

# TXOSTENA | MEMORIA | MEMOIRE 2024



**EUSKO  
IKASKUNTZA**  
Asmoz ta Jakitez

[www.eusko-ikaskuntza.eus](http://www.eusko-ikaskuntza.eus)

---

EUSKO IKASKUNTZA

Memoria 2023 / Eusko Ikaskuntza. – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2025. – 148 or. : ir. ; 23 cm.

ISSN: 0213-8662

1. Eusko Ikaskuntza I. Tit.

06 Eusko Ikaskuntza

---

Erakunde hauen babesarekin: Arabako Foru Aldundia, Bizkaiko Foru Aldundia, Gipuzkoako Foru Aldundia, Nafarroako Gobernua, Eusko Jaurlaritza eta Zientzia eta Berrikuntza Ministeritza.



**EUSKO  
IKASKUNTZA**  
Asmoz ta Jakitez

EUSKO IKASKUNTZA - SOCIEDAD DE ESTUDIOS VASCOS - SOCIÉTÉ D'ÉTUDES BASQUES - BASQUE STUDIES SOCIETY

Bergara, 19. 20005 Donostia

[www.eusko-ikaskuntza.eus](http://www.eusko-ikaskuntza.eus) e-mail: [ei-sev@eusko-ikaskuntza.eus](mailto:ei-sev@eusko-ikaskuntza.eus)

Lege Gordailua: SS – 0512/04

Fotokonposaketa: Belén Moreno

Inprimaketa: Fasprint (Donostia)

## Aurkibidea

## Índice

## Index

05

Aurkezpena

06

Sarrera

08

Eusko Ikaskuntzaren  
jarduera zientifikoa

22

Eusko Ikaskuntzaren  
XIX. Kongresua

30

Beste proiektu  
eta ekimen batzuk

34

Sariak

36

Zabalkundea

40

Erakundea

48

Datu ekonomikoak

53

Presentación

54

Introducción

56

Actividad científica  
de Eusko Ikaskuntza

70

XIX Congreso de  
Eusko Ikaskuntza

78

Otros proyectos  
e iniciativas

82

Premios

84

Difusión

88

La Institución

96

Datos económicos

101

Présentation

102

Introduction

104

L'activité scientifique  
d'Eusko Ikaskuntza

118

XIX<sup>e</sup> Congrès  
d'Études Basques

126

Autres projets  
et initiatives

130

Prix

132

Diffusion

136

L'Institution

144

Données économiques

I MEMORIA 2024







En la centenaria historia de Eusko Ikaskuntza, los Congresos suponen momentos de recapitulación y reflexión que, como jalones, estructuran etapas y objetivos que se adaptan a los requerimientos que cada tiempo nos plantea.

Conforme a esto, el XIX Congreso de Estudios Vascos celebrado este año ha permitido hacer balance del trabajo desarrollado desde 2018, tras el inolvidable “Congreso del Centenario”, y de tomar impulso para un nuevo ciclo que encaramos con una hoja de ruta bien definida: desde el convencimiento de que el futuro se construye compartiendo esfuerzos e integrando todas las realidades y sensibilidades de Euskal Herria, seguiremos movilizand o la inteligencia colectiva en favor de la cohesión y del desarrollo de una sociedad cada vez más justa, culta e integrada.

En otro Congreso de Estudios Vascos, el de 1948, Eusko Ikaskuntza promovió una iniciativa llamada a extenderse en el espacio y en el tiempo: la celebración cada 3 de diciembre del Euskararen Nazioarteko Eguna (Día Internacional del Euskera). Con motivo del 75 aniversario de su primera edición, hemos reafirmado la plena actualidad de la voluntad que entonces manifestaron las comunidades vascas dispersas por los cinco continentes: que el euskera, plenamente normalizado, se sitúe en el lugar que le corresponde en nuestra sociedad y en el mundo.

Durante el ejercicio que se recapitula en esta Memoria, varios programas de trabajo han elaborado sus conclusiones, presentadas en el XIX Congreso, otros han seguido su natural desarrollo y algunos dieron sus primeros pasos. Cientos de personas, colectivos e instituciones se han implicado en ellos contribuyendo a articular propuestas avanzadas sobre temas fundamentales como son, entre otros, la identidad, la educación, la cultura, la lengua, el bienestar social o el equilibrio territorial.

Eusko Ikaskuntza ha extendido su presencia social en 2024 a través de nuevos acuerdos y convenios y con la labor de comunicación por los medios tradicionales y por las redes sociales, sin olvidar el magnífico escaparate que nos brindan los premios que cada año concedemos. Por su valor tanto simbólico como práctico, destaquemos que, por primera vez en sus 106 años de vida, la Sociedad cuenta al fin con una sede central en propiedad, ubicada en el centro urbano de Donostia-San Sebastián.

No he de terminar sin el agradecimiento a socias y a socios por su apoyo al Consejo Rector que tendré el honor de presidir otros cuatro años por mandato de la Asamblea Extraordinaria del mes de noviembre. Eskerrik asko.

**Ana Urkiza Ibaibarriaga**  
**Presidenta**



# INTRODUCCIÓN

---

Eusko Ikaskuntza nació en 1918 a iniciativa de las Diputaciones de Araba, Bizkaia, Gipuzkoa y Navarra. Reconocida como entidad científico-cultural en el conjunto del ámbito vasco, disfruta de interlocución con todas las Administraciones de su entorno. Su creación obedeció a la necesidad de ofrecer respuestas unificadoras e innovadoras a los retos de futuro planteados por la sociedad y el conjunto de los territorios de Euskal Herria, a cuya cohesión territorial se orienta.

Dicho mandato mantiene hoy toda su vigencia, con adecuación a las nuevas coordenadas de una sociedad moderna y compleja. Eusko Ikaskuntza fomenta la reflexión compartida, activando el conocimiento y la inteligencia colectiva. A tal fin empodera a la sociedad para ofrecer respuestas globales e integradoras a los desafíos con proyección en el tiempo, teniendo en cuenta la singularidad y diversidad de los territorios, la perspectiva de género y la independencia ideológica. Puente entre ciudadanía, instituciones, agentes y personas expertas, imagina y anticipa el futuro de nuestra sociedad. A partir de ahí, implementa programas

de observación, investigación, experimentación y socialización ante las nuevas realidades; identifica retos, **analiza necesidades sociales** y, con todo, elabora **propuestas innovadoras y avanzadas**.

Tomando como referencia el “Libro Blanco”, resultado de una profunda reflexión colectiva que culminó en 2018, año del Centenario de la institución, Eusko Ikaskuntza está impulsando proyectos sobre aspectos fundamentales y de esencial valor para la Comunidad Vasca Global, al tiempo que estimula debates en los que se expresa una sociedad diversa y plural como es la nuestra.

Para seguir ahondando en su cometido, el Plan de Gestión 2024 fijó cinco objetivos estratégicos cuya consecución ha estado en el eje del presente ejercicio:

1. Incidir en la agenda pública posicionando a Eusko Ikaskuntza como un espacio de referencia con visión de territorialidad
2. Dar a conocer, acercar Eusko Ikaskuntza a la sociedad y organizar el XIX Congreso



3. Consolidar y ampliar sus vías de financiación
4. Organización y desarrollo del equipo de trabajo
5. Elaboración de la nueva agenda (proceso de reflexión)

### Principios básicos

- Multidisciplinariedad
- Puente entre territorios
- Vínculo con la ciudadanía
- Intergeneracional
- Cooperación interinstitucional
- Garantía del uso del euskera
- Perspectiva de género
- Independencia ideológica
- Internacionalización

### Características de Eusko Ikaskuntza

Por sus características y singularidades, Eusko Ikaskuntza ocupa una posición propia en el ecosistema científico y cultural desde la que contribuye a la construcción de nuestro futuro:

- Aborda **temas estratégicos** para el desarrollo de nuestro país; a tal fin, define y gestiona una **agenda propia**.
- Desarrolla **proyectos de calidad**; los resultados que obtiene y las propuestas que impulsa se sustentan en bases académico-científicas sólidas y contrastadas.
- Utiliza **metodologías de investigación avanzadas**, expresamente desarrolladas para preparar el futuro y/o gestionar las transiciones.
- Se fija como objetivo articular de **forma integrada** todas las fases de elaboración de proyectos, es decir: **observación + investigación + experimentación + socialización**.
- Investigación y propuestas se orientan al interés común mediante la socialización o la formación con el objetivo de **empoderar a sus personas destinatarias**.
- **La perspectiva de país vertebrada sus actuaciones**. Ejerce un papel de referente para proyectos globales que incluyen a todos los territorios vascos y con afán integrador.
- Su **extensa red de relaciones** y su modelo abierto a la participación constituyen sus principales fortalezas.
- Tiene la **capacidad de trabajar en colaboración**, garantizando una perspectiva plural.

# LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA DE EUSKO IKASKUNTZA

---

La actividad científica de Eusko Ikaskuntza responde a las necesidades sociales del país y contribuye a la orientación de las políticas públicas con visión general y a largo plazo. A tal fin, activa la inteligencia colectiva de la sociedad civil para visualizar futuros posibles y deseables en un contexto de revolución tecnológica global.

En línea con las realidades y las necesidades del siglo XXI, Eusko Ikaskuntza adapta y actualiza la misión que inspiró su nacimiento en 1918; esto es, **ofrecer herramientas estratégicas y de largo alcance en favor del desarrollo social, económico y cultural**. En estrecha colaboración con instituciones públicas, agentes políticos y sociales, así como con la ciudadanía, hace de la **innovación social** un pilar básico para el bienestar y el despliegue sostenible de todas las potencialidades del país, de sus gentes y de sus territorios.

Su actividad científica se desarrolla sobre bases que pueden resumirse así:

- **Genera espacios de pensamiento abierto**, plural e independiente en el contexto social vasco y global.
- Partiendo de la observación, **impulsa el estudio, la investigación y la promoción del conocimiento** aplicado, que, canalizado hacia la ciudadanía, asegura un retorno social.
- Impulsa el análisis y la reflexión sobre los retos sociales estratégicos y **ofrece respuestas innovadoras**. Posibilita la transformación de Euskal Herria desde la sociedad y en consonancia con ella.
- Cataliza la articulación del tejido social a fin de **favorecer su cohesión**.
- Trabaja con **criterios de igualdad** y promueve el **trabajo intergeneracional**.
- Colabora con entidades y asociaciones para generar **redes de conocimiento**.
- Utiliza diversos soportes de comunicación y difusión con el fin de garantizar **la socialización y el retorno social del conocimiento generado**.



La exploración de soluciones, la elaboración de propuestas y la promoción de iniciativas de interés común desde ópticas y planteamientos diversos, con participación amplia y plural, vertebran sus programas de trabajo al servicio de la Comunidad Vasca Global.

Garante de la calidad científica y la excelencia en cada uno de los ámbitos estratégicos, la Comisión de Proyectos de Investigación / Ikerketa Egitasmo Batzordea (IEB) está conformada por personal interno encargado de su gestión y dinamización, así como por personas profesionales externas de reconocida trayectoria en sus respectivas áreas. La composición del IEB se completa con la dirección de Eusko Ikaskuntza y tres representantes de su Consejo Rector.

