24 de Noviembre de 1995, en el acto en memoria de “Félix María Sánchez Samaniego en el 250 aniversario de su nacimiento”, organizado por la R.S.B.A.P. – Edición dedicada a José María de Ibarrondo.

Emeterio Arrese / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 26 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 51). – ISBN: 978-84-8419-117-9. – Contiene la Conferencia pronunciada en el Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Tolosa el día 7 de Febrero de 1998, en el acto de presentación de la ópera “Leidor”. – Edición dedicada a Ignacio Mocoeroa Damborenea.

Domenjón González de Andía y la villa de Tolosa / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 47 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga ; 52). – ISBN: 978-84-8419-118-6. – Edición dedicada al pueblo de Tolosa.

Los Dugiols y la villa de Tolosa: estudio histórico-antropológico / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones de Iñaki Moreno Ruiz de Eguino. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 47 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 53). – ISBN: 978-84-8419-119-3. – Edición dedicada a Karmentxu Garmendia Larrañaga, hermana del autor.

Miguel Martínez de Lecea (1893-1984) / Juan Garmendia Larrañaga, prólogo de Iñaki Letamendia Loinaz. – Tolosa : Juan Garmendia Larrañaga, 2008. – 39 p. : il. – (Juan Garmendia Larrañaga ; 58). – ISBN: 978-84-8419-175-9. – Edición dedicada a la Banda Municipal de Txistularis de Tolosa.

Biografia : artikulua = Biografía : artículos / Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2007. – 178 or. : ir. – (Juan Garmendia Larrañaga Bilduma ; 71). – ISBN: 978-84-8419-132-2.

Escritos sobre Juan Garmendia Larrañaga / Juan Garmendia Larrañagataz Idazkiak

Intervención en el Acto de nombramiento de Hijo Predilecto de Tolosa a Juan Garmendia Larrañaga. – En : Juan Garmendia Larrañaga. Tolosako Seme Kutunaren izendapena = Nombramiento de Hijo Predilecto de Tolosa. Tolosa 1998.06.13 / Kike Amunarriz... [et al.]. – [Tolosa] : Juan Garmendia Larrañaga, 1998. – 28 p. : il. ; 22 cm. – P. 21-23. – OC. T. 8, 479-496.

Eusko Ikaskuntza-Euskadiko Kutxaren Giza, Kultura, Arteak eta Gizarte Zientzien Saria 2001 Juan Garmendia Larrañaga jaunari emate ekitaldiko hitzaldiak = Discursos del Acto de Entrega del premio 2001 Eusko Ikaskuntza-Caja Laboral de Humanidades, Cultura, Artes y Ciencias Sociales otorgado a D. Juan Garmendia Larrañaga = Discours de la cérémonie de remise du prix 2001 Eusko Ikaskuntza-Caja Laboral d'Humanités, Culture, Arts et Sciences Sociales

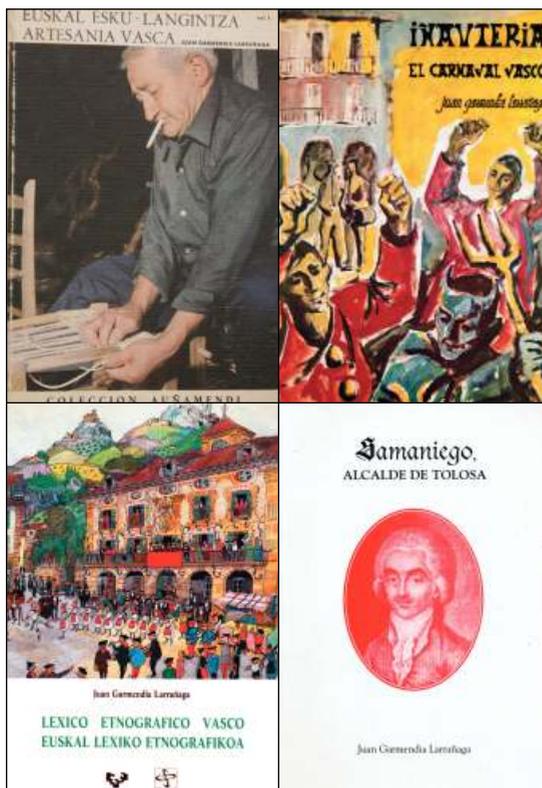
décerné à M. Juan Garmendia Larrañaga. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2002.
– 40 or. : ir. ; 24 cm. – ISBN: 84-8419-901-0.

Juan Garmendia Larrañaga. Solasean / Josemari Velez de Mendizabal. – Donostia :
Eusko Ikaskuntza, 2005. – 98 or. : ir. 24 cm. – (Lankidetzan bilduma ; 36). –
ISBN: 84-8419-006-4.

2. Monografiak / Monografías

2.1. Monografiak / Monografías

2.2. Lankidetzan idatzitako monografiak / Monografías escritas en colaboración



2.1. Monografiak / Monografías

Euskal esku-langintza. vol. I / Garmendia ta Larrañaga'tar Jon = Artesanía vasca. vol. I / Juan Garmendia Larrañaga ; [prólogo José Miguel de Barandiarán] ; dibujos de José Joaquín Amonárriz Azcolain. – Donostia = San Sebastián : Auñamendi argitaldaria = Editorial Auñamendi, D. L. 1970. – 147 p., [13] p. : il. ; 19 cm. – (Auñamendi sorta = Colección Auñamendi ; 79). – Texto bilingüe : euskera-castellano. – Edición dedicada a la esposa del autor. – OC. T. 1, p. 17-112. – OCV. T. 1 (eu), OCV. T. 2 (es).

Euskal esku-langintza. vol. II / Garmendia ta Larrañaga'tar Jon = Artesanía vasca. vol. II / Juan Garmendia Larrañaga ; dibujos de José Joaquín Amonárriz Azcolain. – Donostia = San Sebastián : Auñamendi argitaldaria = Editorial Auñamendi, D. L. 1970. – 151 p., [9] p. : il. ; 19 cm. – (Auñamendi sorta = Colección Auñamendi ; 80). – Texto bilingüe : euskera-castellano. – Edición dedicada a la esposa del autor. – OC. T. 1, p. 113-206. – OCV. T. 1 (eu), OCV. T. 2 (es).

Euskal esku-langintza = Artesanía vasca. vol. III / Juan Garmendia Larrañaga ; dibujos de José Joaquín Amonárriz Azcolain. – San Sebastián : Editorial Auñamendi, D. L. 1970. – 183 p., [13] p. : il. ; 19 cm. – (Colección Auñamendi Sorta ; 91). – Texto bilingüe : euskera-castellano. – Edición dedicada a los hijos del autor, Ignacio y Tomás. – Fotografía de la portada Garikoitz Estornés. – OC. T. 1, p. 207-318. – OCV. T. 1 (eu), OCV. T. 2 (es).

Euskal esku-langintza = Artesanía vasca. vol. IV / Juan Garmendia Larrañaga ; dibujos de José Joaquín Amonárriz Azcolain. – San Sebastián : Editorial Auñamendi, D. L. 1970. – 149 p., [11] p. : il. ; 19 cm. – (Colección Auñamendi Sorta ; 92). – Texto bilingüe : euskera-castellano. – Edición dedicada a los hijos del autor, Ignacio y Tomás. – Fotografía de la portada J. A. Bazo. – OC. T. 1, p. 319-416. – OCV. T. 1 (eu), OCV. T. 2 (es).

Álbum de artesanía vasca = Euskal esku-langintza bilduma / Juan Garmendia Larrañaga ; fotografías Víctor Charola. – San Sebastián : Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa, D.L. 1973. – [24] p. : 66 cromos color ; 28 cm. – [Haurrentzako bildumak = Álbumes infantiles ; 3]. – Texto bilingüe : euskera-castellano. – OCV. T. 10 (eu), OCV. T. 11 (es).

- Iñauteria = El carnaval vasco / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo = aurreitzak José M^a Satrustegui ; dibujos, cubierta e interiores de Miguel Ángel Álvarez. – 1^a ed. – Donostia : Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, D. L. 1973. – 395 p. : il. ; 21 cm. – ISBN: 84-7173-036-7. – Texto bilingüe: castellano-euskera. – Edición dedicada al pueblo de Tolosa. – Eds. facs. en 1982 y 1992. – OC. T. 3, p. 11-291. – OCV. T. 12 (eu), OCV. T. 13 (es).
- Euskal esku-langintza. vol. V / Garmendia ta Larrañaga'tar Jon = Artesanía vasca. vol. V / Juan Garmendia Larrañaga ; dibujos de Ignacio Garmendia Galardi. – Donostia-San Sebastián : Editorial Auñamendi argitaldaria, D. L. 1975. – 163 p. : il. ; 19 cm. – (Colección Auñamendi Sorta ; 105). – Texto bilingüe : euskera-castellano. – ISBN: 84-7025-177-5. – Edición dedicada a Paz Martínez de Lecea y a la memoria de su esposo Bibiano Larramendi. – OC. T. 1, p. 417-518. – OCV. T. 1 (eu), OCV. T. 2 (es).
- De etnografía vasca. Cuatro ensayos : El caserío. Ritos fúnebres. Galera del boyero. Las herrerías / Juan Garmendia Larrañaga ; dibujos de Ignacio Garmendia Galardi ; fotografías del Archivo de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. – San Sebastián : Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa, D.L. 1976. – 252 p. : il. ; 20 cm. – (Documento ; 9). – ISBN: 84-7231-279-8. – Edición dedicada a Ignacio Garmendia, padre del autor. – OC. T. 5, p. 337-491. – OCV. T. 29.
- Valle de Roncal : paisajes y labores / Juan Garmendia Larrañaga ; [dibujos de Ignacio Garmendia Galardi]. – Pamplona : Diputación Foral de Navarra, D.L. 1976. – 29 p. : il. ; 22 cm. – (Navarra. Temas de Cultura Popular ; 257). – ISBN: 84-235-0320-8. – OC. T. 5, p. 493-531. – OCV. T. 30.
- Apuntes etnográficos del Valle de Aramayona : aperos de labranza = lanabesak / Juan Garmendia Larrañaga ; presentación de Vicente Botella Altube ; dibujos de Ignacio Garmendia Galardi. – Vitoria : Obra Cultural de la Caja de Ahorros Municipal de la Ciudad de Vitoria, D. L. 1978. – 249 p. : il. ; 19 cm. – (Biblioteca Alavesa "Luis de Ajuria" ; 21). – ISBN: 84-500-2452-8. – Texto bilingüe : euskera-castellano. – Edición dedicada a Damiana Oria y Manuel Ugarte Beraza. – OC. T. 2, p. 11-158. – OCV. T. 3 (eu), T. 4 (es).
- Gremios, oficios y cofradías en el País Vasco / Juan Garmendia Larrañaga. – San Sebastián : Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa, 1979. – 322 p. : il. ; 20 cm. – (Documento ; 24). – ISBN: 84-7231-519-3. – Edición dedicada a Pedro Elosegui Irazusta. – OC. T. 7, p. 91-352. – OCV. T. 42.
- Euskal esku-langintza. vol. VI / Garmendia ta Larrañaga'tar Jon = Artesanía vasca. vol. VI / Juan Garmendia Larrañaga ; dibujos de Ignacio Garmendia Galardi. – Donostia-San Sebastián : Editorial Auñamendi argitaldaria, D. L. 1980. – 263 p. : il. ; 19 cm. – (Colección Auñamendi Sorta ; 128). – ISBN: 84-7025-193-7. – Texto bilingüe : euskera-castellano. – Edición dedicada a Antonio María Labayen. – OC. T. 1, p. 519-644. – OCV. T. 1 (eu), OCV. T. 2 (es).
- Burniarozgintza eta zurlangintza Berastegin = La forja del hierro y el labrado de la madera en Berastegui / Juan Garmendia Larrañaga ; azala Laura Esteve ; marrazkiak Ignacio Garmendia Galardi. – San Sebastián : Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa = Gipuzkoako Aurrezki Kutxa Probintziala, 1982. – 161 or. : ir. ; 20 cm. – (Documento ; 31). – ISBN: 84-7231-696-3. – Testua elebiduna : euskara-gaztelania. – Juan María Peña Ibáñezi eskainitako edizioa. – OC. T. 2, p. 159-244. – OCV. T. 5 (eu), OCV. T. 6 (es).

- Iñauteria = El carnaval vasco / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo = aurreitzak José M^a Satrustegui ; dibujos, cubierta e interiores de Miguel Ángel Álvarez. – 2^a ed. facs. – San Sebastián : Larrun, D. L., 1982. – 395 p. : il. ; 21 cm. – (Biblioteca básica de Euskal Herria). – ISBN: 84-7148-105-0. – Texto bilingüe : castellano-euskera. – Contiene : Reproducción de una carta manuscrita de Fausto Arocena del 27.III.1973. – Ed. facs. de la ed. de 1973. – Edición dedicada al pueblo de Tolosa. – OC. T. 3, p. 11-291. – OCV. T. 12 (eu), OCV. T. 13 (es).
- Carnaval en Álava / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones de Néstor Basterrechea. – Donostia : Haranburu editor, 1982. – 141 p. : il. ; 20 cm. – (Colección Ensayos de etnografía ; 2). – ISBN: 84-7407-121-6. – Edición dedicada a Félix Yarza. – OC. T. 3, p. 295-407. – OCV. T. 14.
- Artesanos de la regata del Bidasoa : Sumbilla, Aranaz y Yanci / Juan Garmendia Larrañaga ; [dibujos de Ignacio Garmendia Galardi]. – San Sebastián : Txertoa, D. L. 1983. – 122 p. : il. ; 20 cm. – (Askatasun haizea ; 61). – ISBN: 84-7148-115-4. – Edición dedicada a Federico de Zavala. – OC. T. 2, p. 363-490. – OCV. T. 9.
- Carnaval en Navarra / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones de Tomás Hernández Mendizábal. – Donostia : Haranburu editor, 1984. – 255 p. : il. ; 20 cm. – (Colección Ensayos de etnografía ; 3). – ISBN: 84-7407-208-5. – Edición dedicada a José Miguel de Barandiarán y a Julio Caro Baroja. – OC. T. 3, p. 411-653. – OCV. T. 15.
- Bidasoaldeko eskulangileak : Sunbilla, Arantza eta Igantziko etxe-lantegiak / Garmendia Larrañaga, Juan ; azala Tomás Murua ; marrazkiak Iñaki Garmendia Galardi. – Donostia : Haranburu editorea, 1985. – 136 or. : ir. ; 18 cm. – (Antropologiaren Euskal Bilduma. Barandiaran Joxemiel ; 5). – ISBN: 84-7407-252-2. – Pío Caro Barojari eskainitako edizioa. – OC. T. 2, p. 363-490. – OCV. T. 8.
- Ritos de solsticio de verano, I. Festividad de San Juan Bautista / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones de Julián Ugarte. – Donostia : Kriselu, 1987. – 150 p. : il. ; 20 cm. – ISBN: 84-7728-006-1. – Edición dedicada a José María Goñi Asurmendi. – OC. T. 4, p. 169-285. – OCV. T. 20.
- Léxico etnográfico vasco = Euskal Lexiko etnografikoa / Juan Garmendia Larrañaga ; presentación = aurkeztaileak Xabier Otaño, Xabier Alkorta; textos introductorios = sarrera-testuen egileak Koldo Mitxelena, Julio Caro Baroja, Jose Miguel de Barandiaran ; portada = azala Julio Caro Baroja ; ilustraciones = irudiak Carlos Landi. – Donostia-San Sebastián : Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones = Argitalpen eta Publikapenen Gipuzkoar Erakundea ; Servicio Editorial Universidad del País Vasco = Argitarapen Zerbitzua Euskal Herriko Unibertsitatea, 1987. – XXXV, 424 p. : il. ; 24 cm. – ISBN: 84-7173-114-2. – Introducción = sarrera, texto bilingüe : euskera-castellano. – Edición dedicada a Juan Antonio Garmendia Elósegui. – Versión euskérica de Xabier Mendiguren. – Tesis Universidad del País Vasco. – OC. T. 6, p. 245-724. – OCV. T. 38 (eu), T. 39 (es).
- Industrias Tolosanas que hacen historia : trabajo de ingreso como Amigo de Número de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, leído el día 26 de Mayo de 1981 en el Salón del Excelentísimo Ayuntamiento de Tolosa =

- Historia egiten duten Industria Tolosarrak : Euskal Herriaren Adiskideen Elkar-
tean Adiskide Zenbakidun bezala sartzeko Lana, 1981eko Maiatzaren 26an ira-
kurria; Tolosako Udaletxeko Pleno Aretoa / Juan Garmendia Larrañaga ; pre-
sentación = aurkezpena Juan Antonio Garmendia Elosegui, intervención =
ihardunaldia Juan Ramón de Urquijo. – Tolosa : Tolosako Udala = Ayunta-
miento de Tolosa, 1987. – 60, 56 p. : il. ; 21 cm. – Texto bilingüe : castellano-
euskera. – Edición dedicada a Antxon Elósegui Vitoria. – OC. T. 7, p. 355-445.
– OCV. T. 43 (eu), OCV. T. 44 (es).
- Ritos de solsticio de verano, II. Festividad de San Juan Bautista / Juan Garmendia
Larrañaga ; portada e ilustraciones de Julián Ugarte. – Donostia : Kriselu, 1988.
– 119 p. : il. ; 20 cm. – ISBN: 84-7728-082-7. – Edición dedicada a Irma nieta
del autor. – OC. T. 4, p. 287-396. – OCV. T. 20.
- Aita Manuel Larramendi, Telesforo Aranzadi eta “Orixe”-ren etnologiazko zenbait
gai : Iru itzalditan oiñarritzen dan idaz-lana / Juan Garmendia Larrañaga ; azala
Tomas Murua ; marrazkiak Yulen Zabaleta “Yulen”. – Donostia : Kriselu, 1988.
– 121 or. : ir. ; 18 cm. – (Antropologiaren Euskal Bilduma. Barandiaran Joxe-
miel ; 28). – ISBN: 84-7728-092-4. – Edición dedicada a José Manuel Atxaga
Herrandorenari eskainitako edizioa. – OC. T. 5, p. 533-595. – OCV. T. 31-33.
- La ferrería Azkue la Nueva o Pertzola en la villa guipuzcoana de Ibarra : estudio
histórico etnológico de Juan Garmendia Larrañaga / Juan Garmendia Larra-
ñaga ; Presentación de Juan Antonio Urbeltz ; portada e ilustraciones de Jorge
Oteiza ; dibujos de Iñaki Garmendia Galardi. – [San Sebastián] : Caja Laboral =
Lan Kide Aurrezkia, 1988. – 148 p. : il. ; 21 cm. – Edición dedicada a Antonio
Aguirre Echeverría. – OC. T. 7, p. 447-534. – OCV. T. 45.
- Pensamiento mágico vasco : ensayo antropológico / Juan Garmendia Larrañaga ;
dibujos de Néstor Basterrechea. – San Sebastián : La Primitiva Casa Baroja,
D.L. 1989. – 133 p. : il. ; 22 cm. – ISBN: 84-86435-82-X. – Edición dedicada a
Itziar Carreño y Jorge de Oteiza. – Título en cubierta : El pensamiento mágico
vasco : ensayo etnológico. – OC. T. 5, p. 9-158. – OCV. T. 24.
- Euskal pentsamendu majikoa / Juan Garmendia Larrañaga ; marrazkiak Nestor
Basterretxea. – Donostia : La Primitiva Casa Baroja, L.G. 1990. – 118 or. : ir. ;
22 cm. – ISBN: 84-86435-95-1. – Nestor Basterretxeari eskainitako edizioa. –
Azaleko izenburua: Euskal pentsamendu majikoa : saiakera etnologikoa. – OC.
T. 5, p. 9-158. – OCV. T. 23.
- Rito y fórmula en la medicina popular vasca : la salud por las plantas medicinales
/ Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo de Ignacio M^a Barriola Irigoyen; por-
tada Luis M. Jiménez de Aberásturi sobre un cuadro de Q. Brekelenkam. –
Donostia : Txertoa, D.L. 1990. – 134 p. : il. ; 20 cm. – ISBN: 84-7148-245-2. –
(Askatasun Haizea ; 99). – Edición dedicada a Julio Caro Baroja. – Texto : eus-
kera y castellano. – 1^a ed. 1990, 2^a ed. 1991. – OC. T. 6, p. 13-91. – OCV. T. 35
(eu), T. 36 (es).
- Costumbres y ritos funerarios en el País Vasco : del siglo XVI a nuestros días /
Juan Garmendia Larrañaga ; portada de Agustín Ibarrola ; dibujo de Julio Caro
Baroja ; fotografías de Iñaki Linazasoro y José Antonio Etxenike. – Donostia :
Txertoa, D.L. 1991. – 118 p. : il. ; 20 cm. – (Askatasun Haizea ; 104). – ISBN:
84-7148-265-7. – Edición dedicada a Eusko Ikaskuntza – Sociedad de Estudios
Vascos. – OC. T. 6, p. 119-189. – OCV. T. 37.

- Gipuzkoako Aia herria : Altzola eta Laurgain auzunetako giza urratsa / Juan Garmendia Larrañaga ; itzulpena Jone Tapia ; atarikoak Imanol Murua ; laminak Juan Luis Mendizabal "Mendi" ; argitalpenaren arduraduna Xabier Zabala. – Donostia : Gipuzkoako Foru Aldundia, 1991. – 89 or. + [8] or. : ir. ; 21 cm. – ISBN: 84-7907-028-5. – Egilearen bilobei, Irma eta Elisabeti eskainitako edizioa. – OC. T. 7, p. 537-669. – OCV. T. 46.
- Villa guipuzcoana de Aia. La huella humana en los barrios de Altzola y Laurgain / Juan Garmendia Larrañaga ; pòrtico Imanol Murua ; láminas Juan Luis Mendizabal "Mendi". – Donostia : Gipuzkoako Foru Aldundia, 1991. – 100 p. + [8] p. : il. ; 21 cm. – ISBN: 84-7907-028-5. – Edición dedicada a Joaquín Ormaetxea Mendía. – OC. T. 7, p. 537-669. – OCV. T. 47.
- Ñauteria = El carnaval vasco / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo = aurreitzak José M^a Satrustegui ; dibujos cubierta e interiores de Miguel Ángel Álvarez. – 3^a ed. facs. – Donostia : Argitalpen eta Publikapenen Gipuzkoar Erakundea = Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, 1992. – XLV, 397 p. : il. ; 21 cm. – ISBN: 84-7173-036-7. – Texto: bilingüe: castellano-euskera. – Ed. facs. de la ed. de 1973. – Edición dedicada al pueblo de Tolosa. – Versión euskérica de la Introducción a la 3^a edición y de la biografía del autor Gotzon Nazabal. – Contiene : Reproducción de una carta manuscrita de Fausto Arocena del 27.III.1973. – Dibujo en la biografía del autor de José M^a Alemán Amundarain. – OC. T. 3, p. 11-291. – OCV. T. 12 (eu), OCV. T. 13 (es).
- Ume jolasak / Juan Garmendia Larrañaga ; azala eta barruko marrazkiak Alemán Amundarain. – San Sebastián : Kriselu, L. G. 1992. – 85 or. : ir. ; 24 cm. – ISBN: 84-7728-244-7. – Euskalerrriaren Adiskideen Elkarteari eskainitako edizioa. – OC. T. 4, p. 471-581. – OCV. T. 21.
- Fiestas de invierno / Juan Garmendia Larrañaga ; trad. al castellano Bitez ; fotografías de Javier Juanes. – San Sebastián : Diputación Foral de Gipuzkoa, Dpto. Cultura y Turismo, 1993. – 72 p. : il. ; 28 cm. – (Bertan ; 1). – ISBN: 84-7907-150-2. – OC. T. 4, p. 49-146. – OCV. T. 17.
- Neguko festak / Juan Garmendia Larrañaga; argazkiak Javier Juanes. – 1. argit. – Donostia : Gipuzkoako Foru Aldundia, Kultura eta Turismo Departamentua, 1993. – 72 or. : ir. ; 28 cm. – (Bertan ; 1). – ISBN: 84-7907-104-4. Faks. ed. 1998ko testuekin (euskara, gaztelania, frantsesa eta ingelesa). – OC. T. 4, p. 49-146. – OCV. T. 16.
- Jentilak, sorginak eta beste. Euskal pentsamendu magikoa, II / Juan Garmendia Larrañaga ; hitzaurrea Xabier Mendiguren Bereziartu ; marrazkiak Nestor Basterretxea. – Donostia : Elkar, L.G. 1994. – 103 or. : ir. ; 21 cm. – ISBN: 84-7917-420-X. – Santiago Aizarnari eskainitako edizioa. – OC. T. 5, p. 161-291. – OCV. T. 25.
- Juegos infantiles / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo de Pedro Manuel Ramos Calvo ; ilustraciones de portada e interior de Alemán Amundarain. – Vitoria-Gasteiz : Diputación Foral de Álava = Arabako Foru Aldundia, D. L. 1995. – 103 p. : il. ; 23 cm. – (Colección Apuntes = Bilduma Oharrak ; 8) . – ISBN: 84-7821-200-0. – Edición dedicada a Jorge Oteiza. – OC. T. 4, p. 471-581. – OCV. T. 22.
- Apariciones, brujas y gentiles: Mitos y leyendas de los vascos: / Juan Garmendia Larrañaga ; nota del editor Luis Haranburu-Altuna ; prólogo al II. de Xabier

