

**Eranskina:**

**Erakusketa: Azkue, erraldoi  
bakarti eta berezia**

Lekeitio, 2001.11.9-25



## **R.M. AZKUEREN OMENEZ BURUTU ZIREN EKITALDIEN MEMORIA**

Resurreccion Maria Azkueren heriotzaren 50. urteurrena 2001eko azaroaren 9an betetzen zela eta, Lekeitioko Udalak omenaldia eskaini zion azaroaren 9tik 25era.

Aipatutako egunetan hainbat kultur ekintza burutu ziren. Antolaketa lanetan Eusko Ikaskuntzak ere parte hartu zuen; eta laguntzaile lanetan ondoko erakundeak izan genituen: Euskaltzaindia, Bizkaiko Foru Aldundia, Eusko Jaur-larritza eta BBK.

Hamabostaldia azaroaren 9an hasi zen Udal Areto Nagusian izandako aurkezpenarekin. Aurkezpena Eusko Ikaskuntzako Anton Erkorekak eta Lekeitioko Udaleko Jaione Murelaga alkateak egin zuten. Ondoren, hitzaldi sortako lehena eman zuen Patri Urkizuk.

Azkeri buruzko hitzaldiak asteburu bitan egin ziren. Aipagarria da oso onak izan zirela; hori agertu zuten, behintzat, hareetara urreratutakoek. Hori da, gainera, eskuetan duzun liburu hau argitaratzearen arrazoa.

Azaroaren 10ean, zapatua, Kantu Afaria egin zen Lekeitioko jatetxe batean, Xabier Amurizak alaituta. Azkuek batutako zenbait kanten liburuxka argitaratu genuen eta horren ale batzuk bertaratu zirenen artean banatu ziren. 58 lagun batu zuten ekitaldi hau ondo atera zen.

Azaroaren 11n, igandea, ekitaldi instituzionala egin zen: meza nagusia eta lore eskaintza Azkueren hilobian. Ondoren, Azkueren koadro berria aurkeztu zuen alkateak Udal Areto Nagusian. Alkateak, Andres Urrutia euskaltzainak eta Irkus Robles koadroaren egileak egin zuten berba ekitaldian.

Azaroaren 17an, zapatua, "R.M. Azkue" Ikastolako ikasleek "Lekittokadak" antzeztu zuten kiroldegian, eta aretoa jendez gainezka egon zen. Egun berean Udal Musika Bandak eta Elizako Koruak emandako musika-saioa izan zen Santa Maria elizan. Kontzertu horretarako batu zituzten, espreski, Angel Ugarteburuk eta Mertxe Garciak Azkueren partiturak.

Azken ekitaldia azaroaren 24an izan zen: Oskorriren kontzertua, kiroldegian emana. Oskorriren beste disko baten aurkezpena izan zen: "Vizcaya-tik Bizkaia-ra", Azkue tarrek bildutako kantak jasotzen dituenak. Aproposa, beraz, estrainaldirako. Primerakoa izan zen kantaldia.

## **ERAKUSKETA: “AZKUE ERRALDOI BAKARTI ETA BEREZIA”**

Azaroaren 9an, “Azkue, erraldoi bakarti eta berezia” erakusketa inauguratu zen Barandiaran Aretoan. Erakusketak hiru asteburu iraun zuen eta hainbat lagun hurbildu zen bertara. Aste barruan, ikastetxei aukera eman zitzaien, ikasleak erakusketa ikustera ekartzeko; eta egin ere, hala egin zuten.

Iñaki Goigana artxibari eta historialariak eta nik, udal artxibariak, antolatatu genuen erakusketa.

Erakusketak zati bi izan zituen oinarri: batetik, panel batzuen bidez, Azkueren bizitza eta landu zituen arlo ezberdinak azaltzea eta, bestetik, bitrina batzuetan berak egindako eskuizkribuak, argitalpenak, idatziak, argazkiak eta objektu pertsonalak erakustea.

Paneletarako testuak Arana Martijaren idatziak erabiliz osatu genituen eta panelen diseinua Tramgrafik enpresak egin zuen. Aurkezpen honen ondoren datozen argazkietan ikusi ahal dituzue erakusketan ipinitako panelak.

Bestalde, erakusketan ipini ziren liburuak, idatziak, eta abar... Lekeitioko Udal Artxibokoak eta Liburutegikoak dira. Horrez gainera, Euskaltzaindiaren egoitzara ere jo genuen, bertan baitago gordeta R.M. Azkuek utzitako artxibo pertsonala. Josune Olabarria bertako langileak emandako laguntza ezinbestekoa izan zen, materialak eta aukeratzeko.