Por otro lado, y dentro del convenio de colaboración firmado por las universidades en 2021, se estableció la primera edición del programa de fomento y apoyo a la investigación con el objetivo de promover trabajos de estudio, prospectiva e investigación de estudiantes de 4º y 5º grado, de máster y doctorados.

### Proyectos estratégicos

En 2024, la institución ha profundizado en diez programas de trabajo:

- Identidad(es) vasca(s) en el siglo XXI: objetivo 2050
- GizarteLAB: comunidades divergentes y transformadoras
- Equilibrio territorial: Academia de los Pueblos Pequeños
- Trasis Lab. Living Lab transfronterizo de innovación social en longevidad para zonas rurales
- Sistema Educativo: construyendo el futuro en común
- El profesorado como agente de cambio
- Derechos culturales: políticas de participación y gobernanza
- Valores compartidos de la ciudadanía navarra en torno al euskera
- Ituntzen: tejiendo pactos en el ámbito de los cuidados
- Euskal Herria, territorio vivo, territorio fronterizo, ante el reto de la emergencia climática

Dichos proyectos se enfocan y tratan de dar respuesta a los Objetivos de Desarrollo Sostenibles (ODS) establecidos en el marco de las Naciones Unidas y, más concretamente con la Agenda 2030, buscando así un compromiso global ante ciudadanía, entidades, asociaciones e instituciones.

Proyectos estratégicos en datos

40

eventos relacionados  
con los proyectos

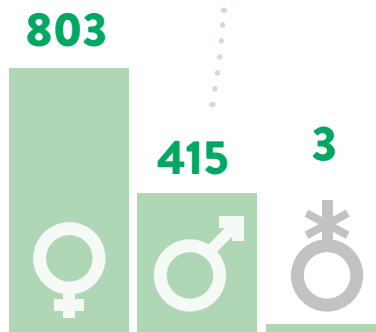
9.489

personas  
directamente  
vinculadas a los  
proyectos



Participación

1.221



## Proyectos estratégicos en imágenes



## La actividad científica de Eusko Ikaskuntza



### Identidad(es) vasca(s) en el siglo XXI: objetivo 2050

Este proyecto de investigación puesto en marcha en 2022 tiene como principal objetivo sentar las bases para la construcción de una identidad plural, cohesionadora e inclusiva, acorde con las nuevas realidades sociales de la ciudadanía de la Comunidad Autónoma del País Vasco, Comunidad Foral de Navarra e Ipar Euskal Herria.

Objetivos secundarios son conocer los discursos sobre los elementos identitarios y la naturaleza vasca; identificar los agentes actuales que impulsan, crean o refuerzan la identidad vasca; analizar el cambio de identidad vasca; conocer los retos que tenemos de cara al futuro para construir una identidad vasca plural, cohesionadora e inclusiva; y elaborar propuestas para responder a esos retos.

La consecución de estos objetivos se ha desarrollado en tres fases: en la primera se identificaron y analizaron las tendencias detectadas en torno al tema; en la segunda, además de profundizar en su conocimiento, se elaboraron propuestas de futuro; y en la tercera, se han contrastado los resultados y propuestas elaboradas. Por último, en una cuarta fase, se han presentado los resultados de este trabajo.

#### Actuaciones en 2024

Entre enero y julio de 2024, se han llevado el contraste de las propuestas de futuro elaboradas y los resultados del proyecto.

Para el contraste de las propuestas de futuro se han desarrollado dos líneas de acción: un Delphi de contraste con las personas que han participado en las acciones previas (narraciones, entrevistas en profundidad y seminarios); y grupos de contraste y entrevistas en profundidad con la juventud (previamente, en el 24 de abril se desarrolló el grupo de discusión con la juventud de Navarra).

Respecto al contraste de los resultados: por un lado, se ha contrastado con personas residentes en la diáspora la información recogida y las propuestas trabajadas sobre la diáspora; y por otro, se han contrastado los resultados del proyecto con personas expertas en temas de identidad. En estas acciones, que han enriquecido la información recogida, han tomado parte nuevas personas.

Tras estas acciones de contraste, se ha elaborado el informe final cuya presentación se realizó en el XIX Congreso de Estudios Vascos, celebrado en octubre de 2024. En este encuentro, el director científico del proyecto, Patxi Juaristi, y las personas integrantes del Talde Eragile expusieron las conclusiones del proyecto. Esta primera acción de socialización generó gran interés por debatir y reflexionar sobre la identidad vasca.





## GizarteLAB: comunidades divergentes y transformadoras

GizarteLAB pretende sensibilizar a la ciudadanía sobre la importancia de crear Comunidad y formarla en capacidades sociales, así como dotarla de herramientas para que, en colaboración con el Ayuntamiento, sea parte activa y transformadora de las políticas locales. Además, favorece la evaluación de las vulnerabilidades locales, el prototipado de soluciones y el escalado de experiencias.

### Objetivo

Su propósito es empoderar a la ciudadanía mediante el desarrollo de capacidades sociales de transición y la creación de comunidades que permitan afrontar los retos locales con soluciones creativas, colaborativas e inclusivas.

### Actuaciones en 2024

Con apoyo de la Diputación Foral de Gipuzkoa y en colaboración con los ayuntamientos implicados, se han llevado a cabo las tres fases que componen el programa en diferentes localidades: fase de iniciación y sensibilización, fase de construcción de Comunidad y diseño de iniciativas, y fase de implementación y transmisión del programa.

### Hernialde

En Hernialde se afrontó el reto de revitalizar el pueblo y de tejer redes sociales como medio de reforzar la cultura comunitaria. A los talleres acudieron un importante y variado grupo de personas comprometidas con la revitalización de la localidad.

### Irun

En la segunda fase de la iniciativa “endREDatu Irún” la comunidad se enriqueció con representantes de más asociaciones y la presencia de técnicos del Ayuntamiento para afrontar el problema del relevo generacional. En las seis sesiones de trabajo, se prototiparon iniciativas comunitarias y una de ellas ya se ha puesto en marcha.

### Legazpi

La Comunidad de Legazpi, referente en el programa de GizarteLAB desde su inicio en 2019, se ha ido consolidando y ampliando. La experiencia de este 2024 fue una batucada que consiguió implicar a más de cincuenta personas de todas las edades y que actuó por primera vez el 19 de octubre, dentro del programa del Día Intercultural.

### Mutiloa

En la segunda edición de “Mutiloarrak elkar-zaintzen” se afrontó el reto de crear una red de confianza ciudadana autónoma e independiente. Se organizaron seis talleres para el desarrollo de herramientas colectivas, de los que salieron dos experiencias que se implementaron en los meses de noviembre y diciembre.



## La actividad científica de Eusko Ikaskuntza



### Equilibrio territorial: Academia de los Pueblos Pequeños

La Academia se enmarca dentro del programa de trabajo Equilibrio Territorial de Eusko Ikaskuntza, que tiene como objetivo impulsar iniciativas que fomenten la cohesión territorial, la preservación cultural y el progreso equitativo en los distintos pueblos de Euskal Herria. El proyecto actúa como un punto de encuentro para compartir experiencias, generar ideas y reforzar los lazos entre las pequeñas comunidades, contribuyendo así a su bienestar y resiliencia.

#### Objetivos

- Reunir información actualizada sobre los pueblos pequeños y el medio rural vasco; recopilar y analizar datos y estadísticas para un correcto diagnóstico del desarrollo rural y de la situación de esas entidades.
- Llevar a cabo una investigación temática sobre comercio y arraigo.
- Sentar las bases para un acuerdo entre zonas rurales y urbanas.

#### Actuaciones en 2024

##### Comercio en áreas rurales

En la primera mitad de 2024, la Academia completó la fase cualitativa de un estudio a partir de entrevistas. El estudio subraya que, aunque los comerciantes rurales

tienen serias dificultades para mantener sus negocios tradicionales, tienen un futuro prometedor si logran adaptarse a través de la innovación y la diversificación de servicios.

Basadas en el diagnóstico anterior, desde septiembre de 2024 la Academia de los Pueblos Pequeños emprendió la elaboración de propuestas específicas para revitalizar el comercio rural y fomentar su sostenibilidad y modernización.

##### ***Transis Lab: laboratorio transfronterizo sobre longevidad en zonas rurales***

El 29 de febrero en Vitoria-Gasteiz se presentó TransisLab, el Living Lab transfronterizo de innovación social sobre longevidad en zonas rurales. Este laboratorio de experimentación impulsará seis experiencias piloto de apoyo socio-sanitario para mejorar la calidad de vida de 400 personas mayores frágiles en zonas rurales de Euskal Herria. Eusko Ikaskuntza forma parte del consorcio y se ocupa de la capitalización y transferencia de las propuestas que surgen del proyecto.

Los días 28 y 29 de noviembre en Ficoba de Irun, los socios del consorcio analizaron los avances realizados y definieron las siguientes fases del programa.





## Sistema Educativo: construyendo el futuro en común

Este programa se fija como objetivo llevar a cabo una reflexión de país en torno al futuro Sistema Educativo Vasco. Para visualizar las bases de un posible “sistema educativo marco” que englobe a todos los territorios, atendiendo a las diferentes realidades vascas, se impulsan reflexiones sobre temas transversales de interés común.

¿Cómo dar cauce desde la educación a la cohesión social y territorial de Euskal Herria? Intentando responder a esta pregunta, se presentan otras no menos fundamentales: ¿En qué espacios cabe crear prácticas conscientes hacia la cohesión? ¿Cuáles son los ámbitos de análisis? ¿Qué tipo de relaciones y redes hay que crear para su ejecución y sistematización? ¿Cuál sería el marco compartido de la educación en el ámbito vasco del futuro? ¿Cuáles son sus fundamentos y vías de ejecución?

### Objetivos

Para responder a estas preguntas, se plantearon los siguientes objetivos:

- Crear un marco teórico que ayude a interpretar la cohesión en el ámbito educativo con el objetivo de construir una lengua común de entendimiento en Euskal Herria.
- Elaborar un diagnóstico conjunto de cada una de las etapas educativas.
- Definir líneas transversales y/o subtemas estructurales para la compactación del ecosistema integrado por etapas educativas desde una visión integral de País.

## Actuaciones en 2024

### Foro de confluencia

Las cuarenta personas reunidas en el foro de confluencia convocado el 15 de junio en Irun, buscaron sentar las bases para responder a la pregunta de cómo dar cauce a la cohesión social y territorial de Euskal Herria desde la educación.

En el foro se presentaron las claves obtenidas en el proceso participativo, y se hizo un ejercicio de validación y de recogida de ideas para su profundización.

Por etapas educativas, se debatieron, seleccionaron y analizaron las propuestas asociadas a posibles vectores de colaboración, avanzando hacia la definición de líneas estratégicas de trabajo y de proyectos de colaboración basados en la territorialidad.

Se concretaron líneas estratégicas y propuestas de colaboración, con pormenor de los conocimientos, alianzas y tipos de relaciones requeridos para su consecución. Desde una perspectiva territorial, se profundizó en el marco interpretativo de la educación en relación a la cohesión.

Los resultados obtenidos, tras su contraste con los participantes en el proceso, fueron presentados en el XIX Congreso de Estudios Vascos.



