

Urnietako emakumeak XX. mendean
Mujeres de Urnieta en el siglo XX
Iñigo Imaz Martínez





URNIETAKO
UDALA





Lankidetza

Urnietako emakumeak XX. mendean
Mujeres de Urnieta en el siglo XX
Iñigo Imaiz Martínez



Azaleko argazkiaren jatorria / Procedencia foto cubierta: Urnietako Udal Agiritegia / Archivo Municipal de Urnieta

Imaz Martínez, Iñigo

Urnietako emakumeak XX. mendean = Mujeres de Urnieta en el siglo XX / Iñigo Imaz Martínez; [itzulpena gazteleratik euskarara Luis M. Manterola]. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2011.

313 or. : ir. ; 24 cm. – (Lankidetza ; 56)

ISBN: 978-84-8419-222-0

I. Imaz Martínez, Iñigo II. Bilduma III. Tit.

Eusko Ikaskuntzak eta Urnietako Udalak eskertzen diote liburuki honen egileari eta, elkartearen tradizioaren arabera, haren irizpide eta uste guztiak errespetatzen dituzte, nahiz horrek ez duen esan nahi bereziki haietako ezein berean gain hartzen dutenik.

Eusko Ikaskuntza - Sociedad de Estudios Vascos y el Ayuntamiento de Urnieta muestran su agradecimiento al autor de este volumen y de acuerdo con su tradición, respeta todos sus criterios y opiniones, sin que ello signifique que asuman en particular cualquiera de ellos.

ISBN: 978-84-8419-222-0

Lege Gordailua: SS-188-2012

Fotokonposaketa: Imanol Tapia - Donostia

Inprimaketa eta koadernaketa: Michelena artes gráficas. Astigarraga (Gipuzkoa)

URNIETAKO EMAKUMEAK XX. MENDEAN

Agurra	15
Hitzaurrea.....	17
Atarikoa.....	19
1. Urnieta, gizarte tradizionala industria testuinguruan	21
1.1. Biziota baserri aldean.....	30
1.2. Emakumea lan merkatuan sartzea industrializazio garaian.....	36
1.3. Emakumearen egoeraren bilakaera 20ko eta 30eko hamarkadetan.....	42
2. II. Errepublika eta Gerra Zibila (1931-1937)	45
2.1. Espainiako II. Errepublikan (1931-1936) bultzaturiko gizarte eta politika aldaketak.....	47
2.2. Gerra eta Urnietan izan zuen eragina.....	68
3. Urnietako gizarte frankismoaren garaian (1937-1975)	77
3.1. Errepresio frankista Urnietan.....	80
3.2. Eguneroko biziota lehen frankismoan	99
3.3. Urnietako emakumea 50eko urteetako dokumentazio ofizialaren arabera ...	131
3.4. Irekiera ekonomikoa. Emakumearen eginkizuna 60ko urteetatik aurrera: ekonomia garapena eta gizarte mugimenduak	134
4. Urnieta 70eko urteetan	141
5. Amaiera gisa. Urnieta 80ko urteen hasieran	151
Argazki kredituak.....	155

MUJERES DE URNIETA EN EL SIGLO XX

Saludo	161
Prólogo.....	163
Introducción.....	165
1. Urnieta, una sociedad tradicional en un contexto industrial.....	167
1.1. La vida en el campo.....	176
1.2. La incorporación de la mujer al mercado laboral durante la industrialización..	182
1.3. La evolución en la situación de la mujer durante los años 20 y 30	188
2. II República y Guerra Civil (1931-1937).....	191
2.1. Los cambios sociales y políticos impulsados durante la II República española (1931-1936)	193
2.2. La guerra y su impacto en Urnieta.....	214
3. La sociedad urnietarra durante el franquismo (1937-1975)	223
3.1. La represión franquista en Urnieta	226
3.2. La vida cotidiana durante el primer franquismo	245
3.3. La mujer urnietarra a través de la documentación oficial en los años 50	277
3.4. Apertura económica. El papel de la mujer a partir de los años 60: desarrollo económico y movimientos sociales.....	280
4. Urnieta en los años 70.....	289
5. A modo de conclusión. Urnieta a principios de los 80.....	299
Créditos fotográficos	305
Bibliografía	307
Bibliographic Section	311

*Bidelagun izan zaren emakume,
langile eta amari*



URNIETAKO EMAKUMEAK XX. MENDEAN

Agurra	15
Hitzaurrea.....	17
Atarikoa.....	19
1. Urnieta, gizarte tradizionala industria testuinguruan	21
1.1. Bizitza baserri aldean.....	30
1.2. Emakumea lan merkatuan sartzea industrializazio garaian.....	36
1.3. Emakumearen egoeraren bilakaera 20ko eta 30eko hamarkadetan.....	42
2. Errepublika eta Gerra Zibila (1931-1937)	45
2.1. Espainiako II. Errepublikan (1931-1936) bultzaturiko gizarte eta politika aldaketak.....	47
2.2. Gerra eta Urnietan izan zuen eragina.....	68
3. Urnietako gizartea frankismoaren garaian (1937-1975)	77
3.1. Errepresio frankista Urnietan	80
3.2. Eguneroko bizitza lehen frankismoan	99
3.3. Urnietako emakumea 50eko urteetako dokumentazio ofizialaren arabera ...	131
3.4. Irrekiera ekonomikoa. Emakumearen eginkizuna 60ko urteetatik aurrera: ekonomia garapena eta gizarte mugimenduak	134
4. Urnieta 70eko urteetan	141
5. Amaiera gisa. Urnieta 80ko urteen hasieran	151
Argazki kredituak.....	155

AGURRA

Historian zehar emakumeek gizartean eta bere garapenean izan duten garrantzia ezkutatua izan da. Historia, maiuskulaz, gizonezkoek idatzi dutelako, eta familiaren, baserriaren eta herriaren bizitzan izan duten eginkizuna aitortu ez zaielako.

Liburu honen bidez, emakumeek kasu honetan XX. mendean izan duten egitekoa aitortu nahi du Udalak. Ez soilik herrian ezagunak izan diren horien, baizik eta baita eguneroko bizitzan lan isila egin dutenena ere.

Horregatik, Urnietako Udalak Eusko Ikaskuntzaren laguntzaren bidez aurkezten duen “XX. mendeko emakumeak Urnietan” izeneko lanean, gure herrian aurreko mendean emakumeek izandako bizi baldintzak, ardura eta jokabideak azaltzen dira.

Iñigo Imaz egileari eskerrak eman nahi nizki oke bere inplikazioagatik eta XX. mendeko emakume urnietarren figura hori ulertzeko eta definitu ahal izateko batu dituen testigantza eta dokumentuengatik. Eskerrak emateko garaian ezin ahaztu testigantza hau eskaini duten herritarrok, beraien adierazpenek erraztu baitigute jarraian aurkezten dizuedan lanaren ulermena. Eskerrak artxiboko arduradunari, Marijo Henriquesi, urte hauetan lan hau aurrera atera zedin egin duen lanagatik. Eta eskerrak, nola ez, ikerketa hau gaur plazaratzeko lagundu duten guztiei.

Mikel Pagola
Urnietako alkatea

HITZAURREA

Urnietako historiaren zati handi batean zehar eta emakumeen presentziari buruz Iñigo Imazek idatzi duen liburuaren hitzaurrea gogoz, interesarekin eta bere lanaren aitortzarekin egiten dudan lana da. Urnietako Udalaren eta Eusko Ikaskuntzaren babespean burutu den ikerketa honek, euskal historian zegokien entitatearekin azaleratu gabe zeuden biztanlegoaren sektore batzuen ezagupenean aurrerapausu bat eskeintzen digu, eta testu osoan zehar agerian geratzen den bezela, gure herriaren, eta kasu honetan Urnietako herri gipuzkoarraren bilakaeran agente aktiboak izan direlarik. Baino galdera hau egin dezakegu: zein izan da emakumeek izan duten lekua historialariak aztertzen dituen lau denboraldien zehar eta nola azaldu du?

1860an hasi eta XX.mendeko 70ko hamarkada arteko marko zabala aurkezten digu, eta Urnieta errazten zituen hertsadura eta aukerak apreziatu ahal izateko testuingururatzetan zaindu baten bitartez egiten du. Lanak egiten dituen aportazioen artean nabarmendu nahi dut metodologia zaindu bat testuak zeharkatzen dituen garai ezberdinako agirien analisi xehatua, eta batez ere emakumezkoei baina baita gizonezkoei ere egindako elkarriketetik ateratako datu kualitatiboen analisian oinarriturik.

Bibliografiaren irakurketak iturri ezberdinen ezagutza erakusten du, perspektiba berrietatik euskal emakumeari buruzko ikerketek ezagutu duten aurrerapausua baloratu dai-tekeelarik eta zehazkiago, emakumeak sartzen dituen historia berriak bultzatu dituen aurrerapausuak. Nabarmendu behar da ere autorearen zorroztasuna garai ezberdinak lantzerakoan, emakumeen presentzia testuinguruan jarriz eta beraien ez egotea azaltzeko zeuden arrazoien artean, garaikide ziren autoreen ahantzurari buruz edota agriettan emakumeen berri ez jasotzeaz egiten duen hausnarketa. Azken hau azaltzeko, kasu askotan garai ezberdinan garrantzitsutzat ematen zen horren sailkapenagatik izaten zela argitzen digu autoreak. Hori, sarritan, emakumeek familia ekonomian zuen parte hartzearen ondorio zen, hala baserri unitatearen inguruan nola fabriketako lana euskarri zuen etxeko ekonomian. Autorearen iritziz emakumeen ekarpenak igeritzentz ez zituen gizonezkoen ikuspegia batekin egindako Urnietaren historiaren irakurketa baten ondorio izan zen.

Iñigo Imazek balioan jartzen du emakume paregabean azaleratzea, batzutan egunerokotasunetik, eta bestetan beren konpromiso sozialagatik edo garai latzetan, bai Gerra Zibilean nahiz Diktadura frankistan, jazarpenen kontra eta prekariatetako egoera ezberdinei erresistentzia ezberdinak oposatzen dizkietelarik. Imazek egoki zaintzen du Frankismoaren testuingurua, Bigarren Errepublikan emakumeek eta emakumeentzako lorturiko aurrepausuen desegitea ulertze aldera. Badakizki guri helarazten zapal-kuntza ideologikoa, baita sexualitatearen, askatasun ideologikoaren eta tradizioaren babespeko mandatu kulturalen pisua eta emakumezkoei berezko izan behar zituzten birtuteak ezartzen zituzten kodigo inposatuen jainkoespena, kontrolatzeko ezarri ziren

hertsadura erlijiosoak. XX. mendeko hirurogeita hamarreko hamarkadan ikusi ahal izango ditugu askatasun handiago bateranzko aurrepausuak, baita beren historiaren bilakaeran hiritar gisa egoteko forma berrietarantz.

Baina, aurrerapausu eta atzerapausu horien erdian, Ignacia Garmendia gisako emakume borrokaleri ezohikoen figurak berreskuratzen ditu. Azpimarratu nahi dut bakarrik zeuden emakumeen atala: ezkongabeak, alargunak, senar errepresaliatuekin. Egune-rokotasunean, zailtasun guztien gainetik bizitza heroikoak bizi izan zituzten emakume eredugarri horiekin kontatu ahal izatearekin arro sentitzen da bat. Gauzatu diren al-daketa erakusten dizkigu eta aurrerapen sozialaren parte den proiektu kolektiboaren arlo horietan aurrera egin ahal izateko indarra somatu daiteke. Bakarrik zeuden emakumeen egoera ezberdinak aipatzen dira eta ze egoera zailei aurre eman behar izan zieten, batez ere gerra garaian, bakarrik eta haurrekin aurkitzen ziren emakumeek bizi zuten eskasia jasangaitza zenean. Gauza bera frankismo garaian bakarrik zeuden emakume horiek erregimen diktatorialaren etsaiaren kategoriari, aita, anai edota senarraren posizionamenduaren herentzia gehitzen ziotenean. Imazek hainbat irudi berreskuratzen dizkigu eta beren garai sozialean kokatzen ditu, beren ekarpenak baloratuak izan daitezkeen momentu historikoan. Zentzu horretan, azpimarratzen ditu Edurne Alkain Elosegi, Maria Arizmendi Isasa, Teresa Amuategi eta Lourdes Iriondo Mujika “XX.mendeko azken urteetan Urnietakoa emakume erreferentzial” gisa. Emakumeek izendatzea ahanzturatik (olvido) ateratzea da: liburu honetan egiten den justizia lana eta isiltasunen historia ulertzeko modu ezberdin eta egungoak.

Urnietauren historia idazterakoan, testuinguru hori oinarri duen ikuspegijarekin, emakumeek etxearen antolaketan, baserrian lanean, lantegietan soldatapeko langile gisa, eta Euskararen aldeko elkarteen egiten joan ziren ekarpenak ikustera garamatza, oraina nahiz geroaren eraikuntzarako aportazio bikainak direlarik. Eta Imazen kontakizunaren bitartez ikusten ahal ditugu zenbait eredu pertsonalen “emerjentzia”k: lanari lotutakoak, baita erreprodukzio sozialari nahiz konpromiso kolektiboari, erakusten di-gutelarik Urnietakoa emakumeak historia berrian badaudela eta hori, gure zentsura eta “olvido”-en gainetik.

Teresa del Valle
Antropologia Sozialean Katedradun Emeritua
Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea

ATARIKOA

Lan honetan XX. mendeko urnietar gizartearren hurbileko ikuspegia eman nahi dugu, arreta emakumeetan jartzen dugula. Oraintsu arte, emakumeak ez dira lan historikoen gaia izan, gutxi batzuetatik landa, hau da, erreginak edo bizitza eredugarriko erlijio pertsona ezagun batzuk.

Historia gizonek gizonentzat idatzi izan dute. Zorionez, gero eta gehiago dira emakumeak gure aurretiko gizarteen historian izan duen eginkizuna kontuan hartzen duten lanak.

Urnietan, beste lekuetan bezala, emakumeak ezinbestekoak izan ziren, eta haien lana erabakigarria gertatu zen baserri alderdiko familia ekonomiaren jarraipena segurtatzea, baita industrializazioaren garapenean ere, emakumeek ehungintzaren 100 urtetik gorako arrakasta bermatzeko adina eskulan merke ekarri baitzuten industria horretara.

Halaber, ikusiko dugu nola urnietar emakumeak, hiribilduko gizartean nagusi zen pentsaera kontserbadoreak haiengan eragin handia zuelarik, ez ziren, hala eta guztiz, Urnietan gertaturiko aldaketen ikusle soilak izan. Aitzitik, batzuetan nahi izan gabe, gertaera gogoangarrietako protagonistak izan zirela ohartuko gara, hala nola euskal-tzaletasun eta kulturaren pizkundearen alorrean; baita beraiek jo zituen errepresioaren protagonistak ere, urnietar emakumea etxe barneko esparru pribatura itzularazi nahi izan zutenen eskutik, hartatik ia-ia irten ez zelarik.

Udal Artxiboaren dokumentazio hutsune handiek, zabarkeria historikoaren eta zorigaitzoko istripu eta gerrek eragindako suntsipenen ondorio, gure kontaketa aberastuko lukeen informazio ugariz gabetu gaituzte tamalez.

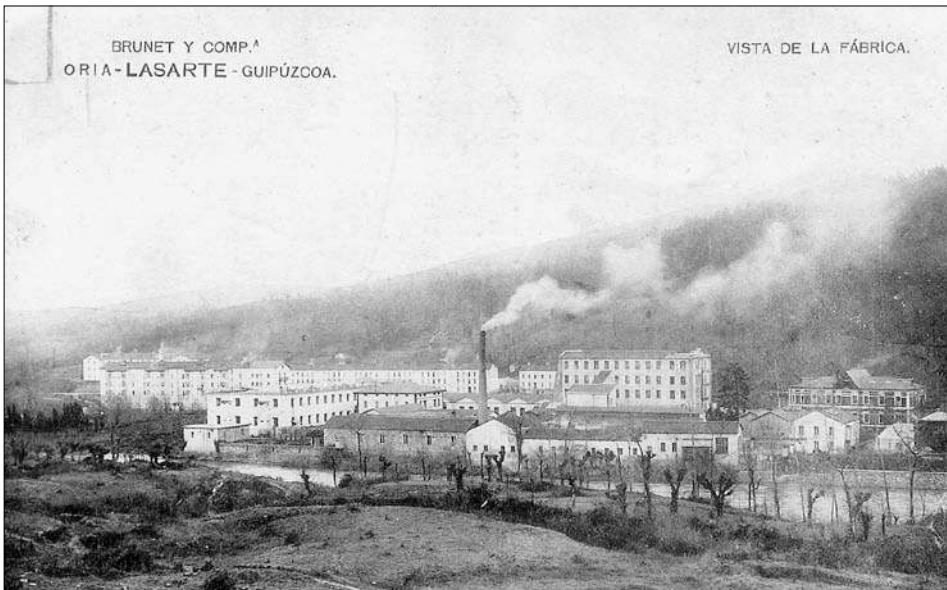
Urnietako Udalari eta Eusko Ikaskuntzari eskertu nahi diegu lan hau gauzatzea bideratu duen beka eman izana. Era berean, informatzaileei eskertu nahi diegu beren ikuskeria eta bizi esperientzia ekarri izana, horrek ahalbidetu baitigu artxiboko dokumentazioak azalduriko datuak aberastea.

Azkenik, baina ez garantzi gutxiagokoa delako, ezin amaitu atariko hau Marijo Henriquesen pazientzia, laguntza desinteresatua, eskuzabalotasuna eta ikertzaile honi emandako orientabideak eskertu gabe, horrek artxiboan egindako lana nabarmendu nahi dugula. Halaber, Mertxe Zapainen ulerkortasuna eskertu nahi dugu, Kultura ordezkaritzaren buruan kargua utzi aurretik lan hau amaitua ezin ikusi bazuen ere; Maribel Vaquerori, horren aurreko eta bekaren bultzatzalea izan zenari; eta beste hainbat eta hainbat.

1. Urnieta, gizarte tradizionala industria testuinguruan



XIX. eta XX. mendeen parte handi batean, Urnieta gizarte tradizionala eta kontserbadorea izan zen eta ideologia antiliberalak gorabehera handia izan zuen bertan. Lehen Karlistadak (1833-1839) jo zuen hiribildua. 1837ko iraileko borrokaldiaren ondoren, erasotzaile liberalek Urnieta jo eta hondaturik gertatu zen; tropa horien buruan O'Donnell jenerala zegoen, espainiar liberalismoaren heroia. Herriguneko 46 etxe eta 100 baserritik gora suntsitu zituzten. Urnietarrek inoiz ahaztuko ez zuten hondamendi honek udalerriko oroimen kolektiboan erroterik iraungo zuen¹. Tropa liberalek hiribilduan gauzaturiko suntsipenak esplikatuko luke, neurri batean, Urnieta gotorleku karlista bilakatzea².



Hilados Brunet y Compañía fabrikaren ikuspegi orokorra.

-
1. Irain liberalek odol eta garrez grabaturik gelditu zen urnietarren oroimen kolektiboan. 1837 urtean suntsituriko Aitzkortako Gurutze Santuaren ermitak (egun Azkorte izenez ezaguna) hondakinetan jarraitzen zuen 1911n oraindik. Udalak, Gasteizko Gotzainaren baimenarekin, ermita berreraikitza finantzatu zuen. U(rnieta)ko U(dal) A(rxiboa): Urnieta, 1911/03/12.
 2. Brunetarrak probintziaren modernizazioa bultzatu zuten gipuzkoar elite liberaletarikoak ziren. CATELLS, Luis. *Modernización y dinámica política en sociedad guipuzcoana de la Restauración, 1876-1915*. Madrid: Siglo XXI de España; Leioa: Servicio Editorial, Universidad del País Vasco, 1987; 85.-86. or.

Oria-aundi eta *Oria-chiqui* baserriak eta haien lurrak erabili zituzten Brunetarrek beren oihal fabrika ospetsua eraikitzeko, baita haien jauregi ez gutxiago ospetsua ere, 1845-1848 bitartean. Baserri horietako lehenean zegoen errotako ubidearen bitartez Oria ibaitik ekarritako urak sortzen zuen fabrikako turbinak abiarazteko indar higiarazlea. Ramon Belaunza urnietarrak eta Jose Miguel Mujica donostiarak saldu zuten *Oria-aundi*, 30.000 bana kobrezko errealeen ordainetan; San Millan markesena zen *Oria-chiqui* eraitsi eta Brunetarrek antzinako familia noble-ahaltsu horri eskainitako beste lur batuetan berreraiki zuten, baserri zaharra eta lurrak lagatzearen truke³.

Hala eta guztiz, oihalgintza industria moderno bat hain goiz ezartzeak iradoki lezakeenaren aurka, Oria auzoko industria gunetik haratago, baserri ekonomiaren iraupena izango litzateke Urnietaren bereizgarrikin nabarmenena XX. mendea ondo aurreratu arte. Urnietako gizartea, sakonki erlijiozalea eta euskaldun elebakarrak zeuzkana, Oriak bizi zituen aldaketei bizkarra emanda bizi zen ia-ia. Horrek esplikatuko luke bi guneek izan duten bilakaera desberdina, XX. mendearren lehen hamarkadetan eta are beranduago ere. Oria auzo beti aldakor eta dinamikoa, Andoain eta Donostia arteko errepide berriaren luzeran eraikia eta hedatua, azkenean Lasarte, Urnieta eta Hernaniko auzo senideekin bat egunik amaitu zen.

Langile auzo dinamikoak ez bezala, herriguneko Urnieta erritmo geldiagoan garatzen zen demografia, kultura, hirigintza, ekonomia eta gizarte aldaketei dagokienez. Herriguneak Donostiako burgesiarekin zituen harremanak parametro atseginagoetan oinarriturik garatzen ziren, klase ertain eta goi burgesiako jendea noizean behin bertartzen zela baserri giro baten bila, hain hurbil zegoena baina, hiriburu zalapartatsuarekin alderaturik, hain desberdina zena. Denbora luzean, herrigunearren muga fisikoak, geografikoak eta are psikologikoak ere Idiazabal kalearen eta Madril-Irun burdinbidearen artean finkaturik egon ziren, azken hori 1864an eraikitzen hasi zirelarik.

Ondoko baserri aldeetan eguneroko bizitza bere dinamikarekin garatzen zen, beste erritmo batean. Urnietako baserri mundua burdinbideek bereizita gelditu zen geografiokoa. Burdinbide horiek denbora luzean aurrerabidea sinbolizatu zuten urnietarrentzat, eta ez zuten atsedenik hartu hiribilduan geraleku bat jartzea lortu arte. Alde horiek industriaurreko bizimoldeari irmo atxikirik irau zuten, nahiz herrialde osoan eraikitzen ari zen industria gizarte modernoak ezin saihestuzko eta ezin ukatuzko eraginpean geratu.

Hiribildua gizarte, kultura, politika eta ekonomiaren ikuspegitik hiru alde handitan banaturik aurkezten badugu ere, Urnieta, probintzia osoan gertatzen zen bezalaxe, ezin geldituko zen bere barrutian izandako era guztiako aldakatatik kanpo. Andoain edo Hernani bezalako industria guneak hurbil izateak, hiriburuaren eragin eta erakargarritasun indartsuarekin batera, ezin ukitu gabe utzi hiribilduko biztanleak. Udalerrria lehen unetik sartu zen industria ekonomia berrian eta haren inpaktu ekonomikoak are udalerriko baserri urrunenak ere ukituko zituen. Bata bestaren ondoren, beste inpaktu asko etorriko ziren XX. mende osoan zehar.

3. AGUIRRE SORONDO, Antxon. *Op. cit.*; 123.-127. or.

Azpiegituren modernizazioak sortzen zituzten onurez jakitun, Hernani, Astigarraga, Oiartzun eta Urnieta berak sustaturiko era guzietako alegatu, memorial eta protestak egin zituzten Andoainen eta Irunen arteko errepide berriaren proiektuaren aurka. Donostiako udalak bultzatzen zuen –eta horrexegatik hiribururantz desbideratzen zen– errepideak gero Pasaia eta Erreneriatik pasatu behar zuen, Irunera bidean⁴. Horrek zekartzan abantaila eta eragin ekonomikoen jakile zirela, Donostiako zinegotziek errepide berria sustatu zuten, zeren ordura arte Madril eta Frantzia lotzen zituen Errege Bidetik at geratua baitzen hiriburua. Izan ere, haren ibilbidea arrazoi militarrengatik diseinatua zen: Tolosa Hernanirekin lotzen zuen eta Oiartzun eta Irundik pasatzen zen. Azkenik, Fermín Lasala y Urbietaren ekimenez, Andoaindik abiatzen zen donostiarrek ordainduriko errepide berri hura 1847an inauguruatu zen⁵.

1. Taula. Urnieta hiribilduko biztanleak, 1860-1930

Urtea	Bitztanleak
1860	1.861
1900	2.084
1910	2.235
1920	2.097
1930	2.339

Iturria: Egileak itxuratua, UUAKO datuetan oinarriturik

II. Karlistadaren (1872-1876) gerraondoa gogorra izan zen. Alderdi galtzaileari bideratiko hornidura ez ordaintzeak urnietar batzuk jo zituen, eta ondoko hamarkadetan urnietar agintariekin uko egin zioten zor horiek ezagutzeari⁶, legez ez aitorturiko agintariei zegozkielako.

Gerraren ondoren, espainiar eskaria eta konkurrentzia gabezia ziren Gipuzkoaren arrakastaren formulak⁷. Brunet fabrikak berak produkzioaren erdia hiru euskal probintzietan saltzen zuen, eta gainerakoa probintzia mugakideetan⁸. Era horretara, Brunet familia ikusiko dugu bere Oriako enpresa ospetsuarekin, baina baita koko olioa ater-

4. H(ernaniko) U(dal) A(rtxiboa): 77. zk.

5. CASTELLS, Luis. *Op. cit.*; 74.-75. or.

6. 1887an, osoko bilkurak uko egiten zioten Lasarte jaunak eta gainerako auzilariek erreklamaturiko zorrak beren gain hartzeari, horiek karlisten armadari hornidurak eman zizkietarik, “por no estar reconocidos”. UUA: PL03-1887. Akta Liburua. Urnieta, 1887/01/30. Karlisten alderdia hornitzeak sorturiko zorrak erreklamatzeari buruz aurkitu dugun azkeneko erreferentzia, 1890eko, Loinaz jaunak egindakoa da; Udalbatzak uko berretsi zuen erreklamatzaileek lehen egin eta galdu zituzten epaiketetan oinarriturik. UUA: PL28-1890. Akta Liburua. Urnieta, 1890/10/06.

7. CASTELLS, Luis. *Op. cit.*; 27. or. eta ond.

8. Álbum gráfico descriptivo del País Vascongado. Años 1914-1915. Donostia, 1915?



1901. Trenbideak udalerriaren paisaia aldatu zuen eta hura agertzean aro berri bat hasi zen.

tzen zuen Lasarteko enpresa, Lizarriturry y Rezola, zeinak langile askori ematen zien lana XX. mendearren hasieran.

Lege askok, izaera orokorrekoek zein zehatzekoek, zenbait alderdi finkatzen jo zuten: emakumeei zegozkien ekoizpen adarrak, horietan hartu zitzaketen lanpostuak, bete beharreko lanaldiak, etab. Zeregina ez zen nolanahikoa, amarena genero femeninoak bete zezakeen funtzio nagusitzat jotzen zuen gizarte batez ari baikara, funtzio hori gizarte taldearen eta komunitatearen beraren jarraipen bermetzat hartzen baitzuen. Horrexegatik, lehenengo legeek ikuspegi guztiz babeslea azaltzen zuten emakume langileen amatasunaren defentsari dagokionez. Hainbat kontu arautu ziren: erditzearen aurreko eta ondoko atsedenaldia, edoskitzeko orduak, amatasun aseguruaren ezarpena, etab.

Hala, beraz, lehenengo garaian, emakumea ez zen langileek borroka sindikalaren bidez lortzen zitzuten abantalez faboratua gertatu. 1920ko hamarkada arte sindikatuek ez zuten emakumea berdintzat hartu, orduan hasi baitzen emakume langilea lagun gisa ikusten. Lege erreformak emakumearen lanaren baldintza fisikoak aldatzera zuzendurik zeuden eta ez hain nekeza izaten saiatzen ziren, baina ez zuten kontuan harten emakumearen egoera profesionala eta ekonomiko-soziala. Alor horietan aurrerapenei heltzeko atzerapena, bestalde, gizartearen egitura ideologikoaren ondorio zen⁹,

9. CAPEL MARTÍNEZ, Rosa Mª. *El trabajo de la educación de la mujer en España 1900-1930*. Madrid: Instituto de la Mujer, 1986; 78-87. or.

nahiz, dena esan beharra baitago, emakume horietako asko guztiz bat zetozentzio-
logia horrekin.

Alfonso XIII.aren erregealdiaren aurretik eta erregealdian bertan promulgaturiko le-
geek gehienbat industria sektoreko emakumeen lana arautza zuten xede. Emakume
nekazarria, hortaz, industria aurrerabideaz obsesionaturiko garai hartan nekazaritz
sektoreak jasaten zuen utzikeriaren biktima nagusia izan zen. Ikupegi tradizionalaren
arabera, emakumearen lana familiari egindako ekarpena zen, ez ordaindua kasurik
gehienetan. Beste kasu paradigmatikoa neskametzarena da, nagusien ustezko babes
paternalistaren mende zegoena. Bi sektore horiek emakume langile gehienak biltzen
zituzten; beraz, onarturiko arauen eskumenetik kanpo geratzen ziren emakume langile
gehienak¹⁰.

XX. mendean, gizarte zibilean ideia kontserbadoreek zuten hegemonia ideologiko
hura, azkenik, hauteskundeen planoan ere nagusitu zen. Hori horrela gertatu zen Gi-
puzkoan, bertan gauzaturiko industrializazio motak hautsi ez zuelako balio tradiciona-
len gailentasunarekin. Izan ere, balio tradizional horiek alderdi tradizionalistetan zuten
garrantzi politikoan islatu ez ezik, beraietatik haratago, indar horiei aurre egiten zietela
ziotenak ere ukitzen zituzten, kode berdinak partekatzen zituen gizarte zibilaren tes-
tuinguruak hartaraturik. Hala, beraz, burgesiak bere balioak –aurrerabidea bilatzea,
ekonomiaren garapena, etab.– ezartzea lortu bazuen ere, ez zuen bere lidergoa erabili
nagusi ziren pentsamendu tradizionalaren moldeak hausteko.

Segiziozaletasunak eta jauntxokeriak eragindako mobilizazioetatik urrun, tokiko hautes-
kundeak udalerri bakoitzeko errealitate soziopolitikoaren mendeanago zeuden. Ur-
niatarrek ez ziren hiribilduaren gobernuan inplikatzen, eta kontu publikoa hartarako
ekonomia baliabideak, prestakuntza eta hizkuntza gaitasun nahikoa zituzten bizilagu-
nen elite txiki baten eskuetan geratzen zen.

Udal mailako Urnietako errealitate politikoaz ideia bat egiteko, eta gureganaino iritsi
diren estatistika datu urriak baliatuz, nahikoa da aipatzea 1901eko azaroaren 3an
egindako udal hauteskundeetan, Goiburu udal barrutiko (udaletxea) 196 hautesle-
tatik 11k bakarrik bozkatu zutela, Bautista Olano Garayalde eta Juan Jose Macazaga
Cortadi hautagai independenteen aldeko bota emanet, horrela esaten baitzitzaien
tradizionalismotik gertuko pertsonei (integrastak gehienbat). Oztaran barrutian (udal
eskolak), Oria eta Lasarte industrializaturiko aldeetan, abstentzia askoz handiagoa
izan zen, 246 hauteslestatik 7k bakarrik bozkatu baitzuten¹¹.

Canovasen Berrezarpenak oinarri izan zuen jauntxokeria politiko hura nabarmen ageri da
urnietarrek bi hauteskundeetan izan zuten parte hartzea kontrastatzerakoan. Alde ba-
tetik, udal hauteskundeetan –teorian hiribilduko bizilagunetik hurbilen egon ohi diren
horietan– baina segur aski ideologia integristako elite txiki baten eskuetan zeudenetan
izandako parte hartzea; bestetik, adibidez, 1903ko apirilaren 26ko Gorteetarako hau-

10. CAPEL MARTÍNEZ, Rosa M^a. *Op. cit.*; 87.-99. or.

11. UAU: Urnieta, 1901/11/03. Klasifikatu gabeko dokumentua.

teskundeetan izan zen parte hartza, zeinetan Brunet, enpresaburu errepublikanoak eta Oriako fabrikaren jabeak 231 boto jaso baitzituen, Arteaga, Mauraren jarraitzaile kontserbadoreak lorturiko 117 botoen aurrean¹². Fabrikan haren agindupeko langileen-gan zuen eraginagatik bakarrik esplika daiteke hautagai errepublikano baten arrakasta Urnieta bezalako udalerri batean. Era berean, baserri askotako maizterrengean jauntxoek zuten eragina izango zen Arteagak lorturiko arrakastaren arrazoia.

Mende berria abiatzearekin batera, Urnieta hainbat aldaketaren lekuko izan zen, hiribilduarentzat aro berri bat iragartzen zutenak. Donostiako burgesiak baserri giroko Urnieta landatu zuen begirada, baina ez Brunet, Lizarriturry edo Rezolatarrek zenbait urte lehenago ikusia zuten asmo berdinekin. Orain kontua ez zen errepiderako ibilbide egokia edo burdinbiderako igarobidea aurkitzea, ezta ur-jauziak zitzuten ibaiak bilatzea ere. Udako egoitza eraikitzeko lekua edo hiriko giro zalapartatsutik ihes egiteko txoko bat bilatzen zutenei, Urnieta landa leku egokia iruditu zitzaien. Hiriburutik oso urrutি ez zegoela eta komunikabide eta garraiobide egokiak zituela, Urnietak donostiar familia andana baten etorrera ikusi zuen, horiek, dela sasoi baterako dela behin betiko, bertan kokatzea erabaki zutelarik.

Ura 1902an ekarri zuten lehenengo aldiz herrigunera eta Idiazabal kalean zegoen iturri bat kendu eta, bere harten, eraman zuten San Juan Plazara. Obra horiek erakustera ematen zuten tokiko agintarien projektua: hiribilduaren gune neuralgiko gisa herrigu-neak zuen eginkizuna nabarmentzea. Zalantzak gabe, donostiar turisten edo bertan bizilekua hartu zutenen etorrerak eragina izan zuen tokiko agintarien asmoetan, horiek ez baitzeuden orduan gipuzkoar gizarteaz jabetzen ari zen espiritu ekintzailetik eta optimismotik kanko. Laureano Belaunzarren alkateak inauguratu zuen lehengo kokagunetik aldaturiko iturri hora. Zergatik ez dakigula, 1906an harrizko iturria desmontatu eta haren ordez burdinaz egindako apalago bat jarri zuten Plazaren izkina diskretu batean¹³. Iturriko harriak pilaturik utzi izanak¹⁴ are ulertezinagoa egiten du gertakari hori, kontuan izanik haren inaugurazioan erakutsitako arrandia.

Mende berriarekin batera, Urnieta bide berrietatik ibiltzen hasi zen, aurreko lozorrotik aterarik. 1900ean, Amoedo jaunak bere jauregi dotorea bukatu zuen, lorategia eta guzti. Tren geralekuaren aurrean, Villa Josefina ez gutxiago dotorea eraiki zuten. 1906an, Francisco Morok Villa Angela eraiki zuen San Juanen¹⁵. Era horretara, hiribilduaren irudi berria sustatzeko gogoz, nekazaritza udalerri bati loturiko irudi tradizionaletik eta zenbaitetan hain higienikoa ez zen errerealitatetik urrundu nahiz, udalak 1910ean debekatu zuen txaerriak herrigunean askatzea, nahiz, itxura guztien arabera, auzoek ez zioten kasu handirik egin tokiko agintari gorenari¹⁶.

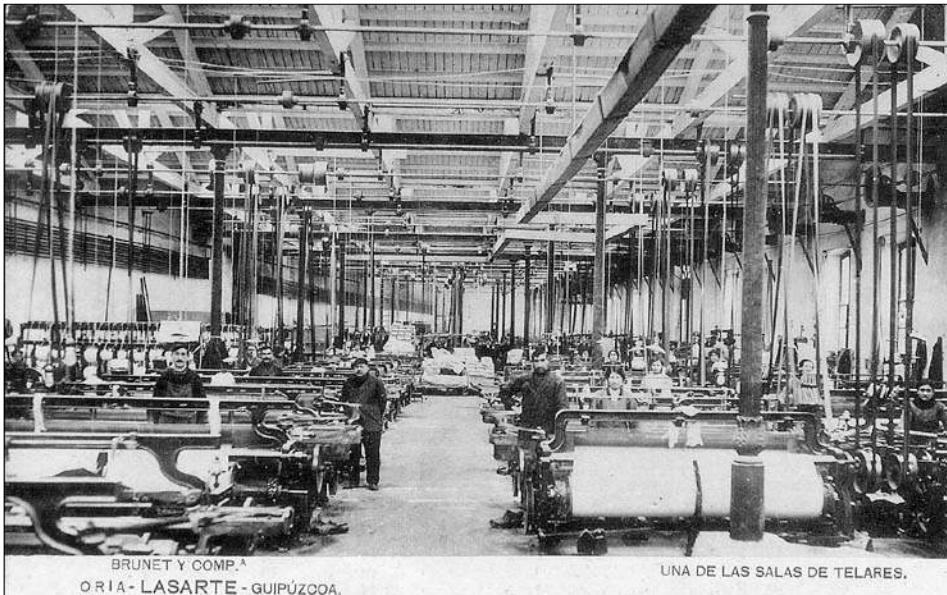
12. *Gipuzkoako Aldizkari Ofiziala*, 1903/04/29.

13. ZENBAIT EGILE. *Urnietako erretratu zaharrak*. Zizurkil: Urnietako Udala, 2006; 18. or.

14. AMUATEGUI, Teresa. *Urnieta*. Donostia: Donostiako Aurrezki Kutxa Munizipala, 1976; 59. or.

15. ZENBAIT EGILE. *Op. cit.*; 16.-20. or.

16. MURUGARREN, Luis. *Urnieta*. Donostia: Donostiako Aurrezki Kutxa Munizipala, 1974.



Brunet fabrikan lanean ari ziren emakumeen kopurua kontuan hartzekoa zen.

Nolakoa zen Urnieta 1910ean? Hiribilduak 2.235 biztanle zituen, lau barruti guztiz bereizietan banatuak. Lasarte auzoan 118 pertsona bizi ziren, 23 eraikinetan bantatuak; horien ondoan, Oriako 42 eraikuntzek 575 pertsona hartzen zituzten; hiribilduko administrazio guneak 64 eraikuntza eta 352 biztanle zeuzkan; hala eta guztiz, biztanle gehienek landa aldean barreiatutiko 180 baserrietan eta etxe multzoetan kokaturik zeuden, 1.190 biztanle guztira¹⁷.

Higienea, txaerriak kalean egotea galarazten zuen debekuan ikusi dugunez, kezka gero eta handiagoa zen Urnieta gizartean. Eraikunza publikoetan, pribatuetan eta are langileen etxeetan ere higiene nahikoa izateko ahaleginak egiten zituzten. Hala ere, ez zen estolderiarik, ezta zikin putzurik ere; horrek baserri eta landetxeen nagusitasuna erakusten du. Kontuan izan behar da baserriaren munduan gorrotz eta hondakin guztia berrerabili egiten zirela simaurra edo satsa egiteko, gero ereintzarako baliatzeko asmoz. Egitate horrek eta herrigunearen neurri apalak esplikatzen dute gabezia hura. Estolderiarekin berdin gertatzen zen, eta ondorioz ur zikinak alde guztietara husten ziren. Bainutegirik ere ez zegoen, nahiz udalerriak bazituen aurrerapen batzuk, hala nola garbitegiak, horien higienea ere zaintzen zela, ostalaritzako lekuena bezalaxe. Gainera, ezin konta ahala ziren edateko ura ematen zuten iturriak, udalerriko geografian barreiatutik. Ez zen, beraz, ura bildu eta gordetzeko putzu edo uraskak egiteko beharrak. Kare lurrik saihestu egiten zuen ur baliabideen osasungarritasun ezaren arriskua.

17. UUA: *Censo de 1910*.

Hiltegi publikoa bazen ere, Urnietan ez zegoen merkaturik; hortaz, bertako produktuak udalerri gutxi-asko hurbiletako merkatuetara bideratzen ziren, hiriburukoak barne. Industriari dagokionez, mota horretako lau fabrika zeuden. Bruneten kotoizko hariki eta ehun fabrika, Lizarriturry y Rezolaren koko olio ateratzeko, teila eta adreiluak fabrikatzen zituena eta izotz artifiziala egiteko fabrika. Horien guztien artean, gutxi gorabehera 400 gizon-emakume langileri ematen zieten lana. Langileen elkartze geografikoa nabarmena gertatzen zen biztanleriaren banaketa tradisionalaren aldean, barriatu samarra berau. Langileak, hain zuzen, herrian biltzen ziren.

Klase desberdintasunak gorabehera, biztanleen elikadura ona agerian uzten du padulismo kasu dokumentaturik ez izateak. Industrializazioari eta jende asko biltzeari loturiko gaixotasunak eta eratorritako ondorio higienikoak ere ez dira dokumentatzen hiribilduan, ez urte horretan ez aurrekoetan ere. Zehazki, ez dago ez sifili ez legendar kasurik. Hori dela eta, antza denez, ez zegoen eskalerik udalerrian eta han zebiltzanak iragaitzazkoak ziren, eta gogaikarri samarrak: "... molestan bastante"¹⁸.

Gainerakoan, entzute eta ezagutza lorturiko emakume gutxi zegoen mende hasieran. Urnietakoarena bezalako gizarte tradizional eta katolikoan, Bernarda Argarate agertzen zaigu emakumezkoen jaiera erreferentzia gisa. Haren ondarearekin San Mikel elizaren harrizko dorre berria, aurreko zurezkoaren ordez, eraiki ahal izan zuten 1901ean. Obra asko gauzatu ziren parrokian Bernardaren 28.027 pezetako emaitzari esker, nahiz 1905eko azken kostua 41.223 pezetakoa gertatu. Obretan erabilitako diru kopuruaren garrantzia eta garai hartan eliztar horren emaitza zer zen ulertzearren, nahikoa izango da esatea udalak 4.000 pezeta eta dorreko erlojua eman zuela. Gainerakoa eliztarrek ordaindu zuten¹⁹.

1.1 Bizitza baserri aldean

Hala, beraz, esan dugunez, XIX. mendearen erdialdetik XX.a aski aurreratu arte, Urnietako gizartea funtsean baserri izaerakoa zen. Garai hartan, gaur egun ezagutzen dugun Urnietako herrigunea hazten hasia bazen ere –Idiazabal kaletik igarotzen zen errepide zatian kokaturiko merkataritza arteriaren inguruan–, baserriak benetako instituzioa izaten jarraituko zuen XX. mendearren azken herena arte.

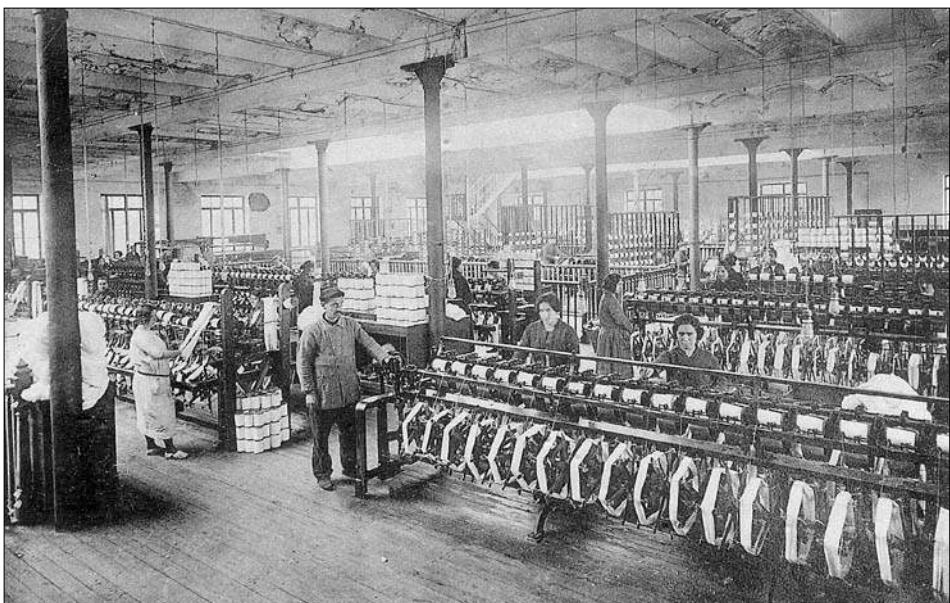
Urnietako industrialaren historia burdinbidea bertara iristea-rekin hasi zen; horren ondorioz, hiribildua bitan banaturik gertatu zen. Burdinbidearen eta Andoain-Hernani errepidearen artean kokatzen zen herrigunea. Neurri apalekoa zen, baserri kutsuko udalerri bati zegokionez, eta biztanleak baserri askotan barreiaturik egotea zen haren bereizgarri nabarmenena. Eliza eta udaletxea, Santa Leokadia ermita eta dozena erdi bat etxe, baratzeek, belardi zabalek eta artoz ereindako soroek inguraturik: horra hiribilduko gunearren osagaiak 1901 urte inguruan²⁰.

18. UUA: *Datos sanitarios sobre Urnieta, 1910*.

19. Aski da kontuan hartea geroago beste eliztar batek 1.300 pezeta utzi zituela elizarentzat bere testamentuan. UUA: Sailkatu gabeko dokumentazioa.

20. ZENBAIT EGILE. *Urnietako erretratu...;* 16. or.

Herrigunaren inguru, eta neurri handi batean burdinbideak ezarritako banaketa geografikoak baldintzaturik, baserritarrek, maizterrek zein jabeek, beren eguneroko bizitza egiten zuten. Benetako produkzio guneak ziren baserriean, familiako kide guztiek laguntzen zuten soroko lanetan, azienda zaintzen edo nekazaritza produktuak hiriburuaren saltzen. Familia unitatean baseria zen gune neuralgikoa: gizonak, emakumeak eta haurrek ere elkarlanean aritzen ziren. Jakina, zenbait eginkizun emakumezkoen egitekoak ziren edo halakotzat hartzen ziren; beste batzuk, aldiz, gizonezkoei zegozkien. Emakumeak etxeaz eta baratzeaz arduratzenten ziren; eta gainera gizonei laguntzen zieten baserriko beste hainbat lanetan. Goldatu, erein, segatu eta gurdia gidatu egiten zuten, behiak bildu eta jaizten zituzten eta, noski, baratzea eta oilategia gobernatzen zituzten. Egur egitea orohar gizonen lana bazen ere, emakumeak horren bilketan ere parte hartzen zuten.



Bruneteko emakume langileek destajuan lan egiten zuten.

Gainera, emakumeak etxea zaintzen zuten eta familiako kideen elikadura, higienea eta ardura hartzen zituzten beren gain. Familia zabalak izaten ziren, zeren eta, familia nuklearren ondoan, ohikoa baitzen ezkontide baten gurasoak bertan izatea, baita anai-arreba ezkongabek ere.

Etxekoandreek –oro har baserriko emakume guztiak sartzen ziren talde horretan– ogia egiten zuten, senarrekin batera bilduriko egurra garraiatzen zuten eta gauza bera egiten zuten errekasto, iturburu edo putzuetan hartutako urarekin, gazta egiten zuten, artoa aletzen zuten, sagar, gaztain edo intxaurrak biltzen zituzten, sua piztu eta bizi

egiten zuten, arropa errekan garbitzen zuten, ziztorra edo odolkiak egiten zituzten txerria hiltzeko garaian edo familia osoa janztekoi balioko zuen oihala ehuntzen zuen.

Gizonenak ez besterenak ziren lan batzuk, halakotzat hartzen zirenak, oro har jendarteko izaerakoak izan ohi ziren, hala nola azienda azoketara joatea, nahiz, albiste batzuen arabera, Gipuzkoan ez omen ziren gutxi jarduera horietan parte hartzen zuten emakumeak. Laburbilduz, esparru publikoetan gauzaturiko jarduerak gizonei zegozkie-lako ustea zegoen, *plazagizon* hitzak ez du ordezko femeninorik, nahiz gipuzkoar emakumeak ere espazio publikora ateratzen ziren baserriko produktuak saltzera: fruituak, arrautzak, barazkiak, esnea eta beste esneki batzuk.

Emakumeek funtsezko eginkizuna zuten komunitateari zentzia eta kohesioa ematen zioten gertaeretan, premia-premiako produktuak egunero hornitzea lehen-lehenik. Merkataritzat esparruan emakumeen jarduera, salbuespenak salbuespen, eskala apalekoa zen, beti familia unitateak bizirik irauteko gauzaturiko estrategiekin lotua. Era horretara, emakumeak esparru publikora iristen ziren, ustez beraiei zegokien etxe esparrutik kanpora alegia. XIX. mendean, espazio publikoa gizonei erreserbatzen zien egiazko ideologia matxista bat itxuratu zuen gizarte liberal burgesak, arian-arian gero eta gehiago azpimarratzen zuela emakumea etxe esparruan sarturik egoteko premia²¹.

Gizonezkoen ideal hura –Elizari, sukaldeari eta, komunitatea iraunazteko, umeak egiteari osoki emandako emakumearena–, gizonak familiaren premia material guztiak asetzenean baino ez zen posible. Ofizialki defendatzen zen eredu goi mailetan baizik ez zen posible, edo maila ertainaren baitan. Langile eta nekazariak ezin guztiz lotu proposaturiko ideal horri, iritzi berekoak izanagatik ere.

Baserri esparruan dena erritmo geldoagoan gertatzen da eta aldaketak pixkanaka joaten dira aurrera. Spainian nekazaritzat iraultzarik izan ez denez, egitura aurrekapitalistek Iñaki Iraun zuten eta eredu horretan familiako kide guztiak ez ziren beren artean asko bereizten, taldeak benetako produkzio taldea osatzen baitzuen. Hori dela eta, emakumeek parte harte zuten nekazaritzat jardueretan, ezinbesteko “familia lagunza” gisa eta, jakina, ordaindu gabea.

Emakume nekazaria ez zen biztanleria aktiboen barnean kontabilizatzen. Soldatarik ez izateak burujabetasun ekonomikoaz gabetzen zuen eta egitate horrek industriako emakume langilea baino mendekoagoa egiten zuen. Lanari buruzko legeek ere ez zituzten kontuan hartu eta haien lan baldintzen hobekuntzak familia bakoitzaren barneko harremanen mende gertatu ziren. Emakume nekazariekin, beraz, ez zuten beren lan eskubideei buruzko kontzientziarik, horiek beste emakume langile batzuei aplikatzeten hasten zitzaizkielarik beren laneskuaz egiten zen erabilera eta abusuaren aurka defendatzearen.

Emakumearen analfabetismoa gizarte testuinguru itxi eta bakartuaren ondorio zen, baserritik kilometro gutxira gertatzen ari ziren aldaketen aurrean. Emakume horien

21. LLONA, M. *Entre señoritas y garçonne: historia de las mujeres bilbaínas de la clase media (1919-1939)*. Málaga: Universidad de Málaga, 2002; 21-50 or.

aukerak, emazte edo alaba gisa, familiarra mugaturik zeuden, oro har goizetik gautu arte lanpeturik edukitzeko adina ugari izaten zena. Horren haritik, nabarmendu beharra dago Urnieta oso alde gutxi zegoela nekazari jabearen eta maizterraren artean, ia beti iraupen ekonomia batera kondenaturik bi-biak.

Garai jakin batzuetan, hala nola ereinaldian eta uztaldian, emakumeak lanesku erre-serba garrantzitsua ziren Urnieta, modu horretara kanpoko soldatapekoak kontrata-tea saihesten baitzen, ezin pentsatzukoa zena kontuan izanik baliabide mekanikorik gabeko baserrien mutua ekonomikoa. Emakumeak lagundu egiten zuen hazia landan barreiatzen eta, gero, ongarritzatzen, belar txarrak kentzen, etab.



De izquierda á derecha ; sentados : D. Federico Otaegui, secretario ; D. Miguel Insausti, coadjutor ; D. Gabriel Atrué, pároco ; D. Laureano Belaunzarán, alcalde ; D. Miguel María Yurramendi, primer teniente alcalde ; D. Juan Ayerbe, coadjutor ; D. Rafael Barciztegui, juez. De pie : D. Gabriel Minez, alguacil ; D. Manuel Ariza, D. Juan Cruz Izaguirre, D. José Angel Aristimúno, D. Juan Bautista Ubillos, D. Florentino Ugalde y D. Bartolomé Ugalde, concejales ; D. Miguel Joaquín Izaguirre, segundo teniente alcalde ; D. José Manuel Garmendia, guarda.

Donostiako prentsan agertu zen mende hasierako argazki honetan bertako buruzagi klasea ikus daiteke. Politika eta erlijioa eskutik zohoazen Urnieta.

Emakume nekazariak hirirako emigrazioan aurkitu zuen irtenbidea. Hirian mirabe lane-tan eta industrian –oihalgintzan batez ere– arituko zen. Bi lan horiek zeregin jarraitua zekarkiointen neskatxa nekazariari, baita soldatu bat ere, hora txiki-txikia bazen ere. Landako emakumearen hezkuntza maila apalak bi lanbide horietara mugatzen zituen lan aukerak. Tradizioen inertziak eta horiei loturiko bizi moldeek, familiarren presioarekin batera, emakume nekazaria baserri aldean geldiarazten zuten²².

Lan esparruan Urnietako emakumeek egindako ekarpena, hala eta guztiz, datu ofiziale-tara mugatuz gero pentsa litekeena baino mutua handiagokoa gertatu zen. Estatistika eta txosten ofizialekislaturiko errealitatearen eta benetan emakumeek egindakoaren arteko alde izugarria aztertu egin da beste kasu batzuei buruz berriki egindako lanetan.

22. CAPEL MARTÍNEZ, Rosa M^a. *Op. cit.*; 103.-115. or.

Gizarte industrialean sexuaren araberako lan banaketa eratu zen. Hala, gizonak merkatu kapitalistara zuzenduriko produkzioan hartzen zuen bere lekua, ogi irabazlearena alegia; emakumeak, aldiz, gizarte erreprrodukzioa eta horri loturiko lanak zituen patua, etxekoandre gisa gizonezko langileaz eta haren ordezkoak izango ziren semeez ardurtzen zelarik. Eedu hori gizartea bi esparrutan –pribatua eta publikoa– bereizten duen banaketarekin loturik zegoen, eta banaketa horretan gizonei eta emakumeei hurrenez hurren zegokien kokalekuarekin²³.

Hainbat azterlanek, baita XX. mendeko emakumea gaiari buruz diharduten azterketan elkarriketaturiko emakumeek berek esandakoak ere, erakustera eman dute familiaren iraupena oso zaila zela –ezinezkoa ere ausaz–, gizonak –aitak edo senarrak– ekarritako soldataren lagunza soilarekin, emakumearen ekarpen paraleloa ez izatera. Emakumeak familia taldearen beharrak estali behar zituen, baina ezin agerian utzi gizonaren soldata bakarra ezinezkoa zela familiaren ongizatea bermatzea.

Emakume batentzat ezkontza zen irtenbiderik onena, irtenbide duin bakarra ez bazen. Fabrikako lana etxetik urrun zegoen produkzio gunean egin beharrak zaidu egiten zuen etxeko lanak eta ordainduriko lana bateragarri egin nahi zituzten emakumeak bertan aritzea. Horrek garantzi berezia hartzen zuen Urnieta bezalako udalerri batean, eremu hedatukoa eta baserri guztiz barreiatutik zeuzkana, industria aldirietan kokaturik zegoela, Lasarten eta Orian.

Itxuraz industria garapenak ekarritako aldaketetatik at zegoen baserriak ekonomia unitate baten gisa funtzionatzen zuen, zeinean familia osoa elkarlanean aritzen zen, baina osatzen zuten kideen artean barne hierarkia zorrotza errespetatuz betiere. Oinordekoak ez ziren emakumeek dote bat ekarri behar zuten ezkonduko baziren, edo komentuan sartuko baziren. Maila apalenek, beren alabei ezkonsaria nahikoa ematearren, hirugarren sektoreari heltzen zioten. Heziketa nahikoa ez izanik eta jakineko familia eta gizarte eragozpenak zein traba ofizialak zirela eta, neskametzan neskatxa askoren irtenbidea, herri handiagoetara edo hirira joaten zirela; era horretara, ezkon-hornia biltzeko baliabideak eta diru pixka bat lortu zitzaketen ezkongai zeuden neskatxek. Bantzuetan, neskame lana hamar edo hamaika urteetan abiatzen zen eta hasieran, maiz aski, mantenua eta arropa zen lanaren saria; hala, pixkanaka-pixkanaka gerokoan ezkontzeko beharko zen dotea biltzen zuten.

Industrializazio prozesu bizkor-sakona eta harekin batera gertaturiko gizarte eta ekonomiaren modernizazio bizi-indartsua jaten joan ziren mendetan zehar gipuzkoar familia tradisionalaren oinarri izandakoak²⁴.

XIX. mendeko lekukotasun batek hitz egiten digu industrializazioaz urnietar gehienek izan zuten irudiaz eta iritziaz. Irudi horrek, dena esan beharra dago, pisu handia izaten jarraitu zuen, zeren tradizionala izendatu dugun Urnieta horrek indar nagusia izaten jarraitu baitzuen XX. mendearen parte handi batean, harik eta industrializazioa eta

23. PÉREZ-FUENTES, Pilar. *Ganadores de pan y amas de casa: los límites...*; 217. or.

24. LLONA, M. *Op. cit.*; 21.-50. or.



1902 urtea. San Juan Plazako iturri berriaren inaugurazioa. Harrizko iturri dotorea Idiazabal kaletik San Juan Plazaera aldatzea gertaera handia izan zen, eta halako donostiar turismo bat erakartzen hasia zen herria edertzearen bertako buruzagiek egindako apustuaren agergarri izan liteke. Auzokide batzuk agertzen dira bertako buruzagiekin, zenbait haur eta emakume banaka batzuk haien artean.

hari loturiko aldaketak herrigunean azaldu ziren arte, astindu garrantzitsu samarra eraginez, geroago ikusiko dugunez.

1860 urte inguruan, Frederic Le Play izeneko frantses bidaia bat eskualdean ibili zen eta “euskal bihotzetan beti aurkitzen den independentzia sentimendu zorrotz hori” izendatu zuenaz ohartu zen; horrexetan oinarritzen zen, Le Playren arabera, euskal langileek ugazabenganako agertzen zuten mesfidantza. Gainerakoan, nagusiekin otzantasunez eta errespetuz jokatzen zutela nabarmendu zuen.

Baserri munduak Orian garatzen ari zen industria hasi berriarekiko zuen jarrerari buruz, frantses behatzaile horrek seinalatzen zuenez, nekazariek nahiago zuten beren baserriko lan gogorretan jarraitza ehungintza industriaren langile gisa aritza baino, “horretan gehiago irabaziko zutelarik neke gutxiagorekin”. Berdin gertatzen zitzaien industriaren sartzen ziren emakumeei,

[...] gogoz kontra [ari dira] manufakturna lanetan, batez ere landa aldeetan. Soldata onen amuak erakarrita sartzen dira horietan, baina behin-behineko egoeratzat hartzen dute eta bertan behera uzten saiatzen dira ahalik eta lasterren, dela emigratzeko, dela nes-

kame joateko. Azken hori da nahien duten egoera, halako askatasun bat ematen baitie eta, aldi berean, diru pixka bat berentzat aurrezteko bidea ematen baitu. Manufakturetan langile gisa pasatzen duten denboran, ez dira abantaila horietaz gozatzen, ia irabazi guztiak gurasoei bidaltzeko beharturik baitaude. Espania guztiko ohitura tradizionalen arabera, emakumeak, ezkondu ondoren, beren etxearen bizi dira eta guztiz salbuespenezko kasuetan bakarrik ikusten dira manufakturetan lana bilatzen²⁵.

1.2. Emakumea lan merkatura sartzea industrializazio garaian

Emakumea ekonomikoki lanesku aktibo gisa lan merkatuan gero eta gehiago sartzen ari zela eta, ongintza izaeradun era guztietako erlijio erakundeak sortu ziren, emakumeak berentzat egokitzat hartzen ziren eginkizunetan prestatzeari ere ekiten ziotenak. Horren haritik, Donostia hiriburua inguruko udalerrietako neska-mutilen gune hartzale bihurtu zen, horiek zegozkien udal agintariekin Miserikordia Etxea bezalako zentroetara bidaltzen zituztela.

Instituzio horietan lan merkaturako gaituko zituen prestakuntza ematen zitzaien. Mutilek lanbide batera zuzenduriko prestakuntza hartzen zuten; neskei, aldiz, gehienbat josten, garbitzen, lisatzen, puntu egiten, pasaranzen, etab. irakasten zitzaien. Ongintzako babes etxe horietaz eta hiriburura lan bila zetorren landako jendeaz hornitzen zen neskametz merkatua. Frantzian neskame gisa ogibidea aurkitzeko posibilitatea beste aukera erakargarri bat zen jatorriko familiei diru baliabideak helarazteko irrikan zeuden neskatxa batzuentzat. Hala eta guztiz, bertan neskame jartzen ziren neskak bezala, goi mailako jauntxoen atzaparretan eror zitezkeen, ama ezkongabeak izateko arriskuarekin, estigmatizaturik eta aita arduragabe batek zapuzturik, abandonaturik aurki zitezkeela; era berean, beste batzuk, Frantzian bizimodu hobea aurkitzeko menturak atzipeturik gertatu eta, azkenean, prostituzioan eroriko ziren²⁶.

Hiribilduaren landa kutsua gorabehera, Urnieta osagai zen alde batek laster eza-gutuko zituen fabrikak jartzetik eta trenbidea zabaltzetik etorriko ziren aldaketak. Da-kigunez, trenbidearen alde batera eta bestera bide ematen zuen langaren arduraduna izan zen emakumeek egindako lanbideetako bat²⁷.

Oria gunea industria gune erakargarria bilakatu zuen goraldi ekonomikoak, eta hartara iritsi ziren milaka gizon eta emakume, hala probintziakoak nola probintziaz kanpokoak. Hainbat jatorritako gizonezkoek zein emakumezkoek, gehienbat Urnietaz kanpokoek,

25. Urnietai dagokion testua osoki transkribaturik agertzen da ondoko lan honetan: AGUIRRE SORONDO, Antxon. *Op. cit.*; 127.-132. or.

26. CAMPOS SANTACANA, Miren Koro; RODRÍGUEZ ZAMARREÑO, Laura. *El papel de las mujeres donostiarras en los siglos XIX y XX*. Donostia-San Sebastián: Emakumearen Ordezkaritza-Concejalía de la Mujer. Donostiako Udala-Ayuntamiento de San Sebastián, 2000; 31. or.

27. Maria Arizmendiren (1909-2001), geroago mintzagai izango dugun urnietar ezagun horren amona, Joxepa izenekoa, izan zen arduraduna. Ofizio horretatik etorri zen bai etxearen deitura –Idiazabal kalean kokatua, eta hortaz trenbidetik urrun– bai familiak berak hartu zuena, *Kaxeta*, hala deitua Joxepa Kaxetaren langunearren kokalekuagatik. *Aiurri*, 2009/05/08, 192. zk., 1.-2. or.

osaturiko langile masa horrekin batera, industrializazioarekin loturiko aldaketak etorri ziren: gizarte, kultura, politika, demografia eta hirigintza aldaketak, hain zuen. Nola-nahi ere, Urnieta historikoak Oriaren ibaiertzetan gertaturiko aldaketei bizkarra eman da bizi nahi izan zuen. Hala, XIX. mendean zehar bilbaturiko dibortzioak Lasarte-Oria udalerri burujabearen sorrera ekarriko zuen, immigratio ugari, goiztar eta heterogeneoa hartu zuen gune hartan, Orian, industrializazioa abiatu eta 100 urteratik. Bruneten harikien fabrikak milaka emakumeri eman zien lana bere iraunaldian.

XIX. mendearen bigarren erdialdetik aurrera, Urnieta garapen demografiko garrantzitsua izan zuen, batez ere Oria ibaiaren eskuin ertzean, Lasarte eta Oria auzoetan kokaturiko industriari esker. Hala, Brunet jaunen hariki fabrika mugarririk garrantzitsua izan zen Urnieta historian²⁸. Andoain eta Hernani herri mugakideen garapen industriala, errepeide nagusia, Urnieta herrigunea zeharkatzen zuen trenbidea eta hiriburuaren hurbiltasuna zirela eta, Urnieta hiribildua garrantzizko erakargune bilakatu zen XX. mendean zehar.

Urnieta Udalak eta bertako eliteak hasieratik ahalegin guztiak egin zituzten Madril eta Irun lotu behar zituen trenbide proketuaren alde. 1853an jadanik, Udalak 6.000 errealeko kopurua ekarri zuen Gipuzkoan trenbidea egiteko irekitako harpidetzara; Bartolome Francisco Lasarte alkateak, 4.000 erreale jarri zituen; Pedro Manuel Ichaso-Asu idazkariak, 6.000; Jose Ramon Belaunzaraneak, 2.000; Joaquin Yurramendik, 2.000; Bartolome Maria Arizmendik, 2.000; Jose Angel Miranda zirujauak, 2.000, eta Juan Bautista Larburuk, beste 2.000. Madril-Irun trenbidea 1864ko abuztuaren 15ean inauguratu zen. 1896ko ekainaren 10ean, Donostian, kontratu bat sinatu zen Urnieta geraleku bat egiteko. Ondoko urteko maiatzaren 1ean inauguratu zen. 1909an bide bikoitza jarri zuten, eta 1928an elektrifikatu. Gipuzkoako hiriburua eta Iruñea lotzen zituen Plazaolako trenbideak Urnieta zeharkatzen zuen, baina ez zuen geralekurik bertan²⁹.

Merkataritza eta industria guneak erakargarri gertatu ziren lana esparru horietan bilatzen zuten milaka neskatxarentzat. Andoain eta Hernani artean dagoen Urnieta, Donostia bezalako merkataritza, industria eta turismo gune batetik hurbil egonik, emakumeen lanesku ugaria emango zuen laster. Zerbitzari lana, radiozionalki hala gizonek nola emakumeek gauzaturikoa, emakumezkoen eginkizun gisa identifikatz joan zen gero eta gehiago. Etxe batean neskame sartzen ziren zenbait gaztek urte batzuk ematen zituzten bertan, normalean etxe barnean, dotea bildu eta ezkondu arte, horixe baitzen lan ordainduaren bila baseria utzitako Urnietako ehunka neskatxaren lehen helburua. Baina emakume ezkondu askok ere lanean jarraitzen zuten kanpoko neskame lanetan. Batzueta, neskametza bizimodu bat zen emakumeentzat, eta lanean jarraitzen zuten adinean aurreratu arte.

Zezaketen familiek era hierarkikoan egituratzen zuten zerbitzua: andre etxezaina, inudeak eta sukaldariak. Haurren kontu egiten zuten hazamak bi eratakoak izan zitez-

28. CASTELLS, Luis. *Op. cit.*, 420. or.

29. AMUATEGUI, Teresa. *Op. cit.*; 21. or.

keen: inudeak, haurrari bularra ematen ziotenak, edo haurtzain soilak, edoskiarazten ez zutenak. Inudeak, oro har, baserritar jatorrikoak izan ohi ziren; ume bat mundura ekarri ondoren herriko auzo emakumeren baten kontu utzi eta hirira joaten ziren beste baten haurrari bularra ematera soldata baten truke³⁰.

Era berean, mandatari lanak izan ziren emakumeen ardurapean utzitako beste egin-kizunetariko batzuk. Emakumeek 50 kilometrorainoko ibilaldi luzeak egiten zitzuten oinez eta fardelez kargaturik. Urketarien eginkizuna ere ohikoa zen, etxeetan iturriko ura ez zen garai batean. Iturri publikoetan ontziak, txongilak edo upelak urez betetzen zitzuten neskak ziren urketariak, ur hori eskatzen zieten tokira garraiatzten zutenak³¹.

Emakumeek egin ohi zitzuten etxeko lanen artean, arropa garbitzea zen gogorrenetako bat. Garbiketak egun osoa hartzen zuen, eta gehienetan hilabetean behin egiten zen. Etxeetan iturriko urik ez zegoenez, garbitegi publiko estaliak eraikitzen hasi aurretik, emakumeek ibai ertzera joan behar zuten garbitzera, zurezko taula edo harri baten aurrean belauniko jarririk, edo zaiak jasota eta oinak uretan zitzxtela.

Emakumeek buruaren gainean zeramatzen arropa, otarre batean edo maindire edo ohe estalki batean bildurik, batzuetan 30 kiloz gorako zama garraiatzten zutela. Arropa zuritza errauts urez egiten zen, halako lisiba natural batez. Era honetara egiten zuten: arropa zurezko upel batean jarri eta oihal zuri batez estaltzen zuten; haren gainean zur errautsak jartzen zitzuten, usaina emateko ereinotz hosto batzuekin batera, eta hura guztia ur guztiz beroarekin nahasi eta irazten zen eragin zuritzalea lortu arte. Prozesua zenbait aldiz errepikatzen zen. Garbitu ondoren, arropa “belarretara botatzen” zen, eguzkiaren bidez zuritza amaitu eta lehortu zedin. Behin arropa garbitu eta lehorturik, gorde egiten zen ereinotz, sagar, irasagar edo izpiliku lore artean. Indigaz-tainak eta kanfor bolak ziren sitsen aurkako erremedioa.

Landan zein hirian, garbitza eta lisatzea ziren emakumeei etxeko esparruan egoki-turiko zereginak. Garbitegiak emakumeen topaleku eta soziabilitate guneak ziren, ga-rrantzitsuak haientzat. Emakume ezkonduek garbitze eta lisatze zerbitzuak eskaintzen zitzuten nolabaiteko diru sarrerak izateko. Garbitzaile lanaren gogorra gorabehera, etxe eta familia ardurarekin bateragarri gertatzea zuen abantaila. Emakumeek bezeroen etxeetan arropa zikina bildu eta garbitu ondoren beraiei itzultzen zieten, piezaka kobratzen zutela. Uda igarotzeko herri eta hirietan, udaldiak lan gehiago zekarren, hala partikularrena nola jatetxe eta hotelena. Neguan hotzak gogorrangoa egiten zuen lana, eta esku pitzatuak, ospelak eta erreuma ohiko arazoak ziren emakume horien artean³². Garbitegi bat eraikitza izan zen Urnieta sarturiko aurrerapenetako bat; horren eraikuntza 1903ko urtarrilean planteatu zen, Jose Martin Zumalacarregui Irulegui auzotarrak 3.300 pezetaren truke eraikiko zuela agintzerakoan³³. Dena den, modernitatean sartzeko erritmo desberdintasunen artean, orduan Lasarte eta Oria auzoak

30. LLONA, M. *Op. cit.*; 75.-90. or.

31. Ibídem; 73.-74. or.

32. Ibídem; 86.-90. or.

33. UUA: Urnieta, 1903/01/01.



Gehienetan etxea zen urnietar emakumearen lekua, bertan familia zaindu eta baserri lanetan laguntzen zuela.

jadanki urrunten hasiak zirela, garbitegia mugarr bat gertatu zen, eta aurrerapen interesgarri bat emakumeentzat.

1897an, edateko ura plazara ekartzea eta garbitegi bat herrigunean eraikitza aztertzen ari zen Urnieta. Halarik ere, herrigunearen eta landa aldearen hakunde geldoaren aurrean, gainera horien premiak desberdinak zirelarik, Lasarte eta Oria aldeak demografia eta hirigintza hazkunde prozesu azeleratua izan zuen, eta horrek, eskaerei dagokienez, Urnietako gainerako auzoei aurrea hartza zekarren. Urnieta baino baliabide handiagoen jabe zen Hernani auzo herriaren agindupeko Lasarteko zatiak, Urnieta aldeko Lasarte baino tratu hobea jasotzen zuen. Bertako ordezkarietik, Hernanikoekin batera, eskaera sail bat aurkeztu zuten, bi hiribilduetako udal diru kutxek ordain zitzaten auzorako garbitegi baten eraikuntza eta eskola publikoetako maisuen sariak. Laureano Belaunzarren eta Benito Nazabal urnietarrak, udalaren ordezkari gisa, bakarrik gelditu ziren beren ukoan Hernaniren ordezkarien eta Lasarteko bi auzoen mandatarien aurrean. Gregorio Larrañaga, Pedro Jose Ormazabal, Guillermo Ibarra eta Marcos Garmendia ziren Urnieta aldeko mandatariak eta, halakoak izanik, errealitate gordina onartu behar izan zuten: Urnietak ez zuen utzik Lasartek garbitegi bat izatea, Urnietako herriguneak edateko urik ere ez zuelarik³⁴.

34. UUA: Lasarte, 1897/03/18.

Saskigileena artisau ofiziorik zabalduenetako bat izan zen Urnieta. Industrializazioaren babesean artisau lan sail bat garatu zen bertan. Zurginek, errementariek, harginek... hiriburuan aurkitu zuten beren irtenbide profesionala. Baino lanbide horiek, gizonezkoenak soil-soilik, eta saskigileena batera gertatzen ziren, azken horretan gizonek zein emakumeek berdin lan egiten zutela. Emakumeek, orobat, ehundegietan lan egiten zuten trapaak, ehunak, musuzapiak, etab. eginez³⁵. Mende hasieran 17 familia inguruk zihardutene saskigintza lanbidean. Saskigileek beren etxeetan lan egiten zuten, etxe barnean zein kanpoan, klimatologiarengarabera. Hala, herriguneko kaleak tailer handi bat bilakatzen ziren, non familiak biltzen ziren era guztietako saskiak egiteko, hala ne-kazarentzat nola pilota jokoan erabiltzeko, baita trenbidea eraikitzeako lanetarako edo industriarako ere, eta are Algeciras bezalako leku urrunetara esportatzen ziren.



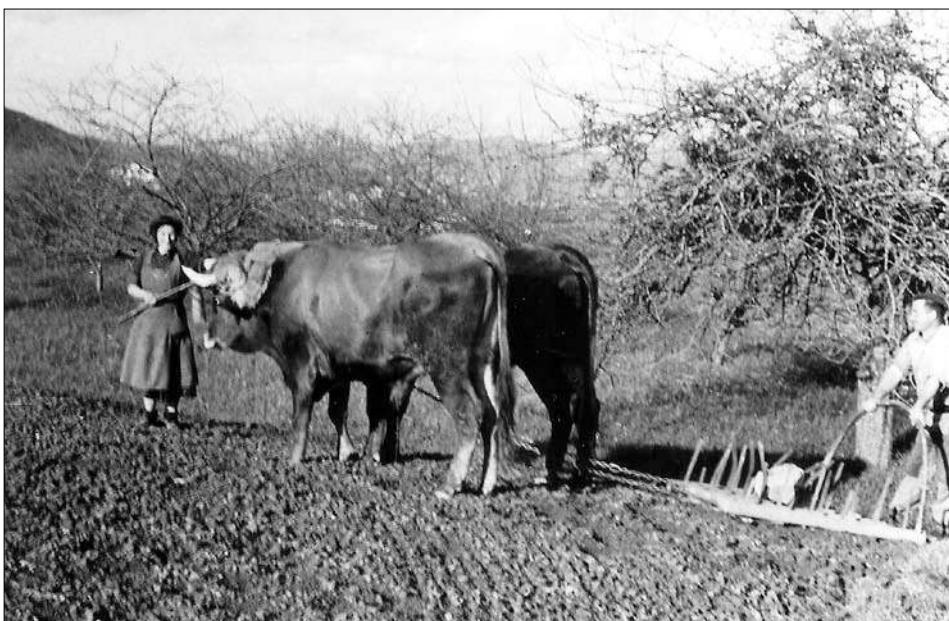
Etxea izan da urnietar emakumearen jardun leku nagusia XX. mendean zehar.

Fabriketan lan egiten zuten emakumeek konbinatu egiten zituzten fabrikako zereginak eta emakumezkoen lantzat hartzen ziren beste batzuk, hala nola etxea garbitzea, arropa garbitzea, jostea... Gizonak nagusi ziren mundu batean, legeek eta moral sozialak emakumeei debekatutakoa gizonezkoei onartzen zieten mundu batean, fabrikan lan egiten zuen emakume langile gazte batek arazoak izan zitzakeen, batez ere plantilla gizon-emakumeek osatua bazen. Gizonak eta emakumeak espazio publiko berean elkarrekin bizitzea, familiaren ikuskatzetik kanpo, moduzkotasunik gabekotzat eta

35. UUA: Sailkatu eta aldatu gabeko dokumentazioa.



Emakumeak osagai garrantzitsua izan ziren Urnietako landa ekonomian XX. mendearen parte handi batean. Honen antzeko irudiak ugari ziren Urnietako eguneroko bizitzan.



Emakumea, indar fisiko gutxiagokotzat hartua izanik, gizonaren lagun ideala zen. Irudian, emakumeak idi pare bat gobernatzen du, haren senarra goldaketan ari dela.

portaera moralgabeetarako gonbidapentzat hartzen zen. Gizonen kasuan ez bezala, neska batentzat fabrikako lanak are haren feminitatea ere zalantzan jar zezakeen. Ez zaigu harrigarri gertatzen, hortaz, Urnietako emakumeek, komunitate oso tradizional baten gizarte kontrol estuaren mendeian egonik, Oriako fabrikatik urrun zeuden lanak onartzeko joera agertzea.

Fabriketan lan arau kobratzen zen eta emakumezkoen soldatu gizonezko lagunena baino apalagoa bazen ere, ateratzen zuten etekin ekonomikoa bestelako lanetan baino handiagoa izaten zen. Dena den, guztiz emakumezkoen industria sektoretzat hartzen zirenetan biltzen zen emakumezkoen lanesku kopuru handiena: janarigintza empresak, kontserba empresak, ehundegiak eta, jakina, jostundegiak³⁶.

Ehungintza fabriketako emakume langileak, Bruneteko kotoizko hariki fabrikakoak bezala, elikadura eskasarekin eta egunero egin beharreko lanaren baldintza higieniko txarrekin loturiko gaixotasunak izateko arriskua zuten. Kolera bezalako gaixotasunak Oriako emakume langile gazteekin loturik agertzen zaizkigu. Hala, Micaela Antonia Yarza, 18 urteko langilearen kasua ezagutzen dugu, koleraren ondorioz hil baitzen³⁷.

1.3. Emakumearen egoeraren bilakaera 20ko eta 30eko hamarkadetan

20ko urteak oso garrantzitsuak izan ziren emakumeen historiaren ikuspegitik. Lehen Mundu Gerraren inguruan eragin handia izan zuten hainbat aldaketa gertatu ziren gizartearren baitan eta gizonen eta emakumeen arteko harremanetan. Ekonomia eta industriaren garapenetik eratorririko eraldatzek bizitzaren esparru guztietan gauzatu ziren, eta gertaturiko aldaketak materialak eta ideologikoak izan ziren.

Europako gerrak milioika gizon eraman zituen fronteetara, mendebaldeko ekonomiak behartzen zituela emakumeak lan merkatuan sartzen, eta horiek gizonezkoak ordezkatu zituzten tailer, fabrika eta bulegoetan. Gerraren ondoren, emakume asko etxera itzuli ziren, baina beste batzuek postu horiek betetzen jarraitu zuten. Gauzak aldaturik zeuden eta ez ziren gehiago berdinak izango, emakumeek erakutsi baitzuten gai zirela lehenago beren gaitasunetarako iritsezinak ziruditen egitekoak gauzatzeko. Spainia bezalako herri neutraletan ere eragina izan zuen bilakaera horrek.

Emakume eredu berri bat hedatu zen hirietan³⁸. Emakume moderno honek kultura eta halako autonomia pertsonal bat lortzea zuen helburu. Baina emakume hori emakume moderno baten arketipo bat zen gehienbat, etorkizuneko erreferentzia bat errealitatea baino areago, batez ere Urnieta bezalako toki batean. Horrek gizartean gertatzen ari ziren aldaketak islatzen zituen, hirietatik probintziako herrietara aurrerabidearen irudia hedatzen zuen, nahiz emakume tradizionalak eredu nagusia izaten jarraitzen

36. Ibídem; 70.-74. or.

37. UUA: Sailkatu gabeko dokumentazioa.

38. Horren haritik, interesgarria da bilbotar emakume modernoari Miren Llonak eskaintzen dion atala. LLONA, M. Ibídem, 2002; 253.-296. or.

zuen. Emakumeen populazioaren sektore jakin batzuek lanbide berrietarako zuten sarbidean islatzen ziren aipaturiko aldaketak: horretan datza emakume modernoaren garantzi ideologikoa³⁹.



Familia zabala, baserrien ezaugarrietako bat.

39. LLONA, M. *Ibídem*; 147.-172. or.

2. II. Errepublika eta Gerra Zibila (1931-1937)



2.1. Espainiako II. Errepublikan (1931-1936) bultzaturiko gizarte eta politika alda-ketak

1930eko urtarrilean erori zen Primo de Rivera diktadorearen gobernuia eta ziurgabetasun laino bat hasi zen Alfonso XIII.aren monarkia inguratzen. Abuztuan, diktadura eredua agorturik, demokraziaren berehalako itzuleraren aurrean, buruzagi errepublikano nagusiak Donostian bildu ziren. Donostiako Hitzarmena izenez ezaguna den harrian, izaera demokratikoko altxaldi bat bultzatuko zuen batzorde iraultzaile bat sortzea erabaki zuten. Implikaturiko alderdi politikoek parte hartu behar zuten matxinadan. Eredua ez zen berria, Espainiako liberalismoak ibilbide luzea zuen jazarraldi militarrei dagokienez, haien ondoren gobernu eta are erregimen aldaketak etorri ohi zirela.

Lehenik, oposizioak uko egiten zion Canovasen Berrezarpeneko alderdi sistemara itzuli nahi zuten hauteskundeetan parte hartzeari. Berengueren gobernuia erori ondoren, Aznar almirantea gobernuburu izendatu zuten 1931ko otsailaren 18an, eta horrek udal hauteskundeetara deitu zuen urte hartako apirilaren 12rako. Errepublikanoek eta sozialistek parte hartza adostu zuten monarkiaren erorikoa bideratzearren. Concurrencia Republicana – Socialista delakoaren hautagaitza bateratuek indar monarkiko sakabanatu eta adoregabetuei aurre egin zieten.

Borroka era horretara planteatua izanik, udal hauteskundeei plebisitu bati bezala aurre egin zitzaien: hautesleek nahiago zuten sistemaren alde agertu behar zuten. Euskal Herria, bertakoak eta ezarpen sendokoak ziren indar kontserbadore eta katalikoak zituela, hala nola abertzalesuna eta karlismoa, kasu berezia izan zen Espainiako panoraman. Gipuzkoan, hortaz, hauteskunde borroka hiru ertzetan jokatu zen: hautagaitza errepublikano-sozialistak, abertzaleak eta tradizionalistak.

Gertatu ohi zenez, Urnietak berriro erakutsi zuen indar katolikoak zein sustraiturik zeuden bertan, halarik ere haren izaera “independentea” euskal nazionalismoarekiko atxikimendu garbia bilakatuko zen. Goiburu barrutian ez ziren hauteskundeak egin, gainerako indarrak aurkeztu ez zirelako. Oztaranen bestelakoa izan zen egoera, bertan sozialismo langile antolatua eta aurre egiten zuena agertua baitzen jadanik. Abertzaleek 5 hautagai aurkeztu zituzten barrutiko 5 postuak betetzeko, sozialistek aurkezturiko bien aurrean. Hau da, abertzaleek dena bereganatzera jo zuten⁴⁰.

1931ko apirilaren 12an bertan, Urnietako alkateak jakinarazi zuen bost zinegotzi “katoliko independenteak” hautatu zirela, postu guztiak beretu zituztela hautagai sozialis-

40. AUTERKIDUN. *El Día*, 1931/04/15; 9. or.

ten aurrean, inolako istilurik gertatu ez zelarik⁴¹. Udal ordezkaritza monopolizatzearen aldeko apustu egitea izan zen Urnietako indar kontserbadoreen estrategia, eta nabarmenzekoa da beste ezein indarrek ezin zuela hegemonia hori arriskuan jarri, salbu eta sozialisten hautagaitza xumea, zeinak, nolanahi ere, ez zuen Udalean sartzeko ahalmenik azaldu.

Ezin kontuan hartu gabe utzi zerbaite aldatzten ari zela Urnietan, baina Primo de Riveraaren diktaduraren urteen ondoren, hiribilduak berriro islatzen zuen landa mundu katoliko eta euskaldunaren nagusitasuna bere ordezkariak hautatzeko orduan. Abertzetasunak ez zuen oraindik tradizionalismoaren indar historikoa erabat ordezkatu; Urnietako abertzetasunak babestu zituen irabazoleak, abertzale gisa aurkeztu ez baziren ere, nahiz ia guztiak beraien artekoak izan.



Astoa zen emakume askoren garriobidea. Emakumeek baserriko produktuak saltzen zitzuten etxez etxe edo hiriburuko zein beste udalerri batzuetako merkatuetan.

Berriro deigarri gertatzen da hauteskundeetan urnietarrek izandako parte hartze urria; abstentzio handia, beraz, hamarkada batzuk lehenago tokiko hauteskundeetan azaldurik jarrerarekin bat zetorrena. Urnietako hautesleen jarrera deigarri gertatzen da, oro har, Estatu osoan izandako parte hartze handiaren aldean. Alde batetik, hautagaitzen “politizazio” argirk eza dago, Urnietan alderdi etiketa zehatzik gabe aurkeztu

41. UUA: Urnieta, 1931/04/12.

baitziren, salbu eta katoliko eta independenteen tradizionalari zegokiona. Bestalde, hautagai sozialisten porrotak Urnietako langile mugimenduaren politika eta hautes-kunde ahulezia erakutsiko luke, Oriako industria gunea gorabehera.

Sozialistek hauteskundeetan izandako ausardiak, zalantzarak gabe, kezkatu egingo zituen udalerriko abertzaleak eta tradizionalistak. *El Día* egunkariko berriemaileak poza erakusten zuen katolikoen garaipenagatik, Oztaranen hauteskundeak egitera beharturik, Goiburu lasaian ez bezala. Anomalia horren arrazoia hiribilduan bizi zen konfrontazio sorra islatzen du. Hona horren arrazoia, Urnieta berriemaileak garbi azaldurik⁴²: “Oztaran alderdikoakin Urnietako errikoak zer ikusi gutzi degu. Oria’tar eta Lasartearrak dira batez ere alderdi orretakoakin zer ikusia daukatenak”.

Hautaturiko zinegotziak ondokoak izan ziren: Juan Lacarra, 98 boto; Jose Antonio Ormaizabal, 95; Victor Almorza, 94; eta, azkenik, Guillermo Liceaga eta Federico Otegui, 93na boto⁴³. Luis Alba eta Antonio Iriarte hautagai sozialistak garaituak izan arren, 68 eta 70 boto jaso zituzten, hurrenez hurren, aintzat hartzeko kopurua. Oztaranen erroldaturiko 280etatik 53 diktadurak erbesteratu zituen, hildakoak ziren edo kanpoan zeuden hainbat arrazoirengatik. Boto emaileak, beraz, 227 izan ziren; horietatik 157k bost hautagai katolikoetako bati eman zioten botoa eta 70ek sozialistak hautatu zituzten⁴⁴.

Hiribilduan pisu handia izaten jarraitzen zuen Urnieta tradizionalak. Sektore berriak landa ekonomiari eransteak Urnieta baserriak biziberritzen jarraitzen zuen. Baserrietan, gizonzeko presentziak lehen mailako garrantzia izaten jarraitzen zuen. Gizonek ustiatzen zituzten baserriak eta bizibidea, familia enpresatik gainera, basolanetatik ateratzen zuten, Urnieta mendietan ez ezik, probintziakoetan ere lan eginez⁴⁵. Landa esparruko emakumeek, etxeko lanetan aritu eta landa lanetan laguntzeaz gainera, baliabide osagarriak ekartzen zituzten, beren astoekin plazetara joaten zirela esnea, arrautzak, barazkiak eta fruituak saltzeko, edo produktu horiek berak etxe saltzan zitztela, Urnieta bertan edo aldameneko udalerrietan. Hiriburainoko garraioa gehienbat autobusen bidez egiten zen. Emakume horiek ez ziren pikareska egitik salbuetsirik, dela esnea urarekin nahasia salduz, dela marmitak kontrabandoko produktuak garraiatzeko aprobetxatzuz⁴⁶.

1931 urtean abertzetasunak benetako goraldia egin zuen koalizio errepublikano-sozialista indartsuaren aurrean, honek erreforma sail bat ekin ziolarik ekonomia,

42. AUTERKIDUN. *El Día*, 1931/04/15; 9. or.

43. Alkateak Gobernadore Zibilari bidalitako informazioa. UUA: Urnieta, 1931/04/14. Prentsan Almorzari 93 boto ematen zitzaizkion, eta 94 Otaegui. AUTERKIDUN. *El Día*, 1931/04/15; 9. or.

44. AUTERKIDUN. *El Día*, 1931/04/15; 9. or.

45. AIA, Bittor. “Ezagutzen al duzu?”. In: *Berritu*, 2000ko abuztua, 29 zk.; 6. or.

46. Domingo Isasa Urnieta udaltzainak Micaela de Arin salatu zuen, kontrabandoaren aurkako ikuskatzeari behin eta berriro uko ekiten baitzion. Ikuskatze hori hiriburutik itzultzean egiten zitzaien esneketariei autobusetik jaitsi aurretik. UUA: Urnieta, 1935/10/19. Urnieta Udal Artxiboan Micaela –ezkondua, 33 urtekoa eta Goicoechea baserrian bizi dena– horren aurkako salaketa batzuk gorde dira.



Irudi hau urte askotan errepikatu zen Urnietan. Gaur egun ere baserriean dihardute urnietar askok.

gizarte, politika eta erlijio alorretan. Euskal tradisionalismoak atzera egiten zuen eta landa aldeetara biltzen zen, non indarrak neurten zituen abertzalesunarekin, mugimendu berria eta modernoa berau, autonomia, erlijioa, ordena eta euskal kultura ikur zituena. Urnieta bezalako udalerri industrialen garapen ekonomikoarekin batera zetozen era guztietako gizarte eta kultura aldaketeek sektore gazte eta jakin-nahien kontzientzia esnarazi zuten, mugimendu abertzalea egiazko euskal balioen eta nortasunaren defendatzaitetzat hartzen zutela. Hori islatzen du Azkorte izenordez sinatzen duen urnietarraren lekukotasunak *El Día* egunkariaren orriean⁴⁷: “Ara ba itxartu gera Urnietarrak eta asi gure Aberriya ezagutzen, bear bezela maitatzeko”.

Abertzalesunak hedatzeko eremu egokia aurkitu zuen Urnietan, eta egitate horretaz dihardu aurreko aipamenak. Sektore gazte guztiz aktiboen eskutik, abertzalesunak hiribilduan izan zuen ezarpen progresiboa gertaera sail baten bidez egiazta daiteke. Hala, 1931ko azaroaren 29an, igandez, meza bat egin zen Sabino Aranaren eta hildako abertzale guztien alde. Abertzalesunak gazteriari eta emakumeari ematen zien garrantzia islatzen du Azkortek, *El Día* donostiar egunkarian berriro:

47. AZKORTE. *El Día*, 1931/11/28; 9. or.

Bildu gaitezen al degunok beren biziya ere Aberriagatik eman dutenen alde otoi egitera.

