

	<u>Página</u>
Summary	3
Postmodernidad y globalización	
Introducción	7-8
ALDEKOA BEITIA, Iñaki Una mirada a la literatura vasca y a la postmodernidad	9-25
ERRAZKIN ZINKUNEGI, Izaro <i>Balada Triste de Trompeta</i> : una película posmoderna	27-44
GABILONDO ALBERDI, Joseba Literatur politikaz eta ekonomiaz globalizazioan. Sarrionandia, kanona, sariak, merkatua eta multikulturalismo kritikoa	45-66
KORTAZAR BILLELABEITIA, Paulo <i>Bilbao-New York-Bilbao</i> de Kirmen Uribe: postmodernidad, nuevas tecnologías de la comunicación y modernismo tras la postmodernidad	67-80
KORTAZAR URIARTE, Jon El concepto de postmodernidad en la obra de Peter V. Zima	81-90
ESPARZA MARTIN, Iratxe Postmodernismo de resistencia en la obra de Ixiar Rozas	91-111
ZULAIKA, Joseba Labirintioaren Arkitekturak	113-125

Originales y revisiones

IBARRETXE ANTUÑANO, Iraide Análisis lingüístico de las onomatopeyas vascas	129-177
PÉREZ ISASI, Santiago Presencias y ausencias de lo vasco en las historias de la literatura española (1800-1939)	179-200
URKULO RODRÍGUEZ, Iraitz Euskal narratiba XXI. mendean: emakumeak idazle	201-233
ZULAIKA HERNÁNDEZ, Josu M. El <i>Vocabulaire Basque</i> de Nicolas Fréret (ca. 1714)	235-274
Analytic Summary	275-278

	Page
Postmodernism and Globalization	
Introduction	7-8
ALDEKOA BEITIA, Iñaki A glance at Basque Literature and Postmodernism (Orig. es)	9-25
ERRAZKIN ZINKUNEGI, Izaro <i>Balada Triste de Trompeta</i> : A Postmodern film (Orig. es)	27-44
GABILONDO ALBERDI, Joseba On Literary Policy and on the Economy in the Globalization. Sarrionandia, cannon, prizes, market and critical multiculturalism (Orig. eu)	45-66
KORTAZAR BILLELABEITIA, Paulo Kirmen Uribe's <i>Bilbao-New York-Bilbao</i> : postmodernism, new communication technologies and modernism after postmodernism (Orig. es)	67-80
KORTAZAR URIARTE, Jon The Concept of Postmodernism in the works of Peter V. Zima (Orig. es)	81-90
ESPARZA MARTIN, Iratxe Postmodernism of Resistance in Ixiar Rozas's literary work (Orig. es)	91-111
ZULAIKA, Joseba Labyrinth Architecture (Orig. eu)	113-125

Originals	
IBARRETXE ANTUÑANO, Iraide Linguistic analysis of Basque onomatopoeia (Orig. es)	129-177
PÉREZ ISASI, Santiago Presence and absence of the Basque element in Spanish literary historiography (1833-1939) (Orig. es)	179-200
URKULO RODRÍGUEZ, Iraitz Basque narrative in the twentieth-first century: women writing (Orig. eu)	201-233
ZULAIKA HERNÁNDEZ, Josu M. Nicolas Fréret's <i>Vocabulaire Basque</i> (ca. 1714) (Orig. es)	235-274
Analytic Summary	
	275-278