## La actividad científica de Eusko Ikaskuntza



### El profesorado como agente de cambio

Para responder a los retos sociales actuales, el Sistema Educativo Vasco del siglo XXI está inmerso en un proceso de transformación. Un proceso en el que el centro educativo se erige en eje y protagonista, institución empoderada que fomenta el liderazgo compartido y que impulsa la innovación basada en el aprendizaje y la mejora continua de toda la comunidad educativa.

Para responder a este reto, se estima necesario, entre otras cosas, profundizar reflexivamente sobre el papel del profesorado y preguntarse de qué forma ha de evolucionar y cómo debe y puede promoverse y apoyarse.

Eusko Ikaskuntza y el Departamento de Educación del Gobierno Vasco vienen elaborando vías de trabajo compartidas que permitan profundizar en las respuestas a los retos a los que se enfrenta el sistema educativo actual. En esta línea, dos cuestiones se priorizan: una es el reto de la segregación que obliga a tejer consensos; y otra, el desarrollo de la profesión docente.

#### Objetivo

La jornada “El profesorado como agente de cambio” se ha enmarcado en la segunda de las prioridades citadas: el presente y el futuro de la profesión. Se trataba de poner en común perspectivas, puntos de vista y experiencias tanto locales como internacionales sobre la labor docente y la evolución de su rol.

### Actuaciones en 2024

#### Bilbao: jornada

El 16 de noviembre, en Bilbao, alrededor de 140 profesionales de la educación se reunieron para reflexionar sobre el papel del profesorado a la luz de experiencias locales e internacionales. La jornada, organizada en el marco del convenio de colaboración entre Eusko Ikaskuntza y el Gobierno Vasco, fue inaugurada por la Consejera de Educación Begoña Pedrosa.

Hannele Niemi, catedrática de la Universidad de Helsinki y Cátedra UNESCO de Ecosistemas de Educación para la Equidad y las Calidades del Aprendizaje, centró su intervención en dar respuesta a dos preguntas: ¿Cómo ayudar al profesorado a ser motor de cambio? ¿Qué forma debe adoptar el desarrollo profesional del profesorado?

Finalmente, en una mesa redonda se abordaron los retos y tareas que enfrenta actualmente el profesorado.





## Derechos culturales: políticas de participación y gobernanza

Desde 2022, Eusko Ikaskuntza está comprometida en la elaboración de propuestas para fomentar la participación cultural, tomando como marco de referencia los Derechos culturales.

### Objetivos

- Trasladar el debate de los Derechos culturales a Euskal Herria, y adaptar las políticas culturales a las necesidades actuales.
- Realizar un diagnóstico de la situación de los derechos culturales del Euskal Herria a través de una investigación exploratoria.
- Reflexionar colectivamente sobre el potencial transformador de la cultura.
- Desarrollar un protocolo ideal y práctico para una iniciativa cultural inclusiva, sostenible e igualitaria.
- Recopilar y difundir buenas prácticas globales que garanticen adecuadamente los derechos culturales, apoyándose en propuestas y modelos eficaces para reformular las políticas culturales.

### Actuaciones en 2024

#### *Sistematización y contraste*

A lo largo del año 2024 se ha proseguido con el estudio de las políticas culturales que se aplican en instituciones públicas internacionales con una escala territorial similar a la vasca y una realidad lingüístico-social equiparable.

Junto con esto, se ha sistematizado todo el material generado a lo largo del proyecto desde su inicio a partir del cual se preparó el informe de conclusiones. A tal fin, en los meses de marzo, abril y mayo se celebraron seminarios de trabajo entre los miembros del Grupo Motor. En julio en la colaboración con el Ayuntamiento de Bilbao, se organizó un encuentro de contraste, cuya información está en la página 79 de esta memoria.

El 3 de octubre, dentro del XIX Congreso de Estudios Vascos se presentaron las conclusiones del proyecto.





### Valores compartidos de la ciudadanía navarra en torno al euskera

Enmarcado dentro del convenio de colaboración entre Eusko Ikaskuntza y el Gobierno de Navarra, este programa de investigación ha ahondado en la realidad sociolingüística de la Comunidad Foral de Navarra como paso previo a una mejor gestión de los problemas sociopolíticos derivados, y para el conocimiento de los valores que pueden ser compartidos por la ciudadanía en torno a la promoción del euskera.

#### Objetivos

- Identificar y analizar los principales valores o discursos sobre la promoción del euskera en Navarra que son compartidos y no compartidos.
- Analizar la distribución social de los diferentes valores o discursos: por grupos lingüísticos (euskaldunes, hablantes de castellano), por grupos de edad, por géneros, por ámbitos sociolingüísticos.

#### Actuaciones en 2024

##### *Análisis cuantitativo*

El objetivo de esta fase fue valorar los discursos obtenidos en la fase cualitativa anterior. Se realizaron 903 entrevistas telefónicas entre la población navarra mayor de 16 años, teniendo en cuenta las realidades demográficas y sociolingüísticas. Se tuvo en cuenta el peso y la distribución de los elementos discursivos identificados en la fase cualitativa. El cuestionario se construyó precisamente a partir de temas aparecidos en esa fase.

El proyecto ha obtenido resultados significativos, entre los que cabe destacar:

1. Según la encuesta cuantitativa, el 63% de la población de Navarra es favorable o muy favorable a la promoción del euskera.
2. El 52% de la población navarra ve de forma positiva a la comunidad euskaldun.
3. Se han distinguido dos grupos discursivos: los que apuestan por una mayor promoción y los que generan disonancias en la sociedad.

Esta investigación ha reflejado la diversidad lingüística y cultural de la sociedad navarra y ha identificado los discursos que pueden ser relevantes de cara a la promoción del euskera.





## Ituntzen: tejiendo pactos en el ámbito de los cuidados

La planificación estratégica de los cuidados y las políticas de bienestar requieren acuerdos sólidos entre instituciones, agentes sociales y entidades del tercer sector. Estos pactos aseguran coherencia y colaboración en proyectos de distintas escalas, fortaleciendo la legitimidad de las políticas y fomentando la participación equitativa de diversos sectores.

Este proyecto se desarrolló alineado con el XIX Congreso, con el objetivo de alcanzar acuerdos de país y en colaboración con el Departamento de Igualdad, Justicia y Políticas Sociales del Gobierno Vasco.

### Objetivos

- Crear un espacio para consensuar modelos de cuidado y bienestar con distintos agentes.
- Desarrollar propuestas integrales y sostenibles que respondan eficazmente al reto de los cuidados, abordando factores económicos, sociales, ambientales y de equidad.
- Fomentar la participación activa de agentes clave en la toma de decisiones sobre cuidados y bienestar.

### Actuaciones en 2024

En septiembre y octubre, se organizaron tres foros estratégicos para abordar distintos desafíos del sistema de cuidados:

### **Sostenibilidad de los cuidados**

El 17 de septiembre, en Bilbao, se debatió sobre la viabilidad financiera del sistema ante la creciente demanda de servicios. Se exploraron estrategias para fortalecerlo, como la revisión de políticas fiscales y la optimización de recursos para mejorar su eficiencia y sostenibilidad.

### **Empleo y corresponsabilidad en los cuidados**

El 16 de octubre, en Donostia, se analizó el impacto del mercado laboral y el trabajo no remunerado en el sector de los cuidados. Se destacó la necesidad de formación continua, certificación de habilidades y el uso de tecnologías para mejorar la eficiencia sin comprometer la calidad. Además, se debatió sobre cómo equilibrar la estabilidad laboral con el bienestar de cuidadores y personas cuidadas.

### **Compromiso intergeneracional**

También el 16 de octubre, en sesión vespertina en Donostia, se abordó la percepción y el papel de distintas generaciones en el sistema de cuidados. Se discutieron estrategias para fomentar la equidad intergeneracional y la capacidad de las políticas actuales para adaptarse a las expectativas de los jóvenes en este ámbito.



## La actividad científica de Eusko Ikaskuntza



### Euskal Herria, territorio vivo, territorio fronterizo, ante el reto de la emergencia climática

El proyecto “Euskal Herria-Vasconia, territorio vivo y espacio fronterizo, ante el reto de emergencia climática. Convertir las fronteras en oportunidades desde la cohesión territorial y la participación” busca fortalecer el diálogo entre territorios y promover un ámbito de trabajo compartido donde conocerse y pensar conjuntamente: este es el punto de partida de este nuevo programa de trabajo, que apuesta por la colaboración interterritorial para afrontar los retos comunes, incluyendo el cambio climático.

#### Objetivos

- Difundir el conocimiento y la experiencia acumulada en favor de la cohesión territorial de Euskal Herria, elaborando y compartiendo un diagnóstico común con instituciones y agentes de los diferentes ámbitos de la gobernanza, teniendo en cuenta las peculiaridades de cada territorio.
- Reflexionar sobre los recursos e instrumentos de trabajo en materia de cohesión territorial, teniendo en cuenta la experiencia europea y otras metodologías y recursos que se están desarrollando en el marco de la emergencia climática.
- Analizar las sinergias institucionales y compartirlas con los agentes sociales para profundizar en la cohesión territorial de la CAPV y Navarra.
- Establecer marcos de colaboración en materia de participación ciudadana activa y responsable entre los territorios vascos para dar una respuesta conjunta a los retos comunes, entre otros, a la emergencia climática.

#### Actuaciones en 2024

##### Informe y seminarios

A lo largo del año se trabajó en la realización de un informe orientado a la reflexión sobre la necesidad de un sistema de participación responsable y activo, con perspectiva territorialmente cohesionadora, para abordar las transiciones actuales, y en especial los retos del cambio climático.

En su desarrollo se han analizado las estrategias y políticas de las instituciones y agentes, se ha reflexionado sobre la estrecha relación entre cohesión territorial y emergencia climática, y puesto el acento en la importancia de la cultura participativa.

En seminarios de trabajo, agentes sociales y políticos de los territorios vascos contrastaron y completaron el informe. Junto con el análisis cualitativo, se debatieron los compromisos que podrían plasmarse en un pacto por la cohesión territorial. Con todo, se vio la necesidad de abrir un debate estructurado sobre territorialidad.

Los resultados y conclusiones se dieron a conocer el 4 de octubre en el XIX Congreso de Estudios Vascos. El tema fue asimismo abordado en la revista *Euskonews* y en la sección de video-diálogos *Solasaldiak*.





## Programa de Fomento y Apoyo a la Investigación

La investigación es una de las claves para la innovación y el desarrollo competitivo de nuestra sociedad. Por ello, es fundamental incentivar la investigación desde la etapa universitaria, que se anime, impulse y ayude a la juventud a emprender trabajos que contribuyan al progreso del conocimiento en cualquier disciplina.

Con esta premisa, a fin de promover trabajos de estudio, prospectiva e investigación, Eusko Ikaskuntza, en colaboración con las siete universidades de Euskal Herria: Universidad del País Vasco, Universidad de Deusto, Mondragón Unibertsitatea, Universidad Pública de Navarra, Universidad de Navarra, Universidad Nacional de Educación a Distancia y Université de Pau et de Pays de l'Adour, convocaron la primera edición del Programa de Fomento y Apoyo a la Investigación.