Baita zuek ere emakume on onak, ezaldu zuen barrenean ote zuten Jaungoiko Aberri maitetasuna; etorri al dezutenean guztiyok igandeko bederatzietako mezara, onela jarriko diyozute zuen Emakume Abertzale Batza'ri puskatuko ez dan oñarria.

Jakin emakumeak, zuen Batza idekitzeko baimena iritxi zaitzutela eta oraintxe zokoak utzi-ta asi bearrean zaretela gogor ta sutsu.

Zuek berriz, gazteak, emengo meza entzunda Donosti'a angotzean meza ospetsu-ospetsua entzutera, Santa Mari'ko eleizan, 11'tan

Abertzalesunak, hedapen kanpainara erabat emanik, ezartzeko aukerako alorra aurkitu zuen Urnieta. Are gehiago, Sabino Aranaren eta hildako abertzale guztien oroitzapenetan egin beharreko ekitaldien albistea baliatzen du berriemaileak hiribilduko emakume abertzaleak antolatzeko baimena etorri dela iragartzeko, eskatua zuten bezala, Emakume Abertzale Batza erakundearen tokiko elkartea eraturik gertatzen delarik⁴⁸.

Abertzalesunaren eskuistik, funtsean, Urnieta sektore katolikoak berregituratzen dira, eta jarduera horretan emakumeak hartzen duen lekua gizonarena bezain garrantzitsua edo areagokoa da. 1931ko abenduaren 7an, 400 gaztek baino gehiagok parte hartu zuten komunioan; era horretara, egiaztago geratzen da Urnieta katolizismoaren bizitasuna⁴⁹. “Emengo kabernikolak, gizon ta emakume, esnatu bai gera, eta ara emen bertatik gure egintzak; orain ikusiko diagu nungo olarrak abestuko duan azkena”.

Egun horretan bertan *Euzko Etxean*, urnietar abertzaleen zentroan egindako mitina, prentsa abertzalearen arabera, jende askorekin, berotasunez, txalo artean egin zen, abertzalesun Urnieta ezin geldituzko eran aurreratzen ari zelako sentipenarekin eta, berriro ere, emakumeen eta gazteen parte hartzea nabamentzen zen. Izen ere, lehenago gizonezko elite batzuen alor bereizia izan zen politika. Errepublikaren garaian agertu zen masa politika hark espazio publikoan emakumeak izan zuen parte hartze handiagoa egiaztatzen du, nahiz gizonezkoei erreserbaturiko lehenengo lerroetik urrun egon oraindik.

II. Errepublika aldarrikatzeak benetako aurrerapena izan zen emakumearen egoera juridikoari dagokionez, espainiar gizarteak aurrerapen horiek gizarte eta ekonomiaren esparruko aurrerapen paraleloarekin lagundi ez bazituen ere; hori dela eta, emakumearen egoerak ez zuen aldaketa handirik izan. Errepublika garaiaren laburra ez zuen lege aurrerapeneratik asko gauzatzeko betarik eman, besteak beste, tradizioak Estatuko eskualde askotan oraindik zuen pisu handiagatik. Horrenbestez, gizonen eta emakumeen arteko berdinaskuna ez zen islatzen eguneroko bizitzan.

Emakumeak politikan parte hartzea funtsezko aldaketa izan zen, eta horrekin batera emakumeen boto eskubidea etorri zen. Hezkuntza erreformak gizonek eta emakumeek hartzen zuten hezkuntza berdintzera bideraturik zeuden. Dibortzioaren legea 1932ko martxoaren 2an onartu zen, bikoteko kideen adostasuna zegoen kasuez gainera, kide

48. AZKORTE. *El Día*, 1931/11/28; 9. or.

49. AZKORTE. *El Día*, 1931/12/15, 10. or.

bakarrak eskaturiko dibortzioa baimentzen zela. Ezkontza zibila onartu zen. Abortoa gerra betean onartu zen, eta ez zen Estatuaren Iurralde osoan indarrean sartu⁵⁰.

Euskal Iurraldeari dagokionez, Emakume Abertzale Batzaren goraldia gertatu zen eta kontuzko hazkundea izan zuen erregimen berriaren aldarrikapenetik aurrera, 1922an sorturiko propaganda erakundeak bazeen ere, Primo de Riveraren diktadurak beharturiko klandestinitatean urte batzuk eman ondoren. Erakunde horrek garai hartan euskal eta espainiar gizartearen bizi ziren eraldatzeei erantzuten zien, hots, emakumea lan merkatuan eta politikan gero eta gehiago sartzeari zegozkionei. Izen ere, Espainiako industrializazio berantiarra eta Eliza katolikoaren ikusmolde kontserbadorearen na-gusitasunak zenbait hamarkadaz geroratu zuten emakumearen implikazio handiagoa esandako bi esparru horietan. 30eko urteek aldaketa garrantzitsua ekarri zuten, batez ere Gipuzkoari dagokionez, non emakume abertzaleen erakundeak aukerako alorra aurkitu zuen azkar ezartzeko. Berdin gertatuko zen Euzko Pizkundearekin eta, kultura, hezkuntza eta kultura alorretan hain garrantzitsuak eta erreferentiazkoak diren beste proiektu batzuekin ere: Eusko Ikaskuntza, Euskaltzaindia, Euzko Ikastola Batza, euskal komunikabideak, etab. Era berean, EAJren proiektu politikoa sendotu egin zen.

Emakume abertzaleen lana erabakigarria izan zen ikastola eta haurtzaindegien sorrean, ikastaroen antolaketan, gaixo eta behartsuei ekarritako laguntzan, kazetaritzan, etab., garai hartan gehienetan emakumei egotzitako gizarte eginkizuna gaur denok ezagutzen dugunarekin alderatu ezin daitekeelarik. El Ropero Vasco izenekoa izan zen EABren aurrekaria; 1908an sorturiko ongintza-laguntza erakunde honek arropa eta tresnak biltzen zituen gizarte sektore behartsuenentzat. EAJren helburuak lortzen, bakarka ez ezik taldeka ere, etxe barnetik zein kanpotik, lagundu nahi zuten emakume abertzaleak biltzen zituen erakundeak. Ikusten dugunez, ongintza, berriro ere, emakumeen jarduera gisa.

1922 eta 1923 bitartean, EABk hainbat ikastaro antolatu zituen euskara, takigrafia, mekanografia, etab. ikasteko, baita antzerki taldeak eta irule taldeak sortu eta mendigoizaleen txangoak antolatu ere. Era berean, emakume abertzaleen parte hartzea bideratzen zuen jelkideen propaganda eta jendarteko ekitaldiak zirela eta, nahiz aitor-tu behar den, oro har, jarduera politikoan bigarren mailako eginkizuna edo laguntzaile lana hartzen zutela beren gain, politikak funtsean gizonezkoen kontua izaten jarraitzen baitzuen. Primo de Riverak debekatu egin zuen erakundeak.

Behin diktadura gainditurik, emakumeen diskriminazio zibil eta politikoa desagertzea helburu zuen legegintza prozesu oso bati ekin zion II. Errepublikak. Azpimarratzeko da Gorteetako eztabaidetan diputatu abertzaleek beti babestu zutela emakumeen boto eskubidea, nahiz hori, adibidez, ez zen beti horrela gertatu espainiar ezkerraren alorrean.

Azkenik, emakumei boto eskubide aktiboa eta pasiboa ezagutu zitzainen, hau da, emakumeek hautatu zezaketen eta hautagai izan zitezkeen. Politikaren atea irekitzen zi-

50. ZENBAIT EGILE. *Mujeres de Arrasate en el siglo XX*. Arrasate: Arrasateko Udala, 2003; 45.-46. or.



1917. Mariaren Alabak Kongregrazioko emakume batzuk.

tzaizkion ofizialki emakumearen parte hartzeari, baina oraindik gainditu beharra zegoen gizartean nagusi zen matxismoa. Emakumeek boto eskubidea erabili ahal izan zuten 1933-1936 bitartean egindako hauteskunde guztietan. Emakume hautagaiaik izan ziren hauteskunde zerrendetan, eta are parlamentariak, alkateak edo zinegotziak ere. EAJk ez zuen emakumerik sartu Gorteetarako zerrendetan, baina bai udal hauteskundeetan, eta era horretara alderdiko emakume batzuk zinegotzi hautatu zituzten. EAB berriro era-tu zen Bilbon, 1931ko ekainaren 25ean. Izugarrizko hedapena izan zuen erakundeak. 1932an jadanik 116 toki erakunde zeuden Bizkaian, 66 Gipuzkoan, 12 Nafarroan eta 11 Araban. EABren ezarespena industrializaturiko aldeetan gertatu zen, hiri kontzentrazio nagusietan, eta handik gutxira biztanle gutxiagoko landa aldeetara hedatu zen. Laster, EABk 20.000 emakume kide izan zituen, haietariko 12.000 Bizkaian.

EABrentzat gizarte laguntza, gaixo, behartsu eta presoen babesia, emakume eta haurren hezkuntza, kazetaritza eta literatura izan ziren jarduera eremu nagusiak; bestalde, Alderdiaren mitinetan eta jendarteko ekitaldietan era aktiboa parte hartu eta abertzaletasunaren ideologia eta mezua zabaltzen zituzten emakumeek. Esparru horren barnean, abertzaletasunaren kausaren propagandistak prestatzeko ikastaroak antolatu zituzten. Ez ziren gutxi ikastaro horietan jasoriko prestakuntzari esker erizain eta haurtzain diploma lortu zutenak. Lehenengo ikastolak sortu ziren eta euskara Foru Aldundiek eraturiko auzo eskoletan sartu zen. Euzko Irakasle Batza sortu zuten andereñoak eta irakasleak prestatzeko, eta Euzko Ikastola Batza ikastolak herriz herri zabaltzeko.

EAJk, azkenean, era formalean onartu zuen emakumeen eta gizonen eskubide berdintasuna erakunde egituran 1933ko urtarrilaren 29an, Tolosan. Xedatuaren arabera, emakumeak gizonezkoen gizabanako eskubide berberekin egin zitezkeen alderikide: herri batzarretan, eskuadekoetan eta nazionaletan. Era berean, astiro-astiro herrieko zuzendaritzat batzordeetara iristen hasi ziren, baita arduradun karguak beretzen ere herrialdeetako organo betearazleen mendeko lan batzordeetan.

Urnietako EABren hasiera esperantzagarria izan zen, ekintza militante ugarirekin, halako eran non gizonezko abertzaleen lana iluntzera iristen ziren. Hizkuntzaren defentsan Urnietako emakume abertzaleek harturiko erabateko jarrera zela eta, euskararen erabilera bultatzeko kanpaina bat ekin zioten urnietar guztien artean, gizonezko abertzaleak barne, baita berorien gaztelania erabilzeko joera arrakastaz gudukatu ere. Berriro *El Día* egunkariaren tokiko berriemaileak bertako EAB erakundearen abiarazte indartsuaren berri ematen digu. Hala, emakume urnietarra euskal identitatearen defendatzaile nagusia bilakatzen da, gizonezkoen amore emate linguistikoaren aurrean. Emakume abertzaleen jarrera erabakiak beren kideak erreakzionarazi zituen euskarak lehen udalerriko eguneroko bizitzan hartzen zuen lekua errebindikatzen zuten. Gizonak gaztelania “kalean” sartu zutelako salaketak garbi erakusten digu hizkuntza horri egotxitako ospea, gehienbat euskalduna zen gizarte batean, halako eran non gazteleira heziketarekin eta goragoko gizarte mailarekin identifikatzen zen.

Ohartu beharra dago nola ordurako gaztelania udalerriko espazio publikoaren jabe egina zen. Emakume abertzaleak, kalera plaza publikoa hartzen irtetean, lagungarri zitzaien gizarte eta politika aurrerabideen testuinguru demokratiko batean, euskarak lehen udalerriko eguneroko bizitzan hartzen zuen lekua errebindikatzen zuten. Gizonak gaztelania “kalean” sartu zutelako salaketak garbi erakusten digu hizkuntza horri egotxitako ospea, gehienbat euskalduna zen gizarte batean, halako eran non gazteleira heziketarekin eta goragoko gizarte mailarekin identifikatzen zen.

Emakume abertzaleen jarrera hori laster ulertuko da ikusiko denean garai horretako protagonista batzuek gero, frankismoaren garaian jadanik, kultural eta protestan protagonismo handia berreskuratuko dutela.

Izan ere, 1931ko abenduaren 7an Urnietako EABko zuzendaritza hautatu zen. Margarite Arizmendi tokiko erakundeko lehendakari izendatu zuten. Harekin batera, batzordea ondokoek osatu zuten: Elisabete Alkain, lehendakariordea; Bakarne Alkain, diruzaina; Miren Arizmendi, idazkaria; Kristine Iparragirre, Terese Eleizegi eta Modeste Mujika batzordekideak. Garai horretakoa da, orobat, militante abertzaleen izenak sabindar irizpideen arabera euskalduntzeko joera, eta hortaz bidezko iritzi diogu horiek protagonistek idazten zuten bezala azaltzeari. Edurne Alkain –EABko beste militante bat-andereñoaren hitzaldiak, bizia eta aipamen jostagarriz betea prentsaren arabera, txalo zaparrada bildu zuen batzarrera joandako emakumeen aldetik⁵².

Emakume horiek euskarazko antzerki lanak bultzatu zituzten Urnietan, eta *Euzko Etxea* zentro abertzalea izaten zen obra horien antzeptokia. Antzerkien bidez euskal nortasun

51. AZKORTE. *El Día*, 1931/12/15; 10. or.

52. AZKORTE. *El Día*, 1931/12/15; 10. or.



1926. Belle Epoque delakoa Urnieta ere iritsi zen. Urnieta gazte batzuk.

nacionala bultzatzea eta masak kontzientziatzea zen helburua, analfabetismo tasa handia zuen eta kausaren aldeko bilakatu nahi zuten biztanleria euskaldun elebakarra ugaria zen udalerri batean. Antzeturiko obren artean harrera ona izan zuen *Len, orain eta gero* izenburukoak⁵³. Garai horretan antzeturiko obren kopurua handia izan zen, formularen arrakastaren seinale. Izenburu batzuk aipatzearen, 1933 urtea *Damuba garaiz* eta *Bernaiñoren larriyak* obren antzezpenarekin abiatu zen⁵⁴.

Ekitaldi mota horrek, era berean, sozializatzeko bide ematen zien abertzale gazteei. Bikote batzuk sortu ziren militantzia politikoarekin hain loturik zeuden bilera eta ekitaldi mota horretatik. Andone Txapartegi, EABko militantea, Goiburu auzoko Maizulo baserriko, adibidez, Endika Arizmendi abertzalearekin ezkondu zen⁵⁵.

Dena dela, Urnietan euskal abertzalesuna sektore ez hain gaztetan ere sartua zen. Karlista zahar askok ideia abertzaleak besarkatu zituzten, geroago tradizionalistek,

53. LANDER. *Euzkadi*, 1933/01/11; 8. or.

54. LANDER. *Euzkadi*, 1933/01/01; 4. or.

55. Endika Arizmendi geroago 1936ko altxamendu militarra babesten zuten indarrei aurre egingo zien Enrique Arizmendi bera da, eta Arizmendi ahizpen anaia. Geroago mintzagai izango dugun ahizpa horiek EABko militante aktiboak ziren eta horrexegatik zigortuko zituzten. LANDER. *Euzkadi*, 1933/01/01; 4. or. eta *El Día*, 1933/01/01, 6. or.

1936ko uztailaren 18ko altxaldi militarraren eskutik tokiko aginpidea berreskuraturik, saminki salatuko zutenez, goratzen zituztelarik herrian hain harrera ona izandako ideología berriari atxiki ez zitzakzionak. Emakumeen artean ere, ez zen gazteetara mugaturiko mugimendu bat, familia osoak abertzaletu baitziren. Urnietako sektore abertzalearen barnean edo hartatik oso hurbil agertzen zaizkigun emakumeen artean, etxeandre ugari dago, hala nola Sarasti-etxekoa, bertan *Argia* astekaria eta *El Día* egunkaria saltzen zituena. Jone Donosti alarguna, telefono kontzesioduna zena, halaber, sektore horretan kokatzeko da⁵⁶.



1930. Freskagarriak sozializazio femeninoaren era bat izan zen, guztiz ohikoa garai hartan. Iru-dian, Bittori Galardi lagun batzuekin.

2. Taula. Urnietako biztanleak mendearen lehen herenean

Urteak	Urnietako biztanleak (mendearen lehen herenean)	Lasarte	Guztira
1900	1.522	669	2.191
1910	1.529	708	2.237
1920	1.522	623	2.145
1930-1935	1.725	830	2.555

Iturria: Egileak itxuratua, SIADECoren azterlanaren datuetan oinarriturik, 1975, 14. or. UUA.

56. Bi emakume horiek hilabete horretan hil ziren. LANDER. *Euzkadi*, 1933/01/01; 4. or.



Kutxa Fototeka

1931. San Juan Plaza zolatu gabeko gunea zen, landa kutsu nabarmenekoa Espainiako II. Errepublika aldarrikatu zenean.

Gertatzen ari zenarekin batera, emakumezkoen botoak berretsi egin zuen Urnietaren izaera katolikoa eta euskalduna. Orduan, 1933ko apirilaren 23an⁵⁷, abertzaleak udal hauteskundeetara aurkeztu ziren, inolako disimulurik gabe. Parte hartze handia izan zen eta hautatu beharreko bost postuak abertzaleek edo “nacionalistas en JEL” zirelakoek bereganatu zituzten, hiribilduko alkateak gobernadoreari botoen berri emateko idazki ofizialean erabilitako izendapen bitxiaren arabera. Zinegotzi abertzaleak ondokoak ziren: Francisco Peñagaricano Arteaga, 230 boto; Jose Maria Belaunzarán Berriadi, 228 boto; Jose Liceaga Zuaznabar, 227 boto; Juan Jose Iceta Arrese, 224 boto; eta, hautetsien zerrenda amaitzeko, Francisco Goenaga Iguerategui, 222 urnietarren boto jaso zituena⁵⁸. 1933ko maiatzaren 10ean, Jose Maria Belaunzarán, Goiburua barrutiko zinegotzi hautetsiak hartu zuen alkate kargua⁵⁹.

Emakumeak lehen mugatuak edo erabat debekatuak zituzten gizarte barrutietara iristen ari zireneko testuinguru honetan, urnietar emakume abertzaleen multzo bat nabarmendu beharra dago; horien artetik Maria Arizmendi izan zen ezagunena, 60ko urteetan udalerrian bizi izan zen berpizkunde kultural eta euskaltzaileetako bat.

57. Idazkariaren Zertifikatua, udalaren osaerari buruzkoa. UUA: Urnieta, 1934/08/16.

58. UUA: Urnieta, 1933/04/27.

59. Idazkariaren Zertifikatua, udalaren osaerari buruzkoa. UUA: Urnieta, 1934/08/16.



II. Errepublikan Urnieta udalerri abertzalea izan zen. Guztiz bizi azaldu zen bertako gazteria abertzalea eta, haren barnean, emakumeek osaturiko militante talde bat nabarmendu zen.

Miren edo Maria Arizmendi, jadanik garai harten Urnietako EABko idazkari agertzen zai-guna, pertsona garrantzitsua izango zen etorkizunean, geroago ikusiko denez. 1909ko maiatzaren 4an sortu zen Idiazabal kaleko 31n, orube hura *Kaxeta* esaten zioten etxeak hartzen zuela. Bi urteetatik aitarik gabe, jostun lanean aritu zen 17 urteetatik aurrera Idiazabal kaleko tailerrean ama eta ahizpekin batera⁶⁰. Tailer horretan, emakumeek sareak eta bestelako artisau produktuak egin eta jantziak josten zituzten, eta gazte jakin-nahiengandik espero zitekeen bezala, garaiko moda jarraitzen zuten⁶¹, eta dagoeneko badakigunez, emakume “liberatua” zen eredua, askatasun ekonomikoa bilatzen zuena eta lehen debekaturik izandako edo gizonei erreserbaturiko lanpostuak betetzen hasten zena.

Arizmenditarrak familia abertzalea ziren eta mugimendu abertzalearen eragina naba-ria zen Maria gaztearengan, Urnietako EAJren batzokira sarri joaten zena bere adineko hainbat neskekin batera. Abertzalesunaren sektore gazteek bultzaturiko Berpizkunde Kulturalak, Primo de Riveraren diktadurapean lehenbizi baina, batez ere, 1930etik aurrera, eragina izan zuen Urnieta bezalako udalerri euskaltzale batean (gogora ditzagun 1886an bertan egindako Lore Jokoak). Arizmendi ahizpek, Alkain ahizpek eta beste batzuek antzerki taldean parte hartu zuten, garai harten abertzaleen egoitzan funtzionatzen zuena. Esparru publikoan emakumeen parte hartze hasi berri hura ez zen urte batzuk geroago gerra irabaziko zuten erreakzionarioek nabarmendu gabe gertatu⁶². Izan ere, Maria Arizmendi hiribilduko beste abertzale gazte batzuekin euskarazko hainbat obra antzeztu zituzten Errepublika aldean, Roque Lasarteren zuzendaritzapean: *Itziartxo, Biotz berak, Maitearen neurri, Txibiribiri, Negarrez igaro zen atsoa, Damua garaiz, etab.* Dakigunez, urnietarrek bi aldiz parte hartu zuten Donostiako Antzerkiaren Lehenengo Egunean, eta 1934 urtean, *Negarrez igaro zen atsoa eta Uste diñat-Ya lo creo obrak antzeztu zituzten*⁶³.

Euskal sentimendu nazionalak aurrera jarraitzen zuen Urnietan, eta 1932ko maiatzaren 31n *Euzko Etxea* elkartea abertzaleak antzinako Idiazabal kalearen izenaren ordez Sabino Arana Goiri jartza bultzatu zuen. Aldaketa horrek ohartarazten digu ideologia abertzaleak Urnietako gizartearen baitan lorturiko oihartzunaz. Aldaketa bultzatu zutenek bazekiten udal agintariak abertzalesunetik gertu zeudela ideologiari dagokionez, eta horregatik omendu zuten Arana, “dena aberriagatik sakrifikatu zuen eta harenagatik bizia eman zuena, bere ideia aberkoiengatik hil zen gizona”.

Hilabete horren beraren 15ean, Elkarte horren ohiz kanpoko Batzar Nagusiak eskaera hori egitea erabaki zuen. Alabaina, abertzaleen ekimena ez zen Idiazabal bezalako

60. UUA: *Maria Arizmendi, 1909-2001.* (Haren jaiotzaren mendeurrena ospatzeko programaturiko ekitaldiak zirela-eta argitaraturiko liburuxka). Urnieta: Urnietako Udala-Ayuntamiento de Urnieta, 2009.

61. *Aiurri*, 2009/05/08, 192. zk.; 1.-2. or.

62. UUA: *Maria Arizmendi, 1909-2001.* (haren jaiotzaren mendeurrena ospatzeko programaturiko ekitaldiak zirela-eta argitaraturiko liburuxka). Urnietako Udala-Ayuntamiento de Urnieta. Urnieta, 2009.

63. ATXAGA, Mikel. *Gure Urnieta.* Urnieta: Urnietako Udala, 2000; 16.-17. or. Berriki *Aiurri* aldizkariak jasoriko aterakina. *Aiurri*, 2009/05/08, 192. zk.; 1.-2. or.

kale enblematiko baten izena aldatzera mugatzen. Jose Liceaga eta Angel Lasarte, elkartea abertzalearen ordezkariek eskatzen zuten udalak ikurrin bat eros zezala Udaltxean goititzeko Udalbatzak hala aginduko zuen egunetan, berek ziotenen arabera:

[...] constituida, en su totalidad por vascos amantes de su Patria, teniendo en cuenta que con su favorable acogida a la misma se conseguirá que este pueblo de Urnieta netamente vasco y amante de sus gloriosas tradiciones, se una por acuerdo oficial de sus representantes al grandioso y bien merecido homenaje que en el año actu se rinde por todo Euzkadi, sin excepción, a la figura más representativa de la raza vasca en estos últimos tiempos [...]⁶⁴.

Udalbatzak aho batez babestu zuen proposamena, eta horrek Urnieta ofizialak sardinak ideologiarekin bat egiten zuela erakusten du. Geroago ikusiko dugunez, itxura monolitiko horren azpian bazeuden beste bi sektore, elkarren aurkakoak, baina abertzalesunaren etsai sutsuak biak. Gerra Zibila piztean indartsu agertu ziren bi sektore horiek abertzalesunarekin zituzten desadostasunak: alde batetik, Orian iraultzaren aldeko langile sozialistak zeuden, Udaletxearen jabe egin zirenak, eta erlijioa, ordena eta tradizioa mehatzatzen zituzten milizianoen –emakumeak horietako batzuk– irudia transmititu zutenak; bestalde, Urnietako tradizionalismoak, frankismo garailearekin baturik, biztanle kopuru handiak ihes egin ondoren eta Oriako gune iraultzailea ahul-durik zegoela, mendekuzko politikari ekin zion gizarte oinarriaren zati bat kendua zion ideologiaren aurka.

Errepublika aldian aurreraturik, Enrique Arizmendi Urnietako EAJko lehendakari azaltzen zaigu. Horrek, 1933ko abenduaren 1ean, herriko plazak izenik ez zuela egiazta-zten zuen zertifikatu bat aurkeztu zuen, nahiz San Juan plaza esaten zitzaion plazaraino zihoazen kaleen izenagatik, hau da, tren geralekutik plazaraino, plazatik errepide nagusirantz eta Elizatxotik Arantzubiraino zihoazenak. Tokiko EAJk alde horretako etxe guztien helbideak berrantolatzea proposatu zuen, San Juan gunea osatzen zuten zati bakoitza bereiz izendatuz, eta etxeetako zenbaikiak egoera berrira egokituz. Abertzaleek ondoko etxeak hartuko zituen espazioari *Mikel Deuna*'ren *Enparantza* izena ematea proposatu zuten: Ongi Etorri, Kapellau Etxia, Euliania, Kontzejuzar, Moronia, Ermita, Kantoia, Escuelas Municipales, Erreruania, Erretoetxia eta Udaletxea. Tren geralekuaren amaitzen zen kalerako *Euzkadi*'ko *Karrika* izena proposatzen zuten, eta azaltzen zutenetan izen hori “en honor del brillante renacimiento de nuestra nacionalidad” proposatzen zen. Alde horretan aurreikusia zutenez, Altun, Etxeluze, Villa Amoedo, Karteruania, Karrika, Parroquia Eliza, Kontentunia, Seroriana, Kataliñenia, Garratza Berri, ospitalea eta errepide nagusiraino eraikiko ziren etxeak kale berriaren barrutian sartuko ziren (udalerria hedapen aldian zegoela erakusten duena). Azkenik, plazatik Arantzubirako etxeak: Elizatxo, Komentua, Alariku, Txinpartania, Jakutegi, Derdalegi eta Antzubi⁶⁵.

Bitartean, 1933ko udak gobernu errepublikano-sozialistaren haustura ekarri zuen, sistema berria bere lehen bi urteetan kudeatu zuena. Autonomiaren gaiak behin be-

64. UUA: *Acta liburua 1930-1934. Urnieta, 1932/05/31. 67 zenbakiko akta.*

65. Aldaketak proposatu zituztenen izenak eta grafia errespetatzen saiatu gara. UUA: Urnieta, 1933/12/01.

tiko banandu zituen tradizionalistak eta abertzaleak, halako eran non 1931ko Gor-teetarako hauteskunde koalizioa ez zen berriro errepikatuko. Baino eskuineko alderdi katolikoak bereizirik aurkeztu baziren, gauza bera gertatzen zen ezker errepublikano-sozialistaren baitan.

Gorte errepublikano berriak eskuinera makurtu ziren 1933ko azaroaren hauteskundeen ondoren. 1934ko udan tentsio politikoa areagotu zen Estatu osoan, eta berdin Euskal Herrian. Spainiar eskuinak "Ardoaren estatutua" deiturikoa bultzatu zuen, ardoaren gaineko zerga guztiak kentzea aldezten zuena, aurreko urteetako ucta bikainen ondorioz pilaturiko stockari irtenbidea ematearren. Ekimen horrek Euskal Kontzertu Ekonomikoa haustea zekarren berekin, baita udal ogasunen porrota ere, kontsumoaren gaineko zergak baitziren horien sarreren funtsa.

Gobernuak izendaturiko Batzorde Kudeatzaleek ez zuten kontuan hartzen neurri horrek Kontzertua arriskuan jar zezakeenik. Euskal udalak borrokarako prest agertu ziren, Bilbon uztailaren 5erako batzarrera deituz, Kontzertua Defendatzeko Batzorde bat eratzearren, probintzia bakoitzeko bost ordezkari osatua izango zena. Gipuzkoa ordezkatzeko Donostia, Irun, Oiartzun eta Urretxuko alkateak hautatu ziren. Batzordea aldi baterakoa zen eta abuztuaren 12an, igandez, deitu zien zinegotziei behin betiko batzordea hauta zezaten. Egun horretan bertan, bozketa debekatu zuten gobernadore zibilek. Istiluak gertatu ziren gobernu agintarieki udaletxeetan bilera egitea eragotzi nahi izan zuten udalerri askotan.



1933. II. Errepublikan emakumea eta gizona parekatzen zituzten legegintza neurriak hartu ziren. Horiek aurreikusiriko etorkizuna ez zen patuak gerra ondoan ekarriko ziena. Urnietako neska ikasle talde bat.

Hautaturiko Batzordeak euskal parlamentarien eta alkateen ordezkarien batzarrerako deia zabaldu zuen irailaren 2rako. Alkate batzuk atxilotu eta zigortu zituzten. Indar publikoak Bergaran egitekoa zen bilera eragoztea erabaki zuen. Ondoko egunean istiluak izan ziren Gernikako batzarrean, Juntetxean parlamentari euskaldun eta katalanei eta ekitaldian bilduriko jendetzari poliziak eraso zienean. Irailaren 7an, euskal udalek batzordeekin elkartasunean denak batera dimititzea erabaki zuten. Gobernuaren aldeko alderdietako eta eskuineko militanteek ordezkatu zituzten kargu errepublikano, sozialista eta abertzaleak.

1934ko irailaren 5ean, Donostiako udalak jakinarazi zion Urnietakoari ezen Donostia-ko zinegotzi guztiekin, alkatea buru, baterako dimisioa aurkeztu behar zutela, herrialdea jasaten ari zen egoera izugarri larriaren aurrean eta gobernu zentralak “en contra del normal desenvolvimiento de los Concejos vascos, causando ofensas al Fuero Municipal y a las libertades administrativas reconocidas desde tiempo inmemorial en este país” abiaturiko errepresioaren ondorioz. Hiriburuko udalak gauza bera egitera gonbidatu zuen hiribildua, udalen autonomiaren aldeko mugimenduan zuen inplikazioarekin bat etorri. Dimisioak izaera alderdikari nabarmena zuen, bereizten baitzituen, alde batetik, herrialdearen interesen defentsan interesaturiko –“interesados en la defensa de los intereses del país”– euskal parlamentari eta alderdi politikoak eta, bestetik, gobernuaren esanetara zeudenak.

Baterako dimisioak eskua ematen zien Araba, Bizkaia eta Gipuzkoako hiriburuetaiko alkateei irailaren 7rako kargu uzte kolektiboak gauzatzeko. Dena dela, behin betiko batzordeek jardunean jarraituko zuten Kontzertuaren, udal autonomiaren eta alkate eta zinegotziak aurkako isun eta prozesuen defentsan jarraitu ahal izateko⁶⁶.

Gobernadore zibilak Urnietako egoerari buruzko argibideak eskatu zizkion bertako idazkariari. Irailaren 8an, udal funtzionario horrek 9 zinegotzik dimisioa aurkeztu izanaren berri ematen zion. Orduko, udal mugimenduan parte hartzeagatik, Jose Maria Belaunzarlan alkatea kargutik baztertu zuten; hala ere, berak ere dimisioa aurkeztu zuen hiribilduko 9 zinegotzi abertzaleekin batera. Gobernadore zibilak abuztuan, haren kargugabetze eta auzipetzearen ondoren, lehen alkateorde izendatua zuen alkatearen ordezkari, eta hark, bere lana zela-eta, funtzi hori betetzeko arazoak zituela argudiatu zuen, erantzun horrek ezkutatu ezin zuelarik erakunde horretako karguek gobernuaren aurka harturiko errebdedia jarrera⁶⁷.

Idazkariaren txostenetan ezin suntsitzaleagoa izan, bertan esaten baitzuen dimisioa emandako guztiekin jadanik beren karguak bertan behera utziak zituztela, gobernuko agintariekin prozesatu eta kargugabeturiko alkatearekin elkartasunean,

[...] colocándose en situación ilegal que ha sido causa de que, siguiendo las instrucciones de V.E. no se les haya consentido verificar reuniones como pretendían hacerlas sin garantía

66. UUA: Donostia, 1934/09/05.

67. Tokiko nazionalismoaren aurka idazkariak eramandako gurutzada partikularrean, berriro ohartazten du: “*No obstante esa actitud del Ayuntamiento, la tranquilidad del vecindario es absoluta*”. UUA: Urnieta, 1934/08/21.

alguna legal, es decir, sin alcalde en funciones, sin convocatoria legal y sin que, para todo lo que significara vida municipal tuvieran ellos intervención [...] (beren burua egoera ilegalen jariz, eta hori dela medio, B.G.-ren aginduei jarraiki, ez zaie baimenik eman bilerak egiteko, nahi zuten bezala, legezko bermerik gabe, hau da, jarduneko alkaterik gabe, legezko deirik gabe eta horiek, udal bizitzaz den bezainbatean, esku hartzerik ez zutelarik).

Udal osoak kargu uzteak eragindako egoeraren aurrean, idazkariak batzorde kudeatzaile bat eskatzen zuen urgentziaz

[...] por la circunstancia de celebrarse muy en breve las carreras de autos, cuyas tribunas y demás instalaciones se verifican dentro del término municipal de esta villa; el hecho de hallarse también muy próximas las fiestas patronales (de San Miguel 29 de septiembre) y hallarse en suspenso para la ampliación y mejora del servicio eléctrico municipal [...]. (denbora gutxi barru autoen lasterketa egitekoa delako, horren tribunak eta gainerako instalazioak hiribildu honetako udal barrutian eraikitzen direla; zaindariaren jaiak ere oso gertu direlako (San Migel, irailak 29) eta udal elektrizitate zerbitzua zabaldu eta hobetzea geldirik dagoelako).

Argi eta garbi idazkariak gobernu zentralaren aldeko implikazioa agertzen du bizilagunen erabateko lasaitasuna nabarmentzen duenean⁶⁸; era horretara, urte batzuk geroago tradisionalistek egingo zuten bezala, bereizten baititu, alde batetik, agintarienganako errespetuz beteriko auzoen jarrera baketsua eta, bestetik, auzokideak engainatzen eta bide okerretik eramatzen tematuriko buruzagi abertzaleak.

Federico Otaegui, Victor Almorza, Guillermo Liceaga, Francisco Peñagaricano, Jose Li-ceaga, Juan Jose Iceta, Francisco Goenaga, Juan Lacarra eta Jose Antonio Ormazabalek berretsi egin zuten beren elkartasunezko jarrera prozesatu eta kargugabetuekiko, eta uko egin zioten udal funtzioak betetzen jarraitzeari⁶⁹. Egun horretan bertan, Emilio Muga gobernadoreak jakinarazi zion idazkariari batzorde kudeatzaile baten izendapena, udal bizitza etenda gelditu ez zedin, “salvaguardando los intereses públicos” (interes pùblikoak babestuz). Batzordea izendatzearrekin, Urnietaren zatiketa ofizializatu zen: ezin adiskidetuzko bi alderdi izango ziren hiribilduan. Gorte Konstituziogileek Lege bihurturiko 1931ko ekainaren 16ko dekretuari jarraiki, Gobernadoreak izendaturiko urnietarrek osatu behar zuten batzorde kudeatzailea. Batzordekideak ondokoak ziren: Bartolome anaiak (herrigunea), Florentino Ugalde (Agerre baseria), Manuel Izaguirre (Inbutegi baseria), Eugenio Aldanondo (Paguaga baseria), Jacinto Achaga (Etzabal-zar baseria), Saturnino Larburu (Aitzola baseria), Juan Jose Echeverria (Sagasti baseria), Luis Recondo (Oia-nume baseria), Federico Echezar (Oria auzoa) eta Bautista Garmendia (Azkonobieta baseria). Azken biek izan ezik, gainerako guztiak onartu zuten izendapena.

Udal berriaren inaugurazio ekitaldia irailaren 15ean egin zen. Oriako industria gunean bizi zen zinegotzi izendatu bakarraren kasuan, karguari uko egitea logikoa da, idazkariak agerrazten duenez, alderdi sozialistarekin lotua baitzen⁷⁰.

68. UUA: Urnieta, 1934/09/08.

69. UUA: Urnieta, 1934/09/13.

70. Enrique Arizmendi, Urnietan egoitza duenaren eskariz idazkariak jaulkiriko zertifikatua. UUA: Urnieta, 1934.

Bestalde, Garmendiaren kasuan, gauza jakina da Jose Maria Belaunzararen alkate kargugabetua Azkonobieta baserriaren jabea zela. Hala, beraz, kontua da maizter horrek, alderdi filiazioa edo kidetasunak gorabehera, harreman estua zuela euskal nazionalismoaren tokiko buruzagi nagusiarekin. Izendapenari uko egiteko motibo nahikoa, datu gehiago ez dagoenez guztiz espekulatiboak izango liratekeen bestelako arrazoietatik harago.

1934ko irailaren 30ean euskal prentsak azaltzen zuenez, gobernuaren aginduz Altza, Pasaia, Pasaia, Irun, Oiartzun eta Urnietako alkateak auzipetzea erabakia zuen 1 zenbakiko instrukzio epaileak bigarren auto bat eman zuela, auzipetzea ondorerik gabe utziz, karguak bertan behera uzteak udal interesetan kalterik batere eragin ez zuela ikusirik, nahiz hala agerrara zuten dagozkien udaletako idazkariek, beraiei Instrukzio Epailearen eskariz gobernadoreak egindako ofizio bidez irizpena eskaturik. Egun horretan bertan, Enrique Arizmendi militante abertzaleak, Urnietako bizilagun gisa eta Udal Estatutuaren 227. artikuluaren 3. atalaren babespean, instantzia bat aurkeztu zuen idazkariari lehenbailehen gobernu kudeatzaileen izendapenaren ziurtagiria bidaltzea eskatuz, horiek hiribildua kudeatzen baitzuten aurreko udala deuseztatu zenetik; gainera, udal batzaren jabetze eta eratze aktaren kopia ziurtatua erreklamatzen zuen⁷¹.

Tokiko tradisionalismoaren erreferente nagusietako bat izango zen Juan Bautista Ayerbe idazkariaren jarrera politikoari dagokionez, inolako zalantzak gabe, hiribilduko buruzagi abertzale gailenen aurka jokatu zuen. Dena dela, datarik gabeko gutun batek, baina udalen eta Gobernuen arteko gatazkaren lehenengo egunetako izan behar duenak, uxatu egiten du Urnietako sektore abertzale moderatuen eta bertako tradisionalismoaren artean oraindik zegoen erlazioari buruz izan genezakeen zalantza.

Izan ere, idazkariak bere adiskide Lacarrari, orduan gaixorik zegoen zinegotziari gutun bat idatzi zion⁷². Idazkariak deitoratzen zuenez, abuztuaren 12ko akta, non jadanik aipatu dugun udalarteko batzordearen bozketa “ilegal”ari ekiten zitzaison, 19ko ekitaldian zen onartzekoa. Idazkariaren arabera, zinegotzi abertzaleek akta onartzeari uko egitea eta Belaunzararen hautatzeko ez deitzea leporatzen zioten. Ayerbek bi aksazioak ukatzen zituen eta Federico Otegui, lehen alkateordeari egozten zion erantzukizuna, horrek, nonbait, uko egin baitzion 19ko ekitaldirako deitzeari eta “esta no se celebró porque él no quería. Me dijo que esperaba la orden de dimisión de todos

71. UUA: Urnieta, 1934/09/30.

72. Gogora ekarriko dugu Juan Lacarra hautatua gertatu zela 98 boto lortu ondoren, Urnietako abertzaleek eta sektore tradicionalista batzuek aurkezturiko hautagaitza katoliko eta independenteko kide gisa. Hauteskunde horietan Juan Antonio Ormazabal, Víctor Almorza, Guillermo Liceaga eta Federico Otegui zinegotzi izendatu zituzten. Alkateak Gobernadore Zibilari igorritako informea. UUA: Urnieta, 1931/04/14. Lacarra eta Almorza lehenengo unean abertzalesunetik gertu zedela esan daiteke, baina erreakzioa edo iraultza alternatiba faltsuan aukeratu behar izan zutean, Mugimenduaren lerroetan egokitzea bilatu zuten, halako eran, non, Almorzaren kasuan, Ayerbek minimizatu zuen Almorza zinegotzi abertzalea izana ondoren egindako txosten batean. Urte batzuk geroago, diktadura frankistaren erdian, Brunet y Cía-ko enplegatua zen Lacarrak Ayerbe Idazkariaren adiskidea zela erakusten zuen, Idazkariari konsulta pribatu bat zuzendu zionean, bere emaztearena zen iturburu baten jabetzari buruz. Agerikoa da Urnieta tradisionalismoak eta nazionalismoak gune komunak eta espacio soziologiko mugakideak zituztela. UUA: *Correspondencia oficial 1941*. Urnieta, 1941/01/29.

los Ayuntamientos" (hori ez zen egin berak nahi ez zuelako. Esan zidan Udal guztien dimisio aginduaren zain zegoela). Garaiko ziurgabetasunak kutsatu bide zuen lehen alkateordea, zeinek ondoko egunean uko egin zion alkatea ordezkatzeari hiriburuan zituen eginbeharrek galarazten baitzoten udalean aritzea.

Ayerbek salatzen zuen gatazka hark izaera politikoa zuela, baina bere idazkian garbi agertzen zen nork zuzentzen zuen estrategia abertzalea tokiko mailan. Belaunzarán, kargugabeturiko alkateak ohartarazi zion zinegotzi guztiak bertan behera utziko zituztela beren karguak eta, hortaz, banan-bana guztioi herrizaina bidaliz jarduneko alkateza bere gain hartzeko eskatzeari uzteko. Beren jarrerak ekar ziezazkiekeen ondorioak zirela-eta, antza denez, hiru zinegotzik Ayerbe salatu zuten galdeku ez zielako alkatea izan nahi zuten edo ez. Mindurik, idazkariak ondokoa erantsi zuen:

La acusación sin fundamento alguno, precisamente cuando anoche, confirmando su actitud anterior vinieron a decirme que ellos no querían seguir actuando. Todo por no tener la nobleza de declarar lo que todo el mundo sabe: que esa actitud obedece a disciplina de partido o a indicaciones que reciben no solamente en éste pueblo, sino todos los concejales dimisionarios de otros. Cuando la pasión ofusca, no hay medio de razonar. (Salaketak ez du inolako ganorarik, bart beren aurreko jarrera berretsiz, jarduten jarraitu nahi ez zutela esatera etorri zitzakidala, hain zuzen ere. Eta hori mundu guztiak dakiena aitortzeko prestatasuna ez dutelako: jarrera horren arrazoia alderdi diciplina dela, edo, herri honetan ez ezik besteetan ere, kargua utzitako zinegotzi guztiak jasotzen dituzten aholku horiek. Pasioak burua itsutzen duenean, ez dago arrazoitzeko modurik).

Zinegotziak eta idazkariaren arteko gatazka, itxura denez, zera da, beste udalerrietan udalbatzetara deitzeko aktak sinatu zirela, baina idazkariaren arabera, abuztuaren 12an egindako hauteskundeetarako ohiz kanpoko bilkurak deitu ziren beste udalerrietan, gai bakarra hori zutelarik, "menos en los no pocos que se simuló en... los batzoquis" (sic), non azaltzen zitzaien akta bertan egin behar zela edo sinatu zezatela alkateak kargugabetu edo zinegotziek kargua bertan behera utzi aurretik. Alabaina, Urnieta ohiko bilkura egin zen eta haren akta ezin zuten sinatu aldez aurreko bilkurarik egin gabe eta legezko eran onartzeko erabakirik gabe.

Ayerbek jarraitzen zuen esanez erabaki horiek Gobernuak baliogabe utzi zituela, eta berdin zitzaison akta sinatura edo ez sinatura izatea. Konfrontazioa agerikoa zen eta, idazkariaren arabera, beste bide batetik zihoan:

Lo que se ve es que se me quiere armar un conflicto, pero con mala fortuna, porque yo, en defensa propia, haré todo el historial a quien se debe, incluso al Colegio secretarial donde ningún miembro ha obrado de otra manera⁷³. (Ikusten denez, iskanbila sortu nahi didate, baina gaizki aterako zaie, nik, nire buruaren defentsan, txosten osoa egingo baitiot egin behar zaionari, are Idazkarien Elkargoari ere, non inongo kidek ez duen bestela jokatu).

Espainiar eskuinaren eta euskal abertzetasunare arteko konfrontazio politiko hura ziurgabetasuna eta zatiketak sortzeko gai izan zen eskuin harekin espazio asko parte-

73. Juan Bautista Ayerbe udal idazkariak Juan Lacarrari bidalitako gutuna. UUA: Urnieta, 1934.

katzen zituen gehiengo abertzalearen baitan. Horretaz bestalde, 34ko krisiaren beste alderdi batek areago beldurtzen zuen ordenako jendea, gatazka sozialeko izaera zuelako. Frankistek gerra amaitutakoan “estremistak” esaten zietenek ere eragina izan zuten Urnieta, indarkeriazko gertaerak zirela eta. 1939ko apirilaren 5ean, Donostiako 16 zenbakiko epaitegi militarrera igorritako txosten batetik dakigunez, 1934ko gatazkekin loturiko indarkeriazko ekintzak gertatu ziren urte horretako urrian.

Zehazki, frankisten bertsioaren arabera, Victoriano Muñozek lapurreta egin zuen Que-rejetaren alargunaren kamionetan, haren seme Jose gidatzen ari zela, Oria auzoan, salgaiez jabetu zen eta atzemandako ogia banatu zuen “auzo bereko auzokide gorrien artean”. Ikusiko dugunez, Muñoz geroxeago nabarmenduko zen buruzagi errepublikano gisa. Aipamen hori nahikoa izango da Oriako langile biztanleriaren ondoez handiaz jabetzeko, hain handia non kamioneta bati eraso egin behar izan zioten auzoko emakume langileek beren familia elikatuko bazuten⁷⁴.

Langileak antolaturik bazeuden, bertako nekazaritza eta abeltzaintza sektoreen antolaketa ere nabarmena zen. Biztanleriaren sektore zabal horretan, *Nekazarien Bazkuna*, nekazaritza erakunde abertzaleak funtsezko eginkizuna bete zuen landa munduaren kontzientziazioan, haren prestakuntzan eta bizi baldintzetan laguntzen zietela. Apaiz abertzaleek funtsezko eginkizuna izan zuten mugimendu horren ezarpenean eta bulkadan⁷⁵.

1935eko urtarrilaren lehen igandean, azken 140 urteetan bezala, Urnietak beste erlijio ospakizuna bat bizi behar zuen. Kasu honetan, *Errosario Eguna* erlijio ekitaldi herrikoi eta jendetua zen, Urnieta jende parrasta erakartzen zuena, Nafarroatik, gehienbat Lesakatik eta Beratik, edo Gipuzkoatik bertatik, gehienak Lezo, Oiartzun, Hondarribia, Irun eta Pasaiatik, Goierriko bakar batzuekin.

Erlificio gertaera horrek nahasi egiten zuen Urnieta harrigunearen ohiko lasaitasuna. Tenpluaren sarreran jendeak kandela erosten zuen eta bertan sartzen zen. Ekitaldia meza nagusi batekin hasten zen, hizlari eta kantari onenek jarduten zutela. Beste meza bat ordaintzen zen, eta sendaturiko gaixoen esker onex 200 meza eroastera iritsi zen. Ebanjelioak hartu ondoren, Urnieta 4 motakoak zirenak, bi gaixo mota sendatzeko (erreumadunak eta loakartzen ez ziren haurrak), Santa Leokadiaren gorputzaren erlikiari muin ematera pasatzen ziren, izen bereko eliza txiki edo ermitan. Lehen igandean 6.000 eliztar zenbatu ziren eta urtarril guztian, igandero, errepikatuko zen eszena hura. Eguerdian jende gehiago iristen zen eta Urnieta autoz betetzen zen, haietako asko Nafarroatik zetozentzak.

Erlificio ekitaldi hura udalerriko katolikoen arteko topagunea zen, baita horien eta hurbileko udalerrietatik etorritako katolikoen artekoa ere. Gazeriak, beti helduen kontrolaren mendean, sozializatzeko aukera zuen mota honetako ospakizunetan. Neska-muti-

74. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Urnieta, 1941/08/27.*

75. ENTZUN: “Nekazari itzaldiak Urnieta’n”. In *ARGIA*, 1935/08/04; 11. or., eta “Nekazariak Urnieta’n”. In: *El Día*, 1935/08/01; 6. or.

leku bereizten zituzten hesiak hausten lortzen zuten orduan eta adiskideak egiten ziren, batzuetan ezkongai harremanetan amaitu zitezkeenak, eta are ezkontzeten ere.

Koloretako zintena izan zen garai hartan neska-mutilen artean modan jarritako jardueretako bat, halakoak kanpoan kokaturiko mahai batean saltzen zirela. Ustez bertute miraritsuak zituzten, eta gazteek erozi eta gerrian edo lepoan lotzen zituzten gerriko minen edo erreumaren kontra. Urnietako gazteriaren arteko moda berri hau aipatzen digun berriemailearen arabera, Elizak ez zuen neska-mutilen erakargarri zen negozio horrekin zerikusirik. Berrikuntza kontatzen digun kronikariak ez zuen inolako zalantzak modua berriaren izaeraz eta helburuaz: “Bestetarako ez dakigu; baña, bestela ezinda, neskak mutillakin, edo mutillak neskakin, itzbidea artzeko ez du izan bear txarra. Bertan igarri genion!”.

Juan Ayerbek 27 urte zeramatzen Urnietako parrokiaren buruan, euskalduna zen Antia aurreko parrokoa bezala, “Euskaltzale porrokatu”tzat definitzen diguten Ayerberen arabera, eroskilen salmentan ari ziren gaztelaniadunen presentzia, euskaldunek lan mota hori alde batera utzi izanaren ondorioa zen “baña gaurko gaztediak guzari eltzen dio bejondaiela”.

Gazteen ohiturak eta moralitatea aldatzea, hiribilduko sektore tradizionalistek gutxi-asko onarturiko beste aldaketa batzuetatik haratago, kezka eta arbuiotaritzat jotzen ziren. Txistua tresna nagusi zuten euskal dantza herrikoi tipikoen aurrean, dantza solte haien guztien aurrean, beste mota bateko dantzak moral gabeko eta lizuntzat jotzen ziren: “Aldika, txistu soñu alaiean, ankar arin, soña biurri, gure dantzaldi ederrean. Beste tan, berriz, zoigaiztoko ‘banda’ soñuan. Lizunkeriaren bide erreza. Nolatan ekartzen ote dituzte onelako dantza eldu soñuak?”.

Beste alderdi bat ere kritikagai azaldu zen: Errepublika aldiarekin batera gertaturiko aldaketen babesean, neskatzen ohitura eta jarrera aldaketak emakumeenak iragartzen zituen. Hala, kronikariak desiratzekoak ez ziren aldaketa batzuk zeudela esaten digu, horiek zertan dautzan azaldu gabe, nahiz urnietar nesken janzkeraz ari dela ematen duen: “Emakumetxo buru ariñak ikusi genitun an ere. Gure erriko gizon emakume jatorrak berriz, igande soñeko apañakin. Baserritar jantzi oiek, leku orretan, ez ote dira gure oiturak iraintzeten jarriak?”

Jai ekitaldi honetan sektore erreakzionarioen aldetik nabaritzen ditugun erresistentziek eztanda egin zuten Urnieta suntsitu zuen Gerra Zibilean. Orduan, hiribilduko bi sektore katolikoek elkar jo zuten, eta sektore abertzalea galtzaile irten zen. Garaileen udalerriko konplizeek –abertzaleek bezala– euskal kontuak maite zituzten, eta tradizionala zena, erlijioa eta euskal agerpen kulturalak lotzen zituzten; alabaina, garaileek ikuskera hori deuseztatu zuten Urnieta, espainiar lurralte osoan bezala, hizkuntza bakarra ezarri zutelarik: gaztelania.

Laster zuzenduko ziren “akats” errepublikanoak, eta beste errealitate bat inposatu zen, zeinak, euskararen kontuan izan ezik, kronikariari arrazoia ematen ziola zirudien, horrek atsekabe handiz ikusi zuelarik Urnietako jende batzuen “kutsadura”:

(G)ure erria zenbat eta euskaldunago, orduan ta sinismen andiagokoa. Arrotz eresiak entzun ta dantza elduan ikusi ez ba'genitun, akatsik gabeko jaia ikusi genduana. Urrengorako akatsik ezpalitz [...]⁷⁶

2.2. Gerra eta Urnietan izan zuen eragina

Uztailaren 18an errepublikaren aurka altxaturiko militarren gotorlekuetako bat izan zen Nafarroa. Mola jeneralak, hasieratik nafar Iurrealdeko egoeraren jaun eta jabe ze-nak, Gipuzkoaren kontrola hartu zuen jomuga, errepublikanoei hornidura moztearren eta Frantzirekiko mugaldea bere mendean jarri zuen. Hartarako, uztailaren 18tik 22ra Bidasoaren ertzetik aurreratu zen. Alabaina, Endarlatsako zubia lehertua izanik eta Donostian matxinoek huts egunik, nafar matxinatuen planak zapuztuta geratu ziren eta Gipuzkoako mugari hainbat gunetatik eraso behar izan zioten. Leku horiek ez ziren ongi defendatuak, erregimen errepublikanoaren aldekoek antolaketa egokirik ez zute-lako eta baliabide militarren premia gorrian zeudelako.

Urnietarren aldetik ez dugu erreferentzia gehiegirik egun horietako gerraren bilakabi-deaz eta bizipenez. Alabaina, Gipuzkoako beste herri batzuetako gertaeren bilakabi-dea arreta handiagoz aztertu duten lanetan azaldurikoa jaso dezakegu.

Ildo horretatik, Andoainen eta Urnietan bizi izandakoaren lekuo izan zen Martin Ugalde andoaindarren lekukotasun baliotsua daukagu gure esku. 1921ean Andoainen sortua zen Martin Ugaldek hernaniarra zuen ama eta senitartekoak zituen herri horretan, nahiz aita Andoingo zinegotzi abertzalea zen. Berak dioenez, berehalako hartzan, armadaren parte baten altxamenduaren berria jakin bezain laster, eskolak itxi eta fabrikak gelditu ziren. Langileak harriturik elkartzen ziren eta armak bilatzen zituzten tokiko etsaiei, karlistei, aurre egin beharrez. Lehengo gerra bizipenak, memoria historikoa kontuan izanik, beldur ziren indar karlista ez ote ziren menditik etorriko, Tolosa aldetik.

Gerrarekin, beraz, ohiz kanpoko egoera gertatu zen. Ohiko bizitza gelditu egin zen, eskolak eta fabrikak ixtea ez baitzen ohiko kontua, hori igandetan baino ez zen ger-tatzen. Demokrazia errepublikanoaren aldeko leialek mendira jo zuten bazterrak miatuz susmaturiko etsai karlisten bila. Andoingo gizonak Tolosa eta Donostiara joaten ziren. Lehenengo udalerrira, karlistek erasoa joko balute ere; bigarrenera, aldiz, Loiolako kuarteletan matxinaturiko militarrak menderatzan laguntzearen. Hori bai, gehienak armariak gabe, edo ehiza eskopetak edo pistola txarren bat aldean, zerbait eramatekotan.

Hizpidera dakargu Ugalderen kontakizuna, gerraren lehenengo aldia Andoain eta Hernani artean bizi izan zuelako; gero, Urnietatik pasa zen, Donostiara bidean eta geroago Zumaiara iritsi zen, beste milaka gipuzkoarrekin batera.

76. LIERNI, Urtsin. "Errosario egunez Urnieta'n". In *Argia*, 1935/01/20; 3. or.

Ugaldek kontatzen duenez, Donostiatik zetozan emakume batzuk, lagun zituzten gizonezkoak bezala, lanjantziz eta kapela urdinez jantzirik agertzea gauza bitxia eta guztiz berria izan zen andoa indarrentzat; hainetako batzuek UGT eta CNT inskripzioak zeramatzen, beste batzuk komunistak ziren. Donostiako indar antolatuak ziren, herrietara hornidura bila zetozenak. Ordena eta jabetza pribatuarekiko ez zuten begirunerik agertzen, txalet edo etxe hutsetan sartzen baitziren (gure ustez, herritik alde egindako eskuindarrenak, edo agian bertan ez zeuden udatarrenak). Hiriburutik hurbil zeuden udalerriek kezkaturik bizi zituzten sarraldi haien⁷⁷. Herri horietan nagusi ziren pentsaerez bestelako ideologien jarraitzaile gazteek eragingo zuten inpaktua izugarria izango zen, hainetako asko herrialdearen hizkuntza eta ohituren berri ez zekitenak izaki. Ugaldek gerrako oroitzapenetan azpimarraturik uzteko⁷⁸, gazte horiek bi sexuetakoak izateak eta gizonezkoen janzeratzat jotakoa (langileen lanjantzia) soinean eramateak nabarmentzeko adinako inpaktua eragin bide zuten hango gizartean.



1937. Emakumeari, pertsona den aldetik, garrantzia kenduko zion frankismoak berriro. Heziketak geroko emazte eta amak prestatzera bideratu behar zituen emakumeak, gizonaren –aita, anaia edo semearen– mendelean betiere. Urnietako neska ikasle talde bat.

-
77. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *La guerra en Euskadi* (3^a ed.rev. y amp.). Txertoa. Andoain, 2007; 323.-328. or.
78. Ideología komunista en Asturias durante la Guerra Civil. En: ZENBAIT EGILE. *Historia general de Asturias, tomo IX: La Guerra Civil*. Editor Silverio Cañada. Gijón, 1978.

Lehenengo unetik beretik, kontrol hertsia jarri zieten Urnietako eskuindar ezagunenei, baita atxilotu ere horietako batzuk. Juan Bautista Ayerbe Irastorza, abertzaleen aurka-ko borroka politiko luzea eramana zuen udal idazkaria atxilotu zuten lehenik, militarren atxamenduaren berri jakin eta berehala, eta bakarturik geratu zen horrexegatik. Gipuzkoako eskuinean izandako eginkizunagatik, Donostian espetxeratu lehenik eta gero Bilboko gartzeletara ebakuatu zuten beste eskuindar preso gailenekin batera⁷⁹.

Haren atxilotzearen eta Bilboko askatzearen berri ematen digu *Falange Española Tradicionalista y de las JONS* alderdiaren tokiko ordezkariak egindako txosten batean. Urnietan atxilotu eta bakartua izan ondoren, eraman egin zuten

[...] entre pistoleros a los calabozos del Gobierno civil, luego a las cárceles del Kursaal, barco Aranzazumendi, prisión del Carmelo y últimamente a la de Larrínaga de donde, después de estar en inminente peligro de muerte (puesto que muchos compañeros suyos fueron asesinados en los asaltos de las turbas a las cárceles de Bilbao) pudo fugarse en la noche que precedió a la entrada victoriosa [Bizkaiko hiriburuan] de las tropas nacionales⁸⁰.

Victorino Muñoz langile buruzagia berriro agertu zen gerra betean, beldurra eragiten zuela matxinatuen aldekoen artean. Oriako bizilagun hori milizietako kide egin eta, armak harturik, militar matxinoen aurka gudukatu zen. Geroko salaketen arabera, Muñozek fronte guztietan parte hartu zuen lehiatuki. Milizietako sargentu gisa aritu zen Donostiaren defentsan eta Errepublikaren etsaiek “persona guztiz arriskutsu”-tzat hartzen zuten. Milizianoek, Oriako egoera beren mendean zutela, Brunet Jauregiari eraso zioten, baina bertan Jose Ildaria Toledo etxezaina eta Anastasia Bengoechea familiaren sukaldaria beste inor ez zuten aurkitu. Arropa, koltxoia eta altzariak konfis-kuatutu zituzten “eta are kutxa gotorra zartarazi zuten”.

Buruntza mENDIA 1936ko abuztuan erori ondoren, Javier Ormazabalen okindegia era- so zioten, eta gertaera horrek lekuoaK izan zituen: Santos Igartua Oriako auzokidea, Feliciano Urruzola baserritarra, Lasarteko Etxeberri baserrikoa, eta Fructuoso Iriarte, auzo bereko bizilaguna. Eliza ez zen Muñozen koleratik libratu eta Rosendo Recondo, Lasarteko parrokoaren etxeaz jabetu eta arpilatzeari ekin zion; beste batean, bisita egin zion gauez, eta parrokoak Andoainera ihesi joan behar izan zuen. Haren agin- dupeko milizianoak pertsona susmagarrien kontrolaz arduratu ziren, Nicolas Echarri eta Agustín Alcain atxilotzeko ekintzak frogatzen duenez. Horiek Irigoien baserrian bilatzeari ekiterakoan, Muñozek pistola destatu zuen bertan bizi zen Domingo Astiazaranengana bi iheslariak non zeuden atera nahiz eta etxea zehatz-mehatz miatu zuen “baita Astiazaran jaunaren alabak zeuden sartu ere”.

79. Bartolomé Ugalde alkateak eta Saturnino Larburu, *FET y de las JONS* alderdiaren Tokiko Buru-zagiak Segurtasuneko Zuzendari Nagusiarri igorritako txostena, Juan Bautista Ayerbe gatibú izan-dakoaren eta ondorioz Espainiako zaldunaren jokaera akatsgabeari buruz, Alcarazan erbesteratura zena (baliogabetu zuten erbesteratzea). UUA: Urnieta, 1942/01/07.

80. Urnieta *FET y de las JONS*ko tokiko ordezkariak Juan Bautista Ayerberen alde idatzitako txoste-na. UUA: Urnieta, 1938/08/03.

Haren arriskugarritasuna gorabehera, agintari frankistek ez zuten zehazki jakin ahal izan Lasarte-Hernaniko Cecilio Umanez, Antonio Merceroren etxearen bizi zenaren hilketan izan zuen erantzukizuna, nahiz matxinatuen indarkeriazko errepresioan inplikatua izan zitekeelako susmoak zituzten, zeren eta “Victorino eta lagunak askotan ateratzen ziren automobilean, egunez eta gauez, era guztietako delitu komunetan parte hartzeko”⁸¹.

Dena dela, ikusmolde errepublikanoa gehienbat kontserbadore samarra zen. Euskal emakume gutxik hartu zituzten armak Errepublikaren legezkotasuna defendatzeko. Gipuzkoako emakumeak, funtsean, borrokatzera irtendako gizonen ama, emazte eta alaba gisa bizi izan zuen gerra. Arrazoi horrexegatik, Gipuzkoan inoizko exodorik handienaren protagonista izan ziren milaka emakume eta haur⁸². Ideologia, alde horretatik, ez zen inolako arazoa gertatu. Ezkerreko zein eskuineko jendea, nazionalistak edo ez nazionalistak oldarrean atera ziren errepideetara zein kamioetara, gerraren ondorioetatik ihesi. Prentsa errepublikanoak horrela hitz egiten digu emakumeari dago-kionez, gerrako elementu pasibo gisa; gizonak, aldiz, gudu zelaiko protagonista gisa, matxinatuek beren azpian eroritako guneetako biztanleria zibiletan obratzen zituzten azioen biktima gisa ageri dira⁸³.

Andoingo abertzaleek izandako zereginaz, Ugaldek ziurtatzen zuen gehienbat menditik herrirako sarbideak zaintza hartu zutela beren gain, etsaien aurrerabidea kontrolatzeko ahaleginak egingen eta gipuzkoar geografian zehar barreiaturiko baserriak arakatzen zituztela. Kontrola bikoitza zen, Nafarroatik zetozentzen etsaien posizioak begiratzeaz gainera, altxamendua gertatzean karlistak zeuden herrietatik atera ez zitezen. Ugalderen hitzetan, ordena tolerantziaz zaintza izan zen abertzaleen egiteko, geroago frankistek Andoain bezalako udalerriak hartu ondoren erabili ez zuten tolerantziaz, hain zuzen⁸⁴.

Tolosa abuztuaren 15ean hartu ondoren, bi egun geroago erori zen Andoain Gobernuaren aurka altxaturiko indarren eskuetan, bombardatzeko mehatxua egin ondoren. Beasainen konkistak, uztailaren amaieran gertatuak, udalerrian eragindako hilketak eta ondasun eta funtsen suntsipena zirela eta, izua hedatu zuen Gipuzkoako bizilagunen artean⁸⁵.

Horregatik, badaezpadako patuari ihes egin nahirik, biztanleriaren exodo handi bat abiatu zen, udal agintari zibilak buruan, Donostiarako erretiran Errepublikaren defendatzaileen lagun.

81. UUA: *Correspondencia oficial 1941*. Urnieta, 1941/08/27.

82. Martin Ugaldek, orduan zen haur gisa, emakumeak zein bakarrik gelditzen ziren kontatzen digu, familiaiko gizon guztiak gerrara joanak izanik. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *Op.cit.*; 330.-331. or.

83. Frente Popular, 1936/09/03, 6. or.

84. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *Op.cit.*; 328.-329. or.

85. Ordura arte matxinatuen eskuetan eroritako herrigune txikietan, ezkerreko buruzagi edo militante batzuen edota inbaditzaleen aurkako borroka zuzenean parte hartu zutenen ihesaldia baino ez zen ikusi. BARRUSO, Pedro. “El difícil regreso. La política del Nuevo Estado ante el exilio guipuzcoano en Francia (1936-1939)”. In: *Sancho el Sabio*, 11. zk., 1999; 101.-140. or.

Urnietako abertzale askok ihes egin zuten⁸⁶, baina Oria industriagunearen kasua are nabarmenagoa izan zen. Izañ ere, Brunet fabrikako langileek bertan behera utzitako etxeak, 1937ko otsailaren eta uztailaren artean desjabetu, konfiskatu eta gordailatu tituzten langileek utzitako altzarien eta gainerako trasteen inventarioa egin ondoren. Hori izan zen, antza denez, erregimen berriaren aldekoen artean gertatu lehenengo tirabiren motiboa.



Urnieta itxura hau erakusten zuen XX. mendearen lehen erdialde ia osoan. Eraldatzeak geldiro eta ezarian-ezarian gertatzen ziren, harik eta 60ko urteetako industrializazioa heldu arte.

Gutxienez 1938ko apirila arte iraun zuen prozesu batean –Bruneteko langileen arazoari buruzko paper zorro tixiki batean bildurik dagoena–, hiru alderen arteko konfrontazio garbia ageri da: Brunet, udala eta partikularrak. Lehenik eta behin, aginpide militarrak eman bide zuen desjabetze ordena eta hori betearaztea Urnietako udalak hartu zuen bere gain; batzorde bat izendatu zuen hartarako eta ostatari batzuk arduratu ziren ki-deen horniduraz. Nork agindu zuen jarduera hura, nork ordaindu behar zituen gastuak eta zein proportzioan, horra auziaren nondik norakoak.

Brunetarrek, langileen etxeen jabeek argudiatzen zutenez, ez zuten agindu ez desjabetzea ez altzariak edo tresnak hustea. Antza denez, enpresaren bertsioaren arabera

86. Urnieta gehienak Zumaiaren inguruan ezarritako frontea eroritakoan itzuli ziren, nahiz beste erreferentzia batzuk gure esku dauzkagun, hala nola Jose Berreyarza abertzalearena, 1938an Frantzian errefuxiatua omen zegoena, 1936an Urnieta tikitik alde egin eta gero. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1938/01/16.

betiere, desjabetzeaz arduraturiko mandatariek eskatu zuten altzariak ipintzeko lokal bat eta fabrikako kamioneta beren zerbitzurako. Halarik ere, Brunetarrek ziotenez, ez zuten ezertan parte hartu aginduan, ezta mandatariei emandako otorduak ordaintza bermatu ere, eta inork ez zien gastu horiek enpresari egokitzeko posibilitatea iradoki ere. Hala eta guztiz, gastu horien %50 ordaintza eskaintzen zuten.

Dena dela, Javier Ormazabal, kaltuetuariko batek 1.433,95 pezetako faktura aurkeztu zuen, horietatik 100 pezeta baino beheratza onartzen ez zuela; Agustin Zabalak, 221 pezetatik, 55,25 pezeta beheratuko lukeela zioen; Romana Olloquiegui, hirugaren ostalariak 47,80 pezeta, aurkezturiko fakturari zegozkion 191,25 pezetatik⁸⁷.

Gerrak Urnieta izandako inpaktuaren kontura itzuliz, Andoain erortzeak Hernanira bidean zihoazen milaka pertsona ekarri zituen Urnieta. Jendeak ia soinean zeramarekin ihes egiten zuen, oinez gehienak, ia-ia autorik ez zegoen-eta. Frontea Urnieta eta Hernani artean gelditu zen⁸⁸. Bi hiribilduak etsaien bombardaketen jomuga gertatu ziren; bitartean, horiek frankisten eskuetan eroriz gero, Gobernuari leial irauten zuten emakumeen patua iragartzen zuen prentsa errepublikanoak. Izan ere, Urnieta eta Hernani mendean hartzeko mehatxatzen zuten indarren aurka hegazkin errepublikanoek lorturiko arrakasta faltsuak azaltzen zituen prentsak, era berean ondokoak zekartzan hizpidera:

Franco incita a los cabileños al botín. Botín de carne. Son las mujeres españolas lo que les ofrece como supremo regalo. La madre, la esposa, la hermana de Franco han de sentir en sus entrañas la ofensa del hijo maldito, del esposo infame, del hermano asesino⁸⁹.

Gudu batzuk izan ziren Urnieta inguruan, eta horiek miliziano gazte asko erakarri zituzten berekin. Horiek hiribildua defendatzen zuten erreketeeak eta gainerako matxinatuengandik indarrek etengabe jotako erasoetatik. Hiribilduan zeuden milizia errepublikanoen artean, “Azaña Miliziak” aipa ditzakegu; Urnieta iristean, abuztuaren amaieran, ezkerreko gazte errepublikanoek osaturiko indar horrek ia urnietarrik gabeko herri bat aurkitu zuen. Plazan, aldiz, miliziano asko biltzen ziren etsaien erasoen zain; hain zuzen, horiek landa aldeko pinudi eta baserriean gotorturik zeuden, herrigunea defendatzen zuten milizianoengandik 50en bat metro eskasera. Asturiar dinamitazaleen zereginan oso garrantzitsua gertatu zen adore eman baitzen Errepublikaren defendatzaleei, Tolosatik beti atzera egiten etorritakoei. Dinamita eta esku bonbek, asturiarrek trebeki erabilita, karlista ausartak atzerarazten zituzten, nahiz horiek ez zuten amore ematen Urnieta jabetzeko ahaleginean⁹⁰. Abuztuaren amaieran eta irailaren lehenengo egunetan, batzuen eta besteentzat aurrera eta atzera egiteen jomuga izango ziren inguruko baserriak.

87. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1938/01/16.

88. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *Op.cit.*; 330.

89. *Frente Popular*, 1936/08/26; 1. or.

90. Alde horretako baserri sakabanatueta zebiltzan erreketeeak urnietar artzain bat hil zutelako berrria ematen zen albiste horretan bertan. *Frente Popular*, 1936/08/27; 2. or.



Urte askotan Urnieta harriguneak landa itxura nabarmena atxiki zuen.

Ugaldek Buruntza mendian jarritako metrailadore bat aipatzen du, lehen Andoaingo eliz dorrean kokatu zuten bera. Posizio estrategiko horretatik, belgiar milizianoek erabilitako metrailadoreak Urnieta, Lasarte eta Oriarako sarbidea defendatzen zuen. Santa Barbaratik Bilborako errepidea defendatzen ahal zen, Gipuzkoako hiriburua eta Bizkaikoaren arteko komunikazioa atxikitzea helburu. Hortik aurrera, Donostia zen, etsaiaren aurrerabideak bultzaturik, Hernanitik eta Irundik atzerantz zihuan jendearen helmuga⁹¹.

Irailaren 6an, Iruretagoyena koronelaren agindupeko matxinatuak sartu ziren Urnieta harrigunean, baina miliziano errepublikanoen erresistentzia eta eragindako hilzaurituak zirela eta, erasotzaileek atzera egin behar izan zuten, nahiz behin betiko konkista egun batzuk geroago burutuko zuten.

Etsai errepublikanoa eta abertzalea garaiturik, berehala jo zuten sinbologia aberzalearen aurka. 1936ko irailaren 20an, Udaleko agintari berriek Sabino Arana Goiri kalearen antzinako izena berreskuratu zuten, Idiazabal kalea⁹². Urte horretako azaroaren 22an, Gobernadorearen aginduz, EAJko kide ziren funtzionario guztiak kargugabetu zitzuten⁹³. Lan errepresioak jotakoentzat Angel Arrue Inchauspe, Goiburu

91. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *Op.cit.*; 331.-332. or.

92. UUA: *Libro de actas 1934-1936. Urnieta, 1936/09/20. 282. akta*

93. UUA: *Libro de actas 1934-1937. Urnieta, 1936/11/22. 289. akta*

landa eskolako maistra zegoen; haren ordez Matilde Aranzaolatrophe Irastorza tradicionalista jarri zuten⁹⁴.

Egoeraren jabe zirela, Urnietako frankistek egiaztatu ahal izan zuten gerrak bertan era-gindako demografia hutsunea. *Padrón de habitantes de 1935* (1935eko biztanle errolada) funtsezko dokumentua dugu, horretan jaso baitziren Urnieta gelditu zen egoerari buruzko datu interesgarriak. Gatazkarekin zerikusirik ez zuten hildako eta lekualdatze logikoez gainera, gerrarekin loturiko mugimendu demografikoei buruzko datuak erantsi zituzten nagusi berrieik.

Errepublikanoen derrotaren ondorioz, 468 urnietarrek “huyeron con los rojos” (gorriekin ihes egin zuten) Gipuzkoa defenditu zutenek atzerantz egitearekin batera. Horiei, hiribildutik atera eta Frantziara, Bilbora edo beste hainbat lekutara alde egindako biztanleak gehitu behar zaizkie. Guztizko kopuru horrek, alabaina, Urnietan gertaturiko inpaktu desberdin eta esanguratsua ezkutatzen zuen, auzoguneak banan-bana aztertzerakoan ikusiko dugunez.

Azken kontaketaren arabera, hain zuzen ere, Oria auzoa ia jenderik gabe gelditu zen, 347 biztanle galdu baitzituen. Langile familia osoek ihes egin zuten izuaren izuz. Ideia sozialista eta errepublikanoak zitzuten langile horiek ihes egindako urnietar guztien %74,15 ziren, eta indar errepublikanoekin batera atzera egin zuten. Errusia Txikia esaten ziotena, matxino eta iraultzaileen gune hura erauzi egin zuten armen indarrez. Lasarte auzoa heterogeneagoa zen. Hainbat gizarte mailatako familien bizigune honrek soldatapeko asko biltzen zituen, baita nekazari, neskame eta bestelako ofizio-koak ere, peoiak barne. 62 biztanle galdu zituen. Biztanleria osoaren gainean lanbide batzuek zuten garrantziak adierazten digu auzo horretan jadanik errepublikaren aurkako sektore jakin batzuk sakon sustraiturik zeudela; bestalde, 1946ko data duen dokumentu batean aipatuko dira horiek, dagokion unean ikusiko dugunez.

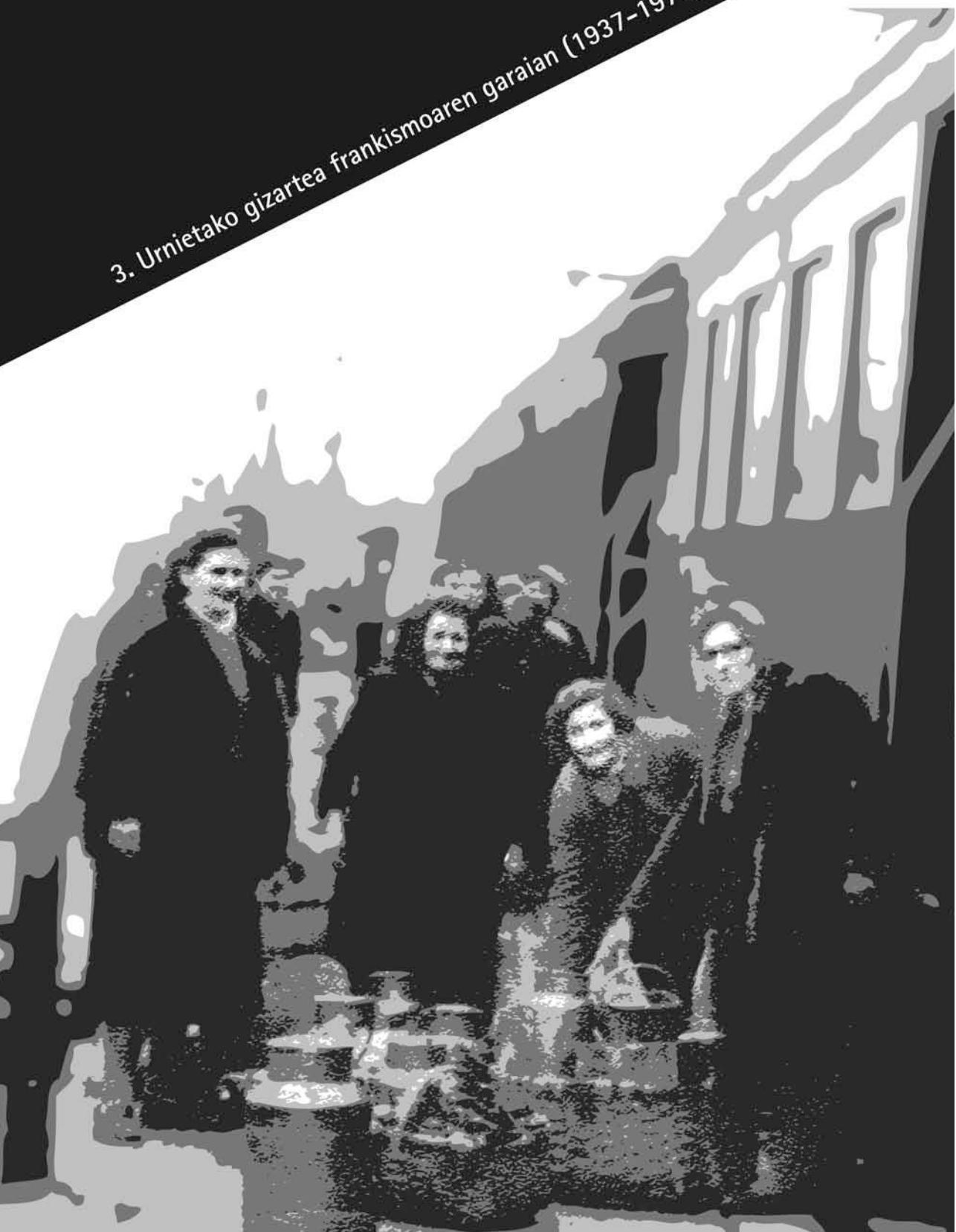
Herrigunea, San Juan eta Sabino Arana (gaur Idiazabal) kaleetako jendea biltzen zueña, aipaturiko bien ondoren biztanlerik gehien galdu zuen gunea dugu. Dena dela, San Juan kalea utzi zuten 13 biztanleek lehen begiratuan irudi lezakeena baino portzentzia handiagoa osatzen zuten, gerra aurretik kale horretan Oblatuen komentuko nagusia, 13 laguntzaileak eta 90 ikasleak bizi baitziren, 1935eko biztanle erroldaren arabera. Pentsatzeko da Urnieta konkistatu ondoren, borrokaldian komentua suntsitua izanik, eraikuntza hartako 104 biztanleak ordurako herritik alde eginda zeudela, errepublikanoen errepresioak uxatuak lehenik eta gerraren ondorioetatik ihesi joanak gero. Gatazkaren ondorioz, komenturik gabe geratu ziren, eta komentua ezin berreraikiko zuten gerra amaitu arte. Bestalde, ez dakigu mojek eta mojagaiak Urnietan jarraitu ote zuten; ildo horretatik galdetu beharko genuke aurretik esandako galerei *Presentación de María (Ama Birjinaren Aurkezpena)* komentuan bizi ziren 35 mojetatik gehienak ez ote litzaizkieken gehitu behar. Beste bederatzi pertsona apaizak ziren beren neska-meekin, eta beste bederatzi alargun batek gobernatzen zuen Txiro Etxean bizi ziren.

94. SALINAS ELOSEGI, Aitziber; AGUIRRE, Juan. *Urnietako irakaskuntzaren historia laburra: Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean - Breve historia de la enseñanza en Urnieta: en el centenario de Pedro Viteri Arana..* Lankidetza, 44. Donostia: Eusko Ikaskuntza, 2007; 62. or.

Hau da, 1935eko erroldaren arabera, erlijio edo ongintza erakunderen batekin loturrik ez zuten 153 biztanleetatik ihes egindako 13 urnietar “gorriak” %8,5 besterik ez ziren. Gainera, Sabino Arana kaleko beste 42 urnietarrek ihes egin zuten, San Juaneko portzentaia baino apalagoa, baina esanguratsua hori ere.

Azkenik, landa gizarteeek hain berezkoa duten lurraldeko atxikimenduagatik agian, Urnietako nekazaritza eta abeltzaintza aldeak 4 biztanle baino ez zituen galdu, base-rritar asko abertzetasunari atxikiak bazeuden ere. Aurrerantzean, landa alderdi hori gune susmagarriena izango zen agintari frankistenzat, goragoko agintariei bidalitako dokumentazio ofizialean aitortuko zuten bezala.

3. Urnietako gizartea frankismoaren garaian (1937-1975)



Legorretako gizon bat, bere andriaz aspertuta, juan zan Tolosako perira
andria saltzera.
Kalerik kale zebilen deadarka: ¡Andra ederra ta merke! ¡Andra ederra ta merke!
Beste gizon batek esan zion:
–Andra ona dala, esazak ba...
–Andra ona izan balitz, etxian eukiko nian, erantzun zion Legorretarrak.

(Urnieta 1948, festen egitarauan argitaraturiko testua)

Atal honetan garrantzi handia hartzen du gure Urnietakoa informatzaileek ekarritako lekukotasunak, gaur egun zaila baita gerra zibil eta frankismotik haratagoko informatzailerik aurkitzea. Hor daude, betiere, zeharkako lekukotasunak, baina puntu honetaraz gero, ezinbestekoa da Urnietai buruzko ikuspegia eta bizipen pertsonala ekarri diguten gizabanakoeren erreferentzia ematea.

Gure lanerako aukeratu ditugun 11 pertsona (9 emakume eta 2 gizon) 40 urtetik gorakoak dira guztiek, haietako askok 60 urte inguru dituzte edo adin horretatik gorakoak dira. Elkarrizketatu ditugun emakume gehienak funtsean etxe-koandreak ziren; haietako batzuek sartu-irtenen bat gutxi-asko zuzena egin dute tokiko politikan eta gehienak udalerriko kultura, gizarte edo erlijio mugimenduekin loturik egon dira.

- (1) Informatzailea: Emakumea, ezkondua, etxe-koandrea, euskalduna, Goiburu landa auzoan sortua. Xoxokako eskolara joan zen. Ezkondu aurretik Arizmendi ahizpen akademian ibili zen eta josten ikasi zuen bertan. Aldi berean etxe-ko lanak egiten zituen eta familiaren negozioan laguntzen zuen. Ikastolen mugimenduari eta Elizari loturik egon zen.
- (2) Informatzailea: Emakumea, ezkondua, funtzionarioa, gaztelaniaduna, herrigunean sortua. Urnietai kokaturiko etorkinen alaba. Lehenik Urnietai Presentación de Maríán ikasi eta hiriburuan Batxilergoa egin zuen. Gaztetan kirola egin zuen, baita hainbat lehiaketetan parte hartu ere.
- (3) Informatzailea: Emakumea, ezkondua, langilea, euskalduna, Idiazabal kalean sortua. Urnietai kokaturiko etorkinen alaba. Gizarte mugimenduetako kidea.
- (4) Informatzailea: Emakumea, ezkondua, etxe-koandrea, euskalduna, San Juan kaleko. Urnietai kokaturiko etorkinen alaba. Urnietai mugimendu kultural eta euskaltzaleetan parte hartu zuen.

- (5) Informatzailea: Emakumea, ezkondua, gaztelaniaduna, gizarte mugimenduetako kidea.
- (6) Informatzailea: Gizona, alarguna, gaztelaniaduna, Oria auzoan sortua, Urnietako lehengo auzokoa, gaur egun Lasarte-Oria udalerriaren barnean dagoena.
- (7) Informatzailea: Emakumea, ezkondua, etxekoandrea, euskalduna, landa aldekoa.
- (8) Informatzailea: Emakumea, ezkondua, etxekoandrea, euskalduna, Egape ikastolaren bultzatzalea hiribilduko beste hainbat emakumerekin batera.
- (9) Informatzailea: Emakumea, ezkondua, etxekoandrea, euskalduna, Egape ikastolaren bultzatzalea hiribilduko beste hainbat emakurekin batera.
- (10) Informatzailea: Gizona, euskalduna, Idiazabal kalekoa.
- (11) Informatzailea: Emakumea, ezkongabea, euskararen bultzadan parte hartu zuen. Elizari oso lotua.

3.1. Errepresio frankista Urnietan

Erreketeak egoerararen jabe eginik, tokiko eskuindarrak prest agertuko ziren Gerrako Junta Karlista delakoak –Gipuzkoako matxinoen aginteak– abuztutik emandako arauak aplikatzeko. Erakundeez berehala jabetzea zen helburua, eta era horretara gerta litekeen aginte hutsunea galaraztea. Urnietako agintari frankistek, funtsean aurreko tradizionalisten ildokoek, eta abertzalesunarekiko kidetasuna agerturiko urnietar biztanleriaren parte handi batekin lotura estuak zituztenek, beti jarrera paternalista azalduko zuten masa sozial abertzalearen aldera; jeltzale buruzagiei, aldiz, kritika gogorak egiten zizkieten, hiribilduko biztanleriaren parte handi bat okerreko bidetik eraman izana etengabe leporatzen zietela. Gutxiengo abertzale gailen hori izango litzateke, beraz, tokiko karlismoak abiatu zuen garbiketa politikoaren biktima nagusi eta lehena.

Urnietako abertzaleak, biztanleria guztia bezala, oro har, Bizkaian eta Gipuzkoan gutxienez, traidoretzat hartu zituen Estatu Berriak. Zentralismo frankistak eta bere mendeku grinak, bizkaitar eta gipuzkoar frankismoa haren biktimen artean sarturik, Kontzertu Ekonomikoa deuseztekotzat dekretua ekarri zuten eta haren ordez Bizkaia eta Gipuzkoa “Probintzia traidoreak” izendatu zituzten. Udaleko agintari berriak, era horretara, udal administrazioa bestelakotzen zuen erregimen berri batean gertatu ziren, eginbehar eta gastuak handituz zihoaZen eta baliabideen ezabatze gogorreko testuin-guruuan, zentralismoa eta krisi ekonomiko paraleloa zirela medio⁹⁵.

95. Tokiko agintariei egoera berriak eragindako zorabioaz baliatu nahi zuten negozio berri batzuk sortu ziren laster. Interesgarria da Jose Luis Usandizaga eta Jose Alberdi, Donostiarra FET y de las JONSeko militante ezagunek udalerri batzuei, horien artean Urnietari, aurkezturiko eskaintza komertziala. Bi militante horiek Aldundiko Kontularitzan zuten esperientzia eskaintzen zuten, eta Usandizagaren kasuan, gainera, Merkataritza Ikasketak eginak zituen. Haien proposamena zera

Egia esan, Urnieta ez da agertzen beste udalerri batzuetan ikusten den pluralismo politikoa. Ez dirudi falangismoak bertako tradizionalismoari itzal egin zionik, zatiketa egotekotan ideologia karlistari leial irau zutenen eta, denbora batez, euskal nazionalismora hurbildu ziren artean zegoen, gehienaz ere. 1937ko apirilaren 19ko Batasun Dekretuak amaiera emango zien, nolanahi ere, horren haritik gerta zitekeen edozein bereizkuntza saiori. Franco eta haren kolaboratzaileek erabaki zuten alderdi bakar batek elkartuko zituela erakunderik indartsuenak, hots, karlistak eta falangistak, alfontsotar erakunde monarkikoen aldekoekin, jarrera eskuindarretara eboluzi-naturiko errepublikanoekin eta CEDArekin aldekoekin.

Ez dirudi abertzaleak, eskuineko beste erakundeetako kideak edo oportunista hutsak Urnieta Falangean sartu zirenik, hori Komunio Tradizionalistarekin batu aurretik⁹⁶; baina sektore abertzale batzuk karlismora hurbiltzea, bai, hori gertatu bide zen, nahiz haietako batzuei dagokienez, agian inoiz ez utzitako ideologia bat berriro besarkatzen zutela esan beharra dagoen, besterik gabe.

Abertzalesunak, Urnieta gutxienez, katoliko independenteetik zetozent sektoreez hornitu bide zen, hauteskunde etiketa horren babesean integristekiko kidetasuna zuen hautagaitza gorde ohi zelarik. Integrismoa, ezaguna denez, 1888 inguruan Alderdi Karlistak izandako zatiketa bat zen, baina Eusko Alderdi Jeltzalea –gero kutsu tradizionalisa esanguratsuz *Comunión Nacionalista Vasca* izenez birbataiatu zena– indartsu agertu ondoren atzera egin zuen Berrezarpenaren garaian⁹⁷.

zen: idazteko makinaz, telefonoz, bulego materialez eta abarrez hornituriko Donostia bulego batean lana zentralizatzea, udal sailen ordezkaritzা gisa jardun eta udalen izenean haien gestioak egitea beren zerbitzuak kontratatuko lituzketen udalei; era horretara, tokiko ordezkariek bidaia gastua aurreztuko lituzkete. Ez dakigu negoziak aurrera egin zuen, baina garbi dago enpre-sa ekimena ez zela desagertu gerrarekin. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. San Sebastián, 15/12/1937. II Año Triunfal.