- Mendiguren Bereziartu ; portada e ilustraciones de Nestor Basterretxea. – Donostia : Haranburu Editor, D.L. 1995. – 196 p. : il. ; 24 cm. – ISBN: 84-88947-32-1. – Contiene: I. El pensamiento mágico vasco II. Brujas y gentiles en un mundo esotérico. – Edición dedicada a: I. Itziar Carreño y Jorge de Oteiza ; II. Francisco Echeverría Echeverría. – OC. T. 5, p. 161-291. – OCV. T. 26.
- Samaniego alcalde de Tolosa / Juan Garmendia Larrañaga; presentaciones de José Gurrutxaga y José M^a Aycart. – [Tolosa] : Juan Garmendia Larrañaga, 1996. – 47 p. : il. ; 22 cm. – Contiene la Conferencia pronunciada en el Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Tolosa, el día 24 de Noviembre de 1995, en el acto en memoria de “Félix María Sánchez Samaniego en el 250 aniversario de su nacimiento”, organizado por la R.S.B.A.P. – Edición dedicada a José María de Ibarondo. – OC. T. 8, p. 13-49. – OCV. T. 50.
- El mendigo : estudio histórico-etnológico / Juan Garmendia Larrañaga; portada Nestor Basterretxea ; ilustraciones de Carlos Landi y Juan Luis Mendizabal “Mendi”. – Donostia : Ttartalo, 1997. – 81 p. : il. ; 24 cm. – (Temas vascos ; 4). – ISBN: 84-8091-343-6. – Edición dedicada a Nestor Basterretxea. – OC. T. 7, p. 671-739. – OCV. T. 48.
- Emeterio Arrese / Juan Garmendia Larrañaga. – Tirada aparte de *Oibenart. Cuadernos de Lengua y Literatura*. – Donostia : Eusko Ikaskuntza. – N^o 15 (1997). – 33 p. : il. ; 22 cm. – P. 3-29. – ISSN: 1137-4454. – Contiene: la Conferencia pronunciada en el Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Tolosa el día 7 de Febrero de 1998, en el acto de presentación de la ópera “Leidor”. – Edición dedicada a Ignacio Mocoroa Damborenea. – OC. T. 8, p. 51-74. – OCV. T. 51.
- Neguko festak / Juan Garmendia Larrañaga ; argazkiak Javier Juanes. – 2^a argit. – [Donostia] : Gipuzkoako Foru Aldundia, Kultura eta Turismo Departamentua, 1998. – 132 or. : ir. ; 28 cm. – (Bertan ; 1). – ISBN: 84-7907-237-7. – 1993ko faks. ed. testuak euskaraz, gazteleraz, frantsesez eta ingelesez. – Aurkibidea. – 1993ko ed. – OC. T. 4, p. 49-146. – OCV. T. 16.
- Udako festak / Juan Garmendia Larrañaga ; argazkiak Javier Juanes. – [Donostia-San Sebastián] : Gipuzkoako Foru Aldundia, Kultura, Euskara, Gazteria eta Kirol Departamentua, 1999. – 124 or. : ir. ; 30 cm. – (Bertan ; 14). – ISBN: 84-7907-295-4. – Testuak: euskaraz, gazteleraz, frantsesez eta ingelesez. – Oharrak. – Aurkibidea. – OC. T. 9, p. 13-100. – OCV. T. 18.
- Rituales y plantas en la medicina popular vasca = Erritualak eta landareak euskal herri medikuntzan / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo Anton Erkoreka ; portada de Luis M. Jiménez de Aberásturi sobre una acuarela de N. Robert. – Donostia : Txertoa, 2000. – 126 p. : il. ; 22 cm. – (Ipar Haizea ; 66). – ISBN: 84-7148-356-4. – Edición dedicada a Enrique Bello Larrarte. – Textos: euskera, castellano. – OC. T. 9, p. 303-356. – OCV. T. 35 (eu), OCV. T. 36 (es).
- Domenjón González de Andía y la villa de Tolosa / Juan Garmendia Larrañaga; presentación de Anton Izagirre. – [Tolosa] : Juan Garmendia Larrañaga, 2000. – 57 p. : il. ; 22 cm. – Edición dedicada al pueblo de Tolosa. – OC. T. 9, p. 483-521. – OCV. T. 52.
- Conjuros no siempre ortodoxos = Beti ortodoxoak ez diren konjuruak / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones Nestor Basterretxea ; fotografías Javier Juanes ; Luis M. Jiménez de Aberásturi. – Donostia : Txertoa, 2000. –

- 126 p. : il. ; 22 cm. – (Hipar Haizea ; 70). – ISBN: 84-7148-361-0. – Edición dedicada a Elisabet nieta del autor. – OC. T. 9, p. 127-201. – OCV. T. 27 (eu), OCV. T. 28 (es).
- Los Dugiols y la villa de Tolosa: estudio histórico-antropológico / Juan Garmendia Larrañaga ; presentación de Antton Izagirre ; portada e ilustraciones de Iñaki Moreno Ruiz de Eguino. – [Tolosa] : Juan Garmendia Larrañaga, 2001. – 62 p. : il. ; 22 cm. – Edición dedicada a Karmentxu Garmendia Larrañaga, hermana del autor. – OC. T. 9, p. 523-565. – OCV. T. 53.
- El criado o *morroi*: visión etno-histórica / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo de Xabier Mendiguren Bereziartu ; portada e ilustraciones Rafael Munoa. – Donostia : Hiria, 2002. – 113 p. : il. ; 21 cm. – Edición dedicada a José Angel Ormazabal Altuna. – ISBN: 84-95765-39-X. – OC. T. 9, p. 219-293. – OCV. T. 34.
- De la lana a la marraga. Recuerdo a los marragueros guipuzcoanos / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustración José M^a Alemán Amundarain. – Donostia : Hiria, 2004. – 112 p. : il. ; 21 cm. – ISBN: 84-9797-014-4. – Edición dedicada a Juan José Goirienea de Gandarias y M^a Gloria Garea Lafuente. – OC. T. 9, p. 359-423. – OCV. T. 49.
- Tolosa zahar berriak = Sobre el ayer de Tolosa / Juan Garmendia Larrañaga; Juan Aguirre Sorondo, José Angel Ormazabal, eds., saludas de Jokin Bildarratz, Koldo Aizpurua; José M^a Goñi. – Tolosa : Tolosako Udala, 2004. – 192 or. : ir. ; 28 cm. – ISBN: 84-609-1253-1. – Edición dedicada al pueblo de Tolosa. – OCV. T. 59.
- Verdugo / Juan Garmendia Larrañaga; edición ilustrada por Nestor Basterretxea. – Donostia : Hiria, 2005. – 80 p. : il. ; 21 cm. – (Saioak). – ISBN: 84-9797-098-5. – Edición dedicada a Antxon Aguirre Sorondo. – OC. T. 10, p. 311-355. – OCV. T. 54.
- Segura : Convento, ermita y calle / Juan Garmendia Larrañaga ; fotografías Foto Richard. – [Tolosa] : Juan Garmendia Larrañaga, 2006. – 60 p. : il. ; 22 cm. – Edición dedicada a José Garmendia Arruebarrena. – OC. T. 10, p. 357-399. – OCV. T. 56.
- Rito y fórmula en la medicina popular vasca / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo de Ignacio M^a Barriola Irigoyen ; portada de Luis M^a Jiménez de Aberásturi cuadro de Gabriël Metsu. – 3^a ed. – Donostia : Txertoa, 2006. – 134 p. : il. ; 20 cm. – (Askatasun Haizea ; 99). – ISBN: 84-7148-245-2. – Edición dedicada a Julio Caro Baroja. – Texto euskera y castellano. – 1^a ed. 1990, 2^a ed. 1991. – Título en cubierta: Rito y fórmula en la medicina popular vasca : índice de dolencias y su tratamiento con plantas medicinales. – OC. T. 6, p. 13-91. – OCV. T. 35 (eu), T. 36 (es).
- Seroras y Sacristanes: Etnografía e Historia / Juan Garmendia Larrañaga ; portada e ilustraciones de Rafael Munoa. – Tolosa : Juan Garmendia Larrañaga, 2007. – 72 p. : il. ; 22 cm. – Edición dedicada a Rafael Munoa. – OC. T. 10, p. 401-455. – OCV. T. 57.
- Miguel Martínez de Lecea (1893-1984) / Juan Garmendia Larrañaga ; prólogo de Iñaki Letamendia Loinaz. – Tolosa : Juan Garmendia Larrañaga, 2007. – 39 p. : il. ; 22 cm. – Edición dedicada a la Banda Municipal de Txistularis de Tolosa. – OC. T. 10, p. 457-485. – OCV. T. 58.

2.2. Lankidetzan idatzitako monografiak / Monografías escritas en colaboración

Monografía histórica de la villa de Tolosa / Federico de Zavala, Juan Garmendia Larrañaga ; grabados originales de Manuel Domenech. – San Sebastián : Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián, 1969. – 102 p. : il. ; 20 cm. – [Gipuzkoar herrien monografiak = Monografías de pueblos guipuzcoanos]. – Trabajo premiado en el Concurso Literario “Pueblos de Guipuzcoa” organizado por la Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián. – OC. T. 7, p. 13-88. – OCV. T. 41.

El mar de los vascos, II : del Golfo de Vizcaya al Mediterráneo. Leyendas, tradiciones y vida / Juan Garmendia Larrañaga ; Luis Pedro Peña Santiago ; ilustraciones a línea de Ignacio Garmendia Galardi ; fotografías de Luis Pedro Peña Santiago. – San Sebastián : Txertoa, D. L. 1982. – 184 p. : il. ; 20 cm. – (Askatasun Haizea ; 63) . – ISBN: 84-7148-125-1. – Edición dedicada a María Juanita y Georgina esposas respectivas de los autores. – OC. T. 2, p. 245-362. – OCV. T. 7.

Tolosa hiriko monografia historikoa / Federico de Zavala, Juan Garmendia Larrañaga ; Jon Urrutia itzultz. ; Manuel Domenech-en jatorrizko grabatuak. – Tolosa : Tolosako Udala ; Laskorain Kultura, 2000. – 99 or. : ir. ; 20 cm. – ISBN: 84-607-0640-0. – 1969ko edizioaren itzulpena “Monografía histórica de la villa de Tolosa”. – OC. T. 9, p. 425-482. – OCV. T. 40.

Juan Garmendia Larrañagaren Hiztegi etnografikoa / Juan Garmendia Larrañaga; Xabier Mendiguren Bereziartu ; azala Nestor Basterretxea; irudiak Dani Fano. – Donostia : Ikastolen Elkarte / Euskal Herriko Ikastolen Konfederazioa, 2003. – 208 or., LXX or. : ir. ; 25 cm. – ISBN: 84-7703-466-4. – Juan Garmendia Larrañagaren emaztea, Maria Juanita, eta bere bilobari, Iker, eta Xabier Mendiguren Bereziartu emaztea, Marian, eta seme-alabei, Oihana eta Haritz, eskainitako edizioa. – OC. T. 10, p. 65-307. – OCV. T. 55.

Juan Garmendia Larrañagaren Hiztegi etnografikoa [Baliabide elektronikoa] / Juan Garmendia Larrañaga; Xabier Mendiguren Bereziartu ; zuzendaria Iñaki Lekuona ; azala Nestor Basterretxea; irudiak Dani Fano ; hitzaurrea Iñaki Lekuona ; sarrera Xabier Mendiguren. – Donostia : Ikastolen Elkarte / Euskal Herriko Ikastolen Konfederazioa, 2003. – diska konpaktua : kol. ; 19 cm. – ISBN: 84-7703-467-2. – Hiztegi etnografikoa ; Monografiak ; Bideoak. – Juan Garmendia Larrañagaren emaztea, María Juanita, eta bere bilobari, Iker, eta Xabier Mendiguren Bereziartu emaztea, Marian, eta seme-alabei, Oihana eta Haritz, eskainitako edizioa.

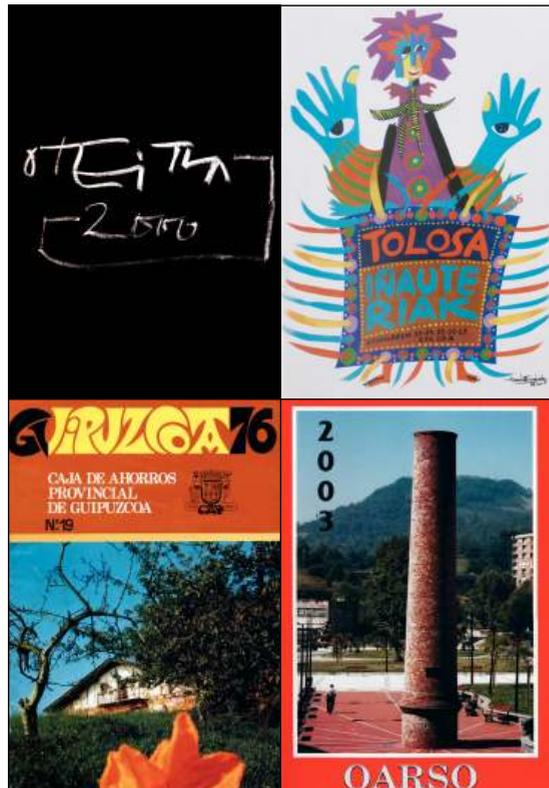
3. Artikuluak / Artículos

3.1. Zenbait argitalpenetan azaldutako artikuluak /
Artículos en publicaciones varias

3.2. Aldizkarietako artikuluak / Artículos en revistas

3.3. Tolosako Festetako Egitarauetako artikuluak /
Artículos en los Programas de Fiestas de Tolosa

3.4. Egunkarietako artikuluak / Artículos en periódicos



3.1. Zenbait argitalpenetan azaldutako artikuluak / Artículos en publicaciones varias

El Carnaval Vasco y sus personajes. – En : *Mitos y leyendas del País Vasco*. – San Sebastián : Induban, D.L. 1973. – 120 p. : il. ; 25 cm. – P. 116-120. – OC. T. 3, p. 663-674. – OCV. T. 62, p. 9-19.

Artesanía. – En : *Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Cuerpo A. Diccionario Enciclopédico Vasco vol. III. Artazubiaga-Balzategui*. – San Sebastián : Edit. Auñamendi, Estornés Lasa Hnos, D.L. 1977. – 623 p. : il. ; 28 cm. – P. 50-57. – ISBN: 84-7025-095-7. – OC. T. 2, p. 593-602. – OCV. T. 61, p. 127-135.

Zalduendoko “Markitosen” berpiztea. – Non : *Lekuona'tar Manuel Jaunaren Omenezko Idazki Bilduma Vol. I*. – Tolosa : Juan José Garmendia, 1977. – 340 or. ; 22 cm. – (Kardaberaz Bilduma ; 19). – 153-155 or. – ISBN: 84-400-2843-1. – OC. T. 3, p. 675-677 or. – OCV. T. 62, p. 21-23.

La artesanía, su evolución y régimen laboral. – En : *Euskaldunak = La etnia vasca, I* / director José Miguel de Barandiaran. – San Sebastián : Enrique Ayerbe, D. L. 1978. – XXXI, 248 p. : il. ; 32 cm. – P. 121-144. – ISBN: 84-85527-00-3. OC. T. 2, p. 491-532. – OCV. T. 61, p. 23-42.

Esku-langintza, bere aldaketa eta arauak. – En : *Euskaldunak = Euskal etnia, I* / zuzendaria Barandiaran'tar Jose Migel. – Donostia : Enrique Ayerbe, L.G. 1978. – XXXI, 248 or. : ir. ; 32 cm. – 121-144 or. – ISBN: 84-85527-04-6. – OC. T. 2, p. 491-532. – OCV. T. 61, p. 3-22.

Cencerro (etnografía). – En : *Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Cuerpo A. Enciclopedia Vasca vol. VI Caballo-Cer*. – San Sebastián : Auñamendi Estornés Lasa Hnos, D.L. 1978. – 622 p. : il. ; 28 cm. – P. 592-594. – ISBN: 84-7025-174-0. – OC. T. 2, p. 603-606. – OCV. T. 61, p. 137-140.

Carnaval de Lanz. – [San Sebastián : Sociedad Kresala, 1978]. – OC. T. 3, p. 700. – OCV. T. 62.

Evocación montañera pastoril. – En : *Aralar. Aralar'ko adiskideak 1928-1978*. – San Sebastián : Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, 1978. –

- 137 p. : il. ; 27 cm. – ISBN: 84-7173-057-X. – P. 66-70. – OC. T. 8, p. 116-120. – OCV. T. 66, p. 151-155.
- Tolosa. Donostia. – En : *[Calendario 1979. Conmemorativo del Centenario de la CAM: fotografías retrospectivas]*. – San Sebastián : Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián = Donostiako Aurrezki Kutxa Munizipala, [1978]. – [24] p. : il. ; 49 cm. – P. [2]. – OC. T. 8, p. 121-123. – OCV. T. 70, p. 11-13.
- Gaztagintza = Elaboración del queso. – Non : *Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Cuerpo B. Arte, lengua y literatura vol. IV. Literatura*. – San Sebastián : Auñamendi Estornés Lasa Hnos, L.G. 1979. – 574 or. : ir. ; 28 cm. – 389-391 or. – ISBN: 84-7025-159-3. – OC. T. 2, p. 607-611. – OCV. T. 61, p. 47-49 (eu), p. 51-53 (es).
- A la sociedad “Gure Txokoa” = Gure Txokoa elkarteari. – En : *Gure Txokoa. Cin-cuentenario = Berrogeitamargarren urte burrena 1930-1980*. – Tolosa : Gure Txokoa, 1980. – 32 p. : il. ; 24 cm. – P. 2-3. – OC. T. 8, p. 175-177. – OCV. T. 70, p. 51-53.
- Entre el ayer y el mañana. – En : *Tolosa'k bere kulturagileei omenaldia 1977'gko ilbeltza'ren 23'gnean. Tolosa'n*. – San Sebastián : Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa = Gipuzkoako Aurrezki Kutxa Probintziala, 1980. – 150 p. : il. ; 20 cm. – ISBN: 84-7231-526-8. – P. 85-86. – OC. T. 8, p. 179-180. – OCV. T. 66, p. 157-158.
- Zumaiatik Zumarragara. – Non : *[Calendario 1981. El Urola: de la costa al Goyerri en un viejo y querido tren = Itsas baztarretik Goierrira tren-maitatu batetan]*. – Donostia-San Sebastián : Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián = Donostiako Aurrezki Kutxa Munizipala, [1980]. – OC. T. 8, p. 181-182. – OCV. T. 70, p. 55-56.
- La obra pictórica de Tomás Hernández Mendizábal, desde el punto de vista etnográfico. – En : *Tomás Hernández Mendizábal. Exposición de carteles. Donostia 8 al 31 de Enero 1983*. – San Sebastián : Caja de Ahorros Municipal, 1982. – 72 p. : il. ; 22 cm. – P. 38. – OC. T. 8, p. 197. – OCV. T. 66, p. 159.
- Al grupo de danzas vascas “Udaberri”. – En : *Udaberri 25*. – [Tolosa : Udaberri, 1982]. – 74 p. : il. ; 30 cm. – P. 19-20. – OC. T. 8, p. 199-201. – OCV. T. 70, p. 65-67.
- El “gurdi” o carro rural vasco. – En : *Carros y galeras. Exposición fotográfica y etnográfica, Sangüesa 12 al 30 de Julio de 1984*. – Sangüesa : Casa de Cultura de la Caja de Ahorros de Navarra. – 24 p. : il. ; 21 cm. – P. 7-10. – OC. T. 2, 713.
- La galera vasca. – En : *Carros y galeras. Exposición fotográfica y etnográfica, Sangüesa 12 al 30 de Julio de 1984*. – Sangüesa : Casa de Cultura de la Caja de Ahorros de Navarra. – 24 p. : il. ; 21 cm. – P. 11-13. – OC. T. 2, 714.
- Con José Rocandio = Jose Rocandio'rekin. – En : *José Rocandio: artista, pintore eta errestauratzaile = artista, pintor, restaurador*. – San Sebastián : Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, 1984. – 141 p. : il. ; 22 cm. – P. 83-90. – OC. T. 8, p. 219-221. – OCV. T. 71, p. 33-34 (es), p. 35-36 (eu).
- De artesanía vasca. – En : *Euskal Herria. Historia eta Gizartea = Historia y Sociedad. I / director Joseba Intxausti*. – [Mondragón] : Caja Laboral Popular = Lan Kide Aurrezkia, 1985. – 613 p. : il. ; 29 cm. – P. 263-269. – ISBN. 84-7240-136-7. – OC. T. 2, p. 665-682. – OCV. T. 61, p. 185-203.

- La madera y su labrado = Zura eta beronen lanketa. – En : *Artesanía Vasca = Euskal Eskulangintza*. – Vitoria : Diputación Foral de Alava, D. L. 1985. – 210 p. : il. ; 29 cm. – P. 161-168. – ISBN: 84-505-2463-6. – OC. T. 2, p. 683-689. – OCV. T. 61, p. 65-67 (eu), p. 69-72 (es).
- Consideraciones y costumbres acerca de la muerte en el País Vasco. – En : *II Kultura herrikoitari buruzko Nazioarteko Topaketak. Portugalete 1986*. – Vitoria-Gasteiz : Gobierno Vasco, 1986. – 258 p. : il. ; 23 cm. – P. 83-106. – ISBN: 84-7542-368-X. – OC. T. 6, p. 199-216. – OCV. T. 68, p. 31-48.
- Acompañamiento etnográfico. – En : *XIV orduko ibilaldia = La marcha de las XIV boras*. – Tolosa : Aralarko Adiskedeak, 1988. – [32] p. : il. ; 24 cm. – P. [8-11]. – OC. T. 8, p. 275-278. – OCV. T. 66, p. 161-164.
- Etnografía Vasca I, II. – En : *Hiri arkeologiako beziketa ikastaroa gazteentzat = Curso de formación de jóvenes en arqueología urbana*. – Donostia-San Sebastián : Gipuzkoako Foru Aldundia = Diputación Foral de Guipúzcoa, D.L. 1989. – 132 p. : il. ; 29 cm. – P. 107-118. – ISBN: 84-7086-242-1. – OC. T. 5, p. 643-676. – OCV. T. 66, p. 47-78.
- Oroitzapen tolosarra = Evocación tolosana. – Non: *Homenaje a José Berruezo / a iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Donostia-San Sebastián, Caja de Ahorros Municipal ; con la colaboración de El Diario Vasco = José Berruezori omenaldia / Donostiako Udal Txit Garaia eta Donostiako Aurrezki Kutxa Municipalaren berezko ekimena, El Diario Vasco-ren laguntzarekin. Cien años de vida en San Sebastián (1879-1979) / José Berruezo*. – Donostia-San Sebastián : Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, L.G. 1989. – 124 or. : ir. ; 28 cm. – ISBN: 84-7173-141-X. – 35-36 or. – OC. T. 8, p. 319-322. – OCV. T. 71, p. 73-74 (es), p. 75-76 (eu).
- Ormaiztegi. Labores, entre la fiesta y los ritos fúnebres = Ormaiztegi. Lana, festaren eta heriotz erritoen artean. – En : *Tomas Zumalakarregi Museoa. Azterketa historiakoak = Museo Tomás Zumalacárregui. Estudios históricos*. – Donostia-San Sebastián : Gipuzkoako Foru Aldundia = Diputación Foral de Gipuzkoa. – Nº 1 (1990), p. 47-63, 47-64. – Texto bilingüe castellano-euskerara. – ISBN: 84-7907-015-3. – OC. T. 5, p. 677-709. – OCV. T. 66, p. 79-114.
- Julio Caro Baroja : de la etnografía a la pintura. – En : [*Catálogo de la exposición*] [1992]. – OC. T. 8, p. 349-350. – OCV. T. 66, p. 173-174.
- Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País. [Palabras de recepción al Amigo Xosé Estévez Rodríguez, leídas por Juan Garmendia Larrañaga el día 8 de mayo de 1987]. – En : *Impenitencias galeuzcanas / Xosé Estevez*. – Sada. A Coruña : Edición do Castro, 1992. – 568 p. ; 21 cm. – (Documentos ; 93). – P. 126-130. – ISBN: 84-7492-577-0. – OC. T. 8, p. 351-354. – OCV. T. 71, p. 83-87.
- En Tolosa, el Palacio de Idiaquez. – En : *Estudios dedicados a la Memoria del Profesor L. M. Diez de Salazar Fernández. Vol II. Estudios jurídicos, históricos y archivísticos* / M^a Rosa Ayerbe ed. – Bilbao : Universidad del País Vasco, 1992. – 441 p. : il. ; 25 cm. – ISBN: 84-7585-396-X. – P. 383-388. – OC. T. 8, p. 355-361. – OCV. T. 70, p. 143-148.
- Pelaire [extraído de *Gremios, oficios y cofradías del País Vasco*]. – En : *Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Cuerpo A. Diccionario Enciclopédico Vasco vol. XXXVII Parti-Persi*. – San Sebastián : Edit. Auñamendi, Estornés Lasa Hnos., D.L. 1994. – 559 p. : il. ; 28 cm. – P. 274. – ISBN: 84-7025-247-X.