### Actuaciones en 2024

Dirigido específicamente a estudiantes de máster, doctorandas y doctorandos y alumnado de 4º de grado y de 5º de doble grado, tanto a título individual como formando equipo, en el I Programa de Fomento y Apoyo a la Investigación se concedieron tres ayudas o becas para el curso 2024-2025.

Se fijaron trece materias consideradas como preferentes, teniendo como objetivo la promoción del análisis inicial de posibles temas de investigación, el impulso al trabajo durante los primeros meses y facilitar la elaboración del “estado del arte” de las futuras líneas de investigación.

A la primera convocatoria se presentaron 24 propuestas, 20 de ellas en euskera, por parte de 27 estudiantes: 20 mujeres y 7 hombres de todos los territorios, siendo Bizkaia el más representado.

Cada ganadora recibió una ayuda de 2.000 euros para poder llevar a cabo su investigación:

- Elene Igoa Iraola (Gipuzkoa) por el proyecto “Beherakada demografikoa: Euskal Herriko erakundeen erronka nagusia” (Descenso demográfico: principal reto de las instituciones vascas).
- Amaia Rodríguez Aguirre (Ipar Euskal Herria), por “Ahozko Handia: murgiltze ereduko ikasleen estrategia elebidunak eta herritartasun soziolinguistikoa indartzeko aukera ote?” (Ahozko Handia: ¿Es posible reforzar las estrategias bilingües del alumnado del modelo de inmersión y de la ciudadanía?).
- Mihiret Elisabet Zarate Beitia (Álava) por “Zein gobernantza behar du euskal gizarte zerbitzuen sistemak zaintza bermatzeko?” (¿Qué gobernanza necesita el sistema vasco de servicios sociales para garantizar el cuidado?).

# XIX CONGRESO

---

## XIX Congreso de Estudios Vascos. Elkartzen Gaituena / Lo que nos une / Ce qui nous rassemble



El XIX Congreso de Estudios Vascos se desarrolló los días 2, 3 y 4 de octubre en el Palacio de Congresos Europa de Vitoria-Gasteiz. Su lema, *Elkartzen Gaituena / Lo que nos une / Ce qui nous rassemble*, resume la aspiración de Eusko Ikaskuntza por aunar criterios en favor de la cohesión social y territorial de Euskal Herria. Partiendo de las necesidades compartidas, se ha buscado trenzar consensos y elaborar propuestas en los ámbitos socio-económico, social y territorial, creando así las condiciones para un nuevo Contrato Social propio.

Con cerca de un millar de participantes, del Congreso salió una nueva hoja de ruta hacia la cohesión con apoyo de una serie de palancas de cambio para un futuro colectivo. Se abrió así un apasionante camino por el que avanzar de forma coordinada e integrada en esa dirección con la implicación de los agentes sociales, económicos y políticos.

## Socialización y difusión del XIX Congreso

### El cartel

A comienzos de año se presentó oficialmente el cartel del XIX Congreso en el mismo lugar en que se celebrarían las jornadas meses después: el Palacio Europa de Vitoria-Gasteiz. La artista guipuzcona Belén Moreno Zaldibar se adjudicó el concurso.



### Presentación a la prensa

Los principales medios de comunicación se hicieron eco de la rueda de prensa de presentación del XIX Congreso de Estudios Vascos que tuvo lugar en Vitoria-Gasteiz el 26 de enero. Ese mismo día, por la tarde, se hizo lo propio ante agentes sociales, políticos y económicos, así como ante socios y socias de la entidad.



### Beer-pentsatu

El 18 de junio en Donostia-San Sebastián, el 11 de julio en Bilbao y el 19 de septiembre en Vitoria-Gasteiz se convocaron espacios de diálogo de carácter informal denominados “Beer-pentsatu”.



### Redes sociales

A lo largo del año hubo concursos y sorteos a través de las redes sociales en torno a temas y elementos relacionados con el Congreso. Con el apoyo de Elkar y Jardines de Uleta, se plantaron diversas iniciativas en redes con el hashtag #Elkartzen Gaituena. Para animar la participación, se contó con el reparto de premios entre quienes participaron. Asimismo, para despertar el interés en la reflexión creativa de KUKAI, se lanzó una campaña de “mosqueo” en redes, dónde, sin detallar cómo, se hacía referencia al grupo y a sus diferentes manifestaciones en el Congreso.

### Acto inaugural

El acto de apertura del XIX Congreso, el 2 de octubre, contó con una amplia cobertura de los medios de comunicación. Como representantes institucionales tomaron parte el Lehendakari, Imanol Pradales, la Vicepresidenta segunda del Gobierno de Navarra, Ana Ollo, Ramiro González, Diputado General de Álava, y la alcaldesa de Vitoria-Gasteiz, Maider Etxebarria.

También quisieron sumarse con su presencia la Presidenta del Parlamento Vasco, Bakartxo Tejeria, y su homólogo de Navarra, Unai Hualde, la Diputada General de Gipuzkoa, Eider Mendoza, y la Delegada del Gobierno, Marisol Garmendia, así como representantes de la Diputación Foral de Bizkaia, entre otras autoridades.





### Primer eje. Nuevo modelo socio-económico y sociedad del bienestar (2.10.2024)

Ante la necesidad de repensar el modelo socioeconómico y de transitar hacia una nueva economía basada en la sostenibilidad medioambiental, en la primera jornada congresual se propuso repensar los paradigmas de producción y distribución, el concepto de progreso, los retos del mercado laboral, los efectos de la digitalización o la mejora de la productividad, entre otros aspectos.

Abrió la sesión el catedrático de Mondragon Unibertsitatea Andoni Eizagirre quien trató sobre la redefinición del bienestar y el futuro modelo socioeconómico de Euskal Herria. La conferencia marco estuvo a cargo de Hilary Cottam, del University College of London, reconocida por haber cambiado las narrativas y prácticas británicas en torno a la asistencia social, que ofreció una visión transformadora del estado de Bienestar basada en la dignidad humana, la inclusión y la ayuda mutua. Y se presentó la ponencia “Trabajo no remunerado y su relación con la estructura social y económica” a cargo de María Ángeles Durán, del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC.

El programa de la jornada se dividió en tres bloques con otras tantas mesas redondas de especialistas: Desarrollo Económico; Sostenibilidad del Empleo y el Bienestar; y Sostenibilidad y Solidaridad Intergeneracional.

Este primer eje del XIX Congreso de Eusko Ikaskuntza puso de manifiesto la necesidad de transformar el modelo socioeconómico de Euskal Herria hacia una perspectiva más sostenible y justa. Ello implica la necesidad de un estado de Bienestar centrado en las personas y basado en la interdependencia y la cooperación.



## Segundo eje. Sociedad (3.10.2024)

La búsqueda de una mayor cohesión social obliga a reflexionar sobre la realidad de las personas que viven en Euskal Herria: sobre diversidad, interculturalidad y/o convivencia; sobre derechos y deberes, compromiso y reciprocidad. Papel fundamental juegan el sistema educativo y la cultura desde la perspectiva de la gestión y la participación, así como las pequeñas comunidades de aprendizaje.

Sobre estas bases, en la segunda jornada del XIX Congreso se presentaron las conclusiones y las propuestas de cuatro programas de investigación sobre los que Eusko Ikaskuntza ha trabajado durante los últimos años: *Identidad(es) vasca(s) en el siglo XXI: objetivo 2050*; *Sistema Educativo Vasco. Trabajando el futuro en común*; *GizarteLAB: Laboratorio de Experimentación para la Innovación Social*; y *Derechos culturales: participación y políticas de gobernanza*.

Estos cuatro proyectos han demostrado que la inclusividad, la participación, la diversidad y la cooperación son claves para construir el futuro de la sociedad vasca. En esta dirección, Eusko Ikaskuntza planteó elaborar un plan de fomento de la diversidad y la convivencia, apoyando de este modo a las instituciones mediante la intermediación directa.

Previamente a todo ello, Lola S. Almendros, investigadora de la Universidad de Salamanca especializada en problemas asociados a las tecnologías de la información y la comunicación, así como a la Inteligencia Artificial, ofreció la conferencia “Las sociedades actuales y sus redes: evolución, participación y convivencia”.

En uno de los momentos más emotivos e intensos de los tres días, Kukai Dantza Taldea presentó una reflexión creativa inspirada en los contenidos del Congreso con participación de artistas representativos de la gran diversidad sociocultural de Euskal Herria.



### Tercer eje. Territorialidad (4.10.2024)

La tercera y última jornada estuvo centrada en las relaciones entre los territorios. Con el diálogo como condición necesaria, se exploraron cuáles pueden ser los mínimos consensos que contribuyan a su cohesión.

El proyecto *Equilibrio territorial. La academia de los pueblos pequeños* dio a conocer algunas claves para la sostenibilidad de los pueblos pequeños, así como las conclusiones de un estudio marco sobre el arraigo.

A continuación, en torno a una mesa redonda, especialistas internacionales debatieron sobre la gestión de conflictos de soberanía territorial en Europa y se presentó una propuesta de bases para su resolución. Cristina Lafont, investigadora de la Universidad de Northwester, dio la conferencia marco sobre la crisis de la democracia y las formas de fortalecer la participación ciudadana contra el populismo y la tecnocracia.

En el tercer y último bloque se expusieron los resultados del estudio “Euskal Herria, territorio vivo, espacio fronterizo”, a lo que siguió una mesa redonda centrada en las políticas y estrategias de cohesión territorial ante la emergencia climática.



## Conclusiones

Las tres jornadas congresuales permitieron identificar distintas palancas de cambio para construir un futuro mejor: fortalecimiento y transmisión de valores socio-comunitarios; empoderamiento comunitario y construcción de la comunidad; impulso a la participación y la democracia; educación y formación; importancia de la educación cívica; fortalecimiento de la cooperación transfronteriza y las alianzas interterritoriales; garantía de los derechos culturales de todas y todos los ciudadanos; economía sostenible y social; tecnología e innovación; y protección del medio ambiente y sostenibilidad.

Junto a las conclusiones, se plantearon propuestas en cuatro ámbitos: mantenimiento y desarrollo de la cultura y la identidad; fortalecimiento de la cohesión social y de la comunidad; anticipación al reto de la territorialidad; y compromiso con la creación de un ecosistema socioeconómico solidario y participativo en Euskal Herria.

## El Congreso en datos



El Congreso en imágenes



El Congreso en los medios de comunicación



# OTROS PROYECTOS E INICIATIVAS

---

## Artitz, Centro de Documentación del Museo Guggenheim Bilbao

Desde 2017, Eusko Ikaskuntza aporta su experiencia y conocimiento en materia de euskera, de documentación y de tecnología, al enriquecimiento de la plataforma online Artitz. En ella se recopila en euskera la documentación y los principales contenidos generados con motivo de las exposiciones artísticas organizadas por el Museo Guggenheim Bilbao desde su creación.

En 2024, han sido nueve las exposiciones trabajadas: Giovanni Anselmo; Símbolos y objetos; Metahaven; June Crespo; Martha Jungwirth; Anthony McCall; Yoshitomo Nara; Hilma af Klint, y Paul Pfeiffer.