96. Fenomeno hori gertatu bide zen Errenteria bezalako udalerrietan, non Falange lehendik bazeuden beste erakunde batzuetako militantez hornitu zen eta, era horretara, tokiko boterea lortzeko lehiatu ahal izan zen tokiko karlismoarekin, azken hau sektore berriei oso irekia agertu ez zela. ZABAleta, Mikel. “Franquismo de guerra y postguerra”. In: JIMÉNEZ DE ABERASTURI CORTA, Juan Carlos (dir.). *Historia de Rentería*. Rentería: Ayuntamiento de Rentería. Servicio de Publicaciones. Comisión de Cultura, 1996; 369.-426. or.
97. Sektore katoliko independente horien adibideak –Berrezarpenean Udalean ordezkarriak izan zituen hautagaitza bakarra, eta Primo de Riveraren Diktaduraren ondoko lehen hauteskunde demokratikoetan, 1931ko apirilean, berriro agertzen dena– Lacarra eta Almorza zinegotziak izan litezke, zeinek euskal abertzalesunera hurbiltzean egindako bekatua purgatu behar izan zuten jendarrrean, Mugimendu Nazionalaren aldeko agertzen zirela. Ez dakigu, alabaina, militante izatera irlitsi ziren. Gai hori hurrengo ikerketetan aztertu beharrekoa da. Oraingo, aski da gogoratzea Belaunzar, Ugalde eta Yurramendi abizenak udal bizitako protagonistak izan zirela Berrezarpenaren denbora gehienean. Adibidez, 1916an, Lasarte auzoko sarrerak eta gastuak banatzeari buruz Urnieta eta Hernaniko udalek izenpeturiko hitzarmenean Laureano Belaunzar, Alkate gisa, eta Bartolome Ugalde eta Miguel Maria Yurramendi, zinegotzi gisa agertzen ziren jadanik. Geroago zinegotzi abertzale izango zen Federico Otaegui ere agertzen da hitzarmenean, idazkari gisa bada ere. Horrek adierazi nahiko luke Urnietako tradizionalismoaren baitan, katoliko independenteen etiketaren atzean mozorroturik, zatiketa bat gertatzen zela, eta oraindik horren zauriak ez zirela itxi Gerra Zibila piztean. UUA: *Convenio entre los Ayuntamientos de Urnieta y Hernani sobre distribución de los ingresos y los gastos del barrio de Lasarte*. Hernani, 1916/12/28.

Izan ere, urnietar tradizionalismoaren gogoetabide ofiziala, abertzalesunaren aldeko herriaren masa Mugimenduaren aurka nabarmendu ez ziren urnietarren taldean biltzera bideratuko zen arreta handiz, hau da, jokaera sozial eta moral hutsgabeko biztanleak, “ezertan nabarmendu ez direnak, dagoeneko epaituak diren batzuk izan ezik”, baina “buruan zeudenek abiarazi zuten herriaren joera nagusiari jarraiki” aber-tzaletasuna besarkatu besterik egin ez zutenak.

Erregimenarentzat berreskuragarri ikusten den jendetza horretaz egindako definizioak ez du ezer baztertzekorik: jende ezjakina, bizitza egitekotsu eta bakartua dutenak, egoera politikoa erradikalizatu zenean alderdi jeltzalea utzi zutenak, lehenago horren aldekoak izan baziren ere. Urnietar talde horren baserri giroko osagaia garbi dago, gehienak nekazariak eta maizterrak baitziren⁹⁸.

Behin “Errepublika masoniko-komunista”ren garaile ziren agintari berriak ezarriak izanik, ehunka txosten egiten hasi eta epaitegi eskatzaile ugarietara bidaltzen hasi ziren. Errepresioa abiatura zen, eta helburu garbia zuen: Urnietako “dos focos revolucionarios, uno separatista y otro rojo” (bi gune iraultzaileak, separatista bata eta gorria bestea), hots, herrigunean eta landa aldean ezarritako nazionalismoa eta Oriako langile mugimendua deuseztea. Hain zuzen ere, errepublika garaian nazionalismoak izandako hedapenaz ondokoa esango dute: “El pernicioso separatismo dominaba o influía poderosamente en toda clase de esferas”⁹⁹ (Separatismo galgarria nagusi zen edo eragin indartsua zuen era guztietako mailetan).

Erregimen berriak ekarritako uholde zentralistak tokiko agintariak beren nagusien, hots, Gobernadore Zibilaren eta Aldundiaren ordezkarri soilak bilakatu zituen. Alkatea, tokiko pertsona nagusia goiko instantzien aginduena esanetara jarriko zen bere jarduera guztieta, ia jarduera ekimenik gabe, gerra testuinguru batean, militarrak aginpidearen jabe zirela. Lasarten kokaturiko Komandantzia Militarrak administrazio alderdi soiletara mugatzen zituen alkatearen funtzoak.

Parrokoarekin eta tokiko beste pertsona gailen batzuekin Urnietako elitea osatzen zuten udal agintari berrieik alderdi jakin batzuetan zentratu zuten beren egiteko nagusia. Horietako lehena, udal langileen erregimen berriarekiko leialtasuna ziurtatzea izan zen. Azken batean, ezin zuten beren lerroetan aurkako elementurik egotea onartu. Guztiz aitzitik, tokiko makineria abian jarriko zen altxamenduaren garaipenari laguntzearren.

98. UUA: Urnieta, 1938. Aldeko txostenak Urnietako bizilagun batzuei buruz. *Relación de personas incursas en el Decreto de 10 de enero de 1937*. Ideia hori bera islaturik azalduko da bizilagun batzen alde Juan Bautista Ayerbe, udaleko idazkariak egindako adierazpenean. Ayerbek berriro tokiko agintariei egotzen zien azken urteetan bizi izandako “desbideratze” ideologikoaren errua Urnieta bezalako herri batean, non biztanle gehienak ordenako jendea, katolikoa, prestua eta langilea dela dioen. UUA: *Correspondencia oficial 1944. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 1944/12/06.

99. Bartolome Ugalde alkateak eta Saturnino Larburu, FET y de las JONSeko Tokiko Buruzagiak Segurtasuneko zuzendari nagusiari bidalitako txostena, Juan Bautista Ayerbe gatibu ohi eta, hortaz, Espainiako zaldunaren jokaera akatsgabeari buruzkoa, Alcarazan erbesterautu egon zena (balio-gabeturik geratu zena). Antza denez, Ayerbe idazkariak Ezkioko agerraldiak egiazkotzat jo eta defendatu zituen, eta hortaz susmagarri gertatu zen erregimenaren sektore frankista batzuantzat. UUA: Urnieta, 1942/01/07.

Emakumeen zeregina, ikusiko denez, zenbait Batzorderen –Ongintza eta Umezurtzak, Gazteen babesia, etab.– oinarria osatzea besterik ez zen izango. Tradizionalismoaren emakumezko militanteak, *margarita* deiturikoak, erakunde horietan sartuko ziren, maistrekin eta tokiko jaun gorenengatik emazteekin edo alabekin batera.



Erregimen berriak sustaturiko erlijiozko gorespen giro harten, emakume asko moja sartzera bideraturik gertatu ziren.

Bigarrenik, administrazioaren erritmo normala berreskuratu beharra zegoen gerrak eragindako kolapsoaren ondoren. Gerrak eta biztanleen artean eragindako exodoak udalaren diru kutxa ia-ia bankarrotean utzi zuten; uztailek eteniko zergak begirame-nik gabe kobratuko ziren eta, orobat, Fronte Popularrari helarazitako edozen hornidura faktura baliogabeturik geratu eta etsaiarekiko kolaboraziotzat hartuko zen.

Juan Bautista Ayerbe, 1921eko abendutik udal idazkaria zena nabarmenduko zen Erregimen berriaren ariete zereginan. Seguran jaio eta Urnietako biztanle zen hau, orduan udalean nagusi ziren zinegotzi tradizionalistek aukeratu zuten kargurako, eta pertsona garrantzitsua izan zen bertako tradizionalismoan. Data hartatik, idazkari berria errukirik gabeko borrokan arituko zen Urnietako abertzaleen aurka, horiek Ayerberen izendapena zalantzan jarri baitzuten, izendatze hartan ageriko motibo politikoak zeudela alegatzu¹⁰⁰.

100. Urnietako FET y de las JONSeko tokiko ordezkaríaren txostena, Juan Bautista Ayerbe zigortuaren aldekoa. UUA: Urnieta, 1938/08/03.



Urnietako mojak bertako familia aberatsetako alaben heziketa hartu zuten beren gain.

Ayerbek adiskidetasuneko harreman estuak zituen Nicolas Ochoa de Eribe Ordoñarenarekin, Hezkuntza Nazionaleko Garbiketa Txostenen Goi Batzorde Irizpen Emailearen Gipuzkoako ordezkaria zena (*Comisión Superior Dictaminadora de Expedientes de Depuración del Ministerio de Educación Nacional*). Ayerbe tradizionalista zen eta, halakoa izanik, prentsaren bidez aurre egin zion goraka ari zen abertzalesunari, batez ere *La Constancia* egunkari tradizionalistaren kolaboratzaile gisa¹⁰¹. Ayerbek “akats” liberalak borrokatzen zituen eta Urnietako abertzaleekin eztabaidatzen zuen, berauek *El Día* eta *El Pueblo Vasco* erabiltzen zitztela beren ideiak adieratzeko¹⁰². 1934tik aurrera, Ayerberen euskal nazionalismoarekiko etsaitasuna hazten joan zen, harik eta atxilotu eta espetxeratu zuten arte¹⁰³. Bilbo erori ondoren askatua izanik, berriro lehengo karguan jarri zuten berehala. 1938an sakon kolaboratari ekin zion FETekin, udalarekin, Lasarteko agintari militarrekin eta Andoaingo Guardia Zibilarekin. Idazkari gisa hiribilduaren errealitateaz zuen ezagutza funtsezko elementua izan zen erregimen berria Urnieta sendotzeko¹⁰⁴.

101. Nicolas Ochoa de Eribek Donostiarako idazkariaren defentsan bidalitako txostena, 1941/11/07.

102. Urnietako FET y de las JONSeko tokiko ordezkariaren txostena, Juan Bautista Ayerbe zigortuaren aldekoa. UUA: Urnieta, 1938/08/03..

103. Nicolas Ochoa de Eribek Donostiarako idazkariaren defentsan bidalitako txostena, 1941/11/07

104. Urnietako FET y de las JONSeko tokiko ordezkariaren txostena, Juan Bautista Ayerbe zigortuaren aldekoa. UUA: Urnieta, 1938/08/03.

Euzko Nekazarien Bazkuna Urnietako soldatapeko askoren artean –jabeak izan zein maiterrak izan– abertzetasunak izan zuen goraldiaren erantzule egitera ausartuko gara¹⁰⁵. Izan ere, gainerako organizazio politiko eta sindikalekin batera, nekazarien bazkuna deuseztu zuten lehenengo unetik. Urnieta bazkun horrek izan zituen sustraien berri ematen du Tolosan egoitza zuen Gipuzkoako Gerrako Junta Karlistak emandako aginduak, probintziako alkateei jakinaraziz bazkuna legez kango gelditzentzela, eta ondorioz haren aldeko kuotak ordaintzea debekaturik zegoela, baita, zuzen edo zeharka, harekin zerikusia izan lezakeen edozein ekitaldi egitea ere, egoera berria albaitariei eta nekazarieiei ezagutarazteko premiaz bereziki ohartarazten zuela¹⁰⁶. Aurrerantzean, nekazaritza ekoizpena *Federación Católica Agraria* delakoaren bidez kontrolatuko zen¹⁰⁷.

1938an, Jose Maria Belaunzaran Berridi abertzalea, Urnietako alkatea udalerrian geraturikoaz akusatzen zuten “gorriak herrian nagusi zirelarik izandako jardueraz”. Matxinoen tropen aurrerabidea zela eta, alkateak Bilbora ihes egin eta Ipar Frontea erori ondoren Frantzian babes hartu zuen. Egitate horren ondorioz, agintari frankistek haren ondasunen aurka jardun zuten, garai hartan San Juan kaleko Alariku 15 eraikinaren erdia eta Azkonobieta baseria baino ez zirenak¹⁰⁸.

1937ko urtarrilaren 10eko dekretuaren edukiaren ondorioz, informazio txostenek jota-k biztanle kopurua handia izan zen, jakinik gainera Urnietako biztanleen parte nabarmen bat, funtsean Oria langile auzoan, zenbakitan guztiz murrizturik zegoela, jendeak samaldan alde egin zuelako etsaien aurrerabidearen beldur.

1937ko urtarrilaren 10eko Dekretuaren pean eroritako pertsonen zerrenda delakoan, Urnietako 125 biztanleren izen-abizenak agertzen dira, horien artean 20 emakume. Tokiko agintariekin erregimen berriaren etsaiak bereizteko egiten zuten sailkapena guztiz deigarri egiten zaigu, hiribilduko elite berriaren pentsaera agertzen baitigu gehienbat abertzetasunaren hautua egina zuen biztanleria batekin bizi beharraren egitateari aurre egiterakoan –Oria gune sozialista eta marxista kontuan hartu gabe, nagusi berriek argi eta garbi bertakotzat edo berezkotzat hartzen ez zutena–. Hala, Urnietako 89 herriarentzat *nacionalista* akusazio soila jaso da; beste 11ri *nacionalista-separatista* izatea egozten diente; “arriskugarritasun eskalan” gorago ageri dira 15 *nacionalista-separatista-marxista*. Era berean, pertsona bat *sozialista* izateaz akusatua ageri da; beste bat *kapitain marxista* gorritzat jotzen dute; eta, azkenik, 5 *nacionalista-marxista* daude¹⁰⁹.

-
105. Badakigu ziur *Euzko Nekazaria Batza* izeneko elkarte bat zegoela 1934ko hasieran. UUA: PL05-1934. Urnieta, 1934/02/11. *Libro de actas. Nekazarien Bazkuna* izenez aipatua ageri da urte bereko erdialdean. UUA: PL21-1934. Urnieta, 1934/06/10.
106. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Tolosa, 1936/08/28.
107. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1938/11/30.
108. UUA: Urnieta, 1938/03/30. *Administración de Bienes Incautados por Responsabilidades políticas*.
109. UUA: Urnieta, 1938. *Relación de personas incursas en el Decreto de 10 de enero de 1937*.

Terminologia bitxi honek, lehen buruan, adieraziko liguke gehienbat langile eta etorkina zen Oriako biztanleria guztia ez zela oraindik itzuli Urnieta; edo, agian, berta-ko biztanleria tradizional eta euskaldunaren gaineko kontrola errazagoa zela, agintari frankistek egunero Urnieta katoliko, euskaldun eta landa girokoan –gizarte horren barnekoak izanik– bizi zuten errealitatearekin zerikusirik ez zuen biztanleria baten gai-nekoa baino.

Hala, agintari frankistek bidalitako dokumentazioan konstante bat errepikatzen da: Urnietako biztanleria gehien-gehiena Mugimenduaren hurbilekoa zela, edo gehienez ere harekiko axolagabe agartzen zirela, zeren eta bere egunean haietako asko engainuz eraman baitzituzten bertako buruzagi abertzaleek beren sailera. Aldeko txosten-ja sasoko zuten lagunen “hutsegina” erantzukizuna buruzagi horien gain ezarriko zuten. Adibidez, nekazari jabea zen 52 urteko bizilagun batez, zinegotzi abertzalea izandakoaz hau esango da: “Inculto, votó al partido. No secundó a los suyos contra el Movimiento. Adicto” (Ezikasia, bota eman zion alderdiari. Ez zien lagundi beretarrei Mugimenduaren aurka. Aldekoa). Beste batez, 51 urtekooa, nekazari jabea, ondokoa: “Votó nacionalista. Adicto desde el primer momento” (Abertzale bozkatu zuen. Aldeko lehen unetik)¹¹⁰.

Aipaturiko 125 urnietarren adjektibazioa, itxuraz, gizabanako bakoitzaren militantzia mailan oinarritzen da, definizio ideologikoan baino areago, zeren eta denok, sozialista izateaz akusaturiko emakume bat izan ezik, antza denez, tokiko buruzagi abertzaleak, militanteak edo jarraitzaileak ziren neurri desberdinan, hots, Eusko Alderdi Jeltzalearen aldekoak. Gizabanako bakoitzaren aurkako akusazioak, aldiz, askotarikoak izan ziren. Dokumentuan zerrendaturikoen artean, lehen buruan Antonio Gorriti ageri da, batzoki edo EAJren egoitzako presidentea, haren arreba Eugeniarekin batera, beren etxeen Euzko-Bazkuna elkartearren egoitza jarria zutenak. Eugeniaz esaten zen presidentearen arreba zela eta bere etxeen elkartea hori hartzeaz gainera, “muy nacionalista-separatista” zela.

Enrique Arizmendiri, hiribildutik ihes egina, nazionalista, separatista eta marxista izatea leporatzen zioten, Federico Otaegui bezala, honetaz bi aldiz alkate izan zela gaineratzen zutelarik. Horien ondoan, urnietar batzuek jasotako akusazioak hildo berrekoak dira: Francisco Goenaga, zinegotzi ohia izateaz akusatua; Guillermo Liceaga, propagandista izana zen; Gregorio Orbegozo, “cacique, buscó votos”; Gregorio Arruarte, Euzko-Bazkunako presidentea eta probintziako ordezkarria; etab. Tokiko militante horiekin batera, beste lagun batzuei “gorriekin” egotea leporatzen zieten, “hiru seme gorriekin” izatea edo “Bilbora ihes egina, zinegotzi ohia”, etab.

Txostenean aipaturiko 20 emakumeen artean, goian esandako Eugenia Gorritiz gainera, bi semeren ama bat aipatzen da, ikuskatzale eta eskudun abertzalea hautes-kundetan; beste batez, “Sozialista. Bost seme gorriekin” esaten da. Tokiko nazionalismoan emakumeak izan zuen zeregin mugatuaren froga dugu gehienei ezartzen

110. UUA: Urnieta, 1938. Urnietako bizilagun batzuen aldeko txostenak. *Relación de personas incurias en el Decreto de 10 de enero de 1937.*



1925. Urnieta ziren erlijio eraikuntzen garrantzia hauteman daiteke gerra aurreko irudi honetan. Parrokiaren aurrean Oblatuen komentu handientsua zegoen, jaun eta jabe Urnietako paisaian.

zaien izendapena: *nazionalista* soilik, larritasun gutxiagokoa dena. Hala, dokumentuan zerrendaturiko 20 emakumeetatik, jadanik aipaturikoez gainera, 12ri hitz hori aplikatzen zaie, horietako bati seme bat “gorriekin” izatea eransten zaio, eta beste biri “nazionalista-separatistak” izatea¹¹¹. Agintari berrientzat emakume susmagarri ziren hauen taldetik kanpo, baziren beste batzuk, hala nola Arizmenditarrek, hiru ahizpa, jadanik aipaturiko Maria horien buruan, eta bi Alkain ahizpak, frankistek Andoainera joatera behartu eta han ilea moztu eta errizino oliao edanarazi zietenak¹¹². Hiribilduan oso preziatuak eta errotik katolikoak ziren emakume batzuei halako zigor latza ezartzear, antza denez, bai mugimendu euskaltzalea¹¹³ eta bai politikan emakumeen parte hartze apal baina hain arriskutsu hora¹¹⁴ deuseztatzea zuen helburu. Faxisten

-
- 111. UUA: Urnieta, 1938. *Relación de personas incursas en el Decreto de 10 de enero de 1937*.
 - 112. Umiliazio horrekin batera, Andoaingo komandantziara egunero joatera behartu zituzten bost urnietarrak. *Aiurri*, 2009/05/08, 192. zk.; 1.-2. or.
 - 113. Abertzale kutsuko mugimendu euskaltzalearen aurka piztutiko gorroto horren adibide gisa aski izango da aipatzea ezen Roque Lasarte, Arizmendi ahizpak hainbat antzezlanetan zuzendu zituen, fusilatu egin zutela Gerra Zibilean. *Aiurri*, 2009/05/08, 192. zk.; 1.-2. or.
 - 114. UUA: *Maria Arizmendi, 1909-2001*. (haren jaiotzaren mendeurrenra ospatzeko programaturiko ekitaldiak zirela-eta argitaraturiko liburuxka). Urnieta: Urnietako Udala-Ayuntamiento de Urnieta, 2009.

aurrerabidearen aurrean, ihes egindako Enrique anaia buruzagi abertzale gailena iza-tea, era berean, erabakigarria izan bide zen zigor eredugarri horretan, familia guztiaren aukako mendeku itxura zuena.

Informatzaileen artean ez dago gerra eta ondoko errepresioa bizi izan zituen inor. Ez zuzenean bederen. Jakina, gure elkarriketatuen arteko batzuen gurasoek gerra bukatu eta urte batzuk geroago Urnietara immigratu izanak ez du esan nahi horien sorlekuetan errepresio frankistarik izan ez zenik; hori gertatzen da, adibidez, 2 eta 5 informatzaileekin. Batzuk, aurrez aurreko aldeetako ezeinetan nabarmendu ez ziren pertsonen ondorengoak dira, nahiz beste batzuk irabazole gertatu ziren sektoreekin loturiko pertsonen odolekoak diren; hori da 4, 6 eta 7 informatzaileen kasua. Beste pertsona batzuk, aitzitik, errepresioa zuzen jasan zuten familietakoak dira, hala nola 1, 3 eta 10 informatzaileak. Hala eta guztiz ere, deigarria da haietako inor ez dela iragan hori gogora ekartzeko oso interesaturik azaldu. Kontua da, itxuraz bederen, antzinako zauriak berritzeko interesik ez bada ere, ez da garbi gelditu zauri horiek dagoeneko itxiak diren.

(1) Informatzailea kritikoen azaldu da: izen-abizenez bere aitona-amonen aukako errepresioaren errudunak aipatzen ditu, haiek Ondarretako kartzelan sartu zituzten eta horren ondorioz gaixotu eta hil ziren berehala¹¹⁵. Ez da gutxiago kritikoa (10) informatzailea, horren familia oso inplikatua izan baitzen tokiko abertzetasunean. Lekukotasun horiek berretsi egiten digute errepresio frankistak batez ere sektore abertzale jakin batzuen aurka, hots, hiribilduko aktiboenen aurka jo zituela, Oriako langile auzoa erabat hustu baitzen, errepresio frankista pairatuko zuten beldurrez. Etxebizitza hutsak laster asko okupatuko zituzten Nafarroatik zetozen familiek, politikoki buruzagi berrietatik hurbilago zeudenak. Hala eta guztiz, Lasarte eta Oriako arazoak hazten joan ziren denbora askoan (6) informatzailearen arabera, lehen eskutik ezagutzen duena auzo horrek Udalaren aldetik jasaten zuen abandonua, bere aita auzo alkatea izan zelako gerraondoko aldirik gogorrenean.

(2) informatzaileak salatzen du:

Urnietan oso itxiak ziren, eta kanpotik heldu zinenez, pixka bat bakartu egiten zintuzten. Gainera, gu ezkerrekoak ginenez eta nire amak jende guztiarekin harremanak izan behar zituzenez, ba, hasieran mihiari dexente eutsi behar zitzaison.

Informatzaile horren familia kartzela eta erbestea jasandakoa zen, eta gurasoek bizitza Urnietan berregin nahi izan zuten, baina “beren ideiei uko egin gabe”. Lekukotasun horrek, gainera, berresten digu hiribilduko sektore nazionalisten eta agintari tradizionalisten artean unibertso komun bat zegoela, zeren, (2) informatzailearen arabera, bere familia gaizki ikusia baitzen hala batzuen aldetik nola besteen aldetik erlijio ohitura berdinak ez zituztelako. Elizaren pisuak garrantzitsua izaten jarraitzen zuen urnietarren artean, erregimen horrek berak erlijioa katoliko asko zapaltzeko erabilia bazuen ere, (10) informatzaileak gogora dakarrenez.

115. Ez ditugu izen horiek ematen informatzailearen berariazko nahi betetzeko, baita haien ondorengo sensibilitatea ez mintzeko ere, gaur egun Urnietan bizi eta udalerriaren bizitzan erabat integraturik daudenak. Hau ez da gai honi sakonago heltzeko lekuia.

Batzuetan, gerraren ondorioak zeharka sufritu zituzten emakume horiek ez dira errepresioan nahasitako halako pertsonari edo besteari erantzuki egitetik haratago joaten. Kontua aldatzen da ikusten dugunean batzuen eta besteentzako alaben arteko sintonia ona eta adiskidetasuna. Hala, (1) geroago Arizmendi ahizpen akademiara joan zen eta bertan (4) informatzailearen adiskide egin zen, Mugimenduko kide garrantzitsu baten alaba dena, (5) informatzaileak oroitarazten digunetz, (5) berak ere “Francorekin aberastu zirenak” gogor kritikatzen dituela. Berriro (2) informatzaileak aipatzen digu bera bezala Presentación de Maríán ikasten ari ziren beste neska batzuekin zuen harreman pertsonal txarra. Bertan zegoen familia dirudun gutxiren alaba horiek “barre egiten zieten euskaraz egiten zuten neskei”.

Urnietako emakumezkoen implikazio politikoa doi-doi abiatua bazeen ere, erregimen berria ez zen izango, inondik ere, esparrurik egokiena urnietar emakumearen eginkizuna bertako gizartean jokaturiko rol tradizionaletik ihes egin ahal izateko. 20ko urteetako feminismo zaharrak –emakume errepublikanoari bidea zabaldu ziolarik eta dibortziorena bezalako legeak, irakaskuntza askea, parte hartzea eta alderdi politikoetako militantzia bultzatu zituelarik– lorturiko konkistak erabat lurperaturik zeuden, eta aurrentzean Erregimen berrian emakumeen zereginia “beren sexuari dagozkion lanetara” mugatuko zen, hau da, jostorratza, haurrak, sukaldea eta eliza edo alderdia¹¹⁶. Eta azken eremu horretan, Mugimenduko kide ziren emakumeen eremuan, esan daiteke nabarmendu zirela Falangeko Sección Femenina hartako urnietar batzuk.

Nagusi berriei ezarritako kontrol etengabearen azpian gertatu ziren Urnietako herri-tarrak¹¹⁷. Polizia sekretuaren beldurra gizarte guztira zabaldu zen¹¹⁸, eta militante falangistak saiatu ziren beren bizilagunak gogor kontrolatzen¹¹⁹. Funtzionarioek, hala nola Dionisio Perez Alvarez, Urnietako maisu nazionalak, lehen mailako errepresio eginkizunak betetzen zituzten. Maisu horrek, 1938-1939 urte bitartean, *FET y de las JONS* alderdiaren mendeko Junta Local de Informacióneko idazkari lanak egin zituen¹²⁰. Frankistek aske utzitako lehenengo urnietarrak, haien kontra irekitako auzibideetan errugabeturik gertatu ondoren, 1937 urteko lehenengo erdialdean itzultzen hasi ziren¹²¹.

116. ALCALDE, C. *Op.cit.*; 92. or.

117. Modesto Utiel Garcia, Andoaingo Guardia Zibilaren komandanteak eskatzen zion Urnietako alkateari, premiaz eta ezkutuko eran, erregimenaren aurkakoa izan litekeen pertsona susmagarrien edo ekintzaileen zerrenda osatzea. Zerrenda horretan, izen-abizenez gainera, ezinbestekoa zen ondokoak eranstea: halakoen helbidea, lantokia, zeuzkaten bizi-bideak edo zein negoziotan ari ziren. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Recibidos 1º semestre*. Andoain, 1941/01/23.

118. ALCALDE, C. *Op.cit.*; 63. or.

119. Juan Lacarra donostiarrak Urnieta jardun zuelako berri ziurra dugu, hiriburuko FET alderdiko 60 zenbakidun militante hura Ikerketa eta Informazioko Kidea izan zen 1937 inguruan. Tokiko Informazio Juntaren bidez, alkateari eskatzen zion Andoaingo Guardia Zibilak bahituriko ibilgailua erreklama zezan, eta hala egin zuen udaleko agintari gorenak postuko komandanteari zuzenduriko idazki ofizial batean. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1937/12/27.

120. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 2º semestre*. Urnieta, 1941/07/15.

121. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1937/05/22.

Emakumeek ere lehen mailako zeregina izan zuten errepresio horretan, erregimenaren aurkako bizilagun abertzaleen salatari gisa. Hala, Lasarteko komandante militarrak Miguel María Garmendia nekazariaren aurkako salaketa bat jaso zuen; 64 urteko herritar hori Beltranea baserrian bizi zen eta “urrekari nazionalistak” zituen, eta 1938ko urtarrilaren 9an ez zuen onartu Auxilio Social delakoaren ikurra, hartaz arduraturiko bi emakume gazteek eske publikoan eskaini ziotena. Arduradun militarrak gertaera hori jakinarazten zion alkateari, erregimen berriak bultzaturiko erakunde batekiko lankidetza uko egitera ausartu zenaren aurka jardun zezan¹²².



1932. Gerra aurreko beste irudi honetan, Oblatuen eraikin ikaragarria ikus dezakegu.

Hori dela eta, interesgarria iruditzen zaigu erregimen berriaren erakundeei aurre egin-dako pertsonak bakarkako eran aritu zirela ikustea. Garmendiaren kasuaren ondoan, nabarmendu nahi dugu Juan Angel Izaguirre Arrueren errebeldia jarrera. 1941 urtetik, Enbutegui 7 baserrian bizi zen 43 urteko nekazari ezkondu horren aurkako salaketak hartu zituen Udalak, beti goragoko agintariei igorri zizkienak.

Salaketan, Alkateak aurrekari “separatista nabariak” izateaz akusatzen zuen Izaguirre, baita urteak zeramatza Mugimendu Nazionalaren aurka agerian, “lotsagabe, argi eta garbi”, hitz egiten ere. Tokiko agintarien aurkako oposizio etengabe hura ezin zitekeen geldiarazi, “llamando la atención del vecindario por su lenguaje soez y gro-

122. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1938/01/16.

sero" (auzokoei nabarmen gertatzen zaiela, haren hizkera arrunt eta zantarragatik). Bazuen 4 urte FET y de las JONSeko tokiko buruak, hiribilduko Sección Femeninako buruzagitzarekin batera, salaketa bat jarria zutela, Izaguirrek, antza denez, Sección Femenina iraindu zuelako, eta, hori nahikoa ez zelakoan, Auxilio Socialaren aldeko eskean dirua emateari uko egiteaz gainera, erregimenak, bere burua zuritu nahiz, hainbeste mimatu zuen erakunde horren aurkako kanpaina egiteari ekin zion. Baino Andoaingo Guardia Zibilak jarritako zigorrak ez zuen isilarazi.



1939. Batzuk tokan ari zirela, beste batzuek beren hilak negar-
tzen zitzuten edo pertsona maiteen etorkizunaz kezkaturik zeu-
den. Denok ziurtasunik gabeko eta estuardi eta miseriaz beteriko
etorkizunari aurre egin beharko zioten. Irudian, Juan Ayerbe Apa-
za, herriko idazkaria eta espainiar elizaren laguntzaz ezarritako
erregimenaren aldeko porrokatua izan zenaren anaia.

Udaleko agintariekin errebeldeia den bezainbatean, Alkatea kexatzen zen Udalbatzako kideez hitz egiteko erabiltzen zuen hizkeraz, “*batez ere tabernetan*”. Etengabeko men ez egite horren ondorioz, 1945eko apirilaren 25ean Manuel Izaguirre, lehen alkateordea eta Jacinto Achaga eta Luis Recondo zinegotziak aurkeztu ziren salatzeko ezen auzolanean, herritarren ohituraren arabera eta auzokoek udal agintarien gogara egiten zituzten lanen esparruan, Juan Angel Izaguirre azaldu zela eta azkenean Achaga zinegotziari buru egin ziola, akiuil batekin jo nahian, euskaraz mehatxu egiten ziola, itxuraz ondoko esaldi honekin: “¡Ojalá vengan los rusos a mandarnos, porque ya lo harán mejor que vosotros!” (Etorriko ahal dira errusoak agintzera, zuek baino hobeto egingo dute-ta!).

Aurrez aurrekoa ez zen horretan bukatu, Juan Angelek oihu egin baitzien Manuel Izaguirri eta haren lagunei, euskaraz irain ugari botatzen ziela, baita ondokoa esan ere: “No sois más que unos cerdos, hijos de p.” (sic) (Urde alaenak, putakumeak”). Alkateak aginpidea ahultzen zuen haren aukako kautelazko neurriak hartza eskatzen zuen, gainera hori beste auzokideen artean egiten zuela¹²³ eta, era horretara, men ez egiteak hartzen zuen zabalkundeaz zela batere onuragarria herrian Erregimenaren ordezkari zirenentzat.

Arriskatzen zituzten zigorrak gorabehera, Auxilio Socialaren aldeko eske publikoan parte hartzen zuten neskaten aurrean urnietar batzuek izandako jarrera, antza denez, ez zen pentsa litekeen bezain baketsua edo etsi onekoia. Erregimenaren ongintzako obra eta errepresio aparatuaren atala ere zen Auxilio Social hari diruz laguntzeko ukoia, bertako zinegotziek nahi izango zuten baino ohikoagoa izan bide zen. 1941ean bando elebidun batek oroitarazi zien herritarrei diru ematea derrigorrezkoa zela: “y que la falta de consideración a las encargadas de ello será castigada severamente, denunciando los casos a la Superioridad”¹²⁴.

Emakumeak kontrol sozial eta politikorako lanetan funtsezko informatzaileak izateaz gainera, erregimen berriaren aldeko emakume batzuek protagonista eginkizuna bereganatzen zuten erregimen berriarekiko borondate txarreko edozein keinuren errepresioan, are haien gizonezko lagunek baino zorrotzago jokatuz. Hala, Maria Elizondo, Donostiako bizilagunak ez zuen zalantzak egin Urbaneta baserriko surrealdean “ikur separatista handi bat” zegoela alkateari jakinarazteko; delako ikurrak ustekabe desatsegina eragin zuen inguru haietatik pasa zen hiriburuko errekkete talde batengan, eta estu eskatzen zion udal agintariari kontu hartan esku hartzeko, “ya que los moradores de dicho caserío no se han tomado a estas fechas la molestia de hacerlo” (baserri horretako biztanleek oraindik hori egiteko lana ezbaitute hartu), eta beharrezko neurriak hartzeko; ondoren, “creo que tampoco estaría de más una fuerte multa” (nire ustez isun gogor bat ez litzateke sobera izango) esaldi argigarria eransten zuen, egitate hura zalantzak gabe guztiz larritzat jotzen zuelako¹²⁵.

123. UUA: *Correspondencia oficial* 1945. Urnieta, 1945/04/26.

124. UUA: *Correspondencia oficial* 1941. Expedidos 2º semestre.

125. UUA: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 1938/02/13.

Tokiko agintariak, hala ere, ez ziren larriturik agertzen herritarren parte baten oposizio gutxi-asko nabarmena zela eta, beren ezintasuna agerian utziko lukeen goragoko mai-letara jotzeko adina ez behintzat. Hori ondorioztatu daiteke protagonistek berek egin-dako baieztapenetik, Andoingo Guardia Zibileko komandanteak 1941eko urtarriaren 29an bidalitako ezkutuko komunikazioari egindako erantzuna aintzat hartzen badugu. Honela zioen Urnietako alkateak:

No conozco en la localidad a persona alguna sea sospechosa por su actividad contra el Movimiento Nacional, porque si bien existen elementos que antes de su iniciación gloriosa se significaron abiertamente contra el mismo, en la actualidad observan una conducta prudente o reservada, sin que conste al que suscribe hagan manifestación alguna contra el Nuevo Régimen y en cuyo caso me apresuraría a denunciarlos en el primer caso¹²⁶ (Herrian ez dut Mugimendu Nazionalaren aurkako jardueragatik susmagaaria den inor ezagutzen, zeren eta, Mugimendu aintzagarría abiatu aurretik, pertsona batzuk argi eta garbi haren aurka nabarmendu baziren ere, gaur egun portaera zuhurra edo zentzuduna gordetzen baitute, sinatzaleak ez duelarik halakoek Erregimen Berriaren aurka egindako inolako adierazpenen berri, eta hala izatera, aurreneko kasuan, salatzea lehiatuko nintzateke).

Herrialde boteretsuen arteko gerraren nazioarteko testuinguruan, halako barne erresistentzia bat antolatuko ote zen posibilitatearen aurrean, erregimena estutzen zuen urduritasuna ikus daiteke hairbat oharretan, tokiko agintarien bidez egoeraren kontrola eta normaltasuna egiaztatzea helburu zutenak. 1941eko irailaren 27an, Andoingo Guardia Zibilaren postuko komandanteak helarazten zuen Gobernazio Ministerioak emandako agindu bat, irailaren 13koa, ohartarazten zuena Espainiako lurralte osoan zehar eragindako sute eta sabotaje ekintzen ugaritzear, horiek trenbide, uzta, mendi eta bestelako ondasun batzuk suntsitu baitzituzten, hondaturik zegoen espainiar ekonomia zuzen jotzen zutela. Gertakari horietako askoren ustekabeko izaera aitorturik ere, etsaiak bilbaturiko plan desestabilizatzaile bat zela susmatzen zuen estatuak, eta ohartarazten zuen: “Se trata de actos criminales, tendentes a sembrar la alarma y malestar en los medios rurales” (Ekintza kriminalak dira, landa aldeetan alarma eta ezinegona eragitea helburu dutenak). Ekintza subertsibo horiei bidea eragoztek, mendietan edo suak hartzeko errazak ziren lekuetan sua piztea debekatzen zuten ediktua argitaratzea edo pregoiak egitea agintzen zitzaien alkateei. Halako neurriak beteko ez zituztenei iragartzen zitzaien zigorra Gobernuaren kezkaren adierazgarria da. Hala, gobernu agindua hausten atzemandoak agintari militarren esku utzi beharrekoak ziren, 1941eko martxoaren 29ko Estatu Segurtasunaren Legearen 9. artikuluaren aplikazioan oinarriturik¹²⁷.

Horren aurretik, alabaina, Guardia Zibilak berak galdegiten zuen Segurtasuneko Zendari Nagusiaren 10 zenbakiko Zirkularra betez, 1941eko maiatzaren 5ean, bere eskuan utzi behar zirela Frente Popularraren koalizioko alderdi guztietan ekintza nabarmenak obratu edo era eraginkorrean lagundu zutenak oro, hori ezkutuan egir zutenak barne, baita diktadurak estremista edo separatistatzat jotako edozein erakundetan ari

126. UUA: Correspondencia oficial 1941. Expedida 1º semestre. Urnieta, 1941/01/30.

127. UUA: Correspondencia oficial 1941. Recibidas 2º semestre. Urnieta, 1941/09/27.

izandakoak ere. Alkateek erregimenaren etsaitzat jotako guztien fitxak prestatu behar zituzten, 1936ko uztailaren 18aren ondoren hildakoak eta erbestera ihes egindakoak barne. Kontrol horretatik ez ziren itzuriko ezta Mugimenduko kideak ere, horietaz idatziz jaso behar zirelarik kausari atxiki aurreko kidetasunak edo aurrekariak eta Estatu, probintzia edo udal erakundeetan izandako karguak, baita horien erlijiotasunaren eta esparru publiko zein pribatuko moralaren azalpena ere¹²⁸.



1939. Errepresioa, estutasun ekonomikoak eta ziurtasunik gabeko etorkizuna ez ziren Urnieta-kostuneen irribarrea aienatzeko nahikoa izan.

Jakina, garaileek eta garaituek zerbaitetan, gaingiroki, bat egiten bazuten, hori erlijio alderdia izango da. Katolizismoa zen komunitatea batzen zituen elementuetako bat, Eliza ofizialak katoliko batzuen alde eta besteen aurka egin bazuen ere. Denok, azken batean, edo gehienek gutxienez, deitoratu egiten zuten Oblatuen komentuaren hondamendia; Satanen eskumakilek (“los satélites de Satán”) suntsituriko eraikin eskerga haren hondakinen gainean txalet bat eraikia zen, bertan familia ohoragarri bezain eredugarri bat bizi zelarik (“habitada por una familia tan honorable como ejemplar”)¹²⁹. Herri altxorren hondamendiak, miserian zegoen herrialdearen errealtitatearekin bate-

128. Fitxak, zegokionaren izen-abizenez eta helbideaz gainera, ondokoak biltzen zituen: gurasoen izenak, haien egoera eta lanbidea; legez kanpoko alderdiko kide egin zeneko data, izandako kargua eta zenbat denboraz; erregimenak ezarritako zigorrak, egungo egoera eta arriskugarritasun maila. UUA: *Correspondencia oficial 1941*. Andoain, 194/06/16.

129. Urnieta 1946 (jaien egitaraua).

ra, Oblatuen eraikina berreraikitzeko proiektua ez gauzatzea aholkatzen zuen. Horren hondakinen gainean, agintari berriekin erabat loturiko familia batek eraikin pribatu bat altxatu zuen, Urnieta erakargune izaten jarraitu baitzuen familia dirudun batzuentzat, hurbiltasun geografikoa, baita ohituretan urruntasuna ere, bilatzen zutenentzat.

Gabezia eta murrizketa handiko egoera hartan, Erregimenak ezarritako erlijiotasuna, era masiboan errotu zen gizartean, eta horrek erlijio monumentuak eraikitzea bultzatu zuen leku askotan. Horren haritik, Urnieta betidanik jotzen zuen baliabide urritasuna gaindiezina gertatu zen udalerriarentzat. Bertan ez zegoen lantegi eskoletan lanbide mekanikoak eta eskulanekoak erakutsiko zituen gizonezkoen erlijio ordenarik; horren ondorioz, nekazaritza lanak bukatzen zitzuten gazteek sagardoa edatera joatea beste denbora-pasarik ez zuten¹³⁰.

Ama Birjinaren agerraldien oihartzunak ere Urnieta iritsi ziren Udaleko idazkariaren bidez. Ayerbek 1941eko uztalean, Ormaiztegiko herritar batek idatzitako gutun partikular bat jaso zuen; Andre Maria Ayerbetarren jaioterrian agertu zelakoaren berri emanet, haien etxetik oso gertu gainera. Gutunak testu bat zekarren erantsirik, ustez Andre Mariak helarazitako mezua zekarrena; ageriko arrazoiengatik dokumentu hori ez da udal artxiboa gorde, kontu partikular eta irristakorra baita, izan ere. Ayerberi idazten zion herritarak, idazki mekanografiatuan ez da jaso horren nortasuna, honela hitz egiten zuen Andre Mariaren agerpenaz: “hain miresgarria eta zoragarria” eta “denbora hauekin ados datorrena” (“tan admirable y maravilloso”, “en consonancia con estos tiempos). 400 mezu emanak zituen emakume iragarle bakar batek, “harreman handia dut harekin” (“con la que trato mucho”), eta esaten zuenez, Ormaiztegin gertatzen ari zenaren aurrekorik ez zegoen, “are Lourdes, Fatima eta Saletako mirari guztiak baturik ere” (“aún cuando se juntaran todas las maravillas de Lourdes, Fátima y Saleta)¹³¹.

Interesgarria gertatzen da tokiko agintariekin, 1946ko hauteskundeak zirela eta, berta-ko hautesleriaz egin zuten sailkapenari erreparatzea, biztanleria aldekoen, aurkakoen eta badezpadakoen artean bereizten baitzitzuten. Erroldaren arabera, argibideen atalean, falta ziren hautesleak “joanak” ziren o edo hilda zeuden. Urnieta soziologiaren arabera, agintari frankisten iritziz, ordenaren eta kristau zibilizazioaren aldeko borroka planteaturik, badezpadakotzat jotako ia guztiak eskuinekin batera joango lirateke (“planteada la lucha por la defensa del orden y de la civilización cristiana, casi todos los considerados como dudosos irían con las derechas”), nahiz, bertan aitortzen zenez, hauteskunde askeak egitera, garaipena abertzaleekin bat egingo luketeentzat izango zen. Datu interesgarri gisa, Lasarte-Oriako abertzaleen eta ezkerreko indarren aldekoen arteko liskarrei buruzko iruzkina nabarmenzen da; nahiz eta, landa aldean eta herrigunean, abertzaleak tradisionalismoaren jarraitzaileen aurre zeuden, bertan ia-ia gorririk ez dagoela (“donde apenas se conocen rojos”), hain zuzen ere. Txostenak, aurretik esandakoaren aurka, aitortu ere egiten du hauteskunde askeek falangisten porrota ekarriko luketela: nahiz ordenako pertsonek aitortzen duten, Espainiako eta munduko gorabeherak ikusirik, ez dagoela beste irtenbiderik oraingo

130. Urnieta 1946 (jaien egitaraua).

131. UUA: Correspondencia oficial 1941. recibidos 2º semestre. Ormaiztegui, 1941/07/04.

Erregimena baizik, munduko bakearen egungo mehatxua den komunismoa garaitu zuena (“si bien los elementos de orden reconocen que, dadas las actuales circunstancias de España y del mundo, no existe otra solución que el actual Régimen que venció al comunismo, amenaza actual de la paz mundial)¹³².



1941. Gerra ondoko aurreneko aldian landa mundua sendotu zen.

3. Taula. Urnietako bizilagunen sailkapen politikoa sailen edo aldeen arabera

Saila	Aldekoak	Aurkakoak	Badaezpadakoak	Hautesleak guztira
1.: Kalea edo herrigunea	70	68	128	266
2.a: Landa edo baserri aldea	168	217	142	527
3.a: Lasarte-Oria eta Oztaran aldea (landa aldea)	348	123	142	613
URNIETA GUZTIRA	586	408	412	1.406

Fuente: Egileak itxuratua, UUAKo datuetan oinarriturik: *Korrespondentzia ofiziala 1946. Jaulkiak 2. sei hilabetekoa. Urnieta, 1946.*

132. UUA: *Correspondencia oficial 1946. Expedidos 2º semestre. Urnieta, 1946.*

Datu hauek informazio guztiz baliotsua dakarkigute. Lehen buruan, gerran garaituriko nazionalismoari atxikitako urnietarren kopuru handiaren iraupena aitortzen da. Zailagoa gertatzen da “badaezpadakoak” taldean bilduriko urnietarren beste kopuru handi hori definitzea, segur asko nazionalismoaren edo ezker liberalaren hurbilekoak.

Bigarrenik, Urnietako gotorleku frankista, itxuraz, Lasarte-Oria industria aldean eta Otzaran landa aldean kokaturik zegoen. Indar erreakzionarioen nagusitasun hori agian egoera bikoitz baten ondorio izan liteke. Alde batetik, ikusi dugunez, langileetako askok ihes egin zuten 1936an matxinaturiko indarren ezin geldituzko aurrerabide zela eta. Izan ere, Beasainen indar horiek eragindako sarraskiak izua piztu zuen Gipuzkoako biztanleria zibilaren artean, errepresaliaren eta matxinatuen arteko marokoar soldaduen beldur, horiek emakume errepublikanoen aurka obraturiko bortxaketen eta era guztietako krimenen egile izateaz akusatzen baititzutzen. Bestetik, gerra aurreko daturik ezean, badirudi Orian langile mugimendu sendoa kokatu izanak erreakzioa eragin zuela ideologia tradizionalista historikoari atxikia zegoen baserri giroko biztanleriaen artean. Kasu honetan, nazionalismoranzko bilakaera geldiarazi bide zen ezkerretik etsai arriskutsuagoa bat aurkitzean, beraren aurrean erreakzioa eutsi hormarik onena izaki. Biztanleriaren sektore hori indartzera eterri ziren etxe hutsak okupatu zituzten nafar familiak, beren auzora itzuli ezin ziren oriatarrak ordezkatu zituztenak¹³³. Landa biztanleriaren eta nafar immigrazio berriaren konbinazioak, era horretara, behialako “Errusia txiki” gatazkatsu hura Urnietako lehen feudo frankista bilakarazi zuen, betiere paradoxikoa delarik gatazka armatuak nolako eragina izan zuen herrian.

Aitzitik, erregimen berriak egindako krimenak ezin ahantzarako zizkion euskal nazionalismoaren hauteskunde oinarriaren parte handi bat, sendo sustraiturik zegoena bai herrigunean bai, batez ere, baserri munduan non tradizionalismoarekiko –FET y de las JONSEKO giza oinarri nagusia Urnieta– tentsioak jarraituko zuen hiribildua konkistatu eta hamar urtera. Nazionalismoaren errepressoak eta sozialista eta komunista askoren ihesak esplikatuko lukete Mugimenduaren aldekoen ustezko indarra, berentzat hartzen zutelarik II. Errepublikan azaldu ez zuten hautes gehiengoa.

Azkenean, deigarri gertatzen da herrigunean badaezpadakotzat jotakoen kopurua. Zehazki, agintari frankistek hautesleen erdia ematen diente. Talde horretan, antzinako liberalismo kontserbadoreenaren elementu batzuk sar litezke, dudarik gabe hiribilduan Berrezarpenaren garaian izango zirenak, udalerrian lanbide liberal eta salerosle gehienak bildu zituen gunea baitzen hura. Ez dugu ahaztu behar ezen, esaterako, 1938an Antonio Gorriti zapataria edo Enrique Goenaga bizargilea, adibide pare bat jartzeko, San Juan kalean bizi zirela¹³⁴.

-
133. Molaren aurrerabideak auzoko langile biztanle ia guztien ihesa eragin bazuen ere, auzoak jaszandako apilatzea, altzari eta tresnak konfiskatzea barne, ihes egindako batzuen itzulerarako eragozgarri gertatuko zen, behin dena galdurik eta lana aurkitzeko aukerarik gabe, kontuan harturik haietako askoren aurrekaria. Auzoa nafarrez birjendeztatzeari dagokionez, ikus AGUIRRE SORONDO, Antxon. *Op.cit.*; 155. or.
134. Biak lekuko gisa agertzen zaizkigu alkateak Bartolome Lasarteri buruz gauzaturiko eginbide batean, nekazari hori, bertan jaio eta San Juanen bizi zena, hildako anaiaaren oinordeko, nekazaria hura ere. UUA: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 1938/03/01.



1940. Urnietan klase dirudunek Presentación de Maríako mojeetara bidaltzen zituzten beren alabak. Irudian, ikasle talde bat.

Nolanahi ere, emandako datuak eta horiekin batera datozen iruzkinak kontuan harturik, bertako buruzagiek ez dute ezkutatzen beren ahultasuna udalerrrian, disimulatzen ahalegintzen badira ere. Ez dugu ahaztu behar estatistika txosten hori goiko maila batera zuzendua zela eta, Mugimenduarekiko atxikimenduaz den bezainbatean, irudirik onena eman beharra zegoela. Hortik dator “ordenaren aldeko indarren” eta komunismoaren arteko aurrez aurrekoaz espekulatzea, halakorik ez zegoelarik, kontuan harturik euskal komunismoak II. Errepublikaren garaian izandako pisu eskasa.

Urnietarren ia herena erregimenaren aurkakoak zirela frankistek berek aitortzeak –demokrazia errepublikanoaren defendatzaileen aurkako errepresioa abiatu eta hamar urtera ia– garbi erakusten du diktadurak bizilagunen artean sortzen zuen kontrako jarreraren norainokoa, bizilagun horiek izuaren eta premia gorriaren azpian zeudela Jainkoaren eta Espainiaren izenean.

Gizartearren sektore zabal baten baitan –tokiko agintariek ez aldeko edo erregimenarekiko ezaxola esaten ziotena–, erregimenak zuen onarpen eskas hura kontrastatu egiten da erlijioari buruz zegoen adostasun handiagoarekin, eliz estamentuaren atal handi batek matxinaturiko indarrekin erakutsitako konplizitatea gorabehera.

Ildo horretatik, agintari zibilek eta militarrek ez zuten dudarik egiten erlijio izaerako edozein ekimena bultzatzeaz eta hartaz baliatzeaz, Mugimenduaren katolikotasuna erakutsi eta errebindikatzearren. Are gehiago, kontuan harturik II. Mundu Gerran Ar-

datzeko herrialde boteretsuek jasandako porrota. Herrialdearen egoera ekonomiko, sozial eta moral eskasak mesede egin zion katolizismoaren aurrerabideari, hala gizartean nola agintarien elitean, Mugimenduan elkarrekin bizi ziren beste ideologien kaltean. Erlilioaren gorespen mugimendu zabal batek zeharkatu zuen penintsula 1945 aldean, eta Urnieta ez zen salbuespena izan.

Maximo Yurramendi Alcain urnietarra 1945eko azaroan Ciudad Rodrigoko elizbarrutiko gotzain berria izendatu zutela eta, haren sorterriak 1946ko irailean omenaldi handi bat egitea erabaki zuen. San Juan Plaza hiribilduaren erlilio gunea izan zen berriro. Omenaldi ekitaldiak San Migel parrokian, Udaletxean eta Plazan bertan gauzatu ziren. Erregimeneko agintari zibil eta militarrek trebetasunez onura atera zioten erlilioaren gorespen ekitaldiari, jendetza handiaz inguratzeko baliatu baitziren, erregimenaren barne eta kanpoko ahultasun unean, nazioartekoan bakarturik eta barne aldean herrialdearen egoera deitoragarriak oztopaturik aurkitzen zela maila guztietan.



1939. Urnietako lehen automobila.

3.2. Eguneroko bizitza lehen frankismoan

1939ko apirilaren 1ean, Francisco Franco jeneralak, II. Errepublikaren aurka altxaturiko indarren buruak gerraren amaiera aldarrikatu zuen, berak 1936ko uztailaren 18an abiarazi zuena. Oinaze, beldur eta miseria aldia abiatu zen milioika pertsonarentzat.

Erregimen berria mendeku gosez sortzen zen, eta gizartea garaileen eta garaituen artean bereizteko gogo ageriaz. Kasu honetan, garaituen aurkako errepresioari dago-kionez, gizonak eta emakumeak gogortasun berberaz erabiliko zituzten. Milaka emakumek kartzela eta erbestea sufrituko zuten. Heriotza zigorrek familia asko jo zuten.



1946. Bertako agintari zibilak eta eliz agintariak elkarrekin, Yurramendiri egindako omenaldian.

Gerrako ekonomiak Urnieta produkzio sektoreak militarizatzen behar zuen. Brunet fabrika, esaterako, altxaturiko militarrek okupatu zuten, eta haien zuzendaritzapean astean zazpi eguneko lanaldia ezarri zen, soldadu frankistenzako koltxoia egi-teko materiala fabrikatzen zutela. Egoera horrek 1936an Urnieta konkistatu zutenetik 1939an gerra amaitu arte jarraitu zuen. Lehenago langile mugimendu sozialistaren aldeko atxikimendu politikorantz makurturiko auzo haren eraldaketan zerikusi handia izan zuen, zalantzarik gabe, ihes egindakoena aurka gauzaturiko errepresioak; horietako asko ez ziren itzuli¹³⁵, eta itzuli zirenak luze gabe alde egin zuten betiko, bakarrik zeuden emakumeen –oro har, senarra kanpoan zutelako– kopuru izugarriak jatorriko probintzieta itzului izanak frogatzen duenez (gehienbat Gaztelara, Oriako langile as-

135. Kontu honi dagokionez, Oriako langileek jasandako errepresioa gogoratu beharra dago, 1938an etxebizitzak zigorrik gabe arpilatu baitzikieten, interes gatazka bat sortu zela tokiko agintarien, desjabetze lanetan lagundu zuten ostalarien eta Brunetaren artean, zeinek, arpailaturiko langille etxebizitzen jabeak izanik, ez zuten desjabetzea onartu. UJA: *Correspondencia oficial 1938*. Esan beharra dago 1936an Orian sartu ziren militarrak ez zirela zuzen inplikatutakoak, baizik eta altzarien, tapakien, koltxoien, elikagaien eta abarren konfiskazioa geroago gertatu zela, gatazkak berak ezarritako premiak zirela eta. AGUIRRE SORONDO, Antxon. *Op.cit.*; 155. or.

koren etorkia). Industria eta, batez ere, nekazaritza eta abeltzaintza jarduerak berriro izango ziren aldi horretako bizitza ekonomikoaren protagonistak Urnietan. Oro har, erregimen frankistaren ezarpenak soldatapekoen eguneroko bizitzaren okerragotze izugarria ekarri zuen; egoera hori zehazki lan baldintza berrietan eta erosteko ahalmen txikiagoan gauzatu zen, oinarrizko kontsumo ondasunen urritasun orokorreko esparru baten barnean. Estatu Berria deiturikoak gogor erreprimitu zuen bere funtsezko príntzipioen aurka joko zuen edozein erakunde politiko edo sindikal, eta egiteko horretan langile klasearen interesen eta eskubideen defentsan implikaturikoen aurkako errepresioa nabarmendu zen. Langileen gainean erabateko mendekotasuna ezarri zuten, horiek beren interes kolektiboak defendatzeko ahalmenik ez zutelarik.

Lan legeriak eta erregimenaren mendeko sindikalismoak bermatu egin zuten langileen kontrola. Bitariko zinpekoen lege errepublikanoaren ordez ezarritako Lan Araudien Legea izan zen Francoren politikaren oinarrizko tresna. Lege berriak xedaturikoaren arabera, lan baldintzak finkatzea Estatuaren ez besteren funtzia zen, beste inoren esku utzi gabe Lan Ministerioak erabili beharrekoa. Enpresaburuen eta langileen arteko harremanen oinarrizko baldintzak enpresaren ikusmolde nazional-sindikalistikara autzen ziren; horren arabera, ezin zitekeen interes desberdinik izan enpresa osatzen zutenen artean. Praktikan, langileak beren interes pribatuak eta kolektiboak negoziatzeko ahalmenik gabe gertatu ziren.

1940ko Erakunde Sindikalaren Oinarri Legeak xedatu zuen Espainiako Erakunde Sindikalaren funtzia: produktoreen gizarte diciplina atxikitzea, enpresa osatzen duten artean batasuna eta lankidetza bultzatzu. *Sindicato Vertical* izenez ezagutu zen sindikatu horretako kide egitea derrigorrezkoa egin zen 1942an, nahiz 1944. urtea arte langileei partaidetza itxi zien; urte hartan “artekari sindikalak” sortu ziren, eta horien eginkizuna ez zen langileen ordezkariak izatea, baizik eta elkarlanean aritzea enpresaren martxa onari begira. Hauteskundeak eta hautaturiko artekariak aparatu sindikalaren eta enpresaburuen kontrol estuaren mendean gertatu ziren. Hala, 60ko urteak arte, ez ziren langileen erreibindikazioak bideratzeko gai izan, erregimenaren errepresio aparatuaren atal bat baizik. 40ko eta 50eko urteetan, gatazkak bakarka bideratu ziren Lan Magistraturen bitartez.

Erregimenak harturiko lehen neurrieta bat garbiketa izan zen; horrek erabateko basgabetasuna eragin zuen soldatapekoen artean. 1936ko abenduaren 5eko dekretu legeak garbiketa prozesua ireki zuen Administrazioko langileen artean eta zerbitzutik behin betiko kaleratzea xedatzen zuen, aurreko edo ondoko jarrera zela eta, Mugimendu Nazionalaren aurkakotzat hartuko zituzten era guztietako enplegatuentzat. 1937ko abuztuaren 17ko agindu batek enpresa pribatura hedatu zuen dekretua.

Funtzionario publikoek, garbiketa prozesu zehatzak jasan zituzten; hori gertatu zen irakasleen edo beste lanbide multzo batzuen kasuan. Industria eta zerbitzu enpresa pribatuetan prozesua desberdina izan zen, enpresen ezaugarriak, ugazaben jarrerak edo langile espezializatuen premiak zirela eta. Garbiketaren gogortasun handiagoa edo txikiagoa enpresaburuen onginahiaren araberakoa gertatzen zen, ordenamendu juridikoak iritziaren arabera jarduteko gaitu baitzituen.

Egitate horrek bidegabekeria izugarriak eragin zituen. Iza ere, garbiketaren helburua langileen mendatasuna lortzea izan zen, erregimen errepublikanoaren defendatzaileei ordainaraztea baino areago, zeren eta 30eko urteetan protagonismo gailena izan zuen militante sindikal eta politikoetariko asko hilak, erbestean edo espetxeen zeuden. Hortaz, garbiketa prozesuak politikoki gutxien nabarmendu ziren langileei eragin zien, hain justu.

Langileen diziplina lortzea eta ugazabaren mendean ezartzea, horra lan legeriaren funtsezko bi oinarri. Ugazabak, ikusmolde nazional-sindikalistik enpresako buruzagiak ziren. Enpresa bakoitzaren barne erregimeneko araudia zela bide, enpresaburu askok kuarteleko diziplina ezarri zuten, nagusikeria eta bidegabekeriaren aurkako edonolako erresistentzia ezabatzea helburu.

Lejeria frankistarekin, lanaldiak 48 orduak berreskuratu zituen, aurrerabide errepublikanoak deuseztatzaz. Zortzi ordu egunean izan zen kopuru txikiena, nahiz ohikoena 10 edo are 11 orduko lana zen, soldata eskasek, ugazaben presio gogorrek eta gerraondoko susperraldiak ezarritako premiek hartaraturik. Jakina, emakumeek etxetik kanpo lan egin ez zezaten eta enplegu tradizionaletatik (neskameak, maistrak, etab.) aldendu ez zitezen ahalegindu ziren.



1946. Omenaldi bereko beste irudi bat.

Enpresaburuek arrazoi ekonomikoengatik inor kaleratu ezin bazuten ere, motibo politikoari heldu ahal zioten beti. Lehenengo fase batean, garbiketak eta errepresio politikoak aurkakoetatik libratzeko bide eman zuten, baina 50eko urteetatik aurrera lan gatazketa partea hartzeagatik kaleratutako kopura haziz joan zen.

Bestalde, gerraren amaierak normaltasuna ekarriko zuelako esperantza hura errealitateak gezurtaturik gertatu zen, askoren nahiaren aurka. Erregimenak soldatak murriztea erabaki zuen, Errepublikaren mendeko aldean gora egin zutelarik. Hala, 1939tik 1951-ra arte soldatak astiro hazi ziren, nahiz prezioen azpitik beti. Soldata ofizialak hain apalak ziren ezen enpresaburuek askotan ordainketa osagarriak eman behar izan zituztela, eskudirutan edo salgaitan, ofizialki finkaturiko ordainsariaren murritza zela eta. Horregatik, soldata homogeneotasun usteko haren eta osagarrien errealitate paraleloaren arteko kontrasteak begibistan jarri zuen erregimenak nahi zuenaren faltsutasuna; hala, langile premiak soldata erreal hobeak bideratzen zituzten lekuetara joatera bultzatu zituen milaka pertsona. 40ko urteetako soldatak Errepublikaren garaikoak baino askoz apalagoak ziren. Soldata osagarri horiei gora zihoan merkatu beltza erantsi behar zaie, prezio ofizialak baino garestiagoak zituena. Horrek guztiak biztanleriaren zati handi batzen bizi baldintzak noraino hondatu ziren ondorioztatzera eraman gaitzake.

Nekazari jabeak, industrialak, finantzariak eta merkatariak salbuespena izan ziren hein handi batean, haietako askok izugarri handitu baititzuten beren etekinak. Soldata murrizketarekin batera, elikagaiak eta premia-premiako gainerako gaiak garestitu egin ziren. 1939tik aurrera oinarrizko produktuen errazionamendu sistema bat ezarri zuten hornitzea bermatzearen. Hartarako, tasa prezio bat jarri zen eta kopuru desberdinak finkatzen ziren gizon helduentzat, emakumeentzat edo 60 urtez gorako pertsonentzat (lehenengoentzat esleitutakoaren %80 hartzen zutenak), gizon heldu batek gastu energetiko gehiago zuelakoan, haren fisonomiagatik eta familia mantentzeko lan egin behar zuena zelako. Produktu horiek jasotzeko ezinbestekoa zen errazionamendu karra baten jabe izatea –lehenbizi familiakoak ziren, gero gizabanakoak–, hiru mailatan sailkatuak: 1.a erosteko ahalmen handieneko sektoreei zegokien, 2.a sektore ertainei eta 3.a baliabide ekonomiko ahuleneko sektoreei.

Elikagaiak merkatu beltzean erostea zen bizirik irautea segurtatzeko aukera bakarra, nahiz horretan produktuek itxuragabeko prezioak hartzen zituzten biztanleriaren zati zabal batzuentzat. Merkatu horren ezkutuko izaerak galarazten du ekonomian zuen eragin erreala jakitea, baina zalantzak gabe izugarrizko garrantzia izan zuen. Garia, adibidez, merkatu ofizialean baino kopuru handiagoan saldu zen beltzean, oliao eta beste oinarrizko produktu batzuk bezalaxe. Merkatu beltzeko prezioak tasakoak baino bi eta hiru aldiz handiagoak izan ohi ziren. Gainera, merkatu beltza denetara hedatu zen, bai industria eta hiri alde kontsumitaileetara eta bai ekoizpen aldeetara.

Agintari frankista berriei kezkaturik eta segurtasunik ezeko sentsazio gero eta handiagoz ikusten zuten erregimenaren aldeko jendea biztanleria gehienaren bizi baldintza eskasez konturatzea, beren ikuspuntutik, baldintza horiek arriskuan jarri baitzezaketen Estatu Berria esaten ziotenaren iraupena. 40ko hamarkadaren erdialdera arte ez zen hobekuntza nabarmenik sumatu elikadurari dagokionez. Ondoriozta daiteke bizilagun gehienak “jarri” egin zirela hornidura urrira. Erregimena nazioartekoan sendotzeak eta gatazka larririk ez izateak, gizarte ezinegona gorabehera, lagundu bide zuten horretan.

Azkenean, miseriarekin batera gaixotasunak, ziurgabetasuna eta etsipena agertu ziren, baina egoera horrek, halaber, agintari frankistenganako jarrera kritikoa eragin



Kutxa Fototeka

1946. Probintziako agintari zibil eta militarrak Yurramendi omentzen dute Urnietako Udaletxeko Bilera Aretoan.

zuen. Erregimenaren politiken aurkako mobilizaziorik ez gertatzeko arrazoia garbi zegoen: paralizazioa eta izua, gerraren esperientzia traumatikoa eta ondoren garai-leen errepresioa ezagutu zutenen oroimen kolektiboan oraindik pisu handia zutenak. Kontrako jarrera antolaturik ez egoteak ez du esan nahi buruzagi frankistak egoera zein zen ez ezagutzea eta biztanle gehienek bizi baldintza deitoragarriez kontiente ez izatea. Horren haritik, 1951 urtea funtsezkoa izan zen erregimenaren geroko bila-kaerari begira, kanpo zein barneko hainbat faktore pilatu izanak ezin eutsizkoa egin zuen 40ko urteen politika. Europako zati handi bat suntsitzen ari zen mundu gerrak faboratu egin zuen autarkia, eremu guztietan independentzia nazionala ziurtatzera bi-deraturiko politika ekonomiko hura.

Ekonomiak aurrera ezin egitea eta kalean gero eta nabariagoa zen ezinegona izan ziren erregimenaren politika ekonomikoan aldaketak sartu nahi zituztenek erabilitako argudioak. Gerra hotzaren garaiko egoerak nazioartekoan harrera hobeaz aritzeko para da ematen zion erregimenari, komunismoaren aukako aitzingidari gisa.

Gobernadore Zibilaren 1941eko zirkular batek arreta erakarri nahi zuen eskola eta eskola ondoko adinean herri eta hirietako kaleak betetzen zituzten haur ugarietara:

[...] que, dedicados la mayor parte de las veces a juegos atrevidos y a toda clase de piraterías, son la zozobra permanente de los viandantes y conductores de toda clase de vehículos, perturbando por completo el orden que debe reinar en todo pueblo culto,

exponiéndose, casi siempre, a serios peligros que, de cuando en cuando se traducen en sensibles desgracias. ([...] horiek, gehienetan joko ausartetara eta barrabaskerietara emanda, etengabeko urduritasuna eragiten dute oinezkoengän eta era guztietako ibilgailuen gidariengän, herri ikasi orotan nagusi izan behar duen ordena erabat nahasiz eta, ia beti, beren burua arrisku larrian jarriz, noizean behin ezbehar negargarriak gertatzen direlarik).

Agintariak egoera hura eteteko erabakirik zeuden. Hala, familiak itotzen zitzuten miseria eta baliabiderik ezaren ondorioz herrialdeak bizi zuen egoera larria salatzen zuten gorabehera horiek. Zereginik ez zuten haur eta gazteak eskola edo lan ordutan kalentzen ibiltzea, erregimenari azaleratzea interesatzen ez zitzaion errealtitatearen frogatzen agerikoena zen, eta familiaren erantzukizuna azpimarratzen zuen zeren agerian uzten duen gurasoak zein axolagabe bizi diren (“evidencia el descuido en que los padres vienen”). Gobernadore Zibilak tutoretza lanik ez betetzea leporatzen zien tokiko agintariei eta Estatuko organismoei, haiei baitzegokien hura, haurreria behar bezala bideratuko bazuten.



1946. Tronuan Kristo buru ezarri zuten garaileek udalerri guztietako Bilera Aretoan, zibila eta erlijiosoa bat egitearen sinbolo gisa.

Gobernadorearen arabera, egunetik egunera gero eta nabarmenagoa zen haurreria eta gazteriak bizi zuten egoera anarkikoa, horrek zekartzan ohitura eta usadioen endekapenarekin eta delinkuentzia gehitzearekin, eta hori zen adingabeen babeserako auzitegien estatistikek islatzen zutena.

Gerrak guztiz era sakonean jo zuen gizartea, baina Estatu Berriak ezin zuen garaiaren lorpenak zalantzan jartzen zituen akatsen aurkako borroka alde batera utzi, are gutxiago Gerra Zibilean elkar masakratu zuten bi bandoen beren ordezkarien arteko gerran Europa errukirik gabe odolusten ari zen unean: demokrazia burgesa eta komunismoa alde batetik eta faszismoa bestetik. Espaniar nazionalismoa gerraondoko krisi ekonomikoa, soziala eta morala gainditzera bideratu beharra zegoen.

Erregimenaren handitasunaren adibide gisa, buru zein esku lanetan errendimendurik handiena ematea espero zen biztanleria baten etorkizunaz Gobernuak zuen kezka,islaturik ageri da Gobernadore Zibilak indarrean daudela gogorazten duten lege xedapenetan:

- 1878ko uztailaren 26ko Legea, jendarteko ikuskizunetan haurrek egindako lan arriskutsuari buruzkoa.
- 1900ko martxoaren 13ko Legea, emakumeen eta adingabeen lana arautzen duena.
- 1903ko uztailaren 23ko Legea, eskekotasunaren debekuari buruzkoa.
- 1904ko abuztuaren 12ko Legea, haurrek babestekoa.
- 1913ko abenduaren 31ko Dekretua, adingabeak gaueko jendaurreko ikuskizunetara joatea debekatzen duena.
- 1924ko apirilaren 29ko Dekretua, itsas lanetan eta beste lan arriskutsuetan jarduteko gutxieneko adina exijitzen duena.
- 1929ko abenduaren 21eko Dekretua, adingabeak boxeo eta zezen ikuskizunetan ez izateari buruzkoa.
- 1934ko irailaren 25eko Dekretua, eskola orduetan 14 urtez azpikoen lana debekatzen duena.
- 1941eko maiatzaren 7ko Agindua, adingabeak zinematografo emanaldietan iza-teari buruzkoa.

Gobernadoreak estu eskatzen zien gurasoei, maisu-maistrei, hainbat eratako tailer, fabrika eta industrietako arduradunei, elkarteei, enpresei, establezimenduei, etab. gobernu agintariekin elkarlanean jardun zezaten, goiko lege horiek eta beste batzuk betetzerakoan epelkeriaz edo axolagabekeriaz jokatuko zutenen aurka neurri hertsagarri gogorrenak erabiltzearekin mehatxatuz. Gobernadore Zibilak berak ondoko eskola ikasturterik erabiliko zuela iragarritako gogortasun berberaz jardutera gonbidatzen zuen, errazonamendu karta kenduko baitzien abandonaturiko adingabeak eta eskolatu gabe edo eskola adinean zeuden adingabeak era egokian eskolara joanarazi gabe izango zituzten familiei¹³⁶.

Herrialdea gaztelaniatza izan zen erregimenaren obsesioetako bat. Batasuna eta uniformetasuna aldezten zituen erregimen berrian ez zegoen lekurik euskararentzat; gainera, erregimenak “separatismoa”borrokatzent zuen, zeina gaztelania ez beste hizkuntza peninsularrak berreskuratzearren alde agertua zen eskualde bertsio desberdinan. Erregionalismoa, adierazpen folklorikoetatik haratago, kondenaturik zegoen.

136. AMU: *Correspondencia oficial 1941*. Donostia, 1941eko ekainak 28.



1950. Hiribilduaren irudia urte hartako elurtean.

Karlismoak, bere baitan sektore euskaltzaleak bazeuzkan ere, ezin zezakeen euskara bultzatzearekin amets egin, Francoren Espanian nagusitu zen marea espanolistak itota agertzen baitziren sektore horiek. Euskarazko idazkunak, euskal izenak eta, jakina, hizkuntzaren irakaskuntza debekaturik zeuden. Hala eta guztiz, errerealismoa gailenduko zen tokiko agintarietan; hala, erregimen berriaren militanteek berek erakusten duten gaztelaniaren ezaguera eskasari –Lasarteko auzoko alkateak eta Falangearen tokiko buruak hiribilduko alkateari bidalitako gutunek ez dute ezer baztertzekorik– gehitu beharko litzaiokе urnietar gehien-gehienek ez zutela ezagutzen hizkuntza ofiziala, batez ere baserri giroan. Hori dela eta, agintari zibilek 40ko, 50eko eta 60ko urteetan ateratako bandoak bi hizkuntzatakoak izan ziren. 90eko hamarkada ondotxo aurreratu arte hala herrigunean nola landa aldean euskarak izan zuen nagusitasunaz hitz egiten digute informatzaileek:

Xoxokako irakaslia Zaragozakua zen ta etzekin euskeraz. Apaizak dotrina euskaraz emanen zigun ta geo irakasiak eoten giñan tradukziyoak itten... Euskaraz ikasi zuten haren alabek (...) baserritarrekin erlazionatuak bizi zien eskolan bertan. (1)

Lehenengo frankismoan hizkuntza gisa euskarak izan zuen nagusitasuna, beraz, era-batekoa izan zen, baina ez bakarrik landa aldean, non kanpoko jendea azkenean, nola edo hala, euskaldunen masak bereganaturik gertatzen zen. Herrigunea ere euskara ikasteko leku egokia zen, nahiz, horren haritik, gizabanakoak urnietar gizartean zuen txertatze maila handiagoa edo tixikiagoa izatea erabakigarri gerta zitekeen hizkuntza neurri batean edo bestean bereganatzeko: “[...] mi hermana era más mendizale, y

se relacionaba más con gente de aquí, del monte. Hablaba muy bien el euskera, mi hermana. Yo no tenía ni idea de euskera". (2)

Euskarari buruz zuten ikuskeran sakonduz, nolanahi ere, udalerriko bi alde horien arteko desberdintasuna aurki dezakegu. (1) informatzaileak segurtatzen digu eskolari esker ikasi zutela gaztelania pixka bat giro euskaldun elebakarrean, maistra gaztelaniadun baten ahaleginen ondorioz (ez dirudi maistra hura euskara zuzen ukatzeagatik nabarmendu zenik, guztiz kontrara baizik. Urnietako herrigunean, aldiz, gehienbat euskalduna bazen ere, hizkuntzaz zuten ikuskerak halako ikuspegi klasista ematen du aditzena. Hau da, euskara estigma bihurtzen da are hitz egiten duenarentzat, baserriko hizkuntzatzat hartzen den neurrian, nolanahi ere beste erremediorik ez delako erabiltzen dena:

[...] por aquel entonces no había esas inquietudes. El estudiar euskera... Yo me acuerdo que una de mis compañeras, concretamente la hija del secretario, claro, que eran de Régil, se mofaban en el colegio porque la consideraban de caserío. Entonces el euskera, no sé [...]. (2)

Kanpoko jendearen etorrera soila zela eta, irakaskuntzaren aurrerapenekin eta bizitza modernoaren bultzadarekin batera, euskararen nagusitasuna higatuz joan zen egunero-ko bitztan. Egitate horrek esplikatuko luke euskal hizkuntza eta kulturaren atzerakadaz kezkaturiko errebindikazio mugimendu kultural bat Urnietan ere agertu izana. Lehenengo aldian, are Falangek berak ere euskara erabili behar izan zuen bere militanteei alderdiaren bileretara dei egiteko, 1941eko bando honek erakusten duenez¹³⁷:

Errico Falangeco Jefiaren aguinduz,
orrela erabaqui dutelaco goico aguin-
tariac, afiliatu eta militante diran
guztiac biartubac daude amar egun ba-
rruan azaltzen berari beren carnet
edo tarjeta, rebisatuba izan dediñ.
Orrela eguiten es dutenaren izenac
bialdu bihar dira, eta baja izango dira
erabat afiliatu edo militante becela.

Ekonomiaren ikuspuntutik, gerrak eragindako egoerak langile gazterik gabe utzi zituen baserriak. Merkatu ekonomia mantentzeko premiazkoa den egonkortasuna haustea hondagarri gertatu zen nekazaritza produkzioarentzat. Sagar upta ona izan zen frankistek Gipuzkoa hartu zuteneko urtean, eta eskulanik ezak upta hondatu zuen. Handik aurrera, epe luzerako baina etekin ziurreko inbertsio batek ordezkatuko zituen sagarrondo sailak: pinu sailak. Ildo horretatik, fruitu arbolen defentsa kezka bihurtu zen agintariantzat, halako eran non Nekazaritza Ministerioaren mendeko Gipuzkoako Agronomia Buruzagitzak (*Jefatura Agronómica de Guipúzcoa*) fruitu arbolaren aldeko kanpaina bat abiatu zuen Gipuzkoan. Gaztelaniaz eta euskaraz idatzitako pankartak

137. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Recibidos 1º semestre. Urnieta, 1941.*



Esneketariak trenean joaten ziren hiriburura eta han saltzen zuten baserrietako esnea.

eta kartelak jarri behar izan zituzten udalerriko leku nabarmenetan, hala nola udaleko arkueetan, etab.¹³⁸.

40ko hamarkada aldi erabakigarria izan zen Urnieta Zilegi Mendien Komunitaterako. Estatuak, Aldundiak eta Udalak bultzatzen zuten pinudiak jartzea. 764 hektareaz gorako eremu hura Batzorde batek administratzen zuen, urtero eskubidedun auzotarren batzar nagusian berritzen zena. 1941 urtean Severo Achucarro auzotarrak gobernatzen zuen hura ikuskatzale kargutik.

Estatu osoko herri mendiak basotzeaz interesaturik zegoen Estatuko Baso Ondarea (*Patrimonio Forestal del Estado*) erakundeak egindako gestioek ez zuten ondorio positiborik ekarri abeltzainen kontrako jarreragatik, berek ustiatzeko behar baitzitzuten mendiak. Erakunde hark erosteko egindako eskaintza ez zen eragargarria gertatu teorian onuradun izango zirenen begietan, zenbatekoaren urria zela eta.

Gatazkak ez zuen konpontzeko itxurak, Jose Angel Lizasoain legalariak aurkeztu eta Antonio Paguaga legalariak berretsiako irizpena gorabehera. Bi-biek Komunitatearen eta Estatuaren artean partzuergo bat egitea proposatzen zuten, horrek basotzea eta abeltzaintza ustiapena bideratuko bailitzke, desjabetzera iritsi gabe, onura publikoan oinarriturik eta basotza bezain aberastasun garrantzitsua, probintzia mailan hartzen zuen eremuagatik berezia zena, sustatzeko premia alegatzen zutela. Zinegotziek proposamen hori defendatu zuten baina ez zuten auzotar eskubidedunak makurtzea lortu, hain atxikiak baitzeuden beren independentziari eta arbasoengandik jarauntsiriko antzina-antzinako jabegoari. Are jabeek berek basotzeari ekiteko posibilitatea iradoki zen, Aldundiaren dirulaguntzaren bidez¹³⁹.

Urnieta Zilegi Mendiek garrantzi handia izan zuten harik eta 1959an industria jarduerkin zerikusia zuten partikular batzuei saldu zitzazkien arte. Baliabide garrantzitsu horrek mendetako komunitate ustiapenaren amaiera ekarri zuen, tokiko ekonomia orekatu eta auzotar eskubidedunak hainbat baliabidez hornitzen zuela: egurra, zura, larreak, iratzea, kareharria, otea, sasia karea ekoizten zuten karobietarako erregai gisa; kare hori gehienbat ongarri gisa erabiliko zen. Gaztainak biltzea eta ehiza bigarren mailako ustiapenak ziren.

Auzotarrek zenbait eginbide zitzuten baliabide horiek erabiltzearen ordainez: bideak konpontzea, basoa garbitzea, basotze lanak, etab. Auzotarrek denon onerako egindako zerbitzu molde honi auzolana esaten zaio. Goibururen kokagunea dela eta, alde ertainean edo behealdean dauden baserri gehienetatik urrun, auzo horretako baserriarrek onura handiena ateratzen zuten mendi horietatik.

50eko hamarkadan industria sendo garatu zen Urnieta inguruko herrietan, Hernani, Andoain eta Lasarten. Herri horietan gertatzen zena probintziak garai hartan izan zuen garapenarekin loturik zegoen. Oro har, herriko nekazaritza bizitzak ia aldaketarik gabe

138. UUA: *Correspondencia oficial 1949*. Donostia, 1949/01/25.

139. UUA: *Correspondencia oficial 1941. 2º semestre*. Urnieta, 1940/12/30.

jarraitu zuen. Inguruko industria garapenak Urnietako biztanlerian izandako eraginak funtsezko aldaketak ekarri zituzten hiribildura. Nekazaritza ez zen jadanik biztanle gehienetan bizibidea, eta aurrerantzean baserriean ere fabrikako lanaren segurtasuna bilatuko zen, landa aldekoa baino hobeki ordaindua baitzen.

Mendiak ez ziren jadanik funtsezko baliabidea Urnietan denbora luzean nagusi izana zen iraupeneko nekazaritzarentzat. Landa aldean lurrik bertan behera utziak izanik, Komunitateko kideak mendiak saltzea planteatzen hasi ziren, horien baliabideak ez baitzituzten erabiltzen jadanik. Mendien salmenta 1959an gauzatu zen. Lur eremuak mugarriztatu zituzten jabe berrieik, eta larre eta iratzen ordez koniferoak jarri zituzten, *pinus insignis* baso handi bat sortzen zutela¹⁴⁰.



San Juan Plazan ospatzen zituzten urnietarrek udalerriko gertaera erlijioso eta zibil nagusiak.

Bestalde, ogi eskasia arintzeko premiak gari soroak hedatzea ekarri zuen, eta era horretara horiek arto, babarrun eta patata soro tradizionalekin batera gertatu ziren. Baserriaren produkzioa aldatu zen: esne behiak sartu eta larreak areago zabaldu zituzten. XX. mendearen amaiera arte, esnearen salmenta Urnietako baserrien baliabide iturri garrantzitsua izan zen, barazki eta arrautzen produkzioarekin batera, etxez-eteze edo hiriburuko eta gertuko udalerrietako merkatuetan saltzen zirenak.

Francoren erregimen berria pribilegioa izango zen garaileentzat, eta miseria garaituentzat. Alabaina, garaileen masa osatu zutenak laster konturatuko zirenez, beren egoera

140. OTAEGUI ARIZMENDI, Arantxa: *Aprovechamientos comunales en los Montes Francos de Urnieta (Guipúzcoa) y su progresiva desintegración durante los años 1882-1958*.

ekonomikoak hobetu beharrean okerrera jo zuen, pobrezia eta krisi ekonomikoaren itzala herrialde osoan hedatu ahala.

Higiene eta elikaduraren egoera txarrarekin batera –ogi beltz higun hora tartean–, gizarte errealitatean, senideak eta lagunak espeluetan zigorturik zeuden nagusi berriei aurre egiteagatik. Bitartean, administrazio berriak sorturiko postuak beteko zituzten garaileek, fabriketan eta saltokietan bezala.

Hala, 1944ko martxoaren 10ean, Urnietako alkateak jakinarazi zion Domingo de Isa-sa, Hernaniko bizilagunari hiribilduko herrizain kargua betetzeko egindako eskabideari ezezkoa emateko erabakia, postu hartarako lehentasuna *excombatiente* zirelakoei baitzegokien eta, erregimen berriaren legeriaren arabera, nahitaezkoa baitzen udal karguetan zeuden guztiek Mugimenduari eta haren ideiei ezin dudatzko atxikimendua erakustea¹⁴¹. Gorrochateguiren alargunak Idiazabal kaleko 12an zuen taberna-jatetxea Luis Zurupe urnietarrari eskualdatu zionean, alkateak jakinarazi zion mota horretako establezimenduen jabeek erregimenari atxikiak izan behar zutela, ezin dudatzko eran eta, betebehar horren ezean, ez zuela zabaltzeko baimenik izango, 8 eguneko epea ematen ziola atxikimendu hori egiaztatuko zuen Probintziako Buruzagitzaren (*Jefatura provincial*) sinestamendu edo egiaztagiria aurkezteko¹⁴². Horrek bide ematen digu pentsatzeko Mugimenduarekin loturiko pertsonengana iristeko modua izatea zein garrantzitsua izan zitekeen garai hartan. Era horretara, jokaera moral edo politiko ona egiaztatzen zuten agiriak emanez edo ukatuz ate jakin batzuk ireki edo itxi ahal zituztenen artean ustelkeria eta adiskidekeria giroa faboratu zen.

40ko hamarkada gosearena eta eritasunena izan zen hainbatentzat, baina baita, merkatu beltza zela bide, aberasteko garaia ere beste batzuentzat. Kontu honetan elkarren aurka jotzen zuten, alde batetik, pilatze, ezkutatze edo abusuzko prezioetan saltzearen aurka onarturiko errepresiozko legeek¹⁴³ eta, bestetik, tokiko agintari, polizia indar eta probintzia edo estatuko kide askoren jarrera konplizeak edo inplikazio zuzenak. Alkateak bandoen bidez dei egiten zion jendeari salaketak egin zitzen: “formule denuncia en la forma indicada en los casos que se observaren particularmente en alteración de tasas, ventas clandestinas y ocultaciones, a fin de que se corten los abusos que ocasionan grave daño para el abastecimiento general”. Ez dirudi iragarritako ondorioa izan zutenik¹⁴⁴.

Gobernadore Zibilak, Hornikuntza eta Garraioen probintziako ordezkarria ere zenak zirkular batean salatzen zuen alkate batzuek legeak haustea toleratu eta are sustatzen zutela biztanleriaren hornikuntzari dagokionez, beren herrietako bizilagunei mesede egiteko helburu okerraz, sinpatia faltsuak bildu nahi zituztelarik (“y ganarse unas falsas simpatías”). Jarrera hora, Gobernadoreak ohartarazten zuenez, aurrerantzean ez

141. UUA: *Correspondencia oficial 1944. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 1944/03/10.

142. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 2º semestre*. Urnieta, 1941/08/06.

143. Ildo horretatik 1941 urtean Gobernadore Zibilak alkateari zuzenduriko telefonema batzuk daude. UUA: *Correspondencia oficial 1941.1º semestre*.

144. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 1940/10/11.

zen onartuko, tokiko ez betetze horiek sistema orokorraren eraginkortasuna arriskuan jartzen zutelako eta biztanleria gehienari kalte egiten ziotelako (“destruyen el prestigio de la Autoridad”). Prezioak, salgaien zirkulazioari zegozkion arauak, errazionamendu kupoak eta banatzeko era, hornikuntza aldeak, etab. españiar guztiek gordetzeoak ziren, batez ere alkateek berek eusten baitzieten hornikuntza sistemaren eraikuntzaren parte gehiena. Hori zela eta, Gobernadoreak gogor mehatxatzen zituen legeriak xedatirikoa beteko ez zen udalerrieko alkateak, eta ohartarazten zien:

[...] declaro personalmente responsables de cuanto ocurra en su localidad, responsabilidad que haré efectiva en forma, no ya ejemplar, sino dura e inolvidable [zeren eta] [...] sustentando cargos de confianza y Autoridad en el Nuevo Estado, no tienen espíritu para sobreponerse a sentimientos localistas y a pequeñas aficiones personales, no pueden, ni deben, continuar en tales puestos que hoy son, no ya de primera línea de combate, sino de verdadera centinela permanente.

Gobernadoreak idatzitako hitzak kontuan harturik, agerikoa da gertatzen ari zenaren garrantzia; zirkular horretan arrisku handiko egintza kriminaltzat eta Españiaren helburu gorenen aurkakotzat jotzen zituen halakoak, eta edozein aldaketak aldez aurretik agintariekin baimendua izan behar zuela oroitarazten zuen. Gobernadoreak era aktiboan edo pasiboa ustelkerian parte hartutako guztiak nola edo hala “amnistiatzen” bazi-tuen ere: “[...] puesto que me dirijo a españoles distinguidos en el Movimiento de la Falange Española Tradicionalista” eta “lo ocurrido hasta aquí en algunos sitios, ha sido producto de una buena fe no bien bien (sic) compenetrada por las necesidades públicas de momento, que no volverá a repetirse”¹⁴⁵.

Disposiciones importantes (Xedapen garrantzitsuak) izenburu esanguratsuarekin Bartolome Ugalde alkateak argitaraturiko bandoan gai horretaz dihardu, azaltzen digularik Erregimenaren egonkortasuneko zein arazo larria zen gizakiak edo azienda elikatzeko premia-premiako gaiak eta ezinbesteko erabilera eta kontsumorako beste produktu batzuk pilatzea, ezkutatzea, abusuzko prezioetan saltzea, eta horiei buruzko faltasutasuna aitorpenetan eta gainerako ekintza ilegalak. Estatu Buruak onarturiko Lege berriak egoera normalizatzea zuen helburu; lege hausleak –“que con su codicia causan el malestar actual”– agintari militarren mendelean jartzen zituen eta gaizkileei heriotza zigorra ezartzearaino iritsi zitekeen¹⁴⁶.

Urnieta industriagune arrakastatsua izana bazen ere, egoera ekonomiko berria eta 1936ko gerran Urnieta jasandako demografia murrizketa zirela eta –gehienbat Oriako ehunka langile familiaren ihesagatik, itxuraz denbora asko pasa arte itzuli ez zirenak–, 1944an 2.514 biztanle zituen eta, Udalak urte hartako jai egitarauan ezagutzera eman zuenez, sarrera eta gastuen aurrekontua orekaturik ageri zen: 144.378 pezeta.

Jarduera ekonomikoaren suspertze geldia baina jarraikia zela eta, agintariekin ondokoa erreuibindikatzen zuten: “[...] contra la creencia de muchos que conocen bien este

145. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Recibidos 2º semestre*. Donostia, 1941/06/25.

146. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 2º semestre*. Urnieta, 1941/10/29.



1952. San Migeleko Tombola, Ekintza Katolikoak antolatua.

pueblo, diremos que sus características no son precisamente agrícolas, sino más bien urbano-industriales¹⁴⁷.

Hiribilduaren industria eta hiri izaeraren errebindikazio hori industria aurrerapenaren goraipamen testuinguru berri batean gertatzen zen. Egia esan, Udalak argitaraturiko testu horretan defendatzen zuen Urnieta industriala zen funtsean, baina Urnieta hori ez zen Urnieta errealia biztanle asko eta askoren irudimenean, baina bai Lasarte eta Oria bezalako auzoen errealitatea. Hain zuzen ere, biztanleriaren banaketari erreparatuz gero, 1945eko datu ofizialen arabera, herriguneak 417 biztanle zituen; Lasarten, ordea, 1.100 pertsona bizi ziren. Gainerako biztanleak Orian eta landa aldean banaturik zeuden¹⁴⁸. Horrek esan nahi du 176 familia nekazaritza eta abeltzaintzan ari zirela, eta gainerakoak, 324 familia, herrigunean eta Oria eta Lasarte langile auzoetan bizi zirela.