- Nekazal munduak hobeto eutsi dio ohiturari. – Non : *Lizartzako ibauteriak*, 1996. – Lizartza : Otsolar Dantzari Taldea, 1996. – 22 or. : ir. ; 30 cm. – 3-7 or. – OC. T. 3, p. 691-693. – OCV. T. 62, p. 39-41.
- El bosque-árbol. – En : *Mediterráneo. Bosque de bosques*. – Murcia : Caja de Ahorros del Mediterráneo, 1996. – 233 p. : il. ; 30 cm. – P. 103. – ISBN: 84-7599-177-7. – OC. T. 8, p. 399. – OCV. T. 63, p. 177.
- El guantero Patxi Arrieta. – En : *Tolosa C.F. 75º*. – Tolosa : Tolosa CF, 1997. – 271 p. : il. ; 31 cm. – P. 204-206. – ISBN: 84-605-6440-1. – OC. T. 8, p. 410-413. – OCV. T. 64, p. 29-32.
- Tolosatik Donostiara Juan Gorostidiren Oroimenez. – Non : *Donostiako Orfeoia. Omenaldia 1897-1997*. – Donostia : Kutxa Gizarte eta Kultur Fundazioa = Fundación Social y Cultural Kutxa, 1997. – 80 or. + 2 CD-Rom : ir. ; 33 cm. – ISBN: 84-7173-308-0. – 50-51 or. – OC. T. 8, p. 415-417. – OCV. T. 71, p. 121-123.
- Markets = Les foires = Mercados = Azokak. – En : *Euskal Herria. esentziak* / fotografía Xabi Otero ; Jesús Altuna [et al.]. – Arraioz : Txoria Errekan, 1997. – 111 p. : il. ; 30 cm. – P. 80-81. – ISBN: 84-87732-02-X. – OC. T. 8, p. 419-421. – OCV. T. 70, p. 163-165.
- Festivals = Les fêtes = Fiestas = Festak. – En : *Euskal Herria, esentziak* / fotografía Xabi Otero ; Jesús Altuna [et al.]. – Arraioz : Txoria Errekan, 1997. – 111 p. : il. ; 30 cm. – P. 94-95. – ISBN: 84-87732-02-X. – OC. T. 8, p. 423-425. – OCV. T. 63, p. 75-77.
- Carlos Landi: Tolosaldeko oroigirotan = Carlos Landi: Evocación tolosana. – Non : *Carlos Landi Sorondo (1896-1974)*. – Donostia : Kutxa Fundazioa, 1998. – 207 or. : ir. ; 30 cm. – 41-52 or. – OC. T. 8, p. 437-447. – OCV. T. 71, p. 129-134 (es), p. 135-140 (eu).
- Intervención en el Acto de nombramiento de Hijo Predilecto de Tolosa a Juan Garmendia Larrañaga. – En : *Juan Garmendia Larrañaga. Tolosako Seme Kutunaren izendapena = Nombramiento de Hijo Predilecto de Tolosa. Tolosa 1998.06.13* / Kike Amunarriz... [et al.]. – [Tolosa] : Juan Garmendia Larrañaga, 1998. – 28 p. : il. ; 22 cm. – P. 21-23. – OC. T. 8, 479-496.
- Artesanos. Los albores de la industria. – En : *Etnografía del Pueblo Vasco: modos de vida tradicionales* / director José Miguel de Barandiaran. – Lasarte-Oria: Ostoa, Etor D. L. 1999. – 240 p. : il. ; 31 cm. – P. 153-176. – Artículo extraído literalmente de la colección *Euskaldunak* publicado con el título “La artesanía, su evolución y régimen laboral”. – OC. T. 2, p. 491-532. – OCV. T. 61.
- [Colaboraciones varias]. – En : *Diccionario de etnografía vasca, Euskaldunak: cultura tradicional* / Director Enrique Ayerbe. – Lasarte-Oria : Ostoa, D.L. 1999. – 2 vol. : il. ; 33 cm. – ISBN: 84-88960-24-7.
- Luis Pedro Peña Santiago en el recuerdo de sus amigos – En : *A unas viejas botas: selección de itinerarios a través de una geografía humanizada* / Luis Pedro Peña Santiago ; con la colaboración de Juan Manuel Sotillos. – Donostia : Elkarlanean, 1999. – 230 p. : il. ; 27 cm. – P. 14-15. – ISBN: 84-8331-563-7. – OC. T. 9, p. 635-638. – OCV. T. 71, p. 161-162.
- Luis Pedro Peña Santiago bere lagunen oroitzapenean. – Non : *Bota zahar batzuei: ibilbide bautatuak geografía gizatiar batean zehar* / Luis Pedro Peña

- Santiago ; Juan Manuel Sotillosen laguntzarekin. – Donostia : Elkarlanean, 1999. – 230 or. : ir. ; 27 cm. – 14-15 or. – ISBN: 84-8331-577-7. – OC. T. 9, p. 635-638. – OCV. T. 71, p. 157-159.
- Primero el hombre, luego el útil = Lehenik gizakia, gero tresna. – En : *Artesanos guipuzcoanos = Gipuzkoar artisauak*. – Donostia : Cámara de Comercio Industria y Navegación de Gipuzkoa, 2000. – 186 p. : il. ; 30 cm. – P. [19] . – OC. T. 9, p. 295-298. – OCV. T. 61, p. 227-228 (eu), p. 229-230 (es).
- Markets = Les foires = Mercados = Azokak. – En : *Euskal Herria. esentziak* / fotografía Xabi Otero ; Jesús Altuna [et al.]. – reimpr. [2000]. – Arraioz : Txoria Errekan, 1997. – 111 p. : il. ; 30 cm. – P. 80-81. – ISBN: 84-87732-02-X. – OC. T. 8, p. 419-421. – OCV. T. 70, p. 163-165.
- Festivals = Les fêtes = Fiestas = Festak. – En : *Euskal Herria, esentziak* / fotografía Xabi Otero ; Jesús Altuna [et al.]. – reimpr. [2000] . – Arraioz : Txoria Errekan, 1997. – 111 p. : il. ; 30 cm. – P. 94-95. – ISBN: 84-87732-02-X. – OC. T. 8, p. 423-425. – OCV. T. 63, p. 75-77.
- Oroitzapena = Evocación = Evocation [Jorge Oteiza]. – En : *Oteiza*. – Donostia : Kutxa Fundazioa = Fundación Kutxa, 2000. – 303 or. : ir. ; 30 cm. – 88-91 or. – OC. T. 9, p. 639-641. – OCV. T. 71, p. 163-166.
- Intervención en el Acto de entrega del premio 2001 Eusko Ikaskuntza-Caja Laboral de Humanidades, Cultura, Artes y Ciencias Sociales otorgado a D. Juan Garmendia Larrañaga. – En : *Eusko Ikaskuntza-Euskadiko Kutxaren Giza, Kultura, Arteak eta Gizarte Zientzien Saria 2001 Juan Garmendia Larrañaga Jaunari emate ekitaldiko bitzaldiak [...]*. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2002. – 40 p. il. ; 24 cm. – P. 28-32¹. – ISBN: 84-8419-901-0.
- [La obra pictórica de Tomás Hernández Mendizábal, desde el punto de vista etnográfico]. – En : *Carteles de Carnaval = Inñauterietako kartelak (Tolosa 1969-2002)* / Tomás Hernández Mendizabal. – Tolosa : [Tolosako Udala], 2002 . – 84 p. : il. ; 28 cm. – P. 38. – OC. T. 8, p. 197. – OCV. T. 66, p. 159.
- Calle de Santa María: evocación. – En : *Gure Kaiola 1927-2002*. – Tolosa : [Gure Kaiola], 2002. – [112] p. : il. ; 28 cm. – P. 16-22. – OC. T. 9, p. 577-580. – OCV. T. 70, p. 175-178.
- Opiniones y vivencias. – En : *Tolosa 1903-2003 en el centenario de una plaza / Francisco Tuduri Esnal*. – Donostia : Kutxa Fundazioa = Fundación Kutxa, 2003. – 305 p. : il. ; 28 cm. – P. 263. – ISBN: 84-7173-430-3. – OC. T. 9, p. 117-118. – OCV. T. 63, p. 87-88.
- Visión antropológica: El hombre y su entorno en la ferrería. – OC. T. 10, p. 13-34. – OCV. T. 66.
- Apuntes acerca del mundo laboral preindustrial. – OC. T. 10, p. 41-58. – OCV. T. 66.
- Amenaza de excomunión por incumplimiento con las ofrendas debidas a un entierro de tercera clase. – OC. T. 10, p. 59-60. – OCV. T. 66.
1788. Proyecto para el órgano del templo parroquial tolosano. – OC. T. 10, p. 525-530. – OCV. T. 70.

¹ Edición virtual en Juan Garmendia Larrañaga Bilduma: Escritos sobre Juan Garmendia Larrañaga.

Año 1590. El arriero y el destino problemático de la carga de habas. – OC. T. 10, p. 531-533. – OCV. T. 70.

Berastegiko iraganari buruzko berriak / Juan Garmendia Larrañaga. – Non : Bilbao Bilbao, Begoña; Perez Urraza, Karmele; Perez Urraza, Kepa (argit.): *Paulo Iztueta Euskal Pentsamenduaren Eraikitzaile*. – Leioa : Euskal Herriko Unibertsitateko Argitalpen Zerbitzua, 2007. – 398 or. : ir. ; 24 cm. – 197-202 or. – Paulo Iztuetari eskainita. – OC. T. 10, p. 535-539. – OCV. T. 70.

Festa ospakizunak. Egun eta atzoko berri batzuek. – OCV. T. 63.

3.2. Aldizkarietako artikulua / Artículos en revistas

Amarrandegi : Santa Mari Parrokiako Aldizkaria. – Tolosa : Santa Mari Parrokia.

Año 1844. Un contrato con el Maestro de Capilla y Organista conexiona con el campo festivo tolosano. – 35 zbk. (2003), p. 8. – OC. T. 9, p. 113-115. – OCV. T. 63, p. 83-85.

Retrospectiva taurina. – 36 zbk. (2003), p. 10. – OC. T. 9, p. 121-123. – OCV. T. 63, p. 89-91.

Anuario de Eusko Folklore : etnografía y paletnografía. – Donostia-San Sebastián: Sociedad de Ciencias Naturales Aranzadi (1955-1978). – Donostia-San Sebastián : Sociedad de Ciencias Aranzadi ; Eusko Ikaskuntza (1979-1981). – Donostia-San Sebastián : Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos (1982-1990). – Donostia-San Sebastián: Fundación José Miguel de Barandiaran Fundazioa (1991). – Atau: Fundación José Miguel de Barandiaran Fundazioa (1992-). – ISSN: 0210-7732.

Nuarbe y la industria cesterá. – N. XXII (1967-1968), p. 157-163. – OC. T. 2, p. 712.

Alquiza y la artesanía de la silla. – N. XXII (1967-1968), p. 165-167. – OC. T. 2, p. 712.

Una antigua fragua de Isasondo. – N. 30 (1981), p. 5-20. – OC. T. 2, p. 615-641. – OCV. T. 61, p. 141-168.

El “mayo”, los “maios” y las “mayas” [Artículo dedicado a Serapio Letamendia Arrillagal]. – N. 31 (1982-83), p. 103-106. – OC. T. 8, p. 203-208. – OCV. T. 63, p. 63-69.

La Navidad en los Valles de Araitz y Larraun. – N. 32 (1984), p. 85-89. – OC. T. 4, p. 155-160. – OCV. T. 63, p. 183-189.

Juegos juveniles. – N. 33 (1985-86), p. 25-27. – OC. T. 4, p. 589-592. – OCV. T. 64, p. 7-10.

Costumbres relacionadas con la muerte : Etxalar, Ezkio y Urretxu (barrio de Santa Bárbara). – N. 34 (1987), p. 125-128. – OC. T. 6, p. 217-222. – OCV. T. 68, p. 49-55.

Azkue Berri edo Pertzola-ko langintza. – N. 35 (1988-89), p. 153-176. – OC. T. 8, p. 295-302. – OCV. T. 66, p. 165-171.

En torno a la celebración de la festividad de San Juan Bautista. – N. 36 (1990), p. 99-102. – OC. T. 4, p. 423-428. – OCV. T. 63, p. 119-125.

Conjuros heterodoxos. – N. 37 (1991), p. 49-50. – OC. T. 5, p. 309-311. – OCV. T. 65, p. 17-19.

La vida en el medio rural : Urkizu (Tolosa. Gipuzkoa) [Artículo dedicado a Saturnino Ormazábal Jauregui]. – N. 38 (1992-93), p. 155-166. – OC. T. 5, p. 717-741. – OCV. T. 66, p. 123-149.

Aranzadiana. Aranzadiko berriak. – Donostia-San Sebastián: Sociedad de Ciencias Aranzadi Zientzi Elkarte. – ISSN: 1132-2292.

Julio Caro Baroja. In memoriam. – 116 zenb. (1995), 18 or. – OC. T. 8, p. 395-396. – OCV. T. 71, p. 113-114.

Artesanal. Publicación informativa de la Dirección Nacional de la Obra Sindical de Artesanía. – Madrid : Dirección Nacional de la Obra Sindical de Artesanía.

La artesanía vasco-navarra. – N° especial Granada II, n° 15 (17 dic. 1975), p. 5, 7. – OC. T. 2, p. 711.

Biblioteka. – Tolosa : Biblioteca Municipal.

El calderero Dugiols. – N° 1 (1981), p. 31-32. – OC. T. 8, p. 173-174. – OCV. T. 70, p. 49-50.

Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián. – Grupo Dr. Camino de Historia Donostiarra. Donostia-San Sebastián: Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones. – ISSN: 0210-2889.

Disputa entre el Ayuntamiento de San Sebastián y los fabricantes de dulces y ceras en el año 1800. – *Homenaje a J. Ignacio Tellechea Idígoras I.* – N° 16-17 (1982-83), p. 54-64. – OC. T. 8, p. 209-217. – OCV. T. 70, p. 69-76.

Boletín de la Cofradía Vasca de Gastronomía / Gastronomiazko Euskal Anaiarte. – Donostia-San Sebastián : Cofradía Vasca de Gastronomía / Gastronomiazko Euskal Anaiarte. – ISSN: 0010-0269.

Museo bat : Gorrotxategi Konfiteri museoaren inaugurazioan irakurria. – N° 24 (jun. 1991), p. 18-23. – OC. T. 5, p. 711-714. – OCV. T. 66, p. 115-119.

Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País / Euskalerriaren Adiskideen Elkarte. – Donostia-San Sebastián: Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País. ISSN: 0211-111X.

Auto de Buen Gobierno de la villa de Tolosa. Año 1799. – Año XXXIV cuad. 3 y 4 (1978), p. 648-652. – OC. T. 8, p. 139-142. – OCV. T. 70, p. 21-24.

En Tolosa, la ferrería de Amaro. – Año XLII cuad. 1 y 2 (1986), p. 333-342. – OC. T. 8, p. 235-243. – OCV. T. 70, p. 87-94.

Acerca de la concesión de villazgo a Belaunza, Hernialde e Ibarra. – Año XLII cuad. 3-4 (1986), p. 577-585. – OC. T. 8, p. 245-252. – OCV. T. 70, p. 95-101.

Contrato suscrito por el Ayuntamiento de la villa de Tolosa y el médico Ildefonso Achúcarro, en el año 1802. – Vol. XLIV tomos 1-2 (1988), p. 262-264. – OC. T. 8, p. 289-291. – OCV. T. 70, p. 113-115.

Recipiente de cobre forjado por Juan Antonio Dugiols, y su deseo de presentarlo en la Exposición del Real Conservatorio de Artes de la villa de Madrid, el 30 de mayo de 1828. – Vol. XLIV tomos 1-2 (1988), p. 265-266. – OC. T. 8, p. 293-294. – OCV. T. 70, p. 117-118.

A los poseedores de los bienes de la Compañía de Jesús. – Vol. XLV tomos 1-2 (1989), p. 310. – OC. T. 8, p. 307-308. – OCV. T. 70, p. 119-120.

Real Orden por la cual la Compañía de Jesús puede volver a España. – Vol. XLIV tomos 1-2 (1989), p. 311. – OC. T. 8, p. 309-310. – OCV. T. 70, p. 121-122.

En Tolosa, daños causados por las tropas francesas en la Armería Real, durante la Guerra de la Convención. – Vol. XLV tomos 1-2 (1989), p. 314-318. – OC. T. 8, p. 311-315. – OCV. T. 70, p. 123-126.

Contrato de donación en la iglesia del convento de Santa Clara, de Tolosa. Año 1758. – Vol. XLVI tomos 3-4 (1990), p. 425-429. – OC. T. 8, p. 335-340. – OCV. T. 70, p. 135-139.

Julio Caro Barojaren inguruan, bizipen oroigarriak. – *Homenaje a Julio Caro Baroja*. – Vol. L tomo 2 (1994), p. 395-397. – OC. T. 8, p. 383-385. – OCV. T. 71, p. 105-107.

Bedaio: I. Reconstrucción de la iglesia (1776). II. Arrendamiento de caseríos y molino de Bedaio (1780). – Vol. LVIII tomo 2 (2002), p. 483-504. – Dedicado a Miguel Larraza Balerdi. – OC. T. 9, p. 583-600. – OCV. T. 70, p. 179-196.

En Tolosa, secuelas en torno a la evacuación de una vecina durante la Primera Guerra Carlista. – Vol. LIX tomo 2 (2003), p. 698-704. – Dedicado a Jesús M^a Azurza Ayerbe. – OC. T. 9, p. 569-575. – OCV. T. 70, p. 167-172.

Información sobre la quema de la parroquia de Santa María de la Asunción de Tolosa. Año 1781. – Vol. LX, 2 (2004), p. 497-506. – OC. T. 9, p. 615-622. – OCV. T. 70, p. 211-218.

Poder del Concejo de Amezketa para alcanzar licencia de su Majestad para levantar las chozas de Aralar. Año 1592. – Vol. LX, 2 (2004), p. 567-570. – OC. T. 9, p. 623-626. – OCV. T. 70, p. 219-222.

Presencia tolosana en las Juntas Generales. – Vol. LXI, 2 (2005), p. 357-361. – OC. T. 10, p. 499-503. – OCV. T. 70.

Maeztu. Proyecto y realidad de una ferrería alavesa. – Vol. LXII, 2 (2006), p. 407-423. – OC. T. 10, p. 505-516. – OCV. T. 70.

El Señor de Loyola. Patrono de la iglesia de San Sebastián de Soreasu y sus filiales. Las seroras. – Vol. LXIII, 2 (2007), p. 471-481. – OC. T. 10, p. 489-498. – OCV. T. 70.

Apuntes acerca del mundo laboral preindustrial. – Vol. LXIII, 2 (2007), p. 575-596. – OC. T. 10, p. 41-58. – OCV. T. 66.

Año 1616. Contrato meticuloso, bajo juramento, entre carboneros. – Vol. LXIII, 2 (2007), p. 664-667. – OC. T. 10, p. 61-63. – OCV. T. 66.

El servicio de Postas en Tolosa. – Vol. LXIII, 2 (2007), p. 667-673. – OC. T. 10, p. 517-522. – OCV. T. 70.

Amenaza de excomunión por incumplimiento con las ofrendas debidas a un entierro de tercera clase.– OC. T. 10, p. 59-60. – OCV. T. 66.

1788. Proyecto para el órgano del templo parroquial tolosano. – OC. T. 10, p. 525-530. – OCV. T. 70.

Cruz Roja: Memoria / Gurutze Gorria: Txostena. – [Donostia-San Sebastián] : Asamblea Provincial Cruz Roja / Gipuzkoako Gurutze Gorria.

Gure artean. – (1987), p. 1. – OC. T. 8, p. 273-274. – OCV. T. 70, p. 111-112.

Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra. – Pamplona : Institución Príncipe de Viana. – ISSN: 0590-1871.

La artesanía del cencerro en Zubieta. – Nº 4 (1970), p. 127-134. – OC. T. 2, p. 714.

Artesanos relojeros. – Nº 5 (1970), p. 267-274. – OC. T. 2, p. 716.

El “eskalapineilia” de Valcarlos. Visita a un artesano. – Nº 8 (1971), p. 221-226. – OC. T. 2, p. 713.

El tejedor o “auntzalea”. – Nº 21 (1975), p. 367-381. – OC. T. 2, p. 573-587. – OCV. T. 61, p. 111-125.

Receta o método curativo de la enfermedad de tiña. – Nº 22 (1976), p. 135-145. – OC. T. 6, p. 95-99. – OCV. T. 67, p. 3-7.

La elaboración de la teja en Lanz. – Nº 39 (1982), p. 447-459. – OC. T. 2, p. 651-664. – OCV. T. 61, p. 171-184.

La fiesta, expresión del alma del pueblo, dentro del proceso evolutivo del medio de vida. – Nº 53 (1989), p. 9-20. – OC. T. 4, p. 33-45. – OCV. T. 63, p. 27-39.

Cuadernos de Sección. Antropología-Etnografía². – Donostia-San Sebastián : Eusko Ikaskuntza. – ISSN: 0213-0297.

Solsticio de verano. Festividad de San Juan Bautista. – *Homenaje a José M^a Basabe.* – Nº 5 (1987), p. 179-190. – OC. T. 4, 405-414. – OCV. T. 63, p. 99-109.

² Ver también *Zainak. Cuadernos de Anropología-Etnografía.*

Cuadernos de Sección. Artes Plásticas y Monumentales. – Donostia-San Sebastián : Eusko Ikaskuntza. – ISSN: 0212-3215.

Noticia acerca de dos plateros en Tolosa en el siglo XVIII. – N° 4 (1986), p. 309-313. – OC. T. 8, p. 253-256. – OCV. T. 70, p. 103-105.

Cuadernos de Sección. Ciencias Médicas³. – Donostia-San Sebastián : Eusko Ikaskuntza. – ISSN: 1133-5661.

Clausura de las jornadas “Estampas históricas de la medicina vasca”. – *Euskal Medikuntzaren Estanpa Historikoak / Estampas Históricas de la Medicina Vasca. Donostia 1991.* – N° 2 (1992), p. 207-214. – OC. T. 6, p. 103-112. – OCV. T. 67, p. 11-21.

Cuadernos de Sección. Historia-Geografía. – Donostia-San Sebastián : Eusko Ikaskuntza. – ISSN: 0212-6397.

Los estudios de etnografía en el País Vasco. – N° 5 (1985), p. 469-487. – OC. T. 5, p. 601-617. – OCV. T. 66, p. 5-21.

Pleito motivado por el trabajo en “auzolan”. – N° 6 (1985), p. 191-197. – OC. T. 8, p. 225-229. – OCV. T. 70, p. 77-81.

Cuadernos de Sección. Hizkuntza eta Literatura⁴. – Donostia-San Sebastián : Eusko Ikaskuntza. – ISSN: 0212-3223.

Valle de Baztán. Vida y muerte en Berroeta. – *Aingeru Irigaray-ri Omenaldia.* – N° 4 (1985), p. 663-669. – OC. T. 6, p. 195-198. – OCV. T. 68, p. 5-9.

Cuadernos Vascos de Historia de la Medicina / Medikuntzaren Historiarako Euskal Koadernoak. – Bilbao : Euskal Medikuntzaren Historia-Mintegia. Medikuntza Historiaren Euskal Elkarte. – ISSN: 1132-2136.

José Miguel de Barandiarán. Apuntes acerca de su vida y su obra. – N° 1 (1992), 147-150. – OC. T. 8, p. 343-347. – OCV. T. 71, p. 77-81.

Cuenta y Razón. Del pensamiento actual. – Madrid : José Antonio Montero Espinosa. – ISSN: 0211-1381.

Apuntes acerca de los juegos infantiles en Euskalerría. – *50º aniversario de la reinstauración de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.* – N° 84 (nov. – dic. 1993), p. 148-152. – OC. T. 4, p. 593-599. – OCV. T. 64, p. 11-19.

Economía Vascongada: Revista de la Industria el Comercio y la Navegación. – Donostia-San Sebastián : Enrique Vicente de Vera. – ISSN: 0211-0954.

Semblanza del carpintero de ayer. – N° 347 (en. 1974), p. 16-17. – OC. T. 2, p. 545-549. – OCV. T. 61, p. 81-85.

³ Ver también *Osasunaz. Cuadernos de Ciencias Médicas.*

⁴ Ver también *Oihenart. Cuadernos de Lengua y Literatura.*

El carpintero de ribera I, II, III, IV. – N° 348 (feb. 1974), p. 13-15; n° 349 (marzo 1974), p. 22-23; n° 350 (abr. 1974), p. 23-25; n° 351 (mayo 1974), p. 19-21. – OC. T. 2, p. 551-572. – OCV. T. 61, p. 87-109.

El último anzolero o “amuagille” de Motrico I, II. – N° 352 (jun. 1974), p. 18-19, n° 353 (jun. 1974), p. 29-30. – OC. T. 2, p. 715. – OCV. T.

El ancla I, II. – N° 357 (nov. 1974), p. 15-17, n° 360 (feb. 1975), p. 17-18. – OC. T. 2, p. 715.