[www.guggenheim-bilbao-artitz.eus](http://www.guggenheim-bilbao-artitz.eus)

## EuskarAbentura

Desde la primera edición de esta aventura, Eusko Ikaskuntza colabora evaluando los proyectos que presentan los y las jóvenes.

En su séptima edición, el número de trabajos presentados ha sido de 247. En estos siete años se han evaluado 1.300 proyectos: obras históricas, literarias (cuentos, poemas...), musicales, audiovisuales y artísticas (pintura, collage, fotografía...) creados por jóvenes de entre 15 y 17 años de los siete territorios de Euskal Herria y de la diáspora con ganas e ilusión de participar en la expedición.

[euskarabentura.eus/es](http://euskarabentura.eus/es)



## Ayuntamientos

Eusko Ikaskuntza continúa trabajando en estrecha colaboración con los consistorios de Euskal Herria. Actualmente, orienta su trabajo en dos grandes áreas: incidir en la agenda “propia sobre los retos del futuro” y ahondar en la “historia y el patrimonio” de las diferentes localidades.

### Baiona

El 11 de enero, Eñaut Etxamendi presentó su libro titulado “L’origine de la langue basque” en la sede de Baiona de Eusko Ikaskuntza. El 14 de marzo, se emitió el documental homenaje a Philippe Oyhanburu “Bizi naizena je danseria la vie” realizado por su nieta Lucía Barahona.

El 21 de septiembre en la plaza de la República Méryl Marchetti, impartió un taller de escritura sobre las lenguas de Baiona. El 3 de diciembre, Kirmen Uribe ofreció una conferencia en la Mediateka de Baiona.

### Biarritz

El 25 de mayo, la compañía Maritzuli ofreció una conferencia sobre los trajes tradicionales de Aragón.

### Bilbao: Simposio

En una nueva edición del simposio de Bilbao, organizado por Eusko Ikaskuntza junto con su Ayuntamiento, el 2 de julio agentes y asociaciones del ámbito cultural procedieron al contraste y al enriquecimiento de las conclusiones del programa de trabajo Políticas de participación cultural – Derechos culturales.

Abrió la sesión Oskia Ugarte, directora científica, y Maider Zilbeti presentó el informe “Políticas de participación cultural con los derechos culturales como brújula”. La situación de los derechos culturales desde la mirada de Ipar Euskal Herria fue expuesta por Alaia Cachena, e Iratxe Retolaza fijó los retos y el mapa de los derechos culturales en el conjunto de Euskal Herria.

Con el objetivo de construir un suelo común y consensuado, en el ejercicio de contraste del informe de conclusiones se atendió a las tres dimensiones de los derechos culturales: participación, gobernanza y gestión cultural.

### Donapaleu

El 5 de abril se inauguró la exposición “Euskaldunak Australian”, en la que participaron la comisaria de la exposición Esther Corta, Claude Mehats, presidente de Eusko Ikaskuntza en Euskal Ipar Euskal Herria, así como el alcalde de Donapaleu. El 12 de abril Esther Corta ofreció una conferencia sobre los movimientos migratorios de los años 50 hacia Australia. La exposición finalizó en 25 de abril.

## Otros proyectos e iniciativas



### Donibane Lohitzune

El 20 de enero se organizó una mesa redonda entorno a la figura de Madeleain de Jauregui en la que participaron Maider Bedaxaga, Maritxu Negelua y Eloise Durand. Junto con el Ayuntamiento colaboró la Asociación Begiraleak.

El premio de Música Eusko Ikaskuntza-Saint-Jean-de-Luz se concedió a Eñaut Etxamendi en la categoría de Honor y a Maider Martineau en la modalidad de Premio Joven. El acto de entrega se realizó el 10 de febrero en el espacio Tanka.

El 12 de febrero Oihana Galé Zamponi ofreció una conferencia sobre los carnavales de Lapurdi. El 25 de mayo, Martxel Aizupurua, Emma Arestegi, Maialen Arestegi, Michel Setoin y Erle Urdina participaron en una mesa redonda, donde el tema central fueron las Abejas.

### Hendaia

El 28 de marzo, Collette Larraburu presentó el documental “Ahots Hariak”. El 12 de diciembre Anuntxi Arana impartió una conferencia sobre la evolución del Olentzero en la Mediateka de Hendaia.

### Sara

Se celebraron dos jornadas formativas a petición del ayuntamiento dirigidas a los técnicos de turismo que trabajan en la zona. El primer día se impartió una conferencia sobre el contrabandismo en la zona. El segundo día, se trataron tres temas: los carnavales y costumbre de invierno, la situación del Euskera en Iparralda y la Diáspora.

### Sopela

Durante el periodo 2021-2023, el investigador vizcaíno Koldo Somokueto, bajo la dirección del catedrático de la UPV/EHU Ludger Mees y con el apoyo de Eusko Ikaskuntza, realizó un trabajo histórico sobre Sopela entre 1890 y 1950.

En 2024, el Ayuntamiento y Eusko Ikaskuntza continuaron con el trabajo comenzado por Koldo Somokueto en 2001, ampliando el período de investigación a 1948-1979. Este proyecto, que tiene como objetivo recuperar, dar a conocer y conservar la memoria democrática del municipio, se desarrollará en el cuatrienio 2024-2028.

### Urepel

En febrero se emitió el documental “Ahots Hariak”

### Urketa

En febrero se organizaron en los centros escolares varias presentaciones sobre los carnavales en Lapurdi en la que participaron más de 200 alumnos.

### Urruña

Entre el 25 de enero y el 20 de febrero se impartieron conferencias sobre los carnavales de Lapurdi en 5 centros educativos.



## Actividades en colaboración con otras entidades

### Homenaje a tres mujeres cantantes

Con esta iniciativa ha querido poner en valor a tres mujeres que reivindicaron la cultura y la lengua vasca en las décadas de los 60 y 70: Lurdes Iriondo, Maite Idirin y Estitxu Robles. En estos conciertos participaron Patxika Erramuspe, Maite Berrogain, Jaqueline Idiart, Maider Bedaxagar, Maialen Alfaro, Naia Roble eta Pantxika Heguiaphal.

Los conciertos celebrados a lo largo de 2024 han sido:

- 21 de septiembre en Biarritz
- 8 de noviembre en Getxo
- 28 de noviembre, Hendaia

### Presentación de Gau beltza

Como en años anteriores este año también se realizaron diferentes iniciativas entorno a Gau beltza:

- Del 2 al 13 de octubre en los centros educativos de Urruña
- El 21 de octubre en Urruña se realizó una presentación y un juego de tiempo libre
- En centro de ocio de Baiona se organizó un juego de la Ola
- El 31 de octubre en Urruña una conferencia a los padres de la ikastola

### Akademiatik Tartarika

Durante 2024 Eusko Ikaskuntza y Udako Euskal Unibertsitatea continuaron su colaboración organizando diferentes actividades conjuntamente. El 23 de octubre en la sede de Baiona, Iñaki Alegria presentó su libro “Ehun urteko gerla palestinarene aurka”. El 7 de noviembre en la Librería Menta de Ortzaize, Martxe Aizpurua presentó el libro “Erletxo, erletxo Nagusia hil da”.

### Cátedra Jose Migel Barandiaran

A lo largo de 2024 se ha dado continuidad a la colaboración que se inició en 2023 junto con la Universidad del País Vasco, la Diputación Foral de Gipuzkoa, el Ayuntamiento de Ataún y la Fundación Jose Miguel de Barandiaran en la Cátedra Jose Migel Barandiarán, cuyo objetivo principal es poner en valor la persona y la obra del investigador, así como conocer, promover y profundizar en los temas de investigación que fueron el eje de su vida.

### Master en Cultura Vasca

Este 2024 comenzó la segunda edición del master en Cultura Vasca promovido por Mondragon Unibertsitatea, Udako Euskal Unibertsitatea y Eusko Ikaskuntza. El objetivo de este máster es formar agentes de la cultura vasca en diferentes ámbitos atendiendo a las preguntas y necesidades concretas.

# PREMIOS

---



## Premio Manuel Lekuona 2024

El intérprete, investigador, promotor y docente musical Juan Mari Beltran Argiñena ha ingresado este año en el palmarés del premio decano de Eusko Ikaskuntza.

Desde hace más de medio siglo, Beltran trabaja en la recuperación, salvaguarda y transmisión del patrimonio musical tanto en su vertiente material como inmaterial. Fruto visible es Soinuenea — Herri Musika Txokoa de Oiartzun, centro de documentación, promoción y encuentro en torno al folklore tradicional.

En su faceta investigadora, ha desarrollado numerosos estudios sobre música popular y folklore en el ámbito vasco e internacional contribuyendo a la integración y comprensión global de las diferentes familias instrumentales en el entorno cultural europeo. En paralelo, se ha implicado en la construcción de puentes entre la música tradicional y la contemporánea.



## Entrega del Premio Manuel Lekuona 2023

El 11 de abril, la Casa de Cultura Ignacio Aldecoa de Vitoria-Gasteiz acogió la entrega del Premio Manuel Lekuona 2023 al sociólogo y sociolingüista alavés Iñaki Martínez de Luna. Tomaron parte, además del premiado, el Diputado General de Álava, Ramiro González, la Presidenta de Eusko Ikaskuntza, Ana Urkiza, y Abel Ariznabarreta en representación del jurado. Asimismo, a través de un audiovisual, numerosas personas y representantes de entidades de la euskalgintza felicitaron al premiado.



### Premios Eusko Ikaskuntza-LABORAL Kutxa 2024

La lingüista Itziar Laka Mugarza fue reconocida con el Premio Eusko Ikaskuntza-LABORAL Kutxa 2024 al currículo más destacado. Itziar Laka Mugarza ha realizado aportaciones innovadoras y de gran alcance para el desarrollo del euskera y la profundización en los mecanismos lingüísticos. En 2010 creó el primer grupo de investigación sobre lingüística experimental y neurolingüística. El jurado destacó el valor de las labores de investigación y difusión de Itziar Laka para la ciencia, la cultura y la sociedad vasca.

El Premio Eusko Ikaskuntza-LABORAL Kutxa Gazte Saria en su sexta edición fue para Garazi Navas y Maite Aizpurua, autoras del proyecto performativo *Adarbakarra eta soinujolea*, propuesta que propone ahondar desde la interdisciplinariedad en el imaginario, la mitología y las referencias culturales vascas con perspectiva queer-feminista y contemporánea.

Azkuna Zentroa de Bilbao fue escenario de la ceremonia de entrega de ambos galardones el 19 de julio. Tomaron parte el Lehendakari del Gobierno Vasco Imanol Pradales, la Vicepresidenta segunda y consejera de Memoria y Convivencia, Acción Exterior y Euskera del Gobierno de Navarra, Ana Ollo, además de Ana Urkiza y Adolfo Plaza en representación de las entidades otorgantes.



### Entrega de los Premios Eusko Ikaskuntza-Ville de Baiona 2024

El 20 de diciembre en el Ayuntamiento de Baiona se celebró la entrega de los Premios Eusko Ikaskuntza-Baiona Hiria que en 2024 cumplieron su 25 aniversario.

El premio honorífico reconoció la fructífera trayectoria de Xipri Arbelbide, figura cultural de referencia.