Industrialde horiei dagokienez, 40ko hamarkadan poliki-poliki agertzen hasi ziren fabrika berriak, horiek ezartzeko aukerako kokagunetzat ikusten jarraitzen baitzuten Lasarte eta Oria aldeak. Hala, 1944an bi fabrika sortu ziren: arrainak gazitzeko bat eta zementu edo portlandita egiteko beste bat. Gainera hirugarren ehun fabrika bat

147. Urnieta 1944 (orrialderik gabe, jai egitaraua).

148. Datuak ur hornikuntzari dagozkio. Herrigunean 104 litro kontsumitzen ziren biztanleko eta eguneko, eta udalerriak 1.478 pezeta biltzen zituen; Lasarten, Oztaran iturburuak hornitua, batez beste 94 litro kontsumitzen ziren eguneko, eta 510 pezeta biltzen ziren. UUA: *Correspondencia oficial 1945. Expedidas. Urnieta, 1945/06/05.*

erakitza projektaturik zegoen, Brunet historikoaz aparte, orduan hazkunde garai bat bizi zuena eta ia 400 langileri lana ematen zien.

Urte horretan 400 abonatu baino gehiago zituen zerbitzu elektrikoa udalekotzeak bide ematen zion Udalari enpresa berriak kokatzen laguntzeko. Kale argiteria udalerrian jartzeaz gainera, herriko baserrieak argindarraz hornitzea zen Udalatzaren funtsezko helburua, eta hori ez zen lantegi erraza kontuan harturik udal barrutiaren eremua eta baserrien sakabanatzea.

Urnietako herrigune txikiak ematen zuen irudi idilikoa, larre zabalez, artasoroz, sagastiz, belardiz eta basoz inguratua, klima atseginaren ospea eta hiriburuarekin zituen komunikazio onak erakargarri gertatzen ziren udako turismoarentzat, gehienbat familia donostiarrek eraikitako txaleten kopurua etengabe handitz zihola. Urnietarek udatarrekin zituzten harremanak eragina izaten hasi ziren Urnieta tradizionalean:

[...] la clase ilustrada que convive con el pueblo durante el verano, así como por las relaciones diarias que muchísimas mujeres de la localidad mantienen con la capital al llevar allí los productos de leche, hortaliza, etc.¹⁴⁹.

Beste ohitura batzuk, beste kultura bat agertzen hasi ziren, baita, nola ez, beste hizkuntza bat ere, elite ekonomiko, kultural eta politikoen adierazpide izateak ematen zion gizarte ospeareen indarrarekin.

Hiribilduan ez zegoen lekurik mundu modernoaren burrunbarako, ezta beste hainbat eragozpenetarako ere: “... el vocero del escándalo, el vértigo de la orgía, el delirio de la embriaguez, el aturdimiento...”.

Jendetasuna eta gizalegea zegoen herriko kaleetan, eredu tradizionala nagusi zen herri batean

[...] la moda no logra arrumar del todo los trajes lugareños, pero tampoco ilumina a *giorno* a las muchachas: hay en las almas paz, orden, serenidad, cierta divina irradiación (...). A su paso deja la joven modesta su lampo de luz una impresión piadosa. Dios es el aire que respira, la atmósfera en que se mueve libremente y donde se encuentra a gusto sin obstáculo ni fatigosa pesantez (...).

Tres palabras resumen su vida diaria: actividad, abnegación, alegría. Paz y ventura brotan del trabajo amado.

La joven piadosa en la oración de la mañana aspira el ambiente del paraíso, la fragancia de sus plores y las delicias del mundo espiritual: en los horizontes de su espíritu, la luz divina vivifica y hermosea todo.

Las urnietarras no se hacen admirar con esos vestidos de pecadora: el amor, la única ciencia de la mujer vuela derecho al fin primordial del santo matrimonio: las excepciones confirman la regla .

149. Udan Urnieta bizileku zuten donostiarren artean Jose Maria Usandizaga musikagilea nabarmendu dezakegu, Agerre baserrian denboraldiak ematen zituena. Musikagileaz ondokoa esaten zaigu: “... reponía su salud delicada y compuso también ‘Las golondrinas’, éxito rotundo, clamoroso, en su tiempo...”. Urnieta 1944.

1948ko jai egitarauan Urnieta era hotetara definiturik ageri zen: zerumuga zabaleko udalerri xarmagarria, bizitza bare-atseginekoa, non bizilagunek ongizate orokorraz gozatzen zuten, “sus honestas costumbres”, trenbide eta errepide komunikazio onez hornitua, horiek zeharkaturiko espazioan ikusgai ageri zirelarik “los caseríos rodeados de prados, manzanales y de árboles gentiles y, sobre todo, el casco del pueblo con su hermosa iglesia, circundada, como la clueca de polluelos, de vistosas casas, presentando un espectáculo de paisaje gracioso”, sagasti askorekin, horien fruituaz sagardoa egiteko bide ematen dutenak, herrira ezin konta ahala bisitariak erakartzen duen produktua, “cita y emporio del euskarismo clásico de tono peculiar biterriano”, eta 40ko hamarkadan, itxuraz, karpoko turismoaren lehen agerraldia hartu zuena. Irudimen kolektiboan, uste sendo bat zegoen: Urnieta donostiar familia ospetsuen egoitza izango ziren txaletez betetzen amaituko zen¹⁵⁰.



1955. Ekintza Katolikoaren Tombola.

Esan dugunez, urnietarrak berak kontraesanean erortzen ziren. Alde batetik hiribildua udalerri oso idustrializatutzat jo eta gisa horretako herrien artean zegokion tokia eskatzen zuten, 1944ko jai egitarauan ikusi dugunez. Bestalde, hala eta guztiz ere, urnietarrak berek landa giroko Urnieta baten irudia defendatzen zuten, esnea, barazkiak eta gainerako nekazaritza produktuak bizitza ekonomikoaren oinarri zituena, uko egiten ziotelarik hiribururen auzo edo hiri bazterrak izateari. Urnieta tradisionalak, guztiz aitzitik, “Gipuzkoa erlijiozalearen” gotorleku espirituala bihurtu behar zuen donostiarren kultura mundutarraren aurrean.

150. Egileak, datarik eman gabe, eskualdea bisitatu zuen alemaniar turistak aipatzen ditu. EDOZEIN: “Perspectiva de paisaje en Urnieta”. In: *Urnieta 1948*.

Urnietaren prestakuntarik ezak, ordea, zalantzan jar zezakeen helburu hori, eta hor sartzen zen erlijio komentu eta ikastetxeen premia larria, Azpeitiak Loiolan eta Oñatik Arantzazun zituztenen antzekoak, benetako erlijiozko zuzendaritza zentroak zirenak¹⁵¹.



1951. Moja talde bat Urnieta plazan.

Erregimen berriak legegintza lanari ekin zion Errepublikako gobernuek bultzaturiko au-rerabide liberalizatzaileak ezeztatzearen. Hala, emakumea iraganeko garaietara itzularazten zuen legegintza baten biktima ordaintzaile bihurtu zen, nahiz eta, egia esan, gizarte tradizionalaren pisua zela eta, aurrerabide horietako gutxi bistaratzen ziren Urnieta bezalako lekuetan. Hasteko, 1938ko martxoaren 22an ezkontza zibila ezeztatu zen, eta egindako izapideak baliogabeturik geratu ziren. 1889ko Kode Zibila berrezarri zuten, emakumea bigarren mailako subjektu bilakatzen zuena: emakumea gizonaren mende izango zen, bai erlijiozko gaietan nola legezkoetan¹⁵².

Emakumeak etxera itzuli behar zuen. Gogoetabide ofizialak, hala ere, ez zuen kontraesan handirik sortzen baserriaren munduan, non emakumeek etxearen ardura beren gain hartzen zuten edo eginkizun tradizionaletan aritzen ziren, “lan”tzat hartzen ez ziren eginkizunak gauzatzen, ez behinik behin enpresa pribatuan edo merkataritzan lana ulertzen den eran. Emakumeak, gizonaren mendean familiaren baitan, ama eta emazte eginkizuna hartu behar zuen bere gain. Erregimenarentzat bere oinarri legiti-

151. *Urnieta 1946.*

152. ZENBAIT EGILE. *Op.cit.*; 63. or.

matzaileetako bat zen familia. Gizona familia burua zen bezala, hala berean Caudilloa espainiar familia handiko burua zen. Aita familiakoaren gobernuaren pean ezarritako pertsonaren askatasuna ukatzen zuen gogoetabide paternalista eta totalitario horrek. Hartarako, emakume berri bat sortu beharra zegoen: katolikoa, esanekoa senarrarekin, bere haurren maitatzalea eta etxeko lanei emana. Estatu proiektuaren oinarrietako bat izan zen hezkuntza; bestea, emakumea lan merkatutik egoztea izango zen. Eliza erregimenarekin uztartu zen; izan ere, erregimenaren gogoetabide guztia erlijioan oinarritzen zen eta erlijio estamentuaren funts ideología partekatzen zuen. *Sección Femenina de Falange* delakoak Urnietan martxan jarritako Etxeko Eskola (*Escuela del Hogar*) Lasarten ere ezarri zuten, alderdiaren Tokiko Buruzagitzza (*Jefatura Local*) beza-la. Prestakuntza zentro horrek Oria eta Goinkaleko neska ikasleak ere hartzen zituen bere gain. Udalak diruz laguntzen zien bi zentro falangistei¹⁵³.

Gainerakoan, Elizaren eta Estatuaren arteko harreman estuak hainbat ondorio ekarri zituen, hala nola arau moral gogorrak ezartzera. Gizartearen zati handi batek bizitzaren ikusmolde kontserbadorea partekatzen bazuen ere, legeria frankistak eta erregimen diktatorialak zekarren askatasun ezak legitimatu zuen ikusmolde hori. Elizak itxuratzen zuen izan zitekeen kultura eredu bakarra, boterearen balio tradizionalak transmititzeko lanabesik onena zena, batez ere hezkuntza sistema eta erlijio gogoetabidea zirela medio.

Eliz erakundeak eskua sartu zuen moral sexual eta ohituren moralaren alorretan, tokiko agintari konplizeen babespean. Hala, 1945eko martxoaren 17an, Pasio Igandetik Ostiral Santura bitartean dantzaldiak egitea debekatzen zuen Gobernadore Zibilaren agindu bat jaso zen.¹⁵⁴ Urnietaren kokagune apartak, hiriburutik hain hurbil izanik, txangoak egiteko edo are uda igarotzeko leku ezin hobea egiten zuen, hilabete horietako hiri giro zalapartatsutik ihes egiten zuten donostiarrentzat.

Badakigu 1941ean Amarako *Donosti Berri* elkarteark Adarra mendirako familien arteko txango bat antolatu zuela ekainaren 8rako. Eguna mendian pasa ondoren, gainera-ko denbora Urnietan emateko baimena eskatzen zuten, bi sexuetako gazteekin batera soinujole ospetsu bat bertaratuko zelarik¹⁵⁵.

Alkateak bere erantzunean zegokion baimena ematea jakinarazten zuen, eta Jesus Braceras elkarteko presidenteari ondokoa azaltzen zion:

[...] juzgo oportuno advertirle que en nuestro vivo deseo de velar por las costumbres morales no podrán celebrar bailes que no sean sueltos, por hallarse prohibido el llamado 'agarrao', así como tampoco verificar baile de ninguna clase dentro de los establecimientos de bebidas y locales cerrados¹⁵⁶.

153. Lasarteko zentroak Urnietako alkatearen komunikazio bat jaso zuen 1941eko apirilaren 4an, urteko 40 pezetako dirulaguntzaren berri ematen ziona. UUA: *Correspondencia oficial. Recibidos 1º semestre de 1941*. Lasarte, 1941/03/15.

154. UUA: *Correspondencia oficial 1945. Recibidos*. Urnieta, 1945/03/17.

155. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Recibidos 1º semestre*. Urnieta, 1941/05/16.

156. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 1941/05/20.



Gizonek ardoa edaten zuten tabernetan, eta horietan etxeko emakumeek lan egin ohi zuten.

Tokiko agintarien ardura Urnietako soziologiarekin bateratsu zihoan, bertakoentzutik ikusmoldea bisitariek nahasi baitzezaketen, batzuetan horiek zekartzaten ohitura eta jarrerek tupust egin zutela tokiko moral eta ohiturekin. 1941eko maiatzaren 26an, alkateak salatzen zion Gobernadore Zibilari aurreko egunean, igandez, Ignacia Belaunzarán, Gorrochateguiren alargunaren jatetxeen askaltzen ari ziren kanpotik etorritako pertsonen artean, bazegoela nabarmentzen zen bikote bat, “motivando protestas de personas serias”. Salaketan, gertakaria zehaztu gabe, moralitate eta ohitura onekin bateraezinak ziren manerak eta jarrerak aipatzen ziren.

Horren ondorioz, bidezko ikerketak egin eta bikotea identifikatu zen. Gizonezkoa, Zaragozan jaioa, merkataria, hiriburuan bizi zen eta Alexandriako Kontsuletxeak jaulkiriko pasaporte baten jabe zen. Harekin zegoen neska 24 urteko jostuna zen, Mundakakoa (Bizkaia) eta Donostian bizi zen hora ere¹⁵⁷.

Hala eta guztiz, tokiko agintariak ere zaintzaileen zeuden aire zabalean egin beharreko dantzaldiei buruzko legeria betetzen ote zen. 1944ko otsailaren 9an, Urnietako alkateak agindu bat jaso zuen Gobernu Zibiletik gai honi buruz, eta tokiko agintariekin aitorzten zuten Goiburu auzoko plaza txikian jaiegunetako arratsaldeetan dantzaldia egiten zela soinuaren hotsean. Tokiko agintari gorenak azaltzen zuen Goiburu baserri alde bat zela, herrigunetik 3 km-ra, eta dantza saioari dagokionez ondokoa argudiatzen zuen: “... como costumbre introducida hace mucho tiempo, lo viene tolerando bajo

157. UUA: Correspondencia oficial 1941. Expedidos 1º semestre. Urnieta, 1941/05/26.

condición de ser suelto el baile, es decir, no ‘agarrao’ y la retirada a hora conveniente”. Debekua saihestearren, alkateak zaintza handiagotzea eskaintzen zuen¹⁵⁸.

Miseria eta errepresioa erabat zabaldurik zegoen testuinguru hartan, alkoholismoa ihesbide gertatzen zen batzuentzat. Beti bezala, gizon-emakumeen alkoholismoa bezi egiten zen. Emakumeena familiako etxearen barnean disimulatu ohi zen; gizoneña, aldi, gizonezkoen sozializazio barruti nagusian, hots, tabernan gertatzen zen. 1944an, esaterako, alkateak bizilagun baten kasua salatzen zion Gobernadoreari; ez-kondua zen, peoia ofizioz nahiz orduan lanik gabe zegoen, “el cual viene embriagándose con gran frecuencia y promoviendo escándalos en los establecimientos de bebidas donde en tales casos emplea palabras muy soeces y groseras”.



Ohiko beste irudi bat, gizon gazteak tabernan.

Miseriak, errepresioarekin batera, bizilagun horrenak bezalako alkoholismo erasoko-reko agerraldiak eragin zitzaketen. Alkateak ez zuen dudarik egiten eta pertsona hura susmagarritzat jotzen zuen; ondorioz, haren jarreraz eta aurrekariez parte eman ahal zitzaien Andoaingo Guardia Zibileko agintariei¹⁵⁹.

Biztanleria, izu eta miseria erregimen batek azpiraturik, gosea eta errepresioa gorabehera, bizirik irauten saiatzen zen. Errazonamendu kartek gobernatzen zuten familien

158. UUA: *Correspondencia oficial 1944. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 1944/02/12.

159. UUA: *Correspondencia oficial 1944. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 1944/06/13.

egunerokotasuna. Emakumeari zegokion familia aurrera ateratzeko erantzukizuna. Eskumenean zituen baliabide urriak administratzen jakitea, bizitzaren eta heriotzaren arteko aldea gerta zitekeen. Horren haritik, etxe koandre bati norbaitek poltsa lapurtuz gero, eta hortaz errazonamendu karta, txartela eta biletak desagertzearekin batera, bi hilabete ogirik gabe gera zitekeen; hori da, hain zuzen ere, Urnietako emakume bati gertatu zitzaina. Dokumentazio berria lortzeko exijituriko tramite luzeak zirela eta, alkatea kaltenetuan alde aritu zen, emakume hari zegokion okinak, Querejeta jaunak, elikagai preziatu hura eman ziezaion, “ya que ciertamente tiene la interesada harta desgracia con el robo para que, encima, siga privada de un artículo de tan primordial necesidad”¹⁶⁰.

Zalantzarik gabe, horrelako gizarte batean, ezin zitekeen ama ezkongabe, zurtz eta lanik gabeko baten babesgabetasuna baino larriagorik aurkitu. Lidia gazteak, sortzez andoindarrak eta 21 urtekoak, ahal bezala bizirik irauten zuen Oria auzoan, auzotarren eskandalua sortzen zuela “por su conducta inmoral y escandalosa”. Lidia ezkontzaz kanpo izandako mutiko baten ama zen, eta salaketen arabera haur hori kalean abandonaturik zebilen; antza denez, prostituzio kasu dokumentatu bakarra dugu hau. Hitz hori esaten ez bada ere, ohiko harremanak “kanpoko gizonekin” zituela eta ezkontzaz kanpoko alaba bat izan zuela aipatzen da; orduan mutila jasaten ari zen abandonuagatik hila zen lehenago alaba hura. Haren jokaera zuzentzearren, Lidia Donostiarra Moja Oblatuen Komentuan sartzera behartu zuen Gobernadore Zibilak. Mutikoa, hala ere, kendu zioten amari batere kupidarik gabe, eta Haur Abandonatuen Sehaska Etxeko Batzordeak hartzeari uko eginik, abandonatutzat ezin hartu zezakeelakoan, Urnieta bertako Ongintza Etxean bere gain hartzea erabaki zuen. Jose Maria haurra, 13 hilabeteko, 1941eko otsailaren 18an sartu zen hartan¹⁶¹.

Alabaina, miseria egoerak hartaraturik, babesgabetu eta ama ezkongabearen ostrazismora kondenatzen zuen gizarte horren kode moralak hausten zituen emakume hark. Lidia, zainduko zuen gizonik gabe zegoen, baina ez zen kasu bakarra. Izan ere, Lidiaren kasuaren larritasunera iritsi gabe, baziren beste emakume batzuk antzeko egoeran. Premia gorriaren eta ekonomia baliabiderik ezaren preso zeuden emakumeak.

Rosario Cortajarena Ayestaran gaztea, tuberkulosiak jota zegoena, ezkontzaz kanpoko haur baten ama zen eta *Auxilio Social* delakoaren laguntza behar zuen bizirik irauteko. Hiltzean, garai hartan miseriari loturiko tuberkulosia bezalako gaixotasun baten ondorioz, Juan izeneko seme bat utzi zuen Rosariok. Bistan denez, Rosario muturreko pobreziaaren atzaparretan eroria zen familia koltxoirk ezean; halakoetan, familiak egoera gainditzeko bidea ematen baitzien baliabide propiorik gabeko beste zenbait emakumeri. Mutiko haren ardura aitaren aldeko izeba zen Juana Goenagak hartz zuen bere gain, nahiz 43 urteko ezkongabe hark ez zuen baliabide propiorik¹⁶². Erregimeneko

160. UUA: *Correspondencia oficial 1945. Expedidas*. Urnieta, 1945/07/23.

161. Alkateak Probintziako Batzordeari igorritako gutuna haurraren egonaldiari dagokiona ordaindezaten, bertara babesturiko gainerakoekin egiten den bezala. UUA: *Correspondencia oficial 1941*. Urnieta, 1941/05/23.

162. FET y de las JONSeko tokiko buruak eskatzen dio Hernaniko Auxilio Socialeko ordezkarari haur eta izebarentzako dirulaguntza ematen jarraitzeko, Rosario hil arte egin zen bezala. UUA: *Correspondencia oficial 1945*. Urnieta, 1945/10/31.

emakumeek, ordea, ez zuten zerikusirik pobrezia eta miseria irudi horrekin. Emakumea eta pobrezia elkarrekin zihozzen gerraondoan, batez ere aita, seme edo anaiaren baten mendelean egoterik ez zelarik.



Haurrentzako jolasak San Juan Plazan.

Erregimeneko emakumeak *Sección Femenina* delakoan kokatu ziren. Jatorrian, Falange soil-soilik gizonentzako erakunde gisa sortu zuen Jose Antonio Primo de Riverak 1933an. Sortzailearen arreba Pilarrek, alabaina, antzeko ideología zuen emakume talde bat bildu zuen 1934an, eta anaiak sorturiko alderdiaren mendeko erakunde bat eratu zuen. Erakunde horren eginbeharra, bere gizonezko lagunen ideología kontserbadorearekin ados, laguntza eginkizunetara mugatzen zen. Falangistenzat emakumea beheragoko mailako izakia zen, naturaz ahula, politikak eta, oro har, bizitza modernoak zekartzaten arriskuetatik babestu beharrekoa.

Gerra piztu arte *Sección Femenina* hark ez zuen indarra hartu. 1937an lehen Kontseilu Nazionala egin zuen. Antolaketa hierarkikoa eta diziplinatua zuen, erakunde faxista zenez. Falangistek eta karlistek bat egitearen ondorioz, Sekzioak emakumeak berriz heztek eginkizun bereziari ekin zion frankismoaren garaian, hala idea politikoez nola erlijiozko alderdiez den bezainbatean. Francoren berariazko babesak gaitzeko jarduera eremua ireki zieten emakumeen prestakuntzaren arloan. Gizarte Zerbitzua (*Servicio Social*) ere haien mendelean geratu zen.

Hiru izan ziren erregimeneko emakumeen lehentasunezko prestakuntza alorrak: erlijiozkoa, nazionalista eta familiarako hezibidea. Hirurak erregimenarentzat “benetako

españiar emakumea” zenari hezibidea ematera bideraturik zeuden; familiarako hezibidean nabarmendu zen emakume falangisten lana.

Emakumeak trebe izan behar zuen sukaldean, garbitzaile ona eta lisatzen ikasi behar zuen. Gainera, frankisten ideala emakume ezkondua eta familiari emana zenez, era berean, zuhurra izan behar zuen soldataren administrazioan, etxera senarrak ekarri beharrekoa, noski; haurrekin ama maitatzale eta amultsua izan behar zuen, seme-alaba zintzoak izateko hezi behar zituena. Azken batean, emakumeez den bezainbatean, kulturak ez zuen garrantzi handirik frankistentzat, baldin eta etxeoandre gisa emakume guztiengan, batez ere, goi mailetakoengan, desiratzeko zen dotoretasuna ez bazekarren.

Elizak egingo zuen bezala, erregimenak belaunaldi berrietan jarri zuen arreta. Neska-txa gazteak Sekzioan kokatu zituzten derrigorrez 1941etik aurrera, batxilergoa egiten ari ziren neska guztiek era arranditsuau “Ciencias domésticas” edo “Ciencias del Hogar” deiturikoetako eskolak hartu behar zituzten. Gainera, teorian, 17 eta 35 urte bitarteko emakume guztiek Gizarte Zerbitzua egin behar zuten. Hori emakumezkoen soldadutzatzat hartzen zen, gizonezkoen derrigorrezko soldadutzaren baliokidea. Zerbitzu aldia amaiturik, neskek ikasketa ziurtagiria jasotzen zuten, ezinbestekoa zena erakunde ofizialen batean lan egin, edozein funtzio publiko gauzatu, bidaitzeko pasaportea atera edo are gidabaimena lortu nahi izango zuten emakume ororentzat.



1955. Ehiza, oro har, urnietar gizonen kontua zen. Irudian, 1955 urteko ehiztari talde bat.

Jakina, ezkondu eta soil-soilik familiari emana bizi zen emakumeak ez zuen halako ziurtagiri baten beharrik. Hori ere erregimenari ez zitzaion gehiegia axola, era berean emakumea etxe eta familiaren esparruan edukitzeko helburua lortzen baitzen.

Ikastaro horietan ondoko ikasgaiak ematen ziren: erlijioa, etxea-familia, jantzigintza, sukaldaritza, haurtxoak zaintza, eskulanak eta gimnastika. Irakaspen teorikoei hiru hilabete inguruko praktikaldi bat eransten zitzaien, hainbat lekutan gauzatzeko: jangeletan, senidetasun sukaldeetan, klinika eta ospitaletan, Gizarte Zerbitzuko lantoki eta bulegoetan, minbiziaaren eta analfabetismoaren aurkako borrokan, etxeko lanetan, auzoetan eta ahalmen urriko artean¹⁶³.

Urnietako *Sección Femenina*, Concepción Insautiren zuzendaritzapean, erregimenari itxura txukuntzen saiatu zen pobreen aldeko *Plato Único* (Plater Bakarra) delako diru bilketan doako eta borondatezko lana eginez. 1938 aldean, jaso dugunez, *Frente de Juventudesen* adar txikiak 14 andereño kide zuen¹⁶⁴. Hotel, ostattu, apopilo etxe, jatetxe eta abarretan gauzatzen zen karitatezko egintza hori, Ongintza eta Gizarte Ekintza-k Zuzendaritz Nagusiaren xedapenei loturik betiere¹⁶⁵.

Hala ere, Urnietako egoera ekonomikoaren berri interesgarria ematen digu bertako ostalaritza sektorearen egoera zein zen ikusteak, Platera Bakarreko zergari buruz alkateak Gobernadore Zibiliari erantzun zionaren arabera (zerga horrek erregimeneko emakumeen ongintza lanak sorturiko gastu orokorrak ordaintza zuen helburu). Antza denez, zerga ez zen biltzen Urnietako taberna eta jatetxeetan orduan horiek ez bai-tzeuden otorduak emateko moduan, eta gainera ematen ziren otorduak ez ziren lane-gunetan zerbitzatzen, hots, Platera Bakarreko egun gisa seinalaturik zeudenetan. Dokumentu honi esker, badakigu ogitarkeoak eta otorduak jaiegunetan ematen zituzten 10 etxe zeudela. Itxuraz eta alkateak –taberna horien jabeekin bat eginik– zioenaren arabera betiere, murrizte horren arrazoia zera zen, Hornikuntza Ordezkaritzak Urnietai esleituriko 60 errazio bakanak. Horren ondoan, alkateak “bizioa” salatzen zuen –hada, errazioak desbideratzea eta lapurtza–, eta horrekin batera jendearen, ongintzaren eta ikastetxeen nahitaezko horniketa zela eta, zerga biltzea eragotzirik gertatzen zen, oinarririk ez zegoelako¹⁶⁶.

Zenbait emakumek, gehiegik, egoera berriari aurre egin behar izan zioten bakardade-rik handienean. Industria esparrua, lehenago, baserriko mundu zurrunaren aurrean, gizabanakoaren ihesbide eta askabide izan zitekeena, etsai handiena bihurtzen zen ekonomia gainbeherako garaietan, baliabiderik –ondasunik edo lan ordaindurik– ez izateaz gainera, mantenduko zuen lagunik edo familiarik gabe zegoenarentzat. Emakume batzuek gerran galdu zituzten senarrak, beste batzuenak preso edo ihes eginda zeuden. Alargun eta ezkongabe askok benetako joko malabarak egin behar zituzten bi-

163. ZENBAIT EGILE: *Mujeres de Arrasate en el siglo XX*. Arrasateko Udala. Arrasate, 2003, 91.-92. or.

164. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Datarik gabeko dokumentua: *Recaudadoras plato único que llevan trabajando más de un año en este servicio voluntario y gratuito*.

165. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Recibidos 1º semestre*. Donostia, 1941/01/17.

166. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 1941/05/03.

zirk irauteko, bi aldiz –emakume eta garaitu gisa– baztertzen zituzten mundu batean. Inbaditzileen beldur ihes egin zuten emakumeek beren etxeak arpilaturik aurki zitzaketen, kasurik onenean, edo errregimenaren aldeko familiek okupaturik, okerrenean. Errregimenaren etsaiak kaleratzeak eta langabezia orokorrak, garaileek obraturiko bazterketarekin batera, amildegia ertzean jarri zituzten emakume asko.

Urnietako ez zen salbuespena izango. Ignacia Garmendia Ayerdik senarra, Rafael Barcaiztegui, eta seme bat galduak zituen, frankistek fusilaturik biak. 1938an etxeko lanei emana agertzen zen, Idiazabal kaleko 20an bizi zelarik. Bi “gorri-separatista”ren emazte eta ama izatearen estigma bikoitza erori zen haren gainean; lanik eta ondasunik gabe, bizi zen etxea, 10.000 pezetatan baloratua, senarraren izenean zegoen eta, hortaz, konfiskatzearen mende. Agintariek hartaz esango dute “mujer de vida retirada” zela, eta *Movimientoak* hiribilduan garaile izan zenetik “no existen cargos contra la madre” eta “no ha destacado”¹⁶⁷.



1953. Esneketai taldea Añorgako jaietan.

Ignaciaren kasuak argitzen digu milaka emakumeren zoria, inongo inplikazio politiko zuzenik gabe, garaituen lagun, alaba edo ama zirenez, beren bizitzak eta familiaiak zaputzurik ikusi zituztenak. Ignaciak, orobat, bere gain hartu behar izan zituen bes-

167. UUA: Urnieta, 1938. Aldeko txostenak Urnietako bizilagun batzuei buruz. *Relación de personas incursas en el Decreto de 10 de enero de 1937.*

te bi seme, Domingo eta Antonio, Ondarreta probintziako kartzelan preso zeudenak. Tokiko agintariekin 1941ean oraindik “*no infunde confianza*” esango zuten familia hartaz, gerra ondokoan Mugimenduaren aurkako inolako jarduerarik jasota agertzen ez bada ere¹⁶⁸. Nafarroako Erantzukizun Politikoen Eskualdeko Auzitegiko Presidenteak 1941eko uztailaren 2an bidalitako kontsulta bat dela eta, badakigu Ignaciak beste seme bat zuela, Jose izenekoa, bahitu zitekeen ondasunik eta soldatarik gabea¹⁶⁹.

Azkenean, Bartolome, Ignaciaren beste seme bat Burgosko Presondegi Zentralean zegoen preso 1941 aldean, nahiz urte hartan bertan alkateak, Falangearen tokiko arduradunak eta Guardia Zibileko komandanteak baldintzapeko eta zaintzapeko askatasuna proposatzen zuten harentzat, espetxeen igarotako denbora nahikoa zelakoan eta haren aurkako salaketarik ez zegoelako eta inolako buruzagi kargurik izan ez zuelako¹⁷⁰.

Ikusten dugunez, egoera benetan negargarria lanik gabeko alargun harena, garaiko nagusiek haren seme guztiak etsaitzat hartzen zituztela. 1944an oraindik, Falangearen tokiko buruak, Ignacia Garmendiari hainbeste sufriarazi zion *Movimientoaren* tokiko arduradunetako batek gogoratzen zuen, aurreko guztiak gainera, ezen emakume hark ere btoa “a favor de los mismos separatistas” emana zuela, nahiz jendaurrean ez nabarmendu eta hari buruz ezer jasota ez egon, ez alde ez kontra. Hori bai, ondokoa azpimarratzen zuen: “[...] la mujer de quien se trata no cumple con los preceptos de la santa iglesia”¹⁷¹. Ignaciak bizirik irauteko, agian, Manuel semearengana jo beharko zuen, Urnietako harategi bakarreko arduraduna baitzen¹⁷².

Hala ere, biktima gerra irabazi zuten bandokokoak izanez gero, narrazio aldatu egiten zen. Erregimenak gerrako alargunak eta umerzurtzak, borrokalari ohiiekin batera, pribilegiatuen nukleoan sartzen zituen: horiek guztiak lehentasuna zuten saltokiak irekitzeko, edo bestelako kontzesioetarako, hala nola gasolina hornigailuaren arduradun karguaz jabetzeko. Hala, Urnietako gasolindegia estatuan alor horretan monopolioa zuen enpresaren mende zegoen, Compañía Arrendataria del Monopolio de Petroleos delakoaren mende, CAMPSA akronimoaz ezagunagoa. Postua betetzeko geratu zenean, udaleko agintariekin CAMPSAren Gipuzkoako agentziaren eskaera jaso zuten postu horretarako erregimenaren aldeko pertsonak proposa zitzaten, edo terminologia frankista erabiltzearren, “de reconocida moralidad y solvencia” izango ziren urnietarrak¹⁷³.

168. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Expedida 1º semestre.* Urnieta, 1941/05/07.

169. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Expedida 2º semestre.* Urnieta, 1941/07/04.

170. UUA: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 2º semestre.* Urnieta, 1941/07/20.

171. UUA: *Correspondencia oficial 1944. Recibidas 1º semestre.* Urnieta, 1944/03/13.

172. UUA: *Correspondencia oficial 1949.* Urnieta, 1949/03/30.

173. Negozio mota horretan erabilitako politika erregimenaren hurbileko pertsonen alde egitea izan zen beti. Azkenik, alkateak Jose Manuel Garagorri Sagastume proposatu zuen, 28 urteko ezkon-gabea eta ex-combatiente zena, aldez aurreko esperientzia zuena saltzaile gjisa lan egin zuelako. UUA: *Correspondencia oficial 1946, recibidos 2º semestre.* Donostia, 1946/07/29.

Gerraren biktimak ziren emakumezkoek arreta paternalista jaso zuten estatuaren aldetik, familia habe sendoenetako bat zuela zioen estatuaren aldetik. Badakigu Urnietako lau emakumek jasotzen zutela ongintzako laguntza 1946an, bando garaileei zegozkien “iraultza eta gerraren” zurtzak babesteko obraren epigrafearen azpian: Gregoria Garro Tolosa, Paula Martin Barroso, Francisca Gabilondo Echaniz eta Lucia Jimenez Lopez¹⁷⁴.

Diktadura frankistak eginahal guztian ekin zion II. Errepublikak ibilitako bidea alderantziz egiteari. Ildo horretatik, legeria frankista berriak oztopo handiak jarri zizkien etxetik kanpo lanean jarraitu nahi zuten emakume ezkonduie¹⁷⁵.

Dokumentazioak helarazitako informazioaren bidez dakigunez, ondoan gizonik (aita, anaia edo semerik) ez zuten emakume ezkongabeak edo alargunak, batez ere base-riaren esparrutik kanpo, estutasun ekonomiko handiko miseriazko bizimodua izatera bideraturik zeuden. Pentsatzen dugu Ignacia Garmendiak, emakume bakarra, alarguna eta erregimenaren etsaien ama zenez eta bizirik irauteko ez baliabiderik eta ez ondasunik ez zuenez, miseriazko bizitza ezagutu behar izan zuela, auzo eta senitar-teko solidarioen karitate eta laguntzaren mende, eta horien mugimenduak ere lupaz begiratzeari utziko ez ziotela erregimen berriaren aldekoek.

Beste emakume batzuk pertsona maiteak berriro ikusiko ote zituzten zalantzan bizi ziren, garaileek espetxeraturik baitzeuzkaten, gainera eroriko zitzaizkien akusazioen mende. Familia osoak beldur honekin bizi ziren. Dakigunez, Purificacion Aguirre Mugak Manuel Goyaran senarra preso zuen Santoñan (Kantabria) eta hura bisitatu nahi zuen alkatearen aldez aurreko baimenarekin. Haren ama Victoria Muga Fernandezek ere baime-na eskatzen zuen Isidro semea bisitatzeko, Santoñan preso bera ere. Ikusten dugunez, emaztea eta arreba, edo ama eta amaginarreba. Hori izan zen emakume askori egokituztiazion eginkizuna errepresioaren urte luzeetan¹⁷⁶.

Kontuan hartu beharra dago gerrak, bere hondamendi arrastoa eta murrizte ekonomiko eta demografikoa zirela bide, krisi ekonomiko sakonean hondoratu zuela Urnieta. Alkateak probintziako Ogasuneko ordezkari bereziari bidalitako komunikazio batean esaten denez, gastuen hazkundearren aurrean Udalaren diru kutxak ia heren batean murriztu zituen sarrerak. Porrot egoera hark udal aurrekontua atzeratzea eta osatzeko zaitasun ezin handiagoa zekarren, zergak udal mugakideekin adostu eta batu beharraren ondorioa ere zena, batasun hori ezarri aurretik azterketa bat beharrezkoa baitzen zerga berrien edo kontsumoen artean erabakitzeko, ongintza kargak, etab. kontuan hartu gabe¹⁷⁷.

Espainiaren gainbehera ezkutatzeko obsesioan, agintari frankistek beste errepresio fronte bat ireki zuten: eskaletasunaren aurkako borroka, osasun arazo iturri eta kon-

174. UUA: *Correspondencia oficial 1946, recibidos 2º semestre*. Donostia, 1946/10/25.

175. Carmen ALCALDE; 67. or.

176. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1938/02/18.

177. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1938/02/18.

traesan deserosoa zena ofizialki kristau moralaren gainean oinarrituriko erregimen batentzat. Gobernadore Zibilak zirkular bat igorri zien udal guztiei 1941eko maiatzaren 27an, borroka fronte berriaren helburua azalduz: “[...] amparar al desvalido, a la vez que se persigue la llaga del profesionalismo”.

Udal barrutian egoitza zuten eskaleen fitxak osatzea agintzen zitzaien alkate eta idazkariei, hartarako gehienez hamar eguneko epea zutela. Osasuneko udal ikuskatzailearen arabera, eskaleak desinfektatu eta higiene araupean jartzeari ekin behar zitzion, eta desinfektatzeko arropak kendu behar zitzakien. Gainera, eskaleek ezin zuten udal barrutitik alde egin, salbu eta lanposturen bat lortu zutela frogatuko zutenek, enplegu hura denbora baterako bazeen ere. Gobernadoreak xedaturikoaren seriotasuna agerian jartzen da bere zirkularren azken xedapenean, non osatu beharreko estatistikez zein fitxez ondokoa ohartarazten zuen:

[...] deberán ser reflejo fiel de la realidad, sin exclusiones o inclusiones indebidas, advirtiéndoles que negligencias que se observen en las infracciones de las presentes normas, serán sancionadas por este Gobierno Civil por desobediencia a mi autoridad con multa al alcalde y secretario conjuntamente.

Mota horretako dokumentazioak erakusten digu erregimenak Estatuaren behereneko mailarekiko zuen mesfidantza. Begi bistakoa da eraikitzen ari zen bezalako erregimen totalitario batean, ustelkeriaren izurriaz bestalde, bazirela beti errealtitatea guztiz eztiturik islatu nahi zuten losintxariak eta militanteak; hala mozorroturiko errealtitateak, alde batetik, Udalak buruturiko gestio ona erakutsiko zuen eta, bestetik, agintarien gogokoa izango zen. Alkateak bidalitako erantzunagatik, Urnieta ez bide zen eskean zebilen bizilagunik, ez udal barrutiaren barnean, ezta horretatik kanpo ere¹⁷⁸.

Azken kontu horri, alabaina, aldamenean gizonik ez zuten emakumeen babesik eza gehitu beharko litzaioke. Baserri gutxi-asko urrunetan biztanleria barreiatutrik egoteak aukera eta aritze eremua eskaintzen zien gainerakoena –eta areago bakarrik bizi ziren emakumeen– lasaitasunaren kontura ondo pasa nahi zuten gazteei. Gerra denboran, soldaduak gatazka iturri gerta zitezkeen tokiko agintariantzat, eta hauek bertako ondasunak eta, noski, emakumeen onestasuna babesten arduratsu agertzen ziren, errejimen katoliko batean itxaroteko zena.

Luis Recondo, errekketeen sarjentuak eta Martin Garmendia, Goiburu auzoko zaintzaren arduradunak 1938ko uztailaren 18ko gauean, igandez, gertatuaaren berri Urnieta alkateari eman ondoren, horrek, sumindurik, abuztuan ondokoa jakinarazi zion Lasarteko komandante militarri:

[...] tres jóvenes de los que uno llevaba acordeon y otro era soldado, llamaban la atención a horas intempestivas en el expresado barrio, donde a las dos de la madrugada del lunes siguiente intentaron se les abriera las puertas de la taberna de 'Mainguane' allí existente, y al no conseguirlo, se dirigieron luego a una casería proxima, habitado exclusivamente por mujeres donde penetraron dejando luego cerradas sus puertas (guk azpimarratua).

178. UUA: *Correspondencia oficial 1941*. Urnieta, 1941/07/01.

Antza denez, auzoko zaintzaileak, ohiko gau erronda egiten ari zela, baserrian zerbaite gertatzen zela sumatu zuen. Bertaratu eta zer gertatzen zen ikusita, atea irekiarazi zien han zeuden hiru lagunei, nahiz hauek eraso egin zaintzaileari eta soldaduak eskopeta harrapatu. Azkenean, hiru gazteek amore eman zuten, arma kartutxorik gabe itzuli zioten eta zaintzailea iraindu zuten. Geroago jakin zen beste bi gazteak Andoaingo fabrikako langileak zirela¹⁷⁹.

Nolanahi ere, 1945 aldean, Bigarren Mundu Gerra (1939-1945) amaiturik eta merkatu beltza lagun, familia batzuk hasi ziren halako bizi kalitate bat berreskuratzentz. Garaileen bandoko kideak ziren merkatari batzuk aberastasunak pilatzen hasi ziren, agintari berriekiko harreman onez baliatuz. Elizak botere lurtar izugarria beretu zuen, hezkuntzaren kontrola barne. Mojen ikastetxeak, hau da, ordaindu beharrekoak gogokoena zituzten goraka ari ziren erregimeneko familiek. Pobreen alabak, bai egoera berritik abantaila atera ez zuten garaileenak, nola garaituenak, eskola nazionaletara joan ohi ziren. Mojek pobreen alaba batzuk hartzen zituzten, baina askotan ikasletzat baino areago neskametzat hartzen zituzten.

Bestela, eguneroko bizitza nahikoa gogorra izanik, ez zen gerraz edo politikaz mintzatzen. Isiltasun eta hitz debekatzko hesi bat eraiki zen frankismoaren mendean hazi ziren belaunaldi berrien gainean. Batzuek begi-begietan zuten oraindik gerra eta errepresioaren izua, beste batzuk altxamendua lagundu izanaren errakuntzaz jabeturik zeuden: matxinada “traizionatu” izan zen, eta inoiz ez susmaturiko erregimen bat ekarri zuen. Jende askorentzat Franco jeneralak komunismotik eta “separatismo”tik salbatu zuen Espainia.

1945 urteak erlijiozaletasunaren hedapen une bat nabarmendu zuen alor publikoan. Espainiako bezalako erregimen nazional-katoliko batean, askok ahaztuxea zituzten erlijiozko tradizioak berreskuratu behar izan zituzten. Egia esan, Errepublikaren garaian Urnietan, baserri aldean eta herrigunean gutxienez, ezin pentsa daiteke Elizatik urrentzeko prozesurik izan zenik, gizabanako jarreratik haratago ez bada, nolanahi ere oso nabarmena gertatuko ez zena mintzagai dugun Urnietakoa bezalako gizarte kontserbadore eta tradizionalean.

Hori dela eta, Eliza ofizialetik urrunzte handiena, agian, erlijio estamentua –eusklaldun batzuen salbuespen ohoragarriarekin, zeinek bizitzarekin, erbestearekin edo deste-rruarekin ordaindu zutenak– altzatuen alde esku hartzearen ondorioz etorriko zen, erlijio krisi oso sakona eragin zuela katolikoen artean. Gipuzkoako ezker errepublikanoaren jende maila zabaletan katolizismoak zuen eragina baloratzera sartu gabe, nahikoa izango da aipatzea abertzaleentzat erlijio osagaiak pisu berezia zuela euskal identitate nazionalean, Urnietan hain garrantzizkoa zena. Erlijoaren aurkakoa zena “español”tzat hartzen zuten abertzale askok. Apaizeria ofiziala konplize izateaz gainera, errepresioan era aktiboa jarduteak arazo larriak eragin zituen errepresaliatuen artean. Hala, jarrera ofizial horren aurrean, erlijiozko aginduei, hala nola igandeko meza eta beste erlijio jai batzuei, errespetu gutxi azaltzea errebeldia era bat zen¹⁸⁰.

179. UUA: *Correspondencia oficial 1938. Urnieta, 1938/08/10.*

180. Era horretara hitz egiten duen Martin Ugalde, bere burua kristautzat hartzeari utzi gabe, arbui sakona sentitu zuen Francoren ondoan garaile azaldu zen Eliza ofizialarekiko. JIMÉNEZ DE ABERASTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *Op.cit.*; 327.-333. or.

Gogora ekar dezagun berriro Ignacia Garmendia, senarra eta semeetako bat galtzeaz gainera, frankistek fusilatuak biak, beste seme batzuk espetxean zituena, bera ere “separatista”tzat hartua, eta senar zenduaren ondasunak konfiskatuak zituena. Gainera, bizitza guztiz behartsura kondenatua zegoela esan dezakegu, kontuan harturik ondasun propiorik edo enplegurik ez zuela eta agintari berrieik susmagarritzat jo zutela Urnietan kokatu ziren lehen unetik. Are 1944an, Falangearen tokiko buruak, Ignacia publikoki abertzaleen alde nabarmendu ez zela ezaguturik ere eta ez haren alde ez haren aurka ezer jasorik ez bazen ere, oraindik ondokoa nabarmentzen zuen: “[...] la mujer de quien se trata no cumple con los preceptos de la santa iglesia”¹⁸¹. Ez dugu inolako dudarik egiten, Ignacia Garmendiak ez zuen motiborik bizitza hondatu ziotenekin hain konplizitate nabarmenarekin ziharduen Eliza haren aginduak betetzeko. Errebeldia hura, Elizaren aginduak ez betetze soil hura, ez zen nabarmendu gabe gertatzen kontrol zorrotza ezarría ziotenentzat. Ignacia, zalantzarak gabe, ez zen elizgizonengandik urrun sentituko zen urnietarra bakarra izango.

Garaituen atxikimendu pertsonalik ezaz kanpo, gizarte erreala egokitutegi zen garai berrietara. Egunero meza entzun eta komunioa hartu behar bazeen, entzun eta hartu egiten zen, besterik gabe. Ama Birjinaren iruditxoak, kaperatxoak etxez etxe eramaten ziren arrosarioa familian esateko, eta arteka bat zuten txanponak sartzeko, pobreztako limosna. Zilarrezko arrosariosak, nakarrezko liburuttoak, bitxi dendetako gurutzeak... neska koskor askok nahi zituzten objektuak ziren. Horietako askorentzat, handitan izan nahi zuten emakume idealak ziren mojak, edo Afrika edo Asia aldeko herrialdeetara zihoa zen misiolariak. Gehienak, hala ere, azkenean ezkonduko ziren eta haurrak izango zituzten¹⁸².

Agintariei udalak bidalitako inuesta baten bidez jakin dugu zein ziren garai hartako Urnietako elikadura ohiturak. Nekazariaren elikagaiei buruzko galdera sorta zen, nahiz galdera batek fabrikako langileen aldean zeuden desberdintasunez ziharduen.

Hala, badakigu nekazarien eguneroko lanaldia goizeko seiak inguruan hasten zela, kafea hutsik edo kafesnea, 250 zentilitro inguruko katilua. Gosaria 8:30ak aldean hartzen zen, urdaia edo sardinzar bat taloarekin. Indarberriturik, nekazari arruntak baserri lanetan jarrituko zuen eguerdiako bazkarira arte, 13:00etan egiten zena. Nekazariekin bazkarian kontsumitu ohi zituzten elikagaiaiak, batez beste, hauiek ziren: 100 gramo babarrun, 100 gramo arrain, 50 gramo bakailao eta 300 gramoko arto taloa. Afaldu aurretik askari edo merienda egiten zuten 19:00ak aldean: 150 gramoko arto taloa eta 50 gramo gazta edo sardinzar bat. Azkenik, afariak amaiera ematen zion ia egun osoa hartzen zuen lanaldi gogorrari. Afarian ondokoa kontsumitzen zen: 100 gramo babarrun edo patata, 300 gramo esne, 250 gramoko arto taloa, 100 gramo urdai, hori guztia bertako litro erdi bat sagardoz edo pitarraz bustia. Menu hori, aldaketa arin batzuekin, hala nola sasoiko barazkiak eta sagarrak erreak, ohikoa zen baserrietan, baina baita langileen etxeetan ere, nahiz horien kasuan arraina eta barazkiak nagusi ziren, arroz eta patatarekin txandakatzen zituztela¹⁸³.

181. UUA: *Correspondencia oficial 1944. Recibidas 1º semestre. Urnieta, 1944/03/13.*

182. ALCALDE, C.; *Op. cit.*: 67.-77. or.

183. “La alimentación del agricultor”. UUA: *Correspondencia oficial 1949. Galdeketa mekanografia-tua, datarik gabe.*

40ko urteak lehorte urteak izan ziren eta 1949an jasandakoaren ondorioz, premia -premiako gaien hornikuntza –eskasa beti gerraondo luzean– are zailago gertaturik, erregimenak zirkularak igoり zizkien tokiko agintariei “betiko marmarti” haietaz ohartaraziz, eufemismo horren bidez diktaduraren aurkako sektoreak edo kritikoak zirenak izendatzen zituela. Errazonamenduko produktuen isilpeko salmenta ezagutu eta toleratu zuen erregimenak –muga batzuen barnean–, baina garia eta beste gai batzuk desbideratzeak arriskuan jartzen zuen sistema. Hori zela eta, nekazarien gainerako kontrola muturrera eramatea aholkatzen zuen erregimenak, uzten aitorpen guztiz zehatzak aurkeztea exijitu behar zitzaien eta, gainera, zinegotziek eragotzi behar zuten produktu horien salmenta ilegalak. Ogi zuriaren saleroste paraleloa, era berean, ageriko gauza zen erregimenarentzat eta, hortaz, “okindegia irinaz hornitzen zuten espekuladore handiak” zirelakoak zigortzeko agindua ematen zuen, irin sail ilegalak kontrolatz eta kalitate eta ustez pisu eskaseko ogia egiten zuten okindegia ikuskatuz. Xede horrekin, deialdi bat egin beharra zegoen biztanleek lege hausleak sala zitzaten¹⁸⁴.

Nekazarieki benetako produkzioa ez deklaratzeko joera, itxuraz, etengabea izan zen garai horretan guztian. Izan ere, 1946an jadanik udal bando batek 10 eguneko epea ematen zuen gari produkzioa deklaratzeko eta gogoratzen zuen oraindik nekazari askok ez zutela babarrun produkzioa deklaratu, aurreko bando batean hala agindu arren¹⁸⁵.

3.3. Urnietako emakumea 50eko urteetako dokumentazio ofizialaren arabera

Udal aktek eta korrespondentzia ofizialak, egun Urnietako Udal Artxiboan hobekien kontserbaturik dauden bi serie dokumentalek, oso azaleko informazioa ematen digute aztergai dugun garaiko Urnietaren errealityez. Emakume urnietarrari dagokionez, informazioa edo erreferentziak benetan urriak dira, baina bai esanguratsuak, eguneroako biztanleria sektore horrek bizi zuen errealityez zerbait jakiteko adina, behintzat.

Deigarri gertatzen da *Sección Femenina de Falange* delakoa eta Ekintza Katolikoa erregimen berriko bi erakundeak Urnieta bazeuden arren –horien presentzia jasota dagoelako–, dokumentazio ofizialean ia-ia ez da horien aipamenik aurkitzen. Badakigu *Sección Femenina* izan zela bertan eta haren hezibide eta laguntza eginkizunen berri dugu, ia lehenengo unetik. Ekintza Katolikoa, aldiz, 1953 aldean aurkitzen dugu, udalari dirulaguntza bat eskatzen zion eta¹⁸⁶.

Urnietako Ekintza Katolikoaz ezin dezakegu gauza handirik esan, dokumentu erreferentzia eskasiagatik edo are erabateko gabeziagatik. Badakigu erakunde hori ezarri

184. UUA: *Correspondencia oficial 1949*. Urnieta, 1949/09/23.

185. UUA: *Correspondencia oficial 1946*.

186. Urte horretan, Luistarren Kongregazioak eta Ekintza Katolikoa udaleko dirulaguntza eskatu zuten. UUA: PL07-1953. *Libro de actas*. Urnieta, 1953/07/23.

zen herriean gizarte jarduera bizia gauzatu zuela Elizaren babespean, horren hedapena 40ko hamarkadan gertatu zelarik. Zuzendaria parrokoa izan ohi zen eta horrek zuzendaritza batzordea izendatzen zuen. Erakunde horren baitan emakume gazteek osaturiko talde bereziak sortu ziren. Ekintza Katolikoa kristauak elkartzeko lokerri gertatu zen eta parte hatzaileei kristau heziketa integrala ematen saiatzen zen. Bere jardueretakoak ziren: ikasketa zirkuluak, ikastaroak, hitzaldiak, haurrentzako kristau ikasbidea, heziketa soziala, morala, liturgikoa, gogo jardunak eta pertseberantzakoak, ikuskarien jarduera moralizatzalea, arte eta kultura alorreko ekimenak, kirolaren sustapena, etab. Ekintza Katolikoa bilgune bat izan zen emakume askorentzat, halako askatasun bat ematen ziena etxetik ateratzeko eta kidekoekin esperientziak partekatzeko. Erliejiozko mugimendua izan arren, dantza eta zinema bezalako jarduerak bideratzen ziren talde hori zela medio. Gogora dezagun bi jarduera horiek garai harta-ko asia aukera bakanetakoak zirela¹⁸⁷.

Landa aldea osagai sendoa zuen udalerri batean, eta Urnieta halakoa zen, baserriak presentzia garrantzitsua zuen. Kasu honetan, landa aldeko emakumeek aurreko garaietako jokabide ereduak mantentzen jarraitu zuten. Esneketarien pisu bereziko taldea osatzen zuten Urnietako baserri ekonomian. Gerraondo bezalako gabeziak denboretan, esneketariak mugitzeko “askatasun”az baliatzen ahal ziren Donostian esne eta barazki salmentatik haratagoko jarduerei ekiteko. Kontrabandoa eta merkatu beltza jarduera egokia zen familiako ekonomia hobetzeko. Adibidez, 1938ko otsailean Donostiako udalak 5 pezetako isuna jarri zion Lasarteko esneketari bati, marmita batean esnearen ordez ardoa zeramalako¹⁸⁸.

Esneketari ofizioa ohikoa zen baserriko emakumeen artean, nahiz, egia esan, gizonak ere ez ziren falta. Adinagatik, (1) lekuoak baserriko produktuak hiriburuan saltzera joateko aukerarik ez zuen izan, nahiz haren ahizpa zaharrak bai, eta esnea saltzen ibili zen, laburki bada ere, laster debekatu baitzuten kalez kaleko salmenta, (7) lekuoak dioenez. Aurrerantzean isurkari kamioi handiek bilduko zuten Urnietako baserrietan ekoizturiko esnea, geroago merkaturatzeko.

Beste emakume batzuek ostalaritza sektorean aritu ziren. Lasarteko Ramona Olloquiegui, adibidez, Oriako langileek gerra betean Brunetarren etxeetan utzitako altzari eta tresnak konfiskatzen, inbentariatzen eta gordailutzen aritu ziren mandatariei otorduak eman zizkieten hiru ostalarietako bat izan zen¹⁸⁹. Era berean, lanbide horretan lan egiten zuten (1) lekuoaren familiako emakumeek Urnietako taberna ezagun baten arduradunak izan ziren.

Emakume asko portaera oneko ziurtagiria eskatzen beharturik gertatu ziren, beren ugazabek hala eskaturik, baldintza horren ezean lana aurkitzeko esperantza galduztat eman baitzitekeen. Seguruenik, gerraondoko Andoainen gertatutako progonista

187. ZENBAIT EGILE. *Mujeres de Arrasate en el siglo XX*. Arrasateko Udala. Arrasate, 2003; 74.-78. or.

188. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1938/02/26.

189. Iku Bruneteko langileen gaiari buruzko karpeta. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1938.



1956. Seminarioko apaizak Andoainen, Goiburuko ostatuan. Elizaren pisua eta haren presentzia begien bistakoak ziren garaiko gizartean.

batek kontatzen duenaren berdina gertatuko zen Urnietan. Frankisten aurrerabidearen aurrean, ihes egindako emakume batek, udalerrira itzultzean, lehen-lehenik deklaratzera joan behar izan zuen. Gainera, Guardia Zibilaren aurrera azaldu behar zuen astero. Mutur beltzak, desafiozko begiradak eta gaitzespen keinuak, horra bat-batean bakarrik gelditu eta familia bere gain hartu behar izan zuten emakume askoren pairamendun atal txiki bat¹⁹⁰.

1938ko hasieran, antza denez, Lasarteko komandantzia militarrak uko egin zion hiri-bilduko enpresetan are urtebete ere lanean emana zuten langileek eskaturiko trami-teak bideratzeari. Udalaren aldez aurreko oniritzirik gabe lanean hasi zirenen egoera legeztatzeko premiak segurtasunik gabeko egoera sortzen zuen Oriako fabrikako hiru emakume langilerentzat. Egin beharreko tramiteen berri ez jakitea oso esanguratsua da, udalak konsulta bat zuzendu baitzion agintari militarrari portaera ziurtagiriak lortzeko tramiteak langileek berek edo ugazabek hasi behar ote zituzten jakiteko¹⁹¹.

Egoera bera gerta zitekeen enpresa apaletan, hala nola Isidoro Eguizabal, Juan Mantecola, Santiago Iguaran edo Valentín Aldanondo urnietar industriagizonen enpresetan¹⁹²,

190. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *Op.cit.*; 349. or.

191. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1938/01/21.

192. UUA: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1938/02/10.

edo Ondar Zuloko harrobian, hiribilduan kokatua baina Andoainen bizileku hartua zuen urnietar batena zena eta Ibarrako xaboi fabrika bat harriaz hornitzen zuena¹⁹³.

Urnietako negozioek, bestalde, lan irtenbide gutxi eskain ziezaieketen emakumeei, kontuan harturik urnietar horiek nolako enpresak kudeatzen zituzten. Brunet fabrikaz aparte, emakumeek industria arlotik kanpo bilatu behar zuten eguneko soldatu. Harrobia ez zen emakumearentzat pentsatu zitekeen irtenbidea, emakumezkoen izaerari ez zegokion lantzat hartua baitzen. Gauza bera esan daiteke Valentín Aldanondoren negozioaz; ongarri edo produktu kimikoen salerosle hark bere Irurain baserrian ziharduen, Ergoien auzoan, eta familia negozio bat zenez, baserrian gauzatua, ezin dezakegu soldatapeko langileez hitz egin, baina ezin dugu baztertu familiako emakumezkoek jardurera harten lagundu ez izana¹⁹⁴.

Emakumezkoen lanaren ikuspegitik, Urnietako gizarte mailarik gorenean maistrak aurkitzen ditugu¹⁹⁵. Teresa Amutegui emagina ere, VEGASAko sorospen gunean lanean amaitu zena, etxetik kanpo lan egiten zuten emakumeen taldekoa zen eta prestigio ezagutuko eta gizartea aitorturiko lan batean ziharduen. Bestalde, urnietar emakumeen artean ohikoak ziren lanak, Tejidos Brunet fabrikako langilek egindakoez aparte, emakumearen alorrekozat hartzen zirenei loturik zeuden beti. Hala, fabrikaren jabeek, Brunetarrek, Anastasia Bengoechea zuten sukaldari¹⁹⁶.

3.4. Irekiera ekonomikoa. Emakumearen eginkizuna 60ko urteetatik aurrera: ekonomia garapena eta gizarte mugimenduak

1959tik aurrera, erregimenak bukatutatzat eman zuen autarkia aldia, eta Espainiaren nazioarteko bakarraldia amaitu zen. Egonkortasun Planaren ondoren, Garapen Planak bultzatu ziren eta industrializazio prozesu bzikorra abiatu zen. Horrekin batera, arrapaladan beste aldaketa batzuk eterriko ziren gizarte eta kultura arloetan. 60ko hamarkada inoiz ez bezalako aurrerapen eta aurrerabide aldia izango zen¹⁹⁷.

Industrializazioak baserriko lanak alde batera uztera behartu zuen 50eko eta 60ko hamarkadetan, eta apurka-apurka landa aldea pobretuz joan zen. Emigratu gehienak gazte eta ezkongabeak ziren, baserriari baliabide handiagoak ekarriko zizkion soldatu bat bilatzen zutenak. Joritasunaren sinonimo bilakatu zen industria, lan aukera hobekatzen baitzituen.

193. Halakoetan, enpresariak, gainera, bere aurrekari onak frogatu behar zituen lehergaiak eskuratu eta erabiltzeko baimena lortuko bazuen, horiek harrobi bat ustiatzeko ezinbesteko gaiak baitira. UUA: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 1938/02/14.

194. UUA: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 1938/03/08.

195. Hiribilduko alkatearen idazkia María Luisa Echaniz Martínez behin-behineko maistraren kargugabetzearen berri emanet. UUA: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 1938/03/14.

196. Hiribilduko alkateak Juan Lacarra eta Anastasia Bengoechea, Oriako bizilagunei buruz 5 zenbakiko Epaile Militarrari bidalitako txosten; lehenengo fabrikako kontularia zen. UUA: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 1938/11/26.

197. ZENBAIT EGILE. *Arrasateko...;* 92. or.



1958. 50eko hamarkadaren amaieran hasi ziren Urnieta eraldatzeko oinarriak jartzen. Lehen fabrika modernoak, hala nola VEGASA, herrigunean bertan jartzearekin abiatu zen Urnieta ekonomia, demografia eta hirigintza garapena.

Lehenengo aldian gizonak sartu ziren industriaren lan merkatuan, baserriaren ustiapena emakumeen gain uzten zutelarik, etxe koandre egiteko ez gainera. Ezkontzaren bidez harremanak formalizatu nahi zituzten gazteak lanera joaten ziren Urnieta irekitzen zituzten enpresetara. Emakumeen kasuan, haietako batzuk, ezkondu aurretik sartzen ziren lan munduan, (1) informatzaileak esaten digunez, eta, amatasuna bista-raturik, gizartearen irizpide nagusiari jarraiki, hartarako prestaturik baitzeuden, bertan behera uzten zuten lana. (1) eta (2) informatzaileen kasua da, zeinek, inolako konplexurik gabe, beren etxe koandre eta ama eginkizuna defendatzen duten, eta ikusarazten etxetik kanpoko lanak, era berean, etxea aurrera ateratzekotan, beste pertsona bat kontratatzea ekarriko zukeela, familia koltxoi alternatibo baten faltan. (2), (3) eta (5) informatzaileek inoiz ez zuten kontuan hartu lana uzteko posibilitatea, eta (2) informatzailearen kasuan, beste edozein konsiderazioren aurretik, prestakuntza eta irtenbide profesionala lehenetsi zituen, edonolako uko egitea baino lehenago. Kasu berezia hauxe, hirugarren belaunaldia baitzen berea (amona telefonista, ama maistra eta erizaina).

Gizonak egunean denbora asko kanpoan eman beharrak areagotu egin zuen emakumearen ahalmena eguneroko erabakiak hartzera koan, nahiz kontuzko erabakieig dago-kinez eta kanpora begira senarrak atxikitzen zuen agintea.

Urnietan, industrializazioarekin batera gertatu zen immigrazioaren fenomenoarekin, Lasarte eta Oria barruti tradizionala gaindituz oraingoan, eta irekiera ekonomikotik aurrera eta gobernuak ekonomian garapenaren alde eragindako bultzadari esker, emakumeak gero eta partaidetza aktiboagoa hartzen zuela bigarren eta hirugarren sektoreetan, XX. mende osoan beste emakume langile mota bat arituko zen aurrekoen ondoan: esne eta baserriko gaien saltzailea. Ofizio horren profil femeninoa areagotuz joan zen gizonak industria sektorean lana eskuratzu joan ahala.

Baserri bakoitzak 5-10 behi bitartean izaten zituen, nahiz, normala denez, salbuespenak zeuden. Esne produkzio gehiena, beraz, familiek kudeaturiko ustiateegiei zegokien. 60ko urteetatik aurrera, esnea etxe saltzea, dela astoentzako bidez dela ibilgailu motordunetan, zaitasunak aurkitzen hasi zen hiriburuan, erabat debekatu zuten arte. Hiri-buruko merkatu tradizionala itxirik, Urnietako esneketariekin herrian bertan aurkitu zuten beren produktuetarako irtenbidea, esneaz gainera, barazkiak eta baserriko beste zenbait produktu bideratzen zizkiotela etengabe hazten ari zen biztanleriari, zeinak aurreko hamarkadetan ez bezala kontsumitzeko ahalmen ekonomiko handiagoa baitzuen.

Esneketari bakoitzak bere bezeroak edo *artzallia* zituen. Esne eta barazkien eskaera hain handia gertatu zen 60ko urteetatik aurrera ezen bezeroak berak harremanetan jartzen ziren esneketariekin, etxera joan zitezen baserriko produktuez hornitzera.

Era horretara, XX. mendearren azken herenean mantendu ahal izan zen Urnietan esneketariaren irudi ezaguna, Gipuzkoako beste herri batzueta pixkana-pixkana desagertuz zohoala. Enpresa handiak esnearen merkatuan sartzearekin, hala nola Iparlat, baserriataraino joaten zena abere guztien esne produkzioa erostera, betiko urnietar esneketariak arian-arian merkatutik alboraturik gertatu ziren¹⁹⁸.

Frankismoak ez zuen emakumeen etxetik kanpoko lana izendatuki debekatzeko lege-rik promulgatu, nahiz hura zigortzera bideraturiko neurriak hartuak izan. Ezin zuten izena eman langabeen zerrendetan, salbu eta emakumea familia burua zen kasuetan. Ezkontzen ziren emakumeei ezkonsari gisa ematen zitzazkien dirulaguntzak, betiere beren etxetik kanpoko lanari uko egiteko baldintzaean, pizgarri erakargarría ziren halako gizarte batean, non etxe-koandrea senarraren maitatzalea eta haurren hazlea zen emakume idealaren paradigma. Gizonezkoak ziren beti familiertzako dirulaguntzen hartzialeak, baldin eta emazteek diru sarrerarik ez bazuten eta ofizialki lanbidez etxe-koandreak baziren¹⁹⁹.

60ko hamarkada immigrazio masiboaaren urteak dira, gizonezkoena bereziki²⁰⁰. Horiek Urnietan kokatu ziren are ordura arte eraldatze demografikoak, soziokulturalak eta

198. Lurdes Arozena, ohiko astotxoa lagun, etxe saltzen zuen azkeneko esneketariak esaten zuenez, garai onenetan esneketariekin egunean 30-40 litro salduko zituzten. Esan beharra dago egunero egiten zela esne salmenta, baina 2000 urte inguruaren etxe saltzen bi egunean behin egiten zen, eta ez 15 litro baino gehiago. AIA, Bittor: "Ezagutzen al duzu?". In: *Berritu*, 2000ko maiatza, 6. or.

199. PÉREZ-FUENTES, Pilar. *Op.cit*; 223. or.

200. *Estudio socio-urbanístico de Urnieta*. SIADECO, 1975; 3.-28. or.



1964. *Etxeberri* baserri zaharraren lur eremuan eraiki zuten VEGASA fabrika modernoa, ehun pertsona ingururi lana ematen zien.

hirigintzakoak ezagutu ez ziren aldeetan ere, aldaketa horiek Lasarte eta Oria auzoetan jadanik bizi izandakoak zirelarik. Portugal eta Extremaduratik etorritakoak ziren²⁰¹ Urnieta ugari iritsitako bi gizatalde, eta horiek Lasarte eta Oria auzoetan ez ezik, herrigunean ere kokatu ziren, Idiazabal kalearen eta trenbidearen arteko hedapen handia eraginez.

Gizarte, ekonomia, demografia, hirigintza, kultura eta ideología alorreko aldaketa sakonen testuinguru honetan, euskarak atzerakada kezkagarria jasan zuen urnietar askoren ikuspuntutik. Hala berragertu zen euskarazko antzerkia, Maria Arizmendiren eskutik, *Egi Billa*, 1965ean sorturiko antzerki taldearen bultzatzaile nagusi izan zena. Arizmendiren zuzendaritzapean gazteak bildu eta kultura pizkunde baten aldeko giroa sortzea helburu zuen talde hori hainbat herrian ibili zen bere obrak antzetzen.

Garaitsu horretan ikastolen mugimendua agertu zen Euskal Herrian zehar, eta Urnieta euskarazko eskolak sortzearen aldeko mugimendua azaldu zen laster. Maria

201. XX. mendearren amaieran, bai portugaldarrek nola extremadurarrek, nortasun sendoko bi gizataldeek, zegozkien jaiak ospatzen zituzten Urnietaan. Lehenengoek *São Martinho* egunaren kariaz antolaturiko jaia ospatzen zuten, azaroan; bigarrenek, hil beraean, *Jornadas Extremeñas* izenekoak egiten zituzten. Jai horiek zirela eta, gastronomiaz gainera, urnietarrek bi gizatalde horien musika eta kultura ezagutzen ahal zituzten. Udalak, Portugal eta Extremadurako kultura zentroekin lankidetzan, esku hartzen zuen jai horien antolaketan. *Berritu*, 2000ko urria, 31 zkia, 4.-5. or.

Arizmendik lagundi egin zuen Egape ikastola sortzen, Urnietako parroquia lokaletan kokatua lehenbizi, eta gero Elizondo zinemaren lokal batzuetara pasa zena. Arizmendi pertsona aktiboa zen eta erlijioari loturiko mugimenduetan lagundi zuen, igandero meza entzuten zuen emakumea izaten jarraitzen baitzuen, elizkizunetan, parrokiako abesbatzan, jaietan, etabarretan parte hartzen zuela²⁰². (10), (11), (4), (8) eta (9) informatzaileek oso ondo gogoratzen dituzte ikastolaren lehen urteak, herrian izan zuen harrera ona eta Elizak emandako laguntza, euskarazko irakaskuntza bere babespean abiarazteko. Garai horretako pizkunde kulturalean emakumeek izandako partaidetzaz hitz egin digute informatzaile guztiak. Baino informatzaileek berek ulertarazten digute urnietar sektore berrien implikazioa, gerrurreko nazionalismo zaharrarekin loturak ez zutenak. Euskal antzerkia, musika eta ohiturak bultzatzen Maria Arizmendi eta Lourdes Iriondo bezalako emakumeek egindako lana aipagai izan dute informatzaile guztiak. Euskara eta hizkuntza berreskuratzea urnietarren topagune gertatzen zen immigratio erdaldunaren uholdearen aurrean. Ez guztiena, zeren hura bultzatzeari aurre egin ez bazioten arren, urnietar batzuk, hala nola (2) eta (5) informatzaileak ez ziren protagonistekin identifikaturik sentitu. Lehenengoa, bere ustetan mugimendu hura oso loturik egon zelako Urnietako “betiko” sektoreekin eta, ondorioz, aski itxia gertatu zelako beste sektore batzuekiko. Aitortzen du, bestalde, mugimenduak, emakume borrokalarri haien eskutik, euskara salbatzea lortu zuela, justu desagertzeko kinka larrian zegoela, erdaldunen immigratioagatik eta “baserritarren eta analfabetoen” hikuntzatzat joa izateak zekarren ospe galeragatik. (5) informatzailearentzat, Elizarekin eta abertzales-tasunarekin lotuegi izateak galarazten zuen beste sektore batzuen hurbilketa.

Garbi dago euskarak ospea galdua zuela. Euskaldunen kontzientziazioa lehenbizi, eta gaztelaniadunena gero, ez zen lantegi erraza izan. (3) informatzaileak emakume gaztelaniadun batekin izandako gorabehera bat aipatzen du. Hala, Idiazabal kalean, autobusen zain zegoela lagun batekin hizketan hasi zen eta andre batek kargu hartzion; “yo le dije que no estaba hablando de ella, ni con ella, y que no tenía por qué molestarte...Y me pidió perdón”. Errealitate berri baten aurrean gertatzen zirenek eragindako antzeko beste gorabeheraren bat dela eta, ikus dezakegu Urnieta nahikoa aldatu zela eta halako tentsio ezku bat zegoela. Egia esan, Urnietako herrigunean betidanik gaztelaniadunak izan ziren, (2), (7) eta (10) informatzaileek ongi nabarmen-tzen digitenez baina inoiz ez zion utzi gehienbat elebidun izateari. Orain, euskaldunak gutxiengoa ziren biztanleria gaztelaniadun elebakarraren aurrean, horien artean euskara jendaurrean erabiltzearen aurkakoak ere bazeudelarik.

Azkenik, Urnietako eguneroko bizitzaren alor guztieta gertatzen ari ziren aldaketa sakonen erdian, desfase bat gertatu zen ideologia ofizialaren eta berari eusten zion gizartearen artean. Prozesu hori Gipuzkoan ez ezik, Espana osoan gauzatu zen.

202. UUA: *Maria Arizmendi, 1909-2001*. (haren jaiotzaren mendeurrena ospatzeko programaturiko ekitaldiak zirela-eta argitaraturiko liburuxka). Urnietako Udal-Ayuntamiento de Urnieta. Urnieta, 2009. Urnietako parroquia eta ermita loren eta beste zenbait elementuz edertzeko arduratzetan zen Maria Arizmendi. Tonua ematen zuen abesbatzan igandeko 11etako mezan eta jaietan, hala nola Eguberrieta, San Miguel zaindariaren jaietan eta beste hainbat ospakizunetan. *Aiurri*, 2009/05/08, 192. zk.; 1.-2. or.

Gizarte eta ekonomia aldaketek zaharkitua uzten zuten emakumeari buruzko legeria. Ama eta emaztearen eredua aldatzten hasi zen, desagertzera iritsi gabe. Komunikabideak eta turismoa leiho bilhurtzen ziren, eta haitatik emakumeek ikus zezaketen erregimenak sarturikoez oso bestelako emakume ereduak zeudela.

Premia ekonomikoek emakumezkoen lanaz baliatzera behartu zuten, hala produkzio arloetan nola arlo publikoan. Erregimena, bere karga ideologikoaz gero eta gabetuagoa, 1957tik aurrera falangistak bazterreraturik Opus Deiko teknokraten mesedetan, ekonomiaren premiak eta gizarte aldaketak zirela eta, amore ematera beharturik gertatu zen. Hala, traba instituzional ugariak gorabehera, emakumeak gero eta gehiago lan merkatuaren parte izatera sartzen ari zirela agerikoa izanik, emakumearen politika, lanbide eta lan eskubideei buruzko legea promulgatu zen 1961ean. Zirriborroa Sección Femeninari agindu zitzzion, eta otsailean onartu zuen Kongresuak eta hil bereko 22an berretsi zuen Francok.

Lege horrek gizonen eta emakumeen arteko eskubide berdintasuna aitortzen zuen hitzez hitz, edonolako politika, lanbide eta lan jardueraz baliatzerakoan. Emakumeak edozein kargu publikotarako hautagai izan zitezkeen eta era berean berek ere hautatu zezaketen. Emakumea oposizioetara aurkeztu zitekeen gizonen baldintza berberetan. Ikasketa maila guztiak irekitzen zitzazkien, zuzenbide lizenziatura izan ezik. Indar Armatueta er ezin sartu zitezkeen.

Lan arloan, emakumeek lan kontratuak eta hitzarmen kolektiboak negoziatzen ahal zituzten, baita parte hartu ere enpresa arauetan buruzko erabakietan. Ez sexua ez egoera zibila ez ziren oztopo jadanik. Hala eta guztiz, indarrean zegoen Kode Zibilaren arabera, emakume ezkonduak ezinbestean senarraren baimena izan behar zuen lan egiteko, kontu bat irekitzeko edo senar-emazteen ondasunak administratzeko.

Eguneroako praktikak senar-emazte eta enpresaburu asko indarrean zegoen legeria kontuan ez hartzen eraman bazituen ere, egoera ez zen baliogabetu harik eta 1975eko maiatzaren 2an emakumearen politika, lanbide eta lan eskubideei buruzko legea promulgatu zen arte. Gorteetan Sección Femeninako Ordezkari Nagusiak legea defendatuz emandako hitzaldian, hala eta guztiz, gizonak eta emakumeak funtzoetan berdindu behar ez zirelako ideia matxista azpimarratu zuen, nahiz legea defendatu zuen funtzo berdinietan gizon-emakumeek eskubide berak izan zitzaten. Legea feministak zelako ideia arbuiatzent zuten, baizik eta emakume kultoagoa, finagoa eta sentibera-goa bultzatzeko balio behar zuen, senarraren lagun hobea eta seme-alaben hezitzaire bikaina izan zedin.

Azken batean, funts ideologikoa apur bat ere aldatu gabe, erregimenaren defendatzaileak ia 40 urte lehenago aldaketa horien aurka altxatu baziren ere, orduan horiek bultzatzera beharturik gertatu ziren. Modernizazio eta ekonomia garapenerako planak aurrera ateratzen ahalegintzen ari zen herrialde baten premia ekonomikoek gobernu langilea biztanleria handitzeria behartu zuten. Emakume langileak beharrezkoak ziren, baina oraindik haien lana kalitate gutxiagokotzat hartzen zen. Kontuan hartu beharra dago garaiko emakumeen heziketa murritza. Batez ere zerbitzuen sektorean ziharduten, neskame lanetan, ostalaritzan, osasunean, hezkuntzan eta idazkari gisa.

Lan horietaz kanpo, emakumeek industrian lan egiten jarraitu zuten. Hezkuntzak bide emango zion etorkizuneko belaunaldietako emakumeen prestakuntzari²⁰³.

Irekiera gero eta handiago haren aurrean, dena den, emakumeek jarrera desberdinak hartu zitzuten. Esaterako, lan egiten ez zuten emazteen senarrek puntuak jasotzen zitzuten, eta lanagatik baino gehiago irabazten zuten puntu haiengatik. Hori dela eta, emakume askok nahiago zuten kontraturik gabe lan egin; beste batzuek uko egiten zioten enpresek lana uztearen truke emandako ezkonsariari, nahiz ezkontzean emakume askok lana uztea erabakitzenten zuten. Lanean jarraitzea gaizki ikusia zegoen gizartearen aldetik, senarra familia mantentzeko gai ez zela ematen baitzuen. Era guztietako presioei eusten zieten emakume ezkonduen artean, haurdun gelditzean praktikan guztiek uzten zuten lana.

Etxekoandreak, maiz askotan, ez ziren soilki etxeko lanetan aritzen; baserriko lana edo, familia negozietan, zerbitzu sektoreko lana egin baitzezaketen familiaren barneko lanarekin batera. 50eko, 60ko eta 70eko hamarkadetan gizonak ez zuen etxeko lanetan laguntzen eta gizartea ez zuen ongi ikusten haren parte hartza. Higienea eta elikatze egokia bermatzea, elikagaiak erostea, dirua administratzea, etab. helburu zuten lanez gainera, emakumeak etxeko gazteenez arduratzen ziren, baita familiaren nukleoarekin loturiko adindunez edo elbarriez ere.

Haurrak eta adindunak zaintzeak garrantzi handia du komunitate baten garapenean. Haurrez arduratzea zeregin garrantzitsua da edozein gizarte taldean, eginkizun horrek haurren heziketan duen pisuagatik, horren bidez haurrek kide diren taldearen balioak, ezagupenak, tradizioak eta arauak transmititzen direlako. Horren haritik, emakumearena kontuzko zeregina da ideiak gordetzeko edo aldatzeko prozesuari dagokionez, orduan praktikan emakumea arduratzen baitzen horretaz.

Zaharrak eta ezinduak zaintzerakoan, emakumeak gaur egun oraindik osatu egiten ditu, neurri handi batean, erakundeek laguntza kontuetan dituzten hutsuneak. 50eko eta 70eko urteen artean, gizarte maila apalek emakumeen babesena zuten egiteko hauetarako; horren trukean emakumeek ez zuten ordainik jasotzen. Kontuan hartu beharra dago arropa josteak edo garbitzeak, are gehiago garbitegira joan behar zean, denbora asko hartzen zuela. Familia osatzen zuten kideen batez besteko kopurua gaurkoa baino handiago zen. Bikoteek haur gehiago izaten zitzuten, aita-amaginarebekin edo ezkontideen gurasoekin bizi ohi ziren, horiei guztiei, maiz askotan, ezkongabe irauten zuten ahaide hurbilak eransten zitzaiakielan.

Nolanahi ere, etxeko lanak emakumeen kontutzat hartzen zitzuten eta, ondorioz, balio gutxikotzat hartuak ziren. Emakumeen berezko betebeharra zen, baina gero gutxiespen zentzia eman zaio denbora osoz ari diren etxeoandreen egitekoari.

203. ZENBAIT EGILE. *Mujeres de Arrasate en el siglo XX*. Arrasate: Arrasateko Udal, 2003; 92.-94. or.

4. Urnieta 70eko urteetan



Ekonomia hazkunde bizkorrekoa izan zen 70eko hamarkada eta, ondorioz, baita demografia eta hirigintza hazkunde bizkorrekoa ere. Hamarkada osoan Orian²⁰⁴, Lasarten²⁰⁵ eta Urnieta bertan²⁰⁶ pabiloi industrialak eraiki izanak egiaztatzen duenez, hiribildu hura izaera guztiz industrialeko hiri bilakatu zen.

Urnieta biltzarrerako 40ko urteetatik aurrera eta zehatzago 50eko hamarkadan eten-gabe hazten joan bazeen ere, 60ko eta 70eko urteetan Urnieta erabateko aldaketa demografikoa bizi izan zuen. XX. mendeko lehen herenaren erabateko ezaugarria izan zenaren aurka, orduko hazkunde demografikoa orokorra izan zen eta ez zegoen barriko eta soil-soilik Lasarte eta Oriako auzo industrialan kokatua. Herrigunea eta alboko landa aldeak, burdinbidetik iparraldera kokaturikoak, immigrazio handi baten gertalekua izan ziren, demografia, hirigintza, gizarte eta kultura arloetara ekarritako inpaktekin.

Urnieta 10.288 biztanle zituen 1970eko biztanleria erroldan. Horrek esan nahi du 6.740 biztanle gehiago erantsi zizkiola 1960an zenbaturiko 3.548ei. Hala ere, oraindik beste milaka batzuk gehiago iritsiko ziren, halako eran non 1975ean Urnieta 12.523 biztanle zituen, Gipuzkoako dentsitate garaienetako bat: 417,2 biztanle kilometro karratuko. Urte horretan hirigintza prozesuak saturazioraino eraman zuen biztanleria Donostiaren hurbiltasuna zela eta, batez ere Lasarte eta Oria aldean. Hala, 1971-1975 bitartean Urnieta 2.802 immigrante iritsi ziren, baina aldi horretan bertan hiribilduko beste 2.049 biztanlek emigratu zuten; ondorioz, aldeko migrazio balantza 758 pertsonara murritz zuen.

60ko eta 70eko urteetako hazkunde demografikoaren ondorioz, 1975ean %12,23 besterik ez ziren Urnieta sorturikoak, eta beste %39,35 gipuzkoar jatorrikoak ziren. Gainerakoak beste hainbat probintziatik zetozentz, batez ere Extremadurako bietatik eta Gaztelakoetatik, horien artean Salamancakoak nabarmenzen zirela.

-
- 204. UUA: PL06-1970. Acuerdo para la concesión de licencia de obras a la Sra. San José para la construcción de un pabellón industrial en el polígono de Oria. Urnieta, 24/09/1970. UUA: PL08-1972. Acuerdo para conceder licencia de obras al Sr. Aguirre para construcción de un pabellón industrial en el barrio de Oria, en su polígono industrial Sección B. Urnieta, 08/06/1972.
 - 205. UUA: PL12-1973. Acuerdo para conceder licencia de obras al Sr. Plaza para la construcción de un pabellón industrial en Lasarte. Urnieta, 1973/10/18.
 - 206. UUA: PL01-1976. Acuerdo para la concesión de licencia de obras a URMA S.L., para la construcción de un pabellón industrial en un terreno situado junto a la carretera que va de Hernani a Andoain. Urnieta, 1976/01/29.



Kutxa Fototeka

1970. Udal Liburutegia 1970ean inauguratu zen, eta horrek egiaztatzen du hamarkada hartzan uruetako gizarteak lorturiko kultura garapena. Ohiko agintari zibil eta erlijioso tradizionalen ondoan, jendaurreko ekitaldietan jadanik lehenengo emakumeak agertzen dira toki garrantzitsuetan. Urnietako Teresa Amutegi eta Maria Arizmendi, prestigio ezagutuko bi emakumek erakusten dute gizartean eta kulturarekin zerikusia duen munduan emakumea hartzen hasia zen eginkizuna. Hori lan esparruan gertaturiko txertatze progresiboarekin bat zetorren, lanpostu berriak hartzentzela, hezkuntzara iritsi izanaren ondorioz.

Industria eta hirigintza garapenak bultzatu zuen hazkunde demografiko hori, nahiz Donostia hurbil izateak ere zerikusia izan zuen horretan. Urnieta, Lasarte eta Oria barne, 1960ko 3.548 biztanleetatik 1970eko 10.288etara eta 1975eko 12.523etara pasa zen; saturatzen iritsi zen, probintziako dentsitate garaienetako bat zuela. Urnieta hein handi batean lo-hiri bihurtu zen beste hiri eta industria gune batzuetatik hurbil dagoe-lako. Era berean, Hernani, Astigarraga eta Donostiarako errepideak faboraturik dago, Andoainera ere daramana, eta Hendaia eta Madril lotzen dituen RENFE trenbidea ere mesedegarri gertatzen zen. Lehen sektorearen eraginaren galeran islatu zen Urnietako goraldi industriala; sektore hark gehienbat behi eta ardi azienda hazteari ekiten zion haragia eta esnekiak ekoizteko, barazkiak eta fruituak ere ekoizten zituela.

1972-1975 urte bitartean, Urnieta-herriguneko bide nagusia zen Idiazabal kale dinamikoa errotik aldatzen hasi zen. Kalea luzatu egin zen, etxe zaharrak bota eta etxebizitza sail berriak eraiki zituzten, jadanik hiri itxura handiagoa eta modernoagoa eman ziotena. Berriki I滋taturiko San Juan kalearen ondoan, Txoritagain kaleko etxe sailak eraiki zituzten 1972an. Eraikuntza berri horiek guztiekin batera, hornidura eraikin eta zerbitzuak osatu ziren: Elizondo Zinema (gero Sarobe), Udal Liburutegia, Frontoia eta Zahar Etxea. Era horretara, ugaldu egin ziren Urnieta-herriguneko zerbitzuak.

Era guztietako eraldatzeak gertatu ziren herrigunean, batzuk besteen ondoren. Hala, VEGASA eta Akarte jadanik enpresa beteranoei, 1964 aldean Hachas Jáuregui dela-koia erantsi zitzaien, eta 70eko hamarkadan Ergoien industrialdea eraiki zuten Andoain-erako errepidean, berehalako etorkizunari begira industriaren erakargune garrantzi-tsua izango zena. Bertan enpresa berriak kokatu ziren, hala nola Cantera San José eta Maderas Lasa y Lecumberri; bestalde, errepide ondoan Hernani aldera egindako industrialdean beste batzuk kokatuko ziren, hala nola Muebles Iturbe (1974) eta Carpintería y Talleres Urma (1975).

Hortaz, ekonomia aldaketa handiko hamarkada hori amaitzerakoan, eta industriari dagokionez, 1978an Urnietak 128 industria enpresa zeuzkan, gainerakoentzutik 100 aldean metalurgikoek erabateko nagusitasuna zutelarik. Zehazki, 35 enpresak lan egiten zuten metalurgiaren adar desberdinetan (oinarrizko metal enpresak, produkzio meta-likoak eta makineria eta garraiorako materiala). Tailer txiki ugari ireki ziren, batez ere Lasarte auzoan.

Aurrekoen ondoren, kopuruen arabera, zur ekoizpenaren industria eratorriak datozen, 22 industria enpresa guztira. Udal barrutiko zati handi bat insignis pinuarekin basotzeak bide eman zion industria horren garapenari, zur industriarentzat oso produktu onuragarria delako. Jadanik esandakoaz ikus daitekeenez, Urnietako herrigunean ere agertu ziren sektore horretako enpresa berriak. Lasarten kautxuaren adarra ustiatzen zen Michelineko instalazioetan, non 3.000 enplegatuk baino gehiagok neumatikoak egiten zitzuten.

Eskualdean bizi izandako hiri garapen izugarriaren ondorioz, eraikuntza industriak 49 enpresari ematen zien lana, etxebizitza eta eraikin premia zela eta. Beste industria batzuk: betidanik Urnieta-rekin loturiko ehungintza arloko 3 enpresa, kimika arloko 2 eta janarigintza alorreko 8, gehienbat sagardogintza industrialaren ildotik garatuak²⁰⁷.

Taula: Urnietako –Lasarte eta Oria gabe– biztanleriaren bilakaera XX. mendearen lehenengo hiru laurdenetan

Urteak	Herrigunea	Landa auzoak	Urnieta
1900	391	1.131	1.522
1910	416	1.113	1.529
1920	336	1.186	1.522
1930-1935	609	1.116	1.725
1960	699	1.095	1.794
1970	2.766	941	3.707
1975	3.683	893	4.576

207. ZENBAIT EGILE. GUIPUZCOA, tomo IV; 179.-194. or.

Gaur egun Urnieta esaten dioguna, Lasarte eta Oria industria auzoak barne hartu gabe, XX. mende gehiena nekazaritzaz eta abeltzaintzaz bizi izan zen, bertan baserriar biztanleek erabateko gehiengoa osatzen zutela. Hala ere, Urnietak bere bilakaera lasaiaren inflexio puntu bat bizi izan zuen 1960tik aurrera.

Urnieta Antolaketa Plana (1962) onartzearekin batera abiatu zen herrigunearen errotikako eraldatzea, ordura arte espazio hura bere bi habeen artean oinarritu zelarik, behin batean, behin bestean: Idiazabal kalea eta San Juan plaza. Azken horren eta trenbidearen arteko espazioan, etxe sail batzuk hiri aldearen luzera osoan eraikitzeak, eta ez beti Planean bertan xedaturikoaren arabera, eragin iraunkorrik izango zituen denboran zehar, ikuspuntu demografiko, ekonomiko eta kulturaletik. Etxebizitzen prezio apalak inguruko udalerrietan –zalantzak gabe etxebizitza garestiagoa zuten Hernanin eta Andoainen batez ere– lan egiten zuen jende ugari erakarri zuen.

1960tik 1975era bitartean, landa auzoetan halako exodo bat gertatu zen gazteen artean, industriak eta giro hiritarragoan bizitzeko ideiak erakarriak. Hala, Urnieta herriguneak biztanleria hazkunde lasterra izan zuen, landa auzoek gutxi-asko geldirik jarraitu zuten eta are, aurreko taulan ikus daitekeenez, biztanleak galtzen hasi ziren. Hamabost urtean doi-doi, Urnieta landa udalerrian –Lasarte eta Oria langile auzoak alde batera utzirik betiere– bigarren eta hirugarren sektoreetan lan egiten zuen biztanleria bat agertu zen, argi eta garbi atzera egiten ari zen lehenengo sektorea gutxiengo garrantzitsu bat izatera bazterturik gertatzen zela. Urnieta bizi zen biztanleria lan eta aisia alderditan beste udalerri batzuekin erlazionatzen zen; hortaz, Urnieta proletrarizatze prozesu bat bizi zuen eta aurreko egoitza izaera berresten zuen, nahiz oraingo kutsua ez hain burgesa eta bai herrikoiagoa izan. Urnieta, era horretara, lo-hiri bat bilakatzeko arriskuan zegoen. Inpaktu, jakina, izaera kulturalakoa izan zen orobat. Izan ere, hamarkada batzuk lehenago euskaldun elebakarren poltsa handiak zeuzkan –halako eran non biztanleriari zuzenduriko bandoetan agintari frankistak euskara era-biltzera beharturik gertatu ziren– udalerri horrek arriskuan ikusi zuen bere euskaldun izaera, gaztelaniaren presentzia gero eta itogarriagoa zela eta. Inpaktu kulturalari, desoreka sozial eta ekonomiko logikoak erantsi beharko litzaizkiode.