Egan: Euskalerrriaren Adiskideen Elkarteko “Boletina”-ren euskarazko gehigarria. – Donostia-San Sebastián: Euskalerrriaren Adiskideen Elkartea. – ISSN: 0422-7328.

Jose Antonio Zabalaren oroimenez. – L (1998 3/4), 222-223 or. – OC. T. 8, p. 435-436. – OCV. T. 71, p. 127-128.

Aita Justomari Mokoroaren omenaldia. 2001.12.14. – LV (2002.1/2), 277-281 or. – OC. T. 9, p. 647-650. – OCV. T. 71, 175-178.

Eguzkilore Cuaderno del Instituto Vasco de Criminología. – Donostia-San Sebastián : Instituto Vasco de Criminología. – ISSN: 0210-9700.

Julio Caro Barojatzaz oroipen maitasunez. – *Homenaje a dos maestros Julio Caro Baroja y José Luis Aranguren.* – N° 9 extr. (dic. 1996), p. 39-43. – ISBN: 84-920328-4-7. – OC. T. 8, p. 405-409. – OCV. T. 71, p. 115-119.

Ernaroa : Revista de Historia de Euskal Herria / Euskal Historiazko Aldizkaria. – Bilbao : Universidad de Deusto. – ISSN: 0213-3679.

Telesforo Aranzadi eta etnologia. – N° 3 (nov. 1986), p. 225-252. – OC. T. 5, p. 745. – OCV. T. 32

Euskadi kulturala: Kultur berrien aldizkaria / revista de información cultural. – Donostia-San Sebastián : Aska.

Tradiciones navideñas. – N° 9 (abendua 1990), p. 2-3. – OC. T. 4, p. 161-164. – OCV. T. 63, p. 191-194.

El rito en la víspera de San Juan. – N°15 (ekaina 1991). – P. 18-19. – OC. T. 4, p. 437-439. – OCV. T. 63, p. 127-129.

Euskera : Euskaltzaindiaren lan eta agiriak / Trabajos y actas de la Real Academia de la Lengua Vasca / Travaux et actes de l'Académie de la Langue Basque. – Bilbo : Euskaltzaindia / Real Academia de la Lengua Vasca / Académie de la Langue Basque. – ISSN: 0210-1564.

Olagintzako itzak. – XXII, 2 aldia (1977 urt.-ekain.), 116-124 orr. – OC. T. 6, p. 749.

Euskal lexiko etnografikoa-ren ikuspegi txiki-labur bat. – XXXIV, 2 aldia (1989, 1), 157-162 orr. – OC. T. 6, p. 729-733. – OCV. T. 69, p. 3-7.

Euskal lelendak. – 37 lib. 2. aldia (1992.1), 433-447 orr. – OC. T. 5, p. 313-325. – OCV. T. 65, p. 21-34.

Eusko Ikaskuntzaren Deia / Boletín de la Sociedad de Estudios Vascos.

– Donostia-San Sebastián: Eusko Ikaskuntza.

Presentación. – 70 zenb. (1981), p. 3-4. – OC. T. 8, p. 183-184. – OCV. T. 70, p. 57-58.

Euskonews & Media. – Donostia-San Sebastián : Eusko Ikaskuntza. – ISSN: 1139-3629.

¿Por qué Carnaval el 14 de febrero? – N. 20 (1999/02/05-12). – OC. T. 8, p. 449-451. – OCV. T. 63, p. 199-201.

Julio Caro Baroja. – N. 266 (2004/09/03-10). – OC. T. 9, p. 655-656. – OCV. T. 71, 151-152.

Galtzattiki: Galtzaundi aldizkariaren argitalpen berezia. – Tolosa : Galtzaundi Euskara Taldea.

Lizardiri buruz esandakoak: 1961ko omenaldian zezen plaza jendez gainezka. – 2. zenb. (1996 martxoa), 13. orr. – OC. T. 8, p. 401. – OCV. T. 70, p. 159.

Galtzaundi. Tolosaldeko Herri Aldizkaria. – Tolosa : Galtzaundi Euskara Taldea. – ISSN: 1133-1704.

Edorta Kortadi : Jantzia eta alaia (Nortasun ertzak). – 37. zenb. (1994 abend.), 23. orr. – OC. T. 8, p. 379. – OCV. T. 71, p. 101.

Antonio María Labaien. Euskal kulturaren soka muturrean. – 37. zenb. (1994 abend.), 29. orr. – OC. T. 8, p. 381-382. – OCV. T. 71, p. 103-104.

Samaniego Tolosako alkate. – 50. zenb. (1995 abend.), 34. orr. – OC. T. 8, p. 389-390. – OCV. T. 70, p. 157-158.

Juan Antonio Garmendia Elósegui: Bihotz on eta zentzuzko gizona (Nortasun ertzak). – 85. zenb. (1999 otsaila), 17. orr. – OC. T. 8, p. 453. – OCV. T. 71, p. 141.

Jose M. Gorrotxategi: Gizon irekia, hiztuna eta alaia (Nortasun ertzak). – 95. zenb. (2000), 15. orr. – OC. T. 9, p. 651. – OCV. T. 71, p. 171.

Guipúzcoa. Revista informativa de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa / Gipuzkoako Aurrezki Kutxa Probintzialeko aldizkari berriemailea. – Donostia-San Sebastián : Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa / Gipuzkoako Aurrezki Kutxa Probintziala.

Euskal eskulangintza. – N° 19 (1976), p. 4-5. – OC. T. 2, p. 589-591. – OCV. T. 61, p. 43-45.

Erriko festak. – N° 20 (1976), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 89-91. – OCV. T. 63, p. 55-57.

El viejo txistulari. – N° 21 (1976), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 93-95. – OCV. T. 71, p. 5-7.

Un poeta de Albiztur [Emiliano Múgica Lasquibar]. – N° 22 (1976), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 97-99. – OCV. T. 71, p. 9-11.

Otro poeta de Albiztur [Juan Múgica Lasquibar "Luis 'ar"]. – N° 23 (1977), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 101-103. – OCV. T. 71, p. 13-15.

- Un poeta de Vera de Bidasoa en Orio [Joaquín Aldavel]. – N° 24 (1977), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 105-107. – OCV. T. 71, p. 17-19.
- El “zikiro-iate” de Zugarramurdi. – N° 25 (1977), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 109-111. – OCV. T. 63, p. 59-61.
- Tolosa. Problema de tráfico en el año 1859. – N° 26 (1977), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 113-115. – OCV. T. 70, p. 7-9.
- La limpieza del río en nuestro pasado. – N° 27 (1978), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 125-127. – OCV. T. 70, p. 15-17.
- Los naipes. Industria en San Sebastián y juego en Oyarzun. – N° 28 (1978), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 129-131. – OCV. T. 64, p. 21-23.
- Compromiso de “Perkain” para jugar en Tolosa en el año 1795. – N° 29 (1978), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 133-135. – OCV. T. 64, p. 25-27.
- Aprendiz de tamborrero y obra prima en Fuenterrabía. – N° 30 (1978), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 137-138. – OCV. T. 70, p. 19-20.
- Breves notas acerca del pasado de nuestras cofradías de pescadores. – N° 31 (1979), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 147-149. – OCV. T. 70, p. 25-27.
- Contrato con el médico o cirujano. Siglo XVI. – N° 32 (1979), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 151-152. – OCV. T. 70, p. 29-30.
- El arriero y la evasión de capitales. – N° 34 (1979), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 153-154. – OCV. T. 70, p. 31-32.
- Diezmos o “amarrenak”. – N° 35 (1980), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 155-156. – OCV. T. 70, p. 33-34.
- El ermitaño. – N° 36 (1980), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 157-158. – OCV. T. 70, p. 35-36.
- Ferias y mercados. – N° 37 (1980), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 159-160. – OCV. T. 70, p. 37-38.
- La Navidad en la aldea. – N° 38 (1980), p. 16-17. – OC. T. 4, p. 151-153. – OCV. T. 63, p. 179-182.
- Luto en la aldea. “Aurrekoa”, “Aurogie”. – N° 39 (1981), p. 16-17. – OC. T. 6, p. 193-194. – OCV. T. 68, p. 3-4.
- Solsticio de verano. San Juan Bautista. – N° 40 (1981), p. 16-17. – OC. T. 4, p. 445-446. – OCV. T. 63, p. 137-138.
- Del “zankiñaka” al juego de bolos. – N° 41 (1981), p. 16-17. – OC. T. 4, p. 585-587. – OCV. T. 64, p. 3-5.
- Jainkoaren izenekoa. – N° 42 (1981), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 189-190. – OCV. T. 70, p. 63-64.
- Presentación del “Calendario de 1982” y del libro “Síntesis histórica de la armería vasca”. – N° 43 (1981), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 185-188. – OCV. T. 70, p. 59-62.
- Liñugintza. – N° 45 [1982], p. 16. – OC. T. 2, p. 649-650. – OCV. T. 61, p. 169-170.
- Zorroztura. – N° 46 (1982), p. 16-17. – OC. T. 5, p. 599-600. – OCV. T. 66, p. 3-4.

Guipúzcoa Médica / Medikuen Abotsa : Revista del Colegio Oficial de Médicos / Sendagileen Elkarteko Aldizkaria. – Donostia-San Sebastián : Colegio Oficial de Médicos de Gipuzkoa. ISSN: 1132-4880.

Ez dago sendatzerik federik ez bada [Juan Garmendia Larrañaga entrevistado por Oier San Martín]. – N° 2 zenb. (1994), p. 8-9. – OC. T. 6, p. 113-115. – OCV. T. 67, p. 23-25.

Gure lur / Nuestra tierra. – Donostia-San Sebastián : José Acosta Montoro.

En el pueblo. De fiestas y algo más. – N° 1 (ene. 1973), p. 48-50. – OC. T. 8, p. 85-88. – OCV. T. 63, p. 51-54.

Junta de Cooperación Cultural de la Excma. Diputación de Guipúzcoa. Boletín interno. – Donostia-San Sebastián : Diputación de Guipúzcoa.

La artesanía en Guipúzcoa. – N° 2 [1972], p. [15-16]. – OC. T. 2, p. 541-544. – OCV. T. 61, p. 77-80.

Mercurio. Boletín de la Federación Sindical de Comercio. – Donostia-San Sebastián : Ediciones y Publicaciones Populares. – ISSN. 9955-9250.

Artesanía y comercio. – (mayo-jun. 1970), p. 47-48. – OC. T. 2, p. 537-539. – OCV. T. 61, p. 73-75.

La trastienda. – N° 37 extra (jul.-ago. 1970), p. 75. – OC. T. 8, p. 79-81. – OCV. T. 70, p. 5-6.

La tienda de aldea. – (1970) .

Tres buenos clientes : Melchor, Gaspar y Baltasar. – N° 41 extra (dic.-ene. 1970-71), p. 77. – OC. T. 8, p. 83-84. – OCV. T. 63, p. 195-197.

Munibe : antropología-arkeologia. – Donostia-San Sebastián : Sociedad de Ciencias Aranzadi Zientzi Elkartea. – ISSN: 0027-3414.

Jesus Elosegiri, agur! = In memoriam : Jesús Elósegui Irazusta. – Año 31, fasc. 3-4 (1979), p. 283-284. – OC. T. 8, p. 143-146. – OCV. T. 71, p. 21-24.

La cárcel de Tolosa. – *Homenaje a Jesús Elosegui 1907-1979.* – Año 32, fasc. 3-4 (1980), p. 405-407. – OC. T. 8, p. 167-171. – OCV. T. 70, p. 45-48.

Sorgiñak, akerra eta lapurrak = Las brujas, el macho cabrío y los ladrones. – *Barandiarango Jose Migel maisuari Omenaldia = Homenaje a D. José Miguel de Barandiarán.* – N° 42 (1990), p. 457-460. – OC. T. 5, p. 301-307. – OCV. T. 65, p. 9-15.

Berastegiko oroigarritxo batzuk = Pinceladas acerca de Berastegi.– N° 57 (2005-2006), p. 415-417. – Dedicado a Jesús Altuna. – OC. T. 10, p. 35-39. – OCV. T. 66.

Nondik. – Ataun : Oargi Troskaeta.

Oroitzapena : Joxemiel Barandiaranen umetako Ataungo herria. – *Mende bateko historia.* – 23 zenb (1989 abend.), 38-39 orr. – OC. T. 8, p. 303-305. – OCV. T. 71, p. 65-67.

Nuevos Extractos de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País. – Donostia-San Sebastián: Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País. – ISSN: 0211-111X.

Palabras de recepción pronunciadas por Juan Garmendia Larrañaga [en la Lección de Ingreso de María Rosa Ayerbe Iribar en la R.S.B.A.P.]. – Suplemento nº 1 (1988), p. 87-93. – OC. T. 8, p. 283-288. – OCV. T. 71, p. 59-64.

Oarso (2ª época). – Errenteria-Rentería : Errenteriako Udala / Ayuntamiento de Rentería.

El Cuerpo de Miqueletes. – Nº 15 (22 jul. 1980), p. 92-94. – OC. T. 8, p. 161-165. – OCV. T. 70, p. 39-43.

El Petriquillo. – Nº 16 (22 julio 1981), p. 19-20. – OC. T. 6, p. 101-102. – OCV. T. 62, p. 9-10.

En Bayona, el Jueves Gordo del año 1851. – Nº 18 (22 julio 1983), p. 38. – OC. T. 3, p. 679-680. – OCV. T. 62, p. 25-26.

Quejas de un maestro y sacristán. – Nº 20 (22 jul. 1985), p. 85-86. – OC. T. 8, p. 231-233. – OCV. T. 70, p. 83-85.

La festividad de San Juan Bautista en la villa de Ezcurra. – Nº 21 (22 jul. 1986), p. 39. – OC. T. 4, p. 401-403. – OCV. T. 63, p. 95-97.

En torno al carnaval en Alava, . Nº 22 (22 julio 1987), p. 36-37. – OC. T. 3, p. 681-683. – OCV. T. 62, p. 27-29.

Noticia de la celebración de la festividad de San Juan Bautista, en el caserío [Artículo dedicado a Koldo Mitxelena Elissalt]. – Nº 23 (22 jul. 1988), p. 91. – OC. T. 4, p. 415-417. – OCV. T. 63, p. 111-113.

Txanbenat (Jaun Benat) dala ta bi ipui. – Nº 24 (22 jul. 1989), p. 48. – OC. T. 5, p. 295-296. – OCV. T. 65, p. 3-4.

Año 1691. Encarcelamiento del alcalde de Ibarra por Miguel de Aramburu Aburruza, alcalde de Tolosa. – Nº 25 (22 jul. 1990), p. 16-17. – OC. T. 8, p. 327-330. – OCV. T. 70, p. 127-129.

Exposición de un cuchillero de Bergara en razón a la competencia desleal. Año 1497. – Nº 26 (22 jul. 1991), p. 58. – OC. T. 8, p. 341-342. – OCV. T. 70, p. 141-142.

Memorial de un vecino de Irún, pidiendo la protección de la provincia para el fomento de su fábrica de pelletería. – Nº 28 (22 jul. 1993), p. 88-89. – OC. T. 8, p. 371-372. – OCV. T. 70, p. 149-150.

Escritura entre varios concejos de la jurisdicción de Tolosa, en la que se acuerda premiar la caza de lobos. – Nº 29 (22 jul. 1994), p. 140-141. – OC. T. 8, p. 375-378. – OCV. T. 70, p. 151-153.

Año 1660. Arrendamiento de diez ovejas, a cambio de un carnero y quince libras de queso al año. – Nº 30 (22 jul. 1995), p. 189. – OC. T. 8, p. 387-388. – OCV. T. 70, p. 155-156.

¿Cómo era la Casa Concejil en una villa rural del S.XVIII? . – Nº 31 (22 jul. 1996), p. 142-143. – OC. T. 8, p. 403-404. – OCV. T. 70, p. 161-162.

- Conjuros no siempre ortodoxos. – Nº 32 (22 jul. 1997), p. 77-80. – OC. T. 5, p. 327-332. – OCV. T. 65, p. 35-40.
- Conjuros no siempre ortodoxos II. – Nº 33 (22 jul. 1998), p. 30-32. – OC. T. 8, p. 431-434. – OCV. T. 65, p. 41-45.
- Conjuros no siempre ortodoxos III. – Nº [34] (22 jul. 1999), p. 124-126. – OC. T. 9, p. 203-207. – OCV. T. 65, p. 47-49 (eu), p. 51-54 (es).
- Conjuros no siempre ortodoxos IV. Beti ortodoxoak ez diren konjuruak, IV . – Nº 35 (22 jul. 2000), p. 112-115. – OC. T. 9, p. 209-215. – OCV. T. 65, p. 55-58 (eu), p. 59-63 (es).
1746. Testamento de un arriero. – Nº 37 (22 jul. 2002), p. 106-108. – OC. T. 9, p. 601-604. – OCV. T. 70, p. 197-200.
- Año 1606. Noticia de una reyerta en la plaza de Errenteria. – Nº 38 (22 jul. 2003), p. 177-178. – OC. T. 9, p. 605-606. – OCV. T. 70, p. 201-202.

Obitua: estudios de etnografía alavesa. – Vitoria-Gasteiz : Diputación Foral de Alava. – ISSN: 0211-5905.

- La etnografía y las fuentes documentales. – Nº 5 (1987), p. 43-53. – OC. T. 5, p. 619-632. – OCV. T. 66, p. 23-36.
- Estudio de los artesanos y su trabajo = Artisau eta beren lanari buruzko ikerketak. – Nº 5 (1987), p. 77-89. – OC. T. 2, p. 691-708. – OCV. T. 61, p. 205-221.
- Algunas fiestas del ciclo anual. – Nº 5 (1987), p. 245-258. – OC. T. 4, p. 13-31. – OCV. T. 63, p. 5-25.

Oibenart. Cuadernos de Lengua y Literatura. – Donostia-San Sebastián : Eusko Ikaskuntza. – ISSN: 1137-4454.

- Emeterio Arrese. – Nº 15 (1997), p. 3-29. – OC. T. 8, p. 51-74. – OCV. T. 51.

Osasunaz. Cuadernos de Ciencias Médicas. – Donostia-San Sebastián : Eusko Ikaskuntza. – ISSN: 1577-8533.

- Contrato con el cirujano asalariado y normas para las parteras. – N. 5 (2003), p. 279-281. – OC. T. 9, p. 607-609. – OCV. T. 70, p. 203-205.

Revista Fiestas de Primavera. – Tolosa : Ayuntamiento de Tolosa.

- Ramos Azcárate. – (1965), p. [6]. – OC. T. 3, p. 657-658. – OCV. T. 62, p. 3-4.

Revista Internacional de los Estudios Vascos, R.I.E.V. – Donostia-San Sebastián : Eusko Ikaskuntza. – ISSN: 0212-7016.

- Aingeru Irigarai. Bera 1899-Donostia 1983: In memoriam. – T. XXIX, 1 (1984), p. 157-158. – OC. T. 8, p. 223-224. – OCV. T. 71, p. 37-38 (es), p. 39-40 (eu).
- 1981go. ekainaren 21an, Berako erriak Julio Caro Barojari eskaini zion omenaldian esan nituan itzak. – *Julio Caro Barojari Omenaldia, t. 1.* – T. XXXI, 2. (1986), p. 327-330. – OC. T. 8, p. 257-259. – OCV. T. 71, p. 41-44.

- Introducción al "Léxico etnográfico vasco = Euskal lexiko etnografikoa". – T. XXXII, 1 (1987), p. 45-79. – OC. T. 6, p. 750.
- Intervención en el Homenaje a Aingeru Irigaray en Iruña. – T. XXXII, 1 (1987), p. 255-258. – OC. T. 8, p. 261-264. – OCV. T. 71, p. 45-49.
- Koldo Mitxelena: [In memoriam]. – T. XXXII, 2 (1987), p. 280-281. – OC. T. 8, p. 269-270. – OCV. T. 71, p. 51 (es), p. 53 (eu).
- Manuel Lekuona: [In memoriam]. – T. XXXII, 2 (1987), p. 280-281. – OC. T. 8, p. 271-272. – OCV. T. 71, p. 55 (es), p. 57 (eu).
- Gerardo Lopez de Guereñu Iholdi: [In memoriam]. – T. XXXIV, 1 (1989), p. 10. – OC. T. 8, p. 317-318. – OCV. T. 71, p. 69-70 (es), p. 71-72 (eu).
- Intervención en el acto de entrega del "Premio Manuel Lekuona 1992" a Bernardo Estornés Lasa. – T. XXXVII, 2 (1992), p. 535-540. – OC. T. 8, p. 363-369. – OCV. T. 71, p. 89-96.
- Julio Caro Baroja: In memoriam. – T. XL, 2 (1995), p. 265-268. – OC. T. 8, p. 391-393. – OCV. T. 71, p. 109-110 (es), p. 71-72 (eu).
- Elizaren gaiak testo zahar batean. – T. 42, 2 (1997), p. 367-377. – OC. T. 6, p. 734-746. – OCV. T. 69, p. 9-20.
- In Memoriam: Juan San Martín Ortiz de Zarate. – T. 50, 1 (2005), p. 299-301. – OC. T. 10, p. 545-546. – OCV. T. 71.

Sancho el Sabio. Revista de cultura e investigación vasca / Euskal kultura eta ikerketa aldizkaria (2ª época). – Vitoria-Gasteiz : Fundación Sancho el Sabio. – ISSN: 1131-5350.

Consideraciones generales acerca del Carnaval en el País Vasco. – N. 1 zbkia. (1991), p. 321-334. – OC. T. 3, p. 699.

Saski-naski. – Donostia-San Sebastián : Edili.

Ituren eta Zubietako Iñauteriak. – 13 (otsaila 1981), p. 53-57. – OC. T. 3, p. 699.

Txistulari. – Donostia-San Sebastián : Euskal Herriko Txistularien Elkarte.

Tolosa: Iñauteri ta musika. – 154 alea (1993eko apirila, maiatza eta ekaina), p. 32-33. – OC. T. 3, p. 700.

Uztaro: giza eta gizarte-zientzien aldizkaria. – Bilbo : Udako Euskal Unibertsitatea. – ISSN: 1130-5738.

Heriotza eta heriotzaren inguruko ohitura batzuk. – 21 zenb. (1997), 3-19 orr. – OC. T. 6, p. 223-241. – OCV. T. 68, p. 11-29.

Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía. – Donostia-San Sebastián : Eusko Ikaskuntza. – ISSN: 1137-439X.

Festa ospakizunak. Egun eta atzoko berri batzuek. – OCV. T. 63.

***Zure Foru Aldundia : Gipuzkoako Foru Aldundiaren aldizkari berrie-
mailea / Tu Diputación : Revista informativa de la Diputación Foral
de Gipuzkoa.*** – Donostia-San Sebastián : Gipuzkoako Foru Aldundia / Diputación Foral
de Gipuzkoa.

El conjuero. Visión formal, mitológica y poco ortodoxa. – N° 8 (maiatza 1990), p.
20-22. – OC. T. 5, p. 297-300. – OCV. T. 65, p. 5-8.

3.3. Tolosako Festetako Egitarauetako artikulak / Artículos en los Programas de Fiestas de Tolosa⁵

3.3.1. Iñauteriak

En fiestas y madrugando. – *Tolosa en fiestas, 5-6-7 de febrero de 1967*. – [32] p. : il. ; 24 cm. – P. [11]. – OC. T. 3, p. 659-662. – OCV. T. 62, p. 5-8.

Tolosako Iñauteriak : asierak = sus comienzos. – *Tolosa Iñauteriak, otsailaren 10etik 15era 1994*. – 22 or. : ir. ; 27 cm. – 21-22 or. – OC. T. 3, p. 701.

Bedaioiko iñauteriak = Carnaval del barrio de Bedaio. – *Tolosa iñauteriak 1995, otsailaren 23-24-25-26-27 eta 28a*. – [20] or. : ir. ; 25 cm. – 19-20 or. – OC. T. 3, p. 701.

Iñauterien inguruko gogoetak. – *Tolosa Iñauteriak otsailaren 10-11-12-13-14 eta 15a 1996*. – [20] or. : ir. ; 24 cm. – [2-3] or. – OC. T. 3, p. 687-689. – OCV. T. 62, p. 35-37.

Tolosako Ihauterien berri. – *Tolosa Iñauteriak, otsailaren 6-7-8-9-10 eta 11. 1997*. – [20] or. : ir. ; 28 cm. – [3] or. – OC. T. 3, p. 695-696. – OCV. T. 62, p. 43-44.

¿Por qué Carnaval el 14 de febrero? – *Iñauteriak 1999. Tolosa otsailaren 11-15 eta 16a*. – [24] p. : il. ; 24 cm. – P. 21-22. – OC. T. 8, p. 449-451. – OCV. T. 63, p. 199-201.

¿Quién era Galtzaundi? – En : *Tolosa. Iñauteriak. Martxo 2000*. – 24 p. : il. ; 24 cm. – P. 21-22. – OC. T. 9, p. 629-630. – OCV. T. 62, p. 49-50.