Testuak eta materiala sailka ipini ziren; eta sail bakoitzeko testua eta materiala bata bestearen aurrean. Lehena paneletan; eta bigarrena, BBK-k utzitako bitrinetan.

Erakusketa honela antolatu edo sailkatu genuen bitrina eta panel ezberdinetan:

- Azkue, erraldoi bakarti eta berezia.
- Azkue, argitarazle, idazle eta hizlaria.
- Azkue folklorista.
- Azkue musikalaria.
- Azkue hizkuntzalaria.
- Azkue, Lekeitioko herriak egindako omenaldiak.

Eta honelako dokumentu original hauek erakutsi genituen, besteak beste:

R.M. Azkueri beste pertsonai ospetsu batzuek bidalitako gutunak (Juan Bautista Eguzkitza, J. Berastegi, Joaquin de Velasco, Vicente Goikoetxea, Alejandro Valdés); berak argitaratutako liburuak (Txomin Agirreren “Añañamendiko Lorea”, Mogelen “Peru Abarka”, ...); Angel Garavilla lekeitiar margolariak Azkueren argitalpenetarako egindako ilustrazioak; argitalpen batzuen eskuizkribuak (“Peru Matraka ta Pedranton”, “Ortz-Zuri”,...); argitalpenak (“Euskal-erriaren Yakintza”, “Diccionario Vasco-Español-Frances” Azkuek egindako

oharrekin,...); Azkuek “Euskaltzaindia” eta “Euskaltzain” hitzak proposatu zitueneko argiria; Azkueren argazki kutxa eta album-a, etab.

## **AZKUETARREI LEKEITION EGINDAKO BESTE OMENALDI BATZUK**

Euskaltzaleak elkarteak proposatuta Lekeition ospatu zen 1936an “VII. Oleriti Eguna”, Resurreccion Maria eta Eusebio Maria Azkuetarren omenez.

Euskaltzaleak euskal kulturaren aldeko elkartea zen Euskal Herri mailan, eta Lekeition bazituen kideak.

Oleriti egunean hainbat ekitaldi egin ziren: txistulariak, olerkien sariketa eta sarituaren irakurketa, bertsolariak, antzerkia, dantzak, eta abar.

Ekitaldien bezperan, 27an, lehiaketa egin zen umeen artean “euskeraz zeñek obeto irakurri” izenekoa eta ostean hitzaldiak: Lauaxeta (“Azkue’tar Eusebi M<sup>a</sup>, olerkari”), Altzo (“Azkue’tar R.M<sup>a</sup>, euskal-irakasle”), Andoni M. Labayen (“Azkue’tar R.M<sup>a</sup>, antzerkigile ta ereslari”) eta Ariztimuño (“Azkue’tar R.M<sup>a</sup>, euskal-elertilari”).

1964. urtean Resurreccion Maria Azkueren jaiotzaren 100. urteurrena ospatzeko hainbat kultur ekitaldi egin ziren Lekeition, eta Lekeitioko Udal Artxiboan daude gordeta ekitaldi horiei buruzko egitarauak.

Urte berean, Nautika Eskolan lehenagotik indarrean zegoen Euskera Kate-drea, eta beronen ofizialtasuna eskatu zion Lekeitioko Udalak Euskaltzaindiari. Ofizialtasuna segidan eman zuen Euskaltzaindiak eta euskera katedreari Azkueren izena jarri zitzaion.

Urteurren honen ospakizunen barruan, Lekeitioko Udalak lehiaketa antolatu zuen Euskaltzaindiaren laguntzaz, saritzeko Azkuek landutako arlo ezberdinei buruzko ikerlan literarioak. Horretarako, Euskal Herriko hegoaldeko lau Diputazioetara jo zen diru laguntza eske. Baiezko erantzuna Bizkaiko eta Nafarroako Diputazioetatik bakarrik heldu zen, eta 25.000 pezetana agindu zuten. Horrela, sari bi eskaini ziren: bata, Bizkaiko Diputazioak emango zion Azkue lexikografoari buruzko ikerketa irabazten zuenari; eta bestea, Nafarroako Diputazioak, Azkue folkloristari buruzko lana irabazten zuenari.

Sariak Lekeitioko Udal Areto Nagusian banatu ziren 1965eko San Antolin egunean. Azkue lexikografoaren saria Koldo Mitxelenak irabazi zuen “Estudios sobre las fuentes del Diccionario de Azkue” lanarekin; eta Azkue folkloristarena, Juan Talamas Landaribarrek “Gizonak ekin, Yainkoak egin” beharrarekin.