Urnieta izandako hazkunde lasterra zela bide, 70eko urteetan auzotarren artean posta banatzen zuen emakume bat izan zen hiribilduan. Herrizain tradizionalaren ordez lehen udaltzaina 1959an izendatu izanak agerian uzten du Urnieta zati handi baten landa izaera. Udaltzaina, aldundiak izendaturiko poliziakide, herrizainaren egitokez gainera (udaleko paperak, jakinarazteak, etab. bere gain zituena), zirkulazioa kontrolatu eta zuzentzen zuen, postaria zen, musika gramolan jartzeko arduraduna, kale garbitzailea, zaborra biltzen zuen, abere hiltzaillaren laguntzailea zen, abereen pisatzailea, bando irakurlea, suziriak botatzen zituen jaietan, gaueko erronda egin eta udal zerga kobratzen zuen udal barruti osoan, Lasarte eta Oria barne. Urte batzuk ge-roago, udaltzainen plantila handitu zen, eta Lasarten beste poliziakide bat jarri zuten. Lan horietan guztietan 9 urte eman eta gero, Miguel Aizbitarte postari eginkizunaz gabetu zuen Ramon Achaga alkateak, Urnieta gehiegiz hazi zelako 60ko urteetan, eta postari postua guardia zibil baten alargunari eskaini zion, zeinak, urnietarra ez zenez,

ezin izan zuen egiteko hura egokiro bete. Lehen emakume postari horri beste batek jarraitu zion, Miguel beraren emaztea²⁰⁸.

70eko hamarkadan Urnietak garaiko asaldura politikoak eta erreibindikazio sozial eta sindikalak bizi izan zituen, baita mugimendu kultural eta euskaltzaleen bultzada ere. Lau emakume eredugarri daude XX. mendearren azken urteetako Urnietan: Edurne Alkain Elosegi, Maria Arizmendi Isasa, Teresa Amutegi eta Lourdes Iriondo Mujika.

Alkain eta Arizmendi, 30eko urteetako Euskal Pizkundeak izeneko mugimendu euskaltzalearen protagonista izandako guardia abertzale zaharretik zetozent; gerrak eten zuen hura, eta gerraren biktimak izan ziren bi emakumeok berriro agertu ziren 70eko urteetan, jadanik 60koetan parte hartu zutelarik hiribilduaren pizkunde kultural eta euskaltzalean. Urnietako informatzaile batzuek gogoratzen dute emakume horien, eta beste adinkide batzuen elkartasunezko inplikazioa, 70eko aztoramen urte haiean arrazoi politiko, kultural, ekonomiko eta sozialengatik manifestatzen ziren gazteei laguntha ekarriz. Arizmendi ahizpen akademian hezibidea harturiko edo antzerki, ikastola eta Elizaren inguruan sozializaturiko emakume askok (oroitu beharra dago Arizmendik zuentzen zuela parrokiako abesbatza eta are herrira uholdeka etorritako immigrante gaztelaniadunentzako abesbatza bat sortzeaz arduratu zela) nahitasunez gogoratzen dute emakume horrek erakutsitako jarduera, haren konpromisoa Urnieta-rekiko, hainbesterainokoa non berak laguntzen zien manifestariei, haien ideiak agian guztiz partekatzen ez bazituen ere.

Emakume horiekin batera, Teresa Amutegi emaginak urnietarren nahitasuna eta errespetua irabazi zituen, nahiz 1947an iritsi zenetik Urnietako agintarien eta bizilagun batzuen aurkakotasun gogorrari aurre egin behar izan zion. Haren ekarpena, ez hain nabarmena izanik ere izugarri garrantzitsua gertatu zen, 70eko urteetan herriari buruzko lehenengo monografia idatzi baitzuen. Beste udalerri batzuetan Elizari loturiko gizonen eskuetan edo tokiko aditu laikoenetan geratzen zena, Urnietan herriarekin konpromiso sendoa zuen emakume batek gauzatu zuen, kultura jakin-min zabalekoa eta bizaldi gehiena bertan eman zuena.

Azkenik, Lourdes Iriondok, Maria Arizmendi bezalako emakume eredugarri batzuekin batera, garantzi handia izan zuen, ez bakarrik herri mailan baita Euskal Herri mailan ere. Urnietako beste emakume gazte batzuekin, kulturaren eta euskararen bulkadan lagundu zuen. ikastolarekin eta Elizarekin oso loturik egon zen, baita Diktadurak onartzen zuen erakunde bakar horren itzalean sorturiko mugimendu sozialekin ere, Uztailaren 18ko Movimiento Nacional harekin estu loturiko erakundeetatik haratago.

208. Miguel Aizbitarte, Azpeitian jaioa, baina urnietar batekin ezkondu arte Olaberrian bizi zena, Urnietak bizi izandako aldaketen lehen eskuko lekukoa gertatu zen. Miguelek dioenez, 60ko urteetako eraldaketen aurretik Urnieta udalerri lasaia zen, aurrerapenik gabea, eta hartara, bera bezala, Urnietara ezkondu edo halako familia kontuengatik emigratzen zen. AIA, Bittor. “Ezagutzen al duzu?”. In: *Berritu*, 2000ko azaroa, 32 zkia.; 6. or.

Irudikoa bezalako etxe sail modernoek aldatu egin zuten Urnietako fisonomia. Hiriaren hedapenarekin, denda berriak ireki ziren zerbitzua emateko handituz zihoa biztanleriari.

Aurrezki Kutxa Municipala frankismoaren azken urteetan udalerriak lortu zuen garapen ekonomikoaren sinboloa da.

Balkoietako batean ikusten den dolu xingoladun ikurrina, era berean, ohiko irudia izan zen 70 eta 80ko urteetako mobilizazio politikoaren testuinguruan.



Frankismoaren azken urte horiek urnietarren kontzientzia kultural handiagoa ekarri zuten eraldatze ekonomiko, sozial eta politiko nabarmenetako garai batean. Euskarak erakundeen aldetik jasotzen zuen ezagutza handiagoari, 1969an emandako udal dirulaguntza kasu²⁰⁹, gero eta eskaera handiagoa zuen euskarazko hezkuntza eransten zitzaison, artean hizkuntzari iritsi ez zitzaiolarik geroago izango zuen aitorpen ofiziala. Hala, beraz, Urnieta-herriguneko Egape Ikastolak (Lasarten Landaberri Ikastola ze-goen) lokalen zabaltze eta hobetze obrei ekin behar izan zien²¹⁰. 1977an, Frankismoaren amaierarekin, antzinako Viteri Fundazioaren gelak okupatzeko baimena etorri zen²¹¹. Urte horretan berean, Urnietako Osoko Bilkurak bat egin zuen indar demokratikoaren herri mugimenduarekin, zeinak euskararen koofizialtasuna eta erakundeen

209. UUA: PL05-1969. Urnietan 1969ko apirilaren 24an egindako bilkuraren akta.

210. UUA: PL03-1975. Urnietan 1975eko otsailaren 27an egindako bilkuraren akta.

211. UUA: PL12-1977. Urnietan 1977ko abenduaren 30ean egindako bilkuraren akta.

aitorpena exijitzen zuen²¹², eta demokratikoki hautaturiko lehen udalak batzorde bat izendatu zuen euskara bultzatuko zuten proposamenak itxuratzearen²¹³.

Urnietan egindako lehen udal hauteskunde demokratikoaren ondoren, bozkatze unibertsalaren bidez hautaturiko lehen Udalera eratu zen. Hau da, adinez nagusi ziren Urnietako gizon-emakumeek erakunde hurbilenerako ordezkariak hautatu ahal izan zituzten. Horrikuntza arazo larriak zituen Urnieta bezalako udalerri batean, neurri batean industria, demografia eta hiri hazkunde kaotikoarengatik, baina baita frankismoak udalerriari ezarritako baliabide gabeziagatik ere, zinegotzien hautaketak garrantzi handia izan zuen.

1979ko apirilaren 22an, 13:00etan, hasi zen ekitaldian Urnietako herritarrek zuze-nean hautaturiko lehen Udalera eratu zen ondoko zinegotziekin: Jesus Martinez Ortega, Angel Mangas Lopez, Francisco Echeberria Olazaguirre, Jose Sotelino Pardo, Santiago Curiel Cabezudo, Rafael Contreras Triguero, Jose Manuel Martiarena Lizarrazu, Ramon Olaizola Yurrita, Isidro Iguaran Elustondo –Ignacio Urreta Echarri nazionalistaren ordez, kargua hartu baino lehen uko egin baitzion–, Isidro Fernandez Etxabe, Antonio Urruzola Mendizabal, Jose Maria Ramirez Aizpurua, Pedro Maria Lizarraga Borda, Jose Maria Izaguirre Goya, Pedro Larrañaga Iza, Victorio Vicuña Ferrero eta, lehen ekitaldi hartan ez baten ere, Emilio Herrera Sanchez. Ohartu beharra dago lehen Udal horretan ez zegoela inolako emakumerik. Urnietako emakumeek hezkuntza, ekonomia, gizarte eta politika alorretan lorturiko aurrerapenak gorabehera, alderdi nagusien hantes zerrendetan egokituriko lekuak ez zien aukerarik ematen emakumeei Urnietako gizartean jadanik betetzen ari ziren eginkizuna erakundearen barnean bereganatzeko.

Errepublikan gertatu bezala, berriro PSOE eta EAJ alderdiek protagonismoa hartu zuten udal hauteskundearen borrokan. Dena den, Urnietan gertaturiko eraldatze sozial, demografiko eta politikoak hain handiak izan ziren ezen orduko lehian EAJ ez zen irabazole gertatu, 1931ko apirilean ez bezala. Oraingoan, nazionalismo tradizionalak urnietarren artean zituen sustraiak gorabehera, sozialistek ordezkariak lortu ez ezik, baita udalerriko lehen indarra ere izan zen, alkatetza lortzeko posibilitate handiak zituela. Urnietako indar abertzale guztien batasunak ziurtatu zion Jose Manuel Martiarena jeltzaleari alkate hautatua izatea, hautagai sozialistaren aurrean. Izan ere, EAJ, HB eta EERen 9 botoak nagusitu zitzazkien, estu bada ere, Jesus Martinez sozialistak lorturiko 8ei, bere alderdiaren eta PCERen babesea jaso zituena.

Alderdiek botoaz eman zuten azalpenak garbi erakusten digu Urnietaz indar politikoen zuten ikuspuntu desberdina, baita Urnietan elkarrekin bizi ziren desberdintasun soziologikoak ere, hamarkada batzuk lehenago ikusten genuenaz guztiz bestelako Urnieta batean.

Herri Batasunak abertzalesunaren ildotik azaldu zuen bere botoa, hautagai jeltzalea hautatzea erabaki zutela “sin pacto alguno (...) ya que la actuación del PSOE ha sido antivasca”.

212. UUA: PL01-1977. Urnietan 1977ko urtarrilaren 10ean egindako bilkuraren akta.

213. UUA: PL04-1979. Urnietan 1979ko urtarrilaren 1ean egindako bilkuraren akta.

PSOEk, aldiz, erantzuten zuen udalera iristerakoan bakea lortzeko asmoa zuela, eta ukatzen zuen alderdi antieuskaldunaren izaera, zeren “tiene acreditada su hoja de servicios vasca, siendo la lista más votada”.

EEren jarrera argigarriena gertatu zen, botoari zentzu nazional eta kulturala ematearen alde jo zuela esanez, ondokoa defendatuz: “Cuando los vascos se unen es para potenciar la cultura propia sin que signifique marginación de nadie”.

PCEk, hautagai sozialistaren aldeko bota defendatzerakoan, adierazi zuen ezen bere asmoa “un acuerdo entre las izquierdas, incluso las abertzales” lortzea zela, eta kei-nu egiten zion EEri “lamentando que no se le haya adherido Euskadiko Ezkerra”.

EEren erantzunak urnietar gizartearen baitan zegoen eztabaidaren argigarria izaten jarraitzen du, eta alderdi iraultzaile batentzat, orduan ezkerreko koalizioak halakotzat jotzen baitzuen bere burua, EAJko alkateari laguntza emateak zekarkeen deserotasunaren aurrean, gaineratzen zuen ezen “no puede ser traidor un partido vasco que elige Alcalde abertzale”. Aurrekoari HBk erantsi zion ezen “el pueblo ha contestado ya al PSOE”, eztabaidari amaiera emanez²¹⁴.

Gauzak asko aldatu ziren 40 urtetan, baina lehenengo osoko bilkuran gertaturiko eztabaida horrek –protagonistak urnietarrek hautatuak izanik– erakustera ematen digu 1931n ikusten genuen bi Urnieta haien arteko hausturak indarrean jarraitzen zuela irudimen kolektiboan, non hautagai nazionalistak hautaturik eta sozialistak alde handiz garaiturik gertatzen ziren. Oraingo desberdintasuna, alderdien pluraltasunetik haratago, zera da, Urnieta bi hautabide handien arteko muga ez dela jadanik 1931n ikusten genuena bezain garbia, PSOE Oriako langile immigratuen alderdia zela eta EAJ herrigune eta landa aldeetako Urnieta euskaldun, tradisional eta katolikoaren bozeramaile bakarra zela. Hala ere, ondoko osoko bilkuretan HB eta PSOE izango ziren konfrontazio politiko gogorrenen protagonistak, aurrerantzean alkatetza eskuratu nahian EAJk eta PSOEk izango zuten lehiatik eratorritako konfrontazio logikoa ezkuturik gertatzen zela.

214. UUA: Akta Liburua. Urnieta, 1979/04/22; 51. or.

5. Amaiera gisa. Urnieta 80ko urteen hasieran



Lehenengo hauteskunde demokratikoekin, Urnieta gehiengo abertzale duen udalerri industrial gisa agertzen zaigu, nahiz auzoetan era desberdinean banaturik egon, azken hamarkadetan bizi izandako aldaketa ekonomiko, kultural, politiko, demografiko eta sozialak direla eta. Lasarte eta Oriaren errebindikazio historikoak azkenean aintzat hartu zituzten Hernani eta Urnietak. Azken honi dagokionez, esan daiteke aldirietako auzoak bereiztea denbora luzez prestaturiko egitate bat egiaztatzea izan zela. Hala, Lasarte-Oria udalerri berria osatu zuen Urnietako zatia bereiztearekin, Urnietak bere euskaldun izaera indartu zuen eta, orangoan bai, askoz hobeto egokituko zitzzion Urnietako zati hori –hiribildua osatzen gelditu zena– bere buruaz zuen ikuskerari. Informatzaileek, guri helarazi digitenez, ez zuten desanexio prozesu hori interes handiegiz bizi, eta are harritu ere egiten ziren printzipioz ezin dudatzko garrantzia duen gertakari bati buruz beren iritzia jakiteko genuen interesagatik. Horrek erakustera emango luke zein urrun zeuden elkarrengandik: Lasarte eta Oria, alde batetik, eta herriguneko eta landa aldeko Urnieta, bestetik. Itxuraz, bereizitako bi guneetako baserritarra izan ziren aldaketa hura okerren bizi izan zutenak. Eta gure informatzaileek urnietartzat hartzen dituztenei.

Kontzertu Ekonomikoek aurrekontu ez hain estuez hornitu zituzten udalak, eta 1979-1983 bitartean hirukoitzu egin ziren udal baliabideak. Urnietako herrigunean 200 milioi pezetaz gorako lanak egin ziren. Hiribildua osatzen zuen beste aldeak, hots, baserrietako aldeak gutxieneko zerbitzuen premia larrian zegoen: ura, elektrizitatea, errepiideak eta bideak. Alde horretatik, 80ko hamarkadan gorabehera handiko interbentzioak gauzatu ziren bertan. Gure ustetan, bertako agintarien eta bizilagunen premia larria izan zitekeen tokiko agintariak hiribilduaren homogeneizazio handiagoaren alde egitera bultzatu zituzten elementatueta bat. Hiribildua errealitatea konplexua zen, izan ere, baina erabilerrazagoa udaleko diru kutxenzat, historian zehar Urnietako bizilagunek eta auzoek egindako eskakizunei erantzun ezinean gertaturikoen aldean.

Urnietak bizi izan zuen hazkunde demografikoak, baita biztanleriaren eguneroko bizi-tzan eta ohituretan gertaturiko aldaketek ere, udalerri osorako ur hornikuntza hobetzea exijitzen zuten; hala, batez beste 400 litro pertsonako eta eguneko bermatzera iritsi zen. Ura banatzeko sarea zabaldu zen eta diru baliabideak inbertitu ziren matxura batzuk konpondzeko. Udala Añarbe ur mankomunitatean sartzea funtsezkoa gertatu zen alde horretatik.

Lan eta hobekuntza garrantzitsuak gauzatu ziren. Alde batetik, Plazido Mujika Enparantza berria eraikitzea izan zen hiri birmoldatzearen puntu gorena. Semaforoak eta espaloia Idiazabal kalean, Lizardi kalea urbanizatzea, Urraka parkeak, argiteriak eta Udaletxeko eraikuntzaren eraberritzeak.

Bestalde, oinarrizko gizarte zerbitzuei dagokienez, Osasun Zentro berri bat egin zen, Eusko Jaurlaritzak eraikia Udalak emandako lurretan. Zentro horretan mediku bat,

pediatra bat, emagin bat, osasun laguntzaile tekniko bat aritzen ziren eta lehen sendaketetarako zerbitzu bat zuen. Pentsiodunentzat Etxe bat egin zen Osasun Zentroaren eraikuntza berean.

Gizarte eta kultura mugimenduek garrantzi nahikoa hartua zuten Udalak talde horiei dirulaguntzak ematen hasi baino lehen. Kultura alderdia garatu beharreko garaia zen hura, diktadurari loturiko zentsura eta klientelismoak nagusi izandako hamarkaden ondoren. Ikastolaren aldeko laguntza erabakia nabarmentzen zen. Azkorteko eskola mistoek, halaber, udalaren bultzada jaso zuten.

Auzo jendetxuenez gabeturik, eta ikastoletan eta mugimendu euskaltzaleetan bermatuz, Urnietak euskaldun izaera berreskuratu zuen, nahiz ez zuen lo-hiri izaera galdu, beste herri batuetan lan egiten zuten langile asko bertan bizi baitziren.

80ko urteak erabakigarriak izan ziren urnietar emakumearentzat, eta haren partaide-tza handitz joan zen alor publiko eta ekonomikoetan. Lehenengo emakume ordezkari politikoak garai hartan agertu ziren, nahiz inertziek indartsuegiak izaten jarraitzen zuten eta emakumeak ez zeuden oso presente edo bigarren mailan ageri ziren. Ikuskera kontserbadore batzuen arabera, emakumearen lekua, batez ere ezkonduarena, etxearen zegoen eta ez plaza agerian, hori sozializazio lekutzat harturik. Are informatzaile baten edo besteren ulertu ezina bildu dugu emakume ezkonduak eta semeak dituztenak kafetegian eta tabernetan egotearei buruz. Gure informatzaileetako batzuek, orobat, ez zuten etxetik kanpoko lanari buruzko iritzia partekatzen; horien ikuskera, ordea, zer-bait bigundu da azken denboretan gertatzen ari diren aldaketak direla medio; horiek iragartzen bide dute emakumea behin betiko hasi dela lehen betoia jarria zuen eremu sozial, politiko, kultural eta ekonomikoetan jardutenean.

Urnietaren eta Lasarte eta Oria auzoen arteko distantziak, alde batetik, susmo txarra eragin zuen lasartear biztanleen baitan, hainbat hamarkadatan alde batera utziak zitzutzen tokiko agintarienganako. Prozesu hori guztia zuzenean bizi izan zuen (2) informatzailearentzat, susmoa justifikaturik zegoen “porque Lasarte era un pueblo de segunda” eta Oriakoak “eran un mundo aparte, independiente”, ahal bezala moldatzen zirenak Brunet fabrikaren presentziari esker, horrek udalaren implikazioa ordezten zuela.

Landa aldeko biztanleen ikuspuntutik, Lasarterainoko distantzia handiagoa zen, “haien zeuden han, ta gu hor” (1), salbu eta baserritarrek erlijiozko zeremoniak Urnietako parrokian egiten jarraitzen dutenen kasuan –gero eta gutxiago–, parroquia horrekin loturik sentitzen baitira, Lasarte-Oria udalekoak badira ere, “hoik sentimentuk dia ta...” (4). Goiburu eta Lasarteko baserritarren arteko harremanak jadanik eskola denboratik zetozen, “erlaziyu beti izan deu, ta geo, klaro taberna etortzen zian” (1).

Idiazabal kaleko urnietarentzat, Urnieta jaio edota, gurasoak kanpotik etorririk ere, bertan sozializatu direnentzat, Lasarte urrun dagoen zerbait da, planteatu ere egiten ez zutena, hortaz ez dute gauza handirik esateko: “Guretzako Lasarte ezezaguna zen, ez genun Urnieta konsideratzen” (3).

Argazki kredituak

- Arizmedi, Agurne (Urnietaiko Udal Agiritegia): 58, 94, 98, 99
- Ezeitza, Xabier (Urnietaiko Udal Agiritegia): 122
- Fernández, Hizinto (Urnietaiko Udal Agiritegia): 61, 69
- Iriondo, Lourdes (Urnietaiko Udal Agiritegia): 114, 116, 117
- Kutxa Fototeka: 57, 74, 83, 84, 87, 100, 102, 104, 105, 144, 148
- Miner, Maritxu (Urnietaiko Udal Agiritegia): 125
- Paisajes Españoles: 135, 137
- Unanue, Justo (Urnietaiko Udal Agiritegia): 72
- Urnietaiko Udal Agiritegia: 23, 26, 29, 31, 33, 35, 39, 40, 41, 43, 48, 50, 53, 55, 56, 90, 91, 96, 107, 109, 111, 119, 120, 123, 133



MUJERES DE URNIETA EN EL SIGLO XX

Saludo	161
Prólogo.....	163
Introducción.....	165
1. Urnieta, una sociedad tradicional en un contexto industrial.....	167
1.1. La vida en el campo.....	176
1.2. La incorporación de la mujer al mercado laboral durante la industrialización..	182
1.3. La evolución en la situación de la mujer durante los años 20 y 30	188
2. II República y Guerra Civil (1931-1937).....	191
2.1. Los cambios sociales y políticos impulsados durante la II República española (1931-1936)	193
2.2. La guerra y su impacto en Urnieta.....	214
3. La sociedad urnietarra durante el franquismo (1937-1975)	223
3.1. La represión franquista en Urnieta	226
3.2. La vida cotidiana durante el primer franquismo	245
3.3. La mujer urnietarra a través de la documentación oficial en los años 50	277
3.4. Apertura económica. El papel de la mujer a partir de los años 60: desarrollo económico y movimientos sociales.....	280
4. Urnieta en los años 70.....	289
5. A modo de conclusión. Urnieta a principios de los 80.....	299
Créditos fotográficos	305

SALUDO

A lo largo de la historia, ha permanecido oculta la importancia que han tenido las mujeres en la sociedad y en su desarrollo. Y es que la Historia, con mayúsculas, la han escrito los hombres, y no se ha reconocido el papel que han desempeñado las mujeres tanto en la vida familiar como en la vida del caserío y del municipio.

A través de este libro, el Ayuntamiento quiere reconocer el papel que han desempeñado las mujeres, en este caso concreto en el siglo XX. Pero no sólo el de aquellas que son conocidas en el municipio, sino también el de aquellas que han trabajado en silencio en la vida cotidiana.

Por ello, el trabajo “Las mujeres del siglo XX en Urnieta” que el Ayuntamiento de Urnieta presenta ahora en colaboración con la Sociedad de Estudios Vascos Eusko Ikaskuntza recoge las condiciones de vida, las responsabilidades y los comportamientos que han tenido las mujeres de nuestro pueblo en el siglo anterior.

Quisiera dar las gracias al autor, a Iñigo Imaz, por su implicación y por los testimonios y la documentación que ha recabado para poder entender y definir la figura de las mujeres de Urnieta en el siglo XX. Tampoco podemos olvidar a aquellos ciudadanos que han ofrecido su testimonio, ya que sus relatos nos han facilitado la comprensión del trabajo que a continuación os presento. Asimismo, quisiera dar las gracias a la responsable del archivo Marijo Henriques por la labor realizada para que durante todos estos años este trabajo pudiera salir adelante. Y gracias, como no, a todos aquellos que han contribuido a la publicación de este trabajo de investigación.

Mikel Pagola
Alcalde de Urnieta

PRÓLOGO

Prologar el libro de Iñigo Imaz sobre la presencia de las mujeres a lo largo de una buena parte de la historia de Urnieta es una tarea que hago con gusto, interés y reconocimiento a su trabajo. Una investigación realizada bajo los auspicios del Ayuntamiento de Urnieta y de Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos que ofrece un avance en el conocimiento de sectores de la población que no habían emergido en la historia vasca con la entidad que les correspondía y que como puede verse a lo largo del texto, han sido agentes activos en el devenir de nuestro pueblo y en éste caso, de la población guipuzcoana de Urnieta. Pero cabe preguntarse: ¿qué lugar han ocupado las mujeres a lo largo de los cuatro períodos que analiza el historiador y como lo ha llevado a cabo?

Presenta un marco amplio que va desde 1860 hasta los años setenta del siglo XX y lo hace mediante una contextualización cuidada para poder apreciar los constreñimientos y las oportunidades que la sociedad de Urnieta propiciaba. De entre las aportaciones que realiza el trabajo quiero resaltar una metodología cuidada en base a un análisis detallado de los documentos de las distintas épocas por las que transcurre el texto y el análisis de datos cualitativos provenientes de entrevistas realizadas principalmente a mujeres pero también a hombres.

Una mirada a la bibliografía muestra un conocimiento de las fuentes en las que se puede ya valorar el avance que han tenido los estudios sobre la mujer vasca desde las nuevas perspectivas y más en concreto, respecto a los avances que ha propiciado la nueva historia que incluye a las mujeres. Cabe también destacar la rigurosidad del autor en su recorrido por los distintos períodos donde contextualiza la presencia de las mujeres así como las razones para su ausencia ya que en unos casos se debía al olvido de los autores y en otros a la carencia de documentación sobre las mismas. Esto último se debía en muchos casos a la división de lo que se consideraba importante en las distintas etapas. En ello entraba en muchos casos la participación de las mujeres en la economía familiar, tanto si se daba en el contexto de la unidad del *baserri* como en la economía doméstica sustentada por el trabajo en las fábricas. El autor lo achaca a que la visión de la historia de Urnieta se había elaborado desde una visión masculina que no captaba las aportaciones realizadas por las mujeres.

Iñigo Imaz pone en valor la emergencia de mujeres singulares que unas veces desde la cotidianidad, otras desde su compromiso social o en los momentos difíciles de la Guerra Civil y la Dictadura franquista, ofrecen una riqueza incomparable de resistencias a las opresiones así como a las situaciones de precariedad. Imaz cuida bien el contexto del Franquismo para entender el retroceso que supuso respecto

a logros conseguidos por y para las mujeres durante la Segunda República. Sabe transmitir la opresión ideológica, el peso de los mandatos culturales amparados por la tradición así como los constreñimientos religiosos dirigidos expresamente al control de la sexualidad, de la libertad ideológica, y la imposición de códigos de conducta deificados como virtudes propiamente femeninas. Será en la década de los setenta del siglo XX cuando se puedea ver los avances hacia una mayor libertad y hacía nuevas formas de estar como ciudadanas en el devenir de su historia.

Pero en medio de los retrocesos y avances el autor rescata figuras excepcionales de mujeres luchadoras como Ignacia Garmendia. Quiero resaltar el apartado de las mujeres solas: solteras, viudas, con maridos represaliados. Una se siente orgullosa de poder contar con modelos que a pesar de las dificultades vivieron vidas heroicas en la cotidianidad. También permite ver los cambios que han acaecido y sentir la fuerza para poder seguir avanzando en esos campos como parte de un proyecto colectivo que forma parte del progreso social. Se mencionan distintas situaciones de mujeres solas y las dificultades con las que tuvieron que enfrentarse especialmente en momentos de guerra donde la penuria por la que pasaba una mujer sola y con criaturas a su cargo era inhumana. Lo mismo puede decirse de la época franquista en la que a su categoría de mujeres solas consideradas enemigas del régimen dictatorial, tenían que añadir el ostracismo proveniente de las herencias que se les atribuían de los posicionamientos de padres, hermanos, maridos. Hay varias figuras que Imaz rescata y las sitúa en el tiempo social, en el momento histórico donde pueden valorarse sus aportaciones. En este sentido significa a Edurne Alkain Elosegi, María Arizmendi Isasa, Teresa Amuategi y Lourdes Iriondo Mujika como “mujeres referenciales” de la Urnieta de los últimos años del siglo XX. Nombrar a las mujeres es sacarlas del olvido: una tarea de justicia tal como se hace en este libro y una manera diferente y actual de entender la historia de los silencios.

La elaboración de la historia de Urnieta con esa visión contextualizada donde se puede apreciar las contribuciones que las mujeres fueron haciendo a través de la organización doméstica, del trabajo en el *baserri*, de su incorporación al trabajo asalariado en las fábricas, a las asociaciones en pro del Euskara constituye una excelente aportación a la construcción del presente y del futuro. Y el constatar a través del relato de Imaz la emergencia de modelos personales vinculados al trabajo, a la reproducción social y al compromiso colectivo, muestra que las mujeres de Urnieta están en la nueva historia y ello por encima de censuras y olvidos.

Teresa del Valle
Catedrática Emérita de Antropología Social
Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea

INTRODUCCIÓN

En este trabajo pretendemos ofrecer una visión aproximada de la sociedad urnietarra a lo largo del siglo XX, fijando nuestra atención en las mujeres que hasta hace muy poco no solían ser objeto de trabajos históricos más allá de las escasas mujeres que; ya como reinas; o, ya como personalidades religiosas de vidas ejemplares; ocasionalmente ocupaban lugares destacados en la historia.

Ésta ha sido escrita por hombres y para hombres. Afortunadamente, cada vez son más los trabajos que tienen en cuenta en papel de la mujer en la historia de las sociedades que nos precedieron.

En Urnieta, al igual que en otros sitios, las mujeres fueron fundamentales y su trabajo determinante para asegurar la continuidad de la economía familiar en el ámbito rural, así como en el desarrollo de la industrialización a la que las mujeres aportaron la suficiente mano de obra barata a la industria textil, como para asegurar su éxito durante más de 100 años.

Se verá también, cómo las mujeres urnietarras muy influenciadas por la mentalidad conservadora que dominaba la sociedad de la villa, sin embargo no fueron simples espectadoras de los cambios acaecidos en Urnieta. Más bien, se verá que fueron protagonistas, a veces sin quererlo, de acontecimientos memorables como el resurgir *euskaltzale* y cultural, así como de la represión de quienes pretendieron hacer volver a la mujer urnietarra al ámbito privado del hogar casi antes de que hubiera salido de él siquiera.

El Archivo Municipal, con sus grandes vacíos documentales, fruto de un abandono histórico y varios desgraciados accidentes y destrucciones bélicas que desgraciadamente nos han privado de numerosa información que hubiera enriquecido nuestro relato; sin embargo, ha sido fuente interesante para esta investigación.

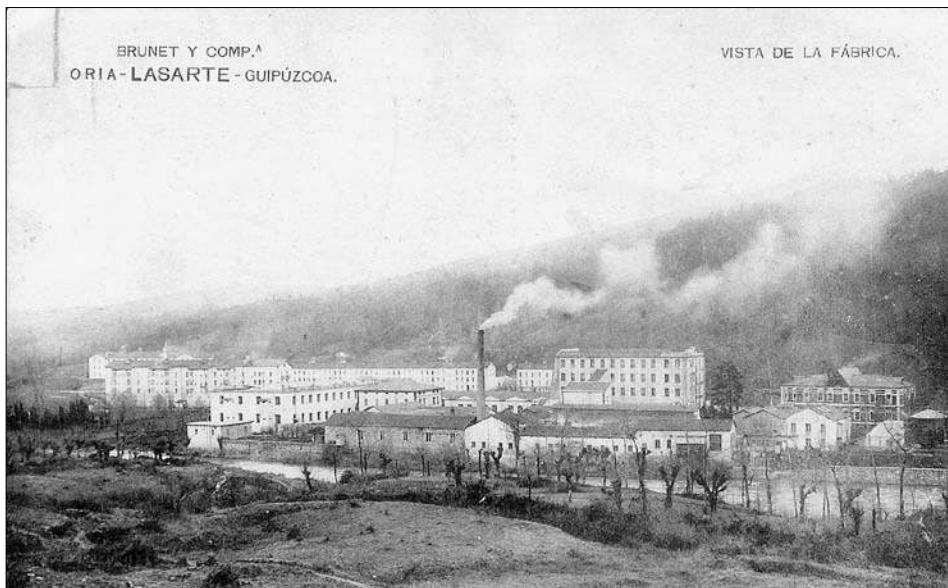
Queremos agradecer al Ayuntamiento de Urnieta y a Eusko Ikaskuntza la concesión de la beca que permitió hacer realidad este trabajo. Igualmente, queremos agradecer a los informantes el haber aportado su visión y su experiencia vital que nos ha permitido enriquecer los datos que nos ha aportado la documentación de archivo.

Finalmente, pero no por menos importante, no podemos terminar esta introducción sin agradecer la paciencia, la ayuda desinteresada, la generosidad y los consejos y orientaciones ofrecidas a este investigador por la archivera Marijo Henriques, cuya labor en el archivo queremos resaltar. Igualmente, queremos agradecer la comprensión de Mertxe Zapiain, quien no pudo ver finalizado este trabajo antes de abandonar su cargo al frente de la delegación de Cultura; a Maribel Vaquero que le precedió y fue la impulsora de la beca; y a tantos y tantos otros.

1. Urnieta, una sociedad tradicional en un contexto industrial



Urnieta fue durante gran parte de los siglos XIX y XX una sociedad tradicional y conservadora, donde la ideología antiliberal tuvo un peso específico. La villa resultó afectada por la Primera Guerra Carlista (1833-1839). Tras el choque militar producido en septiembre de 1837, Urnieta se vió gravemente afectada y asolada por los liberales atacantes, a cuyo mando estaba el héroe del liberalismo español, general O'Donnell. Fueron destruidas 46 casas del casco urbano y más de 100 caseríos, en lo que constituyó una catástrofe que los urnietarras nunca olvidarían y se mantuvo arraigada en la memoria colectiva de los habitantes del municipio¹. La destrucción de la villa por parte de las tropas liberales explicaría en parte la conversión de Urnieta en un bastión carlista².



Vista general de la fábrica de Hilados Brunet y Compañía.

1. El ultraje liberal quedó grabado a sangre y fuego en la memoria colectiva urnietarra. Todavía en 1911, la ermita de Santa Cruz de Aitzcorta (actualmente conocida como Azkorte) seguía estando en ruinas desde su destrucción en 1837. El Ayuntamiento con autorización del Obispo de Vitoria, financió su reedificación. A(rchivo) M(unicipal) de U(rnieta), 12/03/1911.
2. Los Brunet aparecen entre las élites liberales guipuzcoanas que impulsaron la modernización de la provincia. CASTELLS, Luis. *Modernización y dinámica política en sociedad guipuzcoana de la Restauración, 1876-1915*. Madrid: Siglo XXI de España; Leioa: Servicio Editorial, Universidad del País Vasco, 1987; págs. 85-86.

Oria la mayor y Oria-chiqui, con sus tierras, fueron la base sobre la que los Brunet construirían su emblemática fábrica de tejidos, y su no menos emblemático palacio, entre 1845 y 1848. El canal del molino existente en el primero de los caseríos aportaría el agua necesaria, procedente del río Oria, para generar la fuerza motriz que hiciera funcionar las turbinas de la fábrica. El urnietarra Ramón Belaunza y el donostiarra José Miguel Mújica, vendieron Oria la mayor por 30.000 reales de cobre cada uno; mientras Oria-chiquia, propiedad de los marqueses de San Millán, sería derribada y reconstruida en unas nuevas tierras que ofrecieron los Brunet a esta vieja y poderosa familia nobiliar a cambio de ceder el viejo caserío con sus pertenecidos³.

Sin embargo, contra lo que pudiera sugerir la temprana instalación de una industria textil moderna, la pervivencia de una economía básicamente rural más allá del núcleo industrial de Oria, sería la seña de identidad más destacable de Urnieta hasta bien entrado el siglo XX. Una sociedad urnietarra, profundamente religiosa y con una presencia monolingüe euskaldun, viviendo a espaldas prácticamente de las transformaciones que vivía Oria. Esto explicaría la desigual evolución viva por ambos núcleos, durante las primeras décadas del siglo XX, e incluso más allá. La siempre cambiante y dinámica barriada obrera de Oria, construida y extendida a lo largo de la nueva carretera entre Andoáin y San Sebastián terminó prácticamente fusionada con los barrios hermanos de Lasarte de Urnieta y Hernani.

A espaldas de los pujantes barrios obreros, se desarrollaba la Urnieta del casco, con un ritmo más acompasado en cuanto a transformaciones demográficas, culturales, urbanísticas, económicas y sociales. La relación del casco con la burguesía donostiarra se desarrollaba en base a parámetros más amables, en forma de presencias esporádicas de la clase media y la alta burguesía en busca de un marco rural cercano, pero a la vez tan diferente a la bulliciosa capital. Durante mucho tiempo los límites físicos, geográficos y hasta psicológicos del casco, estuvieron establecidos entre la calle Idiazábal y el ferrocarril Madrid-Irún construido a partir de 1864.

Con una dinámica también propia y a otro ritmo, se desarrollaba la vida cotidiana en las adyacentes zonas rurales. Gran parte del mundo rural urnietarra quedó separado geográficamente por las vías del ferrocarril. Éstas simbolizaron durante mucho tiempo el progreso para los urnietarras que no descansaron hasta obtener un apeadero para la villa. Estas zonas permanecieron aferradas a la vida preindustrial, aunque con inevitables e innegables influencias de la moderna sociedad industrial que se estaba construyendo en todo el país.

Aunque presentemos a la villa dividida en tres grandes zonas diferenciadas social, cultural, política y económicamente Urnieta, como ocurría en el resto de la provincia, no pudo ser ajena a las transformaciones de todo tipo operadas en su territorio. La cercanía de núcleos industriales como Andoáin o Hernani, así como la fuerte influencia y atracción que ejercía la capital, no dejaba indiferentes a los habitantes de la villa. El municipio se introdujo desde el primer momento en la nueva economía industrial y su impacto económico alcanzó a los caseríos más remotos del municipio. En cascada, vendrían después otros muchos impactos a lo largo de todo el siglo XX.

3. AGUIRRE SORONDO, Antxon. *Op.cit.*; págs. 123-127.

Conscientes de los beneficios que la modernización de las infraestructuras generaba, no faltaron los alegatos, memoriales y protestas de todo tipo promovidas por los ayuntamientos de Hernani, Astigarraga, Oyarzun y la misma Urnieta, contra el proyecto de nueva carretera entre Andoáin e Irún, impulsado por el ayuntamiento de San Sebastián y que por eso mismo se desviaría hacia la capital, para pasar luego a Pasajes y Rentería, en dirección a Irún⁴. Sabedores de las ventajas y repercusiones económicas que ello suponía, los municipios donostiarras fueron quienes promovieron la nueva carretera, pues hasta entonces la ciudad había quedado al margen del Camino Real que unía Madrid con Francia, cuyo trazado había sido diseñado por motivos militares, uniendo Tolosa con Hernani, pasando hacia Oyarzun e Irún. Finalmente, a iniciativa de Fermín Lasala y Urbieta, los donostiarras costearon la nueva carretera, inaugurada en 1847, partiendo desde Andoáin⁵.

Tabla 1. Habitantes de la villa de Urnieta, 1860-1930

Año	Habitantes
1860	1.861
1900	2.084
1910	2.235
1920	2.097
1930	2.339

FUENTE: Elaboración propia a partir de los datos obtenidos del AMU

Tras la II Guerra Carlista (1872-1876), la postguerra fue dura. Algunos urnietarras se vieron afectados por impagos de suministros hechos al bando perdedor, deudas que las autoridades urnietarras se negaron a reconocer durante las décadas siguientes⁶, por pertenecer a autoridades no reconocidas legalmente.

Después de la guerra, la demanda española y la falta de competencia eran las fórmulas del éxito económico guipuzcoano⁷. La misma Brunet vendía la mitad de la producción a las tres provincias vascas, mientras el resto de su producción se vendía a provincias limítrofes⁸. De esta manera, veremos a los Brunet con su emblemática empresa de

4. A(rchivo) M(unicipal) de H(erñani): nº 77.

5. CASTELLS, Luis. *Op.cit.*; págs. 74-75.

6. En 1887, se rechazaba en el pleno la asunción de esas deudas reclamadas por el señor Lasarte y consortes, quienes habían suministrado al ejército carlista “*por no estar reconocidos*”. AMU: PL03-1887. Libro de Actas. Urnieta, 30/01/1887. La última referencia que hemos encontrado a reclamación de pago de deudas generadas por el suministro al bando carlista, data de 1890, hecha por el señor Loinaz, reiterando su negativa la Corporación Municipal en base a juicios celebrados y perdidos por los reclamantes. AMU: PL28-1890. Libro de Actas. Urnieta, 06/10/1890.

7. CASTELLS, Luis. *Op.cit.*; págs. 27 y ss.

8. Álbum gráfico descriptivo del País Vascongado. Años 1914-1915. San Sebastián, 1915?



1901. El ferrocarril modificó el paisaje del municipio y su irrupción marcó el comienzo de una nueva era.

Oria, pero también a los impulsores de la empresa de extracción de aceite de coco en Lasarte, Lizarriturry y Rezola, la cual empleaba también numerosos obreros a principios del siglo XX.

Fueron numerosas las leyes que con carácter de generales o específicas tendieron a fijar las ramas productivas propias de las mujeres, los puestos que en ellos podían ocupar, las jornadas laborales que debían cumplir, etc. La tarea no era baladí, pues estamos hablando de una sociedad que consideraba la función de madre, como la principal del género femenino, garantía de continuidad del grupo social y de la misma comunidad. Por eso mismo, las primeras leyes tendrían un enfoque super protector y de defensa de la maternidad de las obreras. Se reglamentó el descanso antes y después del parto, las horas dedicadas a la lactancia, el establecimiento de un seguro de maternidad, etc.

En un primer momento, la mujer no se vió favorecida por los avances que en materia laboral obtenía el obrero a través de la lucha sindical. Los sindicatos no contemplaron a la mujer como igual hasta la década de 1920, en la que se empezó a ver a la obrera como compañera. Las reformas legislativas iban dirigidas a transformar las condiciones físicas del trabajo de la mujer procurando hacerlo menos penoso, pero no abordaban las mejoras en su situación profesional, económica y social. La tardanza en abordar cualquier avance en esos campos se debía, por otra parte, a la estructura

ideológica de la sociedad⁹, de la que, todo hay que decirlo, participaban plenamente muchas de estas mismas mujeres.

Las leyes promulgadas antes y durante el reinado de Alfonso XIII se dirigieron preferentemente a regular el trabajo femenino en el sector industrial. La trabajadora agraria, por lo tanto, se convirtió en la víctima principal del abandono que el sector sufrió en una época obsesionada por el progreso industrial. La visión tradicional del trabajo femenino en el campo era la de una ayuda familiar no remunerada en la mayor parte de los casos. Otro caso paradigmático es el del servicio doméstico, sometido a la presunta protección paternalista de sus señores. Estos dos sectores recogían la mayor parte de las trabajadoras, lo que significa que las normas aprobadas dejaban fuera de su alcance a la mayor parte de la mano de obra femenina¹⁰.

Como era de esperar, en el siglo XX la hegemonía ideológica de las ideas conservadoras en la sociedad civil, terminó imperando en el plano electoral. Esto era así porque el tipo de industrialización que se dio en Guipúzcoa no rompía con el predominio de los valores tradicionales que no sólo se reflejaban en el peso político que tenían los partidos tradicionalistas, sino que más allá de éstos alcanzaban también a las fuerzas que decían oponerse a esas fuerzas, obligadas por el contexto de la sociedad civil que participaba de los mismos códigos. Así pues, aunque la burguesía consiguió implantar sus valores de búsqueda del progreso, desarrollo económico, etc.; sin embargo, no ejerció el necesario liderazgo para romper los moldes de pensamiento tradicional imperantes.

Lejos de las movilizaciones inducidas por el clientelismo y el caciquismo, las elecciones locales dependían más de la realidad socio-política de cada municipio. Los urnietarras no se implicaban en el gobierno de la villa, que quedaba en manos de una pequeña élite de vecinos con los recursos económicos, la formación y capacidad lingüística suficientes para dedicarse a la cosa pública.

Para hacernos una idea de la realidad política urnietarra a nivel municipal, y tirando de los escasos datos estadísticos que han llegado hasta nosotros, baste mencionar que en las elecciones municipales efectuadas el 3 de noviembre de 1901, de los 196 electores del distrito de Goiburu (casa consistorial), únicamente 11 depositaron su voto, y lo hicieron a favor de los candidatos independientes, denominación aplicada a personas cercanas al tradicionalismo (generalmente integristas), Bautista Olano Garayalde y Juan José Macazaga Cortadi. En el distrito Oztarán (escuelas municipales), que incluía las zonas industrializadas de Oria y Lasarte, la abstención fue mucho mayor, pues de 246 electores únicamente 7 personas depositaron su voto¹¹.

El caciquismo político sobre el que se levantó el régimen de la Restauración canovista queda evidenciado en el contraste evidente entre la participación de los urnietarras en las elecciones municipales, teóricamente las más cercanas a los vecinos de la villa, pero en manos de una pequeña élite local de ideología seguramente integrista,

9. CAPEL MARTÍNEZ, Rosa Mª. *El trabajo de la educación de la mujer en España 1900-1930*. Madrid: Instituto de la Mujer, 1986; págs. 78-87.

10. CAPEL MARTÍNEZ, Rosa Mª. *Op.cit.*; págs. 87-99.

11. AMU: Urnieta, 03/11/1901. Documento sin clasificar.

y la participación registrada por ejemplo en las elecciones a Cortes de 26 de abril de 1903, en las que el empresario republicano y propietario de la fábrica de Oria, Brunet obtuvo 231 votos frente al maurista conservador Arteaga que obtuvo 117¹². Sólo por su ascendiente sobre los obreros dependientes de su fábrica puede explicarse el triunfo de un candidato republicano en un municipio como Urnieta. Los resultados obtenidos por Arteaga obedecerían igualmente al influjo caciquil a que se veían sometidos muchos arrendatarios de caseríos.

Con el nuevo siglo, Urnieta fue testigo de una serie de transformaciones que venían anunciando una nueva era para la villa. La burguesía donostiarra fijó su mirada en la Urnieta rural, pero con otras intenciones muy diferentes a los Brunet, los Lizarriturry o los Rezola. No se trataba ahora de buscar un trazado adecuado para la carretera, o para el paso del ferrocarril, ni se buscaban ríos con sus saltos de agua. La búsqueda de un lugar donde construir la residencia de verano, o un rincón hacia donde poder huir escapando del bullicio de la ciudad, encontró en la campiña urnietarra un sitio adecuado. No muy alejada de la capital y con medios de comunicación y transporte adecuados, Urnieta vió llegar una serie de familias donostiarras que, estacional o definitivamente, decidieron establecerse en Urnieta.

La primera traída de aguas al casco se verificó en 1902 y se suprimió una fuente existente en la calle Idiazábal que se trasladó tal cual a la Plaza San Juan. Estas obras indicaban el proyecto de acrecentar el papel del casco como centro neurálgico de la villa, por parte de las autoridades locales. Sin duda, la llegada de turistas o residentes donostiarras influía en el ánimo de los regidores, quienes no eran ajenos al espíritu emprendedor y el optimismo que por entonces comenzaba a apoderarse de la sociedad guipuzcoana. La fuente, trasladada de ubicación, fue inaugurada por el alcalde Laureano Belaunzarán. Desconocemos la razón por la que en 1906 se desmontó la fuente de piedra, sustituéndola por una más modesta hecha de hierro y ubicándola en una discreta esquina de la Plaza¹³. El hecho de que las piedras de la fuente quedaran amontonadas¹⁴, hace más incomprendible este hecho, habida cuenta del boato desplegado con motivo de su inauguración.

Con el nuevo siglo, Urnieta empezaba a marchar por nuevos senderos, abandonando su letargo anterior. En 1900, el señor Amoedo finalizaba su elegante palacio con jardín. Frente al apeadero del ferrocarril se levantó la no menos elegante Villa Josefina. En 1906, Francisco Moro construyó en San Juan la Villa Ángela¹⁵. De esa forma, sin duda por el afán de impulsar una nueva imagen de la villa, alejada de la tradicional y a veces poco higiénica realidad ligada a un municipio agrario, en 1910 el ayuntamiento prohibió la suelta de cerdos en el casco de la villa, aunque todo parece indicar que los vecinos no le hicieron mucho caso a la máxima autoridad local¹⁶.

12. Boletín Oficial de Guipúzcoa, 29/04/1903.

13. VV.AA. *Urnietako erretratu zaharrak*. Zizurkil: Urnietako Udala, 2006; pág. 18.

14. AMUATEGUI, Teresa. *Urnieta*. San Sebastián: Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián, 1976; pág. 59.

15. VV.AA. *Op. cit.*; págs. 16-20.

16. MURUGARREN, Luis. *Urnieta*. San Sebastián: Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián, 1974; págs. 10 y 55.



La presencia de obreras en Brunet era considerable.

¿Cómo era Urnieta en 1910? La villa tenía 2.235 habitantes, repartidos en cuatro ámbitos claramente diferenciados. En el barrio de Lasarte, repartidos en 23 edificios, residían 118 personas; junto a ellos, los 42 edificios de Oria albergaban 575 residentes; el centro administrativo de la villa agrupaba 64 edificios y 352 habitantes; aunque la mayoría de la población habitaba los 180 caseríos y grupos de casas diseminadas por la zona rural, con un total de 1.190 habitantes¹⁷.

La higiene, como se observa en la prohibición de la presencia en la calle de los cerdos, era una preocupación creciente en la sociedad urnietarra. Se procuraba mantener una higiene suficiente en los edificios públicos, en los particulares y hasta en las casas de los obreros. Sin embargo, no existía alcantarillado ni había pozos negros, lo que denotaba la preponderancia de caseríos y casas de labranza. Hay que tener en cuenta que en el mundo rural todos los escrementos y desperdicios se reaprovechaban para la confección de ciemo o estiércol para el sembradío. Este hecho y las reducidas dimensiones del casco, explican esta carencia. Al igual que ocurría con el alcantarillado, por lo que las aguas de deshecho se evacuaban hacia todas las direcciones. Tampoco había baños públicos, aunque el municipio contaba con adelantos como los lavaderos, cuya higiene era igualmente objeto de vigilancia, al igual que los establecimientos hosteleros. Además, existían innumerables fuentes de agua corriente para el consumo humano diseminadas por la geografía municipal. No había pues necesidad de crear pozos, ni algibes para recoger y guardar el agua. El terreno calizo evitaba el peligro de insalubridad de los recursos acuíferos.

17. AMU: *Censo de 1910*.

A pesar de la existencia de un matadero público, Urnieta no poseía mercado, por lo que sus productos se desviaban a los mercados de municipios más o menos cercanos como los de la capital, etc. Respecto a la industria, había cuatro establecimientos de ese tipo. La de hilados y tejidos de algodón de Brunet, la de extracción de aceite de coco de Lizarriturry y Rezola, la de fabricación de tejas y ladrillos, y la fábrica de hielo artificial. Entre todas ellas, empleaban cerca de 400 obreros, entre hombres y mujeres. La agrupación geográfica de los trabajadores destacaba sobre la tradicional distribución de la población, que era más bien dispersa. Los obreros se agrupaban, de hecho, en poblado.

La buena alimentación de la población, a pesar de las diferencias de clase, se evidencia en la ausencia de casos documentados de paludismo. Otras enfermedades ligadas a la industrialización y la aglomeración de personas, con las consecuencias higiénicas derivadas, tampoco se documentan en la villa para ese año ni con anterioridad. En concreto, no se registran casos de sífilis ni de lepra. Por lo mismo, al parecer no había mendigos en el municipio y los que había eran transeúntes que estaban de paso y “molestan bastante”¹⁸.

Por lo demás, al comenzar el siglo podemos hablar de pocas mujeres que alcancaran cierto renombre y reconocimiento. En una sociedad tradicional y católica como la de Urnieta, nos aparece como referente de la piedad femenina Bernarda Argárate, con cuya herencia donada al efecto, se pudo construir la nueva torre de piedra, sustituyendo a la de madera anterior, que se levantó en la iglesia San Miguel en 1901. Numerosas obras se verificaron en la parroquia gracias al donativo de la finada Bernarda que ascendió a 28.027 pesetas, aunque el coste final alcanzó 41.223 pesetas en 1905. Para comprender la importancia de la suma empleada para las obras, así como lo que la donación de la parroquiana suponía en ese momento, baste señalar que el ayuntamiento sólo donó 4.000 pesetas y el reloj de la torre. El resto lo pagaron los fieles¹⁹.

1.1. La vida en el campo

Así pues, como decíamos desde mediados del siglo XIX, hasta bien entrado el siglo XX, la sociedad urnietarra tenía un carácter básicamente rural. A pesar de que en esa época el casco de la Urnieta que hoy en día conocemos comenzó a crecer, en torno a su arteria comercial, ubicada en la carretera al paso por la calle Idiazábal, el caserío sería toda una institución en la villa hasta el último tercio del siglo XX.

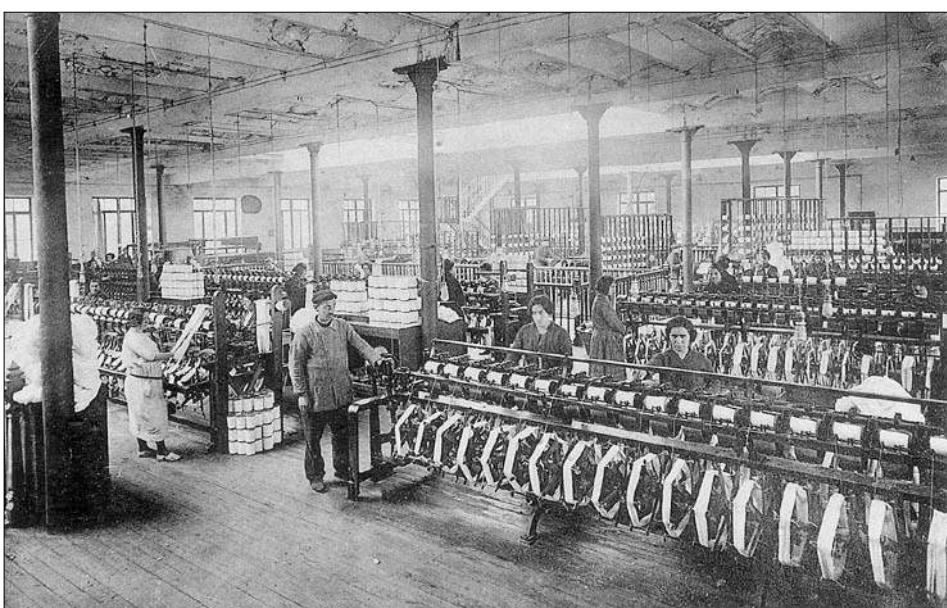
La historia de la Urnieta industrial comenzó con la llegada del ferrocarril a la villa que dividió la localidad en dos. Entre el ferrocarril y la carretera que une Andoáin y Hernani, se localizaba el casco de la villa. Éste era de dimensiones reducidas como correspondía a un municipio de impronta rural en el que la dispersión de la población en numerosos caseríos constituyía el rasgo más caractérístico. La iglesia, la Casa Consistorial, la ermita de Santa Leocadia y media docena de casas rodeadas de huertas, extensos prados y campos sembrados de maíz componían hacia 1901 el casco de Urnieta²⁰.

18. AMU: *Datos sanitarios sobre Urnieta, 1910*.

19. Baste consignar que otro de los parroquianos legó posteriormente en su testamento 1.300 pesetas a la iglesia. AMU: Documentación sin clasificar.

20. VV.AA. *Urnetako erretratu...*; pág. 16.

Rodeando al casco, y en gran parte afectado por la separación geográfica impuesta por las vías del ferrocarril, se desarrollaba la vida cotidiana de los *baserritarras*, colonos o propietarios. En los caseríos, verdaderos centros de producción, todos los miembros de la familia colaboraban en las tareas del campo, en el cuidado del ganado o en la venta de los productos agrícolas en la capital. En la unidad familiar el centro neurálgico era el caserío: hombres, mujeres y niños colaboraban por igual. Ciertamente, determinadas labores eran consideradas propias de las mujeres, mientras otras eran consideradas de los hombres. Las mujeres se ocupaban de la casa y la huerta, además colaboraban en otras tareas del campo junto a los hombres. Araban, sembraban, segaban, guianaban el carro, guardaban y ordeñaban las vacas y, desde luego, se ocupaban de la huerta y el corral. Aunque el corte de leña era considerado generalmente una tarea masculina, las mujeres también participaban en la recogida de ésta.



Las obreras de Brunet trabajaban a destajo.

Además, las mujeres cuidaban de la casa y se encargaban de la alimentación, higiene y cuidado de los miembros de la familia. Las familias solían ser extensas, pues junto a la familia nuclear, era habitual la presencia de los progenitores de uno de los cónyuges, así como la de hermanos solteros de ambos sexos.

Las amas de casa, grupo que comprendía generalmente a todas las mujeres del caserío, hacían pan, transportaban la leña recogida junto a sus maridos y hacían lo mismo con el agua recogida en riachuelos, manantiales o pozos, fabricaban queso, desgranaban maíz, recogían manzanas, castañas o nueces, encendían y alimentaban

el fuego, lavaban la ropa en el río, hacían morcillas o chorizos en época de matanza o hilaban la tela que serviría para vestir a toda la familia.

Algunos trabajos considerados exclusivos de los hombres, eran habitualmente los que se entendían de carácter público, como el acudir a ferias de ganado, aunque hay noticias de que en Guipúzcoa no eran escasas las mujeres que también participaban en esas actividades. En definitiva, se consideraba que las actividades desarrolladas en ámbitos públicos, correspondían a los hombres, lo que se conocía como *plazagizón* no tenía su traducción femenina, si bien las mujeres guipuzcoanas también salían al espacio público a vender los productos del campo: frutas, huevos, hortalizas, verduras, leche y otros productos lácteos.

Las mujeres jugaban un papel fundamental en los acontecimientos que daban sentido y cohesión a la comunidad, empezando por el abastecimiento cotidiano de productos de primera necesidad. La actividad femenina en el ámbito comercial, con las lógicas excepciones, se llevaba a cabo a escala modesta, siempre ligada a estrategias de supervivencia de la unidad familiar. Las mujeres accedían así al ámbito público más allá del ámbito doméstico que se les suponía propio. En el siglo XIX, la sociedad liberal burguesa elaboró toda una ideología machista que reservaba el espacio público a los hombres, poniendo progresivamente un mayor énfasis en la necesaria reclusión de la mujer al ámbito doméstico del hogar²¹.

El ideal masculino de una mujer dedicada a la Iglesia, la cocina y a tener hijos para perpetuar la comunidad sólo era posible si el hombre podía satisfacer todas las necesidades materiales de la familia. El modelo que se defendía oficialmente sólo era posible en las capas altas, o en el seno de la clase media. Obreros y campesinos no podían ceñirse totalmente a ese ideal propuesto, por mucho que llegaran a compartirlo.

En el ámbito rural todo transcurre a un ritmo más lento y los cambios suelen avanzar poco a poco. Como en España no hubo revolución agrícola, las estructuras precapitalistas perduraron largamente y en ese modelo, todos los miembros de una familia eran parte escasamente diferenciada del grupo que se constituía en un verdadero equipo productivo. Es por eso que las mujeres participaban en las actividades agrícolas como “ayuda familiar” imprescindible y, por supuesto, no asalariada.

La mujer campesina no se contabilizaba como población activa. La ausencia de un salario le privaba de independencia económica y ese hecho la hacía más dependiente que la obrera industrial. Tampoco las leyes laborales les alcanzaron y las mejoras de sus condiciones de trabajo dependieron de las relaciones en el seno de cada una de las familias. Las campesinas adolecían así de una falta de conciencia sobre los derechos laborales que empezaban a aplicarse a otras mujeres trabajadoras para defenderse del uso y abuso que se hacía de su mano de obra.

21. LLONA, M. *Entre señoritas y garçonne: historia oral de las mujeres bilbaínas de la clase media (1919-1939)*. Málaga: Universidad de Málaga, 2002; págs. 21-50.

El analfabetismo de la mujer respondía a un contexto social cerrado y aislado frente a los cambios que acaecían a pocos kilómetros del caserío. El horizonte de estas mujeres, como esposas o hijas que eran, estaba limitado a la familia, generalmente lo suficientemente numerosa como para tenerlas ocupadas desde la mañana a la noche. En este sentido, hay que resaltar que en Urnieta había muy poca distancia entre el campesino propietario y el arrendatario, condenado casi siempre a una economía de subsistencia.

En momentos puntuales, como los de la siembra y la recolección, las mujeres significaban una importante reserva de mano de obra que evitaba la contratación de asalariados externos, impensable dada la envergadura económica de los caseríos urnietarras, donde no existían medios mecánicos. La mujer ayudaba esparciendo la semilla, para luego proceder a estercolar, desherbar, etc.



De izquierda á derecha ; sentados : D. Federico Otaegui, secretario ; D. Miguel Insausti, coadjutor ; D. Gabriel Arrué, párroco ; D. Laureano Belaunzarán, alcalde ; D. Miguel María Yurramendi, primer teniente alcalde ; D. Juan Ayerbe, coadjutor ; D. Rafael Barcaiztegui, juez. De pie : D. Gabriel Miner, alguacil ; D. Manuel Arizaga, D. Juan Cruz Izaguirre, D. José Ángel Aristimúno, D. Juan Bautista Ubillos, D. Florentino Ugalde y D. Bartolomé Ugalde, concejales ; D. Miguel Joaquín Izaguirre, segundo teniente alcalde ; D. José Manuel Garmendia, guarda.

En esta fotografía de principios de siglo, aparecida en la prensa donostiarra, puede verse a la clase dirigente local. Política y religión iban de la mano en Urnieta.

La mujer campesina encontró su salida emigrando a la ciudad a trabajar en el servicio doméstico y en la industria, sobre todo la textil. Ambos trabajos aportaban a la joven campesina una ocupación continuada y un salario, por mínimo que éste fuera. Los bajos niveles educativos de la mujer rural reducían a estos dos oficios sus posibilidades de empleo. La inercia de las tradiciones y formas de vida ligadas a ellas, así como la presión familiar hacían a la mujer campesina quedarse en el campo²².

La aportación de las mujeres de Urnieta en el ámbito laboral fue, sin embargo, más importante que lo que podría pensarse si nos circunscribimos a los datos oficiales. El abismo entre la realidad plasmada por las estadísticas e informes oficiales respecto a las actividades realizadas por las mujeres, ha sido estudiado para otros casos en fechas recientes.

22. CAPEL MARTÍNEZ, Rosa M^a. *Op.cit.*; págs. 103-115.

En la sociedad industrial se creó una división sexual del trabajo por medio de la cual el hombre ocupaba su lugar en la producción destinada al mercado capitalista, el conocido como ganador de pan, mientras la mujer estaba destinada a la reproducción social y los trabajos ligados a ella, como ama de casa que cuidara del trabajador y de los hijos que le sustituirían. Este modelo enlazaba con la división de la sociedad en dos ámbitos, el privado y el público, y la ubicación respectiva de hombres y mujeres en esta división²³.

Se ha demostrado por parte de distintos estudios, así como por parte del relato de las propias mujeres entrevistadas en investigaciones sobre la mujer en el siglo XX, que la subsistencia de la familia con la sola y exclusiva ayuda proporcionada por el jornal del hombre, en su calidad de padre o marido, era muy difícil si no imposible, sin la paralela aportación de la mujer. Ésta debía cubrir las necesidades del grupo familiar, pero no podía dejar en evidencia la incapacidad del hombre para asegurar el bienestar familiar con tan sólo su salario.

El matrimonio era la mejor, si no la única salida digna para una mujer. El trabajo en la fábrica, centro productivo alejado del hogar, dificultaba el acceso de las mujeres que pretendieran compatibilizar las tareas del hogar con un trabajo retribuido. Esto cobraba especial relevancia en un municipio como Urnieta, extenso y con una enorme disseminación de caseríos, con una industrialización ubicada en la periferia de Lasarte y Oria.

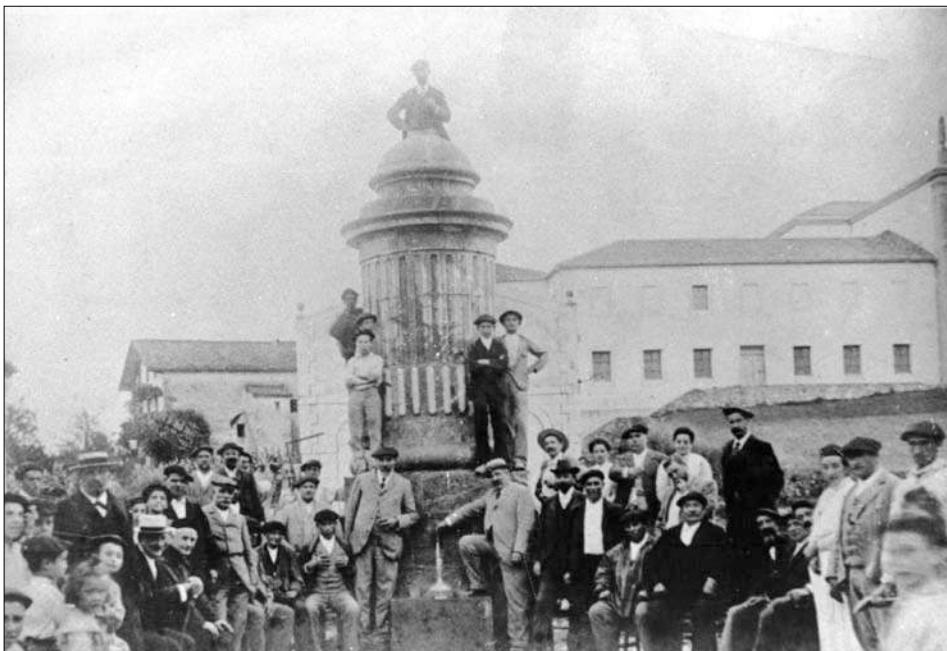
Ajeno aparentemente a los cambios introducidos por el desarrollo industrial, el caserío funcionaba como una unidad económica en la que toda la familia colaboraba, pero respetando siempre una estricta jerarquía interna entre los miembros que la componían. Las mujeres no herederas, debían aportar una dote si querían casarse o ingresar en un convento de monjas. Las capas más modestas recurrían, para dotar suficientemente a sus hijas, al sector terciario. Faltas de una educación suficiente y con las consabidas trabas familiares, sociales y oficiales, muchas jovencitas encontraron su salida en el servicio doméstico en los pueblos más grandes o en la ciudad, con lo que las muchachas casaderas podían obtener recursos para reunir un ajuar y un poco de dinero. El trabajo de sirvientas a veces arrancaba a los diez u once años, al principio muchas veces este trabajo recibía como recompensa la comida y la ropa, y poco a poco se iba reuniendo la dote necesaria para casarse en el futuro.

El rápido y profundo proceso de industrialización, acompañado de una modernización social y económica muy intensa, fueron carcomiendo las bases sobre las que durante siglos se construyó la familia tradicional guipuzcoana²⁴.

Un testimonio del siglo XIX nos habla de la imagen y concepto que la mayoría de los urnietarras tuvieron respecto a la industrialización. Una imagen, todo hay que decirlo, que siguió pesando lo suyo en la villa por cuanto la Urnieta que hemos venido en llamar tradicional siguió contando con una fuerza preponderante durante gran parte del siglo XX, hasta que la industrialización y los cambios a ella ligados hizo su aparición

23. PÉREZ-FUENTES, Pilar. *Ganadores de pan y amas de casa: los límites.....*; pág. 217.

24. LLONA, M. *Op.cit.*; págs. 21-50.



Año 1902. El traslado de la elegante fuente de piedra desde la calle Idiazabal hasta la Plaza San Juan fue todo un acontecimiento y podría reflejar la apuesta de las autoridades por embellecer una localidad que empezaba a atraer cierto turismo donostiarra. Junto a las autoridades locales, algunos vecinos, entre los que hay varios niños y unas pocas mujeres.

en el casco de la villa provocando una commoción lo suficientemente importante como luego se verá.

Hacia 1860, un viajero francés llamado Frèderic Le Play recorrió la comarca y observó lo que él denominó “ese agudo sentimiento de independencia que siempre se encuentra en los corazones vascos” y ahí radicaba según él la desconfianza del obrero vasco hacia los patronos. Por lo demás, resaltaba la docilidad y respeto con que se conducían con los jefes.

En cuanto a la actitud del campo hacia la incipiente industria que se desarrollaba en Oria, señalaba el observador francés que los braceros preferían seguir con sus duros trabajos en el campo antes que ingresar como obreros en la industria textil, “en la que ganarían más con menos fatiga”. Lo mismo pasaba con las mujeres que se incorporaban a la industria

[...] con disgusto al trabajo de las manufacturas, sobre todo en los campos. Las muchachas entran en ellas atraídas por el cebo de los altos salarios, pero no consideran esta situación sino como transitoria e intentan abandonarla lo antes posible, ya sea para emigrar, ya sea para ir a servir como criadas. Esta última situación es la que más desean, por cuanto les deja cierta libertad, al tiempo que les permite reunir algunos ahorros para sí mismas. Durante el tiempo que pasan como obreras en las manufac-

ras, no disfrutan de esas ventajas, obligadas como están a enviar a sus padres la casi totalidad de sus ganancias. De acuerdo con los hábitos tradicionales en toda España, las mujeres, tras su matrimonio, viven únicamente en su casa y sólo en casos muy excepcionales se les ve buscar trabajo en las manufacturas²⁵.

1.2. La incorporación de la mujer al mercado laboral durante la industrialización

Frente a los cambios ligados a la progresiva incorporación de la mujer al mercado laboral como mano de obra económicamente activa, surgieron toda clase de instituciones religiosas de tipo benéfico que dedicaban también su atención a formar a las mujeres en las labores consideradas propias del elemento femenino. En este sentido, la capital donostiarra se convirtió en centro receptor de niñas y niños de los municipios circundantes que eran remitidos por las autoridades municipales respectivas a centros como la Santa Casa de la Misericordia.

En esas instituciones se les daba una formación que los capacitara para el mercado laboral. Mientras los niños recibían una formación dirigida hacia un oficio, a las niñas se les enseñaba principalmente costura, lavado, planchado, calceta, zurcido, etc. El mercado del servicio doméstico se nutría de estos centros de acogida benéficos, así como del elemento rural que acudía a la capital en busca de trabajo. La posibilidad de encontrar acomodo como sirvientas en Francia era otra de las alternativas atractivas para unas muchachas ávidas de aportar recursos a sus familias de origen. Sin embargo, al igual que las mozas que se dedicaban al servicio doméstico podían caer en las garras de señoritos de una elevada posición social, corriendo el peligro de convertirse en madres solteras estigmatizadas y abandonadas por un padre irresponsable que las repudiara, también se dieron casos de chicas engatusadas con una vida mejor en Francia, cayendo finalmente en las garras de la prostitución²⁶.

A pesar de la impronta rural de la villa, una parte de lo que componía Urnieta conoció pronto las transformaciones derivadas de la instalación de fábricas y la extensión de la vía del tren. Uno de los oficios que conocemos fuera desempeñado por mujeres, fue el de responsable de la barrera que daba paso a un lado y otro de las vías del tren²⁷.

La prosperidad económica convirtió el núcleo de Oria en un atractivo centro industrial al que llegaron miles de hombres y mujeres, tanto de la provincia como de fuera de ella. Con esa masa de obreros y obreras de origen diverso, extraños la mayoría a la comunidad urnietarra, vinieron los cambios ligados a la industrialización: cambios

25. El texto referente a Urnieta ha sido íntegramente transcrita en el trabajo de AGUIRRE SORONDO, Antxon. *Op.cit.*; págs. 127-132.

26. CAMPOS SANTACANA, Miren Koro; RODRÍGUEZ ZAMARREÑO, Laura. *El papel de las mujeres donostiarra en los siglos XIX y XX*. Donostia-San Sebastián: Emakumearen Ordezkaritza-Concejalía de la Mujer, Donostiako Udal-Ayuntamiento de San Sebastián, 2000; pág. 31.

27. La abuela de María Arizmendi (1909-2001), conocida urnietarra de la que hablaremos más adelante, y de nombre Joxepa, fue la responsable. De ese oficio, devino el apodo que tanto la casa –ubicada en la calle Idiazabal, y por lo tanto agena al ferrocarril- como la propia familia recibió en la villa, *Kaxeta*, por la ubicación del puesto de trabajo de Joxepa *Kaxeta*, como se le conocía. *Aiurri*, 08/05/2009, nº 192; págs. 1-2.

sociales, culturales, políticos, demográficos y urbanísticos. Sin embargo, la Urnieta histórica pretendió vivir de espaldas a los cambios operados en las riveras urnietarras del Oria. Fue precisamente durante el siglo XIX cuando se fraguó el divorcio que, 100 años después de comenzada la industrialización en Oria, daría lugar a la creación del municipio independiente de Lasarte-Oria, núcleo obrero de temprana, abrumadora y heterogénea inmigración. La fábrica de Hilados de Brunet empleó a miles de mujeres durante su vigencia.

A partir de la segunda mitad del siglo XIX, Urnieta conoció un desarrollo demográfico importante, merced principalmente a la industria establecida en la margen derecha del río Oria, en los barrios de Lasarte y Oria. La Fábrica de Hilados de los Sres. Brunet fue en ese sentido un hito importante en la historia de la villa²⁸. El desarrollo económico e industrial de los pueblos limítrofes de Andoáin y Hernani, la carretera general y el ferrocarril que atravesaban el casco urbano de Urnieta, así como la cercanía de la capital, convirtieron a la villa urnietarra en un centro de atracción importante a lo largo del siglo XX.

El Ayuntamiento de Urnieta y la élite local urnietarra se volcaron desde el principio en el proyecto del ferrocarril que uniría Madrid con Irún. Ya en 1853, el Ayuntamiento de la villa aportaba sus fondos en beneficio de la subscripción abierta para construir el ferrocarril en Guipúzcoa, con una cantidad de 6.000 reales, el Alcalde Bartolomé Francisco Lasarte, lo hacía por 4.000; el secretario Pedro Manuel Ichaso-Asu, 6.000; José Ramón Belaunzarán, 2.000 reales; Joaquín Yurramendi, 2.000 reales; Bartolomé María Arizmendi, 2.000; José Ángel Miranda, cirujano, 2.000 reales y Juan Bautista Larburu, otros 2.000. El ferrocarril Madrid-Irún se inauguró el 15 de agosto de 1864. El 10 de junio de 1896 se firmó en San Sebastián un contrato para la construcción de un apeadero en Urnieta cuya inauguración tuvo lugar el día 1 de mayo del año siguiente. En 1909, se instala la doble vía y la electrificación en 1928. El ferrocarril llamado Plazaola atravesaba Urnieta uniendo la capital guipuzcoana y Pamplona, pero no tenía ni un apeadero en la villa²⁹.

Como decíamos, los centros comerciales e industriales fueron núcleos atractivos para miles de muchachas en busca de empleos en esos ámbitos. Urnieta, a caballo entre las villas de Andoáin y Hernani, así como debido a la cercanía de un centro comercial, industrial y turístico como era la ciudad de San Sebastián, pronto aportó numerosa mano de obra femenina. El trabajo de sirviente que tradicionalmente había sido desempeñado por hombres y mujeres indistintamente, se fue identificando progresivamente con el sexo femenino. Algunas muchachas que entraban a servir en una casa permanecían allí unos años, normalmente internas, hasta reunir la dote y casarse, objetivo fundamental de las cientos de muchachas urnietarras que abandonaron el caserío en busca de un trabajo remunerado. Pero muchas mujeres casadas seguían trabajando como externas. A veces, el servicio se convertía en una forma de vida para mujeres que seguían trabajando hasta avanzada edad.

28. CASTELLS, Luis. *Op.cit.*; págs. 420.

29. AMUATEGUI, Teresa. *Op.cit.*; pág. 21.

Las familias pudientes estructuraban jerárquicamente su servicio con una ama de llaves, nodrizas y cocineras. Las amas de cría que cuidaban de los niños podían ser nodrizas que amamantaban o amas secas que no amamantaban. Las nodrizas tenían generalmente un origen rural que tras dar a luz a un hijo debían dejarlo a cargo de una vecina del pueblo para ir a la ciudad y amamantar al hijo de otro a cambio de un jornal³⁰.

Otras tareas encomendadas a mujeres fueron los de recadista. Las mujeres realizaban largas caminatas de hasta 50 kilómetros a pie y cargadas de paquetes. Era popular también el papel de las aguadoras en una época en que las casas no disponían de agua corriente. Eran muchachas que llenaban sus recipientes, botijos o barriles, en las fuentes públicas y transportaban el agua hasta allí donde eran requeridas³¹.

La tarea de lavar ropa era considerada una de las más duras de entre los trabajos domésticos que realizaban las mujeres cotidianamente. El lavado solía ocupar un día entero, y generalmente se llevaba a cabo una vez al mes. A falta de agua corriente en las casas, y antes de que se comenzaran a construir los lavaderos públicos cubiertos, las mujeres debían acudir a la orilla del río a lavar, arrodilladas frente a una tabla de madera o piedra, o bien con la saya remangada y los pies sumergidos en el agua.

Las mujeres transportaban la ropa sobre la cabeza, en una cesta o envuelta en una sábana o sobrecama, soportando cargas que muchas veces superaban los 30 kilos. El blanqueado se realizaba con agua de cenizas, una especie de lejía natural denominada *lisiba*. Se obtenía colocando la ropa en un barril de madera y cubriendola con un trozo de tela blanca. Sobre ella se echaban las cenizas de madera y unas hojas de laurel para dar olor, y todo ello se mezclaba con agua muy caliente que se iba filtrando hasta obtener el efecto blanqueador. El proceso se repetía varias veces. Tras el lavado, la ropa se “echaba al verde”, extendiéndola de forma que se completara el blanqueado con el sol y se seca. Una vez lavada y secada la ropa, se guardaba entre laurel, manzanas, membrillos o flores de espliego. Las castañas pilongas y las bolas de alcanfor ponían remedio a la polilla.

Lavar y planchar eran tareas asignadas a las mujeres en el ámbito doméstico rural y urbano. Los lavaderos eran puntos de encuentro de las mujeres y centros de sociabilidad importantes para ellas. Mujeres casadas ofrecían sus servicios de limpieza y planchado para obtener unos ingresos. El trabajo de lavandera ofrecía la ventaja de que, a pesar de su dureza, era compatible con la dedicación a la casa y a la familia. Las mujeres recogían la ropa sucia en las casas de sus clientes, a quienes se les devolvía una vez limpia cobrando por pieza. En los pueblos y ciudades de veraneo, el período estival traía más trabajo, tanto de particulares como de restaurantes y hoteles. En invierno el trabajo era más duro, debido al frío, y las grietas en las manos, los sabañones y el reuma eran problemas típicos en estas mujeres³². Uno de los

30. LLONA, M. *Op.cit.*; págs. 75-90.

31. Ibídem; págs. 73-74.

32. Ibídem; págs. 86-90.



El lugar de la mujer urnietarra, era generalmente la casa, donde cuidaba de su familia y ayudaba en diversas tareas del campo.

avances introducidos en Urnieta fue la de construir un lavadero, cuya construcción se planteó en enero de 1903, cuando el vecino José Martín Zumalacárregui Irulegui se comprometió a construirlo por la cantidad de 3.300 pesetas³³. Sin embargo, las diferencias en el ritmo de incorporación a la modernidad que ya entonces comenzaban a distanciar a los barrios de Lasarte y Oria del resto de la villa, tuvieron uno de sus hitos también en lo que era un avance interesante para las mujeres: el lavadero.

En 1897, Urnieta estaba estudiando la traída de agua potable a la plaza y la construcción de un lavadero en el núcleo de la villa. Sin embargo, frente al lento proceso de crecimiento del casco urbano y la zona rural, cuyas necesidades eran además diferentes, la zona de Lasarte y Oria conocía un acelerado proceso de crecimiento demográfico y urbanístico que les llevaba a adelantarse al resto de barrios urnietarras en cuanto a peticiones. La parte de Lasarte sujeta a jurisdicción de Hernani, una villa con mayores recursos que la vecina Urnieta, obtenía un trato más benigno que la Lasarte urnietarra. Los representantes de ésta, en unión con los de Hernani, presentaron una serie de peticiones encaminadas a obtener para el barrio un lavadero y el pago de retribuciones a los maestros de las escuelas públicas por las arcas municipales de ambas villas. Los urnietarras Laureano Belaunzarán y Benito Nazábal, en representación del ayuntamiento de la villa, se quedaron solos en su negativa frente

33. AMU: Urnieta, 01/01/1903.

a los representantes de Hernani y los comisionados por ambos barrios de Lasarte. Los comisionados urnietarras eran entonces Gregorio Larrañaga, Pedro José Ormazábal, Guillermo Ibarra y Marcos Garmendia, y como tales tuvieron que aceptar la cruda realidad de que la villa de Urnieta no iba a aceptar que Lasarte gozara de un lavadero cuando el casco de Urnieta carecía incluso de agua potable³⁴.

Uno de los oficios artesanales más extendidos en Urnieta fue el de cesteros. Toda una serie de trabajos artesanos se desarrollaron en Urnieta al calor de la industrialización. Carpinteros, herreros, albañiles, etc., encontraron su salida profesional en la capital. Pero estos oficios, exclusivamente masculinos, convivían con el oficio de cestero, en el que hombres y mujeres trabajaban por igual. Las mujeres trabajaban, así mismo, en telares haciendo trapos, telas, pañuelos, etc³⁵. A principios de siglo había unas 17 familias dedicadas al oficio de cesteros. Los cesteros trabajaban en sus casas, ya fuera dentro como fuera, dependiendo de la climatología. Las calles del casco se convertían así en un gran taller en el que las familias se juntaban para fabricar cestas de todo tipo destinadas a surtir de cestas a los agricultores o para el juego de pelota, pero también suministrando cestas para la construcción de ferrocarriles o la industria, llegando a exportar a lugares tan lejanos como Algeciras.



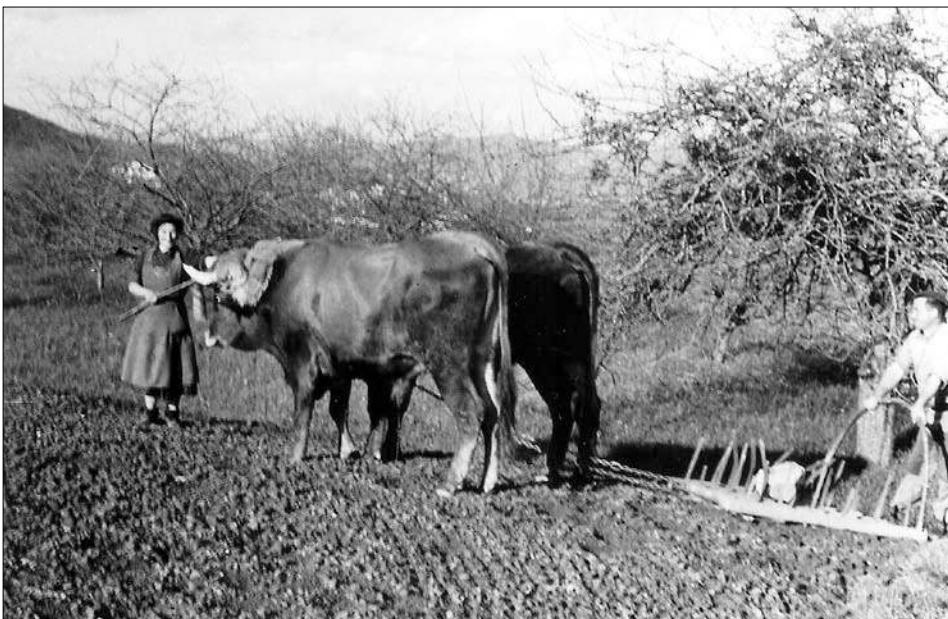
El hogar ha sido durante el siglo XX el ámbito principal en el que la mujer urnietarra se ha desenvuelto.

34. AMU: Lasarte, 18/03/1897.

35. AMU: Documentación sin clasificar, y sin datos.



Las mujeres fueron un elemento importante en la economía rural de Urnieta durante gran parte del siglo XX. Imágenes como ésta se reprodujeron en la vida cotidiana de la villa.



La mujer, a la que se suponía con menos fuerza bruta, era la compañera ideal del hombre. En la imagen, la mujer dirige la yunta de bueyes con la que ara su marido.

Las mujeres que trabajaban en fábricas solían combinar sus ocupaciones fabriles con otras labores consideradas femeninas: limpiar, lavar, coser,... En un mundo dominado por hombres, a los que las leyes y la moral social permitía aquello que prohibía a las mujeres, una mujer joven obrera que trabajara en una fábrica podía tener problemas, sobre todo si la plantilla era mixta. La convivencia de hombres y mujeres en un mismo espacio público, fuera de la supervisión familiar, era considerada entonces indecorosa y una invitación a comportamientos inmorales. Al contrario de lo que pasaba con los hombres, para una joven, el trabajo en la fábrica podía poner en cuestión inclusive su feminidad. No nos extraña, por lo tanto, que las mujeres urnietarras sometidas a un control social rígido por parte de una comunidad muy tradicional tendieran a aceptar trabajos alejados de la fábrica de Oria.

El trabajo en las fábricas era a destajo y aunque el salario de las mujeres era inferior que el de sus compañeros hombres, el rendimiento económico solía ser mayor que en otro tipo de trabajos. Con todo, sería en los sectores industriales considerados típicamente femeninos donde se concentraría el mayor contingente de mano de obra femenina: empresas de alimentación, conserveras, telares y, por supuesto, talleres de costura³⁶.

La salud de las operarias de fábricas textiles, como la de hilados de algodón de Brunet, estaba expuesta a enfermedades estrechamente ligadas a la deficiente alimentación y a las malas condiciones higiénicas en las que se veían obligadas a desempeñar su labor cotidiana. Enfermedades como el cólera nos aparecen ligadas a trabajadoras jóvenes de Oria. Conocemos el caso de Micaela Antonia Yarza, trabajadora de 18 años que falleció a causa del cólera³⁷.

1.3. La evolución en la situación de la mujer durante los años 20 y 30

La década de los 20 fue muy importante desde el punto de vista de la historia de las mujeres. En torno a la Primera Guerra Mundial se produjeron una serie de cambios a nivel mundial que tuvieron un gran impacto sobre la sociedad y sobre las relaciones entre los sexos. Las transformaciones derivadas del desarrollo económico e industrial tuvieron su plasmación en todos los ámbitos de la vida, y los cambios fueron tanto materiales como ideológicos.

La guerra europea llevó a millones de hombres a los frentes, obligando a las economías occidentales a incorporar al mercado laboral a las mujeres que los sustituyeron en talleres, fábricas y oficinas. Tras la guerra, muchas regresaron al hogar, mientras otras siguieron ocupando esos puestos. Las cosas habían cambiado y ya no volverían a ser iguales, pues las mujeres habían demostrado su competencia para llevar a cabo

36. Ibídem; págs. 70-74.

37. AMU: Documentación sin clasificar.

labores que antes parecían inalcanzables a sus capacidades. Esta evolución influyó también en países neutrales como España.



La familia extensa era una de las características de los caseríos.

Un nuevo modelo de mujer se extendió por las ciudades³⁸. Esta mujer moderna aspiraba a adquirir una cultura y cierta autonomía personal. Pero esta mujer era más bien un arquetipo de mujer moderna, más un referente de futuro que una realidad, sobre todo en un ámbito como Urnieta. Reflejaba los cambios que se daban en la sociedad, la imagen de progreso que irradiaba de las ciudades a los pueblos de la provincia, a pesar de que la mujer tradicional seguía siendo el modelo dominante. La importancia ideológica de la mujer moderna estrivía en que los cambios que mencionábamos se reflejaron en el acceso de determinados sectores de la población femenina a nuevas profesiones³⁹.

38. En este sentido resulta interesante el capítulo que a la mujer moderna bilbaína dedica Miren Llona. Ibídем; págs. 253-296.

39. Ibídém; págs. 147-172.

2. II República y Guerra Civil (1931-1937)



2.1. Los cambios sociales y políticos impulsados durante la II República española (1931-1936)

En enero de 1930, caía el gobierno del dictador Primo de Rivera y una nube de incertidumbre empezó a rodear a la monarquía de Alfonso XIII. En agosto, ante la inminente vuelta de la democracia por agotamiento del modelo dictatorial, los principales líderes republicanos se reunían en San Sebastián. Era el conocido como Pacto de San Sebastián que acordó crear un comité revolucionario que debía apoyar un alzamiento de signo democrático. El alzamiento sería secundado por los partidos políticos implicados. El modelo no era nuevo, el liberalismo español tenía una dilatada trayectoria de pronunciamientos militares seguidos de cambios de gobierno, e incluso de regímenes.

En un primer momento, la oposición se oponía a la participación en unas elecciones que pretendían volver al sistema de partidos de la Restauración canovista. Tras la caída del gobierno Berenguer, se designó al almirante Aznar, el 18 de febrero de 1931, quien convocaría a elecciones municipales para el 12 de abril de ese año. Republicanos y socialistas acordaron participar para propiciar la caída de la monarquía. Las candidaturas unitarias de la llamada Conjunción Republicana – Socialista, se enfrentaron a unas fuerzas monárquicas disgregadas y desmoralizadas.

Planteada la lucha en esos términos, las elecciones municipales fueron afrontadas como un plebiscito en el que los electores debían decantarse por el sistema que preferían. El caso vasco, con fuerzas conservadoras y católicas propias de fuerte implantación, como eran el nacionalismo y el carlismo, supuso un caso especial en el panorama español. En Guipúzcoa, por lo tanto, la lucha electoral se desenvolvió a tres bandas: candidaturas republicano-socialistas, nacionalistas vascos y tradicionalistas.

Como venía siendo tradición, la villa de Urnieta volvió a mostrar el arraigo de las fuerzas católicas, sin embargo su carácter “independiente” vendría a transformarse en una clara adhesión al nacionalismo vasco. En el distrito de Goiburu no se celebraron elecciones por falta de concurrencia de otras fuerzas. Otra fue la situación en Oztaran, donde nos aparece ya un socialismo obrero organizado y decidido. Los nacionalistas presentaron 5 candidatos para cubrir los 5 puestos del distrito, frente a los dos candidatos que presentaron los socialistas. Esto es, los nacionalistas fueron al copo⁴⁰.