Caldereros franceses en nuestro Carnaval. – En : *Iñauteriak 2001. Otsaila 22-23-24-25-26-eta 27*. – [24 p.] : il. ; 24 cm. – P. [21-22] . – OC. T. 9, p. 103-104. – OCV. T. 62, p. 45-47.

⁵ Tolosako Udalaren edizioa / Edición del Ayuntamiento de Tolosa.

3.3.2. San Juan Jaiak

- Udako Solstizioa, San Juan bezpera = Solsticio de verano, víspera de San Juan Bautista. – *Tolosa San Juan Jaiak 1988*. – [12] or. : ir. ; 21 cm. – [10-12] or. – OC. T. 4, p. 419-421. – OCV. T. 63, p. 115-116 (es), p. 117-118 (eu).
- Erraldoiak = Los gigantes. – *Tolosa San Juan Jaiak 1989*. – [12] or. : ir. ; 21 cm. – [10, 12] or. – OC. T. 4, p. 461-463. – OCV. T. 63, p. 173-174 (eu), p. 175-176 (es).
- Orain ehun eta berrogeitamar urte jaiak ez ziren jai izan = Hace ciento cincuenta años, las fiestas que no fueron fiestas. – *San Juan Jaiak 1990 Tolosa*. – [12] or. : ir. ; 21 cm. – [2-3] or. – OC. T. 4, p. 429-432. – OCV. T. 63, p. 157-158 (eu), p. 159-161 (es).
- Zuhaitza = El árbol. – *San Juan Jaiak 1991 Tolosa*. – [20] or. : ir. ; 21 cm. – [18-19] or. – OC. T. 4, p. 433-436. – OCV. T. 63, p. 163-164 (eu), p. 165-167 (es).
- San Juan eguneko goiza = La mañana de San Juan. – *San Juan Jaiak 92 Tolosa*. – [16] or. : ir. ; 21 cm. – [15-16] or. – OC. T. 4, p. 441-444. – OCV. T. 63, p. 131-132 (eu), p. 133-135 (es).
- Buruhaundiak eta txistu musika = Cabezudos y música de txistu. – *Tolosa San Juan Jaiak 1993*. – 18 or. : ir. ; 21 cm. – 3-4 or. – OC. T. 4, p. 447-449. – OCV. T. 63, p. 169-170 (eu), p. 171-172 (es).
- Alardea. Eskupetariak = El alarde. Los escopeteros. – *San Juan Jaiak 1994 Tolosa*. – [32] or. : ir. ; 25 cm. – [27, 29] or. – OC. T. 4, p. 451-454. – OCV. T. 63, p. 41-42 (es), p. 43-44 (eu).
- San Juan festak. Ospakizunaren inguruko esate urtetsuak = Añosos dimes y directes acerca de su celebración. – *Tolosa San Juan Jaiak 95*. – [24] or. : ir. ; 25 cm. – [22-23] or. – OC. T. 4, p. 455-458. – OCV. T. 63, p. 139-141 (eu), p. 143-145 (es).
1788. urtea, festa ospakizunen inguruko berriak. – *San Juan Jaiak 1996 Tolosa*. – [20] or. : ir. ; 28 cm. – or. [3]. – OC. T. 4, p. 459-460. – OCV. T. 63, p. 45-47.
- Plaza Berrian Toriles etxea eta zezenketak. – *San Juan Jaiak 97*. – 24 or. : ir. ; 28 cm. – 5 or. – OC. T. 4, p. 465-467. – OCV. T. 63, p. 49-50.
1769. Sanjoanetarako Udal Diputatuak. – *San Juan Jaiak 98 Tolosa*. – [24] or. : ir. ; 28 cm. – 5 or. – OC. T. 8, p. 429-430. – OCV. T. 63, p. 147-148.
- Año 1778. Los gigantes nuevos de Tolosa. – *San Juan Jaiak 1999 Tolosa*. – [24] p. : il. ; 28 cm. – P. 5. – OC. T. 9, p. 105-107. – OCV. T. 63, p. 79-81.
- Santa Maria plaza. San Joan Bataiatzailearen irudi. – *San Joanak 2000*. – [24] or. : ir. ; 24 cm. – 5 or. – OC. T. 9, p. 581-582. – OCV. T. 70, p. 173-174.
- El txistulari Francisco Arsuaga “Txango”. – *Sanjoanak 2001*. – 28 p. : il. ; 27 cm. – P. 26-27. – OC. T. 9, p. 631-633. – OCV. T. 71, p. 153-155.
- 1800 urtea. San Joanetako zezenketak zirela eta, Plaza Berriko barrerak egiteagatik zor zitzaizen dirua erreklamatzeko arotzak. – *San Joanak 2002*. – 34 or. : ir. ; 28 cm. – 26-27 or. – OC. T. 9, p. 119-120. – OCV. T. 63, p. 149-150 (eu), p. 151-152 (es).

- Año 1844. "Sanjuanés" y celebración del Otorgamiento de la Capitalidad de la Provincia a Nuestra Villa. – *Sanjoanak 2003*. – [36] p. : il. ; 28 cm. – P. 32-33. – OC. T. 9, p. 109-112. – OCV. T. 63, p. 153-156.
1745. Toros en San Sebastián con epílogo en Tolosa. – *Sanjoanak 2006*. – [32] p. il. ; 28 cm. – P. [32]. – OC. T. 10, p. 523-524. – OCV. T. 71.

3.4. Eguntarietako artikuluak / Artículos en periódicos⁶

ABC. – Madrid.

Caro Baroja. Ochenta años. Un hombre bueno. – *ABC cultural*, nº 158 (11 nov. 1994), p. 20.

Hombre de familia. – (Cuadernillo dedicado a Julio Caro Baroja, con motivo de su muerte). – (19 ag. 1995), p. 44.

Deia. – Bilbao.

Solsticio de Verano. – (24 jun. 1988).

Erraldoiak. – (24 jun. 1989) (supl.).

José Miguel de Barandiaran. Apuntes acerca de su vida y obra. – (28 dic. 1991).

El Diario Vasco. – Donostia-San Sebastián.

1960

¿Para cuándo el dar el nombre de Eduardo Mocoeroa a una calle céntrica de Tolosa? – (4 nov. 1960).

1961

Emeterio Arrese. – (22 jun. 1961).

1962

En torno a una conferencia de “Orixe”. – (23 jun. 1962).

⁶ Zerrenda hau hurbilketa bat da. *Goiz Argi* eta *Zeruko Argian* argitaratutakoak ere gehitu dira / Relación no exhaustiva de artículos publicados. Se incluyen también los publicados en *Goiz Argi* y *Zeruko Argia*.

1963

Tolosa; antes y ahora. – (22 jun. 1963).

1964

Tolosa: Sin pregonero y... ¿sin campanero? – (20 jun. 1964).

1965

Breves apuntes de nuestras fiestas. – (23 jun. 1965).

1966

Entre la ermita y el cementerio. – (12 en. 1966).

San Juan, entre nosotros. – (22 jun. 1966).

1967

Oreja y la Invención de la Santa Cruz. – (27 abr. 1967).

Bedayo y el txistulari Sarasola. – (14 jun. 1967).

La Calle Santa María. – (23 jun. 1967).

El “errementari” Zubillaga. – (7 jul. 1967).

El “olerkari” Emiliano Múgica. – (26 jul. 1967).

El “zikiroyate” de Zugarramurdi. – (16 ag. 1967).

Juan Múgica, “Luistar”, alpargatero y poeta, barbero y sacristán. – (5 sept. 1967).

Un Parsifal bidasotarra: Isidoro de Fagoaga”. – (26 sept. 1967).

Isidoro de Fagoaga: Polifacético escritor. – (18 oct. 1967).

En recuerdo a un viejo cerero I, II. – (8, 10 nov. 1967).

Joaquín Aldave, poeta en Orio. – (2 dic. 1967).

El mítico Olentzaro I, II. – (22, 24 dic. 1967).

1968

Asteasu y la sidra I, II. – (27, 30 en. 1968).

Carnaval. – (23 feb. 1968).

Consideraciones sobre el “Iñauteri”. – (28 feb. 1968).

Un helenista vasco: P. Ignacio Errandonea. – (28 marzo 1968).

El artesano y su taller. – (27 abr. 1968).

El “gurdigille” de mi pueblo. – (30 mayo 1968).

Sobre algunos aperos de labranza. – (7 jun. 1968).

El “gurdi”. – (16 jun. 1968).

Adiós a la última sidrería (Tolosa). – (21 jun. 1968).

Nuarbe y la industria cestera. – (3 jun. 1968).
La confección de la “otarra” o “saski”. – (13 jul. 1968).
Características de la “otarra” o “saski”. – (26 jun. 1968).
Alquiza y la artesanía de la silla. – (30 ag. 1968).
Artesano y pelotari. – (10 oct. 1968).
El “uztargille”. – (1 nov. 1968).
El “itzai”. – (19 nov. 1968).

1969

El “ikazkin” I, II. – (9, 24 ene. 1969).
Zubieta. Artesanía del “kaiku”, “oporra” y “abatza”. – (14 feb., 21 marzo 1969).
El hachón. – (1 abr. 1969).
Guetaria. – (24 abr. 1969).
Guetaria: La pesca de la ballena I, II. – (15, 23 mayo 1969).
El “ontzigille” I, II. – (12, 20 jun. 1969).
Preludio festivo (Tolosa). – (22 jun. 1969).
El fabricado del ancla en Guipúzcoa. Esbozo retrospectivo. – (23 jul. 1969).
El “ainguragille”. – (31 jul. 1969).
Urbía. – (27 ag. 1969).
Urbía. Elaboración del queso. – (13 sept. 1969).
Urbia. Vida pastoril. – (3 oct. 1969).
Betelu. La original familia de los “Juanagorri”. – (8 oct. 1969).
Los Yeregui. Artesanos relojeros de Betelu. – (19 oct. 1969).
Los Yeregui. Una dinastía de “errementaris”. – (4 nov. 1969).
El “yoare”. – (26 nov. 1969).
El “yoareguille” (Zubieta. Navarra). – (9 dic. 1969).
Gabon. – (21 dic. 1969).

1970

Elgoibar. – (29 en. 1970).
Iñauteri. – (8 feb. 1970).
El “abarkagille”. – (24 feb. 1970).
El “iltzegille” I, II. – (19, 29 marzo 1970).
Leiza. – (15 abr. 1970).
El hacha o “aizkora”. Leiza. – (25 abr. 1970).
El “aizkoragille”. – (5 mayo 1970).
El “zatogille”. – (3 jun. 1970).

- El fabricado del “zagi”. – (10 jun. 1970).
Don Miguel de Aramburu. – (20 jun. 1970).
El fabricado del “zato”. – (3. jul. 1970).
Astiz. – (21 jul. 1970).
El “saskigille” de Astiz. – (29 jul. 1970).
Valcarlos. Visita a un artesano. – (19 ag. 1970).
El “eskalapinailia” de Valcarlos. – (27 ag. 1970).
Los Olazabal: Una dinastía de cesteros de frontón I, II, III. – (16, 24 sept. 1 oct. 1970).
Cesta-punta y chistera de rebote. Preparado de su confección. – (14 oct. 1970).
Confección de la cesta-punta y chistera de rebote. – (29 oct. 1970).
Bigüezal. – (20 nov. 1970).
Artesanía de la zoqueta (Bigüezal). – (27 nov. 1970).
El cucharero. – (15 dic. 1970).
Olentzaro Eguna. – (22 dic. 1970).

1971

- Ereñozu. – (14 en. 1971).
El “kirtengille” (Ereñozu). – (28 en. 1971).
El “irule” (Ereñozu). – (12 feb. 1971).
El “Iñaute” o Carnaval de Tolosa”. – (19 feb. 1971).
En Aranzazu: Visita al caserío “Soroandieta”. – (9 marzo 1971).
En Aranzazu: Artesanía del caserío “Soroandieta” I, II. – (21 marzo y 2 abr. 1971).
Homenaje a Pedro Elosegui Irazusta. – (11 abr. 1971).
Erlea (Aranzazu). – (25 abr. 1971).
El “erleontzigille” (Aranzazu). – (16 mayo 1971).
El “makilgille” Simón Olea. – (1 jun. 1971).
Evocación de un día de San Juan. – (22 jun. 1971).
El “txalupagille” I, II. – (2, 6 jul. 1971).
Santesteban. – (27 jul. 1971).
El “zapatagille” (Santesteban). – (13 ag. 1971).
El guantero (Santesteban) I, II. – (24 ag., 7 sept. 1971).
Orio: Visita a un artesano. – (30 sept. 1971).
Icaceta: Carpintero de ribera de Orio I, II. – (9, 19 oct. 1971).
Homenaje en Oreja. – (26 oct. 1971).
Santa Cruz de Campezo: Artesanía de la zoqueta. – (11 nov. 1971).
Santa Cruz de Campezo: Artesanía del trompo, molinillo, traba, “tarria” y botana. – (26 nov. 1971).

Santa Cruz de Campezo: El bastero I, II. – (10, 14 dic. 1971).

Eguberri Jaiak. – (24 dic. 1971).

1972

Santa Cruz de Campezo: El último cucharero. – (11 en. 1972).

Ezquioga: Un carpintero artesano, I, II. – (8, 22 feb. 1972).

Carnaval de Tolosa: Apunte retrospectivo. – (15 feb. 1972).

La fragua de Ezquioga I, II. – (17, 18 marzo 1972).

La fragua de Ezquioga. “Aizkoragintza” – y III. – (28 marzo de 1972).

Artesanía del Valle Arana. – (14 abr. 1972).

El carpintero de Ullívarri-Arana I, II. – (29 abr., 2 mayo 1972).

El yuguero de Ullívarri-Arana. – (25 mayo 1972).

La hilandera (Ullívarri-Arana). – (6 jun. 1972).

Valle Arana. El sillero de Contrasta. – (21 jul. 1972).

San Vicente de Arana. “El mayo”. – (1 ag. 1972).

El sillero de San Vicente de Arana. – (25 ag. 1972).

Los alfareros de Narvaja. – (23 sept. 1972).

La alfarería de Narvaja I, II. – (7, 27 oct. 1972).

Los escoberos de Narvaja. – (9 nov. 1972).

Confección de la escoba. – (28 nov. 1972).

Eguberri bezperak. – (24 dic. 1972).

1973

Artesanía del mimbre I, II, III, IV. – (10, 24 en., 7, 21 feb. 1973).

Los carnavales en el País Vasco: De los “Ioteak” de Azcárate y los “Aratuzteak” de Lequeitio al “Iñaute” de Tolosa. – (4 marzo 1973).

Artesanía del junco. Preparado de la planta para su ulterior manipulado. – (21 marzo 1973).

Artesanía del junco I, II, III, IV, V. – (6, 20 abr., 4, 20 mayo, 9 jun. 1973).

Cestería fina de mimbre. – (5 jul. 1973).

Sumbilla. – (26 jul 1973).

Artesanía de Sumbilla: El “kaikugille” I, II, III. – (10, 24 ag., 5 sept. 1973).

Artesanía de Sumbilla: La “kutxa”. – (27 sept 1973).

Artesanía de Sumbilla: Aperos de labranza I, II, III, IV. – (18 oct., 2, 17 nov, 6 dic. 1973).

Luis-Pedro Peña Santiago: “Fiestas tradicionales y romerías de Guipúzcoa”. – (4 dic. 1973).

Navidad: Viejas costumbres del País. – (23 dic. 1973).

1974

- Artesanía de Sumbilla: El "saskigille" de "Benta Berri" I, II. – (18, 31 en. 1974).
Tellagiña. – (21 feb. 1974).
El Carnaval vasco y sus personajes. – (24 feb. 1974).
Tellagintza I, II. – (14, 28 marzo 1974).
El herrero o "arotza" de Aranaz I, II. – (21 abr., 3 mayo 1974).
El "saskigille" de Aranaz I, II, III. – (25 mayo, 6, 21 jun. 1974).
El "zurgüña" de Aranaz I, II. – (11, 31 jul. 1974).
Artesanía de Aranaz: Chocolates, bolados... I, II, III. – (16, 28 ag., 11 sept 1974).
Disputa entre el Ayuntamiento de San Sebastián y los fabricantes de dulces y ceras en el año 1800, I, II, III. – (27 sept., 17, 25 oct 1974).
Luto en la aldea I, II, III, IV. – (15, 22, 27 nov., 3 dic. 1974).
La Navidad en el hogar. – (22 dic. 1974).

1975

- Una fragua de Lazcano I, II, III. – (18, 24, 30 en. 1975).
Días y léxico del Carnaval vasco. – (9 feb. 1975).
Una vieja fragua de Deva I, II, III, IV. – (21 marzo, 1 abr., 12, 24 jul. 1975).
Homenaje a José Zubillaga. – (30 marzo 1975).
El tejedor o "eulea" I, II, III, IV, V. – (19 ag., 3, 18, 30 sept., 12 oct. 1975).
En Tolosa: Homenaje a Pedro Zubillaga. – (6 nov. 1975).
El Valle del Roncal I, II. – (6, 14 nov. 1975).
Un pastor tallista de Isaba I, II. – (3, 13 dic. 1975).
Eguberri egunak. – (21 dic. 1975).

1976

- El guardicionero del Valle de Roncal. – (13 en. 1976).
El maderista o almadiero I, II, III. – (8, 15, 24 feb. 1976).
Principales escenarios de los carnavales de Tolosa. – (29 feb. 1976).
El herrero de Garde. – (13 marzo 1976).
De "Erronkari" al Valle de Ansó I, II. – (1, 11 abr. 1976).
La fragua de Berastegui I, II, III. – (28 abr., 4, 19 mayo 1976).
Forja de la herradura y herraje del ganado (Berastegui). – (11 jun. 1976).
La laya. – (6 jul. 1976).
Forja de la laya. – (24 jul. 1976).
Rueda de carro rural o "gurdia" I. – (8 ag. 1976).

- Rueda de carro rural o “gurdia”, kate motza, “trunko iltzea” II. – (25 ag. 1976).
Tamboril para asar castañas. – (4 sept. 1976).
Una antigua carpintería de Berastegui I, II, III, IV, V. – (23 sept., 6, 19 oct., 3, 19 nov. 1976).
En el Valle de Aramayona I. – (16 dic. 1976).
Eguberri ohiturak. – (24 dic. 1976).
En el Valle de Aramayona: El cura Santa Cruz II. – (29 dic. 1976).

1977

- En el Valle de Aramayona: El cura Santa Cruz III. – (4 en. 1977).
En el Valle de Aramayona: De Ibarra a Aréjola. – (18 en. 1977).
En el Valle de Aramayona: El “artoa jorrocketako burdin-erie” y la “burkamie”. – (3 feb. 1977).
Costumbres, pantomimas y símbolos de Carnaval. Evocación de las viejas carnes-tolendas del País. – (13 feb. 1977).
El “burtzille” y el “bur-saldixe”. – (9 marzo 1977).
Burdi txirrinka I, II. – (23 marzo, 15 abr. 1977).
El artífice de Salasan. – (24 abr. 1977).
Del “burdin erie” al “barretie”. – (26 mayo 1977).
Artoa eraiteko makina, trillotxua... – (8 jun. 1977).
Los últimos “buztarrigiñek” I, II. – (30 jun., 17 jul. 1977).
La última herrería del Valle de Aramayona. – (7 ag. 1977).
La forja del hacha I, II. – (30 ag., 22 sept. 1977).
La laya o “laixie”. – (9 oct. 1977).
La hoz o “ietixe” I, II. – (10, 18 nov. 1977).
El “untzie” y la “atxurre”. – (2 dic. 1977).
De Olentzero a la Epifanía. – (24 dic. 1977).

1978

- El arado o “golda txikixe”. – (10 en. 1978).
Carnaval. – (5 feb. 1978).
Dientes del “burdin-erie” y “arta-arie”. – (29 marzo 1978).
Régil. – (28 mayo 1978).
Régil: Fr. Domingo de Erquicia I, II. – (6, 16 jul. 1978).
Una antigua fragua de Régil. – (12 ag. 1978).
Una antigua fragua de Régil. Forja del hacha I, II. – (2, 14 nov. 1978).
En torno al “Olentzaro”. – (23 dic. 1978).

1979

- Recuerdo a una fragua de Isasondo. – (16 feb. 1979).
Año 1936: El último Carnaval de máscaras. – (24 feb. 1979).
Recuerdo a una fragua de Isasondo. La laya. – (11 marzo 1979).
Recuerdo a una fragua de Isasondo. Arrea. – (25 abr. 1979).
Recuerdo a una fragua de Isasondo. “Lau-ortza” y “besarea”. – (16 mayo 1979).
Recuerdo a una fragua de Isasondo. “Atxurre” y “ozpikoa”. – (3 jul. 1979).
Recuerdo a una fragua de Isasondo. “Jorratxurre”. – (3 ag. 1979).
Recuerdo a una fragua de Isasondo. “Itaia garranga dune” o la hoz dentada. – (30 ag. 1979).
Recuerdo a una fragua de Isasondo. “Kateek” y “txinga”. – (24 nov. 1979).
Ferias y mercados. – (9 dic. 1979).
Recuerdo de una fragua de Isasondo: El hacha o “aizkora” I, II. – (13, 19 dic. 1979).
Gabon. – (23 dic. 1979).

1981

- El “mayo” y las “mayas”. – (18 jun. 1981).
Solsticio de verano – San Juan Bautista. – (19 jun. 1981).
Orantzaro enborra. – (20 dic. 1981).

1983

- In memoriam: Máximo Ormazabal. – (17 abr. 1983).

1984

- Carnaval en el recuerdo. – (1 marzo 1984).
Tolosa canta a Tolosa. – (2 nov. 1984).
Nere zorion beroenak (Extraordinario de la Bodas de Oro de “El Diario Vasco”). – (27 nov. 1984).

1986

- El enraizamiento en el alma del pueblo salvó al Carnaval (Tolosa). – (6 feb. 1986).

1987

- Esencia rural del carnaval de Tolosa. – (26 feb. 1987).

1988

- Solsticio de Verano – Víspera de San Juan Bautista. – (23 jun. 1988).
Gure Artean. – (29 sept. 1988).

1989

Zozomikoteak. – (30 marzo 1989).

Los gigantes. – (23 jun. 1989) (supl.).

1990

Hace ciento cincuenta años, las fiestas no fueron fiestas. – (22 jun. 1990) (supl.).

1991

El árbol. – (21 jun. 1991).

Apuntes acerca de su vida (de J.M. de Barandiaran) [Reino vegetal en el solsticio de verano]. – (22 dic. 1991).

1992

Evocación, Sara su recuerdo [José Miguel de Barandiaran: Evocación]. – (20 dic. 1992).

1993

Cabezudos y música de txistu. [Consideraciones acerca del Carnaval]. – (22 jun. 1993).

1994

Calor, color y vida. – (13 feb. 1994).

Escopeteros: un revivir de nuestra conducta histórica. – (23 jun. 1994).

Luis Pedro Peña Santiago. – (25 ag. 1994).

A Julio Caro Baroja, ¡Zorionak!. – (13 nov. 1994).

1995

Trescientos años de historia del Carnaval. De la Plaza Vieja a la Nueva. Apuntes históricos de la fiesta tolosarra. – (23 feb. 1995) (Supl.).

Vivencias en torno a Julio Caro. – (11 jul. 1995).

1996

El Carnaval rural. Tolosako Ñauteriak. – (15 feb. 1996) (supl.).

Tribulaciones de un músico asalariado. – (21 jun. 1996).

1997

Aquellos regocijos públicos. – (2 feb 1997) (supl.).

Noticias del Carnaval de Tolosa. – (6 feb. 1997) (supl.).

Cuando la Plaza Nueva era el centro de la fiesta. – (20 jun. 1997).

1998

Ritos de la mañana de San Juan. – (19 jun. 1998) (supl.).

Costumbres navideñas en el Valle de Larraun. – (dic. 1998) (supl. Bertan).

1999

1778, erraldoi berrien urtea. – (18 jun) (supl.).

2000

Quién era Galtzaundi? Evocación de este zapatero remendón, uno de los símbolos de los Iñauteriak. – (2 mar. 2000) (supl.).

La efijie de San Juan Bautista. Obra del escultor Marsili, testigo de excepción de los actos centrales de la fiesta. El escultor Marsili denuncia al Ayuntamiento por morosidad. – (22 jun.) (supl.).

2001

Caldereros franceses en el Carnaval de Tolosa. La influencia de estos artesanos galos fue importante en el devenir de la fiesta en el siglo XVIII. – (22 feb. 2001).

El txistulari Arsuaga “Chango”: recuerdos de un músico singular y de un curioso contrato con el Ayuntamiento. – (22 jun. 2001).

2002

Arriendos en la Casa Consistorial. – (1 oct. 2002) . – OC. T. 9, p. 611-613 . – OCV. T. 70, p. 207-209.

1800, la queja de los carpinteros. Reclamaron sus honorarios tras los trabajos realizados en la plaza para los “sanjuaneros”. – (21 jun.) (supl.).

2003

Apunte etnográfico. Año 1844. Los Sanjuaneros cuando Tolosa era capital: dos normativas evocando la capitalidad de la Villa y las fiestas taurinas de aquel año. – (20 jun.) (supl.).

2005

Ritos sanjuaneros. – (jun.) (supl.) [de *Tolosa zabar berriak*].

Goiz Argi. – Oñati.