El premio a la cultura vasca recayó en la tesis *L'impunité de la torture dans la consolidation démocratique espagnole : le cas du Pays basque* de Pauline Guelle.

Y el premio al mejor vídeo-documental lo recibió Lucia Barahona por su largometraje *Bizi naizeno je danserai la vie*, en torno a la trayectoria de Philippe Oyhamburu (1921-2023), creador polifacético y destacado renovador de la danza y de la música coral vascas.

# DIFUSIÓN

---



## **RIEV 69, 1**

Siete artículos componen el índice del número 69,1 de la RIEV, dos de ellos en euskera, tres en castellano, uno en italiano y otro en inglés.

[www.eusko-ikaskuntza.eus/es/riev/revista-internacional-de-los-estudios-vascos-riev-69-1/rar-24459/](http://www.eusko-ikaskuntza.eus/es/riev/revista-internacional-de-los-estudios-vascos-riev-69-1/rar-24459/)



## **RIEV 69, 2**

El segundo número del año, diseñado por Jakiunde, está dedicado monográficamente a las bellas artes científicas, que son abordadas en siete artículos.

[www.eusko-ikaskuntza.eus/es/riev/revista-internacional-de-los-estudios-vascos-riev-69-2/rar-24461/](http://www.eusko-ikaskuntza.eus/es/riev/revista-internacional-de-los-estudios-vascos-riev-69-2/rar-24461/)



## **Premio Manuel Lekuona: Iñaki Martínez de Luna**

En su autobiografía, cuajada de reflexiones y anécdotas, Iñaki Martínez de Luna evoca su infancia castellanoparlante en Vitoria y el modo en que descubrió y aprendió euskera en su juventud. Un proceso paralelo a la preocupación por los fenómenos sociales que le llevaría a especializarse en sociolingüística.

[www.eusko-ikaskuntza.eus/es/publicaciones/inaki-martinez-de-luna/ar-24456/](http://www.eusko-ikaskuntza.eus/es/publicaciones/inaki-martinez-de-luna/ar-24456/)



## Cuadernos

En 2024 se publicaron dos nuevos cuadernos online mediante la plataforma OJS: Vasconia. Cuadernos de Historia-Geografía 48 y Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía 42.

[www.eusko-ikaskuntza.eus/es/publicaciones/vasconia-cuadernos-de-historia-geografia-48-on-line/ar-24460/](http://www.eusko-ikaskuntza.eus/es/publicaciones/vasconia-cuadernos-de-historia-geografia-48-on-line/ar-24460/)

[www.eusko-ikaskuntza.eus/es/publicaciones/zainak-cuadernos-de-antropologia-etnografia-42-on-line/ar-24463/](http://www.eusko-ikaskuntza.eus/es/publicaciones/zainak-cuadernos-de-antropologia-etnografia-42-on-line/ar-24463/)



## Memoria 2023

Eusko Ikaskuntza hace balance y presenta los resultados de sus actividades anuales en la Memoria. La publicación corporativa, en formato tanto en papel como en version digital, presenta sus contenidos en las tres lenguas oficiales de Eusko Ikaskuntza.

[www.eusko-ikaskuntza.eus/es/publicaciones/memoria-2023/ar-24458/](http://www.eusko-ikaskuntza.eus/es/publicaciones/memoria-2023/ar-24458/)



## Asmoz ta Jakitez

*Asmoz ta Jakitez* es, desde 1993, el boletín informativo de Eusko Ikaskuntza. Con periodicidad mensual y tratamiento trilingüe (euskera, castellano y francés), ha publicado once nuevas entregas (salvo en agosto), con lo que ha alcanzado el número 372. Todos los boletines están disponibles en la web.

[www.eusko-ikaskuntza.eus/es/asmoz-ta-jakitez/2024/](http://www.eusko-ikaskuntza.eus/es/asmoz-ta-jakitez/2024/)



## Solasaldiak

La iniciativa *Solasaldiak* en formato audiovisual abordó a lo largo del 2024 temas relacionados con las actividades y áreas de trabajo de Eusko Ikaskuntza: 25 años de Euskonews, la IA, los contenidos del XIX Congreso de Estudios Vascos, el laboratorio de transiciones GizarteLAB, la vida activa a partir de los 60 años o la sostenibilidad y la solidaridad intergeneracional. También se ha dado la palabra a las ganadoras de los Premios Eusko Ikaskuntza-LABORAL Kutxa y al del Premio Lekuona.

[www.eusko-ikaskuntza.eus/es/solasaldiak](http://www.eusko-ikaskuntza.eus/es/solasaldiak)



## Euskonews

La decana de las publicaciones electrónicas sobre ciencia, cultura y sociedad en nuestro ámbito, Euskonews, ha editado durante el presente año cinco nuevos números, llegando así a los 786 desde su creación en 1998.

[www.euskonews.eus](http://www.euskonews.eus)

## Difusión



### Auñamendi

Durante 2024 se han traducido al euskera 207 voces de la Enciclopedia, de las cuales 107 han sido revisadas y aprobadas. También se han vertido al francés y al inglés 88 artículos.

A la vez, se han introducido 468 nuevos artículos gracias a las aportaciones de socias, socios y colaboradores.

Como resultado, actualmente Auñamendi ofrece 145.450 voces o artículos sobre las más diversas áreas de conocimiento en relación con la cultura y la sociedad vasca.

[aunamendi.eusko-ikaskuntza.eus/es/](http://aunamendi.eusko-ikaskuntza.eus/es/)



### Páginas web



**4.502.685**  
páginas



### Podcast

En el canal de podcast creado en 2023 se recogieron las emisiones de radio producidas desde la primera emisión de programas en 1998. En 2024, se ha seguido completando con interesante contenido. Son ya 478 las entradas del canal, de las cuales, 33, son nuevas.

[www.ivoox.com/eusko%20ikaskuntza\\_sb.html](http://www.ivoox.com/eusko%20ikaskuntza_sb.html)



## Eusko Ikaskuntza y los medios de comunicación

### Convenios

En el presente ejercicio se han firmado dos convenios de colaboración con sendos grupos de comunicación: Tokikom y Goiena.

Tokikom es una red de 78 medios locales en euskera en todos los soportes. El convenio firmado ayudará a socializar el trabajo que desarrolla Eusko Ikaskuntza en torno a la lengua, la cultura y el conocimiento. Por su parte, el Grupo de Comunicación Goiena gestiona cinco medios en soporte escrito, audiovisual, radiofónico y web en la comarca de Debagoiena con los que se colaborará en la difusión de contenidos de mutuo interés.





### Impacto en medios de comunicación

Eusko Ikaskuntza ha animado un total de **44** espacios en las dos emisoras de la radio pública vasca a lo largo del año. En el programa “Amaraura” de Euskadi Irratia, de la mano de la periodista Irati Azkue hasta verano, una vez al mes Eusko Ikaskuntza ha ido presentando sus actividades de investigación, premios y jornadas.

En Radio Euskadi han sido **35** los espacios emitidos, alternando semanalmente el magacín vespertino “Kultura.eus” con el programa “La mecánica del caracol” bajo la dirección del socio Juan Aguirre Sorondo. En todos los casos, el objetivo es promover la labor interna de Eusko Ikaskuntza así como la producción investigadora, divulgativa y docente de sus miembros.

**1.288**  
impactos



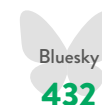
### Impacto en redes sociales

**16.533**

personas seguidoras en redes sociales a Eusko Ikaskuntza



@Euskolikaskuntza@mastodon.social



@euskoikaskuntza.bsky.social

# LA INSTITUCIÓN

---

## Consejo Rector

El Consejo Rector es el Órgano de Gobierno y de Dirección Estratégica:

**Presidencia:** Ana Urkiza.

**Vicepresidencias:** Asier Etxenike (Araba), Zelai Nikolas (Bizkaia), José Manuel Bujanda (Gipuzkoa), Isabel Elizalde (Nafarroa) e Iban Larrandaburu (Ipar Euskal Herria).

**Vocalías:** Izaskun Iriarte (Araba), Mario Zubiaga (Bizkaia), Rikardo Bueno (Gipuzkoa), Anika Lujan (Nafarroa) y Maitena Urmeneta (Ipar Euskal Herria).

**Secretaría General y Tesorería:** Iñaki Zabaleta.

**Representante del equipo profesional:** Leire Gaceo.

**Dirección general:** Arantza Cuesta.

**Representantes de las instituciones fundadoras:** Joseba Koldo Pérez de Heredia (Arabako Foru Aldundia), Begoña de Ibarra (Bizkaiko Foru Aldundia), Iosu Arraiz (Gipuzkoako Foru Aldundia), Javier Arakama (Nafarroako Gobernu) y Antton Curutcharry (Euskal Hirigune Elkargoa).

Las personas que han sido sustituidas en 2024 fueron: Manu Olariaga (vicepresidencia Gipuzkoa) y Lexuri Ugarte (representante institución fundadora de la Dip. Foral de Álava).

## Consejo de Ipar Euskal Herria

**Presidencia:** Claude Mehats.

**Vicepresidencia:** Viviane Delpech y Anne-Marie Galé.

**Secretaría:** Jean-Marie Izquierdo.

**Vicesecretaría:** Eloise Durand.

**Integrantes:** Virgil Joseph-Alexandre, Iban Larrandaburu, André Péés, Aitzol Salaberria y Maitena Urmeneta.

Las personas que han abandonado el cargo en 2024 son: Xalbat Alzugaray (tesorero), Alaia Cachenaute, Argitxu Etchandy y Antton Maya.

## Equipo profesional

Olatz Agirre, Beatriz Akizu, Idoia Alberro, Iker Atxa, Joseba Bergaretxe, Arantza Cuesta, Miren Etxabe, Josune Etxaniz, Leire Gaceo, Jaione Irureta, Koro Muro, Amaia Nausia y Eva Nieto.

**Ipar Euskal Herria:** Oihana Zamponi

## Asambleas

### Asamblea General

El 8 de junio en Donostia y en conexión online, Eusko Ikaskuntza celebró su Asamblea General anual.

La Directora General, Arantza Cuesta, dio detalle del Plan de Gestión y la Presidenta, Ana Urkiza, hizo análisis del último ejercicio y presentó las principales actividades y líneas de trabajo. A lo largo de la sesión, responsables de los programas de investigación expusieron brevemente los objetivos y el estado en que se encuentran.

Punto relevante en el orden del día fue el relativo al programa, contenidos y detalles organizativos del XIX Congreso de Estudios Vascos, de todo lo cual dio pormenor su presidente Patxi Juaristi.

### Asamblea y elección

Concluido el mandato cuatrienal, el 30 de noviembre socios y socias fueron convocados en Donostia para la elección de la Presidencia y de cuatro representantes al Consejo Rector por Álava, Bizkaia, Gipuzkoa y Navarra.

La Presidenta Ana Urkiza se presentó a la reelección para el período 2024-2028 con un programa estructurado en torno a cuatro ejes estratégicos: Personas socias, Proyectos y agenda, Comunicación y referencialidad, y Financiación. Y con tres líneas de trabajo transversales como apoyo: Grupo de trabajo, Alianzas y Territorialidad.