El mismo 12 de abril de 1931, el Alcalde de Urnieta comunicaba la elección de cinco concejales “católicos independientes”, copando todos los puestos frente a los candi-

40. AUTERKIDUN. *El Día*, 15/04/1931; pág. 9.

datos socialistas, sin que se registraran incidentes de ningún tipo⁴¹. La estrategia de las fuerzas conservadoras de Urnieta había sido apostar a monopolizar la representación municipal y destaca el hecho de que ninguna otra fuerza tuviera fuerzas para hacer peligrar esa hegemonía, salvo la modesta candidatura socialista que de todas formas fue impotente para penetrar en el Consistorio.

No podemos pasar por alto que algo estaba cambiando en Urnieta, pero tras varios años de dictadura de Primo de Rivera, la villa volvía a reflejar un predominio del mundo rural, católico y euskaldun a la hora de elegir a sus representantes. La histórica fuerza del tradicionalismo no se ve aún del todo desplazada por el nacionalismo que no se presenta como tal, aún cuando los concejales elegidos lo serían con apoyo del nacionalismo urnietarra al que pertenecían prácticamente todos ellos.



El burro fue el medio de transporte de muchas mujeres que acudían a la venta ambulante a domicilio o a los mercados de la capital y otros municipios para vender los productos del caserío.

Llama la atención, nuevamente, la escasa participación electoral de los urnietarras, con una alta abstención en sintonía con la actitud mostrada décadas atrás en elecciones de carácter local. La actitud de los electores urnietarras llama la atención en contraposición con la alta participación que, en general, se registró en todo el Estado. Por un lado, la ausencia de una “politización” clara de las candidaturas que no se presentaron en Urnieta con una determinada etiqueta partidista, salvo la tradicional de católicos e independientes. Por otro, la derrota de los candidatos socialistas que

41. AMU: Urnieta, 12/04/1931.

nos estaría indicando también la debilidad política y electoral del movimiento obrero de la villa, a pesar del foco industrial de Oria.

El atrevimiento electoral de los socialistas a buen seguro preocupó a los nacionalistas y los tradicionalistas del municipio. El corresponsal del diario *El Día*, no ocultaba su alegría por el triunfo de los católicos, forzados a celebrar unas elecciones en Oztarán en contraste con la tranquila Goiburu. La razón de esta anomalía refleja el enfrentamiento latente que se vivía en la villa, y el corresponsal urnietarra deja clara la razón⁴²: “Oztaran alderdikoakin Urnietako errikoak zer ikusi gutzi degu. Oria’tar eta Lasartearrak dira batez ere alderdi orretakoakin zer ikusia daukatenak”.

Los concejales elegidos fueron: Juan Lacarra, con 98 votos; José Antonio Ormazábal, con 95; Víctor Almorza, con 94; y finalmente, Guillermo Liceaga y Federico Otegui, con 93 cada uno⁴³. Los candidatos socialistas Luis Alba y Antonio Iriarte, fueron derrotados aunque con unos nada despreciables 68 y 70 votos respectivamente. De los 280 censados en Oztarán, 53 aparecían como exiliados por la dictadura, fallecidos o ausentes por otros motivos. Los votantes fueron, por lo tanto 227, de los que 157 habrían votado alguno de los cinco candidatos católicos y 70 votantes habrían optado por los socialistas⁴⁴.

La Urnieta tradicional seguía teniendo un gran peso en la villa. La incorporación de nuevos sectores a la economía rural seguía revitalizando los caseríos urnietarras. En éstos, la presencia masculina seguía teniendo una importancia de primer orden. Los hombres explotaban los caseríos y encontraban su sustento además de en la empresa familiar en los trabajos forestales realizados, no sólo en los montes de Urnieta, sino en otras localidades de la provincia⁴⁵. Las mujeres del ámbito rural, además de dedicarse a las labores domésticas y colaborar en los trabajos del campo, aportaban recursos complementarios acudiendo con sus burros a las plazas, para vender leche, huevos, hortalizas y frutas; o para la venta de estos productos a domicilio en la misma Urnieta o municipios cercanos. El transporte a la capital se hacía generalmente en autobuses. Estas mujeres no estaban exentas de practicar la picaresca, bien vendiendo la leche adulterada, bien aprovechando las marmitas para introducir otros productos procedentes del contrabando⁴⁶.

El año de 1931 conoció un verdadero auge del nacionalismo vasco frente a la poderosa coalición republicana-socialista que emprendió una serie de reformas económicas,

42. AUTERKIDUN. *El Día*, 15/04/1931; pág. 9.

43. Información remitida por el alcalde al Gobernador Civil. AMU: Urnieta, 14/04/1931. En la prensa se atribuyen 93 votos a Almorza y 94 a Otaegui. AUTERKIDUN: *El Día*, 15/04/1931; pág. 9.

44. AUTERKIDUN. *El Día*, 15/04/1931; pág. 9.

45. AIA, Bittor. “Ezagutzen al duzu?”. In: *Berrittu*, 2000ko abuztua, 29 zkia.; pág. 6.

46. El alguacil de Urnieta, Domingo Isasa denuncia a Micaela de Arín, quien se resistía reiteradamente a la supervisión contra el contrabando que se llevaba a cabo entre las lecheras antes de que descendieran del autobús que les traía de vuelta de la capital. AMU: Urnieta, 19/10/1935. En el Archivo Municipal de Urnieta se conservan varias denuncias contra Micaela, casada, de 33 años y domiciliada en la casería Goicoechea.



Durante muchos años, esta imagen se repitió en Urnieta. Todavía hoy los caseríos ocupan a una parte importante de urnietarras.

sociales, políticas y religiosas. El tradicionalismo vasco cedía terreno y se replegaba hacia las zonas rurales, donde competía con el nacionalismo, un movimiento joven y moderno que hacía de la defensa de la autonomía, la religión, el orden y la cultura euskaldun sus banderas. Los cambios sociales y culturales de todo tipo que acompañaban el desarrollo económico de los municipios industriales como Urnieta despertaron la conciencia de sectores jóvenes e inquietos que veían en el movimiento nacionalista un activo defensor de los valores y la personalidad auténticamente vascos. Así se refleja en el testimonio del urnietarra que firma como Azkorte en las páginas de *El Día*⁴⁷: “Ara ba itxartu gera Urnetarrak eta asi gure Aberriya ezagutzen, bear bezela maitatzeko”

El nacionalismo vasco encontró un campo propicio para su expansión en Urnieta, y a ese hecho alude la cita anterior. Se puede comprobar una sucesión de hechos que nos muestran una progresiva implantación en la villa de la mano de sectores jóvenes y muy activos. Así, el domingo 29 de noviembre de 1931 se organizó una misa a las 9 de la mañana, en honor de Sabino Arana y todos los nacionalistas fallecidos. El papel que desde el nacionalismo vasco se le otorgaba a la juventud y a la mujer, queda reflejado nuevamente por Azkorte, en las páginas del diario donostiarra *El Día*:

Bildu gaitezen al degunok beren biziya ere Aberriagatik eman dutenen alde otoi egitera. Baita zuek ere emakume on onak, ezaldu zuen barrenean ote zuten Jaungoiko Aberri

47. AZKORTE. *El Día*, 28/11/1931; pág. 9.

maitetasuna; etorri al dezuten guztiyok igandeko bederatzietako mezara, onela jarriko diyozute zuen Emakume Abertzale Batza'ri puskatuko ez dan oñiarria.

Jakin emakumeak, zuen Batza idekitzeko baimena iritxi zaitzutela eta oraintxe zokoak utzi-ta asi bearrean zaretela gogor ta sutsu.

Zuek berriz, gazteak, emengo meza entzunda Donosti'ra ango meza ospetsu-ospetsua entzutera, Santa Mari'ko eleizan, 11'tan.

El nacionalismo vasco, volcado en su campaña de expansión había encontrado en Urnieta un campo propicio para implantarse. Es más, la publicación de los actos en recuerdo de Sabino Arana y todos los nacionalistas fallecidos, servía al correspolal para anunciar la concesión de la autorización para que las mujeres nacionalistas de la villa se organizaran, tal y como lo habían solicitado, creando una agrupación local de la organización femenina Emakume Abertzale Batza⁴⁸.

De la mano fundamentalmente del nacionalismo vasco hay una reorganización de los sectores católicos urnietarras, actividad en la que la mujer ocupa un lugar igual o más importante que el hombre. La participación de más de 400 jóvenes celebrando la comunión el martes 7 de diciembre de 1931, acreditaba la vitalidad del catolicismo en Urnieta⁴⁹: “emengo kabernikolak, gizon ta emakume, esnatu bai gera, eta ara emen bertatik gure egintzak; orain ikusiko diagu nungo olarrak abestuko duan azkena”.

El mitin celebrado el mismo día en el centro del nacionalismo urnietarra, en la *Euzk Etxea*, según la prensa nacionalista con una afluencia importante de gente, con entusiasmo, aplausos y una sensación de que el nacionalismo avanzaba imparable también en Urnieta, destacando nuevamente la participación de mujeres y jóvenes. No en vano la política había sido reservada anteriormente a unas pocas élites masculinas. La política de masas que hace aparición en el período republicano, certifica una mayor participación de la mujer en el espacio público, aunque alejada de la primera línea reservada aún a los hombres.

La proclamación de la II República significó un verdadero avance para la situación jurídica de la mujer, aunque la sociedad española no acompañó estos avances con una paralela progresión y mejoras sociales y económicas, por lo que la situación real de la mujer no conoció grandes cambios. La brevedad del período republicano impidió que muchos de los avances legales llegaran a plasmarse, entre otras cosas por el gran peso que todavía tenía la tradición en grandes regiones del Estado. Por lo tanto, la igualdad entre hombres y mujeres no se reflejaba en la vida cotidiana.

Un cambio fundamental fue la participación de la mujer en política, hecho que vino acompañado de la concesión del voto a las mujeres. Las reformas educativas fueron encaminadas a igualar la educación que venían recibiendo unos y otras. La ley de divorcio se aprobó el 2 de marzo de 1932, permitiéndose el divorcio además en los casos en que mediaba un acuerdo de la pareja y en los que la petición era hecha sólo por uno

48. AZKORTE. *El Día*, 28/11/1931; pág. 9.

49. AZKORTE. *El Día*, 15/12/1931; pág. 10.

de los miembros de ésta. Se aprobó el matrimonio civil. La aprobación del aborto se produjo en plena guerra, no llegando a tener vigencia en todo el territorio del Estado⁵⁰.

En el caso vasco, tenemos el auge de Emakume Abertzale Batza, asociación femenina nacionalista vasca que conoce un crecimiento importante a partir de la proclamación del nuevo régimen, a pesar de ser una organización propagandística creada en 1922, tras varios años de clandestinidad forzada por la dictadura de Primo de Rivera. Esta organización respondía a las transformaciones que por entonces se vivían en la sociedad vasca, y española, resumibles en una creciente incorporación de la mujer al mercado laboral y a la política. En efecto, la tardía industrialización española y el predominio de la visión conservadora de la Iglesia católica, habían retardado durante décadas esa mayor implicación de la mujer en los dos ámbitos mencionados. Los años 30 significaron un cambio importante, sobre todo en Guipúzcoa, donde la organización de mujeres nacionalistas encontró un campo propicio para su implantación acelerada, al igual que sucedería con *Euzko Pizkunde*, y proyectos de la importancia y referencialidad en los campos de la cultura, la educación y el euskera: Eusko Ikaskuntza, Euskaltzaindia, Euzko Ikastola Batza, medios de comunicación vascos, etc., así como la consolidación del proyecto político del PNV.

La labor de las *emakumes* fue determinante fundando ikastolas, creando guarderías, organizando cursillos, ayudando a los enfermos y desfavorecidos, periodismo, etc., en unos momentos en los que el rol social mayoritario atribuido a las mujeres no era comparable a lo que todos y todas conocemos en la actualidad. Los orígenes de EAB hay que encontrarlos en el Ropero Vasco creado en 1908, organización benéfico-asistencial dedicada a la recogida de ropa y enseres para los sectores sociales más desfavorecidos y que aglutinaba a mujeres nacionalistas que aspiraban a ayudar en la consecución de los objetivos del PNV no sólo de forma individual, sino también colectiva, desde dentro y desde fuera del hogar. Como vemos, de nuevo la beneficencia nos aparece como actividad propia de las mujeres.

Entre 1922 y 1923, EAB organizó cursos para aprender euskera, taquigrafía, mecanografía, etc., creando grupos de teatro, de hilanderas, organizando salidas al monte de los *mendigoizaleak*, y canalizando la participación de las mujeres nacionalistas en la propaganda y en los actos públicos *jelkides*, aunque hay que reconocer que asumían, en general, un papel secundario o auxiliar en la actividad política, que seguía siendo básicamente ejercida por los hombres. Primo de Rivera llegó para prohibir esta organización.

Superada la dictadura con la II República, se inició todo un proceso legislativo encaminado hacia la desaparición de la discriminación civil y política de las mujeres. Cabe destacar que en los debates en Cortes los diputados nacionalistas apoyaron siempre el reconocimiento del derecho al sufragio femenino, cosa que no sucedió por ejemplo en el campo de la izquierda española.

Finalmente, fue reconocido el derecho al sufragio activo y pasivo de las mujeres, esto es, podían elegir y ser elegidas. Las puertas de la política se abrirían oficialmente a la

50. VV.AA. *Mujeres de Arrasate en el siglo XX*. Arrasate: Arrasateko Udala, 2003; págs. 45-46.



1917. Mujeres componentes de la Congregación de Hijas de María.

participación de la mujer, aunque todavía quedaría por superar el machismo imperante en la sociedad. Las mujeres pudieron ejercer su derecho al voto en todas las convocatorias celebradas entre 1933 y 1936. Hubo candidatas en las listas electorales y llegaron a ocupar puestos de parlamentarias, alcaldesas o concejales. El PNV no llegó a incluir mujeres en sus listas a Cortes, pero sí en las municipales, siendo elegidas varias concejalas de este partido. EAB se reconstituyó en Bilbao el 25 de junio de 1931. La expansión de la organización fue impresionante. En 1932 eran ya 116 organizaciones locales en Vizcaya, 66 en Guipúzcoa, 12 en Navarra y 11 en Álava. La implantación de EAB se verificó desde las zonas industrializadas, en las concentraciones urbanas más importantes, extendiéndose después a las zonas rurales menos pobladas. Rápidamente, EAB llegó a contar con 20.000 asociadas, 12.000 de ellas en Vizcaya.

EAB se centró en la asistencia social, la protección de enfermos, desfavorecidos y presos, en la educación de las mujeres y niños, en el periodismo y la literatura, participando activamente en mitines y actos públicos del Partido, divulgando el ideario y el mensaje nacional vasco. En ese marco, organizaron cursos de formación de las propagandistas de la causa nacional vasca. No fueron pocas las enfermeras y puericultoras que obtuvieron sus titulaciones gracias a la formación recibida en esos cursos. Se crearon las primeras ikastolas y se introdujo el euskera en las escuelas de barriada creadas por las diputaciones forales. Para la formación de *andereños* y profesoras crearon Euzko Irakasle Batza y para difundir las ikastolas de pueblo en pueblo, Euzko Ikastola Batza.

El PNV terminó aprobando formalmente la igualdad de derechos de mujeres y hombres en el seno de la estructura organizativa en 1933 un 29 de enero, en Tolosa. Se establecía que las mujeres podrían afiliarse con los mismos derechos individuales que los hombres: asambleas municipales, regionales y nacionales. También empezaron a acceder lentamente a las ejecutivas municipales y a cargos de responsabilidad en comisiones de trabajo dependientes de los órganos ejecutivos regionales.

Los inicios de la EAB de Urnieta fueron prometedores, con una gran actividad militante, llegando ésta a tal punto que ensombrecían la labor de los hombres nacionalistas. La postura radical en la defensa del idioma de las *emakumes* urnietarras les llevó a iniciar una campaña para impulsar el uso del euskera entre todos los urnietarras, incluidos los hombres nacionalistas cuya tendencia a usar el castellano se pusieron a combatir con éxito. Nuevamente es el corresponsal local del diario *El Día* quien nos informa del fuerte arranque de la agrupación local de EAB. Así, la mujer urnietarra se convierte en la mayor defensora de la identidad vasca, frente a la claudicación lingüística masculina. La decidida postura de las mujeres nacionalistas hace reaccionar a sus compañeros ante el retroceso de la lengua vasca⁵¹: “berak galdu dutela euskera ta, erdalzaletasuna berak kalean sartu dutela ta aberri maitetasunak biotz biotzean ikutu ta asi dira asi, bantzarrak garbitzen eta euskaldundutzen”.

Obsérvese cómo para entonces el castellano se había apoderado del espacio público del municipio. Son las mujeres nacionalistas las que al salir a la calle, a ocupar la plaza pública en un contexto democrático de avances sociales y políticos que les es propicio, reivindican el lugar que el euskera ocupaba en la vida cotidiana del municipio. La acusación de que fueron los hombres quienes introdujeron el castellano en la “calle” nos indica claramente el prestigio atribuido a ese idioma, en una sociedad mayoritariamente vascoparlante, donde se identificaba al castellano con la instrucción y una posición social más elevada.

Se comprenderá pronto esta postura de las *emakumes*, al comprobar que algunas de las protagonistas de esta época volverán a adquirir un gran protagonismo cultural y reivindicativo años después, ya durante el franquismo.

En efecto, el 7 de diciembre de 1931 se elegía la directiva de EAB de Urnieta. Fue nombrada presidenta de la organización local Margarite Arizmendi; completaban la junta Elisabete Alkain, vicepresidenta; Bakarne Alkain, tesorera; Miren Arizmendi, secretaria; y las vocales Kristine Iparragirre, Terese Eleizegi y Modeste Mujika. De esta época data también la tendencia a euskaldunizar los nombres de los militantes nacionalistas siguiendo criterios sabinianos, por lo que hemos considerado oportuno reflejarlos tal y como los escribían las protagonistas. El discurso de la señorita Edurne Alkain, otra militante de EAB, definido como vivo y lleno de alusiones jocosas fue muy aplaudido por las mujeres que acudieron a la asamblea⁵².

51. AZKORTE. *El Día*, 15/12/1931; pág. 10.

52. AZKORTE. *El Día*, 15/12/1931; pág.10.



1926. La Belle Epoque también llegó a Urnieta. Jóvenes urnietarras.

Estas mujeres se dedicaron a impulsar las obras de teatro en euskera en la villa, siendo el centro nacionalista *Euzko Etxea* el lugar donde habitualmente se escenificaban las obras con un claro objetivo de impulso de la identidad nacional vasca y la concienciación de las masas en un municipio donde la tasa de analfabetismo era importante, y la población monolingüe vascoparlante a la que se pretendía incorporar a la causa era igualmente numerosa. Entre las obras representadas tuvo una buena aceptación *Len, orain eta gero*⁵³. La cantidad de obras que se representaron en esta época fue importante, lo que implica el éxito de la fórmula. Por citar algunos títulos, el año 1933 comenzaba con la representación de *Damuba garaiz y Bernaiñoren larriyak*⁵⁴.

Este tipo de actos servían también para la socialización de los jóvenes nacionalistas. Algunas parejas surgieron de este tipo de reuniones y actos tan ligados a la militancia política. La militante de EAB Andone Txapartegi, del caserío Maizulo en el barrio de Goiburu, por ejemplo, contrajo matrimonio con el nacionalista Endika Arizmendi⁵⁵.

53. LANDER. *Euzkadi*, 11/01/1933; pág. 8.

54. LANDER. *Euzkadi*, 01/01/1933; pág. 4.

55. Endika Arizmendi, es el Enrique Arizmendi al que veremos enfrentado más adelante con las fuerzas que apoyan el alzamiento militar de 1936, y hermano de las hermanas Arizmendi de las que se hablará más adelante, militantes activas de EAB y represaliadas por ello. LANDER. *Euzkadi*, 01/01/1933; pág. 4 y *El Día*, 01/01/1933; pág. 6.

De todas formas, el nacionalismo vasco en Urnieta había penetrado en sectores no necesariamente jóvenes. Muchos viejos carlistas abrazaron el ideario nacionalista, como denunciarían con amargura los tradicionalistas al recuperar el poder local de la mano del alzamiento militar del 18 de julio de 1936, destacando a su vez a aquellos que se habían resistido a abrazar la nueva ideología que tan buena acogida había encontrado en la villa. Tampoco entre las mujeres fue un movimiento limitado a las jóvenes, familias enteras se adhirieron al movimiento. Entre las mujeres que nos aparecen encuadradas en el sector nacionalista de la villa, o muy cercanas a él, abundaban las *etxekoandre* como la de Sarasti-*etxe*, que ejercía de vendedora local del semanario *Argia* y el diario *El Día*. La viuda Jone Donosti, quien detentaba la concesión del teléfono de la villa, se encuadraba igualmente en este sector⁵⁶.



1930. Los refrescos fueron una forma de socialización femenina muy habitual en la época. En la imagen, Bittori Galardi y sus amigas.

Tabla 2. Habitantes de Urnieta durante el primer tercio de siglo

Años	Urnieta	Lasarte	Total
1900	1.522	669	2.191
1910	1.529	708	2.237
1920	1.522	623	2.145
1930-1935	1.725	830	2.555

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos aportados por el estudio de SIADECO, 1975, pág. 14. AMU.

56. Estas dos mujeres fallecen este año. LANDER: *Euzkadi*, 01/01/1933; pág. 4.



1931. La Plaza San Juan era un espacio sin pavimentar y con un marcado acento rural al proclamarse la II República española.

En sintonía con lo que venía sucediendo, el sufragio femenino vino a reafirmar el carácter católico y euskaldun de la villa. Esta vez, el nacionalismo vasco se presentaba a las elecciones municipales del 23 de abril de 1933⁵⁷ sin ningún tipo de disimulo. La participación fue importante y los cinco puestos a elegir fueron copados por los candidatos “nacionalistas en JEL” según la curiosa definición que utiliza el Alcalde en su oficio al Gobernador dando cuenta del sufragio. Los concejales nacionalistas eran: Francisco Peñagaricano Arteaga, con 230 sufragios; José María Belaunzarán Berridi, obtuvo 228 votos; José Liceaga Zuaznabar se hizo con 227; Juan José Iceta Arrese logró 224; y, para cerrar la lista de elegidos, Francisco Goenaga Iguerategui fue votado por 222 urnietarras⁵⁸. El 10 de mayo de 1933 tomaba posesión como Alcalde José María Belaunzarán, elegido concejal por el distrito de Goiburua⁵⁹.

En este contexto de acceso de la mujer a ámbitos sociales antes restringidos o directamente prohibidos, hay que destacar a un grupo de mujeres urnietarras nacionales, la más conocida de las cuales fue María Arizmendi, una de las impulsoras del renacimiento cultural y euskaltzale vivido en el municipio en los años 60.

57. Certificado del Secretario sobre la composición del Ayuntamiento. AMU: Urnieta, 16/08/1934.

58. AMU: Urnieta, 27/04/1933.

59. Certificado del Secretario sobre la composición del Ayuntamiento. AMU: Urnieta, 16/08/1934.



Durante la II República, Urnieta se convirtió en un municipio nacionalista. La juventud nacionalista fue muy dinámica y entre ésta destacó un grupo de mujeres militantes.

Miren o María Arizmendi, quien nos aparece ya en esta época como secretaria de EAB de Urnieta, es una figura importante de cara al futuro, como se verá. Nació el 4 de mayo de 1909 en el número 31 de la calle Idiazábal, cuyo solar ocupaba la casa denominada *Kaxeta*. Huérfana de padre desde los 2 años, junto a su madre y hermanas trabajó como costurera en el taller de la calle Idiazábal a partir de los 17 años⁶⁰. En ese taller, además de redes y otros productos artesanales, las mujeres confeccionaban y cosían vestidos, y como puede esperarse de jóvenes inquietas, seguían la moda del momento⁶¹ que como ya sabemos, tenía como modelo una mujer “liberada” que buscaba la independencia económica y que empezaba a ocupar puestos de trabajo antes vetados o reservados a hombres.

Los Arizmendi eran una familia nacionalista y el influjo del movimiento nacionalista se dejó notar en la joven María que frecuentaba el *batzoki* del PNV de Urnieta con otras jóvenes de su edad. El renacimiento cultural impulsado por los jóvenes sectores del nacionalismo vasco bajo la dictadura de Primo de Rivera primero; pero, sobre todo, a partir de 1930; tuvo su influencia en un municipio euskaltzale como Urnieta (recordemos los Juegos Florales de 1886 celebrados en la villa). Las hermanas Arizmendi, Alkain y otras participaron en el grupo de teatro que por entonces funcionaba en la sede social del nacionalismo. Esta incipiente participación del elemento femenino en el ámbito de lo público no pasaría desapercibido para los reaccionarios que ganaron la guerra años después⁶². En efecto, María Arizmendi junto a otros jóvenes nacionalistas de la villa, dirigidos por Roque Lasarte representaron durante el período republicano varias obras en euskera: *Itziartxo*, *Biotz berak*, *Maitearen neurriz*, *Txibiribiri*, *Negarrez igaro zen atsoa*, *Damua garaiz*, etc. Sabemos también que los urnietarras participaron en dos ocasiones en el Primer Día del Teatro de San Sebastián el año 1934, representando las obras “*Negarrez igaro zen atsoa*” y *Uste diñat-Ya lo creo*⁶³.

El avance del sentimiento nacional vasco seguía en Urnieta, y el 31 de mayo de 1932 la sociedad nacionalista vasca *Euzko Etxea* impulsó el cambio de denominación de la antigua calle Idiazábal por la de Sabino Arana Goiri. Este cambio nos da cuenta del eco obtenido por la ideología nacionalista en la sociedad urnietarra. Quienes impulsaron el cambio conocían la cercanía ideológica de los regidores municipales hacia el nacionalismo, y por eso lo homenajearon definiendo a Arana como un hombre “que lo sacrificó todo por la patria, dando su vida por ella, el hombre que murió mártir por sus ideas patrióticas”.

La Junta General extraordinaria de la citada sociedad, celerada el 15 de ese mismo mes, había acordado hacer esa petición al Ayuntamiento. Pero, la iniciativa nacionalis-

60. AMU: *María Arizmendi, 1909-2001*. (folleto editado con motivo de los actos programados para conmemorar el centenario de su nacimiento). Urnieta: Urnietako Udala-Ayuntamiento de Urnieta, 2009.

61. *Aiurri*, 08/05/2009, nº 192; págs. 1-2.

62. AMU: *María Arizmendi, 1909-2001*. (folleto editado con motivo de los actos programados para conmemorar el centenario de su nacimiento). Urnieta: Urnietako Udala-Ayuntamiento de Urnieta, 2009.

63. ATXAGA, Mikel. *Gure Urnieta*. Urnieta, 2000, págs. 16-17. Extracto recientemente recogido por la revista *Aiurri*, 08/05/2009, nº 192; págs. 1-2.

ta no se limitaba a ese cambio de nomenclatura de una calle emblemática como era la de Idiazábal. José Liceaga y Ángel Lasarte, representantes de la sociedad nacionalista pedían la adquisición por parte del municipio de una bandera vasca para que fuera izada en la Casa Consistorial, en los días que así lo ordenase la Corporación municipal, según ellos:

[...] constituida, en su totalidad por vascos amantes de su Patria, teniendo en cuenta que con su favorable acogida a la misma se conseguirá que este pueblo de Urnieta netamente vasco y amante de sus gloriosas tradiciones, se una por acuerdo oficial de sus representantes al grandioso y bien merecido homenaje que en el año actual se rinde por todo Euzkadi, sin excepción, a la figura más representativa de la raza vasca en estos últimos tiempos [...]⁶⁴.

Toda la Corporación apoyó la propuesta, lo que demuestra que la Urnieta oficial se adhería a la ideología sabiniana. Como veremos más adelante, debajo de esa apariencia monolítica, sin embargo, existían otros dos sectores enfrentados entre sí, enemigos acérrimos del nacionalismo vasco. Al estallar la Guerra Civil se hicieron presentes con fuerza las diferencias que esos dos sectores mantenían con el nacionalismo: por un lado, en Oria estaban los obreros socialistas partidarios de la revolución, quienes se apoderaron de la Casa Consistorial, transmitiendo la imagen de los milicianos –mujeres algunas de ellas– que amenazaban la religión, el orden y la tradición; y por el otro, el tradicionalismo de Urnieta, unido al franquismo triunfante, que tras la huida masiva de la población, y debilitado el foco revolucionario de Oria, se lanzó a una política de revancha contra esa ideología que le había arrebatado parte de su base social.

Avanzado el período republicano, Enrique Arizmendi nos aparece como presidente del PNV de Urnieta. Éste, con fecha del 1 de diciembre de 1933, presentó un certificado que aseguraba que la plaza del pueblo no tenía nombre, a pesar de que se la solía denominar como plaza San Juan, debido al nombre de las calles que iban desde el apeadero hasta la plaza, y desde la plaza hacia la carretera general, y desde Elizatxo a Arantzubi. El PNV de la localidad proponía reorganizar las direcciones de todas las casas de esa zona, denominando a cada una de las partes que componían el núcleo de San Juan, adecuando las numeraciones de las casas a la nueva situación. Los nacionalistas proponían el nombre *Mikel Deuna'ren Enparantza* para el espacio que incluiría los edificios Ongi Etorri, Kapellau Etxia, Euliania, Kontzejuzar, Moronia, Ermita, Kantoia, Escuelas Municipales, Erreruania, Erretoetxia y Casa Consistorial. Para la calle que desembocaba en la estación, proponían el nombre de *Euzkadi'ko Karrika*, denominación que según explicaban se proponía “en honor del brillante renacimiento de nuestra nacionalidad”. Preveían que las casas que se construyeran en la zona hasta Altun, Etxeluze, Villa Amoedo, Karteruania, Karrika, Iglesia parroquial, Kontentunia, Seroriania, Kataliñenia, Garratza Berri, hospital y la carretera general se incluyeran en el ámbito de la nueva calle (lo que indica que el municipio estaba en un período de expansión). Por último, las casas desde la plaza hacia Arantzubi: Elizatxo, Komentua, Alariku, Txinpartania, Jakutegi, Derdalegi y Antzubi⁶⁵.

64. AMU: *Libro de actas 1930-1934*. Urnieta, 31/05/1932. Acta nº 67.

65. Hemos intentado respetar la denominación y grafía utilizada por quienes propusieron los cambios. AMU: Urnieta, 01/12/1933.

Entre tanto, el verano de 1933 convivió la ruptura del gobierno republicano-socialista que había gestionado el nuevo sistema durante sus dos primeros años de vida. El tema autonómico había separado definitivamente a tradicionalistas y nacionalistas vascos, con lo que la coalición electoral a Cortes constituyentes celebradas en 1931 no se volvería a repetir. Pero si los partidos católicos de derechas se presentaban desunidos, lo mismo ocurría con la izquierda republicano-socialista.

Las nuevas Cortes republicanas se escoraron a la derecha tras las elecciones de noviembre de 1933. El verano de 1934 registró un aumento de la tensión política en todo el Estado, también en el País Vasco. La derecha española impulsó el llamado "Estatuto del vino", que propugnaba la supresión de toda contribución sobre el vino con la finalidad de dar salida al stock acumulado tras las excepcionales cosechas de años anteriores. Esa iniciativa suponía la vulneración del Concierto Económico vasco y la ruina de las haciendas municipales, cuyos ingresos tenían una base fundamental en los impuestos sobre el consumo.

Las Comisiones Gestoras, nombradas por el Gobierno, no contemplaban que tal medida hiciese peligrar el Concierto. Los ayuntamientos vascos se pusieron en pie de guerra, convocando una asamblea en Bilbao el 5 de julio, para constituir una Comisión de Defensa del Concierto, integrada por 5 representantes de cada provincia. Por Guipúzcoa fueron elegidos los alcaldes de San Sebastián, Irún, Vergara, Oyarzun y Villarreal. La comisión tenía carácter interino y convocó a los concejales, para que el domingo 12 de



1933. Durante la II República se adoptaron medidas legislativas que equiparaban a la mujer con el hombre. Un futuro diferente al que finalmente les deparó el destino tras la guerra. Grupo de alumnas urnietarras.

agosto, eligieran la comisión definitiva. Ese mismo día, los gobernadores civiles prohibían la elección. Los incidentes se sucedieron en numerosos municipios en los que la autoridad gubernativa pretendió impedir las reuniones en las casas consistoriales.

La Comisión elegida convocó para el 2 de septiembre una asamblea de parlamentarios y representantes de los alcaldes vascos. Algunos alcaldes fueron detenidos y sancionados. La fuerza pública se decidió a impedir la reunión proyectada en Vergara. Al día siguiente se produjeron incidentes en la asamblea de Guernica, al cargar la policía en la Casa de Juntas contra parlamentarios vascos y catalanes y el numeroso público reunido para el acto. Los ayuntamientos vascos deciden dimitir en masa el 7 de septiembre en solidaridad con las comisiones. La sustitución de los cargos republicanos, socialistas y nacionalistas se hará con militantes de partidos gubernamentales y de derechas.

Con fecha del 5 de septiembre de 1934, el ayuntamiento de San Sebastián comunicaba al de Urnieta que ante la gravísima situación que atravesaba el país a consecuencia de la represión desatada por el gobierno central “en contra del normal desenvolvimiento de los Concejos vascos, causando ofensas al Fueno Municipal y a las libertades administrativas reconocidas desde tiempo inmemorial en este país”, los municipios donostiarras iban a presentar su dimisión colectiva con el alcalde a la cabeza. El ayuntamiento de la capital invitaba a la villa a hacer lo mismo en sintonía con su implicación en el movimiento municipalista en defensa de su autonomía. La dimisión tenía un marcado carácter partidista, pues distinguía entre los parlamentarios vascos y los partidos políticos “interesados en la defensa de los intereses del país” y los que seguían los dictados del Gobierno.

La dimisión colectiva facultaba a los alcaldes de las tres capitales de Álava, Vizcaya y Guipúzcoa para ejecutar las dimisiones colectivas para el 7 de septiembre. Sin embargo, las comisiones definitivas continuarían en sus funciones para proseguir la defensa del Concierto, la autonomía municipal y los procesos y multas contra alcaldes y concejales⁶⁶.

El Gobernador civil solicitaba informes sobre la situación de la villa al secretario de Urnieta. El 8 de septiembre, el funcionario municipal informaba de que 9 concejales le habían presentado su dimisión. Para entonces, como consecuencia de su participación en el movimiento municipalista, el alcalde José María Belaunzarán había sido suspendido, sin embargo de lo cual presentó también su dimisión junto a los 9 corporativos nacionalistas de la villa. El Gobernador civil había nombrado en agosto, tras su suspensión y procesamiento, el sustituto del alcalde en la persona del primer teniente de alcalde que alegó problemas para ejercer esa función por su trabajo, respuesta que no podía ocultar la actitud de rebeldía de los cargos institucionales frente al gobierno⁶⁷.

66. AMU: San Sebastián, 05/09/1934.

67. En su particular cruzada contra la actitud del nacionalismo local, el secretario hace constar que “no obstante esa actitud del Ayuntamiento, la tranquilidad del vecindario es absoluta”. AMU: Urnieta, 21/08/1934.

El informe del secretario no podía ser más demoledor, pues aseguraba que todos los dimisionarios ya habían abandonado sus cargos, en solidaridad con el alcalde procesado y suspendido por la autoridad gubernativa,

[...] colocándose en situación ilegal que ha sido causa de que, siguiendo las instrucciones de V.E. no se les haya consentido verificar reuniones como pretendían hacerlas sin garantía alguna legal, es decir, sin alcalde en funciones, sin convocatoria legal y sin que, para todo lo que significara vida municipal tuvieran ellos intervención.

Ante la situación generada por la dimisión del Ayuntamiento en pleno, el secretario reclamaba urgentemente la designación de una comisión gestora

[...] por la circunstancia de celebrarse muy en breve las carreras de autos, cuyas tribunas y demás instalaciones se verifican dentro del término municipal de esta villa; el hecho de hallarse también muy próximas las fiestas patronales (de San Miguel 29 de septiembre) y hallarse en suspenso para la ampliación y mejora del servicio eléctrico municipal.

La implicación del secretario a favor del gobierno central queda meridianamente clara cuando destaca la tranquilidad absoluta del vecindario⁶⁸, destacando así, como harían los tradicionalistas años después, la actitud pacífica de unos vecinos respetuosos con las autoridades y el orden, frente a unos dirigentes nacionalistas empeñados en engañar y dirigir por los caminos del error a sus convecinos.

Federico Otaegui, Víctor Almorza, Guillermo Liceaga, Francisco Peñagaricano, José Liceaga, Juan José Iceta, Francisco Goenaga, Juan Lacarra y José Antonio Ormábal reiteraron su actitud solidaria con los procesados y suspendidos, negándose a seguir ejerciendo sus funciones municipales⁶⁹. Ese mismo día el Gobernador, Emilio Muga, comunicaba al secretario el nombre de una comisión gestora a fin de que la vida municipal no se interrumpiera, “salvaguardando los intereses públicos”. Con el nombramiento de la gestora, la división de Urnieta en dos bandos irreconciliables se consumaba. Los urnietarras que nombrados por el Gobernador en función del decreto de 16 de junio de 1931, elevado a Ley por las Cortes constituyentes, integrarían la gestora, serían los hermanos Bartolomé (casco urbano) y Florentino Ugalde (Cº Ageurre), Manuel Izaguirre (Cº Inbutegi), Eugenio Aldanondo (Cº Paguaga), Jacinto Achaga (Cº Etzabal-zar), Saturnino Larburu (Cº Aitzola), Juan José Echeverría (Cº Sagasti), Luis Recondo (Cº Oianume), Federico Echezar (Bº Oria) y Bautista Garmendia (Cº Azkono-bieta). Todos ellos, menos los dos últimos, aceptaron el nombramiento.

El acto inaugural del nuevo Ayuntamiento se celebró el 15 de septiembre. En el caso del único corporativo nombrado que residía en el núcleo industrial de Oria, es lógica su renuncia al cargo, pues según hace constar el secretario, era de filiación socialista⁷⁰.

68. AMU: Urnieta, 08/09/1934.

69. AMU: Urnieta, 13/09/1934.

70. Certificado expedido por el secretario a petición del vecino de Urnieta Enrique Arizmendi. AMU: Urnieta, 1934.

Por otra parte, en el caso de Garmendia, nos consta que el caserío Azkonobieta pertenecía al alcalde suspendido José María Belaunzarán. Por lo tanto, estaríamos ante un colono que, con independencia de su filiación o simpatías partidistas, tenía una relación estrecha con el principal dirigente local del nacionalismo vasco. Suficiente motivo para rehusar el nombramiento, más allá de otro tipo de motivaciones que serían puramente especulativas a falta de más datos.

El 30 de septiembre de 1934 la prensa vasca anunciaba que el juez de instrucción número uno, que había decretado por orden gubernativa el procesamiento de los alcaldes de Alza, Pasajes, Irún, Oyarzun y Urnieta, había dictado un segundo auto dejando sin efecto el procesamiento, al no apreciarse daño alguno en los intereses municipales por abandono de cargos, como así habían hecho constar los secretarios de los municipios respectivos, a los cuales se solicitó dictamen por medio de oficio expedido por el Gobernador a instancias del juez de Instrucción. El mismo día, el militante nacionalista Enrique Arizmendi presentaba como vecino de la villa y al amparo del apartado 3º del artículo 227 del Estatuto municipal, una instancia solicitando del secretario la remisión con urgencia de una certificación del nombramiento de los gestores gubernativos, quienes gestionaban la villa desde la disolución del Ayuntamiento anterior; además, reclamaba una copia certificada del acta de toma de posesión y constitución de la corporación⁷¹.

Sobre la actitud política del que sería uno de los máximos referentes del tradicionalismo local, el secretario Juan Bautista Ayerbe, no cabe la menor duda de que se opuso a los elementos dirigentes nacionalistas más destacados de la villa. Sin embargo, una carta sin datar pero que intuímos pertenecería a los primeros días del conflicto entre ayuntamientos y Gobierno, nos disipa cualquier duda sobre la relación que aún existía entre sectores moderados nacionalistas de Urnieta y el tradicionalismo local.

En efecto, el secretario escribía a su amigo Lacarra, concejal enfermo entonces⁷². Según se lamentaba el secretario, el acta del día 12 de agosto, en el que se procedía a la “ilegal” votación de la comisión intermunicipal a la que ya hemos aludido, debía ser aprobada en la sesión del día 19. Según el secretario, los concejales nacionalistas le acusaban de haberse negado a la aprobación del acta, y de no haber convocado a los concejales para la elección de Belaunzarán. Ayerbe negaba los dos supuestos y

71. AMU: Urnieta, 30/09/1934.

72. Recordemos que Juan Lacarra fue elegido tras obtener 98 votos integrando la candidatura católica e independiente presentada por nacionalistas y sectores tradicionalistas de la villa. En esas elecciones fueron proclamados concejales Juan Antonio Ormazábal, Víctor Almorza, Guillermo Liceaga y Federico Otegui. Información remitida por el Alcalde al Gobernador Civil. AMU: Urnieta, 14/04/1931. Lacarra y Almorza pueden considerarse cercanos al nacionalismo en un primer momento, pero puestos ante la falsa tesitura de optar por reacción o revolución, buscaron acoplamiento en las filas del Movimiento, hasta el punto de que en el caso de Almorza, Ayerbe minimiza el hecho de que hubiera sido concejal nacionalista en un informe posterior. Años después, en plena dictadura franquista, Lacarra, empleado de Brunet y Cía, daba muestras de la amistad que profesaban el Secretario Ayerbe y él mismo, cuando le dirige una consulta privada sobre la propiedad de un manantial perteneciente a la esposa de Lacarra. Es evidente que el tradicionalismo y el nacionalismo en Urnieta tenían ciertos lugares comunes y espacios sociológicos fronterizos. AMU: *Correspondencia oficial 1941*. Urnieta, 29/01/1941.

responsabilizaba al primer teniente de alcalde, Federico Otegui, quien al parecer se había negado a convocar la sesión del 19 y “esta no se celebró porque él no quería. Me dijo que esperaba la orden de dimisión de todos los Ayuntamientos”. La incertidumbre del momento parece haber hecho mella en el primer teniente de alcalde, que al día siguiente renunció a sustituir al Alcalde por sus obligaciones en la capital que no le permitían dedicarse al Ayuntamiento.

Denunciaba Ayerbe que todo este conflicto era de carácter político, pero en su escrito aparecía claramente quien dirigía la estrategia nacionalista a nivel local. El Alcalde suspendido, Belaunzarán le advirtió que todos los concejales se desentenderían de sus cargos y que, por lo tanto, dejara de requerirles uno a uno a asumir la Alcaldía en funciones enviando al alguacil. Ante las consecuencias que podría depararles su actitud, parece que tres concejales habían acusado a Ayerbe de no haberles preguntado si querían ser alcaldes o no. Dolido, el secretario añadirá:

La acusación sin fundamento alguno, precisamente cuando anoche, confirmando su actitud anterior vinieron a decirme que ellos no querían seguir actuando. Todo por no tener la nobleza de declarar lo que todo el mundo sabe: que esa actitud obedece a disciplina de partido o a indicaciones que reciben no solamente en éste pueblo, sino todos los concejales dimisionarios de otros. Cuando la pasión ofusca, no hay medio de razonar.

El conflicto entre concejales y secretario parece residir en el hecho de que en otros municipios se habían firmado las actas pertinentes convocando ayuntamientos, pero según el secretario para las elecciones hechas el 12 de agosto, se habían convocado sesiones extraordinarias con sólo ese punto en otros municipios, “menos en los no pocos que se simuló en...los batzoquis” (SIC), donde se explicaba que se levantara acta al momento o lo firmaran antes de la suspensión de los alcaldes o abandono del cargo por los concejales. Sin embargo, en Urnieta fue una sesión ordinaria y su acta no podía ser firmada sin previa sesión y acuerdo de aprobación en forma legal.

Ayerbe continuaba añadiendo que habiendo sido declarados nulos esos acuerdos por el Gobierno, lo mismo daba que el acta estuviera firmada o no. El enfrentamiento estaba servido y, según el secretario, iba por otros derroteros:

Lo que se ve es que se me quiere armar un conflicto, pero con mala fortuna, porque yo, en defensa propia, haré todo el historial a quien se debe, incluso al Colegio secretarial donde ningún miembro ha obrado de otra manera⁷³.

Frente a este enfrentamiento de carácter político entre las derechas españolas y el nacionalismo vasco, capaz de generar incertidumbre y divisiones en el seno de la mayoría nacionalista vasca que compartía muchos espacios con las primeras, hubo también una vertiente de la crisis del 34 que asustaba más a las gentes de orden por su carácter de conflicto social. Los llamados “extremistas” por los franquistas una

73. Carta remitida por Juan Bautista Ayerbe, secretario municipal, al concejal Juan Lacarra. AMU: Urnieta, 1934.

vez finalizada la guerra, también tuvieron repercusión en Urnieta y de forma violenta. Por un informe remitido al juzgado militar nº 16 de San Sebastián, con fecha del 5 de abril de 1939, sabemos que en octubre de 1934 hubo acciones violentas conectadas con los conflictos de octubre de ese año.

En concreto, Victoriano Muñoz, según la versión franquista asaltó la camioneta de la señora viuda de Querejeta, que conducía su hijo José, en el barrio de Oria, e incató la mercancía y repartió el pan aprehendido entre “las vecinas rojas del mismo barrio”. Como se verá, Muñoz destacaría poco después como dirigente republicano. Baste esta mención para resaltar la existencia de un gran malestar entre la población obrera de Oria, hasta el punto de tener que asaltar una camioneta, para que las mujeres obreras del barrio tuvieran con qué sustentar a sus familias⁷⁴.

Si los obreros estaban organizados, no menos organizados estaban los sectores agrícolas y ganaderos de la villa. En este amplio sector de la población, la organización agraria nacionalista *Nekazarien Baskuna* vino a jugar un papel fundamental en la concienciación del mundo rural, apoyando su formación y la mejora de sus condiciones de vida. Los curas nacionalistas jugaron un papel fundamental en la implantación e impulso a este movimiento⁷⁵.

Sin embargo, había cosas que no cambiaban. El primer domingo de enero de 1935, como desde hacía 140 años, Urnieta iba a vivir un nuevo acontecimiento religioso. En este caso, el *Errosario Eguna* era un acto religioso popular y masivo que atraía a Urnieta multitudes provenientes de Navarra, fundamentalmente de Lesaca y Vera; o de la misma Guipúzcoa, la mayoría de Lezo, Oyarzun, Fuenterrabía, Irún y Pasajes, junto con algunos pocos del Goyerri.

El acontecimiento religioso venía a alterar el tradicionalmente tranquilo discurrir cotidiano del casco de Urnieta. En la entrada del templo se compraba una vela y se entraba. El acto comenzaba con una misa mayor, con los mejores oradores y cantantes. Se pagaba otra misa, llegando a la cantidad de 200 misas en agradecimiento de enfermos curados. Tras tomar los Evangelios, que eran de 4 tipos en Urnieta, hechos para curar dos clases de enfermos (reumáticos y niños que no dormían), se pasaba a besar la reliquia que era el cuerpo de Santa Leocadia, en la pequeña iglesia o ermita homónima. En el primer domingo, se contabilizaron hasta 6.000 fieles y durante todo el mes de enero, cada domingo, se repetiría la escena. Al mediodía llegaba más gente, y Urnieta se llenaba de coches, muchos de ellos procedentes de Navarra.

Este acto religioso, era un punto de encuentro entre los católicos del municipio y entre éstos y otros de municipios cercanos. La juventud, sometida a un constante control de su comportamiento por parte de los mayores, tenía la ocasión de socializarse en este tipo de grandes celebraciones. Chicos y chicas conseguían romper los muros

74. AMU: *Correspondencia oficial 1941*. Urnieta, 27/08/1941.

75. ENTZUN. “Nekazari itzaldiak Urnieta’n”. En: ARGIA, 04/08/1935; pág. 11, y “Nekazariak Urnieta’n”. En: *El Día*, 01/08/1935; pág. 6.

que les dividían y se entablaban relaciones de amistad que podían desembocar en noviazgos, y no menos matrimonios.

Una actividad que se puso de moda entre chicos y chicas en esa época, fue la de las cintas de colores que se vendían en una mesa situada en el exterior. De cualidades presuntamente milagrosas, los jóvenes las adquirían y se las ataban a la cintura o al cuello, contra los dolores de cintura o contra el reuma. Según el corresponsal que nos menciona esta novedosa moda entre la juventud urnietarra, la Iglesia no tenía nada que ver en este negocio que atraía a los jóvenes de ambos sexos. El cronista que nos cuenta esta innovación, no tenía ninguna duda sobre el carácter y objetivo de esta nueva moda: “Bestetarako ez dakigu; baña, bestela ezinda, neskak mutillakin, edo mutillak neskakin, itzbidea artzeko ez du izan bear txarra. Bertan igarri genion!”

El párroco Juan Ayerbe, que llevaba 27 años al frente de la parroquia de la villa, vascoparlante como el anterior párroco Antia, a quien se nos define como “euskaltzale porrokatu” atribuía la presencia de castellanoparlantes vendiendo rosquillas, la mayoría al parecer, al abandono de este tipo de trabajos por parte de los vascos “baña gaurko gaztediak guziari eltzen dio bezondaiela”.

Los cambios en las costumbres y en la moralidad de los jóvenes, más allá de otros cambios más o menos aceptados por los sectores tradicionalistas de la villa, eran fuente de preocupación y rechazo. Frente a bailes populares típicos vascos, con el *txistu* como instrumento destacado, bailes sueltos todos ellos; otro tipo de bailes, se consideraban inmorales y lascivos: “Aldika, txistu soñu alaiean, ankak arin, soña biurri, gure dantzaldi ederrean. Bestetan, berriz, zorigaizto ‘banda’ soñuan. Lizunke-riaren bide erreza. Nolatan ekartzen ote dituzte onelako dantza eldu soñuak?”

Otra faceta sujetada a crítica era el de las jovencitas que anunciaban un cambio de costumbres y actitudes de las mujeres al calor de los cambios que acompañaban al período republicano, así, el cronista nos indica la existencia de novedades indeseables, aunque sin especificar en qué consisten, aunque parece referirse a las nuevas modas en la vestimenta de las jóvenes urnietarras: “Emakumetxo buru ariñak ikusi genitun an ere. Gure erriko gizon emakume jatorrak berriz, igande soñeko apañakin. Baserritar jantzi oiek, leku orretan, ez ote dira gure oiturak iraintzetan jarriak?”

Las resistencias que observamos en este acto festivo, por parte de sectores reaccionarios, estallan en la Guerra Civil que asolará Urnieta un año después. Entonces, los dos sectores católicos de la villa chocarán con un resultado negativo para los nacionalistas. Los vencedores, cuyos cómplices en el municipio compartían el amor por lo vasco, ligando lo tradicional con la religión y las manifestaciones culturales vascas, acabarán con esta visión, imponiendo en Urnieta, como en todo el territorio español, un único idioma: el castellano.

Pronto se corregirían los “errores” republicanos, imponiéndose una nueva realidad, que salvo en el tema del euskera, parecen venir a dar la razón al cronista que con tanto desagrado había observado la “contaminación” de algunas gentes de Urnieta:

(G)ure erria zenbat eta euskaldunago, orduan ta sinismen andiagokoa. Arrotz eresiak entzun ta dantza elduan ikusi ez ba'genitun, akatsik gabeko jaia ikusi genduana. Urengorako akatsik ezpalitz [...]⁷⁶.

2.2. La guerra y su impacto en Urnieta

Los militares que se sublevaran el 18 de julio tendrían uno de sus baluartes en la provincia de Navarra. El general Mola, dueño de la situación en el territorio navarro desde el principio, puso su mirada en el control de Guipúzcoa, con el objetivo de cortar los suministros a los republicanos ocupando el territorio próximo a la frontera francesa. Para ello, entre el 18 y el 22 de julio avanzó hacia Irún. La voladura del puente de Endarlaza y el fracaso de los rebeldes en San Sebastián, abortaron los planes de los facciosos navarros que se lanzaron sobre la frontera guipuzcoana para avanzar por distintos puntos, mal defendidos por los partidarios del régimen republicano que vivían una situación de desorganización y falta de recursos militares acuciantes.

No tenemos demasiadas referencias sobre el desarrollo de la guerra y las vivencias de los urnietarras en esas fechas. Pero podemos hacernos eco de trabajos que han estudiado más detenidamente el desarrollo de los acontecimientos en otras localidades guipuzcoanas.

En ese sentido, tenemos el valioso testimonio de un Andoáindarra que fue testigo de la situación vivida en Andoáin y en Urnieta. Martín Ugalde, nacido en Andoáin en 1921, de madre hernaniarra y con familiares en la villa de Hernani, aunque su padre era concejal nacionalista de Andoáin. Relata sus vivencias y asegura que en un primer momento, al conocerse la noticia del levantamiento de una parte del ejército, se suspendieron las clases y cesó la actividad en las fábricas. Los trabajadores se reunían desconcertados y buscando armas para enfrentarse al enemigo local: los carlistas. Las pasadas vivencias bélicas, la memoria histórica, les hacían temer la llegada de las fuerzas carlistas por el monte, por la zona de Tolosa.

Con la guerra, por lo tanto, se dio una situación excepcional. La vida cotidiana sufre una paralización, pues no era habitual que escuelas y fábricas cerraran, sólo ocurría los domingos. Los leales a la democracia republicana se echaron al monte escudriñando los rincones en busca del enemigo carlista imaginado. Tolosa y San Sebastián se convirtieron en centros a los que acudían los hombres de Andoáin. En el caso del primer municipio, en previsión de un ataque carlista; en el segundo, sin embargo, con ánimo de ayudar a sofocar a los militares sublevados en los cuarteles de Loyola. Eso sí, la mayoría sin armas, y si acaso, con las escopetas de caza o alguna pistolita.

Traemos a colación el relato de Ugalde, pues vivió la primera etapa de la guerra a caballo entre Andoáin y Hernani, pasando por Urnieta, retrocediendo hacia San Sebastián primero, para llegar con otros mucho miles de guipuzcoanos hasta Zumaya.

76. LIERNI, Urtsin. "Errosario egunez Urnieta'n". En: *Argia*, 20/01/1935; pág. 3.

Cuenta Ugalde que en Andoáin se vió como una revelación extraña y totalmente novedosa la aparición de mujeres, provenientes de San Sebastián, vestidas con monos y gorras azules, como los hombres que las acompañaban, con inscripciones de la UGT y de la CNT, algunas otras eran comunistas. Fuerzas organizadas en la capital que llegaban a los pueblos a por provisiones. La falta de orden y de respeto por la propiedad privada, con la entrada en villas o casas deshabitadas (suponemos que de derechistas que abandonaban la localidad, o tal vez de veraneantes ausentes). Los municipios cercanos a la capital empezaban a vivir con inquietud estas incursiones⁷⁷. Nos imaginamos el impacto que pudo causar la presencia de jóvenes portadores de ideologías ajena a las predominantes en las localidades aludidas, muchos de ellos desconocedores de la lengua y costumbres del país. El hecho de que esos jóvenes fueran de ambos sexos, con indumentaria reputada como masculina (los monos de los trabajadores), debió de causar el suficiente impacto en la sociedad para que Ugalde lo destacase como algo a resaltar en sus recuerdos de la guerra⁷⁸.



1937. El Franquismo volvió a quitarle importancia a la mujer como individuo, la educación debía encaminarse a formarlas como futuras esposas y madres, siempre sometidas a un hombre: padre, hermano, marido o hijo. Grupo de alumnas urnietarras.

77. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *La guerra en Euskadi* (3^a ed.rev.y amp.). Andoáin: Txertoa, 2007; págs. 323-328.

78. Está documentada la presencia de unos 100 mineros asturianos de ideología comunista, los temidos "dynamiteros asturianos" que participaron tanto en la defensa de Irún como en el frente de Urnieta en agosto de 1936. VV.AA. *Historia general de Asturias, tomo IX: La Guerra Civil*. Gijón: Editor Silverio Cañada, 1978.

Desde un primer momento, los elementos derechistas más significados en Urnieta, fueron objeto de estricto control, cuando no de detención. Juan Bautista Ayerbe Irastorza, el secretario municipal con una dilatada carrera política de lucha contra los nacionalistas, fue el primer detenido al conocerse la noticia del alzamiento militar, e incomunicado por ello mismo. Por su destacado papel dentro de la derecha guipuzcoana, fue encarcelado primero en San Sebastián, y luego evacuado con otros destacados prisioneros derechistas a las cárceles de Bilbao⁷⁹.

Sobre su detención y liberación en Bilbao hay un interesante informe emitido por el delegado local de Falange Española Tradicionalista y de las JONS. Tras ser detenido e incomunicado en Urnieta, fue trasladado

[...] entre pistoleros a los calabozos del Gobierno civil, luego a las cárceles del Kursaal, barco Aranzazumendi, prisión del Carmelo y últimamente a la de Larrinaga de donde, después de estar en inminente peligro de muerte (puesto que muchos compañeros suyos fueron asesinados en los asaltos de las turbas a las cárceles de Bilbao) pudo fugarse en la noche que precedió a la entrada victoriosa de las tropas nacionales [...] en la capital vizcaína⁸⁰.

El dirigente obrero, Victorino Muñoz, vuelve a aparecernos en plena guerra, infundiendo terror entre los partidarios de los sublevados. Este vecino de Oria se adhirió a las milicias y cogió las armas para combatir a los militares rebeldes. Según acusaciones posteriores, Muñoz participó activamente en todos los frentes. En la defensa de San Sebastián actuó como sargento de milicias y los enemigos de la República le consideraban “elemento muy peligroso”. Dueños de la situación en Oria, los milicianos asaltaron el Palacio Brunet donde sólo se encontraban el guarda José Illandia Toledo y la cocinera de la familia Anastasia Bengoechea. Ropa, colchones y mobiliario fueron incautados “e incluso fue volada la caja fuerte”.

Después de la caída del monte Buruntza en agosto de 1936, Muñoz asaltó el establecimiento de Javier Ormazábal siendo testigos de ese hecho el vecino de Oria, Santos Igartua, el baserritarra Feliciano Urruzola, del caserío Echeverri de Lasarte, y el vecino del mismo barrio, Fructuoso Iriarte. La Iglesia no se libró de la ira de Muñoz, y también se apoderó de la casa del párroco de Lasarte, Rosendo Recondo, a quien “saqueó” la casa y en otra ocasión le visitó de noche pidiéndole dinero, provocando la huída del párroco a Andoáin. Los milicianos que él mandaba se encargaron de controlar a los elementos sospechosos, como lo atestigua su acción para detener a Nicolás Echarri y Agustín Alcáiñ, a quienes buscó en el caserío Irigoyen habitado por Domingo Astiazarán, al que Muñoz encañonó con una pistola para arrancarle el paradero de los dos fugitivos, y registró el edificio minuciosamente “incluso penetrando en el dormitorio en que se encontraban las hijas de dicho Sr. Astiazarán”.

79. Informe remitido al director general de Seguridad por el alcalde Bartolomé Ugalde y el Jefe Local de FET y de las JONS, Saturnino Larburu, sobre la intachable conducta del excautivo y por ello mismo caballero de España, Juan Bautista Ayerbe, desterrado a Alcaraza (destierro que quedó invalidado). Urnieta: AMU, 07/01/1942.

80. Informe del delegado local de FET y de las JONS de Urnieta a favor del sancionado Juan Bautista Ayerbe. Urnieta: AMU, 03/08/1938.

A pesar de su supuesta peligrosidad, las autoridades franquistas no supieron calibrar su grado de participación en el asesinato del vecino de Lasarte-Hernani, Cecilio Umánez, quien vivía en casa del hernaniarra Antonio Mercero, aunque se sospechaba que alguna implicación podía tener en actos de represión violenta de los facciosos, puesto que “Victorino y sus compañeros, salían mucho de día y de noche en automóvil para intervenir en toda clase de delitos comunes”⁸¹.

Sin embargo, la visión republicana mayoritariamente era bastante conservadora. Pocas mujeres vascas cogieron las armas para defender la legalidad republicana. Las mujeres guipuzcoanas básicamente vivieron la guerra como madres, esposas e hijas de los hombres que salieron a combatir. Por esa misma razón, millares de mujeres y niños protagonizaron el mayor éxodo de guipuzcoanos que se haya visto nunca⁸². La ideología no fue, en ese sentido, ningún problema. Gentes de izquierda y derecha, nacionalistas o no nacionalistas se lanzaron a carreteras y caminos huyendo de las consecuencias de la guerra. La prensa republicana nos habla en esos términos en cuanto a la mujer, como elemento pasivo en la guerra, mientras los hombres se nos presentan como los protagonistas del campo de batalla, las víctimas de actos criminales que iban cometiendo los sublevados en las poblaciones civiles que caían en su poder⁸³.

Sobre el papel del nacionalismo Andoaindarra, Ugalde aseguraba que se ocuparon mayormente de vigilar los caminos de acceso desde el monte, intentando controlar el alcance del avance enemigo, recorriendo los caseríos diseminados por la geografía guipuzcoana. El control era doble, pues además de vigilar las posiciones enemigas que avanzaban desde Navarra, se procuraba impedir a los elementos carlistas abandonar las localidades en las que se vieron atrapados por el alzamiento. El papel del nacionalismo, en boca de Ugalde, fue el de mantener el orden con una tolerancia que los franquistas no mostrarían una vez ocupados municipios como Andoáin⁸⁴.

Tras conquistar Tolosa el 15 de agosto, dos días después caía Andoáin en manos de las fuerzas sublevadas contra el Gobierno, tras la amenaza de ser bombardeada por el enemigo. La conquista de Beasain a finales de julio, con las matanzas desencadenadas en el municipio, junto a la destrucción de bienes y propiedades, había extendido el terror entre la población guipuzcoana⁸⁵.

Por eso, pretendiendo escapar a un destino incierto, comenzó un gran éxodo de población civil, con las autoridades civiles municipales a la cabeza, que acompañaba a los defensores de la república en su retirada hacia San Sebastián.

81. AMU: *Correspondencia oficial 1941*. Urnieta, 27/08/1941.

82. Martín Ugalde nos habla, como niño que era entonces, de la soledad en que quedaron las mujeres cuando todos los hombres de la familia se fueron a la guerra. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *Op.cit.*; págs. 330-331.

83. *Frente Popular*, 03/09/1936; pág. 6.

84. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *Op.cit.*; págs. 328-329.

85. Hasta ese momento, las pequeñas localidades que habían caído conquistadas por los sublevados, no habían visto la huida más que de una serie de dirigentes o militantes de izquierda, o de los que directamente habían tomado parte en los combates contra los invasores. BARRUSO, Pedro: “El difícil regreso. La política del Nuevo Estado ante el exilio guipuzcoano en Francia (1936-1939)”. In: *Sancho el Sabio*, nº 11, 1999; págs. 101-140.

Los nacionalistas de Urnieta huyeron en gran número⁸⁶, pero el caso del enclave industrial de Oria fue aún más significativo, pues los obreros de la fábrica de Brunet abandonaron sus casas, que fueron entre febrero y julio de 1937 objeto de requisa, incautación y depósito tras ser inventariados los muebles y demás enseres abandonados por los obreros, en lo que parece haber sido motivo de las primeras fricciones entre los partidarios del nuevo régimen.



Urnieta, presentó este aspecto durante gran parte de la primera mitad del siglo XX. Las transformaciones fueron lentas y poco perceptibles, hasta la industrialización de los años 60.

En un proceso que duró como mínimo hasta abril de 1938 y recogido en una carpetilla sobre el asunto de los obreros de Brunet, hay un claro enfrentamiento a tres bandas: Brunet, Ayuntamiento y particulares. En primer lugar, la orden de requisas parece haber surgido de la autoridad militar, cuya ejecución corrió a cargo del Ayuntamiento urnietarra, quien designó una comisión a la que suministraron una serie de particulares fondistas. El enfrentamiento en relación a quién ordenó la actuación y a quién debía correr con los gastos y en qué proporción, estaba servido.

Los Brunet, propietarios de las casas de los obreros, alegaban no haber ordenado las requisas ni los desalojos de muebles y enseres. Al parecer, siempre según la versión de la empresa, los comisionados de la requisas habían solicitado un local para depo-

86. La mayoría de los urnietarras regresó al caer el frente establecido en torno a Zumaia, aunque tenemos referencias a nacionalistas como Jose Berreyarza, de quien en 1938 se aseguraba debía hallarse refugiado en Francia, tras haber abandonado la villa en agosto de 1936. AMU: *Correspondencia oficial 1938. Urnieta, 16/01/1938.*

sitar los muebles y la camioneta de la fábrica para su servicio. Sin embargo, los Brunet aseguraban no haber intervenido para nada en el encargo ni habían garantizado costear las comidas suministradas a los comisionados, ni nadie les había insinuado la posibilidad de que éstos recayeran en la empresa. No obstante, ofrecían sufragar el 50% de esos gastos.

Sin embargo, uno de los afectados, Javier Ormázabal, quien había presentado una factura de 1.433,95 pesetas, sólo aceptaba rebajar 100 pesetas; Agustín Zabala, de un total de 221 pesetas, rebajaría 55,25; mientras, la tercera fondista, Romana Olloquiegui, reduciría 47,80 pesetas de la factura de 191,25 presentada⁸⁷.

Volviendo al asunto del impacto que la guerra tuvo en Urnieta, la caída de Andoáin supuso para Urnieta la llegada de miles de personas que se dirigían hacia Hernani. La gente huía prácticamente con lo puesto, la mayoría a pie, pues apenas quedaban coches. Entre Urnieta y Hernani se estableció el frente⁸⁸. Ambas villas se convirtieron en objetivo de los bombardeos enemigos, mientras la prensa republicana anunciaba el destino que a las mujeres leales al Gobierno les esperaba si caían en manos de los franquistas. En efecto, mientras la prensa explicaba los supuestos éxitos de la aviación republicana que atacaba a las fuerzas que amenazaban conquistar Urnieta y Hernani, también sacaba a colación que

[...] Franco incita a los cabilenos al botín. Botín de carne. Son las mujeres españolas lo que les ofrece como supremo regalo. La madre, la esposa, la hermana de Franco han de sentir en sus entrañas la ofensa del hijo maldito, del esposo infame, del hermano asesino⁸⁹.

Se dieron una serie de batallas en torno a Urnieta, que conllevaron la presencia de numerosos jóvenes milicianos que defendían la villa de los constantes ataques de los “requetés” y demás fuerzas sublevadas. Entre las milicias republicanas presentes en la villa podemos mencionar a las “Milicias Azaña”, cuando esta fuerza compuesta por jóvenes republicanos de izquierda llegó a Urnieta a finales de agosto, se encontró una población prácticamente despoblada de urnietarras. En la plaza, sin embargo, se concentraban numerosos milicianos a la espera de un ataque enemigo que se había hecho fuerte en los pinares y caseríos de la zona rural, a escasos 50 metros de los milicianos que defendían el casco. El papel de los dinamiteros asturianos fue importante en el sentido de insuflar moral a los defensores de la República que venían retrocediendo desde Tolosa. Dinamita y bombas de mano, manejadas con destreza por los asutirianos, hacían retroceder a los atrevidos carlistas que no cejaban en su empeño de apoderarse de Urnieta⁹⁰. Durante los últimos días de agosto y los primeros de septiembre, los caseríos circundantes serían objeto de avances y retrocesos de unos y otros.

87. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 16/01/1938.

88. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *Op.cit.*; págs. 330.

89. *Frente Popular*, 26/08/1936; pág. 1.

90. En esta misma noticia se daba cuenta del asesinato de un pastor urnietarra a manos de los requetés que merodeaban por los dispersos caseríos de la zona. *Frente Popular*, 27/08/1936; pág. 2.



Durante muchos años el casco urnietarra mantuvo un aspecto marcadamente rural.

Ugalde cita la existencia de una ametralladora apostada en el monte Buruntza, la misma que antes se había ubicado en la torre de la iglesia de Andoáin. En esa posición estratégica, la ametralladora, manejada por milicianos belgas defendía el acceso a Urnieta, Lasarte y Oria. Desde Santa Bárbara se podía defender la carretera hacia Bilbao, fundamental para mantener comunicada la capital guipuzcoana con la vizcaína. A partir de ahí, San Sebastián se convertiría en el destino de quienes desde Hernani y desde Irún iban retrocediendo ante el avance enemigo⁹¹.

El 6 de septiembre los sublevados bajo el mando del coronel Iruretagoyena penetraron en el casco de la villa de Urnieta, pero ante la resistencia de los milicianos republicanos y las bajas provocadas por estos, los atacantes se vieron obligados a retroceder, verificando la conquista definitiva unos días después.

Derrotados el enemigo republicano y el nacionalista, inmediatamente se procedió contra la simbología nacionalista. El 20 de septiembre de 1936, los nuevos dirigentes del Ayuntamiento volvieron a recuperar el antiguo nombre de Idiazábal para la calle Sabino Arana Goiri⁹². El 22 de noviembre del mismo año, fueron cesados todos los funcionarios afiliados al PNV, por orden del Gobernador⁹³. Una de las afectadas por la

91. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *Op.cit.*; págs. 331-332.

92. AMU: *Libro de actas 1934-1936*. Urnieta, 20/09/1936. Acta nº 282.

93. AMU: *Libro de actas 1934-1937*. Urnieta, 22/11/1936. Acta nº 289.

represión laboral fue la maestra de la escuela rural de Goiburu, Ángela Arrúe Inchauspe, sustituida por la tradicionalista Matilde Aranzaolatroque Irastorza⁹⁴.

Dueños de la situación, los franquistas urnietarras pudieron comprobar la sangría demográfica que supuso para la villa la guerra. Documento fundamental es el *Padrón de habitantes de 1935*, sobre el cual se fueron anotando interesantes datos sobre la situación en la que quedó Urnieta. A las lógicas bajas por muerte o traslados no relacionados con el conflicto, los nuevos amos de la situación sumaron datos sobre los movimientos demográficos ligados a la guerra.

A consecuencia de la derrota republicana, un total de 468 urnietarras “huyeron con los rojos”, siguiendo el repliegue de los defensores de Guipúzcoa, a los que hay que sumar los habitantes que abandonaron la villa con destino a Francia, Bilbao u otras poblaciones. Esa cifra total, sin embargo, oculta un diferente y significativo impacto en el municipio, si observamos lo ocurrido por zonas.

En efecto, el resultado final era que el barrio de Oria quedó prácticamente deshabitado, perdiendo 347 pobladores. Familias enteras de obreros huyeron aterrados. Estos obreros de ideas socialistas y republicanas suponían un 74,15% del total de urnietarras huidos, siguiendo el repliegue de las fuerzas republicanas. La denominada Pequeña Rusia, foco insurgente y revolucionario había sido erradicada por la fuerza de las armas.

El barrio de Lasarte, núcleo más heterogéneo en el que habitaban familias pertenecientes a diferentes estratos sociales, con abundancia de jornaleros, pero también labradores, sirvientas y otros oficios como el de peones, perdió 62 habitantes. El peso que sobre la población total tenían ciertos oficios, nos indica ya el arraigo que en este barrio tenían los sectores antirrepublicanos a los que, por otra parte se aludirá en un documento posterior, fechado en 1946 y al que haremos referencia en su momento.

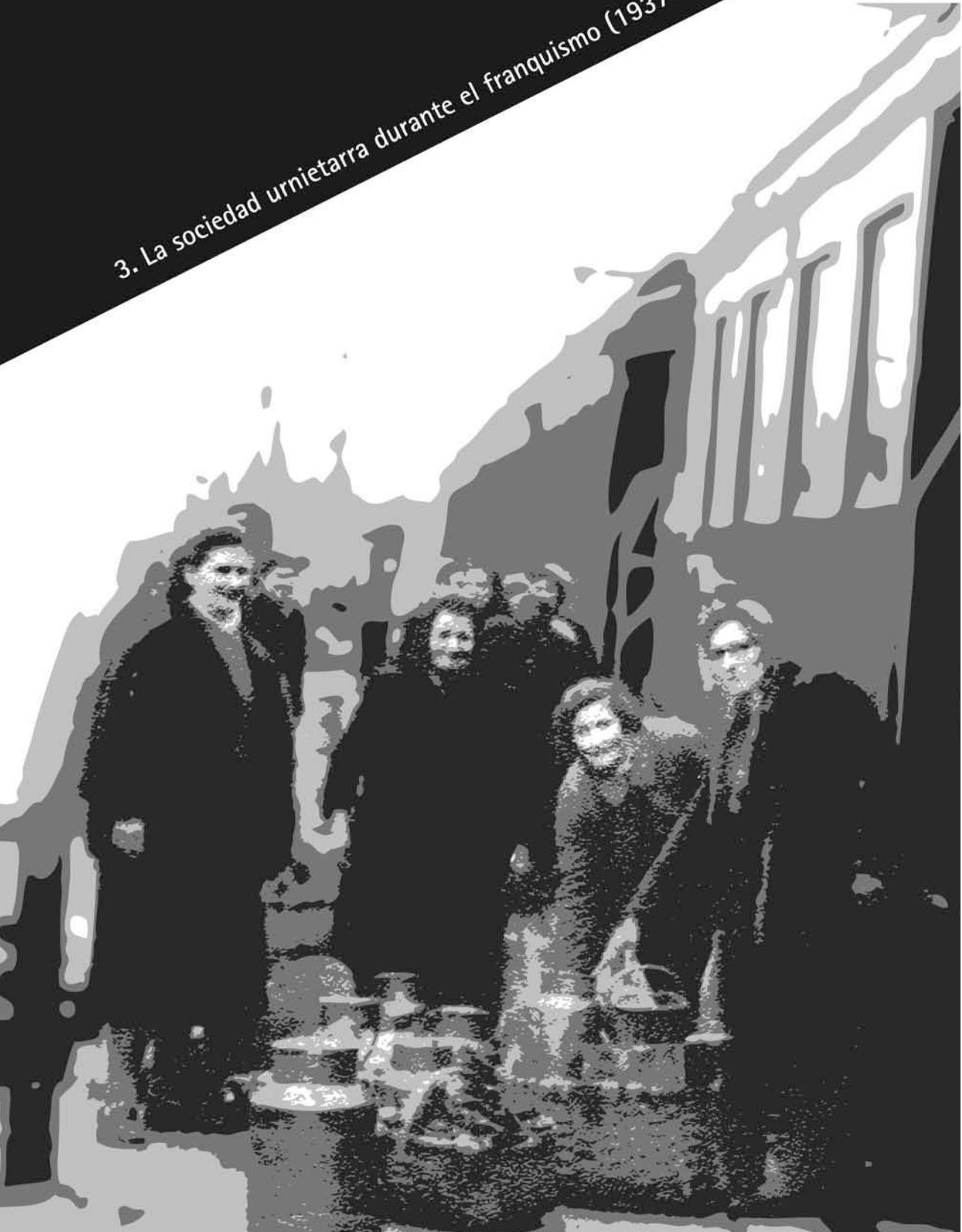
El casco de Urnieta, en el que se aglutinaban los residentes en las calles San Juan y Sabino Arana (actual calle Idiazábal), fue el siguiente núcleo que más habitantes perdió después de los dos mencionados. Sin embargo, los 13 habitantes que abandonaron la calle San Juan representaban un porcentaje mayor del que en un primer momento pudiera parecer, ya que en esa calle vivían antes de la guerra el prior, los 13 auxiliares y los 90 alumnos del convento de los Oblatos que nos indica el padrón de habitantes de 1935. Es de suponer que tras la conquista de Urnieta, con la destrucción del convento durante el conflicto, los 104 habitantes del edificio habrían desaparecido de la población huyendo de la represión republicana primero, y de los efectos de la guerra después. No en vano se quedaron sin convento a causa del conflicto, y el edificio no pudo reconstruirse finalizada la guerra. Tampoco sabemos si las monjas y sus novicias siguieron en Urnieta, con lo que habría que preguntarse si a las bajas anteriores deberíamos sumar, si no todas, sí la mayor parte de las 35

94. SALINAS ELOSEGI, Aitziber; AGUIRRE, Juan. *Urnietako irakaskuntzaren historia laburra: Pedro Viteri Aranaren mendeurrenean = Breve historia de la enseñanza en Urnieta: en el centenario de Pedro Viteri Arana*. Lankidetza, 44. Donostia; Eusko Ikaskuntza, 2007; pág. 62.

monjas habitantes en el convento de Presentación de María. Otras nueve personas eran sacerdotes con sus criadas, y otras nueve residían en la Casa de Beneficencia que regentaba una viuda. Esto es, los 13 urnietarras “rojos” que huyeron suponían el 8,5% de los 153 habitantes no relacionados con una institución religiosa o benéfica que nos cifra el padrón de 1935. Además, de la calle Sabino Arana huyeron otros 42 urnietarras, suponiendo un porcentaje menos elevado que el de San Juan, pero también significativo.

Finalmente, consecuencia tal vez del apego a la tierra, tan propio de las sociedades rurales, la zona agrícola y ganadera de Urnieta sólo perdió 4 habitantes, a pesar de la adhesión de muchos *baserritarras* al nacionalismo vasco. Este núcleo se convertiría en adelante en el núcleo más sospechoso para las autoridades franquistas, según reconocerían en documentación oficial remitida a las autoridades superiores.

3. La sociedad urrieta durante el franquismo (1937-1975)



Legorretako gizon bat, bere andriaz aspertuta, juan zan Tolosako perira
andria saltzera.
Kalerik kale zebilen deadarka: ¡Andra ederra ta merke! ¡Andra ederra ta merkel!
Beste gizon batek esan zion:
–Andra ona dala, esazak ba...
–Andra ona izan balitz, etxian eukiko nian, erantzun zion Legorretarrak.
(Urnieta 1948, texto publicado en el programa de fiestas)

En este capítulo adquiere gran importancia el testimonio aportado por nuestros informantes urnietarras, ya que actualmente es difícil conseguir informantes más allá de la guerra civil y el franquismo. Siempre quedan, ciertamente, los testimonios indirectos, pero es en este punto en el que necesariamente deben incluirse las referencias a las individualidades que nos han aportado su visión sobre Urnieta y su vivencia personal.

Las 11 personas que hemos seleccionado para nuestro trabajo (9 mujeres y 2 hombres), superan todos ellos los 40 años, siendo muchos los que rondan los 60 o superan esa edad. La mayoría de las mujeres que hemos entrevistado, han sido fundamentalmente amas de casa, algunas de ellas han tenido una incursión más o menos directa en la política local, la mayoría ha estado vinculada a los movimientos culturales, sociales y religiosos del municipio.

Informante (1) : Mujer, casada, ama de casa, euskaldun oriunda de la zona rural de Goiburu. Estudió en la escuela de Xoxoka. Antes de casarse acudió a la academia de las hermanas Arizmendi, donde aprendió a coser. Compaginó su trabajo doméstico con la ayuda que prestaba a su familia en el negocio familiar. Estuvo vinculada al movimiento de las ikastolas y la Iglesia.

Informante (2): Mujer, casada, funcionaria, castellanoparlante oriunda del casco. Hija de inmigrantes afincados en Urnieta. Estudió en Presentación de María de Urnieta y el Bachillerato lo cursó en la capital. Practicó deporte en su juventud, acudiendo a diferentes competiciones.

Informante (3): Mujer, casada, obrera, euskaldun oriunda de la calle Idiazabal. Hija de inmigrantes afincados en Urnieta. Miembro de movimientos sociales.

Informante (4): Mujer, casada, ama de casa, euskaldun de la calle San Juan. Hija de inmigrantes afincados en Urnieta. Participó en los movimientos culturales y euskaltzales de la villa.

Informante (5): Mujer, casada, castellanoparlante, miembro de movimientos sociales.

Informante (6): Hombre, viudo, castellanoparlante oriundo del barrio de Oria, antiguo barrio urnietarra actualmente integrado en el municipio de Lasarte-Oria.

Informante (7): Mujer, casada, ama de casa, euskaldun de la zona rural.

Informante (8): Mujer, casada, ama de casa, euskaldun impulsora de la ikastola Ega-pe junto a otras mujeres de la villa.

Informante (9): Mujer, casada, ama de casa, euskaldun impulsora de la ikastola Ega-pe junto a otras mujeres de la villa.

Informante (10): Hombre, euskaldun de la calle Idiazabal.

Informante (11): Mujer, soltera, participó en el impulso del euskera. Muy vinculada a la iglesia.

3.1. La represión franquista en Urnieta

Dueños de la situación los requetés, las fuerzas derechistas locales se mostrarán dispuestas a aplicar las órdenes dictadas desde agosto por la llamada Junta Carlista de Guerra, nombre con el que se designaba al mando rebelde en Guipúzcoa. El objetivo era hacerse cargo inmediatamente de las instituciones e impedir un posible vacío de poder. Las autoridades franquistas de la villa, de ascendiente básicamente tradicionalista y con lazos estrechos con gran parte de la población urnietarra que había simpatizado con el nacionalismo, mostrarán en todo momento una actitud paternalista hacia la masa social nacionalista, con duras críticas al elemento jeltzale dirigente al que acusará constantemente de haber llevado a error a gran parte de la población de la villa. Esa minoría nacionalista destacada sería, por lo tanto, la víctima principal y predilecta de la depuración política puesta en marcha por el carlismo local.

Los nacionalistas de Urnieta, así como la población en general, por lo menos en Vizcaya y Guipúzcoa, fueron considerados por el Nuevo Estado como traidores. El centralismo franquista y su afán de venganza, incluyendo entre sus víctimas políticas al franquismo vizcaíno y al guipuzcoano, se tradujo en el decreto por el que se anulaba el Concierto Económico y se sustituía por el título de “Provincias traidoras” para vizcaínos y guipuzcoanos. Las nuevas autoridades municipales se encontraron así, con un nuevo régimen que alteraba la administración municipal en un contexto de aumento de obligaciones y gastos, y una drástica supresión de recursos merced al centralismo y a la paralela crisis económica⁹⁵.

95. Pronto surgieron nuevos negocios con la vista puesta en el vértigo que producía la nueva situación a los regidores locales. Es interesante la oferta comercial presentada a varios municipios, entre ellos Urnieta, por parte de dos destacados militantes donostiarra de FET y de las JONS, José Luis Usandizaga y José Alberdi. Los dos militantes ofrecían su experiencia en la Contaduría de la Diputación, y en el caso de Usandizaga además contaba con el título de la Carrera Mercantil. Su propuesta era

No nos consta la existencia en Urnieta de un pluralismo político que sí se observa en otros municipios. El falangismo no parece haber hecho sombra al tradicionalismo local, que nos aparece en todo caso dividido entre quienes habían permanecido fieles a la ideología carlista y quienes, durante cierto tiempo, se habían acercado al nacionalismo vasco. El Decreto de Unificación del 19 de abril de 1937 pondría fin en todo caso a cualquier intento de diferenciación en ese sentido. Franco y sus colaboradores habían optado por un partido único que agrupase a las dos organizaciones más fuertes, carlistas y falangistas, junto a militantes de organizaciones monárquicas alfonsinas, republicanos evolucionados a posiciones derechistas y simpatizantes de la CEDA.

En Urnieta no parece haberse producido el fenómeno de nacionalistas, miembros de otras organizaciones de derecha o simples oportunistas que engrosaran las filas de la Falange urnietarra antes de su fusión con la Comunión Tradicionalista⁹⁶, lo que sí parece haberse dado es una aproximación de sectores nacionalistas hacia el carlismo, un reencuentro sobre el que hay que precisar que, tal vez algunos de ellos simplemente volvían a abrazar una ideología que nunca habían dejado del todo.

Aclaremos que el nacionalismo vasco, por lo menos en Urnieta, parece haberse nutrido de sectores procedentes de los católicos independientes, etiqueta electoral tras la que se solía esconder una candidatura de simpatías integristas. El Integrismo, como bien es sabido, era una escisión que hacia 1888 sufrió el Partido Carlista, pero que fue perdiendo terreno ante la irrupción del Partido Nacionalista Vasco –luego rebautizado con un significativo nombre de tintes tradicionalistas, Comunión Nacionalista– durante la Restauración⁹⁷.

centralizar en una oficina donostiarra, que actuara como dependencia con su máquina de escribir, teléfono, material de oficina, etc., que actuara de delegación de los diferentes departamentos municipales y se ocupara de representar y llevar a cabo las gestiones de los ayuntamientos que contraran sus servicios, ahorrando gastos de viaje a los representantes locales. Desconocemos si el negocio prosperó, pero está claro que la iniciativa empresarial no desapareció con la guerra. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. San Sebastián, 15/12/1937. II Año Triunfal.

96. Este fenómeno sí debió de darse en municipios como Rentería, donde la Falange se dotó de militantes procedentes de otras organizaciones pre existentes y pudo así competir por el poder local con el carlismo local que no se mostró muy permeable a nuevos sectores. ZABAleta, Mikel: “Franquismo de guerra y postguerra”. In: JIMÉNEZ DE ABERASTURI CORTA, Juan Carlos (dir.): *Historia de Rentería*. Servicio de Publicaciones. Rentería: Comisión de Cultura. Ayuntamiento de Rentería, 1996; págs. 369-426.
97. Ejemplos de esos sectores católicos independientes, única candidatura que durante la Restauración tuvo presencia en el Ayuntamiento, y que reaparece en las primeras elecciones democráticas después de la Dictadura de Primo de Rivera, en abril de 1931, podrían ser los ex concejales Lacarra y Almorza, quienes purgan su pecaminosa aproximación al nacionalismo simpatizando públicamente con el Movimiento Nacional. Pero desconocemos si llegaron a militar en él. Esta cuestión queda pendiente para investigaciones futuras. Baste recordar que apellidos como Belaunzarán, Ugalde y Yurramendi protagonizan la vida municipal durante gran parte de la Restauración. Por ejemplo, en el convenio suscrito entre los ayuntamientos de Urnieta y Hernani, sobre la distribución de los ingresos y los gastos del barrio de Lasarte, en 1916, ya nos aparecían Laureano Belaunzarán, como Alcalde, y Bartolomé Ugalde y Miguel María Yurramendi, como concejales. El futuro concejal nacionalista, Federico Otaegui también aparece en el convenio, aunque como secretario. Eso indicaría que en el seno del tradicionalismo urnietarra, enmascarado tras la etiqueta de católicos independientes, se dio una escisión cuyas heridas no habían cerrado todavía cuando estalló la Guerra Civil. AMU: *Convenio entre los Ayuntamientos de Urnieta y Hernani sobre distribución de los ingresos y los gastos del barrio de Lasarte*. Hernani, 28/12/1916.

En efecto, el discurso oficial del tradicionalismo urnietarra será cuidadosamente encaminado a encuadrar a la masa de simpatizantes con el nacionalismo en el grupo de urnietarras que no se había destacado en contra del Movimiento, vecinos de conducta social y moral intachable y “sin distinguirse en nada, con excepción de unos cuantos ya juzgados”, pero que habían abrazado el nacionalismo vasco siguiendo “la corriente general del pueblo, iniciada por los que se hallaban a su frente”.

La definición que se hace de esta masa, considerada como recuperable para el régimen, no tiene desperdicio, pues es calificada como compuesta por gente inculta, de vida laboriosa y retirada que al radicalizarse la situación política dejaron de secundar al partido nacionalista al que habían apoyado anteriormente. El componente rural de este grupo de urnietarras queda al descubierto, pues la mayoría eran labradores y colonos⁹⁸.

Una vez instaladas las nuevas autoridades, vencedoras sobre la “República masónico-comunista” comenzó la elaboración de cientos de informes remitidos a los numerosos juzgados que los solicitaban. Comenzaba la represión para anular los “dos focos revolucionarios, uno separatista y otro rojo” que existían en Urnieta, esto es, el nacionalismo implantado en el casco y zona rural de la villa, y el movimiento obrero existente en Oria. Por cierto, sobre la expansión del nacionalismo durante la república, se dirá que “el pernicioso separatismo dominaba o influía poderosamente en toda clase de esferas”⁹⁹.

La oleada centralista que supuso la instauración del nuevo régimen, convirtió a las autoridades locales en meros delegados de la superioridad, Gobernador Civil y Diputación. El Alcalde, máxima figura local, se sometería en todas sus actuaciones a los dictados emanados por las instancias superiores, sin apenas iniciativa en un contexto de situación de guerra con los militares detentando el poder. La Comandancia Militar ubicada en Lasarte limitaba las funciones del Alcalde a los aspectos meramente administrativos.

Nombradas las nuevas autoridades municipales, que junto con el párroco y otros notables locales componían la élite urnietarra, éstas centrarían su labor principal en varios aspectos. El primero de ellos era asegurarse de la lealtad del personal municipal al nuevo régimen. En definitiva, no podían permitir la existencia de elementos hostiles en sus

98. AMU: Urnieta, 1938. Informes favorables sobre varios vecinos de Urnieta. *Relación de personas incursas en el Decreto de 10 de enero de 1937*. Esa misma idea aparece reflejada años después en la declaración que a favor de un vecino hace el secretario del ayuntamiento, Juan Bautista Ayerbe, quien vuelve a culpar a los dirigentes locales del “desvío” ideológico vivido durante los últimos años en una villa donde la mayoría de la población es considerada gente de orden, católica, honrada y trabajadora. AMU: *Correspondencia oficial 1944. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 06/12/1944.

99. Informe remitido al director general de Seguridad por el alcalde Bartolomé Ugalde y el Jefe Local de FET y de las JONS, Saturnino Larburu, sobre la intachable conducta del excautivo y por ello mismo caballero de España, Juan Bautista Ayerbe, desterrado a Alcaraza (destierro que quedó invalidado). Al parecer, el secretario Ayerbe defendió las apariciones de Ezkio como verdaderas, lo que le convertía a los ojos de ciertos sectores franquistas en un sospechoso para el régimen. AMU: Urnieta, 07/01/1942.

filas. Todo lo contrario, la maquinaria local se pondría en marcha con el objetivo de contribuir a la victoria del Alzamiento. El papel de las mujeres, como ya se verá, no iba más allá de formar la base de las Juntas de Beneficencia y Expósitos, Protección de menores, etc. Las militantes femeninas del tradicionalismo, *las margaritas*, se encuadrarían en estas organizaciones junto a maestras y las esposas o hijas de notables locales.



En el ambiente de exaltación religiosa impulsado por el nuevo régimen, muchas fueron las mujeres que se vieron impelidas a tomar los hábitos.

En segundo lugar, había que restablecer el ritmo normal de la administración tras el colapso producido por la guerra. Ésta, y el éxodo de la población provocada por ella, dejaron las arcas municipales al borde de la bancarrota. Las contribuciones interrumpidas desde el mes de julio serían recaudadas sin contemplaciones. Igualmente, cualquier factura de suministros hechos al Frente Popular quedaba anulada y se consideraría colaboración con el enemigo.

En ese papel de ariete del nuevo régimen, destacaría el que era secretario municipal desde diciembre de 1921, Juan Bautista Ayerbe. Este vecino, natural de Segura, y nombrado para el cargo por los corporativos tradicionalistas que dominaban el ayuntamiento en esa fecha, fue una figura de peso en el tradicionalismo local. Desde esa fecha, el nuevo secretario mantendría una pugna sin cuartel con el nacionalismo urnieta, que había cuestionado su nombramiento, alegando la evidente existencia de motivos políticos en su designación¹⁰⁰.

100. Informe del delegado local de FET y de las JONS de Urnieta a favor del sancionado Juan Bautista Ayerbe. AMU: Urnieta, 03/08/1938.



Las monjas de Urnieta se ocuparon de la educación de las hijas de las familias más acomodadas de la villa.