1972

San Juan eguneko oroitzak. – 150 gn. zenb. (1972 ekaina).

1973

Jai aurrera. – 167 gn. zenb. (1973 ekaina).

Hitza. – Andoain.

2003

Oteiza: genio bizia, bihotz ona. – (2003.04.13). – OC. T. 9, p. 643-645. – OCV. T. 71, p. 167-169.

2004

Juan Luis Mendizabal, Mendi-ri. – (2004.05.28) . – OC. T. 9, p. 653. – OCV. T. 71, p. 173.

Zeruko Argia. – Donostia.

1969

San Juan Sua. – (1969 garagar. 22).

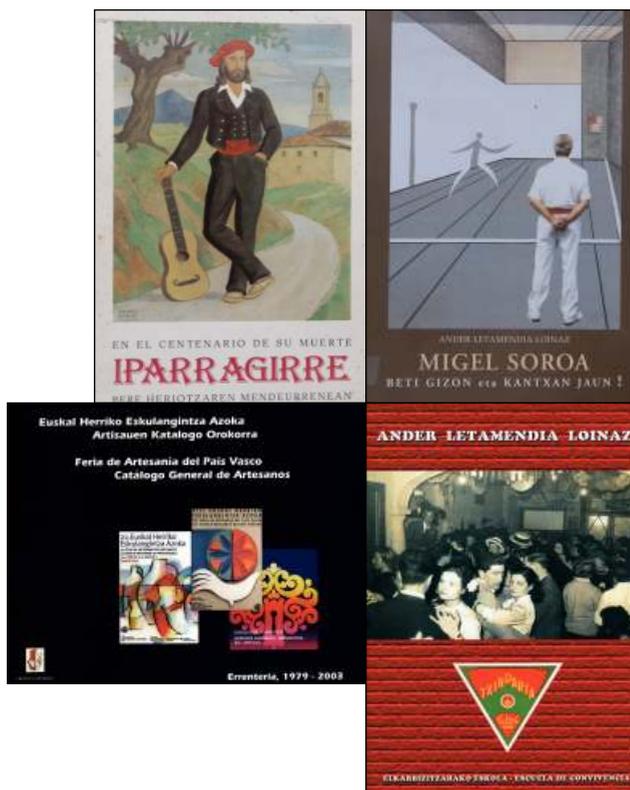
Orexa eta “Orixe”. – (1969 urrillak 5).

Orixe’ri omenaldia Orexa-n. – (1969 urrillak 26).

1970

Tolosa: Kale zaar bati, agur. – (1970 ekainak 21).

4. Hitzaurreak / Prólogos



- Aurkezpena = Presentación / Juan Garmendia Larrañaga. – Non : *Euskal Herriko esku langintzaren Azoka Katalogoa I. Errenteria = Catálogo de la I Feria de artesanía del País Vasco. Rentería*. – Errenteria : Ereintza Elkartea, 1980. – 32 or. : ir. ; 21 cm. – 2-4 or. – OC. T. 2, p. 613-614. – OCV. T. 61, p. 55-56 (eu), p. 57-58 (es).
- Burnia = El hierro / Juan Garmendia Larrañaga. – Non : *Calendario de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa 1982*. – San Sebastián : Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa, 1981. – [2]. or. – OC. T. 2, p. 643-647. – OCV. T. 61, p. 59-60 (eu), p. 61-63 (es).
- Hitzaurrea = Prólogo / Juan Garmendia Larrañaga. – Non : *Iparragirre. En el centenario de su muerte = Iparragirre. Bere heriotzaren mendeurrenean / Angel Cruz de Jaka Legorburu*. – San Sebastián : Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, 1982. – 513 or. : ir. ; 27 cm. – ISBN: 84-7173-076-6. – (Hombres del País). – 11-17 or. – OC. T. 8, p. 191-196. – OCV. T. 71, p. 25-28 (es), p. 29-32 (eu).
- Presentación / Juan Garmendia Larrañaga. – En : *II Encuentro de Geografía Euskal Herria-Catalunya = Euskal Herria-Catalunya arteko II. Geografía Topaketa = Iª Trobada de Geografía Euskal Herria-Catalunya San Sebastián, 19-22 de mayo de 1987*. – San Sebastián : Instituto Geográfico Vasco Andrés de Urdaneta, Ingeba, 1987. – 256 p. ; 24 cm. – ISBN: 84-7173-118-5. P. 11-12. – OC. T. 8, p. 265-267. – OCV. T. 70, p. 107-109.
- Prólogo / Juan Garmendia Larrañaga. – En : *Historia de la confitería y repostería vasca / José María Gorrotxategi Pikasari*. – San Sebastián : Sendoa, D.L. 1987. – 2 vol. : il. ; 28 cm. – P. 9-11. – ISBN: 84-85846-53-2. – OC. T. 5, p. 633-635. – OCV. T. 66, p. 37-39.
- Prólogo / Juan Garmendia Larrañaga. – En : *La sidra / José Uría Irastorza*. – San Sebastián : Sendoa, D.L. 1987. – 2 vol. : il. ; 28 cm. – P. 7-11. – ISBN: 84-505-7289-8. – OC. T. 5, p. 637-641. – OCV. T. 66, p. 41-45.
- Prólogo / Juan Garmendia Larrañaga. – En : *Refranero alavés / Gerardo López de Guereñu*. – Vitoria-Gasteiz : Diputación Foral de Alava, 1988. – 89 p. : 23 cm. – ISBN: 84-505-7281-9. – P. 5-7. – OC. T. 8, p. 279-282. – OCV. T. 69, p. 21-23.
- Itzaurrea = Prólogo / Juan Garmendia Larrañaga. – Non : *Tolosako elkarte eta lagunartetako musika-partitura eta letrak = Partitura musical y letra de sociedades y peñas de Tolosa*. – Tolosa : Donostiako Aurrezki Kutxa Munizipala =

- Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián, L.G. 1989. – 45 or. : ir. ; 30 cm. – P. [V]. – OC. T. 3, p. 685-686. – OCV. T. 62, p. 31-32 (eu), p. 33-34 (es).
- Hitzaurrea : Orotzaipeña bici / Juan Garmendia Larrañaga. – Non : *Argazkiak = Fotografías T. V : Gipuzkoa – Donostia, 1961-1970.* – Donostia-San Sebastián : Gipuzkoa Donostia Kutxa, 1990. – 352 or. : ir. ; 30 cm. – XIV-XV or. – ISBN: 84-7173-55-X. – OC. T. 8, p. 331-334. – OCV. T. 70, p. 131-133.
- Itzaurrea / Juan Garmendia Larrañaga. – En : *Antzuolako Alardea. Mairuaren Jaialdia* / Iñigo Ramírez Tellería. – Antzuola : Antzuolako Udala, [1990]. – 87 or. : ir. ; 21 cm. – 9-10 or. – OC. T. 8, p. 323-325. – OCV. T. 63, p. 71-73.
- Prólogo / Juan Garmendia Larrañaga. – En : *Folklore y tradiciones.* – Vitoria-Gasteiz : Gobierno Vasco. Dpto. Comercio, Consumo y Turismo, D.L. 1992. – 44 p. : il. ; 23 cm. – (País Vasco. Ven y cuéntalo). – P. 7. – OC. T. 5, p. 715-716. – OCV. T. 66, p. 121-122.
- Aurkezpena = Presentación / Juan Garmendia Larrañaga. – Non : *Erretratuak. Tolosa I* / Joseba Urretabizkaia, argazkiak; Joseba Salbador, testuak. – [Tolosa : Joseba Urretabizkaia, 1993]. – 129 or. : ir. ; 24 cm. – 8-9 or. – ISBN: 84-604-8478-5. – OC. T. 8, p. 373-374. – OCV. T. 71, p. 97-98 (es), p. 99-100 (eu).
- Prólogo / Juan Garmendia Larrañaga. – En : “Concierto y espejo de la vida. Exposición comparativa y relaciones entre más de mil adivinanzas finlandesas, vascas y castellanas” / Ramón Zulaica. – *Cuadernos de Sección. Hizkuntza eta Literatura.* – Donostia : Eusko Ikaskuntza. – N° 13 (1995), p. 181-182. – OC. T. 8, p. 397-398. – OCV. T. 69, p. 25-26.
- Presentación de la Opera “Leidor” / Juan Garmendia Larrañaga. – En : *Leidor: Opera Vasca en cuatro Actos y Epílogo = Leidor: Euskal opera lau ekitaldi eta epilogoarekin = Leidor: Opéra Basque en quatre Actes et un épilogue.* – [Tolosa : Leidor Abesbatza, 1998]. – [68] p. : il. ; 30 cm. – P. 10. – OC. T. 8, p. 427-428. – OCV. T. 71, p. 125-126.
- Hitzaurrea = Prólogo / Juan Garmendia Larrañaga. – Non : *Migel Soroa: beti gizon eta kantxan jaun! = Miguel Soroa: señorío en la cancha* / Ander Letamendia Loinaz. – Tolosa : Tolosako Udala = Ayuntamiento de Tolosa, 1999. – 282 or. : ir. ; 28 cm. – 19-23 or. – OC. T. 8, p. 455-460. – OCV. T. 71, p. 143-145 (es), p. 147-149 (eu).
- Agurra = Saludo / Juan Garmendia Larrañaga. – Non : *Euskal Herriko Eskulangintza Azoka. Artisauen Katalogo Orokorra = Feria de Artesanía del País Vasco. Catálogo General de Artesanos. Erretería, 1979-2003.* – Erretería : Ereintza Elkarte, 2003. – 269 or. : ir. ; 21 cm. – XXIII or. – OC. T. 9, p. 297-299. – OCV. T. 61, p. 223-224 (eu), p. 225-226 (es).
- Prólogo / Juan Garmendia Larrañaga. – En : *Txinparta 1930-2005: elkarbizitzarako eskola = Escuela de convivencia* / Ander Letamendia Loinaz. – Tolosa: [Txinparta], 2005. – 341 p. : il. ; 24 cm. – OC. T. 10, p. 541-543. – OCV. T. 70.
- Prólogo / Juan Garmendia Larrañaga. – En : *Tolosa y la Provincia durante la Ocupación Francesa (1808-1813)* / José Antonio Recondo. – [Tolosa] : s.e., 2007. – 110 p. : il. ; 24 cm. – P. 10-11. – ISBN: 978-84-611-5875-1. – OC. T. 10, p. 547-549. – OCV. T. 71.
- Prólogo / Juan Garmendia Larrañaga. – En: *Colecciones privadas.* – Donostia : Michelena, 2007. – 252 p. : il. ; 24 cm. – [10-12] P. ISBN: 978-84-612-0994-1. – OC. T. 10, p. 551-554. – OCV. T. 70.

5. Kronología / Cronología⁷

1965

Ramos Alcázar. – *Revista Fiestas de Primavera*. – OC. T. 3, p. 657-658. – OC. T. 62, p. 3-4.

1967

En fiestas y madrugando. – *Tolosa en fiestas, 5-6-7 de febrero de 1967*. – OC. T. 3, p. 659-662. – OC. T. 62, p. 5, 8.

1968

Nuáze y la industria cestera. – *Anuario de Eusko Folklore: etnografía y paleontografía*. – OC. T. 2, p. 712.

Alquiza y la artesanía de la silla. – *Anuario de Eusko Folklore: etnografía y paleontografía*. – OC. T. 2, p. 712.

1969

Monografía histórica de la villa de Tolosa. – *Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián*. – OC. T. 7, p. 13-88. – OC. T. 41.

1970

Euskal eskulangintza. vol. I = Artesanía vasca. vol. I. – Añamendi. – OC. T. 1, p. 17-112. – OC. T. 1.

Euskal eskulangintza. vol. II = Artesanía vasca. vol. II. – Añamendi. – OC. T. 1, p. 207-113-206. – OC. T. 1.

Euskal eskulangintza = Artesanía vasca. vol. IV. – Añamendi. – OC. T. 1, p. 207-318. – OC. T. 1.

Euskal eskulangintza = Artesanía vasca. vol. V. – OC. T. 2, p. 537-539. – OC. T. 61, p. 73-74.

Artesanía y comercio. – *Mercurio*. – OC. T. 2, p. 714.

La artesanía del cervero en Zubietta. – *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*. – OC. T. 2, p. 716.

Artesanos y relojeros. – *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*. – OC. T. 2, p. 716.

La tienda de aldea. – *Mercurio*. – OC. T. 8, p. 79-81. – OC. T. 70, p. 5-6.

El "eskolapinela" de Valcarlos. Visita a un artesano. – *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*. – OC. T. 2, p. 713.

[. . .]

2007

Miscelánea III (Euskal Herria, Etnografía, Historia, Juan Garmendia Larrañaga, Obra Completa; 10). – *Eusko Ikaskuntza*.

Seroras y Sacristanes; Etnografía, Historia, Juan Garmendia Larrañaga, Obra Completa; 10). – *Eusko Ikaskuntza*.

Prólogo. – En: Tolosa y la Provincia durante la ocupación Francesa (1808-1813) / José Antonio Recondo. – [Tolosa] : [José Antonio Recondo]. – OC. T. 10, p. 547-549. – OC. T. 70.

El Señor de Loyola. Patrono de la iglesia de San Sebastián de Soreasu y sus filiales. Las seroras. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 10, p. 489-498. – OC. T. 70.

El servicio de postas en Tolosa. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 10, p. 517-522. – OC. T. 70.

Año 1590. El arriero y el destino problemático de la carga de habas. – OC. T. 10, p. 531-533. – OC. T. 66.

1788. Proyecto para el degano del templo parroquial tolosano. – OC. T. 10, p. 525-530. – OC. T. 70.

Año 1616. Contacto meticuloso, bajo paramento, entre carboneros. – OC. T. 10, p. 61-63. – OC. T. 61.

Miguel Martínez de Leica (1893-1984) / Juan Garmendia Larrañaga. – OC. T. 10, p. 457-485. – OC. T. 58.

Juan Garmendia Larrañaga Bilduma. – Eusko Ikaskuntza. – Obra Completa (OCV). X tomos que referencian en el apartado 1.2. página 503 de este Catálogo.

Berestegiko irizgarri buruzko herriak. – Euskal Herriko Unibertsitatea. – OC. T. 10, p. 535-539. – OC. T. 70.

Prólogo = Hizaurtea. – En: *Colecciones privadas*. – Euskal Herriko Unibertsitatea. – OC. T. 10, p. 551-554. – OC. T. 70.

2008

Visión antropológica. El hombre y su entorno en la fertería. – OC. T. 10, p. 13-34. – OC. T. 66.

Apuntes acerca del mundo laboral preindustrial. – OC. T. 10, p. 41-58. – OC. T. 66.

Amenaza de excomunión por incumplimiento con las ofrendas debidas a un entierro de tercera clase. – OC. T. 10, p. 59-60. – OC. T. 66.

Festa ospakizunak. Egun eta atzoko herri batzuek. – *Zinak*. *Cuadernos de Antropología-Etnografía*. – OC. T. 63.

Año 1609. Testamento de Lope de Alamina, vecino de la tierra de Verastegui. – OC. T. 10, p. 551-554. – OC. T. 70.

[. . .]

⁷ Liburu honen 607. orrialdean azaltzen diren egunkarietan argitaratu diren artikulua ez dira gehitu / No se incluyen los artículos publicados en periódicos que ya aparecen en la pág. 607 de este volumen.

1965

Ramos Azcárate. – *Revista Fiestas de Primavera*. – OC. T. 3, p. 657-658. – OCV. T. 62, p. 3-4.

1967

En fiestas y madrugando. – *Tolosa en fiestas, 5-6-7 de febrero de 1967*. – OC. T. 3, p. 659-662. – OCV. T. 62, p. 5-8.

1968

Nuarbe y la industria cesterá. – *Anuario de Eusko Folklore : etnografía y paletnografía*. – OC. T. 2, p. 712.

Alquiza y la artesanía de la silla. – *Anuario de Eusko Folklore : etnografía y paletnografía*. – OC. T. 2, p. 712.

1969

Monografía histórica de la villa de Tolosa⁸. – Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián. – OC. T. 7, p. 13-88. – OCV. T. 41.

1970

Euskal esku-langintza. vol. I = Artesanía vasca. vol. I. – Auñamendi. – OC. T. 1, p. 17-112. – OCV. T. 1.

Euskal esku-langintza. vol. II = Artesanía vasca. vol. II. – Auñamendi. – OC. T. 1, p. 113-206. – OCV. T. 1.

Euskal esku-langintza = Artesanía vasca. vol. III. – Auñamendi. – OC. T. 1, p. 207-318. – OCV. T. 1.

Euskal esku-langintza = Artesanía vasca. vol. IV. – Auñamendi. – OC. T. 1, p. 319-416. – OCV. T. 1.

⁸ Federico de Zavalarekin lankidetzan / En colaboración con Federico de Zavala.

Artesanía y comercio. – *Mercurio*. – OC. T. 2, p. 537-539. – OCV. T. 61, p. 73-75.

La artesanía del cencerro en Zubieta. – *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*. – OC. T. 2, p. 714.

Artesanos relojeros. – *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*. – OC. T. 2, p. 716.

La trastienda. – *Mercurio*. – OC. T. 8, p. 79-81. – OCV. T. 70, p. 5-6.

La tienda de aldea. – *Mercurio*.

1971

El “eskalapineilia” de Valcarlos. Visita a un artesano. – *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*. – OC. T. 2, p. 713.

Tres buenos clientes : Melchor, Gaspar y Baltasar. – *Mercurio*. – OC. T. 8, p. 83-84. – OCV. T. 63, p. 195-197.

1972

La artesanía en Guipúzcoa. – *Junta de Cooperación Cultural de la Excma. Diputación de Guipúzcoa*. – OC. T. 2, p. 541-544. – OCV. T. 61, p. 77-80.

1973

Álbum de artesanía vasca = Euskal esku-langintza bilduma. – Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. – OC. T. 2, p. 711. – OCV. T. 10 (eu), OCV. T. 11 (es).

Iñauteria = El carnaval vasco. – 1ª ed. – Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones. – OC. T. 3, p. 11-291. – OCV. T. 12 (eu), OCV. T. 13 (es).

El carnaval vasco y sus personajes. – *Mitos y leyendas del País Vasco*. – OC. T. 3, p. 663-674. – OCV. T. 62, p. 3-4.

En el pueblo. De fiestas y algo más. – *Gure lur = Nuestra tierra*. – OC. T. 8, p. 85-88. – OCV. T. 63, p. 51-54.

1974

Semblanza del carpintero de ayer. – *Economía Vascongada*. – OC. T. 2, p. 545-549. – OCV. T. 61, p. 81-85.

El carpintero de ribera I, II, III, IV. – *Economía Vascongada*. – OC. T. 2, 551-572. – OCV. T. 61, p. 87-109.

El último anzolero o “amuagille” de Motrico I, II. – *Economía Vascongada*. – OC. T. 2, p. 715.

El ancla I. – *Economía Vascongada*. – OC. T. 2, p. 715.

1975

- Euskal esku-langintza. vol. V = Artesanía vasca. vol. V. – Auñamendi. – OC. T. 1, p. 417-518. – OCV. T. 1.
- El tejedor o “auntzalea”. – *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*. – OC. T. 2, p. 573-587. – OCV. T. 61, p. 111-125.
- La artesanía vasco-navarra. – *Artesanal*. – OC. T. 2, p. 711.
- El ancla II. – *Economía Vascongada*. – OC. T. 2, p. 715.

1976

- Euskal eskulangintza. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 2, p. 589-591. – OCV. T. 61, p. 43-45.
- De etnografía vasca. Cuatro ensayos : el caserío, ritos funebres, galera del boyero, las ferrerías. – Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. – OC. T. 5, p. 337-491. – OCV. T. 29.
- Valle de Roncal: paisajes y labores. – Diputación Foral de Navarra. – OC. T. 5, p. 493-531. – OCV. T. 30.
- Receta o método curativo de la enfermedad de tiña. – *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*. – OC. T. 6, p. 95-99. – OCV. T. 67, p. 3-7.
- Erriko festak. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 89-91. – OCV. T. 63, p. 55-57.
- El viejo txistulari. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 93-95. – OCV. T. 71, p. 5-7.
- Un poeta de Albiztur [Emiliano Múgica Lasquibar]. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 97-99. – OCV. T. 71, p. 9-11.

1977

- Artesanía. – *Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Cuerpo A. Diccionario Enciclopédico Vasco vol. III. Artazubiaga-Balzategui*. – OC. T. 2, p. 593-602. – OCV. T. 61, p. 127-135.
- Zalduendoko “Markitosen” berpiztea. – *Lekuona'tar Manuel Jaunaren Omenezko Idazki Bilduma Vol. I*. – OC. T. 3, p. 675-677. – OCV. T. 62, p. 21-23.
- Olagintzako itzak. – *Euskera*. – OC. T. 6, p. 749.
- Otro poeta de Albiztur [Juan Múgica Lasquibar “Luis'tar”]. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 101-103. – OCV. T. 71, p. 13-15.
- Un poeta de Vera de Bidasoa en Orio [Joaquín Aldave]. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 105-107. – OCV. T. 71, p. 17-19.
- El “zikiro-iate” de Zugarramurdi. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 109-111. – OCV. T. 63, p. 59-61.
- Tolosa. Problema de tráfico en el año 1859. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 113-115. – OCV. T. 70, p. 7-9.

1978

- Apuntes etnográficos del Valle de Aramayona : aperos de labranza = lanabesak. – Obra Cultural de la Caja de Ahorros Municipal de la Ciudad de Vitoria. – OC. T. 2, p. 11-158. – OCV. T. 3 (eu), OCV. T. 4 (es).
- La artesanía, su evolución y régimen laboral. – *Euskaldunak = La etnia vasca*. – OC. T. 2, p. 491-532. – OCV. T. 61, p. 23-42.
- Esku-langintza, bere aldaketa eta arauak. – *Euskaldunak = Euskal etnia, I*. – OC. T. 2, p. 491-532. – OCV. T. 61, p. 3-22.
- Cencerro (etnografía). – *Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Cuerpo A. Enciclopedia Vasca vol. VI Caballo-Cer*. – OC. T. 2, p. 603-606. – OCV. T. 61, p. 137-140.
- Carnaval de Lanz. – [Sociedad Kresala]. – OC. T. 3, p. 700.
- Evocación montañera pastoril. – *Aralar. Aralar'ko adiskideak 1928-1978*. – OC. T. 8, p. 116-120. – OCV. T. 66, p. 151-155.
- Tolosa. Donostia. – [*Calendario 1979. Conmemorativo del Centenario de la CAM: fotografías retrospectivas*]. – OC. T. 8, p. 121-123. – OCV. T. 70, p. 11-13.
- La limpieza del río en nuestro pasado. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 125-127. – OCV. T. 70, p. 15-17.
- Los naipes. Industria en San Sebastián y juego en Oyarzun. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 129-131. – OCV. T. 64, p. 21-23.
- Compromiso de “Perkain” para jugar en Tolosa en el año 1795. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 133-135. – OCV. T. 64, p. 25-27.
- Aprendiz de tamborrero y obra prima en Fuenterrabía. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 137-138. – OCV. T. 70, p. 19-20.
- Auto de Buen Gobierno de la villa de Tolosa. Año 1799. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 8, p. 139-142. – OCV. T. 70, p. 21-24.

1979

- Gaztagintza = Elaboración del queso. – *Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Cuerpo B. Arte, lengua y literatura vol. IV. Literatura*. – OC. T. 2, p. 607-611. – OCV. T. 61, p. 47-49.
- Gremios, oficios y cofradías en el País Vasco. – Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. – OC. T. 7, p. 91-352. – OCV. T. 42.
- Jesus Elosegiri, agur! = In memoriam : Jesús Elósegui Irazusta. – *Munibe*. – OC. T. 8, p. 143-146. – OCV. T. 71, p. 21-24.
- Breves notas acerca del pasado de nuestras cofradías de pescadores. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 147-149. – OCV. T. 70, p. 25-27.
- Contrato con el médico o cirujano. Siglo XVI. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 151-152. – OCV. T. 70, p. 29-30.
- El arriero y la evasión de capitales. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 8, p. 153-154. – OCV. T. 70, p. 31-32.

1980

- Euskal esku-langintza. vol. VI = Artesanía vasca. vol. VI. – Auñamendi. – OC. T. 1, p. 519-644. – OCV. T. 1.
- Presentación = Aurkezpena. – *Euskal Herriko esku langintzaren Azoka Katalogoa I. Errenteria = Catálogo de la I Feria de artesanía del País Vasco. Rentería.* – OC. T. 2, p. 613-614. – OCV. T. 61, p. 55-58.
- La Navidad en la aldea. – *Guipúzcoa.* – OC. T. 4, p. 151-153. – OCV. T. 63, p. 179-182.
- Diezmos o “amarrenak”. – *Guipúzcoa.* – OC. T. 8, p. 155-156. – OCV. T. 70, p. 33-34.
- El ermitaño. – *Guipúzcoa.* – OC. T. 8, p. 157-158. – OCV. T. 70, p. 35-36.
- Ferías y mercados. – *Guipúzcoa.* – OC. T. 8, p. 159-160. – OCV. T. 70, p. 37-38.
- El Cuerpo de Miqueletes. – *Oarso.* – OC. T. 8, p. 161-165. – OCV. T. 70, p. 39-43.
- La cárcel de Tolosa. – *Munibe.* – OC. T. 8, p. 167-171. – OCV. T. 70, p. 45-48.
- A la sociedad “Gure Txokoa” = Gure Txokoa elkarteari. – *Gure Txokoa. Cincuentenario = Berrogeitamargarren urte burrena 1930-1980.* – OC. T. 8, p. 175-177. – OCV. T. 70, p. 51-53.
- Entre el ayer y el mañana. – *Tolosa'k bere kulturagileei omenaldia 1977'gko ilbel-tza'ren 23'gnean. Tolosa'n.* – OC. T. 8, p. 179-180. – OCV. T. 66, p. 157-158.
- Zumaiatik Zumarragara. – [*Calendario 1981. El Urola: de la costa al Goyerri en un viejo y querido tren = Itsas baztarretik Goierriira tren-maitatu batetan*]. – OC. T. 8, p. 181-182. – OCV. T. 70, p. 55-56.