A un segundo mandato para el Consejo Rector optaron Asier Etxenike Ugarte por Álava, Zelai Nikolas Ezkurdia por Bizkaia e Isabel Elizalde Arretxe por Navarra, mientras que Rikardo Bueno Zabalo concurre por primera vez al órgano rector en representación de Gipuzkoa.

Las cinco candidaturas obtuvieron el respaldo de la Asamblea.

### Asamblea General de Ipar Euskal Herria

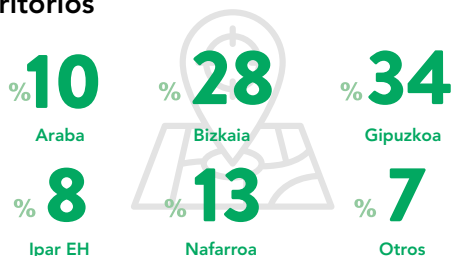
El 29 de junio en Baiona, la Asamblea General de Eusko Ikaskuntza de Ipar Euskal Herria hizo balance del ejercicio en el que se organizaron 26 eventos por toda su geografía. Además de las actividades tradicionales, en 2024 se ha impulsado un programa de transmisión cultural en Urruña como ensayo para su posterior implementación en ikastolas de todo el territorio. También se presentaron los nuevos proyectos para el bienio 2024-2025.



## La institución

### Socios / Socias

#### Por territorios



#### Sexo



#### Tipología



### Socios y socias que han fallecido en 2024:

José Antonio Ardanza Garro, Jesús Arin Bereciartua, María Luisa Azurmendi Larrea, Jesús María Azurza Ayerbe, Josu Bascaran Bereciartu, José Manuel Castells Arteche, Jon Gergori Irazabal Agirre, Antxon Lafont Mendizabal, José Miguel Larrañaga Bajineta, Vicente Larrea Gayarre, Roberto López de Etxezarreta Murgiondo, Manuel Sagastume Arregi, Francisco Javier Sánchez-Guardamino Senante, Xabier Ugarte Ayastuy y Patrizio Urkizu Sarasua.

**José Manuel Castells**, vicepresidente por Gipuzkoa (1993-1995), presidente de la sección de Derecho (1995-2002), y adjunto a la presidencia (2002-2005).

**Patri Urkizu**, presidente de la sección de Lengua y Literatura (1995-2002)

### Reuniones informativas

En los meses de abril y mayo, se organizaron reuniones informativas con la Presidenta y respectivas Vicepresidencias de cada territorio. En ellas se informó sobre la labor en marcha y los proyectos de Eusko Ikaskuntza, al tiempo que se recogieron las aportaciones y opiniones de socias y socios.

Las citas presenciales tuvieron lugar el 17 de abril en Vitoria-Gasteiz, siete días después en Pamplona, el 30 de abril en Bilbao y el 6 de mayo en Donostia. Por último, para las personas residentes en el exterior y quienes no pudieron asistir a las convocatorias precedentes, se celebró un encuentro online el 22 de mayo.



### Homenaje a J.-M. Larrasquet y J. Salaberria

Una pequeña plaza de Baiona situada entre las murallas y la plaza Montaut lleva ahora los nombres de Jean-Michel Larrasquet, profesor universitario y Presidente de Eusko Ikaskuntza de Ipar Euskal Herria fallecido en 2018, y Jasone Salaberria, docente e investigadora lingüística, fallecida en 2021. La nueva nominación se inauguró dentro del programa del Festival Mintzalasai, el 20 de septiembre, con bertso cargo de Jean-Louis Laka, aurreku de honor a cargo de Oihana Betelu y las palabras de agradecimiento del hermano de Jean-Michel, Jean-Claude Larrasquet. El coro Txintxila puso el broche final al homenaje.





## Nueva sede en Donostia

El 22 de octubre, Eusko Ikaskuntza inauguró sus nuevas oficinas en la calle Bergara 19, San Sebastián. Al acto asistieron la presidenta Ana Urkiza, el alcalde Eneko Goia, asistieron al acto, entre otras personas, representantes del consejo Rector Eusko Ikaskuntza, representantes de las entidades fundadoras, así como los ex presidentes de Eusko Ikaskuntza Javier Retegi e Iñaki Dorronsoro.

La presidenta destacó que la nueva sede representa un cambio significativo: moderna, abierta al público, y orientada a facilitar la colaboración y el encuentro. También subrayó que tener un espacio propio era una aspiración de la institución.

El alcalde Goia resaltó la importancia de contar con Eusko Ikaskuntza en el centro de la ciudad, describiéndola como una entidad clave para el conocimiento y el pensamiento. Durante esa misma semana se organizaron jornadas de puertas abiertas para que las personas integrantes pudieran conocer el nuevo espacio.

## II Plan de Igualdad

En 2023 se puso en marcha el Segundo Plan de Igualdad de Género (2023-2026). Los objetivos estratégicos de este segundo plan afectan tanto a la vida interna de la organización como a la proyección externa de Eusko Ikaskuntza. En 2024 se trabajó en la incorporación de la perspectiva de género en los proyectos, así como de un enfoque feminista en la toma de decisiones y en la ejecución de los proyectos. Así se puso de manifiesto en el XIX Congreso de Estudios Vascos, donde las principales ponencias corrieron a cargo de mujeres.



### Convenio con el Gobierno de Navarra

La vicepresidenta segunda y consejera de Memoria y Convivencia, Acción Exterior y Euskera, Ana Ollo, y la presidenta de Eusko Ikaskuntza, Ana Urkiza, renovaron el 11 de junio el convenio de colaboración que mantiene las dos instituciones.

Gracias a este convenio, se ha trabajado el plan de actividades entre esta entidad científica multidisciplinar y Euskarabidea que fija en tres ámbitos principales de trabajo. Por un lado, en un espacio con diversidad lingüística como es Navarra, se han identificado y analizado los valores compartidos entre la ciudadanía navarra sobre la promoción del euskera. También, se han estudiado las bases para la construcción de una identidad plural, cohesionada e integradora renovada de la ciudadanía del siglo XXI. Estos datos se presentaron en el XIX Congreso de Eusko Ikaskuntza celebrado en octubre.



### Presentación en el Parlamento Europeo

La socia Maite Zelaia, investigadora de la UPV/EHU, así como el y la integrante del Consejo Rector de Eusko Ikaskuntza Mario Zubiaga y Zelai Nikolas, junto con Elisenda Casanas, directora asociada del Centro de Derecho Constitucional de Edimburgo, y Marc Sanjaume-Calvet, profesor de la Universitat Pompeu Fabra, presentaron el 31 de enero en el Parlamento Europeo una propuesta de reglamento para desarrollar procesos de autodeterminación en la UE.

En la segunda parte de la sesión tomaron la palabra el Lehendakari Iñigo Urkullu, el President de Catalunya, Pere Aragonès, y el Presidente del Consejo Ejecutivo de Córcega, Gilles Simeoni, quienes valoraron positivamente la propuesta.

### Korrika 2024

Las presentaciones festivas de la Korrika 2024 en Pamplona el 29 de febrero y en Bilbao el 6 de marzo, contaron con la participación de Eusko Ikaskuntza a través de sus máximos responsables territoriales.

Al igual que ocurrió en 2022, se organizaron diferentes eventos dentro de la Korrika Kulturala en el Museo Vasco de Baiona el 21 de marzo: se presentó el libro “Frankoren menpe kantatzen” y se emitió el documental “Ahots Hariak”.

Además, Eusko Ikaskuntza adquirió kilómetros en Donostia, el sábado 23 de marzo, y al día siguiente en su tramo final en Baiona, en este caso, conjuntamente con la asociación Oreka.





## 75 aniversario del Día Internacional del Euskera

El 26 de noviembre el Ayuntamiento de Baiona acogió la celebración del 75 aniversario del Euskararen Nazioarteko Eguna / Día Internacional del Euskera, fecha consagrada por Eusko Ikaskuntza a partir de su VII Congreso de 1948.

Tras una presentación a cargo de Claude Mehats, Presidente territorial de Eusko Ikaskuntza, en el acto institucional tomaron parte el Alcalde de Baiona y Presidente de la Comunidad de Aglomeración del País Vasco, Jean-René Etchegaray, Ana Ollo, Vicepresidenta segunda del Gobierno de Navarra y Consejera de Memoria y Convivencia, Acción Exterior y Euskera, y Aitor Aldasoro Iturbe, Viceconsejero de Política Lingüística del Gobierno Vasco, quienes firmaron la *Declaración del 75 aniversario*, que fue leída por Ana Urkiza.

En la segunda parte de la jornada, tuvo lugar una mesa redonda bajo el sugerente título “*Nola trinkotu eta saretu euskal hiztunen komunitatea*” (*Cómo fortalecer y tejer la comunidad de hablantes de euskera*), un espacio de reflexión compartida que reunió a voces clave del ámbito cultural vasco.

Moderado por Xalbat Alzugaray (Eusko Ikaskuntza), el debate contó con la participación de referentes como Xan Aire (Plazara), Jasone Mendizabal (Euskaltzaleen Topagunea), Idurre Eskisabel (Euskalgintzaren Kontseilua), Peio Jorajuria (Seaska) e Ihintz Oliden (AEK), quienes compartieron su experiencia y visión sobre el papel que desempeñan en la revitalización del euskera.

Durante la mesa redonda, se abordaron temas cruciales como los retos actuales para consolidar la comunidad vascoparlante, la universalización del conocimiento del euskera, la necesidad de garantizar los derechos lingüísticos, y la importancia de que el euskera sea un vehículo de cohesión social y convivencia, lejos de cualquier instrumentalización. Uno de los puntos más destacados fue la llamada de atención sobre la responsabilidad compartida entre instituciones y sociedad en este proceso colectivo de fortalecimiento del euskera.

El encuentro, enriquecido también por las aportaciones del público asistente, fue un espacio vibrante de escucha, reflexión y compromiso con el futuro de nuestra lengua.