Ayerbe compartía una estrecha relación de amistad con Nicolás Ochoa de Eribe Ordoñana, delegado en Guipúzcoa de la Comisión Superior Dictaminadora de Expedientes de Depuración del Ministerio de Educación Nacional. Ayerbe pertenecía al tradicionalismo y como tal combatía al nacionalismo emergente antes de la guerra a través de la prensa, fundamentalmente como colaborador del diario tradicionalista *La Constitución*¹⁰¹. Ayerbe combatía los “errores” liberales y polemizaba con el nacionalismo urrieta que se expresaba a través de *El Día* y *El Pueblo Vasco*¹⁰². A partir de 1934, su enemistad con el nacionalismo vasco fue creciendo hasta culminar en su detención y encarcelamiento, siendo liberado con la caída de Bilbao¹⁰³. Repuesto inmediatamente en su cargo, en 1938 se dedicó a colaborar intensamente con la FET, el Ayuntamiento, autoridades militares de Lasarte y Guardia Civil de Andoáin. El conocimiento que como secretario tenía de la realidad de la villa fue un elemento fundamental para la consolidación del nuevo régimen en Urnieta¹⁰⁴.

-
101. Informe remitido por Nicolás Ochoa de Eribe en defensa del secretario de San Sebastián, 07/11/1941.
 102. Informe del delegado local de FET y de las JONS de Urnieta a favor del sancionado Juan Bautista Ayerbe. AMU: Urnieta, 03/08/1938.
 103. Informe remitido por Nicolás Ochoa de Eribe en defensa del secretario de San Sebastián, 07/11/1941.
 104. Informe del delegado local de FET y de las JONS de Urnieta a favor del sancionado Juan Bautista Ayerbe. AMU: Urnieta, 03/08/1938.

Nos atrevemos a responsabilizar a la sociedad *Euzko Nekazarien Bazkuna* del auge que entre gran parte de los jornaleros urnietarras, propietarios o colonos, tuvo el nacionalismo¹⁰⁵. No en vano, junto a las demás organizaciones políticas y sindicales, la sociedad agraria fue igualmente disuelta desde el primer momento. Del arraigo que tal organización pudo tener en Urnieta da cuenta la orden transmitida por la Junta Carlista de Guerra de Guipúzcoa, con sede en Tolosa, comunicando a los alcaldes de la provincia la puesta fuera de la ley de la sociedad, con la consiguiente prohibición de cotizar para ella y de realizar cualquier acto que, directa o indirectamente, se relacionase con ella, con indicación especial de dar a conocer la nueva situación a veterinarios y agricultores¹⁰⁶. En adelante, la producción agrícola sería controlada a través de la Federación Católica Agraria¹⁰⁷.

En 1938, se acusaba al alcalde de la villa, el nacionalista José María Belaunzarán Berridi de ser el responsable de lo ocurrido en el municipio “por su actuación cuando los rojos dominaban el pueblo”. Ante el avance de las tropas rebeldes, el alcalde había huido a Bilbao y tras la caída del frente del Norte, se había refugiado en Francia. Este hecho llevó a las autoridades franquistas a actuar contra sus bienes, que en ese momento se reducían a la mitad de la finca urbana llamada Alariku nº15, situada en la calle San Juan, y la casería Azkonobieta¹⁰⁸.

La cantidad de vecinos sometidos a expediente informativo en base a lo contenido en el decreto de 10 de enero de 1937, sabiendo además que una parte considerable de los habitantes de Urnieta, fundamentalmente en su barrio obrero de Oria se había visto numéricamente muy mermada debido a la huída masiva de población temerosa del avance enemigo, fue importante.

En el documento titulado *Relación de personas incursas en el Decreto de 10 de enero de 1937*, se nos aportan nombre y apellidos de 125 vecinos de Urnieta, 20 de los cuales eran mujeres. La clasificación, en la que las autoridades locales dividían a los enemigos del nuevo régimen, no deja de llamarnos la atención, porque nos indica la mentalidad con la que la nueva élite dirigente de la villa afrontaba el hecho de convivir con una población que mayoritariamente se había decantado por el nacionalismo –sin contar el foco socialista y marxista de Oria, que claramente parece no ser visto como algo propio por los nuevos amos de la situación-. Así, para 89 vecinos de Urnieta consta la acusación de *nacionalista* a secas; otros 11 son tildados de *nacionalistas-separatistas*; superados en la “escala de peligrosidad” por los 15 *nacionalistas-separatistas-marxistas*. También había una persona acusada de *socialista*; otra a la que se calificaba como *capitán marxista rojo*; y, finalmente, 5 *nacionalista-marxista*¹⁰⁹.

105. Nos consta la existencia de una sociedad denominada *Euzko Nekazaria Batza*, a principios de 1934. AMU: PL05-1934. Urnieta, 11/02/1934. *Libro de actas*. Con el nombre de *Nekazarien Bazkuna*, se la menciona a mediados del mismo año. AMU: PL21-1934. Urnieta, 1934/06/10.

106. AMU: *Correspondencia oficial* 1938. Tolosa, 28/08/1936.

107. AMU: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 30/11/1938.

108. AMU: Urnieta, 1938/03/30. *Administración de Bienes Incautados por Responsabilidades políticas*.

109. AMU: Urnieta, 1938. *Relación de personas incursas en el Decreto de 10 de enero de 1937*.

Esta curiosa terminología nos estaría indicando, primero, que la población mayoritariamente obrera e inmigrante de Oria todavía no habría regresado en su totalidad a la villa; o tal vez, que el control social impuesto sobre la población tradicional y euskaldun de la villa era más fácil que sobre una población ajena a la realidad que las autoridades franquistas vivían en el día a día en la Urnieta católica, euskaldun y rural a la que pertenecían.

Efectivamente, hay una constante que se repite en la documentación remitida por las autoridades franquistas, la idea de que la gran mayoría de la población urnietarra era afín al Movimiento, o como máximo indiferente, ya que en su día muchos habían sido engañosamente dirigidos al campo nacionalista por líderes locales a los que se responsabilizaba del “error” de vecinos sobre los que se informará favorablemente. Por ejemplo, de un vecino de 52 años propietario labrador, se dirá que fue concejal nacionalista, “inculto, votó al partido. No secundó a los suyos contra el Movimiento. Adicto”. De otro, de 51 años, propietario labrador, se dice “votó nacionalista. Adicto desde el primer momento”¹¹⁰.

La adjetivación de los 125 urnietarras a los que nos referíamos, parece basarse en el grado de militancia de cada individuo, más que en una definición ideológica, pues todos, salvo una mujer a la que se acusa de ser socialista, parecen ser dirigentes locales, militantes o simpatizantes en distinto grado del nacionalismo representado por el Partido Nacionalista Vasco. Las acusaciones vertidas contra cada individuo, por el contrario, son de lo más variadas. Entre los relacionados en el documento, se menciona en primer lugar al presidente del *batzoki* o sede social del PNV, Antonio Gorriti, junto con su hermana Eugenia, quienes en su casa tenían establecida la sede de la Sociedad Euzko-Bazkuna. De Eugenia se decía que además de hermana del presidente y tener en su casa la mencionada sociedad, era a la vez “muy nacionalista-separatista”.

Enrique Arizmendi, huido de la villa, era acusado de dirigente nacionalista, separatista y marxista, al igual que Federico Otaegui de quien se añade fue dos veces alcalde. Junto a ellos, las acusaciones que reciben varios urnietarras van por la misma línea: Francisco Goenaga era acusado de ser ex concejal; Guillermo Liceaga, había sido propagandista; Gregorio Orbegozo, era calificado como “cacique, buscó votos”; Gregorio Arruarte, era presidente del Euzko-Bazkuna y delegado provincial; etc. Junto a estos militantes locales, otros vecinos fueron acusados de estar “con los rojos”, tener “tres hijos con los rojos”, o haber “huido a Bilbao, ex concejal”, etc.

Entre las 20 mujeres mencionadas en el informe, después de la citada Eugenia Gorriti, se menciona a la madre de dos hijos, interventor y apoderado nacionalistas en las elecciones respectivamente; de otra se dice “Socialista. Cinco hijos con los rojos”. El limitado papel que jugaba la mujer en el nacionalismo local queda a su vez demostrado con la aplicación para la mayoría del calificativo menos grave, el de *nacio-*

110. AMU: Urnieta, 1938. Informes favorables sobre varios vecinos de Urnieta. *Relación de personas incursas en el Decreto de 10 de enero de 1937.*



1925. En esta imagen anterior a la guerra puede observarse la importancia de los edificios religiosos que existían en Urnieta. Frente ala parroquia, se alzaba el majestuoso convento de los Oblatos que dominaba el paisaje urnietarra.

nalista a secas. Así de las 20 mujeres relacionadas en el documento, aparte de las ya mencionadas, hay 12 a las que se aplica ese término, añadiéndosele a una de ellas el de tener un hijo con los “rojos”, frente a 2 *nacionalistas-separatistas*¹¹¹. Fuera de este grupo de mujeres sospechosas ante las nuevas autoridades, quedaban otras como las tres hermanas Arizmendi, con la ya mencionada María a la cabeza, junto a las dos hermanas Alkain a las que los franquistas obligaron a ir a Andoáin, donde les cortaron el pelo e hicieron ingerir aceite de ricino¹¹². Este cruel castigo, inflijido a unas mujeres muy apreciadas en la villa, y profundamente católicas, parece haber sido dirigido a acabar con el movimiento euskaltzale¹¹³ y esa tímida pero tan peligrosa participación de las mujeres en la política¹¹⁴. El hecho de que su hermano Enrique

111. AMU: Urnieta, 1938. *Relación de personas incursas en el Decreto de 10 de enero de 1937.*

112. Junto a esta humillación, las cinco urnietarras fueron obligadas a acudir diariamente a la comandancia de Andoáin. *Aiurri*, 08/05/2009, nº 192; págs. 1-2.

113. Baste mencionar, como ejemplo de este odio desatado al movimiento euskaltzale de signo nacionalista que Roque Lasarte, bajo cuya dirección habían actuado tantas veces las hermanas Arizmendi, fue fusilado en la Guerra Civil. *Aiurri*, 08/05/2009, nº 192; págs. 1-2.

114. AMU: *María Arizmendi, 1909-2001*. (folleto editado con motivo de los actos programados para conmemorar el centenario de su nacimiento). Urnieta: Urnietako Udala-Ayuntamiento de Urnieta, 2009.

fuerá un destacado dirigente nacionalista huído ante el avance fascista, parece haber sido también determinante en el castigo ejemplarizante, con la apariencia de venganza dirigida contra toda la familia.

Entre los informantes no hay ninguna persona que hubiera vivido la guerra y la represión subsiguiente. No por lo menos directamente. Evidentemente, la existencia entre nuestros entrevistados de personas cuyos progenitores llegaron años después de la guerra a Urnieta, no significa que en sus lugares de origen no hubieran sufrido la represión franquista, es lo que sucede por ejemplo con las informantes 2 y 5. Algunos pertenecían a personas que no habían destacado en ninguno de los campos enfrentados, aunque otros directamente descienden de personas vinculadas a los sectores vencedores, es el caso de nuestros informantes 4, 6 y 7. Frente a otras personas que pertenecen a familias que sufrieron directamente la represión, como por ejemplo los informantes 1, 3 y 10. Sin embargo, llama la atención que ninguno de ellos se ha mostrado muy interesado en remover ese pasado. Y es que a pesar de existir cierto desinterés aparente por reabrir viejas heridas, nos ha quedado claro que esas heridas todavía no se han cerrado.

La más crítica es (1), quien menciona con nombres y apellidos a los culpables de la represión contra sus abuelos, quienes fueron encarcelados en la cárcel de Ondarreta a causa de lo cual enfermaron y fallecieron inmediatamente¹¹⁵. No menos crítico es (10), cuya familia estuvo muy implicada en el nacionalismo local. Estos testimonios nos vienen a confirmar que la represión franquista se cebó fundamentalmente sobre algunos sectores nacionalistas, los más activos de la villa, debido a que la barriada obrera de Oria se vació completamente ante el temor de sufrir la represión franquista. Las viviendas vacías fueron rápidamente reocupadas por familias provenientes de Navarra, y políticamente más cercanas a las nuevas élites dirigentes. Sin embargo, los problemas de Lasarte y Oria se acrecentaron durante mucho tiempo, según (6), quien conoce de primera mano el abandono que sufrió el barrio por parte del Ayuntamiento, ya que su padre fue alcalde pedáneo del barrio durante la etapa más dura de la postguerra.

Nuestra informante (2), denuncia que

[...] en Urnieta eran muy cerrados, y como venías de fuera te hacían un poco el vacío. Además, como nosotros éramos de izquierdas y mi madre tenía que relacionarse con todos, pues al principio había que morderse mucho la lengua [...],

y es que la familia de (2) había sufrido la cárcel y el exilio, y sus padres pretendieron rehacer su vida en Urnieta, aunque “sin renunciar a sus ideas”. Este testimonio viene a confirmarnos, además, la existencia de un universo común entre los sectores nacionalistas de la villa y los tradicionalistas gobernantes, ya que según (2), su familia era mal vista por unos y por otros por no tener las mismas costumbres religiosas. El peso de la Iglesia seguía siendo importante entre los urnietarras, a pesar de que ese

115. Omítimos esos nombres por expreso deseo de la Informante, así como por no herir la sensibilidad de sus descendientes, quienes actualmente residen en Urnieta y están plenamente integrados en la vida del municipio. No es este el lugar en el que abordar este tema con mayor profundidad.

mismo régimen había utilizado la religión para reprimir a muchos católicos, tal y como nos recuerda (10).

En ocasiones, estas mujeres que sufrieron indirectamente las consecuencias de la guerra, no van más allá del reproche a tal o cual persona implicada en la represión. La cosa cambia cuando observamos la buena sintonía y la amistad entre las hijas de unos y otros. Así, (1) acudió más adelante a la misma academia de las hermanas Arizmendi y se hizo amiga de (4), hija de un influyente miembro del Movimiento, según nos recuerda (5), quien critica fuertemente a quienes “se hicieron ricos con Franco”. Nuevamente (2) nos menciona la mala relación que ella personalmente tenía con otras niñas que como ella, estudiaban en Presentación de María. Hijas de las pocas familias acomodadas, donde “se reían de las niñas que hablaban en vasco”.

Si la implicación política femenina apenas había arrancado en Urnieta, el nuevo régimen no iba a ser, para nada, el mejor marco para que el papel de la mujer urnietarra escapara al rol tradicional que había desempeñado en la sociedad de la villa. El papel de las mujeres en el nuevo régimen, enterradas las conquistas del viejo feminismo de los años 20 y que había abierto el camino a la mujer republicana con el impulso de leyes como la del divorcio, la enseñanza libre, la participación y la militancia en los partidos políticos, sería en adelante limitado a las “tareas de su sexo”, que se podrían resumir como la aguja, los niños, la cocina y la iglesia o el partido¹¹⁶. Y es en este último ámbito, en el de las mujeres afiliadas al Movimiento, en el que puede decirse que destacaron varias muchachas de Urnieta pertenecientes a la Sección Femenina de la Falange.

Los vecinos de Urnieta fueron sometidos a un continuo control por parte de los nuevos amos de la situación¹¹⁷. El miedo a la policía secreta se extendió por la sociedad¹¹⁸, y los militantes falangistas se esmeraron en controlar férreamente a sus convecinos¹¹⁹. Los funcionarios, como Dionisio Pérez Álvarez, maestro nacional de la villa desempeñaban labores represivas de primer orden. Este maestro, entre los años 1938 y 1939 desempeñó funciones de secretario de la Junta Local de Información dependiente de FET y de las JONS¹²⁰. Los primeros urnietarras liberados por los franquistas, tras ser absueltos de los procedimientos abiertos contra ellos, empezaron a regresar en la primera mitad del año 1937¹²¹.

116. ALCALDE, C.; pág. 92.

117. El comandante de la Guardia Civil de Andoáin, Modesto Utiel García, solicitaba al alcalde de Urnieta, con carácter urgente y reservado, una relación de sospechosos o de elementos de acción que pudiera haber contra el régimen. En esa relación, además de nombres y apellidos, era indispensable incluir los domicilios, lugar de trabajo o medios de vida que tuvieran o negocios a los que se dedicasen. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Recibidos 1º semestre*. Andoáin, 23/01/1941.

118. ALCALDE, C. *Op.cit.*; pág. 63.

119. Nos consta la actuación en Urnieta del donostiarra Juan Lacarra, militante nº 60 de FET de la capital, miembro de Investigación e Información hacia 1937. Mediante la Junta de Información Local solicitaba al alcalde, reclamase el vehículo que le había sido requisado por la Guardia Civil de Andoáin, cosa que la máxima autoridad municipal hizo en oficio dirigido al comandante del puesto. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 27/12/1937.

120. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 2º semestre*. Urnieta, 15/07/1941.

121. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 22/05/1937.

Las mujeres jugaron también un papel de primer orden en esa represión en cuanto informantes necesarias para la identificación y control de todos aquellos vecinos nacionistas opuestos al régimen. El comandante militar de Lasarte recibió en ese sentido la denuncia dirigida contra el labrador Miguel María Garmendia, vecino de 64 años residente en el caserío Beltranea y “de antecedentes nacionalistas”, que el 9 de enero de 1938 se había negado a aceptar el emblema del Auxilio Social que le fue ofrecido en cuestación pública por dos jóvenes encargadas del mismo. El responsable militar ponía en conocimiento del Alcalde el hecho para que actuara contra quien se había atrevido a rechazar la colaboración con una institución impulsada por el nuevo régimen¹²².



1932. En esta otra imagen anterior a la guerra, puede observarse el imponente edificio de los Oblatos.

En este sentido nos parece interesante comprobar la existencia de personas que de forma individual se enfrentaron a las instituciones del nuevo régimen. Junto al caso de Garmendia, queremos destacar la actitud de rebeldía de Juan Ángel Izaguirre Arrue, labrador de 43, casado y habitante en la casería Enbutegui nº 7 de la villa. Desde el año 1941 la Alcaldía había recibido denuncias contra él, remitiéndolas siempre a autoridades superiores.

En la denuncia, el Alcalde acusaba a Izaguirre de tener antecedentes “marcadamente separatistas”, y llevar varios años manifestándose públicamente contra el Movimiento

122. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 16/01/1938.

Nacional “descarada y abiertamente”. Su oposición continuada contra las autoridades locales no se podía frenar “llamando la atención del vecindario por su lenguaje soez y grosero”. Hacía 4 años que el Jefe Local de FET y de las JONS, en unión con la Jefatura de la Sección Femenina de la villa, habían interpuesto una denuncia porque Izaguirre, al parecer, había insultado a la Sección Femenina y no contento con eso, además de negarse a la aportación en cuestación pro Auxilio Social, se había dedicado a hacer campaña contra esa institución que tanto había mimado el régimen para lavar su cara. Pero la sanción impuesta por la Guardia Civil de Andoáin no le había hecho callar.



1939. Mientras unos jugaban a la toca, otros lloraban a sus muertos o temían por el futuro de sus seres queridos. Todos afrontaban un futuro incierto lleno de privaciones y miseria. En la imagen, el cura Juan Ayerbe, hermano del secretario de la villa y fervoroso partidario del nuevo régimen instaurado con el apoyo de la Iglesia española.

En cuanto a su rebeldía frente a las autoridades municipales, el Alcalde se quejaba del lenguaje que utilizaba para referirse a los componentes de la Corporación, “particularmente en las tabernas”. Fruto de este continuado desacato, el 25 de abril de 1945 se personaron Manuel Izaguirre, primer teniente de Alcalde, y los regidores Jacinto Achaga y Luis Recondo para denunciar que en el marco de los trabajos que en *auzolan* llevaban a cabo los vecinos, según costumbre local y en el que el vecindario trabajaba a satisfacción de las autoridades municipales, se había presentado Juan Ángel Izaguirre quien terminó enfrentado con el regidor Achaga al que, según acusaban los denunciantes, pretendió pegar con un agujón y amenazó en euskera, al parecer con esta frase: “¡Ojalá vengan los rusos a mandarnos, porque ya lo harán mejor que vosotros!”

El enfrentamiento no terminó ahí, puesto que Juan Ángel gritó a Manuel Izaguirre y sus compañeros, profiriéndoles numerosos insultos en euskera así como la frase “No sois más que unos cerdos, hijos de p.” (sic). El Alcalde solicitaba se tomasen medidas cautelares contra quien socavaba la autoridad y no tenía empacho en hacerlo, encima, delante del resto de vecinos¹²³ con lo que el desacato adquiría una publicidad nada beneficiosa para los representantes del régimen en la villa.

Sin embargo de las represalias a las que se exponían, parece que la actitud de algunos urnietarras ante las jovencitas que participaban en la cuestación pública a favor del Auxilio Social, obra benéfica del régimen, parte además de su aparato represor, no era lo pacífica o resignada que pudiera imaginarse. La negativa a colaborar económicamente con la obra social franquista debió ser más habitual de lo deseado por los regidores locales. Un bando bilingüe se encarga de recordar a los vecinos en 1941 que la cuestación era obligatoria: “y que la falta de consideración a las encargadas de ello será castigada severamente, denunciando los casos a la Superioridad”¹²⁴.

Además de informantes fundamentales para labores de control social y político, algunas mujeres adictas al nuevo régimen adquirían un papel protagonista en la represión de cualquier signo de desafección al nuevo régimen, más incluso que sus compañeros masculinos. Así, María Elizondo, vecina de San Sebastián, no dudó en advertir al Alcalde de la existencia en la fachada del caserío Urbaneta de Urnieta de “un gran emblema separatista”, que había sorprendido desagradablemente a un grupo de requetés de la capital que habían pasado por las proximidades, e instaba a la autoridad municipal a tomar cartas en el asunto, “ya que los moradores de dicho caserío no se han tomado a estas fechas la molestia de hacerlo”, tomando las medidas necesarias y añadiendo un clarificador “creo que tampoco estaría de más una fuerte multa”, por un hecho que no dudaba en considerar de extremada gravedad¹²⁵.

123. AMU: *Correspondencia oficial* 1945. Urnieta, 26/04/1945.

124. AMU: *Correspondencia oficial* 1941. Expedidos 2º semestre.

125. AMU: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 13/02/1938.

Sin embargo, las autoridades locales no se veían abrumadas por la oposición más o menos manifiesta de una parte del vecindario, no por lo menos hasta el punto de tener que evidenciar su impotencia pidiendo ayuda a estamentos superiores. Eso puede inferirse de la afirmación de los propios protagonistas, si atendemos a lo recogido en la respuesta a una comunicación reservada remitida por el comandante de la Guardia Civil de Andoáin el 29 de enero de 1941, el alcalde de Urnieta aseguraba:

[...] no conozco en la localidad a persona alguna sea sospechosa por su actividad contra el Movimiento Nacional, porque si bien existen elementos que antes de su iniciación gloriosa se significaron abiertamente contra el mismo, en la actualidad observan una conducta prudente o reservada, sin que conste al que suscribe hagan manifestación alguna contra el Nuevo Régimen y en cuyo caso me apresuraría a denunciarlos en el primer caso¹²⁶.

El nerviosismo que acechaba al régimen ante la posibilidad de que en un contexto internacional de guerra entre potencias, se organizara cierta resistencia interior, puede verse en diferentes notas dirigidas a verificar a través de las autoridades locales el control de la situación y la normalidad. El 27 de septiembre de 1941, el comandante del puesto de la Guardia Civil de Andoáin comunicaba una orden dada por el Ministerio de Gobernación de 13 de septiembre alertando de la multiplicación de incendios intencionados y actos de sabotaje por todo el territorio español, destrozando las vías de ferrocarriles, cosechas, montes y otros bienes que afectaban directamente a la maltrecha economía española. Aun reconociendo el carácter de fortuitos de muchos de esos incidentes, el Estado estaba sospechando la existencia de un plan desestabilizador urdido por el enemigo avisando de que “se trata de actos criminales, tendentes a sembrar la alarma y malestar en los medios rurales”. Para atajar tales actos subversivos, se ordenaba a los alcaldes la publicación de edictos o pregones prohibiendo el encendido de lumbres en los montes o zonas de fácil ignición. Expresivo de la preocupación del Gobierno es la sanción que se anunciaría a quienes incumplieran tales disposiciones. Así, los sorprendidos contraviniendo la orden gubernativa serían entregados a la autoridad militar en base a la aplicación del artículo 9 de la Ley de Seguridad del Estado de 29 de marzo de 1941¹²⁷.

Pero antes, la misma Guardia Civil reclamaba en cumplimiento de la Circular nº 10 del Director General de Seguridad, con fecha de 5 de mayo de 1941, la remisión de todos aquellos que hubieran desarrollado actividades destacadas, o hubiesen colaborado de manera eficaz, incluidos los que lo hicieran de manera encubierta, en todos los partidos políticos coaligados en el Frente Popular, o en cualquier otra organización considerada extremista o separatista por la dictadura. Los alcaldes debían confeccionar fichas de todos los considerados enemigos del régimen, incluidos los fallecidos después del 18 de julio de 1936 y los huidos al extranjero. De ese control no escaparían ni los afiliados al Movimiento, de quienes debía consignarse afiliacio-

126. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Expedida 1º semestre.* Urnieta, 30/01/1941.

127. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Recibidas 2º semestre.* Urnieta, 27/09/1941.

nes o antecedentes anteriores a su adhesión a la causa, cargos que ocupaban en las instituciones del Estado, provinciales y municipales, junto a la conceptuación de su religiosidad y moralidad en el ámbito público y privado¹²⁸.



1939. La represión, las penalidades económicas y el futuro incierto no pudieron apagar la sonrisa de las modistas de Urnieta.

Por supuesto, si en algo coincidían vencedores y vencidos, a grandes rasgos, era en el aspecto religioso. El catolicismo era uno de los elementos que unía a la comunidad a pesar de que la Iglesia oficial había apoyado a unos católicos frente a otros. Todos, en definitiva, o la mayoría por lo menos, lamentaban la destrucción del antiguo convento de los Oblatos de María, cuyo imponente edificio había sido destruido por “los satélites de Satán”, sobre cuyas ruinas había sido levantado un chalet o finca “habitada por una familia tan honorable como ejemplar”¹²⁹. La ruina del erario público, acorde con la realidad de un país sumido en la miseria, desaconsejaban el proyecto de reconstruir el inmenso edificio de los Oblatos. Sobre sus ruinas se levantaría un nuevo

128. La ficha, además de los nombres y dirección del afectado, incluía los nombres de los padres, su estado y profesión; fecha en que se afilió al partido proscrito, cargo desempeñado y durante cuánto tiempo; sanciones impuestas por el régimen, situación actual y grado de peligrosidad. AMU: *Correspondencia oficial 1941*. Andoáin, 6/06/1941.

129. *Urnieta 1946* (programa de fiestas).

edificio privado, perteneciente a una familia muy vinculada a las nuevas autoridades gobernantes, pues la villa siguió siendo un punto de atracción para familias acomodadas que buscaban una cercanía geográfica, aunque distante en las formas de vida y costumbres a la capital donostiarra.

La religiosidad que se impone por el régimen y que, ante un panorama de grandes carencias y restricciones prende de forma masiva en la sociedad, lleva a erigir monumentos religiosos por numerosas localidades. En ese sentido, la escasez de recursos que siempre había aquejado a los municipios, se convirtió en insuperable para la villa de Urnieta. En la localidad no existían órdenes religiosas masculinas que enseñaran oficios mecánicos o manuales en talleres escuela, por lo que los jóvenes que finalizaban sus tareas agrícolas no tenían otro entretenimiento que ir a beber sidra¹³⁰.

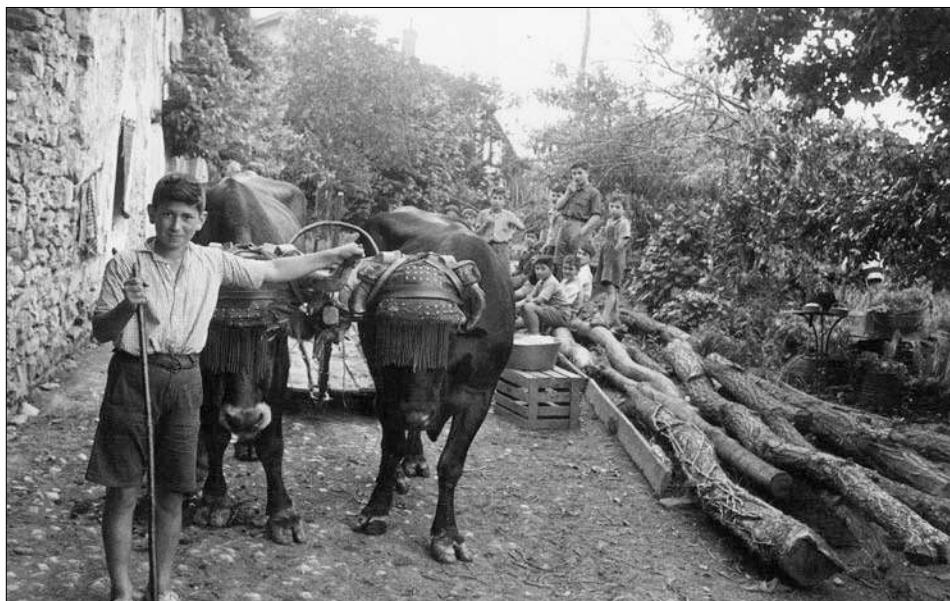
Los ecos de apariciones marianas también llegaron a la villa, a través del secretario del Ayuntamiento. En julio de 1941, Ayerbe recibía por escrito una carta particular de un paisano de Ormaiztegui anunciándole la aparición de la Virgen en su localidad natal y muy cerca de la casa familiar de los Ayerbe. La misiva era remitida con un texto adjunto que incluía el supuesto mensaje transmitido por la Virgen, aunque ese documento no se conserva en el archivo municipal por razones obvias al tratarse de un asunto particular y delicado. El vecino que escribía a Ayerbe, cuya identidad no consta en el escrito mecanografiado, venía a calificar la aparición mariana como “tan admirable y maravilloso” y “en consonancia con estos tiempos”. Hasta 400 mensajes habían sido dictados por una sola vidente “con la que trato mucho” y llegaba a asegurar que no había precedentes de lo que estaba ocurriendo en Ormaiztegui “aún cuando se juntaran todas las maravillas de Lourdes, Fátima y Saleta”¹³¹.

Volviendo al tema de la represión política, resulta interesante observar la clasificación del electorado que las autoridades locales hicieron con motivo de las elecciones de 1946, dividiendo la población entre adictos, contrarios y dudosos. Según el censo, en su apartado explicativo, faltaban electores por haberse “ausentado” o haber fallecido. Sobre la sociología urnietarra, las autoridades franquistas consideraban que “planteada la lucha por la defensa del orden y de la civilización cristiana, casi todos los considerados como dudosos irían con las derechas”, aunque reconocía que de celebrarse elecciones libres la victoria sería para quien se sumara a los nacionalistas vascos. Destaca, como dato interesante, el comentario sobre el enfrentamiento existente entre los nacionalistas de Lasarte-Oria y los partidarios de las fuerzas de izquierda; si bien en el ámbito rural y casco urbano el nacionalismo estaba enfrentado con los partidarios del tradicionalismo, precisamente “donde apenas se conocen rojos”. El informe, en contra de lo indicado anteriormente, llega a reconocer que unas elecciones libres darían como resultado la derrota de los falangistas “si bien los elementos de orden reconocen que, dadas las actuales circunstancias de

130. *Urnieta 1946* (programa de fiestas).

131. AMU: *Correspondencia oficial 1941. recibidos 2º semestre. Ormaiztegui, 04/07/1941.*

España y del mundo, no existe otra solución que el actual régimen que venció al comunismo, amenaza actual de la paz mundial”¹³².



1941. En la inmediata postguerra, hubo un reforzamiento del mundo rural.

Tabla 3. Clasificación política de los habitantes de Urnieta por secciones o zonas

Sección	Adictos	Contrarios	Dudosos	Total electores
1ª: Calles o casco	70	68	128	266
2.a: Landa o caserío	168	217	142	527
3º: Lasarte-Oria y parte de Oztaran (zona rural)	348	123	142	613
Total Urnieta	586	408	412	1.406

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos obtenidos de AMU: *Correspondencia oficial 1946. Expedidos 2º semestre. Urnieta, 1946.*

132. AMU: *Correspondencia oficial 1946. Expedidos 2º semestre. Urnieta, 1946.*

Estos datos nos aportan una información muy valiosa. En primer lugar, se reconoce la pervivencia de una fuerte masa de urnietarras apegados al nacionalismo vencido en la guerra. Más difícil es la definición de esa otra gran masa de urnietarras encuadrados en el grupo de los “dudosos”, elementos moderados seguramente cercanos al nacionalismo o a la izquierda liberal.

En segundo lugar, el bastión franquista de Urnieta parece asentarse en la zona industrial de Lasarte-Oria y la rural de Oztaran. Este predominio de las fuerzas reactionarias puede deberse a una doble circunstancia. En primer lugar, como ya vimos, gran parte del elemento obrero huyó en 1936 ante el imparable avance de las fuerzas sublevadas que habían cometido una matanza en Beasain, desatando el pánico entre la población civil guipuzcoana aterrorizada, ante la represalia y la presencia de soldados marroquíes entre los rebeldes, acusados de perpetrar todo tipo de violaciones y crímenes contra las mujeres republicanas. En segundo lugar, a falta de datos anteriores a la guerra, parecería que la presencia de un fuerte movimiento obrero en Oria habría provocado la reacción entre una población rural apegada a su histórica ideología tradicionalista. En este caso, la evolución hacia el nacionalismo se habría visto frenada por la existencia de un enemigo más peligroso por la izquierda ante el cual la reacción era la mejor barrera de contención. A reforzar a este sector de la población, vino la ocupación de las casas vacías por familias navarras que sustituyeron a los oriatarra que no pudieron regresar al barrio¹³³. La combinación de población rural y nueva inmigración navarra pudo así convertir la antaño conflictiva “pequeña Rusia” en el feudo franquista por autonomía de Urnieta, lo que no deja de ser paradójico de cómo afectó a la villa el conflicto armado.

Se puede observar que el nuevo régimen no habría conseguido hacer olvidar sus crímenes a una parte importante de la base electoral del nacionalismo vasco, fuertemente arraigado en el casco y, sobre todo, en el mundo rural donde la tensión con el tradicionalismo –principal base humana de la FET y de las JONS en Urnieta- perduraría una década después de haber sido conquistada la villa. La represión del nacionalismo, así como la huida de numerosos socialistas y comunistas explicarían la fuerza presunta de los partidarios del Movimiento que se arrogan una mayoría electoral que no mostraron durante la II República.

Finalmente, llama la atención el número de los calificados como dudosos en el casco urbano. Exactamente, las autoridades franquistas les otorgan la mitad de los electores. En este grupo podrían encuadrarse elementos del antiguo liberalismo más conservador que sin duda existirían en la villa durante la Restauración, por ser la zona del municipio donde más profesiones liberales y comerciantes existieron. No olvidemos que, por ejemplo, en 1938 el zapatero Antonio Gorriti, o el barbero Enrique Goenaga, por citar un par de ejemplos, tenían su domicilio en la calle San Juan¹³⁴.

133. Si bien el avance de Mola hizo huir a prácticamente toda la población obrera del barrio, el saqueo al que fue sometido el barrio con la incautación del mobiliario y enseres de los obreros, pudo haber reforzado los impedimentos para que una parte de los huéspedes regresara, una vez perdido todo y sin perspectivas de encontrar trabajo en vista de los antecedentes que muchos tenían. Sobre la repoblación con navarros nos informa AGUIRRE SORONDO, Antxon: *Op.cit.*; pág. 155.

134. Ambos nos aparecen como testigos en una diligencia del alcalde sobre Bartolomé Lasarte, labrador, natural y vecino de la villa, residente también en San Juan, heredero de su fallecido hermano, labrador también. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 01/03/1938.



1940. Las clases acomodadas de Urnieta enviaban a sus hijas con las monjas de Presentación de María. En la imagen, grupo de alumnas.

A la vista de los datos aportados y los comentarios que los acompañan, los dirigentes locales no ocultan su debilidad en el municipio, aunque pretendan disimularla. No hay que olvidarse de que este informe estadístico iba dirigido a un estamento superior y era preciso dar una imagen lo más favorable posible de adhesión al Movimiento. De ahí que se especule con un inexistente enfrentamiento entre “las fuerzas partidarias del orden” y el comunismo, teniendo en cuenta el escaso peso del comunismo vasco durante la II República.

El hecho de que los franquistas reconozcan la existencia de casi un tercio de urnietarras contrarios al régimen, apenas diez años después de desatada la represión contra los defensores de la democracia republicana, da la medida de la contestación que suscitaba la dictadura entre la población, sumida en el terror y la miseria en nombre de Diós y de España.

La escasa aceptación del régimen por parte de un sector importante de la sociedad, a la que las autoridades locales calificaban de no adicta o indiferente al mismo, contrastaba con la mayor unanimidad en torno a la religión, a pesar de la complicidad de gran parte del estamento eclesiástico con las fuerzas sublevadas.

En ese sentido, las autoridades civiles y militares no dudaban en apoyar y aprovechar cualquier iniciativa de carácter religioso para mostrar y reivindicar el carácter católico del Movimiento. Más si cabe, teniendo en cuenta la derrota de las potencias del Eje en la II Guerra Mundial. La precaria situación económica, social y moral del país,

había favorecido un avance del catolicismo, tanto en la sociedad como en las élites gobernantes, en perjuicio de otras ideologías que convivían en el Movimiento. Un amplio movimiento de exaltación religiosa recorrió la península hacia 1945, y Urnieta no fue una excepción.

En 1946, con motivo del nombramiento del urnietarra Máximo Yurramendi Alcáin como nuevo obispo de la diócesis de Ciudad Rodrigo en noviembre de 1945, su localidad de origen deicidió tributarle un gran homenaje en septiembre de 1946. La Plaza San Juan fue nuevamente el centro religioso de la villa. Los actos de homenaje se celebraron en la parroquia de San Miguel, la Casa Consistorial y la misma Plaza. El acto de exaltación religiosa urnietarra no dejó de ser hábilmente aprovechado por las autoridades civiles y militares del régimen, quienes aprovecharon para darse un baño de masas en un momento de debilidad interna y externa del régimen, aislado internacionalmente y lastrado internamente por la deplorable situación del país en todos los niveles.



1939. El primer automóvil de Urnieta.

3.2. La vida cotidiana durante el primer franquismo

El 1 de abril de 1939, el cabecilla de las fuerzas sublevadas contra la II República, el general Francisco Franco, anunciaba el final de la guerra que había comenzado el 18 de julio de 1936. Se abría un período de sufrimiento, terror y miseria para millones de personas. El nuevo régimen surgía con sed de venganza y el ánimo nada disimulado

de dividir la sociedad entre vencedores y vencidos. En ese caso, en el de la represión contra los derrotados, hombres y mujeres serían tratados con igual dureza. Miles de mujeres sufrirían la represión, la cárcel y el exilio. Las condenas a muerte golpearon numerosas familias.



1946. Autoridades locales civiles y religiosas juntas en el homenaje tributado a Yurramendi.

La economía de guerra había obligado a la militarización de los sectores productivos oriñetarras. La fábrica de Brunet por ejemplo, había sido ocupada por los militares sublevados, bajo cuya dirección se impuso una jornada laboral de siete días semanales, fabricando material para confeccionar colchones a las tropas franquistas, dicha situación duró desde la conquista de la villa en 1936 hasta el final de la contienda en 1939. La transformación de un barrio antes inclinado en sus simpatías políticas hacia el movimiento obrero socialista, tuvo mucho que ver sin duda con la represión desatada contra los huéspedes, muchos de los cuales no volvieron¹³⁵, y entre los que lo hicieron no tardaron en marcharse definitivamente como lo atestigua la enorme cantidad de mujeres solas, generalmente por tener un marido ausente, que regresaron a sus

135. A este respecto hay que recordar la represión sufrida por los obreros oriñetarras, a quienes se les saqueó impunemente las viviendas en 1938, generando un conflicto de intereses entre autoridades locales, hosteleros que habían colaborado en las labores de requisas y los Brunet, propietarios de las viviendas obreras objeto de saqueo y que no habían autorizado la requisas. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Al respecto, hay que decir que los militares que entraron en Oriñón en 1936 no fueron los directamente implicados, sino que la requisas de mobiliario, mantas, colchones, alimentos, etc., se produjeron después por necesidades impuestas por el propio conflicto. AGUIRRE SORONDO, Antxon. *Op.cit.*; págs. 155.

provincias de origen (fundamentalmente Castilla, origen de muchos de los obreros de Oria). La industria y, sobre todo, las actividades agrícolas y ganaderas serían nuevamente en esta etapa las protagonistas de la vida económica urnietarra. En general, la instauración del régimen franquista comportó un empeoramiento extraordinario de la vida cotidiana de los asalariados, concretada en nuevas condiciones laborales y la disminución del poder adquisitivo en un marco de escasez generalizada de bienes de consumo básico. El denominado Nuevo Estado había reprimido duramente cualquier organización política y sindical opuesta a sus principios fundamentales, entre ellos destacó la ejercida contra las implicadas en la defensa de los intereses y derechos de la clase obrera. Los obreros iban a ser sometidos a una subordinación total, sin capacidad para la defensa de sus intereses colectivos.

La legislación laboral y el sindicalismo supeditado al régimen, aseguraron el control de los trabajadores. Instrumento fundamental de la política de Franco fue la Ley de Reglamentaciones de Trabajo, que venía a sustituir la ley republicana de jurados mixtos. La nueva ley estableció que la fijación de las condiciones de trabajo era función privativa del Estado que se ejercitaría sin delegación, por el Ministerio de Trabajo. Se regulaban las condiciones básicas de las relaciones entre empresarios y trabajadores, desde el punto de vista de la concepción nacional-sindicalista de la empresa según la cual no podía haber intereses diferentes entre quienes la componían. En la práctica, los trabajadores se vieron sin capacidad de negociación de sus intereses privados y colectivos.

La Ley de Bases de la Organización Sindical de 1940 establecía como función de la Organización Sindical Española, el mantener la disciplina social de los productores, impulsando la unidad y cooperación entre los componentes de la empresa. La afiliación al conocido como Sindicato Vertical se hizo obligatoria en 1942, aunque se cerró la participación a los trabajadores hasta 1944, año en el que se creó la figura del “enlace sindical” que tenía como cometido, no la representación de los trabajadores, sino la colaboración en la buena marcha de la empresa. Las elecciones y los enlaces elegidos fueron sometidos a un estricto control del aparato sindical y los empresarios. Hasta los años 60, pues, no fueron vehículo para encauzar las reivindicaciones laborales de los obreros, sino parte del aparato represivo del régimen. En los 40 y 50, los conflictos se encauzaron individualmente a través de las Magistraturas de Trabajo.

La depuración fue una de las primeras medidas tomadas por el régimen, generando una indefensión total para los asalariados. Un decreto ley de 5 de diciembre de 1936 abría el proceso de depuración en la Administración y disponía el despido definitivo del servicio de toda clase de empleados, que por su conducta anterior o posterior se consideraran contrarios al Movimiento Nacional. Una orden de 17 de agosto de 1937 hacía extensivo el decreto a la empresa privada.

Los funcionarios públicos fueron objeto de minuciosos procesos de depuración, como los profesores y otros colectivos profesionales. En las empresas privadas de la industria y de los servicios el proceso fue desigual como resultado de las características de las empresas, las actitudes de los patronos o las necesidades de mano de obra especializada. La mayor o menor intensidad de la depuración dependió de la voluntad de los empresarios, dado que el ordenamiento jurídico les habilitó para actuar discrecionalmente.

Este hecho provocó casos de arbitrariedad extraordinaria, y el objetivo de la depuración fue más obtener la sumisión de los trabajadores que pasar factura a los defensores del régimen republicano, puesto que muchos de los militantes sindicales y políticos que habían tenido mayor protagonismo en los años 30 estaban muertos, en el exilio o encarcelados, por lo que el proceso depurador afectó precisamente a los trabajadores que menos se habrían significado políticamente.

La disciplina obrera y la subordinación al patrón eran dos fundamentos básicos de la legislación laboral. Los patrones, desde el punto de vista nacional-sindicalista eran los jefes de la empresa. La reglamentación de régimen interior de cada empresa llevó a muchos empresarios a imponer una disciplina cuartelaria dirigida a borrar cualquier tipo de resistencia al autoritarismo y la arbitrariedad.

Con la legislación franquista, la jornada laboral volvió a recuperar las 48 horas, anulándose los avances republicanos. La jornada de 8 horas se convirtió en la mínima, siendo la habitual y más común la de 10 ó incluso 11 horas, por efecto de la insuficiencia de los salarios, las fuertes presiones patronales y las necesidades impuestas por la recuperación postbélica. Por supuesto, se procuró que las mujeres no trabajasen fuera de casa y su confinamiento a sus empleos tradicionales (criadas, maestras, etc.)



1946. Otra imagen del mismo homenaje.

Aunque los empresarios no podían recurrir al despido arguyendo razones económicas, siempre podían agarrarse al motivo político. Si en una primera fase, la depuración y la represión política permitió depurar a los desafectos, a partir de los años 50 los despidos por participar en conflictos laborales fueron creciendo.

Por otra parte, la esperanza que muchos tenían de que el final de la guerra provocaría una vuelta a la normalidad se vió desmentida por la realidad. El régimen decidió reducir los salarios, que se habían disparado junto con los precios en la zona republicana. Así, desde 1939 hasta 1951 los salarios crecieron lentamente, siempre por debajo de los precios. Los salarios oficiales eran tan bajos, que los empresarios tuvieron muchas veces que implementar pagos complementarios, ya fueran en metálico o ya en especie, ante la evidencia de la insuficiente retribución oficialmente señalada. Por eso, la pretendida homogeneidad salarial entró en contradicción con la realidad paralela de los complementos que dejaron en evidencia la falsedad de lo pretendido por el régimen una vez que la necesidad de mano de obra provocó el desplazamiento de miles de personas a aquellos lugares que procuraban mejores salarios reales. Los salarios de los 40 estaban muy por debajo de la situación en época republicana. A los salarios complementarios había de añadirse la existencia de un floreciente mercado negro con unos precios crecidos respecto a los precios oficiales. Esto sólo puede llevarnos a concluir en qué medida debieron deteriorarse las condiciones de vida de gran parte de la población.

Propietarios agrícolas, industriales, financieros y comerciantes fueron en gran parte una excepción pues muchos de ellos aumentaron sus beneficios de forma escandalosa. La reducción salarial vino acompañada de la carestía de alimentos y demás productos de primera necesidad. A partir de 1939 se impuso un sistema de racionamiento de artículos esenciales para asegurar el abastecimiento. Para ello, se impuso un precio de tasa que fijaba diferentes cantidades para un hombre adulto, para una mujer o una persona mayor de 60 años (que recibían el 80% de lo señalado para los primeros), pues se consideraba que un hombre adulto tenía un mayor gasto energético por su fisonomía y por ser el que debía trabajar para mantener a su familia. Para adquirir esos productos, era imprescindible estar en posesión de una cartilla de racionamiento –primero eran familiares, luego individuales- clasificadas en tres categorías: la 1^a correspondía a los sectores de mayor poder adquisitivo, la 2^a a los sectores medios y la 3^a a los sectores de menores recursos económicos.

La única opción para la supervivencia era comprar alimentos en el mercado negro, donde los precios adquirían unos niveles desorbitados para amplias franjas de la población. Su carácter clandestino impide conocer su incidencia real en la economía, pero no hay duda de que fue extraordinariamente importante. El trigo, por ejemplo, fue distribuido en el mercado negro en mayores cantidades que en el mercado oficial, igual que el aceite y otros productos básicos. Los precios en el mercado negro solían ser entre dos y tres veces superiores que los de tasa. Además, el mercado negro se extendió tanto a las zonas industriales y urbanas consumidoras como a las zonas productoras.

Las nuevas autoridades franquistas observaban con inquietud y creciente sensación de inseguridad que les generaba a los partidarios del régimen el hecho de observar las precarias condiciones de vida de la mayor parte de la población y que, desde su punto de vista, podía poner en peligro la continuidad del llamado Nuevo Estado. Hasta la segunda mitad de los años 40 no hubo sensibles mejoras en la situación alimenticia. Puede concluirse que el común de la población se “habitó” a la escasez del abastecimiento. La consolidación internacional del régimen y la ausencia de conflictos graves a pesar del malestar social existente pudieron ayudar a ello.



1946. Autoridades civiles y militares de la provincia homenajean a Yurramendi en el Salón de Plenos de Urnieta.

La miseria se vió, en definitiva, acopañada de enfermedades, incertidumbre y desmoralización, pero provocó también una postura crítica ante las autoridades franquistas. Si no hubo movilización contra las políticas del régimen fue por la paralización y el terror que aún pesaban en la memoria colectiva de quienes habían conocido la experiencia traumática de la guerra y la subsiguiente represión de los vencedores. La falta de una contestación organizada no significaba que los dirigentes franquistas no fueran conscientes de cuál era la situación y de cuáles eran las condiciones de vida deplorables que vivían la mayoría de los habitantes. En ese sentido, el año 1951 se convirtió en fundamental para la evolución del régimen por la acumulación de varios factores internos y externos que hicieron insostenible la política de los años 40. La autarquía, la política económica encaminada a asegurar la independencia nacional en todos los ámbitos, había sido favorecida por la guerra mundial que asolaba gran parte de Europa.

Sin embargo el estancamiento económico y el malestar popular cada vez más evidente en las calles, fueron los argumentos esgrimidos por quienes pretendían introducir cambios en la política económica del régimen. El escenario de la guerra fría permitía al régimen desenvolverse a nivel internacional con una mayor aceptación como adalid de la guerra contra el comunismo.

Una circular del Gobernador Civil de junio de 1941 venía a llamar la atención de la proliferación de niños en edad escolar y post-escolar que poblaban las calles de pueblos y ciudades:

[...] que, dedicados la mayor parte de las veces a juegos atrevidos y a toda clase de piraterías, son la zozobra permanente de los viandantes y conductores de toda clase de vehículos, perturbando por completo el orden que debe reinar en todo pueblo culto, exponiéndose, casi siempre, a serios peligros que, de cuando en cuando se traducen en sensibles desgracias.

La autoridad estaba decidida a atajar esa situación que venía a delatar la grave situación que vivía el país debido a la miseria y a la falta de recursos que ahogaba a las familias. El hecho de que los niños y jóvenes desocupados anduvieran por la calle jugando en horario escolar o de trabajo, era la prueba más evidente de la realidad que al régimen no le interesaba que aflorara y ponía el acento en la responsabilidad familiar pues “evidencia el descuido en que los padres viven”. El Gobernador Civil achacaba a las autoridades locales y organismos del Estado la falta de tutela que a ellos correspondía ejercer para encauzar convenientemente a la población infantil.



1946. El Cristo entronizado que presidía el Salón de Plenos fue impuesto por los vencedores en todos los municipios, en lo que simbolizaba la fusión de lo civil y lo religioso.

Según el Gobernador, cada día era más evidente el estado anárquico en el que se hallaba la población infantil y juvenil, con la degeneración de hábitos y costumbres, el aumento de la delincuencia que reflejaban las estadísticas confeccionadas por los tribunales titulares de menores.

La guerra había hecho mella en la sociedad de una forma muy profunda, pero el Nuevo Estado no podía dejar de combatir las lacras que ponían en cuestión los logros de

la victoria, y menos en un momento en el que Europa se desangraba en una guerra sin cuartel entre los representantes de los mismos bandos que se habían masacrado en la Guerra Civil: democracia burguesa y comunismo frente a fascismo. El patriotismo español debía reconducirse a superar la grave crisis económica, social y moral de la postguerra.

La preocupación gubernamental por el futuro de una población de la que se esperaba el máximo rendimiento intelectual o manual, como ejemplo de la grandeza del régimen, se refleja en las disposiciones legales que el Gobernador Civil vuelve a recordar como vigentes:

- Ley de 26 de Julio de 1878 sobre el trabajo peligroso de los niños en espectáculos público.
- Ley de 13 de Marzo de 1900, reguladora del trabajo de mujeres y menores.
- Ley de 23 de Julio de 1903, sobre la prohibición de la mendicidad.
- Ley de 12 de Agosto de 1904 para protección de la infancia.
- Decreto de 31 de Diciembre de 1913, prohibiendo la asistencia de menores a espectáculos públicos nocturnos.
- Decreto de 29 de Abril de 1924, exigiendo una edad mínima para la ejecución de trabajos marinos y otros peligrosos.
- Decreto de 21 de Diciembre de 1929, sobre la no asistencia de menores a espectáculos de boxeo y toros.
- Decreto de 25 de Septiembre de 1934, prohibiendo el trabajo de menores de 14 años durante las horas de clase.
- Orden de 7 de Mayo de 1941, sobre la asistencia de menores a sesiones de cinematógrafo.

El Gobernador instaba a los padres, maestros, encargados de talleres, fábricas e industrias diversas, asociaciones, empresas, establecimientos, etc., a la colaboración con las autoridades gubernativas, amenazando con emplear las medidas coercitivas más enérgicas con aquellos que actuaran con tibieza o descuido a la hora de cumplir la legislación citada y otras que pudieran dirigirse a atajar esa lacra. El Gobernador Civil invitaba a actuar con la misma dureza que anunciaba iba a emplear él a partir del próximo curso escolar, retirando las cartillas de racionamiento a las familias que tuvieran menores abandonados y sin escolarizar o sin hacer acudir a la escuela debidamente a sus menores en edad escolar¹³⁶.

Otra de las obsesiones del régimen fue el de castellanizar el país. El euskera no tenía sitio en el nuevo régimen que propugnaba la unidad y la uniformidad, además de combatir el “separatismo” que en sus diferentes versiones regionales había abogado por la recuperación de lenguas peninsulares diferentes al castellano. El regionalismo, más allá de las manifestaciones de tipo folklórico, estaba condenado. El carlismo, en el que había sectores vasquistas, no podía soñar con el impulso del euskera, ahogado por la marea españolista que se impuso en la España de Franco. Rótulos en euskera,

136. AMU: *Correspondencia oficial 1941*. San Sebastián, 28 de junio de 1941.



1950. Estampa de la villa en la nevada de 1950.

nombres euskaldunes, y por supuesto la enseñanza en esa lengua estaban prohibidas. Sin embargo, el realismo se tuvo que imponer en las autoridades locales, así al escaso dominio del castellano que muestran los propios militantes del nuevo régimen –no tienen desperdicio las cartas que el alcalde pedáneo y jefe local de la Falange en Lasarte remite al Alcalde de la villa–, habría que añadir la existencia de una inmensa mayoría de urnietarras desconocedoras de la lengua oficial, fundamentalmente en el ámbito rural. Los bandos emanados de las autoridades civiles fueron por ello durante los años 40, 50 y 60 en bilingüe. Sobre el predominio del euskera en el casco y la zona rural hasta muy entrada la década de los 90 nos hablan los informantes:

Xoxokako irakaslia Zaragozakua zen ta etzekin euskeraz. Apaizak dotrina euskaraz ematen zigun ta geo irakasliakin eoten giñan tradukziyoak itten... Euskaraz ikasi zuten haren alabek (...) baserritarrekin erlazionatuak bizi zien eskolan bertan. (1)

El predominio lingüístico del euskera en el primer franquismo era pues absoluto, pero no sólo en el ámbito rural, donde la población alógena terminaba de una u otra forma, siendo absorbida por la masa vascoparlante. También el casco era una zona propicia para el aprendizaje del euskera, aunque en ese sentido la mayor o menor inserción de la persona en la sociedad urnietarra podía llegar a ser determinante para una mayor o menor adopción del idioma: “[...] mi hermana era más mendizale, y se relacionaba más con gente de aquí, del monte. Hablaba muy bien el euskera, mi hermana. Yo no tenía ni idea de euskera”. (2)

La diferencia entre ambas zonas del municipio puede encontrarse, sin embargo, profundizando en la visión que se tenía del euskera. Mientras (1) nos asegura que gracias a la escuela pudieron aprender algo de castellano en un ambiente monolingüe euskaldun, fruto del esfuerzo de una maestra castellanoparlante que no parece haberse destacado por un rechazo frontal al euskera, sino todo lo contrario; sin embargo, en el casco urbano, predominantemente euskaldun, la visión que del idioma se tenía dejaba entrever una visión clasista. Esto es, el euskera se convierte en un estigma incluso para quien lo habla, en la medida que se considera un idioma propio de los caseríos, que se utiliza en todo caso porque no hay más remedio:

[...] por aquel entonces no había esas inquietudes. El estudiar euskera... Yo me acuerdo que una de mis compañeras, concretamente la hija del secretario, claro, que eran de Régil, se mofaban en el colegio porque la consideraban de caserío. Entonces el euskera, no sé [...]. (2)

Sólo la llegada de población foránea, junto a los progresos de la enseñanza y el impulso de la vida moderna pudieron erosionar el predominio del euskera en la vida cotidiana. Hecho que explicaría la aparición de un movimiento cultural reivindicativo preocupado por el retroceso de la lengua y cultura vascas también en Urnieta. Incluso, en un primer momento, la misma Falange se vió obligada a utilizar el euskera para convocar a sus militantes a las reuniones del partido, como muestra este bando de 1941¹³⁷:

Errico Falangeko Jefiaren aguinduz,
orrela erabaqui dutelaco goico aguaintariac,
afiliatu eta militante diran
guztiak biartubac daude amar egun
barruan azaltzera berari beren carnet
edo tarjeta, rebisatuba izan dediñ.
Orrela eguiten es dutenaren izenac
bialdu bihar dira, eta baja izango dira
erabat afiliatu edo militante becela.

Desde el punto de vista económico, la situación generada por la guerra, despobló los caseríos de la mano de obra joven. La ruptura de la estabilidad necesaria para el mantenimiento de una economía de mercado supuso la ruina de la producción agrícola. La buena cosecha de manzana coincidió con la conquista de Guipúzcoa por parte de los franquistas, la falta de mano de obra arruinó la cosecha y las plantaciones de manzanos fueron progresivamente sustituidas por una inversión a largo plazo pero de beneficios indudables: las plantaciones de pinos. En ese sentido, la defensa del frutal se fue convirtiendo en una preocupación para las autoridades, llevando a la Jefatura Agronómica de Guipúzcoa, dependiente del Ministerio de Agricultura a iniciar una campaña en defensa del frutal en Guipúzcoa. Pancartas y carteles editados en castellano y en euskera debían colocarse en los lugares de referencia del municipio, como por ejemplo el soportal del ayuntamiento, etc¹³⁸.

137. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Recibidos 1º semestre. Urnieta, 1941.*

138. AMU: *Correspondencia oficial 1949. San Sebastián, 25/01/1949.*



Las lecheras viajaban en tren a la capital, donde vendían la leche producida en los caseríos.

Los años 40 fueron un momento clave para la Mancomunidad de Montes Francos de Urnieta o *Zillegis*. El Estado, la Diputación y el Ayuntamiento impulsaban el cultivo de pinares. Más de 764 hectáreas de extensión que administraba una Comisión, anualmente renovada en asamblea general de los vecinos derechohabientes, que en 1941 gobernaba el vecino Severo Achucarro desde su cargo de Interventor.

Las gestiones llevadas a cabo por la institución Patrimonio Forestal del Estado, interesada en la repoblación forestal de montes comunales de todo el Estado, no tuvieron resultado positivo por la oposición de los ganaderos que precisaban de esos montes para su explotación. La oferta de adquisición hecha por la institución no era atractiva a ojos de quienes teóricamente saldrían beneficiados del importe, por lo exiguo del montante.

El conflicto no tenía visos de solución, a pesar del dictamen presentado por el letrado José Ángel Lizasoain; confirmado por el letrado Antonio Paguaga. Ambos proponían la creación de un consorcio de la Comunidad con el Estado a fin de permitir la repoblación y la explotación ganadera sin que se llegase a la expropiación en base a la utilidad pública, alegando la urgencia de fomentar una riqueza entonces tan importante como la de la repoblación forestal cuya extensión la hacía especial a escala provincial. La defensa que de esta propuesta hicieron los municipios, no logró doblegar a los vecinos derechohabientes, tan apegados a su independencia como a la propiedad inmemorial que habían heredado de sus mayores. Se llegó incluso a insinuar la posibilidad de llevar a cabo la repoblación por parte de los propietarios, mediante subvención de la Diputación¹³⁹.

Gran importancia tuvieron los Montes Francos de Urnieta hasta que se vendieron en 1959, a particulares ligados a actividades industriales, lo que acababa con siglos de explotación comunitaria de este importante recurso que compensaba la economía local, abasteciendo de una serie de recursos a los vecinos derechohabientes: leña, madera, pastos, helechos, piedra caliza, argoma, matorral como combustible para las caleras que permitía la producción de cal, empleada fundamentalmente como abono. Formas secundarias de aprovechamiento eran la recogida de castañas y la caza.

Los vecinos tenían una serie de obligaciones a cambio de aprovecharse de esos recursos: arreglo de caminos, limpieza del bosque, tareas de repoblación, etc. A estas formas de prestación vecinal en beneficio común se les designaba *auzolan*. Por su ubicación, alejada de la mayoría de los caseríos de la zona media y baja, los que mayor provecho sacaban de estos montes eran los caseros del barrio de Goiburu.

En los 50, se produjo un fuerte desarrollo industrial en los pueblos que rodeaban a Urnieta. Hernani, Andoáin y Lasarte, desarrollo relacionado con el que experimentó la provincia durante la época. En líneas generales, la vida agrícola de la localidad había seguido prácticamente sin cambios. El desarrollo industrial del entorno y su incidencia sobre la población de Urnieta, provocó cambios fundamentales en la villa.

139. AMU: *Correspondencia oficial 1941. 2º semestre. Urnieta, 30/12/1940.*

La agricultura ya no era el sustento de la mayoría de la población, puesto que desde los caseríos se buscaría en adelante la seguridad del trabajo en la fábrica, mejor remunerado además que en el campo.

Los montes no eran ya un recurso fundamental para la agricultura de subsistencia que había existido en Urnieta durante largo tiempo con el abandono de tierras en el campo, los miembros de la Comunidad empezaron a plantearse la venta de los montes, cuyos recursos ya no aprovechaban. Este hecho se verificó en 1959, con la venta de los mismos. Los terrenos fueron acotados por sus nuevos propietarios, sustituyéndose los pastos y los helechos por coníferas, creándose un gran bosque de *pinus insignis*¹⁴⁰.



La Plaza San Juan era el principal lugar donde la comunidad urnietarra celebraba los acontecimientos religiosos y civiles más importantes del municipio.

Por otra parte, la necesidad de paliar la escasez de pan, invitó a la extensión de plantaciones de trigo que vinieron a convivir con las tradicionales de maíz, alubias y patatas. La producción del caserío fue después poniendo el acento en la introducción de vacas lecheras y la extensión de pastizales. Hasta finales del siglo XX la venta de leche constituyó una fuente importante de recursos de los caseríos urnietarras, junto a la producción de verduras, hortalizas y huevos que se vendían a domicilio o en mercados de la capital y municipios cercanos. La participación femenina en la salida al mercado de estos productos era fundamental.

140. OTAEGUI ARIZMENDI, Arantxa. *Aprovechamientos comunales en los Montes Francos de Urnieta (Guipúzcoa) y su progresiva desintegración durante los años 1882-1958*.

El nuevo régimen de Franco iba a significar privilegio para los vencedores y miseria para los perdedores. Pronto, muchos de los que habían constituido la masa de los vencedores verían que su situación económica lejos de mejorar empeoraba al ritmo que la sombra de la pobreza y la crisis económica avanzaba por todo el país.

Las malas condiciones higiénicas y alimenticias, con el tan detestado pan negro, convivían con una realidad social marcada por la existencia de las cárceles, en las que familiares y amigos serían recluidos en castigo por enfrentarse a los nuevos dueños de la situación. Mientras tanto, los vencedores iban a ocupar los puestos creados por la nueva administración, así como en fábricas y comercios.

En efecto, el 10 de marzo de 1944, el Alcalde de Urnieta comunicaba al vecino de Hernani, Domingo de Isasa la decisión de desestimar su solicitud para ocupar el cargo de alguacil de la villa, por tratarse de un puesto reservado con preferencia a los excombatientes y ser preceptivo, según la legislación del nuevo régimen, que todos aquellos que ocupasen cargos municipales demostrasen una indudable adhesión al Movimiento y las ideas representadas por éste¹⁴¹. Cuando la viuda de Gorrochategui traspasó su bar-restaurante de la calle Idiazabal nº 12, al urnietarra Luis Zurupe, el Alcalde le comunicó que los dueños de ese tipo de establecimientos debían ser de indiscutible adhesión al régimen, sin cuyo requisito no se autorizaba la apertura, dándole un plazo de 8 días para presentar una certificación o documento de la Jefatura provincial que acreditase esa adhesión¹⁴². Podemos hacernos una idea de lo que podía significar en aquella época el tener acceso a personas vinculadas al Movimiento, lo que favoreció un clima de tráfico de influencias y amiguismo por parte de quienes podían abrir o cerrar determinadas puertas mediante la concesión o denegación de certificados acreditativos de una buena conducta moral o política.

La década de los 40 fue la del hambre y las enfermedades para unos, pero la del enriquecimiento para otros a través del estraperlo. Las leyes represivas aprobadas para combatir el acaparamiento, ocultación o venta a precios abusivos¹⁴³ chocaban con la actitud cómplice, cuando no estaban implicados directamente, de muchas autoridades locales, fuerzas policiales y miembros de la administración provincial o estatal. Los llamamientos del alcalde, mediante bando, incitando a la población a que “formule denuncia en la forma indicada en los casos que se observaren particularmente en alteración de tasas, ventas clandestinas y ocultaciones, a fin de que se corten los abusos que ocasionan grave daño para el abastecimiento general”, no parece surtieran el efecto publicitado¹⁴⁴.

En una circular del Gobernador Civil, delegado provincial de Abastecimientos y Transportes se acusaba de la existencia de alcaldes que toleraban, e incluso fomentaban la transgresión de las leyes en lo referente al abastecimiento de la población, con

141. AMU: *Correspondencia oficial 1944. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 10/03/1944.

142. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 2º semestre*. Urnieta, 06/08/1941.

143. Varios telefonemas dirigidos por el Gobernador Civil al alcalde en ese sentido durante el año 1941. AMU: *Correspondencia oficial 1941.1º semestre*.

144. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 11/10/1940.

el equivocado objetivo de favorecer a los vecinos propios “y ganarse unas falsas simpatías”. Actitud que prevenía el Gobernador, no iba a permitirse en lo sucesivo, porque estos incumplimientos locales ponían en peligro la eficacia del sistema general, provocando perjuicios a gran parte de la población y, lo que era más grave, “destruyen el prestigio de la Autoridad”. Los precios, las normas relativas a la circulación de mercancías, los cupos de racionamiento y la forma de distribuirlos, las zonas de aprovisionamiento, etc., debían de cumplirse por todos los españoles, sobre todo por los alcaldes en quienes descansaba gran parte del edificio del sistema de abastecimiento. Por eso, el Gobernador amenazaba duramente a aquellos alcaldes en cuyos municipios hubiera incumplimiento de lo dispuesto por la legislación y les avisaba:

[...] declaro personalmente responsables de cuanto ocurra en su localidad, responsabilidad que haré efectiva en forma, no ya ejemplar, sino dura e inolvidable [ya que quienes] [...] sustentando cargos de confianza y Autoridad en el Nuevo Estado, no tienen espíritu para sobreponerse a sentimientos localistas y a pequeñas aficiones personales, no pueden, ni deben, continuar en tales puestos que hoy son, no ya de primera línea de combate, sino de verdadera centinela permanente.

La gravedad de lo que estaba ocurriendo queda en evidencia ante las palabras que contenía el escrito del Gobernador, quien en su circular, calificaba estos hechos de peligrosamente criminales y atentadoras a los fines supremos de España, y cualquier variación o modificación debía ser previamente autorizada por las autoridades. Aunque, el Gobernador venía a “amnistiar” de alguna manera a todos aquellos que habían participado de forma activa o pasiva en la corrupción “puesto que me dirijo a españoles distinguidos en el Movimiento de la Falange Española Tradicionalista” y “lo ocurrido hasta aquí en algunos sitios, ha sido producto de una buena fe no bien bien (sic) compenetrada por las necesidades públicas de momento, que no volverá a repetirse”¹⁴⁵.

El bando municipal publicado por el Alcalde Bartolomé Ugalde, bajo el significativo título de *Disposiciones importantes*, nos habla del grave problema que suponía para la estabilidad del régimen el acaparamiento, la ocultación, la venta a precios abusivos, la falsedad de las declaraciones y otras acciones ilegales sobre artículos de primera necesidad destinados a alimentación humana y del ganado, y otros productos de uso y consumo indispensables. Se anunciaba la nueva Ley aprobada por el Jefe del Estado que pretendía normalizar la situación, sometiendo a los infractores de la legalidad a la autoridad militar, podía llegar en sus condenas hasta la sentencia de muerte de los delincuentes “que con su codicia causan el malestar actual”¹⁴⁶.

A pesar de haber sido un núcleo industrial próspero, la nueva situación económica y la merma demográfica sufrida por Urnieta durante la guerra de 1936, principalmente por la huida de cientos de familias obreras de Oria que parece tardaron en regresar, la villa contaba en 1944 con 2.514 habitantes, y según daba a conocer el Ayuntamiento en el programa de fiestas de ese año, el presupuesto de ingresos y gastos aparecía nivelado en el ejercicio económico de ese año en 144.378 pesetas.

145. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Recibidos 2º semestre. San Sebastián, 25/06/1941.*

146. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 2º semestre. Urnieta, 29/10/1941.*



1952. Tómbola de san Miguel organizada por la Acción católica.

La reactivación, lenta pero continuada de la actividad económica llevaba a las mismas autoridades a reivindicar que “contra la creencia de muchos que conocen bien este pueblo, diremos que sus características no son precisamente agrícolas, sino más bien urbano-industriales¹⁴⁷”.

Esta reivindicación del carácter industrial y urbano de la villa se producía en un contexto de nueva exaltación del progreso industrial. Es verdad que la Urnieta que se defendía por el texto publicado por el Ayuntamiento era fundamentalmente industrial, pero esa Urnieta no era la Urnieta real que dominaba en el imaginario popular de gran parte de sus habitantes aunque sí una realidad presente en barrios como Lasarte y Oria. En efecto, si observamos la distribución de la población, según datos oficiales de 1945, el casco de la villa tenía 417 habitantes, mientras en Lasarte residían 1.100 habitantes. El resto de la población se repartía entre Oria y la zona rural¹⁴⁸. Esto se traducía en la existencia de 176 familias dedicadas a la agricultura y la ganadería, mientras el resto, cifradas en 324, habitaban las zonas del casco urbano, y barrios obreros de Oria y Lasarte.

147. *Urnieta 1944* (sin paginación, programa de fiestas).

148. Los datos se refieren al surtido de agua, en el casco se consumían 104 litros por habitante y día, recaudando el municipio 1.478 pesetas; en Lasarte, abastecido por el manantial de Oztararan, se consumían 94 litros de promedio por día, con una recaudación de 510 pesetas. AMU: *Correspondencia oficial 1945. Expedidas. Urnieta, 05/06/1945*.

Por lo que respecta a estas zonas industriales, los años 40 significaron una lenta aparición de nuevas fábricas que seguían viendo a las zonas de Lasarte y Oria como ubicaciones idóneas para su instalación. Así, en 1944 se fundaba una fábrica de salazones de pescado, otra de cementos o portlandita y se proyectaba levantar una tercera de tejidos, aparte de la histórica Brunet que vivía un período de crecimiento y que daba trabajo a cerca de 400 obreros.

La municipalización del servicio eléctrico, que poseía ese año más de 400 abonados, permitía al Ayuntamiento favorecer la ubicación de nuevas empresas. Objetivo primordial del Consistorio era, además de dotar de alumbrado público a las calles del municipio, garantizar luz eléctrica a los caseríos de la villa, cosa nada fácil teniendo en cuenta la extensión del término municipal y la dispersión de caseríos en el mismo.

La imagen idílica que presentaba el pequeño núcleo urbano de Urnieta, rodeado de extensos pastizales, maizales, manzanales, prados y bosques; la reputación de poseer un clima benigno; así como las buenas comunicaciones con la capital; hacían de la villa objeto deseado para el turismo de verano, con un constante aumento de chalets construidos por familias fundamentalmente donostiarras. Ese contacto de los urnietarras con

[...] la clase ilustrada que convive con el pueblo durante el verano, así como por las relaciones diarias que muchísimas mujeres de la localidad mantienen con la capital al llevar allí los productos de leche, hortaliza, etc.¹⁴⁹ [...],

comenzó a hacer mella en la Urnieta tradicional. Nuevas costumbres, nueva cultura y, como no, una nueva lengua empezaba a aparecer con la fuerza que le daba el prestigio social de ser vehículo de las élites económicas, culturales y políticas.

En la villa no cabía el estruendo del mundo moderno, ni “el vocerío del escándalo, el vértigo de la orgía, el delirio de la embriaguez, el aturdimiento...”. Había corrección y urbanidad en las calles de la villa, donde imperaba un modelo de mujer tradicional. Un pueblo donde

[...] la moda no logra arrumar del todo los trajes lugareños, pero tampoco ilumina a giorno a las muchachas: hay en las almas paz, orden, serenidad, cierta divina irradiación (...). A su paso deja la joven modesta su lampo de luz una impresión piadosa. Dios es el aire que respira, la atmósfera en que se mueve libremente y donde se encuentra a gusto sin obstáculo ni fatigosa pesantez (...).

Tres palabras resumen su vida diaria: actividad, abnegación, alegría. Paz y ventura brotan del trabajo amado.

La joven piadosa en la oración de la mañana aspira el ambiente del paraíso, la fragancia de sus plores y las delicias del mundo espiritual: en los horizontes de su espíritu, la luz divina vivifica y hermosea todo.

Las urnietarras no se hacen admirar con esos vestidos de pecadora: el amor, la única ciencia de la mujer vuela derecho al fin primordial del santo matrimonio: las excepciones confirman la regla.

149. Entre los donostiarras ilustres que residían en verano en Urnieta, podemos destacar al compositor José María Usandizaga, quien pasaba temporadas en la casería Aguerre de la villa. Se nos dice que el compositor “reponía su salud delicada y compuso también ‘Las golondrinas’, éxito rotundo, clamoroso, en su tiempo...”. Urnieta 1944.

En el programa de fiestas de 1948 se definía a Urnieta como un municipio encantador de amplio horizonte, de vida apacible y bienestar general de sus habitantes, “sus honestas costumbres”, con buenas comunicaciones a través del ferrocarril y la carretera que atravesaban un espacio donde se podían observar “los caseríos rodeados de prados, manzanales y de árboles gentiles y, sobre todo, el casco del pueblo con su hermosa iglesia, circundada, como la clueca de polluelos, de vistosas casas, presentando un espectáculo de paisaje gracioso”, con numerosos manzanales que con su producto permiten la fabricación de sidra que atraía un sinfín de visitantes al pueblo “cita y emporio del euskarismo clásico de tono peculiar biterriano” y donde, parece ser que en los años 40 hacia su aparición un turismo extranjero. En el imaginario colectivo existía el convencimiento de que Urnieta terminaría llenándose de chalets donde residirían ilustres familias donostiarras¹⁵⁰.



1955. Tómbola de la Acción Católica.

Como decíamos, los propios urnietarras entraban en contradicción cuando, por un lado consideraban a la villa un municipio altamente industrializado y reivindicaban su lugar entre las localidades de ese tipo, como vimos en el programa de fiestas de 1944. Por otro lado, no obstante, los propios urnietarras defendían la imagen de una Urnieta rural en la que la leche, las hortalizas y demás productos agrícolas constituyan la base de su vida económica que se resistía a ser un mero suburbio o arrabal de la capital. Todo lo contrario, la tradicional Urnieta debía erigirse en fortaleza espiritual de la “Guipúzcoa religiosa” ante la cultura mundana de los donostiarras.

150. El autor, sin darnos fechas habla de turistas alemanes que visitaron la comarca. EDOZEIN. “Perspectiva de paisaje en Urnieta”. En: *Urnieta 1948*.

La falta de formación de los urnietarras empero podía poner en entredicho ese objetivo y ahí entraba la acuciante falta de conventos y colegios religiosos, como en efecto existían en Azpeitia con Loyola y en Oñate con Aránzazu, verdaderos centros de dirección religiosa¹⁵¹.



1951. Grupo de monjas en la plaza de Urnieta.

El nuevo régimen inició una labor legislativa dirigida a derogar los avances liberalizadores impulsados por los diferentes gobiernos republicanos. La mujer se convirtió en víctima propiciatoria de una legislación que la retrotraía a tiempos pasados, si bien es cierto que el peso de la sociedad tradicional había hecho que muy pocos de esos avances se visualizaran en lugares como Urnieta. Por de pronto, el 22 de marzo de 1938 se abolía el matrimonio civil, invalidándose los divorcios tramitados, así como los matrimonios civiles. Se reinstauró el Código Civil de 1889 que convertía a las mujeres en sujetos de segunda clase: la mujer dependería del hombre tanto en los asuntos religiosos como legislativos¹⁵².

La mujer debía volver a casa. El discurso oficial sin embargo no creaba en Urnieta grandes contradicciones en un mundo rural en el que las mujeres se dedicaban al cuidado del hogar o a labores tradicionales no considerados como “trabajo” en el sentido en el que se conceptuaba el trabajo en la empresa privada o el comercio. La mujer debía limitarse a asumir su papel de madre y esposa, sometida al hombre en el seno de la familia. El régimen tenía en la familia una de sus bases legitimadoras. Así como el hombre era cabeza de familia, de la misma forma el Caudillo era la cabeza de

151. *Urnieta 1946*.

152. VV.AA. *Op.cit.*; pág. 63.

la gran familia española. Un discurso partenalista y totalitario que negaba la libertad del individuo sometido al gobierno del padre de familia. Para ello, debía surgir una nueva mujer, católica, sumisa al marido, amante de sus hijos y dedicada a las labores del hogar. La educación se convirtió en uno de los puentes del proyecto del Estado, el otro sería la expulsión de la mujer del mercado laboral. La Iglesia se subió al carro de un régimen que basaba todo su discurso en la religión y compartía el fondo ideológico del estamento religioso.

La Escuela del Hogar puesta en funcionamiento en Urnieta por la Sección Femenina de Falange se estableció también en Lasarte, al igual que la Jefatura Local del partido. El centro de formación atendía también a alumnas de Oria y Goinkale. Los dos centros falangistas recibían subvención municipal¹⁵³.

Por lo demás, la estrecha relación entre Iglesia y Estado trajo consecuencias tales como la imposición de un férreo reglamento moral. Aunque gran parte de la sociedad venía compartiendo esa visión conservadora de la vida, la legislación franquista y la ausencia de libertad derivada del régimen dictatorial legitimó esa visión. El único modelo cultural que podía existir era el representado por la Iglesia, la mejor herramienta del poder para transmitir los valores tradicionales, sobre todo a través del sistema educativo y el discurso religioso.

La moral sexual y de costumbres fueron dos ámbitos en los que la institución eclesiástica se inmiscuyó al amparo de unas autoridades locales cómplices. Así, el 17 de marzo de 1945 se recibía una orden del Gobernador Civil prohibiendo los bailes desde el domingo de Pascua hasta viernes Santo¹⁵⁴. La inmejorable situación de Urnieta, tan próxima a la capital, la convertía en lugar ideal para la realización de excursiones, o incluso para el veraneo de donostiarras que huían del bullicio capitalino en los meses estivales.

Sabemos que en 1941 la sociedad *Donosti Berri* de Amara organizó una excursión familiar al monte Adarra para el 8 de junio. Después de pasar el día por el monte, solicitaron permiso para pasar el resto de la jornada en la villa, acompañados los jóvenes de ambos性os por un afamado acordeonista¹⁵⁵.

El Alcalde, en su respuesta comunicaba la concesión del permiso correspondiente, pero aclaraba al presidente de la entidad, Jesús Braceras, que

[...] juzgo oportuno advertirle que en nuestro vivo deseo de velar por las costumbres morales no podrán celebrar bailes que no sean sueltos, por hallarse prohibido el llamado 'agarrao', así como tampoco verificar baile de ninguna clase dentro de los establecimientos de bebidas y locales cerrados¹⁵⁶.

153. El centro de Lasarte recibía una comunicación del alcalde de la villa el 4 de abril de 1941, anunciando la concesión de una subvención de 40 pesetas anuales. AMU: *Correspondencia oficial. Recibidos 1º semestre de 1941*. Lasarte, 15/03/1941.

154. AMU: *Correspondencia oficial 1945. Recibidos*. Urnieta, 17/03/1945.

155. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Recibidos 1º semestre*. Urnieta, 16/05/1941.

156. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 20/05/1941.



Los hombres bebían vino en las tabernas, donde generalmente trabajaban las mujeres de la casa.

El celo de las autoridades locales iba parejo a la sociología urnietarra, cuya visión de las cosas podía verse alterada por los visitantes que a veces portaban unas costumbres y unas actitudes que chocaban con la moral y las costumbres locales. El 26 de mayo de 1941, el Alcalde denunciaba al Gobernador civil que el día anterior, domingo, entre las personas procedentes de fuera de la villa que merendaban en la casa de comidas de Ignacia Belaunzarán, viuda de Gorrochategui, había una pareja que llamaba la atención “motivando protestas de personas serias”. En la denuncia, sin especificar el hecho exacto, se aludía al empleo de modales y actitudes reñidos con la moralidad y buenas costumbres.

A raíz de este hecho, se hicieron las averiguaciones pertinentes, identificando a la pareja como un comerciante natural de Zaragoza y residente en la capital y con pasaporte expedido por el Consulado de Alejandría. Respecto a la joven que le acompañaba, se sabía que era una modista de 24 años y natural de Mundaca, Vizcaya, con residencia también en la capital donostiarra¹⁵⁷.

Sin embargo, del celo mostrado, las autoridades locales también eran sometidas a vigilancia en cuanto al cumplimiento de la legislación sobre bailes celebrados al aire libre. El 9 de febrero de 1944 el Alcalde de la villa recibía orden del Gobierno Civil sobre ese tema, y las autoridades locales reconocían que en la plazoleta del barrio Goiburu, se venía celebrando las tardes de los días festivos un baile público al son del acordeón. La máxima autoridad local aclaraba que Goiburu era una zona rural situada a 3 Kms del casco, y

157. AMU: Correspondencia oficial 1941. Expedidos 1º semestre. Urnieta, 26/05/1941.

respecto al baile alegaba que “como costumbre introducida hace mucho tiempo, lo viene tolerando bajo condición de ser suelto el baile, es decir, no ‘agarrao’ y la retirada a hora conveniente”, para evitar la prohibición el Alcalde se ofrecía a aumentar la vigilancia¹⁵⁸.

En un contexto de miseria y represión generalizada, el alcoholismo servía de válvula de escape para algunos. Como siempre, el alcoholismo de hombres y mujeres se distinguía por el hecho de que el de las mujeres se disimulaba en el seno del hogar familiar, mientras los hombres lo hacían en el ámbito de socialización masculina por excelencia: las tabernas. En 1944, por ejemplo, el Alcalde denunciaba al Gobernador el caso de un vecino, casado, de oficio peón aunque en ese momento se encontraba en paro, “el cual viene embriagándose con gran frecuencia y promoviendo escándalos en los establecimientos de bebidas donde en tales casos emplea palabras muy soeces y groseras”.



Otra imagen habitual, hombres jóvenes en una taberna.

La miseria, unida a la represión política podían llevar a manifestaciones de alcoholismo agresivo como el de este vecino, al que el Alcalde no dudaba en calificar como persona sospechosa sobre cuya conducta y antecedentes podía informar a las autoridades la Guardia Civil de Andoáin¹⁵⁹.

158. AMU: *Correspondencia oficial 1944. Expedidos 1º semestre. Urnieta, 12/02/1944.*

159. AMU: *Correspondencia oficial 1944. Expedidos 1º semestre. Urnieta, 13/06/1944.*

La población, sometida a un régimen de terror y miseria insopportable, intentaba sobrevivir al hambre y a la represión. Las libretas de racionamiento gobernaban la cotidianidad de las familias. La mujer tenía la responsabilidad de sacarlas adelante. La diferencia entre la vida y la muerte podía estar en saber administrar los escasos recursos disponibles. En ese sentido, si una ama de casa tenía la desgracia de que alguien le robase el bolso, con la subsiguiente sustracción de cartilla, tarjeta y billetes, podía quedarse sin pan durante dos meses, como en efecto le sucedió a una urnietarra. Los largos trámites exigidos para la obtención de la nueva documentación, llevaron al Alcalde a interceder a favor de la afectada para que el panadero asignado a la afectada, el señor Querejeta, le proporcionara el ansiado producto “ya que ciertamente tiene la interesada harta desgracia con el robo para que, encima, siga privada de un artículo de tan primordial necesidad”¹⁶⁰.

Sin duda, en una sociedad como la que describimos, no podía haber mayor desamparo que el de la madre soltera, huérfana y sin trabajo. La joven Lidia, de 21 años de edad y natural de Andoáin, sobrevivía en el barrio de Oria como podía, generando el escándalo de sus vecinos “por su conducta inmoral y escandalosa”. Lidia, madre de un niño, hijo natural que según sus acusadores andaba abandonado por la calle, parece ser el único caso documentado de prostitución pues aunque se omite esta palabra, sí que se alude a su frecuente trato con “hombres extraños” y a una hija natural anterior fallecida por el mismo abandono al que al parecer sometía a su hijo. Para rectificar su conducta, Lidia fue obligada a ingresar en el Convento de las Oblatas de San Sebastián por el Gobernador Civil. El niño, sin embargo, fue separado de la madre sin ningún miramiento y ante la negativa a acogerlo por la Junta de Expósitos de la Casa Cuna, por entender que el niño no podía ser calificado de expósito, la villa de Urnieta optó por acogerlo a su costa en la Casa de Beneficencia. El niño José María, de 13 meses de edad, ingresó ahí el 18 de febrero de 1941¹⁶¹.

Pero la situación de miseria que arrastraba a Lidia a infringir los códigos morales impuestos por una sociedad que la desamparaba y la condenaba al ostracismo de la madre soltera sin hombres que cuidaran de ella, no era un caso aislado. Sin llegar a la situación de Lidia, sin embargo, había otras mujeres en similares circunstancias, prisioneras de la miseria y la falta de recursos económicos.

La joven Rosario Cortajarena Ayestarán, que padecía de tuberculosis, tenía un hijo natural y para sobrevivir debía hacerlo bajo el paraguas del Auxilio Social. Muerta ella, a consecuencia de una enfermedad ligada a la miseria como es la tuberculosis en esa época, dejó un hijo llamado Juan. Evidentemente, Rosario había caído en las garras de la pobreza extrema debido a la falta de un colchón familiar que permitía a otras mujeres sobrellevar la falta de recursos económicos propios. El niño en cuestión, quedó a cargo de una tía paterna, Juana Goenaga, soltera de 43 años y carente también de recursos¹⁶².

160. AMU: *Correspondencia oficial 1945. Expedidas*. Urnieta, 23/07/1945.

161. Carta remitida por el Alcalde a la Comisión provincial para que se abone lo concerniente a la estancia del niño al igual que se verifica con los demás acogidos. AMU: *Correspondencia oficial 1941*. Urnieta, 23/05/1941.

162. El Jefe local de FET y de las JONS solicita al delegado del Auxilio Social de Hernani la continuación del subsidio para el niño y su tía como se había verificado hasta la muerte de Rosario. AMU: *Correspondencia oficial 1945*. Urnieta, 31/10/1945.

Mujer y probreza iban unidos en la postguerra, sobre todo en aquellos casos en los que no hubiera un padre, un hijo o un hermano del que depender.



Atracciones infantiles en la Plaza San Juan.

Pero la mujer del régimen, nada tenía que ver con esa imagen de pobreza y miseria. Las mujeres del régimen fueron encuadradas en la llamada Sección Femenina. En origen, la Falange se había constituido con José Antonio Primo de Rivera como una organización exclusivamente para hombres en 1933. Sin embargo, en 1934 la hermana del fundador, Pilar, reunió a un grupo de mujeres de ideología similar, creando una organización supeditada al partido fundado por su hermano. La obligación de esta organización, en consonancia con la ideología conservadora de sus compañeros masculinos, se limitaba inicialmente a una labor asistencial. La mujer era para los falangistas un ser inferior al hombre, débil por naturaleza, a la que se debía proteger de los peligros que entrañaban la política y la vida moderna en general.

La Sección Femenina no cogió fuerza hasta que estalló la guerra. En 1937 se celebró su primer Consejo Nacional. Como organización fascista que era, su organización interna era jerárquica y disciplinada. Fruto de la fusión de falangistas y carlistas, la Sección emprendió durante el franquismo una especial labor de reeducación de las mujeres, tanto en lo referente a las ideas políticas, como en aspectos religiosos. El apoyo expreso de Franco les abrió un campo inmenso de actuación en el ámbito de la formación de las mujeres. De ellas dependería también el Servicio Social.

Los ámbitos de formación preferenciales de las mujeres del régimen, fueron tres: lo religioso, lo nacionalista y la formación del hogar. Aunque los tres iban encaminados

a formar lo que el régimen consideraba una “auténtica mujer española”, en el ámbito de la formación del hogar fue donde destacó la labor de las falangistas.

La mujer debía ser habilidosa en la cocina, buena lavandera y debía aprender a planchar. Además, como el ideal de los franquistas era el de la mujer casada dedicada al hogar, debía ser prudente también en la administración del sueldo que, por supuesto, debía traer su marido a casa; una madre amante y cariñosa con sus hijos, a los que debía educar para que fueran buenos hijos. En definitiva, para los franquistas era irrelevante la cultura si de mujeres se trataba, siempre que esta no redundara en el refinamiento que como ama de casa era deseable en toda mujer, sobre todo en las clases altas.

Al igual que haría la Iglesia, el régimen puso su atención en las nuevas generaciones. Las jovencitas fueron encuadradas en la Sección de forma obligatoria a partir de 1941, pues todas las chicas jóvenes que cursaran el bachillerato debían recibir clases de las denominadas pomposamente “Ciencias domésticas” o “del Hogar”. Además, teóricamente, todas las mujeres comprendidas entre los 17 y 35 años debían realizar el Servicio Social. Ésta se consideraba “la mili femenina”, el equivalente al servicio militar obligatorio de los hombres. Finalizado el Servicio, las jóvenes recibían un certificado de estudios, imprescindible para todas aquellas mujeres que aspirasen a trabajar en una institución oficial, realizar cualquier función pública, sacar el pasaporte para viajar, o incluso obtener el permiso de conducir. Evidentemente, la mujer



1955. La caza era una actividad reservada generalmente a los hombres urnietarras. En la imagen, partida del año 1955.

que se casaba y se dedicaba exclusivamente al hogar y a la familia, no solía necesitar de semejante certificado. Al régimen tampoco le preocupaba demasiado, pues el objetivo principal de recluir a la mujer en el ámbito doméstico se obtenía igualmente.

Los estudios que se impartían en esos cursos eran religión, hogar, corte y confección, cocina, cuidado de bebés, trabajos manuales y gimnasia. A las enseñanzas teóricas, se les agregaba un período de prácticas de unos tres meses de duración en comedores, cocinas de hermandad, clínicas y hospitales, lugares de trabajo y oficinas del Servicio Social, en la lucha contra el cáncer y el analfabetismo, trabajo del hogar, en los barrios y los disminuidos¹⁶³.