Amaitzeko, R.M. Azkueren jaiotzaren 120. urteurrenean ere bere omenezko kultur aldia antolatu zen Lekeition, 1984ko abuztuaren 3tik urriaren 14ra arte. Lekeitioko kultur taldeek antolatu zuten: AEK, Argazki Elkarte,

Eranskina: Erakusketa: Azkue, erraldoi bakarti eta berezia

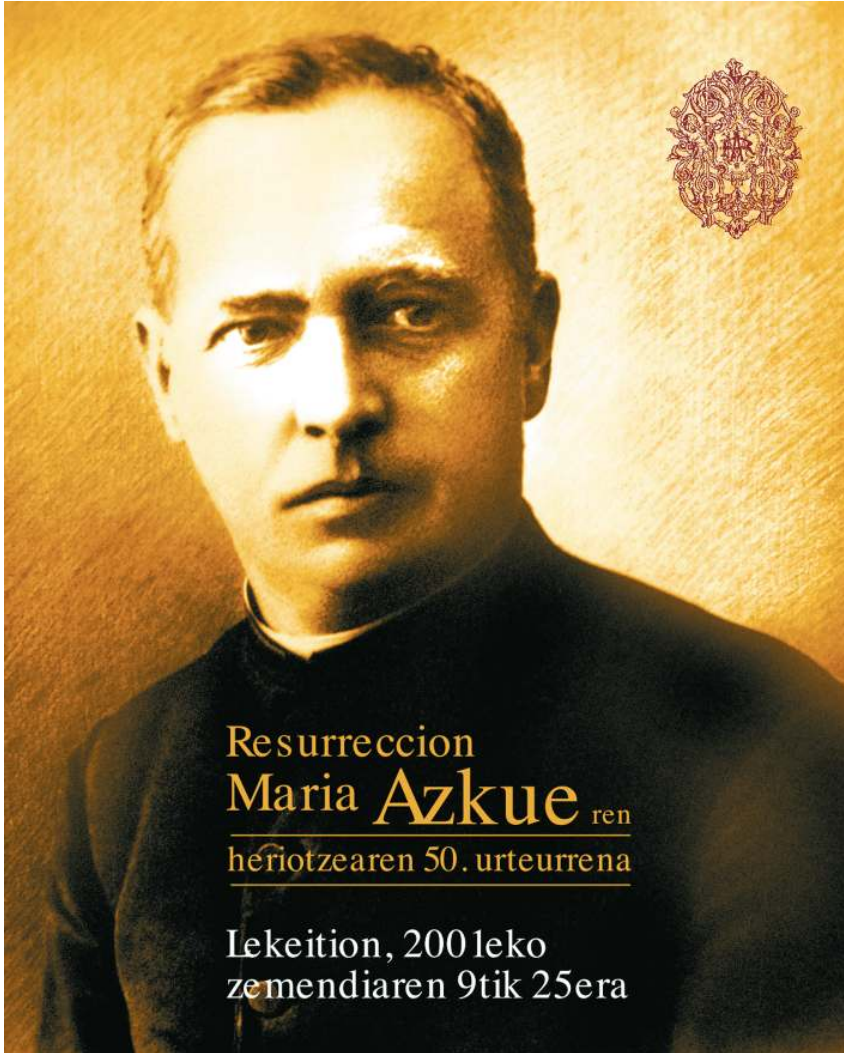
Euskal Herrian Euskaraz, Herriko Eskola, Ikastola, Teknik Ikastetxea, Sustraiak aldizkaria eta Udal Kultur Batzordea.

Hitzaldiak, mahai inguruak, bertso saioa, zinema emanaldia, Itxas Soinuaren kantaldia, Mikel Laboaren kantaldia eta antzezlanak antolatu ziren.

“Tramana” taldeak “Vizcaytik Bizkaira” zartzuela aurkeztu zuen urriaren 14an, Lekeitioko Udal Musika Bandak musikatuta. Ondarroa eta Zumaian ere eman zen antzezlanak.

Lekeitioko “Sustraiak” aldizkariak Azkueren obrari buruz egindako urte beteko lana argitaratu zuen bere 49. zenbakian.


Maite Garamendi  
*Lekeitioko Udaleko artxibo teknikaria*




Resurreccion  
**Maria Azkue** ren  
heriotzearen 50. urteurrena

Lekeition, 200 leko  
ze mendiaren 9tik 25era





antolatzaileak:







**LEKEITIOKO UDALA**



habeleak:



laguntzaileak:





## Lekeition, 200 leko zemendiaren 9tik 25era

### erakusketa

*"Azkue, erraldoi bakarti eta berezia"*

Alejandro 9tik 25era. Barandiaran, Arriola.