1981

- Una antigua fragua de Isasondo. – *Anuario de Eusko Folklore.* – OC. T. 2, p. 615-641. – OCV. T. 61, p. 141-158.
- Burnia = El hierro. – [*Calendario de la Caja de Aborros Provincial de Guipúzcoa 1982*]. – OC. T. 2, p. 643-647. – OCV. T. 61, p. 59-63
- Ituren eta Zubietako Iñauteriak. – *Saski-naski.* – OC. T. 3, p. 699.
- Solsticio de verano. San Juan Bautista. – *Guipúzcoa.* – OC. T. 4, p. 445-446. – OCV. T. 63, p. 137-138.
- Del “zankiñaka” al juego de bolos. – *Guipúzcoa.* – OC. T. 4, p. 585-587. – OCV. T. 64, p. 3-5.
- El Petriquillo. – *Oarso.* – OC. T. 6, p. 101-102. – OCV. T. 67, p. 9-10.
- Luto en la aldea. “Aurrekoa, “Aurogie”. – *Guipúzcoa.* – OC. T. 6, p. 193-194. – OCV. T. 68, p. 3-4.
- El calderero Dugiols. – *Biblioteka.* – OC. T. 8, p. 173-174. – OCV. T. 70, p. 49-50.
- Presentación. – *Eusko Ikaskuntzaren Deia.* – OC. T. 8, p. 183-184. – OCV. T. 70, p. 57-58.
- Presentación del “Calendario de 1982” y del libro “Síntesis histórica de la armería vasca”. – *Guipúzcoa.* – OC. T. 8, p. 185-188. – OCV. T. 70, p. 59-62.
- Jainkoaren izenekoa. – *Guipúzcoa.* – OC. T. 8, p. 189-190. – OCV. T. 70, p. 63-64.

1982

- Burniarozgintza eta zurlangintza Berastegin = La forja del hierro y el labrado de la madera en Berastegui. – Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa = Gipuzkoako Aurrezki Kutxa Probintziala. – OC. T. 2, p. 159-244. – OCV. T. 5 (eu), OCV. T. 6 (es).
- El mar de los vascos, II : del Golfo de Vizcaya al Mediterráneo. Leyendas, tradiciones y vida⁹. – Txertoa – OC. T. 2, p. 245-362. – OCV. T. 7.
- Liñugintza. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 2, p. 649-650. – OCV. T. 61, p. 169-170.
- La elaboración de la teja en Lanz. – *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*. – OC. T. 2, p. 651-664. – OCV. T. 61, p. 171-184.
- Iñauteria = El carnaval vasco. – 2ª ed. facs. – Larrun. – OC. T. 3, p. 11-291. – OCV. T. 12 (eu), OCV. T. 13 (es).
- Carnaval en Álava. – Haranburu editor. – OC. T. 3, p. 295-407. – OCV. T. 14.
- Zorrozturere. – *Guipúzcoa*. – OC. T. 5, p. 599-600. – OCV. T. 66, p. 3-4.
- Hitzaurrea = Prólogo. – *Iparragirre. En el centenario de su muerte = Iparragirre. Bere heriotzaren mendeurrenean* / Angel Cruz de Jaka. – OC. T. 8, p. 191-196. – OCV. T. 71, p. 25-32
- La obra pictórica de Tomás Hernández Mendizábal, desde el punto de vista etnográfico. – *Tomás Hernández Mendizábal. Exposición de carteles. Donostia 8 al 31 de Enero 1983*. – OC. T. 8, p. 197. – OCV. T. 66, p. 159.
- Al grupo de danzas vascas “Udaberri”. – *Udaberri 25*. – OC. T. 8, p. 199-201. – OCV. T. 70, p. 65-67.

1983

- Artesanos de la regata del Bidasoa : Sumbilla, Aranaz y Yanci. – Txertoa. – OC. T. 2, p. 363-490. – OCV. T. 9.
- En Bayona, el Jueves Gordo del año 1851. – *Oarso*. – OC. T. 3, p. 679-680. – OCV. T. 62, p. 25-26.
- El “mayo”, los “maios” y las “mayas”. – *Anuario de Eusko Folklore*. – OC. T. 8, p. 203-208. – OCV. T. 63, p. 63-69.
- Disputa entre el Ayuntamiento de San Sebastián y los fabricantes de dulces y ceras en el año 1800. – *Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián*. – OC. T. 8, p. 209-217. – OCV. T. 70, p. 69-76.

1984

- El “gurdi” o carro rural vasco. – *Carros y galeras. Exposición fotográfica y etnográfica, Sangüesa 12 al 30 de Julio de 1984*. – OC. T. 2, p. 713.
- La galera vasca. – *Carros y galeras. Exposición fotográfica y etnográfica, Sangüesa 12 al 30 de Julio de 1984*. – OC. T. 2, p. 714.

⁹ Luis Pedro Peña Santiagoren lankidetzarekin / En colaboración con Luis Pedro Peña Santiago.

- Carnaval en Navarra. – Haranburu editor. – OC. T. 3, p. 411-653. – OCV. T. 15.
- La Navidad en los Valles de Araitz y Larraun. – *Anuario de Eusko Folklore*. – OC. T. 4, p. 155-160. – OCV. T. 63, p. 183-189.
- Con José Rocandio = Jose Rocandio'rekin. – *José Rocandio: artista, pintore eta errestauratzaile = artista, pintor, restaurador*. – OC. T. 8, p. 219-221. – OCV. T. 71, p. 33-36.
- Aingeru Irigarai. Bera 1899-Donostia 1983: In memoriam. – *Revista Internacional de los Estudios Vascos*. – OC. T. 8, p. 223-224. – OCV. T. 71, p. 37-40.

1985

- Bidasoaldeko eskulangilleak : Sunbilla, Arantza eta Igantziko etxe-lantegiak.- Haranburu editorea. – OC. T. 2, p. 363-490. – OCV. T. 8.
- De artesanía vasca. – *Euskal Herria. Historia eta Gizartea = Historia y Sociedad. I*. – OC. T. 2, p. 665-682. – OCV. T. 61, p. 185-203.
- La madera y su labrado = zura eta beronen lanketa. – *Artesanía Vasca = Euskal Eskulangintza*. – OC. T. 2, p. 683-689. – OCV. T. 61, p. 65-72.
- Los estudios de etnografía en el País Vasco. – *Cuadernos de Sección. Historia-Geografía*. – OC. T. 5, p. 601-617. – OCV. T. 66, p. 5-21.
- Valle de Baztán. Vida y muerte en Berroeta. – *Cuadernos de Sección. Hizkuntza eta literatura. Aingeru Irigaray-ri Omenaldia*. – OC. T. 6, p. 195-198. – OCV. T. 68, p. 5-9.
- Pleito motivado por el trabajo en “auzolan”. – *Cuadernos de Sección. Historia-Geografía*. – OC. T. 8, p. 225-229. – OCV. T. 70, p. 77-81.
- Quejas de un maestro y sacristán. – *Oarso*. – OC. T. 8, p. 231-233. – OCV. T. 70, p. 83-85.

1986

- La festividad de San Juan Bautista en la villa de Ezcurra. – *Oarso*. – OC. T. 4, p. 401-403. – OCV. T. 63, p. 95-97.
- Juegos juveniles. – *Anuario de Eusko Folklore*. – OC. T. 4, p. 589-592. – OCV. T. 64, p. 7-10.
- Telesforo Aranzadi eta Etnologia. – *Ernaroa*. – OC. T. 5, p. 745. – OCV. T. 32.
- Consideraciones y costumbres acerca de la muerte en el País Vasco. – *II Kultura berrikoari buruzko Nazioarteko Topaketak. Portugalete 1986*. – OC. T. 6, p. 199-216. – OCV. T. 68, p. 31-48.
- En Tolosa, la ferrería de Amaro. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 8, p. 235-243. – OCV. T. 70, p. 87-94.
- Acerca de la concesión de villazgo a Belaunza, Hernialde e Ibarra. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 8, p. 245-252. – OCV. T. 76, p. 95-101.
- 1981go ekainaren 21an, Berako erriak Julio Caro Barojari eskaini zion omenaldian esan nituan itzak. – *Revista Internacional de los Estudios Vascos*. – OC. T. 8, p. 257-259. – OCV. T. 71, p. 41-44.

Noticia acerca de dos plateros en Tolosa en el siglo XVIII. – *Cuadernos de Sección. Artes Plásticas y Monumentales*. – OC. T. 8, p. 253-256. – OCV. T. 76, p. 103-105.

1987

Estudio de los artesanos y su trabajo = Artisau eta beren lanari buruzko ikerketak. – *Obituro*. – OC. T. 2, p. 691-708. – OCV. T. 61, p. 205-221.

En torno al carnaval en Alava. – *Oarso*. – OC. T. 3, p. 681-683. – OCV. T. 62, p. 27-29.

Algunas fiestas del ciclo anual. – *Obituro*. – OC. T. 4, p. 13-31. – OCV. T. 63, p. 5-25.

Ritos de solsticio de verano, I. Festividad de San Juan Bautista. – *Kriselu*. – OC. T. 4, p. 169-285. – OCV. T. 20.

Solsticio de verano. Festividad de San Juan Bautista. – *Cuadernos de Sección. Antropología-Etnografía*. – OC. T. 4, p. 405-414. – OCV. T. 63, p. 99-109.

La etnografía y las fuentes documentales. – *Obituro*. – OC. T. 5, p. 619-632. – OCV. T. 66, p. 23-36.

Prólogo. *Historia de la confitería y repostería vasca* / José María Gorrotxategi Pika-sarri. – OC. T. 5, p. 633-635. – OCV. T. 66, p. 37-39.

Prólogo. *La sidra* / José Uría Irastorza. – OC. T. 5, p. 637-641. – OCV. T. 66, p. 41-45.

Costumbres relacionadas con la muerte : Etxalar, Ezkio y Urretxu (barrio de Santa Bárbara). – *Anuario de Eusko Folklore*. – OC. T. 6, p. 217-222. – OCV. T. 68, p. 49-55.

Léxico etnográfico vasco = Euskal Lexiko etnografikoa. – Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones = Argitalpen eta Publikapenen Gipuzkoar Erakundea; Servicio Editorial Universidad del País Vasco = Argitarapen Zerbitzua Euskal Herriko Unibertsitatea. – OC. T. 6, p. 245-724. – OCV. T. 38 (eu), OCV. T. 39 (es).

Introducción al “Léxico etnográfico vasco = Euskal lexiko etnografikoa”. – *Revista Internacional de los Estudios Vascos*. – OC. T. 6, p. 750.

Industrias Tolosanas que hacen historia : trabajo de ingreso como Amigo de Número de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, leído el día 26 de Mayo de 1981 en el Salón del Excelentísimo Ayuntamiento de Tolosa = Historia egiten duten Industria Tolosarrak : Euskal Herriaren Adiskideen Elkartean Adiskide Zenbakidun bezala sartzeko Lana, 1981eko Maiatzaren 26an irakurria; Tolosako Udaletxeko Pleno Aretoan. – Tolosako Udala = Ayuntamiento de Tolosa. – OC. T. 7, p. 355-445. – OCV. T. 43 (eu), OCV. T. 44 (es).

Intervención en el Homenaje a Aingeru Irigaray en Iruñea. – *Revista Internacional de los Estudios Vascos*. – OC. T. 8, p. 261-264. – OCV. T. 71, p. 45-49.

Presentación. *II Encuentro de Geografía Euskal Herria-Catalunya = Euskal Herria-Catalunya arteko II. Geografía Topaketa = IIª Trobada de Geografía Euskal Herria-Catalunya. San Sebastián, 19-22 de mayo de 1987*. – OC. T. 8, p. 265-267. – OCV. T. 70, p. 107-109.

- Koldo Mitxelena: [In memoriam]. – *Revista Internacional de los Estudios Vascos*. – OC. T. 8, p. 269-270. – OCV. T. 71, p. 51-53.
- Manuel Lekuona: [In memoriam]. – *Revista Internacional de los Estudios Vascos*. – OC. T. 8, p. 271-272. – OCV. T. 71, p. 55-57.
- Gure artean. – *Cruz Roja: Memoria 1987 = Gurutze Gorria: Txostena 1987*. – OC. T. 8, p. 273-274. – OCV. T. 70, p. 111-112.

1988

- Ritos de solsticio de verano, II. Festividad de San Juan Bautista. – Kriselu. – OC. T. 4, p. 287-396. – OCV. T. 20.
- Noticia de la celebración de la festividad de San Juan Bautista, en el caserío. – *Oarso*. – OC. T. 4, p. 415-417. – OCV. T. 63, p. 111-113.
- Udako Solstizioa, San Juan bezpera = Solsticio de verano, víspera de San Juan Bautista. – *Tolosa San Juan Jaiak 1988*. – OC. T. 4, p. 419-421. – OCV. T. 63, p. 115-118.
- Aita Manuel Larramendi, Telesforo Aranzadi eta “Orixe”-ren etnologiazko zenbait gai : iru itzalditan oiñarritzen dan idaz-lana. – Kriselu. – OC. T. 5, p. 533-595. – OCV. T. 31-33.
- La ferrería Azkue la Nueva o Pertzola en la villa guipuzcoana de Ibarra : estudio histórico etnológico. – Caja Laboral = Lan Kide Aurrezkia. – OC. T. 7, p. 447-534. – OCV. T. 45.
- Acompañamiento etnográfico. – *XIV orduko ibilaldia = La marcha de las XIV boras*. – OC. T. 8, p. 275-278. – OCV. T. 66, p. 161-164.
- Prólogo. *Refranero alavés* / Gerardo López de Guereñu. – OC. T. 8, p. 279-282. – OCV. T. 69, p. 21-23.
- Palabras de recepción pronunciadas por Juan Garmendia Larrañaga en la Lección de Ingreso de María Rosa Ayerbe Iribar en la R.S.B.A.P. – *Nuevos Extractos de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 8, p. 283-288. – OCV. T. 71, p. 59-64.
- Contrato suscrito por el Ayuntamiento de la villa de Tolosa y el médico Ildefonso Achúcarro, en el año 1802. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 8, p. 289-291. – OCV. T. 70, p. 113-115.
- Recipiente de cobre forjado por Juan Antonio Dugiols, y su deseo de presentarlo en la Exposición del Real Conservatorio de Artes de la villa de Madrid, el 30 de mayo de 1828. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 8, p. 293-294. – OCV. T. 70, p. 117-118.

1989

- Itzaurrea. *Tolosako elkarte eta lagunartetako musika-partitura eta letrak* = Prólogo. *Partitura musical y letra de sociedades y peñas de Tolosa*. – OC. T. 3, p. 685-686. – OCV. T. 62, p. 31-34.
- La fiesta, expresión del alma del pueblo, dentro del proceso evolutivo del medio de vida. – *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*. – OC. T. 4, p. 33-45. – OCV. T. 63, p. 27-39.

- Erraldoiak = Los gigantes. – *Tolosa San Juan Jaiak 1989*. – OC. T. 4, p. 461-463. – OCV. T. 63, p. 173-176.
- Pensamiento mágico vasco : ensayo antropológico. – La Primitiva Casa Baroja. – OC. T. 5, p. 9-158. – OCV. T. 24.
- Txanbenat (Jaun Benat) dala ta bi ipui. – *Oarso*. – OC. T. 5, p. 295-296. – OCV. T. 65, p. 3-4.
- Etnografía Vasca I, II. – *Hiri arkeologiako beziketa ikastaroa gazteentzat = Curso de formación de jóvenes en arqueología urbana*. – OC. T. 5, p. 643-676. – OCV. T. 66, p. 3-4.
- Euskal lexiko etnografikoa-ren ikuspegi txiki-labur bat. – *Euskera*. – OC. T. 6, p. 729-733. – OCV. T. 69, p. 3-7.
- Azkue Berri edo Pertzola-ko langintza. – *Anuario de Eusko Folklore*. – OC. T. 8, p. 295-302. – OCV. T. 66, p. 165-171.
- Oroitzapena : Joxemiel Barandiaranen umetako Ataungo herria. – *Nondik*. – OC. T. 8, p. 303-305. – OCV. T. 71, p. 65-67.
- A los poseedores de los bienes de la Compañía de Jesús. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 8, p. 307-308. – OCV. T. 70, p. 119-120.
- Real Orden por la cual la Compañía de Jesús puede volver a España. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 8, p. 309-310. – OCV. T. 70, 121-122.
- En Tolosa, daños causados por las tropas francesas en la Armería Real, durante la Guerra de la Convención. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 8, p. 311-315. – OCV. T. 70, p. 123-126.
- Gerardo López de Guereñu Iholdi: [In memoriam]. – *Revista Internacional de los Estudios Vascos*. – OC. T. 8, p. 317-318. – OCV. T. 71, p. 69-72.
- Oroitzapen tolosarra = Evocación tolosana. – *Homenaje a José Berruezo [...]*. – OC. T. 8, p. 319-322. – OCV. T. 71, p. 73-76.

1990

- Tradiciones navideñas. – *Euskadi kulturala*. – OC. T. 4, p. 161-164. – OCV. T. 63, p. 191-194.
- En torno a la celebración de la festividad de San Juan Bautista. – *Anuario de Eusko Folklore*. – OC. T. 4, p. 423-428. – OCV. T. 63, p. 119-125.
- Orain ehun eta berrogeitamar urte jaiak ez ziren jai izan = Hace ciento cincuenta años, las fiestas que no fueron fiestas. – *San Juan Jaiak 1990 Tolosa*. – OC. T. 4, p. 429-432. – OCV. T. 63, p. 157-161.
- Euskal pentsamendu majikoa. – La Primitiva Casa Baroja. – OC. T. 5, p. 9-158. – OCV. T. 23.
- El conjuro. Visión formal, mitológica y poco ortodoxa. – *Zure Foru Aldundia = Tu Diputación*. – OC. T. 5, p. 297-300. – OCV. T. 65, p. 5-8.
- Sorgiñak, akerra eta lapurrak = Las brujas, el macho cabrío y los ladrones. – *Munibe*. – OC. T. 5, p. 301-307. – OCV. T. 65, p. 9-15.
- Ormaiztegi. Labores, entre la fiesta y los ritos fúnebres = Ormaiztegi. Lana, festaren eta heriotz erritoen artean. – *Tomas Zumalakarregi Museoa. Azterketa bis-*

toriokoak = Museo Tomás Zumalacárregui. *Estudios históricos*. – OC. T. 5, p. 677-709. – OCV. T. 66, p. 79-114.

Rito y fórmula en la medicina popular vasca : la salud por las plantas medicinales. – 1ª ed. – Txertoa. – OC. T. 6, p. 13-91. – OCV. T. 35 (eu), T. 36 (es).

Itzaurrea. *Antzuolako Alardea. Mairuaren Jaialdia* / Iñigo Ramírez Telleria. – OC. T. 8, p. 323-325. – OCV. T. 63, p. 71-73.

Año 1691. Encarcelamiento del alcalde de Ibarra por Miguel de Aramburu Aburrza, alcalde de Tolosa. – *Oarso*. – OC. T. 8, p. 327-330. – OCV. T. 70, p. 127-129.

Hitzaurrea : Orotzaipena bizi. – *Argazkiak = Fotografías T. V : Gipuzkoa - Donostia, 1961-1970*. – OC. T. 8, p. 331-334. – OCV. T. 70, p. 131-133.

Contrato de donación en la iglesia del convento de Santa Clara, de Tolosa. Año 1758. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 8, p. 335-340. – OCV. T. 70, p. 135-139.

1991

Consideraciones generales acerca del Carnaval en el País Vasco. – *Sancho el Sabio*. – OC. T. 3, p. 699.

Zuhaitza = El árbol. – *San Juan jaiak 1991 Tolosa*. – OC. T. 4, p. 433-436. – OCV. T. 63, p. 163-167.

El rito en la víspera de San Juan. – *Euskadi Kulturala*. – OC. T. 4, p. 437-439. – OCV. T. 63, p. 127-129.

Conjuros heterodoxos. – *Anuario de Eusko Folklore*. – OC. T. 5, p. 309-311. – OCV. T. 65, p. 17-19.

Museo bat : Gorrotxategi Konfiteri museoaren inaugurazioan irakurria. – *Boletín de la Cofradía Vasca de Gastronomía = Gastronomiazko Euskal Anaiarte*. – OC. T. 5, p. 711-714. – OCV. T. 66, p. 115-119.

Rito y fórmula en la medicina popular vasca : la salud por las plantas medicinales. – 2ª ed. – Txertoa. – OC. T. 6, p. 13-91. – OCV. T. 35 (eu), T. 36 (es).

Costumbres y ritos funerarios en el País Vasco : del siglo XVI a nuestros días. – Txertoa. – OC. T. 6, p. 119-189. – OCV. T. 37

Gipuzkoako Aia herria : Altzola eta Laurgain auzunetako giza urratsa. – Gipuzkoako Foru Aldundia. – OC. T. 7, p. 537-669. – OCV. T. 46.

Villa guipuzcoana de Aia. La huella humana en los barrios de Altzola y Laurgain. – Gipuzkoako Foru Aldundia. – OC. T. 7, p. 537-669. – OCV. T. 47.

Exposición de un cuchillero de Bergara en razón a la competencia desleal. Año 1497. – *Oarso*. – OC. T. 8, p. 341-342. – OCV. T. 70, p. 141-142.

1992

Iñauteria = El carnaval vasco. – 3ª ed. facs. – Argitalpen eta Publikapenen Gipuzkoar Erakundea = Sdad. Guipuzcoana de Edic. y Publicaciones. – OC. T. 3, p. 11-291. – OCV. T. 12 (eu), T. 13 (es).

- San Juan eguneko goiza = La mañana de San Juan. – *San Juan Jaiak 92 Tolosa*. – OC. T. 4, p. 441-444. – OCV. T. 63, p. 131-135.
- Ume jolasak. – Kriselu. – OC. T. 4, p. 471-581. – OCV. T. 21.
- Euskal Leiendak. – *Euskera*. – OC. T. 5, p. 313-325. – OCV. T. 65, p. 21-34.
- Prólogo. *Folklore y tradiciones*. – OC. T. 5, p. 715-716. – OCV. T. 66, p. 121-122.
- Clausura de las jornadas “Estampas históricas de la medicina vasca”. – *Euskal Medikuntzaren Estampa Historikoak = Estampas Históricas de la Medicina Vasca. Donostia 1991. Cuadernos de Sección. Ciencias Médicas*. – OC. T. 6, p. 103-112. – OCV. T. 67, p. 11-21.
- José Miguel de Barandiarán. Apuntes acerca de su vida y obra. – *Cuadernos Vascos de Historia de la Medicina = Medikuntzaren Historiarako Euskal Koadernoak*. – OC. T. 8, p. 343-347. – OCV. T. 71, p. 77-81.
- Julio Caro Baroja : de la etnografía a la pintura. – [Catálogo de la exposición]. – OC. T. 8, p. 349-350. – OCV. T. 66, p. 173-174.
- Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País. [Palabras de recepción al Amigo Xosé Estévez Rodríguez, leídas por Juan Garmendia Larrañaga el día 8 de mayo de 1987]. – *Impenitencias galeuzcanas / Xosé Estévez*. – OC. T. 8, p. 351-354. – OCV. T. 71, 83-87.
- En Tolosa, el Palacio de Idiaquez. – *Estudios dedicados a la Memoria del Profesor L. M. Diez de Salazar Fernández. Vol II. Estudios jurídicos, históricos y arquivísticos*. – OC. T. 8, p. 355-361. – OCV. T. 70, p. 143-148.
- Intervención en el acto de entrega del “Premio Manuel Lekuona 1992” a Bernardo Estornés Lasa. – *Revista Internacional de los Estudios Vascos*. – OC. T. 8, p. 363-369. – OCV. T. 71, p. 89-96.