La Sección Femenina de Urnieta, bajo la dirección de Concepción Insausti, trataba de lavar la cara al régimen con su trabajo gratuito y voluntario a favor de la recaudación del llamado Plato Único a favor de los pobres. Hacia 1938, nos consta la existencia de unas 14 señoritas afiliadas a la rama menor del Frente de Juventudes¹⁶⁴. Esta obra caritativa se llevaba a cabo en hoteles, fondas, pensiones, restaurantes, etc., y se debía atener a las disposiciones de la Dirección General de Beneficencia y Obras Sociales¹⁶⁵.

Sin embargo, de la situación económica que vivía Urnieta nos da una muestra interesante el comprobar cuál era el estado del sector hostelero en la villa, a tenor de lo que contestó el Alcalde al Gobernador Civil acerca del impuesto de Plato Único establecido para sufragar los gastos generados por la obra benéfica de las mujeres del régimen. Al parecer, el impuesto no se recaudaba en Urnieta en sus bares y restaurantes por no hallarse en ese momento en condiciones de servir normalmente comidas, siendo además que las comidas que se daban no se servían los días de labor, que eran los días señalados como Plato Único. Gracias a este documento, sabemos que había 10 establecimientos dedicados a dar bocadillos y comidas los días festivos. El motivo de esa restricción era, al parecer y siempre por lo que expresaba el Alcalde, quien hacía causa común con los propietarios de los establecimientos, las escasas 60 raciones señaladas para Urnieta por parte de la Delegación de Abastos. Junto a esto, el Alcalde denunciaba el “vicio” –osea, los desvíos y sustracciones de raciones– que unido al obligado abastecimiento del público, beneficencia y colegio, imposibilitaban la recaudación del impuesto, por carencia de base¹⁶⁶.

Algunas mujeres, demasiadas, tuvieron que enfrentarse a la nueva situación completamente solas. El ámbito industrial que antes podía servir al individuo como válvula de escape y liberación frente al encorsetado mundo rural, se volvía en momentos de decadencia económica en el mayor enemigo de quien carecía no sólo de recursos, fueran bienes o trabajo remunerado, sino también de un compañero o familia que los sustentara. Algunas habían perdido a los maridos en la guerra, otras los tenían prisioneros o huídos. Muchas viudas y solteras tuvieron que hacer auténticos malabares

163. VV.AA.: *Mujeres de Arrasate en el siglo XX*. Arrasate: Arrasateko Udala, 2003; págs. 91-92.

164. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Documento sin fechar: *Recaudadoras plato único que llevan trabajando más de un año en este servicio voluntario y gratuito*.

165. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Recibidos 1º semestre*. San Sebastián, 17/01/1941.

166. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 1º semestre*. Urnieta, 03/05/1941.

para sobrevivir en un mundo que las marginaba doblemente, como mujeres y como vencidas. Las que habían huído por miedo a los invasores, podían encontrarse con sus casas saqueadas, en el mejor de los casos, u ocupadas por familias adictas al régimen, en el peor de los escenarios. Los despidos de los enemigos del régimen y la falta de trabajo en general, junto con la marginación a manos de los vencedores, llevaron a muchas mujeres al borde del abismo.

Urnieta no sería una excepción. Ignacia Garmendia Ayerdi perdió a su marido, Rafael Barcaiztegui y a uno de sus hijos, quienes fueron fusilados por los franquistas. En 1938 nos aparece dedicada a labores domésticas y con residencia en la calle Idiazábal nº 20. Sobre ella, recaería el doble estigma de ser esposa y madre de dos “rojo-separatistas”. Sin trabajo y sin bienes, pues la casa en la que vivía, valorada en 10.000 pesetas, estaba a nombre de su marido y por eso mismo sujeta a incautación. De ella dijeron las autoridades que era “mujer de vida retirada” y que después del triunfo del Movimiento en la villa “no existen cargos contra la madre” y “no ha destacado”¹⁶⁷.



1953. Grupo de lecheras en fiestas de Añorga.

El caso de Ignacia nos ilustra el de las miles de mujeres que, sin una implicación política directa, vieron truncadas sus vidas y familias como compañeras, hijas, hermanas o madres de los vencidos. Ignacia tenía que cargar con el hecho de que otros dos de sus hijos, Domingo y Antonio estaban presos en la cárcel provincial de Ondarreta. Las pro-

167. AMU: Urnieta, 1938. Informes favorables sobre varios vecinos de Urnieta. *Relación de personas incursas en el Decreto de 10 de enero de 1937*.

pias autoridades locales reconocerían todavía en 1941 que la familia en cuestión “no infunde confianza” a pesar de no constar ninguna actuación contra el Movimiento tras la guerra¹⁶⁸. Por una consulta remitida por el presidente del Tribunal Regional de Responsabilidades Políticas de Navarra el 2 de julio de 1941, sabemos que Ignacia tenía otro hijo más, llamado José, sin bienes y sin sueldo susceptible de ser incautado¹⁶⁹.

Finalmente, Bartolomé, otro de sus hijos se encontraba prisionero en la Prisión Central de Burgos hacia 1941, si bien ese mismo año el Alcalde, el responsable local de la Falange y el comandante de la Guardia Civil proponían su puesta en libertad condicional y vigilada por considerar ser suficiente el tiempo transcurrido en la prisión y por no haber cargos contra él, ni por actuación ni por haber ostentado cargo dirigente alguno¹⁷⁰.

Como vemos, un panorama desolador para una viuda sin trabajo y con todos sus hijos considerados enemigos y presos de los amos de la nueva situación. Todavía en 1944 el jefe local de Falange, uno de los responsables locales del Movimiento que había hecho sufrir tanto a Ignacia Garmendia recordaba que además de todo lo anterior, ella también había votado “a favor de los mismos separatistas”, aunque sin significarse públicamente y sin que constara nada ni a favor ni en contra de ella. Eso sí, resaltaba que “la mujer de quien se trata no cumple con los preceptos de la santa iglesia”¹⁷¹. Tal vez Ignacia tuviera que recurrir para sobrevivir a su hijo Manuel, quien regentaba la única carnicería que existía en la villa¹⁷².

Sin embargo, el relato cambiaba si las víctimas de la guerra pertenecían al bando ganador. El régimen incluía a las viudas y huérfanos de guerra, junto a los ex combatientes en el núcleo de privilegiados a los que se concedía preferencia para abrir establecimientos comerciales, u otro tipo de concesiones como la del cargo de agente del aparato surtidor de gasolina. Así es, la gasolinera de Urnieta dependía de la empresa que detentaba el monopolio estatal en esa rama, la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petroleos, por popularmente más conocida por su acrónimo CAMPSA. Al quedar vacante el puesto, las autoridades municipales recibieron la solicitud de la agencia comercial de Guipúzcoa dependiente de esa compañía, para que la corporación propusiese personas adictas al régimen, o por utilizar la terminología franquista, urnietarras “de reconocida moralidad y solvencia”¹⁷³.

Las mujeres víctimas de la guerra fueron objeto de una atención paternalista por parte de un Estado que decía tener en la familia uno de sus pilares más sólidos. Sabemos

168. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Expedida 1º semestre.* Urnieta, 07/05/1941.

169. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Expedida 2º semestre.* Urnieta, 04/07/1941.

170. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Expedidos 2º semestre.* Urnieta, 20/07/1941.

171. AMU: *Correspondencia oficial 1944. Recibidas 1º semestre.* Urnieta, 13/03/1944.

172. AMU: *Correspondencia oficial 1949.* Urnieta, 30/03/1949.

173. La política seguida en este tipo de negocios siempre fue apostar por personas afines al régimen. Finalmente, el Alcalde propuso a José Manuel Garagorri Sagastume, soltero de 28 años y ex combatiente, con experiencia previa por haber trabajado como dependiente. AMU: *Correspondencia oficial 1946, recibidos 2º semestre.* San Sebastián, 29/07/1946.

que cuatro mujeres urnietarras recibían ayuda benéfica, en 1946, bajo el epígrafe de la obra de protección a los huérfanos “de la revolución y de la guerra” pertenecientes al bando victorioso: Gregoria Garro Tolosa, Paula Martín Barroso, Francisca Gabilondo Echániz y Lucía Jiménez López¹⁷⁴.

La dictadura franquista se dedicó con todas sus fuerzas a desandar el camino que había recorrido la II República. En ese sentido, la nueva legislación franquista puso grandes dificultades a las mujeres casadas que querían seguir trabajando fuera de casa¹⁷⁵.

Nos consta, a través de la información transmitida por la documentación que las mujeres solteras o viudas sin un hombre (padre, hermano o hijos) al lado, sobre todo fuera del ámbito del caserío, estaba abocada a una vida miserable llena de dificultades económicas. Nos imaginamos que Ignacia Garmendia, como mujer sola, con el estigma de viuda y madre de enemigos del régimen y sin recursos ni bienes para sobrevivir, debió de conocer una existencia miserable sujeta a la caridad y la ayuda de vecinos y familiares solidarios, cuyos movimientos no dejarían de ser observados con lupa por los partidarios del nuevo régimen.

Otras mujeres, vivían con la incertidumbre de si volverían a ver a sus seres queridos, encarcelados por los vencedores y a merced de las acusaciones que recayeran sobre ellos. Familias enteras vivían con ese temor. Sabemos que Purificación Aguirre Muga tenía a su marido Manuel Goyaran preso en Santoña (Cantabria), a quien pretendía visitar previa autorización del Alcalde. Su madre, Victoria Muga Fernández, solicitaba igualmente permiso para visitar a su hijo Isidro preso también en Santoña. Como vemos, esposa y hermana; o bien, madre y suegra. Ese fue el papel que a muchas mujeres les tocó desempeñar durante los largos años de la represión¹⁷⁶.

Hay que tener en cuenta que la guerra, con su reguero de destrucción y merma económica y demográfica había sumido a la villa en una profunda crisis económica. En una comunicación remitida por el Alcalde al delegado especial de Hacienda de la provincia, se cosignaba que frente a un aumento de gastos, sin embargo las arcas municipales habían reducido sus ingresos casi a la tercera parte. Esa situación de quiebra económica redundaba en la tardanza y la extrema dificultad para la elaboración del presupuesto municipal, derivada también de la necesidad de establecer una unificación de impuestos de acuerdo con los ayuntamientos limítrofes, precedido de un estudio para poder decidirse por los nuevos tributos o los consumos anteriores, sin contar con las cargas de beneficencia, etc¹⁷⁷.

En su obsesión por ocultar la decadencia de España, las autoridades franquistas abrieron un nuevo frente represivo: la lucha contra la mendicidad, fuente de problemas sanitarios e incómoda contradicción para un régimen fundamentado oficialmente sobre la moral cristiana. El Gobernador Civil dirigió una circular a todos los ayunta-

174. AMU: *Correspondencia oficial 1946, recibidos 2º semestre*. San Sebastián, 25/10/1946.

175. Carmen ALCALDE; pág. 67.

176. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 18/02/1938.

177. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 18/02/1938.

mientos con fecha de 27 de mayo de 1941, señalando el nuevo frente de lucha para “amparar al desvalido, a la vez que se persigue la llaga del profesionalismo”.

Se encomendaba a alcaldes y secretarios la confección, en un plazo máximo de diez días, de fichas de los mendigos residentes en el término municipal. De acuerdo con el inspector municipal de Sanidad, se procedería a desinfectar e higienizar a los mendigos, despojándoles de las ropas para su desinfección. Además, los mendigos no podrían abandonar el término municipal, salvo aquellos que demostraran que habían obtenido colocación en un puesto de trabajo, aunque fuera de carácter temporal. La seriedad de lo dispuesto por el Gobernador queda evidenciada en la disposición final de su circular, en la que advertía que las estadísticas y fichas confeccionadas

[...] deberán ser reflejo fiel de la realidad, sin exclusiones o inclusiones indebidas, advirtiéndoles que negligencias que se observen en las infracciones de las presentes normas, serán sancionadas por este Gobierno Civil por desobediencia a mi autoridad con multa al alcalde y secretario conjuntamente.

Este tipo de documentación nos muestra la desconfianza del régimen hacia el escalafón inferior del Estado. Es evidente que en un régimen totalitario como el que se estaba construyendo, aparte de la lacra de la corrupción, siempre había aduladores y militantes dispuestos a reflejar una realidad muy edulcorada que, por una parte demostrara la buena gestión llevada a cabo por el Ayuntamiento, y por otra, agradara a la superioridad. Por la respuesta remitida por el Alcalde, parece ser que en Urnieta no había ningún vecino dedicado a la mendicidad, ni dentro, ni fuera del término municipal¹⁷⁸.

A esto último, habría que añadirle la indefensión de las mujeres que se encontrasen desamparadas sin un hombre al lado. La diseminación de la población en caseríos más o menos alejados ofrecían un campo de actuación para jóvenes dispuestos a pasar un buen rato a costa de la tranquilidad de los demás, y más tratándose de mujeres solas. En tiempos de guerra, la soldadesca podía ser fuente de incidentes con las autoridades locales, celosas de proteger a sus vecinos, haciendas y, por supuesto, la honestidad de sus mujeres, como cabía esperar de un régimen católico.

En agosto de 1938, el Alcalde de Urnieta se dirigía con indignación al comandante militar de Lasarte, tras haber sido informado por el sargento de requetés, Luis Recondo, y el encargado de la vigilancia en el barrio de Goiburu, Martín Garmendia de que la noche del domingo 18 de julio

[...] tres jóvenes de los que uno llevaba acordeon y otro era soldado, llamaban la atención a horas intempestivas en el expresado barrio, donde a las dos de la madrugada del lunes siguiente intentaron se les abriera las puertas de la taberna de ‘Mainguane’ allí existente, y al no conseguirlo, se dirigieron luego a una casería proxima, *habitado exclusivamente por mujeres donde penetraron dejando luego cerradas sus puertas* (la cursiva es nuestra).

Al parecer, en su habitual ronda nocturna el vigilante del barrio advirtió lo que sucedía en el caserío. Tras acudir y comprobar lo que pasaba, logró que los tres individuos abrieran las puertas, pero fue atacado y el soldado le arrebató la escopeta. Los tres jóvenes ceja-

178. AMU: *Correspondencia oficial 1941. Urnieta, 01/07/1941.*

ron en su actitud, le devolvieron el arma sin los cartuchos pero insultaron al vigilante. Se supo después que los otros dos jóvenes eran obreros de una fábrica de Andoáin¹⁷⁹.

Sea como fuere, hacia 1945, finalizada la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) y con la ayuda del estraperlo, algunas familias empezaron a recuperar cierta calidad de vida. Algunos comerciantes comenzaron a acumular riquezas aprovechando sus buenas relaciones con las nuevas autoridades y militando como militaban en el bando vencedor. La Iglesia acumuló un enorme poder terrenal, recuperando el control de la educación. Los colegios de monjas se convirtieron en los centros preferidos por las emergentes familias del régimen, los popularmente conocidos como colegios de pago. Las hijas de los pobres, tanto si eran hijas de vencedores que no habían sacado provecho de la nueva situación, como si lo eran de los vencidos, solían acudir a las escuelas nacionales. Las monjas acogían a algunas hijas de pobres, pero se las trataba muchas veces más como criadas que como alumnas.

Por lo demás, la vida cotidiana era lo suficientemente dura para no hablar de la guerra ni de política. Un cerco de silencio y palabras prohibidas se levantó sobre las nuevas generaciones que crecieron bajo el franquismo. Unos aún tenían demasiado presente el terror de la guerra y la represión, otros se habían dado cuenta del error de haber apoyado una sublevación que había sido “traicionada” para instaurar un régimen que no habían imaginado. Muchos, pensaban que el general Franco había salvado a España del comunismo y del “separatismo”.

El año 1945 señaló un momento de expansión de la religiosidad en el ámbito público. En un régimen nacional-católico como era el español, muchos tuvieron que recuperar las tradiciones religiosas que habían ido olvidando. Aunque cierto es que en Urnieta, por lo menos en su parte rural y en el casco urbano no puede pensarse en un proceso de alejamiento de la Iglesia en época republicana más allá de la postura individual, por lo demás no demasiado significativa en una sociedad tan conservadora y tradicional como la que nos ocupa.

En ese sentido, tal vez, mayor alejamiento de la Iglesia oficial generó la implicación del estamento religioso a favor de los sublevados –con honrosas excepciones vascas pagadas con la vida, el exilio o el destierro-, entre católicos que sufrieron una crisis religiosa muy profunda. Baste mencionar que entre el elemento nacionalista vasco, sin entrar a valorar la influencia del catolicismo en amplias capas de la izquierda republicana guipuzcoana, el componente religioso tenía un peso específico en la identidad nacional vasca que tanto peso tenía en Urnieta. Lo antirreligioso era visto por muchos nacionalistas como “español”. El hecho de que el clero oficial no sólo fuera cómplice, sino que actuase activamente en la represión, provocó graves problemas a los represaliados. Así, una forma de rebeldía ante esa postura oficial, era mostrarse como poco respetuoso con los preceptos religiosos como el cumplir con la misa dominical y otras festividades religiosas¹⁸⁰.

179. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 10/08/1938.

180. En esos términos se expresa Martín Ugalde, que sin dejar de considerarse cristiano sí que sintió un profundo rechazo por la Iglesia oficial que se alzó triunfante junto a Franco. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos: *Op.cit.*; págs. 327-333.

Recordemos nuevamente a Ignacia Garmendia, quien tras perder a su marido y uno de sus hijos, fusilados ambos por los franquistas, tenía además varios hijos encarcelados, señalada ella misma como “separatista”, y los bienes de su finado esposo incautados. Podemos considerarla condenada además a padecer una vida miserable teniendo en cuenta que carecía de bienes propios o un empleo, considerada sospechosa desde el primer momento de la implantación de las nuevas autoridades en Urnieta. Todavía en 1944 el jefe local de Falange; aunque le reconocía a Ignacia el hecho de no haberse significado públicamente a favor de los nacionalistas y aunque no constara nada ni a favor ni en contra de ella; todavía resaltaba que “la mujer de quien se trata no cumple con los preceptos de la santa iglesia”¹⁸¹. No nos cabe ninguna duda, Ignacia Garmendia no tenía motivos para cumplir con una Iglesia cuya complicidad con quienes le habían destrozado la vida era tan evidente. Su rebeldía, en el simple hecho de no cumplir con los preceptos de la Iglesia no pasaba desapercibida por quienes la tenían sometida a un estricto control. Sin duda, no sería Ignacia la única urnietarra que se sentiría alejada del clero.

Al margen de la desafección personal de los vencidos, la sociedad real se adaptaba a los nuevos tiempos. Si se tenía que ser de misa y comunión diaria, pues sencillamente se era. Las estampitas, las capillitas de la Virgen que se trasladaban de casa en casa para rezar el rosario en familia y con una ranura por la que introducir monedas a modo de limosna destinada a los pobres. Los rosarios de plata, los libritos de nácar, los crucifijos en las joyerías, etc., eran objetos deseados por muchas niñas. Muchas veían en las monjas las mujeres ideales que de mayores querían ser, o misioneras en países africanos o asiáticos. La mayoría sin embargo terminaría casada y con hijos¹⁸².

Por una encuesta remitida a las autoridades por el ayuntamiento, sabemos cuáles eran los hábitos alimenticios de la época en Urnieta. El cuestionario se refería a la alimentación del agricultor, aunque había una pregunta referida a las diferencias existentes con la de los obreros fabriles.

Así, sabemos que la jornada laboral diaria arrancaba hacia las 6 de la mañana para los agricultores, con un café sólo o café con leche de unos 250 centilitros. El almuerzo o *amaiketako* se tomaba hacia las 8:30 y se componía de tocino con torta o un arengue. Repuestas las fuerzas, el agricultor medio proseguía con las labores del campo hasta la comida del mediodía que se verificaba hacia las 13:00 horas. Los productos típicos consumidos por los agricultores y las cantidades eran de promedio 100 gramos de alubia, 100 de pescado, 50 de bacalao y 300 de torta de maíz. La cena era precedida de la merienda que solía ser hacia las 19:00 horas, con 150 gramos de torta de maíz y 50 gramos de queso o arengue. Finalmente, la cena ponía fin a una dura jornada laboral que duraba prácticamente todo el día. En la cena se consumían 100 gramos de alubia o patata, 300 gramos de leche, 250 gramos de torta de maíz, 100 gramos de tocino, regado todo ello con medio litro de sidra o cizalla del país. Este menú con ligeras variaciones, como verduras y manzanas asadas de temporada, era el habitual en

181. AMU: *Correspondencia oficial 1944. Recibidas 1º semestre. Urnieta, 13/03/1944.*

182. ALCALDE, C.; *Op. cit.* págs. 67-77.

los caseríos, pero también en los hogares de los obreros, aunque en el caso de éstos predominaban el pescado y la verdura, alternando con arroz y patata¹⁸³.

Los años 40 fueron años de sequías, y a raíz de la sufrida en 1949, que dificultaba el normal abastecimiento de productos de primera necesidad, siempre precario durante la larga postguerra, el régimen cursó circulares a las autoridades locales advirtiendo sobre “los eternos murmuradores”, eufemismo empleado para denominar a los sectores contrarios o críticos con la dictadura. La venta clandestina de artículos de racionamiento era algo que el régimen conocía y toleraba dentro de unos límites, pero el desvío de trigo y otros artículos ponían en peligro el sistema, por lo que se exhortaba a extremar el control sobre los agricultores, a quienes debía exigirse presentaran declaraciones de las cosechas con gran exactitud, impidiéndose además, por parte de los regidores municipales, la venta ilegal de esos productos. La existencia de un comercio paralelo de pan blanco era también evidente para el régimen, por lo que se ordenaba castigar a los denominados “grandes especuladores que proveen de harina a las panaderías”, controlando las partidas ilegales de harina e inspeccionando los establecimientos de los que se sospechase la elaboración de pan de deficiente calidad y peso. Para ello hacía falta hacer un llamamiento para que el vecindario denunciara a los infractores¹⁸⁴.

La resistencia de los agricultores a declarar su verdadera producción parece haber sido una constante en todo este período, puesto que ya en 1946 se publicaba un bando de Alcaldía, dando un plazo de 10 días para declarar la producción de trigo, y recordando que eran muchos los agricultores que no habían declarado todavía su producción de alubias a pesar de haberlo ordenado así un bando anterior¹⁸⁵.

3.3. La mujer urnietarra a través de la documentación oficial en los años 50

Las Actas Municipales y la Correspondencia Oficial son las dos series documentales que mejor se conservan actualmente en el Archivo Municipal de Urnieta, y nos dan una información muy superficial de lo que era Urnieta en el período que estudiamos. En el caso de la mujer urnietarra, la información o las referencias son especialmente escasas, pero significativas, lo suficiente para hacernos una idea de cuál era la realidad de ese sector de la población en el día a día de la villa.

Llama la atención que a pesar de que en el nuevo régimen existían dos organizaciones, cuya presencia y activismo nos consta en Urnieta, como fueron la Sección Femenina de Falange y la Acción Católica, sin embargo, apenas hay referencias en la documentación oficial. Nos consta la existencia de la Sección Femenina y sus labores formativas y asistenciales casi desde el primer momento. Sin embargo, Acción Católica la encontramos hacia 1953, solicitando una subvención por parte del ayuntamiento¹⁸⁶.

183. “La alimentación del agricultor”. AMU: *Correspondencia oficial 1949*. Cuestionario mecanografiado sin datar.

184. AMU: *Correspondencia oficial 1949*. Urnieta, 23/09/1949.

185. AMU: *Correspondencia oficial 1946*.

186. Ese año, la Congregación de los Luises y la Acción Católica solicitaban una subvención municipal. AMU: PL07-1953. *Libro de actas*. Urnieta, 23/07/1953.

Sobre la Acción Católica urnietarra no podemos decir demasiado, por esa misma escasez o ausencia total de referencias documentales. Sabemos que en las localidades donde se implantó la organización, ésta desarrolló una intensa actividad social al amparo de la Iglesia, cuya expansión se verificó en los años 40. El director solía ser el párroco que a su vez nombraba al consejo de dirección. En su seno surgieron grupos específicos de mujeres jóvenes. La Acción Católica servía de lazo de unión para los cristianos y procuraba dotar a los participantes de una formación cristiana integral. Mediante círculos de estudios, cursillos, conferencias, la enseñanza catequística de los niños, la formación moral, social, litúrgica, ejercicios espirituales y de perseverancia, la acción moralizadora de los espectáculos, iniciativas artísticas y culturales, así como la promoción del deporte, etc. Para muchas mujeres la Acción Católica fue lugar de encuentro y de cierta libertad para salir del domicilio y poder compartir experiencias con sus semejantes. A pesar de ser un movimiento religioso, actividades como el baile y el cine se solían canalizar a través de este grupo. Recordemos que esas dos actividades eran dos de las pocas alternativas de ocio existentes en ese momento¹⁸⁷.

En un municipio con un fuerte componente rural como en efecto era Urnieta, el caserío tenía una presencia importante. En ese caso, las mujeres del ámbito rural siguieron manteniendo las pautas de comportamiento de épocas anteriores. Las lecheras, serían un grupo de un peso específico dentro de la economía rural urnietarra. En momentos de escasez como los de la postguerra, las lecheras podían aprovechar su “libertad” de movimientos entre la villa y la capital para dedicarse a actividades que iban más allá de la venta de leche y productos de huerta en la capital donostiarra. El contrabando y el mercado negro era una actividad apropiada para mejorar la economía familiar, por ejemplo, en febrero de 1938, nos consta la imposición de una multa de 5 pesetas a una lechera de Lasarte, por parte del ayuntamiento de San Sebastián, tras ser sorprendida conduciendo vino en vez de leche en una marmita¹⁸⁸.

El oficio de lecheras era habitual entre las mujeres del caserío, si bien es cierto que no faltaban hombres. Por edad, (1) no tuvo la oportunidad de ir a la capital a vender los productos del caserío, aunque su hermana mayor sí que trabajó brevemente vendiendo leche, ya que pronto se prohibió la venta ambulante de leche, según relata (7). En adelante, grandes camiones cisternas recogerían la leche producida en los caseríos de Urnieta, procesándola industrialmente para su posterior comercialización.

Otras mujeres se dedicarían al sector hostelero. Ramona Olloquiegui, de Lasarte, nos aparece como una de los tres fondistas que suministraron comidas a los comisionados para la incautación, inventariado y depósito de los muebles y enseres abandonados por los obreros de Oria en las casas de Brunet en plena guerra¹⁸⁹. También en este oficio trabajaban las mujeres de la familia de (1), quienes regentaban una conocida taberna del municipio.

187. WV.AA. *Mujeres de Arrasate en el siglo XX*. Arrasate: Arrasateko Udala, 2003; págs. 74-78.

188. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 26/02/1938.

189. Ver carpeta relativa al asunto de los obreros de Brunet. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 1938.



1956. Curas del seminario de Andoáin, en la venta de Goiburu. El peso de la Iglesia y su presencia en la sociedad de la época era evidente.

Muchas mujeres se vieron obligadas a solicitar certificaciones de conducta, por requerimiento de sus respectivos patronos, requisito sin el que la alternativa podía ser perder toda esperanza de encontrar trabajo. En Urnieta sucedía, seguramente, lo mismo que relata un protagonista de los hechos acaecidos en el Andoáin de la posguerra. Una mujer huída ante el avance de las tropas franquistas, al regresar a su municipio debía, en primer lugar, acudir a declarar. Además, debía presentarse semanalmente a la Guardia Civil. Malas caras, miradas desafiantes y gestos de rechazo eran sólo una pequeña parte de lo que debían soportar muchas mujeres que de repente se habían quedado solas al cuidado de sus familias¹⁹⁰.

Al parecer, a comienzos de 1938, la comandancia militar de Lasarte venía negándose a dar trámite a las peticiones de obreros que podían llevar hasta un año trabajando en las empresas de la villa. La urgencia de legalizar la situación de quienes se habían incorporado al trabajo sin contar con el visto bueno previo del ayuntamiento generaba una situación de inseguridad para tres obreras de la fábrica de Oria. El desconocimiento de los trámites que debían llevarse a cabo es altamente significativo, porque el ayuntamiento eleva una consulta a la autoridad militar, para saber si los trámites para la obtención de los certificados de conducta debían ser iniciados por los obreros o los patronos¹⁹¹.

La misma situación era susceptible de darse en empresas modestas como las de los industriales urnietarras Isidoro Eguizabal, Juan Manterola, Santiago Iguaran o Va-

190. JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *Op.cit.*; págs. 349.

191. AMU: *Correspondencia oficial 1938*. Urnieta, 21/01/1938.

lentín Aldanondo¹⁹², o en la cantera de piedra Ondar Zulo, enclavada en la villa pero propiedad de un urnietarra avecindado en Andoáin y que suministraba de piedra a una fábrica de jabón de Ibarra¹⁹³.

Los negocios existentes en Urnieta, por lo demás, pocas salidas laborales podían ofrecer a las mujeres, como puede observarse por el tipo de empresas que gestionaban estos urnietarras. Salvo Brunet, las mujeres debían buscarse un jornal fuera del ámbito industrial. La cantera de piedra no era una salida contemplada para una mujer, por ser un tipo de trabajo considerado ajeno a la condición femenina. Lo mismo puede decirse del comerciante de abonos o productos químicos Valentín Aldanondo, quien ejercía en su caserío de Iruráin, en el barrio Ergoyen, que al ser un negocio de tipo familiar llevado a cabo en el caserío nos impide hablar de obreras asalariadas, lo que no nos puede llevar a descartar la colaboración del elemento femenino familiar en esta actividad¹⁹⁴.

En el escalafón social más elevado, desde el punto de vista del trabajo femenino presente en Urnieta, tenemos a las maestras de la villa¹⁹⁵. También la matrona, Teresa Amuategui, quien terminó trabajando también en el cuarto de socorro de VEGASA, pertenece al grupo de mujeres que trabajaban fuera del hogar, en un trabajo de reconocido prestigio y reconocimiento social. Por lo demás, los trabajos habituales entre las mujeres urnietarras, además de operarias de la fábrica de Tejidos Brunet, suelen ir siempre ligadas al ámbito considerado propio de la mujer. Así, los propietarios de la fábrica, los Brunet, tienen como cocinera a Anastasia Bengoechea¹⁹⁶.

3.4. Apertura económica. El papel de la mujer a partir de los años 60: desarrollo económico y movimientos sociales

A partir de 1959, el régimen daba por finalizado el período de la autarquía y se ponía así fin al aislamiento internacional de España. Después del Plan de Estabilidad, se impulsaron los diferentes planes de desarrollo y arrancó un rápido proceso de industrialización. Con ello, se precipitaron otros cambios, como sucedería en el ámbito social y cultural. Los años 60 significarían un período de progreso y avance sin precedentes¹⁹⁷.

192. AMU: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 10/02/1938.

193. En su caso, además, el empresario debía acreditar sus buenos antecedentes si es que pretendía conseguir autorización para la adquisición y utilización de explosivos, imprescindibles para la explotación de una cantera. AMU: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 14/02/1938.

194. AMU: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 08/03/1938.

195. Oficio del alcalde de la villa informando sobre el cese de la maestra interina María Luisa Echaniz Martínez. AMU: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 14/03/1938.

196. Informe remitido al Juez Militar número 5 por el alcalde de la villa sobre Juan Lacarra y Anastasia Bengoechea, residentes en Oria; siendo el primero contador de la fábrica. AMU: *Correspondencia oficial* 1938. Urnieta, 26/11/1938.

197. WV.AA. *Arrasateko...;* pág. 92.



1958. A finales de la década de los 50 la villa de Urnieta comienza a poner las bases para su transformación. La instalación de las primeras fábricas modernas, como VEGASA, en el mismo casco de la villa, supuso dar el pistoletazo de salida al desarrollo económico, demográfico y urbanístico de Urnieta.

La industrialización obligó a abandonar las tareas rurales durante los años 50 y 60. Comenzaron a vaciarse los caseríos, con un paulatino empobrecimiento de las áreas rurales. La mayoría de los emigrados eran jóvenes y solteros que buscaban un sueldo que proporcionara mayores recursos al caserío. La industria se convirtió en sinónimo de prosperidad, con mejores perspectivas de trabajo.

En un primer momento, los hombres se adentraron en el mercado de trabajo de la industria, dejando a cargo de las mujeres la explotación del caserío y como ama de casa. Los jóvenes que aspiraban a formalizar su relación mediante matrimonio, acudían a trabajar a las empresas que se iban abriendo en la villa. En el caso de las mujeres, algunas de ellas, antes de su matrimonio accedían al mundo laboral como nos refiere (1), abandonándolo ante la perspectiva de la maternidad, para la que las jóvenes urnietarras se formaron siguiendo el criterio general de la sociedad. Es el caso de (1) y (2), quienes defienden sin ningún tipo de complejos su labor de amas de casa y madres, quienes apuntan también el hecho de que el trabajo fuera de casa hubiera implicado igualmente la necesidad de contratar a otra persona para que llevara adelante su hogar, en ausencia de un colchón familiar alternativo. (2), (3) y (5) nunca contemplaron la posibilidad de dejar de trabajar, y en el caso de (2) se antepuso sobre

cualquier otra consideración la formación y la salida profesional, antes de cualquier renuncia. Un caso especial, ya que en su caso era la tercera generación (abuela telefonista, madre maestra y enfermera).

La ausencia del hombre durante gran parte del día aumentó la capacidad de la mujer en la toma de decisiones cotidianas, aunque para las decisiones importantes y de cara al exterior el que conservaba el mando fuera el marido.

En Urnieta, junto al fenómeno de la inmigración que acompañó a la industrialización, esta vez superando el marco tradicional de Lasarte y Oria, y una progresiva participación activa de la mujer en los sectores secundario y terciario, desarrollados a partir de la apertura económica y gracias al impulso desarrollista del gobierno en la economía, conviviría durante prácticamente todo el siglo XX otro tipo de mujer trabajadora: la vendedora de leche y productos del caserío. El perfil femenino de este oficio se fue acentuando en la medida en la que los hombres fueron encontrando acomodo en el sector industrial.

Cada caserío solía tener entre 5 y 10 vacas, aunque existían las lógicas excepciones. La producción láctea mayoritariamente, por lo tanto, correspondía a explotaciones de tipo familiar. A partir de los años 60 la venta de leche a domicilio; ya fuera en burro, ya en vehículos motorizados; fue encontrando dificultades en la capital, hasta su prohibición total. Cerrado el acceso al tradicional mercado de la capital, las lecheras de Urnieta encontraron salida para sus productos en la misma Urnieta, suministrando además de leche, verduras y otros productos de caserío a una población en constante crecimiento y con una mayor capacidad económica para consumir en contraste con la situación de décadas anteriores.

Cada lechera tenía sus clientes o *artzalliaak*. La demanda de leche y de los productos hortícolas llegó a ser tan fuerte a partir de los 60 que los mismos clientes llegaban a veces a contactar con las lecheras para que éstas acudieran a sus domicilios a suministrarles los productos agrícolas.

De esta manera durante el último tercio del siglo XX se pudo mantener la popular figura de la lechera en Urnieta mientras en otras localidades guipuzcoanas se iba extinguendo poco a poco. La entrada en el mercado de la leche de grandes empresas como Iparlat, que acudía a los mismos caseríos a adquirir toda la producción de leche de sus cabañas, fueron desbancando a las tradicionales lecheras urnietarras del mercado¹⁹⁸.

El franquismo no promulgó ninguna ley prohibiendo expresamente el trabajo femenino fuera del hogar, aunque se tomaron medidas encaminadas a su penalización.

198. Lurdes Arozena, la última lechera que vendía a domicilio acompañada de su típico burro, aseguraba que en los mejores momentos las lecheras llegaron a vender entre 30 y 40 litros diarios. Cabe destacar que la venta de leche se hacía diariamente, si bien hacia el año 2000 la venta directa a domicilio había descendido de tal manera que la venta se hacía cada dos días y en una cantidad no mayor de los 15 litros. AIA, Bittor. “Ezagutzen al duzu?”. In: *Berritu*, 2000ko maiatz; pág. 6.



1964. Sobre los terrenos del viejo caserío *Etxeberri* se levantó la moderna fábrica de VEGA s.a., que daba trabajo a cerca de cien personas.

No podían ser inscritas como paradas, salvo en los casos en los que la mujer era la cabeza de familia, las ayudas económicas en forma de dotes a las mujeres que se casaban, siempre con la condición de renunciar a su trabajo fuera de casa, eran un incentivo atractivo en una sociedad cuyo paradigma de mujer ideal era el de ama de casa amante de su marido y criadora de sus hijos. Los subsidios a las familias se concedían siempre a los hombres, siempre que sus esposas no obtuvieran ingresos y se dedicase oficialmente a “sus labores”¹⁹⁹.

Los años 60 son los de la inmigración masiva, fundamentalmente masculina²⁰⁰, que se instala en Urnieta, incluida la zona urnietarra que hasta el momento no había vivido las transformaciones demográficas, sloocio-culturales y urbanísticas que sí veían conociendo los barrios de Lasarte y Oria. Portugueses y extremeños²⁰¹ fueron

199. PÉREZ-FUENTES, Pilar. *Op.cit.*; pág. 223.

200. *Estudio socio-urbanístico de Urnieta*. SIADECO, 1975; pág. 3-28.

201. A finales de siglo XX tanto portugueses como extremeños, dos colectivos con una fuerte identidad cultural, celebraban en Urnieta sus respectivas fiestas. Los primeros, con una fiesta organizada con motivo del *día de São Martinho*, en noviembre; los segundo, durante el mismo mes, con las llamadas *Jornadas Extremeñas*; en las que además de la gastronomía, los urnietarras podían conocer la música y la cultura de ambos colectivos. El Ayuntamiento, en colaboración de los respectivos centros culturales portugués y extremeño, se involucró desde el principio en la organización de esas fiestas. *Berrittu, 2000ko urria, 31 zkia*; págs. 4-5.

dos colectivos humanos de gran afluencia a la villa, instalándose preferentemente, además de en los barrios de Lasarte y Oria, en el casco urbano que conoció una gran expansión entre la calle Idiazabal y las vías del tren.

En este contexto de profundas transformaciones sociales, económicas, demográficas, urbanísticas, culturales e ideológicas el euskera sufrió un retroceso preocupante desde el punto de vista de muchos urnietarras. Fue así como reapareció el teatro en euskera de la mano de María Arizmendi, principal impulsora del grupo de teatro *Egi Billa*, creado en 1965 con la intención de agrupar a los jóvenes y crear un ambiente propicio para un renacimiento cultural que contó con la dirección de Arizmendi y empezó a recorrer diferentes localidades con sus obras.

En la misma época surgió el movimiento de ikastolas en el país y Urnieta conoció pronto un movimiento favorable a la creación de escuelas en euskera. María Arizmendi colaboró en la creación de la ikastola Egape en los locales parroquiales de la villa, pasando después a unos locales del cine Elizondo. Arizmendi fue una persona activa que colaboró en los movimientos ligados a la religión, pues seguía siendo mujer de misa dominical, participando en las funciones religiosas, en el coro parroquial, en las fiestas, etc²⁰². Los informantes (10), (11), (4), (8) y (9) recuerdan muy bien los primeros años de la ikastola, la buena acogida que tuvo en el pueblo y la ayuda que prestó la Iglesia para poner en marcha bajo su cobertura la enseñanza en euskera. Todas ellas nos mencionan la implicación de aquellas *emakumes* en el renacimiento cultural vasco de esta época. Pero las mismas informantes nos llevan a comprender la implicación de nuevos sectores urnietarras, sin ligazón con el viejo nacionalismo de preguerra. La labor de personas como María Arizmendi y Lourdes Iriondo, impulsando el teatro, la música y las costumbres vascas en euskera es algo que nos mencionan todas ellas. El euskera, y su recuperación ante la avalancha de inmigración no vascófona, se convertía en punto de encuentro de los urnietarras. No de todos, pues aunque no se opusieran a su impulso, no se sintieron identificadas con las protagonistas de este movimiento algunos urnietarras como (2) y (5). La primera, porque considera que el movimiento estuvo muy ligado a los sectores urnietarras “de siempre”, y por lo tanto bastante cerrado a otros sectores. Reconoce, por lo demás, que el movimiento logró salvar al euskera, de mano de esas mujeres luchadoras, justo en el momento crítico en el que estuvo a punto de desaparecer por la inmigración de no vascoparlantes y por el desprecio que conllevaba su consideración como idioma de “caseros, y analfabetos”. Para (5), la vinculación excesiva con la Iglesia y el nacionalismo, eran dos características que impedían la incorporación de otros sectores.

Que el euskera estaba despreciado es algo claro. La concienciación primero de los vascoparlantes, y después de los castellanoparlantes, no fue tarea fácil. Nuestra in-

202. AMU: *María Arizmendi, 1909-2001*. (folleto editado con motivo de los actos programados para conmemorar el centenario de su nacimiento). Urnieta: Urnietako Udala-Ayuntamiento de Urnieta, 2009. María Arizmendi era la encargada de adornar con flores y otros elementos la parroquia y la ermita urnietarras. Daba el tono en el coro de la misa de las 11 cada domingo y en festividades como Navidades, fiestas patronales de San Miguel y otras conmemoraciones. *Aiurri*, 08/05/2009, nº 192; págs. 1-2.

formante (3) menciona un incidente con una castellanoparlante que le llamó la atención una vez en la calle Idiazabal. Cuando esperaba el autobús se puso a hablar en euskera con una amiga, y una señora les llamó la atención “yo le dije que no estaba hablando de ella, ni con ella, y que no tenía por qué molestar...Y me pidió perdón”. Algun incidente similar, por quienes se encontraban ante una nueva realidad, nos indica que Urnieta había cambiado bastante y que latía cierta tensión solapada. Ciertamente, el casco de Urnieta siempre había sido bilingüe, como bien nos destacan (2), (7) y (10), pero no había dejado de ser mayoritariamente euskaldun. Ahora, los vascoparlantes se encontraban en minoría frente a una población monolingüe castellanoparlante, entre la que había individuos contrarios a la utilización pública del euskera.

Finalmente, en medio de estos profundos cambios en todos los ámbitos de la vida cotidiana urnietarra, se produjo un desfase entre la ideología oficial y la sociedad que la sustentaba. Un proceso que se repitió no sólo en Guipúzcoa, sino que se verificó en todo el Estado.

Los cambios sociales y económicos dejaban vetusta la legislación sobre la mujer. El modelo de buena madre y esposa empezó a cambiar, sin llegar a desaparecer. Los medios de comunicación y el turismo se convertían en ventanas a través de las cuales las mujeres podían comprobar la existencia de otros modelos de mujer muy diferentes a los inculcados por el régimen.

Las necesidades económicas obligaron a recurrir a mano de obra femenina, tanto en los ámbitos productivos como en la esfera pública. El régimen, despojado cada vez más de su carga ideológica tras la orillación del elemento falangista, en beneficio de los tecnócratas del Opus Dei a partir de 1957, se vio obligado a transigir con las necesidades de la economía y los cambios sociales. Así, ante la evidencia de que las mujeres iban entrando cada vez más a formar parte del mercado laboral pese a las innumerables trabas institucionales, en 1961 se promulgó la Ley sobre los derechos políticos, profesionales y laborales de la mujer. El borrador le fue encargado a la Sección Femenina, siendo aprobada en febrero de ese año por el Congreso y ratificado el 22 de ese mes por Franco.

Esta Ley reconocía literalmente la igualdad de derechos entre hombres y mujeres a la hora del ejercicio de toda clase de actividades políticas, profesionales y de trabajo. Las mujeres podían ser candidatas a cualquier cargo público y podían elegir también. La mujer podía presentarse a oposiciones en igualdad de condiciones que los hombres. Todos los niveles de estudio se abrían para ellas, salvo la licenciatura de derecho. Tampoco podían ingresar en las fuerzas armadas.

En el ámbito laboral, las mujeres podían negociar contratos de trabajo, convenios colectivos y tomar parte en las decisiones sobre las normas de la empresa. Ni el sexo ni el estado civil eran ya un impedimento. Sin embargo, la mujer casada, según el Código Civil vigente, debía necesariamente contar con el permiso de su marido para poder trabajar, abrir una cuenta o administrar los bienes del matrimonio.

Aunque la práctica cotidiana llevó a muchos matrimonios y empresarios a ignorar la normativa vigente, la situación no fue revocada oficialmente hasta la promulgación

el 2 de mayo de 1975 de la Ley sobre derechos políticos, profesionales y laborales de la mujer. El discurso de la Delegada General de Sección Femenina en las Cortes, defendiendo la ley, sin embargo incidió en la idea machista de que hombres y mujeres no debían ser igualados en funciones, aunque defendía la ley para que en igualdad de funciones, hombres y mujeres tuvieran los mismos derechos. Rechazaban la idea de que la ley fuera feminista, sino que debía servir para impulsar una mujer más culta, refinada y sensible que fuera mejor compañera de su marido y expléndida educadora de sus hijos.

En definitiva, sin modificar un ápice el fondo ideológico, los defensores del régimen se vieron obligados a impulsar modificaciones contra las que se habían alzado casi 40 años antes. Las necesidades económicas de un país empeñado en sacar adelante los planes de modernización y desarrollo económico, obligaban al gobierno a aumentar la población laboral. La mano de obra femenina era necesaria, pero todavía era considerada como de menor calidad. Hay que tener en cuenta la escasa formación de las mujeres de la época. Se dedicaban sobre todo a los servicios, trabajando como criadas, en el sector hostelería, en la sanidad, la educación y como secretarias. Aparte de estos trabajos, las mujeres siguieron trabajando en la industria. La educación permitiría la formación de las futuras generaciones de mujeres²⁰³.

Ante la apertura progresiva, sin embargo, las mujeres adoptaron distintas posturas. Por ejemplo, los maridos cuyas mujeres no trabajaban, recibían puntos, ganando más por los puntos que por el trabajo, por eso muchas mujeres preferían trabajar sin contrato; otras, renunciaron a la dote ofrecida por las empresas para el matrimonio a cambio de dejar su trabajo, aunque muchas decidían abandonarlo al casarse. Estaba mal visto socialmente seguir trabajando, pues parecía que el marido no era capaz de mantener a su familia. Entre las casadas que resistían toda clase de presiones, prácticamente todas abandonaban al quedarse embarazadas.

Las amas de casa, en muchos casos no se dedicaban exclusivamente a las tareas domésticas, el trabajo en el campo o en el sector servicios en negocios familiares, eran trabajos que se podían compaginar con el trabajo en el ámbito familiar. En los años 50, 60 y 70 el hombre no solía colaborar en el hogar y su participación, no era socialmente bien vista. Las mujeres, además de las labores destinadas a asegurar la higiene, una adecuada alimentación, compra de alimentos, administración del dinero, etc., cuidaban también de los miembros más jóvenes de la familia, así como de ancianos o impedidos vinculados al núcleo familiar.

El cuidado de jóvenes y mayores tiene una gran relevancia en el desarrollo de una comunidad. Atender a los hijos es una tarea importante en cualquier grupo social, por el peso que dicha labor tiene en la educación de los niños transmitiendo valores, conocimientos, tradiciones y normas propias del grupo al que pertenecen. En este sentido, el papel de la mujer es trascendental en el proceso de mantener o cambiar las ideas, ya que era entonces la mujer la que prácticamente se ocupaba de hacerlo.

203. VV.AA. *Mujeres de Arrasate en el siglo XX*. Arrasate: Arrasateko Udala, 2003; págs. 92-94.

El papel de la mujer en el cuidado de ancianos e impedidos suple todavía hoy, en gran parte, las deficiencias en materia asistencial de las instituciones. Entre los años 50 y 70, las clases sociales humildes se apoyaban en las mujeres para estas labores, sin recibir ningún tipo de contraprestación. Hay que tener en cuenta que coser o lavar la ropa, más aún cuando había que ir al lavadero, llevaban mucho tiempo. La media de miembros que componían una familia era superior a la de hoy en día. Las parejas solían tener más hijos, se convivía con los suegros o con los padres de los cónyuges, añadiéndoseles en muchas ocasiones parientes cercanos que permanecían solteros.

Sin embargo, los trabajos del hogar eran considerados algo femenino, y por lo tanto, escasamente valorados. Eran una obligación natural de las mujeres, pero luego se ha pasado a darle un sentido peyorativo al papel de las llamadas amas de casa con dedicación exclusiva.

4. Urnieta en los años 70



La década de los 70 fue de rápido crecimiento económico y, por lo tanto, demográfico y urbanístico. La construcción, durante toda la década de pabellones industriales en Oria²⁰⁴, Lasarte²⁰⁵ y la misma Urnieta²⁰⁶ acreditan la conversión de la villa en una ciudad de carácter netamente industrial.

Si bien es verdad que la población urnietarra no había dejado de crecer a partir de los años 40 y, más específicamente en la década de los 50, es a partir de los años 60 y 70 cuando Urnieta vive una transformación demográfica total. En contraste con lo que había sido la tónica general en el primer tercio del siglo XX, esta vez, el crecimiento demográfico era generalizado y no sólo y exclusivamente localizado en las barriadas industriales de Lasarte y Oria. El casco de la villa y las zonas rurales adyacentes ubicadas al norte de la vía del ferrocarril fueron escenario de una fuerte inmigración, con sus correspondientes impactos demográficos, urbanísticos, sociales y culturales.

La villa sumaba 10.288 habitantes en el censo de población de 1970. Esto significa que Urnieta había sumado 6.740 pobladores más a los 3.548 que se contabilizaron en 1960. Sin embargo, todavía llegarían unos miles de inmigrantes más y en 1975, Urnieta contabilizaba 12.523 habitantes, lo que daba una densidad de las más altas de Guipúzcoa, de 417,2 habitantes por kilómetro cuadrado. Ese año, la población llegó a la saturación, por el proceso urbanizador debido a la proximidad de San Sebastián, sobre todo en la zona de Lasarte y Oria. Así, se puede observar que entre 1971 y 1975 llegaron a Urnieta 2.802 inmigrantes, pero en el mismo período otros 2.049 habitantes de la villa emigraban, reduciendo el saldo migratorio a 758 personas.

El crecimiento demográfico de los años 60 y 70 dio como resultado, por lo tanto, que en 1975 sólo fueran originarios de Urnieta un reducido 12,23% de sus habitantes, con otro 39,35% procedente de Guipúzcoa. El resto procedía de otras provincias, fundamentalmente de las dos de Extremadura y las castellanas, destacando entre ellas los oriundos de Salamanca.

Este crecimiento demográfico fue impulsado por el desarrollo industrial y urbano, debido también a su proximidad con San Sebastián. Urnieta, contando con Lasarte y

-
- 204. AMU: PL06-1970. Acuerdo para la concesión de licencia de obras a la Sra. San José para la construcción de un pabellón industrial en el polígono de Oria. Urnieta, 24/09/1970. AMU: PL08-1972. Acuerdo para conceder licencia de obras al Sr. Aguirre para construcción de un pabellón industrial en el barrio de Oria, en su polígono industrial Sección B. Urnieta, 08/06/1972.
 - 205. AMU: PL12-1973. Acuerdo para conceder licencia de obras al Sr. Plaza para la construcción de un pabellón industrial en Lasarte. Urnieta, 18/10/1973.
 - 206. AMU: PL01-1976. Acuerdo para la concesión de licencia de obras a URMA S.L., para la construcción de un pabellón industrial en un terreno situado junto a la carretera que va de Hernani a Andoáin. Urnieta, 29/01/1976.



Kutxa Fototeka

1970. La Biblioteca Municipal fue inaugurada en 1970 y acredita el desarrollo cultural que conoció la sociedad urnietarra en esa década. Junto a las tradicionales autoridades civiles y religiosas de rigor, aparecen ya las primeras mujeres ocupando un lugar importante en los actos públicos. Dos mujeres urnietarras de reconocido prestigio, Teresa Amuategui y María Arizmendi, reflejan el papel que la mujer empieza a adquirir en la sociedad y en el mundo relacionado con la cultura, en consonancia con su progresiva inserción en el ámbito laboral ocupando nuevos puestos de trabajo, fruto de su acceso a la educación.

Oria, pasó de los 3.548 habitantes de 1960 a los 10.288 de 1970 y los 12.523 de 1975 llegando a saturarse y con una de las densidades de población más altas de la provincia. Se convirtió en gran parte en una ciudad dormitorio por su proximidad a otros núcleos urbanos e industriales, favorecida por la existencia de una carretera hacia Hernani, Astigarraga y San Sebastián, que la une también con Andoáin, así como el ferrocarril de la RENFE que circula entre Hendaya y Madrid. El auge industrial de Urnieta se refleja en la pérdida de influencia del sector primario, dirigido fundamentalmente a la cría de ganado vacuno y ovino para la carne y productos lácteos, así como a las hortalizas, legumbres y los frutales.

Entre los años 1972 y 1975, la arteria principal de Urnieta-casco, la dinámica calle Idiazábal comienza a transformarse de forma radical. La calle se alarga, se derruyen las viejas casas y se levantan nuevos bloques de viviendas que le dan ya un aspecto más urbano y moderno. Junto a la recientemente prolongada calle San Juan, se levantaban los bloques de la calle Txoritagain en 1972. Todas estas nuevas construcciones fueron acompañadas de nuevos edificios y servicios dotacionales: Cine Elizondo (luego Sarobe), Biblioteca Municipal, Frontón y Hogar del Jubilado fueron a engrosar los servicios de Urnieta-casco.

Las transformaciones de todo tipo se sucedieron en el casco, así a las ya veteranas VEGASA y Acarte, y donde hacia 1964 se había instalado la empresa Jáuregui, en los 70 se construye el polígono industrial de Ergoyen en la carretera dirección hacia Andoáin, constituyendo un importante foco de atracción industrial de cara al futuro inmediato. En el mismo, se levantaron nuevas empresas como la Cantera San José y Maderas Lasa y Lecumberri; mientras en el polígono industrial levantado en las cercanías de la carretera dirección Hernani, se instalaba Muebles Iturbe (1974), así como la industria Carpintería y Talleres Urma (1975).

Por lo tanto, al llegar al ocaso esta década de fuerte transformaciones económicas, y en cuanto a la industria se refiere, en 1978 Urnieta tenía 128 empresas industriales, con un predominio absoluto de las metalúrgicas sobre el resto. En concreto 35 empresas se dedicaban a distintas ramas de la metalurgia (metálicas básicas, producciones metálicas y maquinaria y material de transporte). Proliferaban numerosos pequeños talleres, sobre todo en el barrio de Lasarte.

Las industrias derivadas de la producción maderera siguen en número a las anteriores, contando con 22 empresas industriales. Las repoblaciones de gran parte del término con pinos insignis permitieron el desarrollo de esa industria, por ser un producto muy rentable para la industria maderera. Como puede observarse por lo ya mencionado, las nuevas empresas de este sector hicieron su aparición también en el casco de Urnieta. En Lasarte se explotaba la rama del caucho mediante las instalaciones de Michelin con más de 3.000 empleados fabricando neumáticos.

La industria de la construcción ocupaba a 49 empresas, dada la demanda de viviendas y construcciones ante el impresionante desarrollo urbano vivido en la comarca. Otros sectores, tradicionalmente vinculados a Urnieta, como el textil, estaban representados por 3 empresas. Había también 2 de química y 8 de alimentación, cuyo desarrollo se debe en gran parte a la elaboración industrial de la sidra²⁰⁷.

Cuadro. Evolución de la población urnietarra sin Lasarte y Oria durante las tres cuartas partes del siglo XX

Años	Casco	Barrios rurales	Urnieta
1900	391	1.131	1.522
1910	416	1.113	1.529
1920	336	1.186	1.522
1930-1935	609	1.116	1.725
1960	699	1.095	1.794
1970	2.766	941	3.707
1975	3.683	893	4.576

207. VV.AA. GUIPÚZCOA, tomo IV; págs. 179-194.

La mayoría de la población de la Urnieta que hoy conocemos como tal, sin los barrios industriales de Lasarte y Oria, había vivido la mayor parte del siglo XX de la agricultura y de la ganadería con una población baserritarra como mayoría abrumadora. Sin embargo, la villa conoció un punto de inflexión en su tranquila evolución a partir de 1960.

Con la aprobación del Plan de Ordenación de Urnieta (1962) comenzó la transformación radical del casco de la villa, espacio que hasta entonces había oscilado entre sus dos pilares: calle Idiazábal y plaza San Juan. La ocupación del espacio ubicado entre esta última y el ferrocarril con la construcción de varios bloques a lo largo de la zona urbana no siempre de acuerdo con lo establecido en el propio Plan, tendría efectos perdurables en el tiempo, desde el punto de vista demográfico, económico y cultural. El bajo precio de las viviendas atrajo a un grupo numeroso de residentes que trabajaban en municipios circundantes (Hernani y Andoáin principalmente) donde la vivienda estaba indudablemente más cara.

Entre 1960 y 1975 los barrios rurales conocieron cierto éxodo de jóvenes, atraídos por la industria y la idea de vivir en un ambiente más urbano. Así, el casco urnietarra conocía un acelerado crecimiento poblacional, mientras los barrios rurales permanecían más o menos estancados e incluso, como se aprecia en el cuadro anterior, comenzaban a perder población. En apenas 15 años, el municipio rural de Urnieta –siempre excluyendo las barriadas obreras de Lasarte y Oria-, veía la aparición de una población ocupada en los sectores secundario y terciario, relegando al sector primario a una situación de minoría importante, pero claramente en retroceso. La población urnietarra residente, se relacionaba en los aspectos laborales y de ocio con otros municipios, con lo que Urnieta vivía un proceso de proletarización y se consagraba su anterior carácter residencial, aunque con un acento menos burgués y más popular. Urnieta corría el riesgo así de convertirse en una ciudad dormitorio. El impacto fue, por supuesto, también de carácter cultural, pues el municipio que unas pocas décadas atrás contaba con grandes bolsas de población monolingüe vascoparlante, obligando a las autoridades franquistas a utilizar el euskera en los bandos dirigidos a la población, veía ahora peligrar su carácter euskaldun por la presencia cada vez más agobiante del castellano. Al impacto cultural, habría que añadir los lógicos desequilibrios y desajustes sociales y económicos.

El crecimiento acelerado experimentado por Urnieta llevó a que en los años 70, la villa contara con una mujer dedicada a repartir el correo a los vecinos. El carácter rural de gran parte de Urnieta se puede observar en que el primer policía municipal fue nombrado en 1959, en sustitución de la tradicional figura del alguacil. El policía municipal, funcionario nombrado por la diputación, ejercía además de alguacil (encargándose del papeleo municipal, las notificaciones, etc.), controlaba y dirigía el tráfico, hacía de cartero, encargado de poner música en la gramola, barrendero, recoger la basura, ayudante de matarife, pesado de animales, leer los bandos, echar cohetes en fiestas, ayudar a la tamborrada en fiestas, hacer rondas nocturnas y cobrar la contribución en todo el término municipal, incluidos los barrios de Lasarte y Oria. Años después, la plantilla de policías municipales se acrecentó con un nuevo agente en Lasarte. Tras 9 años ejerciendo todas esas tareas, Miguel Aizbitarte fue despojado de su trabajo

como cartero por el primer edil Ramón Achaga, ya que Urnieta había crecido demasiado en los años 60 y se ofreció el puesto de cartero a la viuda de un Guardia Civil, quién al no ser urnietarra, no pudo desempeñar satisfactoriamente su labor. A esa primera mujer cartera, sucedió otra, la esposa del propio Miguel²⁰⁸.

En los años 70 Urnieta vivió las convulsiones políticas, las reivindicaciones sociales y sindicales, así como el impulso a los movimientos culturales y *euskaltzales*. Hay 4 mujeres referenciales en la Urnieta de los últimos años del siglo XX: Edurne Alkain Elosegi, María Arizmendi Isasa, Teresa Amuategui y Lourdes Iriondo Mujika.

Alkain y Arizmendi, procedentes de la vieja guardia nacionalista vasca que había protagonizado el movimiento *euskaltzale* durante los años 30 en el seno del movimiento denominado Renacimiento Vasco, movimiento truncado por la guerra, y de la que ambas fueron víctimas, vuelven a resurgir en los años 70, al igual que habían participado en el renacimiento cultural y *euskaltzale* de la villa en los años 60. Son varias las informantes urnietarras que recuerdan la implicación solidaria de estas mujeres, y otras igual de mayores, apoyando a los jóvenes que se manifestaban en los convulsos años 70 por motivos políticos, culturales, económicos y sociales. Muchas jóvenes, formadas en la academia de las hermanas Arizmendi, o socializadas en torno al grupo de teatro, la ikastola y la Iglesia (recordemos que Arizmendi dirigía el coro parroquial y que incluso se encargó de crear un coro para los inmigrantes castellanoparlantes que habían llegado masivamente al pueblo) recuerdan con cariño la actividad desplegada por esta mujer, su compromiso con la villa hasta el punto de apoyar a unos manifestantes cuyas ideas tal vez no llegara a compartir del todo.

Junto a estas mujeres, la matrona Teresa Amuategui, quien se ganó el cariño y el respeto de los urnietarras, teniendo que enfrentar desde su llegada en 1947 una férrea oposición de algunos dirigentes y vecinos urnietarras. Su aportación, más discreta pero tremadamente importante en los años 70 con la redacción de la primera monografía sobre el pueblo. Lo que en otros municipios quedaba en manos de hombres vinculados a la Iglesia o eruditos laicos locales, fue llevado a cabo por una mujer de amplias inquietudes culturales y fuerte compromiso con el pueblo donde desarrolló gran parte de su vida.

Por último, Lourdes Iriondo, en unión con otras mujeres referenciales como María Arizmendi, tuvo gran importancia no sólo a nivel local sino a nivel de Euskal Herria. Junto a otras mujeres jóvenes urnietarras, colaboró en el impulso cultural y *euskaltzale*, estuvo vinculada a la ikastola, a la Iglesia y a los movimientos sociales generados a la sombra de la única institución que la Dictadura permitía más allá de las estrechamente ligadas al Movimiento Nacional del 18 de Julio.

208. Miguel Aizbitarte, natural de Azpeitia, pero residente en Olaberria hasta que se casó con una urnietarra, fue testigo de primera mano de las transformaciones vividas por Urnieta, municipio que antes de las transformaciones vividas a partir de los 60, considera tranquilo pero sin avances al que se emigraba, como en su caso, por motivos familiares como una boda con alguien de Urnieta, etc. AIA, Bittor. “Ezagutzen al duzu?”. In: *Berritu*, 2000ko azaroa, 32 zkia.; pág. 6.

Modernos bloques como el de la imagen cambiaron la fisonomía de Urnieta. Con la expansión urbana, nuevos establecimientos abrieron para dar servicio a la creciente población de la villa. La Caja de Ahorros Municipal simboliza el desarrollo económico que conoció el municipio en los últimos años del franquismo. La ikurriña con crespón negro que se observa en uno de los balcones, fue también una estampa típica en el contexto de la movilización política que se produjo en los 70 y 80.



Estos últimos años del franquismo, época de fuertes transformaciones económicas, sociales y políticas, se tradujeron en la mayor conciencia cultural de los urnietarras. Al mayor reconocimiento institucional, con la subvención municipal otorgada en 1969²⁰⁹, se le unía la cada vez mayor demanda de educación en euskera, un idioma al que aún no le había llegado el reconocimiento oficial del que luego disfrutaría. Así pues, la Ikastola Egape de Urnieta-casco (en Lasarte existía la Ikastola Landaberrí), tuvo que acometer varias obras de ampliación y acondicionamiento de locales²¹⁰. Con el fin del franquismo, en 1977 llegó la autorización para ocupar las aulas de la antigua Fundación Viteri²¹¹. Ese mismo año, el Pleno de Urnieta se adhería al movimiento popular de las fuerzas democráticas que exigían la cooficialidad del euskera y su reconocimiento insti-

209. AMU: PL05-1969. Acta de la sesión celebrada en Urnieta el 24 de abril de 1969.

210. AMU: PL03-1975. Acta de la sesión celebrada en Urnieta el 27 de febrero de 1975.

211. AMU: PL12-1977. Acta de la sesión celebrada en Urnieta el 30 de diciembre de 1977.

tucional²¹², mientras el primer Ayuntamiento elegido democráticamente nombraba una comisión para la elaboración de propuestas para potenciar el euskera²¹³.

Después de las primeras elecciones municipales democráticas celebradas en Urnieta, se constituyó el primer Ayuntamiento elegido libremente mediante sufragio universal. Esto es, mujeres y hombres mayores de edad de Urnieta pudieron elegir a sus representantes en la institución más cercana. En un municipio como Urnieta, con graves problemas dotacionales, en parte debido al caótico crecimiento industrial, demográfico y urbanístico, pero en parte también debido a la falta de recursos que ahogaba a los municipios durante el franquismo, la elección de concejales tuvo gran trascendencia.

El 22 de abril de 1979, a las 13:00 horas comenzaba el acto por el que se constituyó el primer Ayuntamiento elegido directamente por la ciudadanía urnietarra: Jesús Martínez Ortega, Ángel Mangas López, Francisco Echeberría Olazaguirre, José Sotelino Pardo, Santiago Curiel Cabezudo, Rafael Contreras Triguero, José Manuel Martiarena Lizarazu, Ramón Olaizola Yurrita, Isidro Iguarán Elustondo –en sustitución del nacionalista Ignacio Urreta Echarri que renunció a su cargo antes de tomar posesión de él–, Isidro Fernández Etxabe, Antonio Urruzola Mendizábal, José María Ramírez Aizpuru, Pedro María Lizarraga Borda, José María Izaguirre Goya, Pedro Larrañaga Iza, Vitorio Vicuña Ferrero y, aunque ausente en este primer acto, Emilio Herrera Sánchez, fueron los nuevos concejales urnietarras. Observese la ausencia total de mujeres en este primer Ayuntamiento. A pesar de los avances que en materia educativa, económica, social y política habían logrado también las urnietarras, su posición en las listas electorales de los principales partidos no les permitía adquirir dentro de la institución el papel que ya estaban cumpliendo en la sociedad urnietarra.

Como ocurriera en la República, nuevamente adquirían protagonismo en la lucha electoral municipal el PSOE y el PNV. Sin embargo, las transformaciones sociales, demográficas y políticas de la villa habían sido tan grandes, que esta vez el vencedor de la contienda no fue el PNV, como lo había sido en abril de 1931. Esta vez, y a pesar del arraigo que el nacionalismo tradicional tenía entre los urnietarras, los socialistas no sólo obtenían representación, sino que encima se convertían en la primera fuerza del municipio con muchas posibilidades de alcanzar la Alcaldía. Sólo la unión de todas las fuerzas *abertzale* de Urnieta aseguró al nacionalista José Manuel Martiarena su elección como Alcalde, frente al candidato socialista. En efecto, los 9 votos del PNV, HB y EE se impusieron, aunque de forma muy ajustada, a los 8 que obtuvo el socialista Jesús Martínez, apoyado por su partido y el PCE.

La explicación que del voto dieron los diferentes partidos, nos muestra a las claras la visión que de Urnieta tenían las diferentes fuerzas, así como las diferencias sociológicas que convivían en una Urnieta muy diferente a aquella que veíamos unas décadas atrás.

212. AMU: PL01-1977. Acta de la sesión celebrada en Urnieta el 10 de enero de 1977.

213. AMU: PL04-1979. Acta de la sesión celebrada en Urnieta el 1 de enero de 1979.

Herri Batasuna explicó su voto en un sentido *abertzale*, acordando la elección del candidato nacionalista “sin pacto alguno (...) ya que la actuación del PSOE ha sido antivasca”.

El PSOE, sin embargo, replicaba que su intención era acceder al municipio para lograr la paz, y negaba su calidad de partido antivasco porque “tiene acreditada su hoja de servicios vasca, siendo la lista más votada”.

La postura de EE fue la más clarificadora, en el sentido de dar un voto en sentido nacional y cultural, defendiendo que “cuando los vascos se unen es para potenciar la cultura propia sin que signifique marginación de nadie”.

El PCE, defendió su voto a favor del candidato socialista alegando que su intención era alcanzar “un acuerdo entre las izquierdas, incluso las abertzales”, lanzando un guiño a EE, “lamentando que no se le haya adherido Euskadiko Ezkerra”.

La respuesta de EE sigue siendo clarificadora del debate que se estaba manteniendo en el seno de la sociedad urnietarra, y ante la incomodidad que a un partido revolucionario como se autodefinía entonces la coalición de izquierdas, le podía suponer apoyar a un alcalde del PNV, EE añadía “que no puede ser traidor un partido vasco que elige Alcalde abertzale”. A lo que HB añadió, poniendo fin al debate “que el pueblo ha contestado ya al PSOE”²¹⁴.

En 40 años habían cambiado mucho las cosas, pero este debate en el primer pleno, cuyos protagonistas habían sido elegidos por los urnietarras, nos indica que la fractura entre las dos Urnietas que veíamos en 1931 seguía teniendo fuerza en el imaginario colectivo, cuando los candidatos nacionalistas salen elegidos derrotando ampliamente a los socialistas. La diferencia, ahora, más allá de la pluralidad de partidos, es que la frontera entre las dos grandes opciones de Urnieta ya no es tan clara como la que veíamos en 1931, cuando el PSOE era el partido de los obreros inmigrados de Oria, y el PNV se erigía en único portavoz de la Urnieta euskaldun, tradicional y católica del casco y las zonas rurales. Sin embargo, en los plenos sucesivos, serán HB y el PSOE quienes protagonicen los más duros enfrentamientos políticos, solapando el lógico enfrentamiento derivado de la rivalidad que PNV y PSOE tendrían en adelante para hacerse con la Alcaldía.

214. AMU: Libro de Actas. Urnieta, 22/04/1979; pág.51.

5. A modo de conclusión. Urnieta a principios de los 80



Con las primeras elecciones democráticas, Urnieta nos aparece como un municipio industrial de mayoría nacionalista vasca, aunque desigualmente distribuida por los diferentes barrios, consecuencia de los cambios económicos, culturales, políticos, demográficos y sociales vividos durante las últimas décadas. Las históricas reivindicaciones de Lasarte y Oria fueron finalmente atendidas por Hernani y Urnieta. En cuanto a esta última, puede afirmarse que la separación de sus barrios periféricos supuso la constatación de un hecho largamente gestado. Efectivamente, con la segregación de la parte urnietarra que conformaría el nuevo municipio de Lasarte-Oria, la villa urnietarra reforzó su carácter euskaldun y respondería, esta vez sí, mucho mejor a la visión que esa parte de Urnieta –la que se quedaba como tal conformando la villa- tenía sobre sí misma. Los informantes que hemos consultado no vivieron ese proceso de desanexión con demasiado interés, por lo que nos han transmitido, llegando a sorprenderse de nuestro interés al preguntar su opinión sobre un hecho, en principio, de trascendencia incuestionable. Esto indicaría el divorcio entre Lasarte y Oria por un lado, y la Urnieta del casco y la zona rural por otro. Más parece que fueron los caseros de los dos núcleos segregados de la villa los que peor llevaron el cambio, y a los que nuestros informantes consideran urnietarras.

Los Conciertos Económicos permitieron dotar a los municipios de presupuestos más desahogados, y entre 1979 y 1983 se triplicaron los recursos municipales. El casco de Urnieta fue objeto de obras por valor de 200 millones de pesetas. La otra parte que quedó constituyendo la villa, la zona rural de caseríos tenía una acuciante falta de servicios mínimos de agua, electricidad, carreteras y caminos. Los años 80 fueron, en ese sentido, una década de importantes intervenciones. Podemos intuir la urgente necesidad de los dirigentes locales y los mismos vecinos como uno de los elementos que llevaron a las autoridades locales a apostar por una mayor homogeneización de la villa, una realidad compleja pero más manejable para unas arcas que históricamente no habían podido atender a los requerimientos hechos por los vecinos y los barrios de Urnieta.

El crecimiento demográfico vivido por la villa, así como los cambios verificados en la vida cotidiana y las costumbres de la población, exigían una mejora en el abastecimiento de agua para el conjunto del municipio, llegándose a garantizar una media de 400 litros por persona y día. Se amplió la red de distribución y se invirtieron recursos en el arreglo de varias averías. La inclusión del municipio en la Mancomunidad de Aguas del Añarbe fue fundamental en ese sentido.

Importantes obras y mejoras se llevaron a cabo en la villa. Por un lado, la remodelación urbana tuvo su punto álgido en la construcción de la nueva plaza de Plazido Mujika Enparantza. Semáforos y aceras en la calle Idiazábal, la urbanización de la calle Lizardi, los parques de Urraka, el alumbrado y las reformas en el edificio de la Casa Consistorial.

Por otro lado, y en cuanto a los servicios sociales básicos, se levantó un nuevo Centro de Salud, construido por el Gobierno Vasco en terrenos cedidos por el Ayuntamiento. En el centro ejercerían un médico, un pediatra, una matrona, un ATS, un asistente social y habría un servicio de primeras curas. Para los pensionistas se construyó un Hogar en el mismo edificio que el Centro de Salud.

Los movimientos sociales y culturales habían tomado entidad suficiente antes de que el Ayuntamiento empezara a ayudar económicamente a estos grupos. Era la época en el que la cultura era un aspecto pendiente de desarrollar tras décadas de censuras y clientelismos ligados a la dictadura. Destacaba el decidido apoyo a la ikastola, dotándole de nuevas instalaciones subvencionadas por el municipio. También las escuelas mixtas de Azcorte recibieron un impulso municipal.

Desprendida de los barrios más populosos, y apoyándose en las ikastolas y los movimientos *euskaltzales*, la villa recuperó su condición de municipio euskaldun aunque no perdió su entidad de municipio dormitorio en el que residían obreros que trabajaban en otras localidades.

Los 80 fueron determinantes para la mujer urnietarra, su implicación en los ámbitos públicos y económicos fue creciendo. Las primeras representantes políticas aparecen en esa época aunque ciertamente las inercias eran demasiado fuertes y en política las mujeres siguieron estando bastante ausentes o presentes de forma subalterna. Algunas visiones conservadoras aún seguían juzgando que el lugar de la mujer, sobre todo la casada, era el hogar y no la plaza pública, entendida esta como lugar de socialización. Hemos llegado a recoger la incomprendión de alguna que otra informante sobre la presencia de mujeres, casadas y con hijos, en cafeterías y bares. El trabajo fuera del hogar era también algo no compartido por algunas de nuestras informantes, cuya visión se ha atemperado, sin embargo, debido a los cambios que últimamente se están sucediendo y que parecen anunciar la definitiva incorporación de la mujer a todos aquellos ámbitos sociales, políticos, culturales y económicos que antes le fueron vetados.

La distancia entre Urnieta y sus barrios de Lasarte y Oria provocó por un lado un recelo de la población lasartearra hacia unas autoridades locales que los habían dejado abandonados durante décadas. Para nuestra informante (2), que vivió de una forma directa todo ese proceso, era un recelo justificado “porque Lasarte era un pueblo de segunda” y los de Oria “eran un mundo aparte, independiente” que se las arreglaba como mejor podía gracias a la presencia de la fábrica de Brunet que suplía la falta de implicación municipal.

Desde el punto de vista de la población rural la distancia con Lasarte era mayor, “haiek zeuden han, ta gu hor” (1), salvo en el caso de los caseros que siguen en algunos casos celebrando sus ceremonias religiosas en la parroquia de Urnieta –cada vez menos-, a la que se sienten unidos a pesar de pertenecer al municipio de Lasarte-Oria “hoik sentimentuk dia ta...” (4). Las relaciones entre los caseros de Goiburu y los de Lasarte se daban ya desde la escuela “erlaziyu beti izan deu, ta geo, klaro taberna etortzen zian” (1).

Para los urnietarras de la calle Idiazábal, nacidos y/o socializados ya en Urnieta, pero con padres llegados de fuera de la villa, la cuestión de Lasarte es algo lejano, que no se llegaron a plantear, por lo que no tienen mucho que decir: “guretzako Lasarte ezezaguna zen, ez genun Urnieta konsideratzen” (3).

Créditos fotográficos

- Arizmedi, Agurne (Archivo Municipal de Urnieta): 204, 240, 244, 245
Ezeitza, Xabier (Archivo Municipal de Urnieta): 268
Fernández, Hizaintza (Archivo Municipal de Urnieta): 207, 215
Iriondo, Lourdes (Archivo Municipal de Urnieta): 260, 262, 263
Fototeca Kutxa: 203, 220, 229, 230, 233, 246, 248, 250, 251, 292, 296
Miner, Maritxu (Archivo Municipal de Urnieta): 271
Paisajes Españoles: 281, 283
Unanue, Justo (Archivo Municipal de Urnieta): 218
Archivo Municipal de Urnieta: 169, 172, 175, 177, 179, 181, 185, 186, 187, 189, 194, 196, 199, 201, 202, 236, 237, 242, 253, 255, 257, 265, 266, 269, 279

Bibliografía

- ABELLA, R.; et al. *La vida cotidiana en la España de los 40, 50, 60 y 70*. Madrid: Ediciones del Prado, 1990.
- . *La vida cotidiana en la España de los 70*. Madrid: Ediciones del Prado, 1991.
- AGIRRE, A. *Arrasateko emakumeak XX. Mendean*. Arrasate: Arrasateko Udala, 2002.
- AGUADO, A. *La modernización de España (1917-1939): Cultura y vida cotidian*. Madrid: Síntesis, 2002.
- AGUIRRE SORONDO, Antxon: *Oria: bizitzako erkidegoa, laneko eremua*. Lasarte-Oria: Lasarte-Oriako Udala, 2007.
- AIAPE ARBE, A. *Gernikar emakumeak XX. Mendean: ahotsak eta bizipenak*. Gernika-Lumo: Gernikako Bakearen Museoa Fundazioa, Gernikako Udala, 2006.
- AMUATEGUI, Teresa. *Urnieta*. San Sebastián: Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián, 1976; págs. 59.
- . *Urnietako etxe eta baserriak*. Urnieta: Urnietako Udala, 1998.
- APAOLAZA, U. "1936ko guerra Hernanin", *Hernani 2003ko urtekaria XI.zeb, 128/13*. Hernani : Hernaniko udala, 2003.
- ARANDA, O.; ASTARLOA, A; CARRASCOA, J.: *Ostarletsen zereginha Ermuan. Etxeko lanaren garantiza ekoizpen prozesuen barruan*. Ermua: Ermuko Udala, Emakumezkoen Aukera Berdin-tasunerako Saila, 2000.
- ATXAGA, M.: *Gure Urnieta*. Urnieta: Urnietako Udala, 2000.
- BARCENILLA, M.A.: *La mujer en Euskal Herria: hacia un feminismo propio*. Donostia: Basandere, 2001.
- BECK, E.; et al. *Mujeres y transformaciones sociales*. Espulges de Llobregat: El Roure, 2001.
- BENERÍA, L. *Mujer, economía y patriarcado durante la España franquista*. Barcelona: Anagrama, 1997.

- BENITO PASCUAL, J. de. *Mujer e instrucción pública: origen del magisterio femenino en Guipúzcoa (1800-1833)*.
- BORREGUERO, C.; CATENA, E.; DE LA GÁNDARA, C.; SALAS, M. *La mujer española de la tradición a la modernidad (1960-1980)*. Madrid: Tecnos, 1986.
- BORDERÍAS, C. *Entre líneas: trabajo e identidad femenina en la España contemporánea: la compañía telefónica, 1924-1980*. Barcelona: Icaria, 1993.
- BORDERÍAS, C.; CARRASCO, C. ALEMANY, C. *Las mujeres y el trabajo. Rupturas conceptuales*. Barcelona: Icaria, 1994.
- BOTT, E. "Familias urbanas: roles conyugales y redes sociales", *Lecturas de antropología social y cultural*. Madrid: Cuadernos de la UNED, 1995.
- BRANCAS, M. *Bilboko emakumezkoen aintzinako lanbideak*. Bilbao: Ayuntamiento de Bilbao, 1998.
- BUXO, M.J. *Las mujeres en la historia de España*. Barcelona: Planeta, 1986.
- CABRÉ I PAIRET, M. (Ed.). *Sanadoras, matronas y médicas en Europa: siglos XII-XX*. Barcelona: Icaria, 2001.
- CAMPOS SANTACANA, Miren Koro; RODRÍGUEZ ZAMARREÑO, Laura: *Emakume donostiarrek XIX eta XX. mendeetan bete zuten eginkizuna = El papel de las mujeres donostiarras en los siglos XIX y XX*. Donostia-San Sebastián : Emakumearen Ordezkaritza = Concejalía de la Mujer, 2000.
- CASTELLS, Luis: *Modernización y dinámica política en sociedad guipuzcoana de la Restauración, 1876-1915*. Madrid: Siglo XXI de España; Leioa: Servicio Editorial, Universidad del País Vasco, 1987.
- COLEGIO OFICIAL DE ENFERMERÍA DE GUIPÚZCOA. "Practicantes, matronas y enfermeras: 1904-2004".
- CAMPO, M. *La mujer en España; cien años de su historia 1860-1960*. Madrid: Aguilar, 1963.
- CAMPOS LUQUE, C.; GONZALEZ CASTILLEJO, Mª J (Coord.). *Mujeres y dictaduras en Europa y América: el largo camino*. Málaga: Atenea-Universidad de Málaga, 1996.
- CAMPOS SANTACANA, M.; RODRIGUEZ ZAMARREÑO, L. *Emakume donostiarrek XIX eta XX. mendeetan bete zuten eginkizuna*. Donostia: Delegación de la mujer de Donostia, 2000.
- CAPEL MARTINEZ, R.Mª. *El trabajo y la educación de la mujer en España 1900-1930*. Madrid: Instituto de la Mujer, 1986.
- COMÁS, D. *Trabajo, género y cultura: la construcción de desigualdades entre hombres y mujeres*. Barcelona: Icaria, 1995.
- CONSEJO PROVINCIAL DE FOMENTO DE GUIPÚZCOA. *Estadística industrial de la provincia: año de 1915*.
- DEL VALLE, T. (Dir.). *Mujer vasca, imagen y realidad*. Barcelona: Anthropos, 1985.
- . *Las mujeres en Euskal Herria. Ayer y hoy*. Donostia: Biblioteca Egin, 1996.
- . *Emakumeak Euskal Herrian (erresistentziak eta ohiturak)*. Donostia: Editorial Gaiak, 2001.
- DÍAZ, F. *La vida cotidiana en la España de la Guerra Civil*. Madrid: Edaf, 1994.
- DÍAZ, L. *Un siglo en la vida de España: ocio y vida cotidiana en el siglo XX*. Barcelona: Lonwerg, 2001.

- DÍEZ, C. *Relaciones de género en Donostialdea y en la Ribera de Navarra. Actividad laboral y cambio*, Donosita: Euskal Herriko Unibertsitatea, 1993.
- DÍEZ, C. "Sistema de género, desigualdad e identidad nacional" en ALBITE, P. (coord.) *Sociedad Vasca y Construcción Nacional*. Gakoa, 1999.
- DONOSTY, J.M.: "Pueblos guipuzcoanos. Urnieta o la última romería" en *Vida vasca: industria, comercio, arte, literatura*, Vitoria nº 46, 1969.
- DUBY, G.; PERROT, M. (Dir). *Historia de las mujeres. El siglo XX*. Madrid: Taurus, 1993.
- EGAÑA, I. *Guerra Civil en Euskal Herria, 1936. La guerra en Guipúzcoa*, IV. Alea. Andoain: Aralar liburuak, 1998.
- ERDOCIA ANSO, Araceli. *Altsasuko Emakumeak. Hogeitako Bizitza, Hogeitako Historia = Mujeres de Altsasu. Veinte años de Vida, Veinte años de Historia*. Colección Lankidetza Bilduma, 38. Donostia: Eusko Ikaskuntza, 2006.
- FALCO, L. *Mujer y sociedad: análisis de un fenómeno reaccionario*. Madrid: Vindicación feminista, 1996.
- FERNÁNDEZ, S; RODA, P. (coord.). *Ellas. Las mujeres en la historia de Pamplona*. Iruñea: Ayuntamiento de Iruña, 1998.
- FERNÁNDEZ, I.B. "Emakumea, hezkuntza eta nazioa Euskal Herrian", *Jakin*, # 83., 1994; pags. 29-47.
- FOLGUERA, P. (bil.). *Otras visiones de España*. Madrid: Pablo Iglesias Editorial, 1993.
- . *Cómo se hace la historia oral*. Madrid: Eudema, 1994.
- . "El franquismo. El retorno a la esfera privada (1939-1975)" en *Historia de las mujeres en España*. Síntesis, 1998.
- GALLEGO, Mª T. *Mujer, falange y franquismo*. Madrid: Taurus, 1983.
- GARCÍA DE CORTAZAR, F.; LORENZO ESPINOSA, J.Mª. *Historia del País Vasco*. Donostia: Txertoa, 1994.
- GARCÍA, R. "Mercado de trabajo y estrategias familiares en las mujeres durante la primera industrialización vizcaína: el hospedaje" en *Vasconia. Cuadernos de Historia y Geografía*, Nº 28. Donostia: Eusko Ikaskuntza, 1999.
- GARRIDO GONZÁLEZ, E. (edit.). *Historia de las mujeres en España*. Madrid: Síntesis, 1997.
- GONZALEZ, P. *El trabajo de las mujeres a través de la historia*. Madrid: Instituto de la Mujer, 1992.
- GOROSPE, B. *Crónica de las mujeres de Hernani 1940-1980. Estudio sobre la aportación de las mujeres de Hernia a la reconstrucción del movimiento obrero organizado de 1940-1980*, 1994.
- HH. AA.: *Emakumeak Euskal Herriko Historian*. Bilbao: IPES, 1997.
- INTXAURRAGA, K.; et al. *Las mujeres rurales de la Comunidad Autónoma de Euskadi*. Gasteiz: Emakunde, 1994.
- JIMÉNEZ DE ABERÁSTURI CORTA, Luis María y Juan Carlos. *La guerra en Euskadi* (3ª ed.rev.y amp.). Andoáin: Txertoa, 2007.
- JULIANO, D. *Emakumeak Euskal Herriko Historian*. Bilbao: IPES, 1997.

- LLONA, M. *Entre señoritas y garçone: historia oral de las mujeres bilbaínas de clase media (1919-1939)*. Málaga: Universidad de Málaga, 2002.
- LUENGO TEIXIDOR, F. "La participación de la mujer en la conflictividad social. Guipúzcoa 1900-1936", *Cuadernos de sección, Historia Contemporánea*, 18, 1991.
- MACDOWELL, L. *Genero, identidad y lugar: un estudio de las geografías feministas*. Madrid: Cátedra, 2000.
- MANGINI, S. *Recuerdos de la resistencia: la voz de las mujeres de la guerra civil española*. Barcelona: Península, 1997.
- MARTI, J. *La España del estrepero (1936-1952)*. Barcelona: Planeta, 1995.
- MAULEON, J.R. *Estrategias familiares, cambios productivos del caserío vasco*. Gasteiz: Eusko Jaurlaritza, 1998.
- MENDIOLA GONZALO, F. "Emakumeen emplegu Iruñean (1840-1996)", *Huarte de San Juan*, 5. Iruña, 1998.
- MIGUEL, A. de. *La vida cotidiana de los españoles en el siglo XX*. Barcelona: Planeta, 2001.
- MONTERO, M. *Vida cotidiana en los siglos XIX y XX: trabajo, amor, diversión, modas, delitos, corrupción política*. Donostia: Txertoa, 1997.
- MURILLO, S. *El mito de la vida privada: de la entrega al tiempo propio*. Madrid: Siglo XXI, 1996.
- MURUGARREN, Luis. *Urnieta*. San Sebastián: Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián, 1974.
- NASH, M. *Mujer, familia y trabajo en España (1875-1986)*. Barcelona: Anthropos, 1983.
- ; TAVERA, S. *Experiencias desiguales. Conflictos sociales y respuestas colectivas*. Madrid: Síntesis, 1994.
- PABLO CONTRERAS, S. *Trabajo, diversión y vida cotidiana: el País Vasco en los años 30*. Gasteiz: Papeles de Zabalando, 1995.
- PÉREZ-FUENTES HERNÁNDEZ, P. "El trabajo de las mujeres en la España de los siglos XIX y XX", *Arenal*, 2, 2, 1995; págs. 219-245.
- . "Gabadores de pan" y "amas de casa": otra mirada sobre la industrialización vasca. Bilbao: Universidad del País Vasco, Servicio Editorial, 2004.
- RINCÓN, A. *Transformaciones en el papel social de las mujeres: análisis cualitativo en Euskadi*. Gasteiz: Emakunde, 1995.
- RUIZ FRANCO, Mª R. "Nuevos horizontes para las mujeres en los años 60: la ley de 22 de julio de 1961", *Arenal* 2, 1995; págs. 247-268.
- SABATE, A. et al. *Mujeres, espacio y sociedad: hacia una geografía de género*. Madrid: Síntesis, 1995.
- SAINT-SAINS, A. ; et al. *Historia silenciada de las mujeres: la mujer española desde la época medieval hasta la contemporánea*. Madrid: Editorial Complutense, 1996.
- SALINAS ELOSEGI, Alzíber; AGUIRRE, Juan: *Urnietako irakaskuntzaren historia laburra: Pedro Viteri Aranaren mendeurrennean = Breve historia de la enseñanza en Urnieta: en el centenario de Pedro Viteri Arana*. Lankidetza, 44. Donostia: Eusko Ikaskuntza, 2007.
- SÁNCHEZ LÓPEZ, R. *Mujer española una sombra de destino en lo universal. Trayectoria histórica de Sección Femenina de Falange (1934-1977)*. Murcia: Universidad de Murcia, 1990.

- SEGURA GRAÍÑO, M^a D. *La voz del silencio II. Fuentes directas para la Historia de las mujeres: compromiso y método*. Madrid: A.C. Al-Mudanya/Laya, 1993.
- SILVA, L da. "De eso no se habla. Cuestiones metodológicas sobre los límites y el silencio en entrevistas a familiares de desaparecidos políticos" en *Historia, antropología y fuentes orales* nº 24. Barcelona, 2000
- STÜRTZE, A. *Emakumeak XX. Mendeko historian*. Donostia: Gaiak, 2002.
- TATAVULL, B. "Vida rural y urbana en la villa y término de Hernani" en *Estudios geográficos*. Instituto Juan Sebastián Elcano, 1963.
- UGALDE, M. *Mujeres y nacionalismo vasco. Génesis y desarrollo de Emakume Abertzale Batza*. Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, 1993.
- URIBE-ETXEBARRIA FLORES, A. *Marginalidad "protegida": mujeres y niños abandonados en Navarra 1890-1930*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 1996.
- URNIETAKO UDALA. *Lourdes Iriondo Urnietako herriaren oroimenean*. Urnieta, 2006.
- . *Urnieta*. Urnietako Udala, 1993.
- . *Urnieta (bideoa)*. Sasoi, 1992.
- VALVERDE, L. *Historia de Guipúzcoa*. Donostia: Txertoa, 1984.
- VV.AA. *Las mujeres y la Guerra Civil Española*. Madrid: Ministerio de Cultura, 1991.
- VV.AA. *Mujeres de Arrasate en el siglo XX*. Arrasate: Arrasateko Udala, 2003.
- VV.AA. *Urnietako erretratu zaharrak*. Zizurkil: Urnietako Udala, 2006.
- WHATMORE, S.J. "¿Ciclo vital o patriarcado? Cambios en las divisiones del trabajo en las explotaciones agraria familiar por razón de sexo" en *Revista de estudios Agro-Sociales*, número 147, 1998.
- ZALDUA, L.M.; et al. *Urnieta*. Urnietako Udala, 1991.