Ondaregia: Herrikoetan, antzokiak eta Sotarik Sotara.

Zuzendaria: gureko liburutegiaren zuzena  
eta antzokiaren zuzendaria Sotara

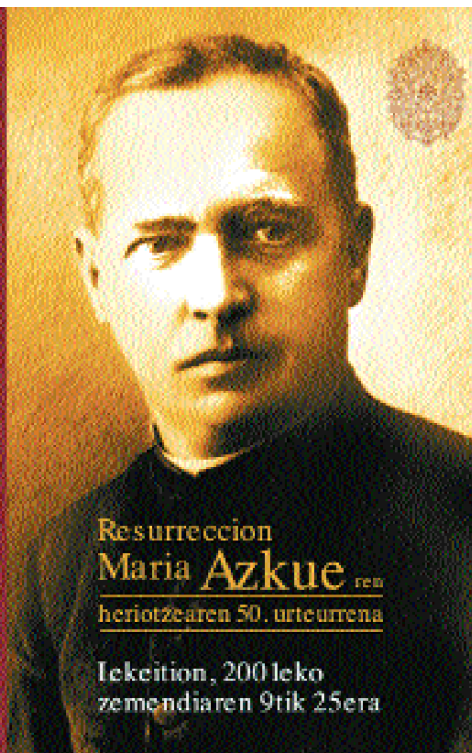
Denbela: gureko liburutegiaren zuzena  
eta antzokiaren zuzendaria Sotara



bbk=



Bizkaiko Foru  
Aldundia



Resurreccion  
**Maria Azkue** rea  
heriotzearen 50. urteurrena

Lekeition, 200 leko  
zemendiaren 9tik 25era

LEKEITIOKO UDALA



# Resurreccion Maria Azkue ren heriotzaren 50. urteurrena



**R**esurreccion Maria Azkue, heriotzaren 50. urteurrena gogoratzen dugunak, 1964ko abuztuaren 1ean eta 1984ko martxoaren 1ean bitartean bizi izan zituen 19 urte.

Lehenaketatik, ez dugu ezer gogoratu Maria Azkuei buruzko ez ezeren artean, eta horietan artean, atzeragandak, gure ezberdintasunak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

Azkuek atzeragandak behar dira, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

Lehenaketatik 1910an jaiotzen diren eta Azkue jaiotzen diren artean, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

Lehenaketatik 1910an jaiotzen diren eta Azkue jaiotzen diren artean, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

Azkuek atzeragandak behar dira, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.



## Acoronaren 9an, barikuan:

Amatzen dira 9.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

Amatzen dira 9.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

## Acoronaren 10ean, zapatuan:

Amatzen dira 10.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

Amatzen dira 10.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

Amatzen dira 10.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

## Acoronaren 11an, dastokan:

Amatzen dira 11.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.



## Acoronaren 16an, bankan:

Amatzen dira 16.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

## Acoronaren 17an, zapatuan:

Amatzen dira 17.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

Amatzen dira 17.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

Amatzen dira 17.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

## Acoronaren 24an, 78 gutunak:

Amatzen dira 24.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.

Amatzen dira 24.00etan, eta hurrengo orduetan: Euzko Alkartasunaren 100. urteurrena, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak, eta horietatik bereziki gogoratu behar direnak.







Resurrección María Azkue, 1904.

# Azkue argitarazle, idazle eta hizlaria

1888an La Alforja aldiakari argitaratu zuen, eta, besterik bestea, Irundin eta San Sebastián, Sobremonte eta Ansoa Argenteoek. Aldizkari argitaratu zuen Peto Matraka eta Fedemate.

1897an 1898an hitzaren Dialektale kaleari eman. Berria hitzari lan argitaratu zuen 1900an eta 1901an eta 1902an. Berria hitzari lan argitaratu zuen 1903an eta 1904an. Berria hitzari lan argitaratu zuen 1905an eta 1906an. Berria hitzari lan argitaratu zuen 1907an eta 1908an.

1899an Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

1899an Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

1899an Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

1899an Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

1899an Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

1899an Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

Argitaratu zuen hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

1899an Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

1899an Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

1899an Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

1899an Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.

1899an Berria hitzari lan argitaratu zuen, baina ez zuen irabazirik eman.





Tirskal folkloristara izan bizi zirela horri.  
Elesforo Anasazi, Resurrección María Azkue eta Aita Doroaola.

# Azkue folklorista

Azkuek ezin izan zuten jarduera folklorikoa ezin izan zuten, berrak ez zirela. Azkue, unibertsitateko ikasle eta ondoren irakasle gisa. Berrak ez zirela ez zirela Tirskal Herriko folklorista gisa. Azkuek ez ziren folkloristak, berrak ez zirela folkloristak.