## La institución

### Participación en otras entidades

Arantzazulab, Laboratorio de Innovación Social  
Asociación Amigos de Arizmendiarieta  
Ayuntamiento de Bilbao  
Bilbao Metropoli 30  
Campus Iberus  
Consejo Navarro del Euskera  
Etxepare Euskal Institutua  
EuroBasque, Consejo Vasco del Movimiento Europeo  
Euskal Irrati Telebista  
Euskaltzaindia  
Foro de agentes para la innovación social del bienestar  
Foro de asociaciones de la Diputación Foral de Gipuzkoa  
Foro multiagente para la transición social y agenda 2030 de Eusko Jaurlaritza  
Innobasque. Berrikuntzaren Euskal Agentzia  
Iparraldeko Garapen Kontseilua  
Jakiunde, Academia de las Ciencias, Artes y Letras  
Kontseilua, Euskararen Gizarte Erakundeen Kontseilua  
OGP, Open Government partnership Euskadi  
Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País  
Soziolinguistika Klusterra  
UN Etxea

### En estrecha colaboración y diálogo

AEK  
Altube Elkartea  
Arantzazu-lab  
Asociación de Derecho Colaborativo de Euskadi  
Ayuntamiento de Altsasu  
Ayuntamiento de Ataun  
Ayuntamiento de Baiona  
Ayuntamiento de Bilbao  
Ayuntamiento de Donostia  
Ayuntamiento de Oñati  
Ayuntamiento de Pamplona-Iruñea  
Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz  
Ayuntamiento de Zornotza  
Ayuntamiento de Zumarraga  
Berria  
Comunidad de Aglomeración del País Vasco  
Conexiones Improbables  
Consejo Vasco de la Juventud  
Dantzerti  
Delegación del Gobierno en la Comunidad Autónoma del País Vasco  
Diputación Foral de Álava  
Diputación Foral de Bizkaia  
Diputación Foral de Gipuzkoa  
EH Batera  
El Correo  
El Diario Vasco  
Elhuyar  
Eresbil  
Etxepare Euskal Institutua  
EUNEIZ  
Euskal Irrati Telebista  
Euskal Kultur Erakundea  
Euskalgintzaren Kontseilua  
Euskaltzaindia  
Euskaltzaleen Topagunea  
EuskarAbentura  
Eusarabidea  
Eusko Jaurlaritza

Federación Navarra de Ikastolas  
Fundación Sabino Arana  
Fundación Vital  
Gaindegia  
Gara  
Gerediaga Elkartea  
Gobierno Foral de Navarra  
Goiena  
Grupo ULMA  
Gure Esku  
Innobasque  
Jakin Fundazioa  
Jakiunde  
Korrika  
Kutxa Fundazioa  
LABORAL Kutxa  
Mondragon Unibertsitatea  
Musikene  
Noticias Taldea  
Real Sociedad Bascongada de Amigos del País  
Société des Sciences, Lettres et Arts de Bayonne  
Soziolinguistikako Klusterra  
Talaia Feminista  
Tokikom  
Udako Euskal Unibertsitatea  
UNED  
UNEtxea  
Universidad de Deusto  
Universidad de Navarra  
Universidad del País Vasco  
Universidad Pública de Navarra  
Université de Pau et des Pays de l'Adour  
Además a las mencionadas, a lo largo del año se ha mantenido una estrecha relación con otros municipios, entidades, partidos políticos, sindicatos, agentes y personas de Euskal Herria para compartir colaboraciones, proyectos y aportaciones.



## Fundaciones

### Fundación Jose Miguel de Barandiaran

Fomentar la investigación es uno de los objetivos de la Fundación Jose Miguel de Barandiaran y una de las principales líneas de trabajo. Así, en 2024, la Beca de Investigación se concedió al equipo dirigido por la arqueóloga Leticia Tobalina, que presentó el proyecto ‘Estudio interdisciplinar de la frecuentación de las cuevas en la Antigüedad (siglos I a VII d.C.) en el País Vasco: revisión del material arqueológico, análisis 14C y gestión analítica de los datos (SIG)’.

Se ha publicado el número 58 del Anuario de Eusko Folklore. En este nuevo número cinco personas expertas han analizado el “Auzolana”, además recoge aportaciones libres, entre ellas, el resumen de la Beca Barandiaran de 2023.

Además, la Fundación sigue acercando al público la que durante los últimos años fuese la vivienda de Barandiaran, por lo que se han realizado diversas visitas a Sara Etxea: desde la escuela de Ataun, la Asociación Zamakola de Dima, el Museo Barandiaran y sin olvidar la Marcha Mitológica Nocturna a iniciativa de la Asociación Cultural Jentilbaratza.

Por otra parte, y en colaboración con la Cátedra Joxemiel Barandiaran de la UPV/EHU, se han realizado sesiones didácticas para difundir la imagen de Barandiaran en diferentes centros educativos del País Vasco.

[www.barandiaranfundazioa.eus](http://www.barandiaranfundazioa.eus)

### Asmoz Fundazioa

ASMOZ canaliza, facilita y promueve la transmisión de conocimiento, tanto presencial como en soporte digital, en colaboración, creando, desarrollando proyectos y ofreciendo formación. Su objetivo es contribuir a dar respuesta a los principales retos de la sociedad, impulsando diferentes iniciativas que incluyan la innovación metodológica y la innovación social en diferentes áreas de conocimiento:

**YOGO4LIFE.** Iniciativa de Ciencia ciudadana en la que un grupo de 20 mujeres ha registrado mediante un biosensor de Glucovibes la incidencia de la ingesta del Yogur Goenaga con proteína A2A2 en sus índices de glucemia.

**BERTSOHACKATHOIA.** La propuesta ha abordado el desafío de innovar el bertsolarismo mediante el uso de la tecnología, con el fin de mantener viva y actualizada nuestra rica tradición cultural.

**EIMA DIGITALA.** A través de este proyecto se han creado y editado de materiales didácticos digitales en euskera y de calidad para niveles no universitarios en tres áreas: la alimentación saludable, el Internet de las cosas y la Música.

**ATENCIÓN SOCIOSANITARIA FORMACIÓN.** Soporte en la puesta en marcha del servicio de orientación-formación por Internet que permite que las personas participantes obtengan los Certificados de atención sociosanitaria de instituciones y de domicilio.

[www.asmoz.eus](http://www.asmoz.eus)

# DATOS ECONÓMICOS

## Balances de situación al 31 de diciembre de 2024 y 2023

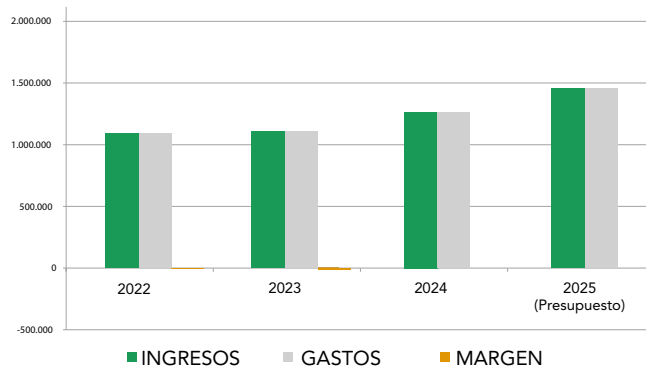
ACTIVO	31.12.2024	31.12.2023	PATRIMONIO NETO Y PASIVO	31.12.2024	31.12.2023
<b>ACTIVO NO CORRIENTE</b>	<b>1.341.468</b>	<b>1.008.758</b>	<b>PATRIMONIO NETO</b>	<b>1.426.847</b>	<b>770.226</b>
I. Inmovilizado intangible	335	867	1. Fondos Propios	770.788	770.226
			I. Fondo Social	310.859	310.859
II. Inmovilizado material	1.313.313	980.071	II. Reservas	476.226	476.226
			III. Excedente de ejercicios anteriores	- 16.859	67
III. Inversiones financieras a largo plazo	27.820	27.820	IV. Excedente del ejercicio	562	- 16.926
			2. Subvenciones, donaciones y legados recibidos	656.059	-
			<b>PASIVO NO CORRIENTE</b>	<b>282.930</b>	<b>994.051</b>
			I. Deudas a largo plazo	282.930	994.051
<b>ACTIVO CORRIENTE</b>	<b>778.870</b>	<b>1.140.097</b>	<b>PASIVO CORRIENTE</b>	<b>410.561</b>	<b>384.578</b>
I. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	394.230	497.494	I. Deudas a corto plazo	71.130	15.826
II. Inversiones financieras a corto plazo	1.000	1.000	II. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	102.171	95.536
III. Periodificaciones a corto plazo	1.084	1.068	III. Periodificaciones a corto plazo	237.260	273.216
IV. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	382.556	640.535			
<b>TOTAL ACTIVO</b>	<b>2.120.338</b>	<b>2.148.855</b>	<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>	<b>2.120.338</b>	<b>2.148.855</b>

Como todos los años, las Cuentas Anuales de Eusko Ikaskuntza han sido auditadas por LKS AUDITORES, S.L.P. (ROAC n° S1054)

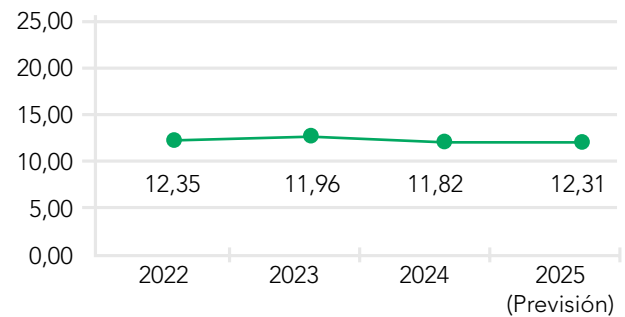
**Cuenta de resultados a 31 de diciembre de 2022, 2023 y 2024**

	31.12.2022	31.12.2023	31.12.2024
<b>INGRESOS</b>			
Administraciones Públicas	937.747	856.064	1.004.981
Cuotas de socias y socios	109.624	108.643	109.244
Otros Ingresos	80.641	70.199	100.770
<b>TOTAL INGRESOS</b>	<b>1.128.012</b>	<b>1.034.906</b>	<b>1.214.995</b>
<b>GASTOS</b>			
Gastos de personal	649.246	643.102	658.191
Compras y Subcontrataciones	431.565	355.795	486.289
Amortizaciones	30.562	28.202	33.592
Extraordinarios y otros	16.572	24.733	36.361
<b>TOTAL GASTOS</b>	<b>1.127.945</b>	<b>1.051.832</b>	<b>1.214.433</b>
<b>MARGEN</b>	<b>67</b>	<b>- 16.926</b>	<b>562</b>

**Datos económicos 2022-2025**



**Plantilla media 2022-2025**





[ei-sev@eusko-ikaskuntza.eus](mailto:ei-sev@eusko-ikaskuntza.eus)   [www.eusko-ikaskuntza.eus](http://www.eusko-ikaskuntza.eus)

---

**Bulego Nagusiak / Oficinas Generales /  
Siège Principal**

Bergara, 19  
20005 – DONOSTIA  
Tel. +34 943 31 08 55

---

**Araba**

Pedro Asua, 2 - 2º  
01008 – GASTEIZ  
Tel. +34 945 23 15 52

**Bizkaia**

Uribitarte pasalekua, 10  
48001 – BILBO  
Tel. +34 944 42 52 87

**Nafarroa**

Gaztelu plaza, 43 bis, 4º D  
31001 - IRUÑEA  
Tel. +34 948 22 21 05

**Ipar Euskal Herria**

51, quai Jauréguiberry  
64100 - BAIONA  
Tel. +33 559 59 82 90

**Asmoz Fundazioa**

Asteasuain, 14 (Pol. Txikierdi)  
20170 – USURBIL  
Tel. +34 943 21 23 69  
E-posta: [asmoz@asmoz.org](mailto:asmoz@asmoz.org) | [www.asmoz.org](http://www.asmoz.org)

**Jose Miguel de Barandiaran Fundazioa**

Sara Etxea. Murkondo auzoa, 4  
20211 – ATAUN  
E-posta: [gasteiz@barandiaranfundazioa.eus](mailto:gasteiz@barandiaranfundazioa.eus)  
[www.barandiaranfundazioa.eus](http://www.barandiaranfundazioa.eus)



**EUSKO  
IKASKUNTZA**  
Asmoz ta Jakitez