1993

- Tolosa: Iñauteri ta musika. – *Txistulari*. – OC. T. 3, p. 700.
- Fiestas de invierno. – Diputación Foral de Gipuzkoa. – OC. T. 4, p. 49-146. – OCV. T. 17.
- Neguko festak. – Gipuzkoako Foru Aldundia. – OC. T. 4, p. 49-146. – OCV. T. 16.
- Buruhaundiak eta txistu musika = Cabezudos y música de txistu. – *Tolosa San Juan Jaiak 1993*. – OC. T. 4, p. 447-449. – OCV. T. 63, p. 169-172.
- Apuntes acerca de los juegos infantiles en Euskalerría. – *Cuenta y Razón*. – OC. T. 4, p. 593-599. – OCV. T. 64, p. 11-19.
- La vida en el medio rural : Urkizu (Tolosa, Gipuzkoa). – *Anuario de Eusko Folklore*. – OC. T. 5, p. 717-741. – OCV. T. 66, p. 123-149.
- Memorial de un vecino de Irún, pidiendo la protección de la provincia para el fomento de su fábrica de pelletería. – *Oarso*. – OC. T. 8, p. 371-372. – OCV. T. 70, p. 149-150.
- Aurkezpena = Presentación. – *Erretratuak. Tolosa I.* / Joseba Urretabizkaia, argazkiak; Joseba Salvador, testuak. – OC. T. 8, p. 373-374. – OCV. T. 71, p. 97-100.

1994

- Pelaire [extraído de *Gremios, oficios y cofradías del País Vasco*]. – *Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco. Cuerpo A. Diccionario Enciclopédico Vasco vol. XXXVII Parti-Persi*.
- Tolosako ñauteriak : asierak = sus comienzos. – *Tolosa ñauteriak, otsailaren 10etik 15era 1994*. – OC. T. 3, p. 701.
- Alardea. Eskupetariak = El alarde. Los escopeteros. – *San Juan Jaiak 1994 Tolosa*. – OC. T. 4, p. 451-454. – OCV. T. 63, p. 41-44.
- Jentilak, sorginak eta beste. Euskal Pentsamendu Magikoa, II. – Elkar. – OC. T. 5, p. 161-291. – OCV. T. 25.
- Ez dago sendatzerik federik ez bada. – *Guipúzcoa Médica*. – OC. T. 6, p. 113-115. – OCV. T. 67, p. 23-25.
- Escritura entre varios concejos de la jurisdicción de Tolosa, en la que se acuerda premiar la caza de lobos. – *Oarso*. – OC. T. 8, p. 375-378. – OCV. T. 70, p. 151-153.
- Edorta Kortadi : Jantzia eta alaiak (Nortasun ertzak). – *Galtzaundi*. – OC. T. 8, p. 379. – OCV. T. 71, p. 101.
- Antonio María Labaien. Euskal kulturaren soka muturrean. – *Galtzaundi*. – OC. T. 8, p. 381-382. – OCV. T. 71, p. 103-104.
- Julio Caro Barojaren inguruan, bizipen oroigarriak. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 8, p. 383-385. – OCV. T. 71, p. 105-107.

1995

- Bedaioiko ñauteriak = carnaval del barrio de Bedaio. – *Tolosa ñauteriak 1995, otsailaren 23-24-25-26-27 eta 28a*. – OC. T. 3, p. 701.
- San Juan festak. Ospakizunaren inguruko esate urtetsuak = Añosos dimes y directes acerca de su celebración. – *Tolosa San Juan Jaiak 95*. – OC. T. 4, p. 455-458. – OCV. T. 63, p. 139-145.
- Juegos infantiles. – Diputación Foral de Álava = Arabako Foru Aldundia. – OC. T. 4, p. 471-581. – OCV. T. 22.
- Mitos y leyendas de los vascos: apariciones, brujas y gentiles. – Haranburu Editor. – OC. T. 5, p. 161-291. – OCV. T. 26.
- Samaniego Tolosako alkate. – *Galtzaundi*. – OC. T. 5, p. 389-390. – OCV. T. 70, p. 157-158.
- Año 1660. Arrendamiento de diez ovejas, a cambio de un carnero y quince libras de queso al año. – *Oarso*. – OC. T. 8, p. 387-388. – OCV. T. 70, p. 155-156.
- Julio Caro Baroja. In memoriam. – *Revista Internacional de los Estudios Vascos*. – OC. T. 8, p. 391-393. – OCV. T. 71, p. 109-112.
- Julio Caro Baroja. In memoriam. – *Aranzadiana*. – OC. T. 8, p. 395-396. – OCV. T. 71, p. 113-114.

Prólogo. “Concierto y espejo de la vida. Exposición comparativa y relaciones entre más de mil adivinanzas finlandesas, vascas y castellanas” / Ramón Zulaica. *Cuadernos de Sección. Hizkuntza eta Literatura*. – OC. T. 8, p. 397-398. – OCV. T. 69, p. 25-26.

1996

Īñauterien inguruko gogoetak. – *Tolosa Īñauteriak otsailaren 10-11-12-13-14 eta 15a 1996*. – OC. T. 3, 687-689. – OCV. T. 62, p. 35-37.

Nekazal munduak hobeto eutsi dio ohiturari. – *Lizartzako ibauteriak, 1996*. – OC. T. 3, 691-693. – OCV. T. 62, p. 39-41.

1788. urtea, festa ospakizunen inguruko berriak. – *San Juan Jaiak 1996 Tolosa*. – OC. T. 4, p. 459-460. – OCV. T. 63, p. 45-47.

Samaniego alcalde de Tolosa. – Juan Garmendia Larrañaga. – OC. T. 8, p. 13-49. – OCV. T. 50.

El bosque-árbol. – *Mediterraneo. Bosque de bosques*. – OC. T. 8, p. 399. – OCV. T. 63, p. 177.

Lizardiri buruz esandakoak: 1961ko omenaldian zezen plaza jendez gainezka. – *Galtzattiki*. – OC. T. 8, p. 401. – OCV. T. 70, p. 159.

¿Cómo era la Casa Concejal en una villa rural del S. XVIII? – *Oarso*. – OC. T. 8, p. 403-404. – OCV. T. 70, p. 161-162.

Julio Caro Barojatzaz oroipen maitasunez. – *Eguzkilore*. – OC. T. 8, p. 405-409. – OCV. T. 71, p. 115-119.

1997

Artesanía I (Euskal Herria. Etnografía, Historia: Obra Completa ; 1). – Haranburu Editor.

Artesanía II (Euskal Herria. Etnografía, Historia: Obra Completa ; 2). – Haranburu Editor.

Fiestas. Carnaval (Euskal Herria. Etnografía, Historia: Obra Completa ; 3). – Haranburu Editor.

Tolosako Ihauterien berri. – *Tolosa Īñauteriak, otsailaren 6-7-8-9-10 eta 11. 1997*. – OC. T. 3, p. 695-696. – OCV. T. 62, p. 43-44.

Plaza Berrian Toriles etxea eta zezenketak. – *San Juan Jaiak 97*. – OC. T. 4, p. 465-467. – OCV. T. 63, p. 49-50.

Conjuros no siempre ortodoxos. – *Oarso*. – OC. T. 5, p. 327-332. – OCV. T. 65, p. 35-40.

Heriotza eta heriotzaren inguruko ohitura batzuk. – *Uztaro*. – OC. T. 6, p. 223-241. – OCV. T. 68, p. 11-29.

Elizaren gaiak testo zahar batean. – *Revista Internacional de los Estudios Vascos*. – OC. T. 6, p. 734-746. – OCV. T. 69, p. 9-20.

El mendigo : estudio histórico-etnológico. – *Ttarrtalo*. – OC. T. 7, p. 671-739. – OCV. T. 48.

- Emeterio Arrese. – *Oibenart. Cuadernos de Lengua y Literatura*. – OC. T. 8, p. 51-74. – OCV. T. 51.
- El guantero Patxi Arrieta. – *Tolosa C.F. 75º*. – OC. T. 8, p. 410-413. – OCV. T. 64, p. 29-32.
- Tolosatik Donostiara Juan Gorostidiren Oroimenez. – *Donostiako Orfeoia. Omenaldia 1897-1997*. – OC. T. 8, p. 415-417. – OCV. T. 71, p. 121-123.
- Markets = Les foires = Mercados = Azokak. – *Euskal Herria, esentziak*. – OC. T. 8, p. 419-421. – OCV. T. 76, p. 163-165.
- Festivals = Les fêtes = Fiestas = Festak. – *Euskal Herria, esentziak*. – OC. T. 8, p. 423-425. – OCV. T. 63, p. 75-77.

1998

- Fiestas y Juegos (Euskal Herria. Etnografía, Historia: Obra Completa ; 4). – Haranburu Editor.
- Mitos. Etnografía (Euskal Herria. Etnografía, Historia: Obra Completa ; 5). – Haranburu Editor.
- Medicina popular. Ritos funerarios. Léxico etnográfico vasco (Euskal Herria. Etnografía, Historia: Obra Completa ; 6). – Haranburu Editor.
- Historia (Euskal Herria. Etnografía, Historia: Obra Completa ; 7). – Haranburu Editor.
- Neguko festak. – 2. argit. – Gipuzkoako Foru Aldundia. – OC. T. 4, p. 49-146. – OCV. T. 16.
- Presentación de la Opera “Leidor”. – *Leidor : Opera Vasca en cuatro Actos y Epílogo = Leidor: Euskal opera lau ekitaldi eta epilogoarekin = Leidor: Opéra Basque en quatre Actes et un épilogue*. – OC. T. 8, p. 427-428. – OCV. T. 71, p. 125-126.
1769. Sanjoanetarako Udal Diputatuak. – *San Juan Jaiak 98 Tolosa*. – OC. T. 8, p. 429-430. – OCV. T. 63, p. 147-148.
- Conjuros no siempre ortodoxos II. – *Oarso*. – OC. T. 8, p. 431-434. – OCV. T. 65, p. 41-45.
- Jose Antonio Zabalaren Oroimenez. – *Egan*. – OC. T. 8, p. 435-436. – OCV. T. 71, p. 127-128.
- Carlos Landi: Tolosaldeko oroi-girotan = Carlos Landi: Evocación Tolosana. – *Carlos Landi Sorondo (1896-1974)*. – OC. T. 8, p. 437-447. – OCV. T. 71, p. 129-140.
- Intervención en el Acto de nombramiento de Hijo Predilecto de Tolosa a Juan Garmendia Larrañaga. – *Juan Garmendia Larrañaga. Tolosako Seme Kutunaren izendapena = Nombramiento de Hijo Predilecto de Tolosa. Tolosa 1998.06.13*¹⁰. – OC. T. 8, p. 465.

¹⁰ Juan Garmendia Larrañaga Bilduma: Juan Garmendia Larrañagataz idazkiak ataleko edizio birtualean / Edición virtual en Juan Garmendia Larrañaga Bilduma: Escritos sobre Juan Garmendia Larrañaga.

1999

- ¿Por qué Carnaval el 14 de febrero? – *Īnauteriak 1999. Tolosa otsailaren 11-12-13-14-15 eta 16a*. – *Euskoneus & Media*. – OC. T. 8, p. 449-451. – OCV. T. 63, p. 199-201.
- Juan Antonio Garmendia Elósegui: Bihotz on eta zentzuzko gizona (Nortasun ertzak). – *Galtzaundi*. – OC. T. 8, p. 453. – OCV. T. 71, p. 141.
- Hitzaurrea = Prólogo. *Migel Soroa: beti gizon eta kantxan jaun! = Miguel Soroa: señorío en la cancha*. – OC. T. 8, p. 455-460. – OCV. T. 71, p. 143-149.
- Año 1778. Los gigantes nuevos de Tolosa. – *San Juan Jaiak 1999 Tolosa*. – OC. T. 9, p. 105-107. – OCV. T. 63, p. 79-81.
- Conjuros no siempre ortodoxos III. – *Oarso*. – OC. T. 9, p. 203-207. – OCV. T. 65, p. 47-54.
- Artesanos. Los albores de la industria. – *Etnografía del Pueblo Vasco: modos de vida tradicionales*. – OC. T. 2, p. 491-532. – OCV. T. 61.
- [Colaboraciones varias]. – *Diccionario de etnografía vasca, Euskaldunak: cultura tradicional*.
- Luis Pedro Peña Santiago en el recuerdo de sus amigos. – *A unas viejas botas: selección de itinerarios a través de una geografía humanizada*. – OC. T. 9, p. 635-638. – OCV. T. 71, p. 161-162.
- Luis Pedro Peña Santiago bere lagunen oroitzapenean. – *Bota zahar batzuei: ibilbide bautatuak geografía gizatiar batean zehar*. – OC. T. 9, p. 635-638. – OCV. T. 71, p. 157-159.
- Udako festak. – Gipuzkoako Foru Aldundia, Kultura, Euskara, Gazteria eta Kirol Departamentua. – OC. T. 9, p. 13-100. – OCV. T. 18.

2000

- Primero el hombre, luego el útil = Lehenik gizakia, gero tresna. – *Artesanos gipuzcoanos = Gipuzkoar artisauak*. – OC. T. 9, p. 295-296. – OCV. T. 61, p. 227-229
- Jose M. Gorrotxategi: Gizon irekia, hiztuna eta alaia (Nortasun ertzak). – *Galtzaundi*. – OC. T. 9, p. 651. – OCV. T. 71, p. 171.
- ¿Quién era Galtzaundi? – *Īnauteriak 2000*. – OC. T. 9, p. 629-630. – OCV. T. 62, p. 49-50.
- Rituales y plantas en la medicina popular vasca = Erritualak eta landareak euskal herri medikuntzan. – Txertoa. – OC. T. 9, p. 303-356. – OCV. T. 35 (eu), OCV. T. 36 (es)
- Domenjón González de Andía y la villa de Tolosa. – Juan Garmendia Larrañaga. – OC. T. 9, p. 483-521. – OCV. T. 52.
- Miscelánea (Euskal Herria. Etnografía, Historia: Obra Completa ; 8). – Haranburu Editor.
- Conjuros no siempre ortodoxos IV. Beti ortodoxoak ez diren konjuruak, IV. – *Oarso*. – OC. T. 9, p. 209-215. – OCV. T. 65, p. 55-63.

- Santa Maria plaza. San Joan Bataiatzailearen irudi. – *San Joanak 2000*. – OC. T. 9, p. 581-582. – OCV. T. 70, p. 173-174.
- Markets = Les foires = Mercados = Azokak. – *Euskal Herria, esentziak*. – reimpr. [2000]. – OC. T. 8, p. 419-421. – OCV. T. 70, p. 173-175.
- Festivals = Les fêtes = Fiestas = Festak. – *Euskal Herria, esentziak*. – reimpr. [2000]. – OC. T. 8, p. 423-425. – OCV. T. 63, p. 75-77.
- Conjuros no siempre ortodoxos = Beti ortodoxoak ez diren konjuruak. – Txertoa. – OC. T. 9, p. 127-201. – OCV. T. 28.
- Oroitzapena = Evocación = Evocation [Jorge Oteiza]. – *Oteiza*. – OC. T. 9, p. 639-641. – OCV. T. 71, p. 163-166.
- Tolosa hiriko monografia historikoa¹¹ – Tolosako Udala. – OC. T. 9, p. 425-482. – OCV. T. 40.
- Intervención en la presentación de Euskal Herria. Etnografía, Historia: Obra Completa de Juan Garmendia Larrañaga. – OC. T. 8, p. 473-475.

2001

- Caldereros franceses en nuestro Carnaval. – *Iñauteriak 2001*. – OC. T. 9, p. 103-104. – OCV. T. 62, p. 45-47.
- El txistulari Francisco de Arsuaga “Txango”. – *Sanjoanak 2001*. – OC. T. 9, p. 631-633. – OCV. T. 71, p. 153-155.
- Los Dugiols y la villa de Tolosa: estudio histórico-antropológico. – Juan Garmendia Larrañaga. – OC. T. 9, p. 523-565. – OCV. T. 53.

2002

- [La obra pictórica de Tomás Hernández Mendizábal, desde el punto de vista etnográfico]. *Carteles de Carnaval = Iñauterietako kartelak (Tolosa 1969-2002)*. – OC. T. 8, p. 197. – OCV. T. 66, p. 159.
- Calle de Santa María: evocación = Santa Maria kalea: oroitzapena. – *Gure Kaiola 1927-2002*. – OC. T. 9, p. 577-580 (es). – OCV. T. 70, p. 175-178.
- Aita Justomari Mokoroaren omenaldia. 2001.12.14. – *Egan*. – OC. T. 9, p. 647-650. – OCV. T. 71, p. 175-178.
1746. Testamento de un arriero. – *Oarso*. – OC. T. 9, p. 601-604. – OCV. T. 70, p. 197-200.
- El criado o *morroi*: visión etno-histórica. – Hiria. – OC. T. 9, p. 219-293. – OCV. T. 34.
- 1800 urtea. San Joanetako zezenketak zirela eta, Plaza Berriko barrerak egiteagatik zor zitzairen dirua erreklamatzeko arotzak. – *San Joanak 2002*. – OC. T. 9, p. 119-120. – OCV. T. 63, p. 149-152.

¹¹ Federico de Zavalarekin lankidetzan. Jon Urrutiaren euskarazko itzulpena / En colaboración con Federico de Zavala. Traducción al euskera de Jon Urrutia.

- Bedaio: I. Reconstrucción de la iglesia (1776). II. Arrendamiento de caseríos y molino de Bedaio (1780). *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 9, p. 583-600. – OCV. T. 70, p. 179-196.
- Arriendos en la Casa Consistorial, años 1844 y 1847. – *El Diario Vasco.* – OC. T. 9, p. 611-613. – OCV. T. 70, p. 207-209.
- Intervención en el Acto de entrega del premio 2001 Eusko Ikaskuntza-Caja Laboral de Humanidades, Cultura, Artes y Ciencias Sociales otorgado a D. Juan Garmendia Larrañaga.– Eusko Ikaskuntza¹².

2003

- Año 1844. Un contrato con el Maestro de Capilla y Organista conexas con el campo festivo tolosano. – *Amarrandegi.* – OC. T. 9, p. 113-115. – OCV. T. 63, p. 83-85.
- Oteiza: genio bizia, bihotz ona. – *Tolosaldeko bitza.* – OC. T. 9, p. 643-645. – OCV. T. 71, p. 167-169.
- Agurra = Saludo. – Non : *Euskal Herriko Eskulangintza Azoka. Artisauen Katalogo Orokorra = Feria de Artesanía del País Vasco. Catálogo General de Artesanos. Errenteria, 1979-2003.* – Ereintza Elkartea. – OC. T. 9, p. 297-299. – OCV. T. 61, p. 223-226.
- Año 1844. “Sanjuanés” y celebración del Otorgamiento de la Capitalidad de la Provincia a Nuestra Villa. – *Sanjoanak 2003.* – OC. T. 9, p. 109-112. – OCV. T. 63, p. 153-156.
- Opiniones y vivencias. – En : *Tolosa 1903-2003 en el centenario de una plaza /* Francisco Tuduri Esnal. – OC. T. 9, p. 117-118. – OCV. T. 63, p. 87-88.
- Año 1606. Noticia de una reyerta en la plaza de Errenteria. – *Oarso.* – OC. T. 9, p. 605-606. – OCV. T. 70, p. 201-202.
- Contrato con el cirujano asalariado y normas para las parteras. – *Osasunaz. Cuadernos de Ciencias Médicas.* – OC. T. 9, p. 607-609. – OCV. T. 70, p. 203-205.
- Juan Garmendia Larrañagaren Hiztegi etnografikoa / Juan Garmendia Larrañaga; Xabier Mendiguren Bereziartu. – Ikastolen Elkartea / Euskal Herriko Ikastolen Konfederazioa. – OC. T. 10, p. 65-307. – OCV. T. 55.
- Juan Garmendia Larrañagaren Hiztegi etnografikoa [baliabide elektronikoa] / Juan Garmendia Larrañaga; Xabier Mendiguren Bereziartu. – Ikastolen Elkartea / Euskal Herriko Ikastolen Konfederazioa.
- Retrospectiva taurina. – *Amarrandegi.* – OC. T. 9, p. 121-123. – OCV. T. 63, p. 89-91.
- En Tolosa, secuelas en torno a la evacuación de una vecina durante la Primera Guerra Carlista. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 9, p. 569-575. – OCV. T. 70, p. 167-172.

¹² Juan Garmendia Bilduma: Juan Garmendia Larrañagataz idazkiako ataleko edizio birtualean / Edición virtual en Juan Garmendia Larrañaga Bilduma: Escritos sobre Juan Garmendia Larrañaga.

2004

- Tolosa zahar berriak = Sobre el ayer de Tolosa. – Tolosako Udala. – OCV. T. 59.
- Juan Luis Mendizabal, Mendi-ri. – *Hitza*. – OC. T. 9, p. 653. – OCV. T. 71, p. 173.
- De la lana a la marraga. Recuerdo a los marragueros guipuzcoanos. – Hiria. – OC. T. 9, p. 359-423. – OCV. T. 49.
- Información sobre la quema de la parroquia de Santa María de la asunción de Tolosa. Año 1781. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 9, p. 615-622. – OCV. T. 70, p. 211-218.
- Poder del Concejo de Amezketa para alcanzar licencia de su Majestad para levantar las chozas en Aralar. Año 1592. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 9, p. 623-626. – OCV. T. 70, p. 219-222.
- Julio Caro Baroja. – *Euskoneus & Media*. – OC. T. 9, p. 655-656. – OCV. T. 71, p. 151-152.

2005

- Verdugo. – Hiria. – OC. T. 10, p. 311-355. – OCV. T. 54.
- Presencia tolosana en las Juntas Generales. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 10, p. 499-503. – OCV. T. 70.
- Hitzaurrea = Prólogo. – *Txinparta 1930-2005. Elkarbizitzarako eskola = Escuela de convivencia*. – OC. T. 10, p. 541-543. – OCV. T. 70.
- In Memoriam: Juan San Martín Ortiz de Zarate. – *Revista Internacional de los Estudios Vascos, R.I.E.V.* – OC. T. 10, p. 545-546. – OCV. T. 71.

2006

- Segura : Convento, ermita y calle . – Juan Garmendia Larrañaga. – OC. T. 10, p. 357-399. – OCV. T. 56.
- Miscelánea II (Euskal Herria. Etnografía. Historia: Obra Completa ; 9). – Haranburu Editor.
- Rito y fórmula en la medicina popular vasca. – 3ª ed. – Txertoa. – OC. T. 6, p. 13-91.
- Berastegiko oroigarritxo batzuk = Pinceladas acerca de Berastegi. – *Munibe : antropología-arkeologia*. – OC. T. 10, p. 35-39. – OCV. T. 66.
1745. Toros en San Sebastián con epílogo en Tolosa. – *Sanjoanak 2006*. – OC. T. 10, p. 523-524. – OCV. T. 63.
- Maeztu. Proyecto y realidad de una ferrería alavesa (1772-1855). – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 10, p. 505-516. – OCV. T. 66.

2007

- Miscelánea III (Euskal Herria. Etnografía. Historia. Juan Garmendia Larrañaga. Obra Completa ; 10). – Eusko Ikaskuntza.

- Seroras y Sacristanes : Etnografía e Historia / Juan Garmendia Larrañaga. – [Tolosa] : Juan Garmendia Larrañaga. – OC. T. 10, p. 401-455. – OCV. T. 57.
- Prólogo. – En : Tolosa y la Provincia durante la ocupación Francesa (1808-1813) / José Antonio Recondo. – [Tolosa] : [José Antonio Recondo]. – OC. T. 10, p. 547-549. – OCV. T. 70.
- El Señor de Loyola. Patrono de la iglesia de San Sebastián de Soreasu y sus filiales. Las seroras. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 10, p. 489-498. – OCV. T. 71.
- El servicio de postas en Tolosa. – *Boletín de la R.S.B.A.P.* – OC. T. 10, p. 517-522. – OCV. T. 70.
- Año 1590. El arriero y el destino problemático de la carga de habas. – OC. T. 10, p. 531-533. – OCV. T. 66.
1788. Proyecto para el órgano del templo parroquial tolosano. – OC. T. 10, p. 525-530. – OCV. T. 70.
- Año 1616. Contrato meticuloso, bajo juramento, entre carboneros. – OC. T. 10, p. 61-63. – OCV. T. 61.
- Miguel Martínez de Lecea (1893-1984) / Juan Garmendia Larrañaga. – OC. T. 10, p. 457-485. – OCV. T. 58.
- Juan Garmendia Larrañaga Bilduma. – Eusko Ikaskuntza. – Obra Completa (OCV.), X tomos referenciados en el apartado 1.2. página 563 de este Catálogo.
- Berastegiko iraganari buruzko berriak. – Euskal Herriko Unibertsitatea. – OC. T. 10, p. 535-539. – OCV. T. 70.
- Prólogo = Hitzaurrea. – En : *Colecciones privadas*. – Michelena artes gráficas. – OC. T. 10, p. 551-554. – OCV. T. 70.

2008

- Visión antropológica. El hombre y su entorno en la ferrería. – OC. T. 10, p. 13-34. – OCV. T. 66.
- Apuntes acerca del mundo laboral preindustrial. – OC. T. 10, p. 41-58. – OCV. T. 66.
- Amenaza de excomunión por incumplimiento con las ofrendas debidas a un entierro de tercera clase. – OC. T. 10, p. 59-60. – OCV. T. 66.
- Festa ospakizunak. Egun eta atzoko berri batzuek. – *Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía*. – OCV. T. 63.
- Año. 1609. Testamento de Lope de Altamira, vezino de la tierra de Verastegui.
- Año 1612. En Irún la ermita de Santa Cruz.