Hizkuntza ezin izan zuten folkloristak berrak ez zirela folkloristak.

Tirskal Herriko folklorista. Azkuek ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Azkuek ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Azkuek ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak.

1910an Azkuek. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak.

Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak.

Folkloristak berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak.

Hizkuntza ezin izan zuten folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak.

Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak.

Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak. Berrak ez zirela folkloristak berrak ez zirela folkloristak.

# Azkuie musikalaria

Interesat egin oharri lehenengo-mundua dagoetarik eta Salernitan-  
kuratupeko lehenengo karguak etorriko dira musikariak eta  
libroa 1990an hasi eta a harmonia itzelarik eta amarrak hasi ran  
orduko eliza musikagileen beharrik.

Hala eta ite, Azkuieko lehenengo emoltra profanoa ban ten eta  
evangelio antzokietako erretoria: Vukant, Salernu (1872), Ispulak non  
eta Sora etzula (1897), Pava eta klandin eta Galano etzula (1898).

Sora klandin eta musikari be gureta etan: Bismarck etzula  
(1897), Ispulak etzula (1898), Pava etzula (1898) eta etzula  
(1900), Amarrak eta etzula.

1800ko Azkuieko libretu antzokietako antzokietako libretuak, etzula  
egin ondoren Parisen, Bruselan eta Ginebran, Ginebran libretu etzula  
libretu antzokietako libretu Ginebran puztu antzokietako. Bismarck etzula  
eta Galano etzula antzokietako etzula eta Bismarck etzula, libretu  
etzula etzula etzula etzula etzula etzula, eta 1911ko etzula.

Tela antzokietako libretuak albe hotez etzula, bismarck etzula  
zuzen etzula etzula etzula etzula etzula etzula, Ginebran etzula  
etzula etzula etzula etzula etzula etzula etzula etzula etzula  
Antzokietako libretuak etzula etzula etzula etzula etzula etzula  
zuzen, bismarck etzula etzula etzula etzula etzula etzula etzula  
libretu etzula etzula etzula etzula etzula etzula etzula etzula etzula.



Salernitarako Sora klandin eta Amarrak eta Galano etzula libretuak lehenengo erretoria. Azkuieko etzula.



# Azkuie hizkuntzalaria

Gramatikaria, Hizbete Informatikoaren eta Hizbetearen 1990an, berri berritu eta berrantolatutako hiru liburuen berridazketa eta berridazketa.

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

Azkuie hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).



1929an hizkuntzalaritza erakundearen sorrerako irudiak: Azkuie, Oñate, Izardorri, Alaiola, Uribe eta Oñate. Ezkerretik: Izardorri, Oñate eta Uribe.

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

Hizbetearen berridazketa (1990an) eta Hizbetearen berridazketa (1990an).

# Azkue omenaldiak



Azkue lehenengo plaza omenaldia.

## Azkuetarrei omenaldia lekeition, 1936ko bagilaren 28an

Irakurleak, ezkeriak proposatzen lekuitara gozatu gero 1936an "El Osoi Espasa" Resurreccion Maria eta Resurreccion Maria Abuztuaren omenaldia.

Irakurleak ezkeriak lekuitara abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1936ko bagilaren 28an.

Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1936ko bagilaren 28an. Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1936ko bagilaren 28an.

Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1936ko bagilaren 28an. Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1936ko bagilaren 28an. Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1936ko bagilaren 28an.

## Resurreccion Maria Azkueen jaiotzearen 100. urteurrena lekeition, 1964ko abuztuaren 8 eta 9an

1964. urtean Resurreccion Maria Azkueen jaiotzearen 100. urteurrena ospatu behar izan zen lekeition, 1964ko abuztuaren 8 eta 9an.

Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1964ko abuztuaren 8 eta 9an. Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1964ko abuztuaren 8 eta 9an.

Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1964ko abuztuaren 8 eta 9an. Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1964ko abuztuaren 8 eta 9an.

Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1964ko abuztuaren 8 eta 9an. Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1964ko abuztuaren 8 eta 9an.

Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1964ko abuztuaren 8 eta 9an. Abuztuaren 8 eta 9an lekeition, 1964ko abuztuaren 8 eta 9an.



Resurrección  
**Maria Azkue**<sup>ren</sup>  
heriotzearen 50. urteurrena

Lekeition, 2001eko  
zemendiaren 9tik 25era

antolatzaileak:

 **LEKEITIOKO UDALA** 

babesleak:

laguntzaileak: