

**Enrique Jordá. Gida biografikoa.  
Guía biográfica. Guide biographique.**

(Enrique Jordá. Biographic guide)

Bagüés, Jon  
Eresbil  
Martín Echeverría, 15  
20100 Rentería

BIBLID [1137-4470 (1997), 9; 3-6]

---

Bagüés, Jon

- 1911 Donostian jaio zen martxoaren 24an, Puyuelo kaleko (egun Fermín Calbetón) 33.ean, 1. solairuan. Bere aita, Enrique Jordá, Milanen jaioa, merkataritza kapitaina zen Sota y Aznar ontzidian; gerra gertaera batean hil zen 1916an. Ama Apolina de Gallastegui zuen, elantxobetarra sortzez. Bost urte zituela, musika ikasketak hartzen hasi zen. José Olaizolaren diszipulua izan zen.
- 1928 Parisera joan zen medikuntza eta musika ikasteko. Medikuntza ikasketak alde batera utzi zituen, musikari sollik ekiteko. Armonia eta konposizio ikasketak Paul Le Flem-ekin, organoa Marcel Dupré-rekin eta orkestra zuzendaritza François Ruhlman-ekin
- 1932 Ikasleek osaturiko orkestran zegoela, zuzendari izatea eskaini zioten. Musika jardunarekin batera, Filosofia eta Letrak ikasteari ekin zion Sorbonako unibertsitatean.
- 1937 ERESOINKA, euskal artisten enbaxada hartako kidea, orkestra-muntaiez arduratzen zen
- 1938 Lehen agerraldiak orkestra zuzendari gisa, Parisko eta Bruselako Sinfonikoen buruan.
- 1940 Lehen agerraldia Madrilen bertako Orkestra Sinfonikoarekin, 1940ko abenduaren 29an. 1945 arte orkestra hori zuzentzen jarraituko zuen.
- 1944 Audrey Blaes gazte ingelesarekin ezkondu zen. Norberto ALMANDOZ euskal musikileak ezkondu zituen Sevillako San José kaperan.
- 1945 Londresera, diskoak grabatzeko asmoarekin. Zuzendari gonbidatua Ingalaterra, Frantzia, Suitza eta Belgikako orkestratan
- 1948 Hego Afrikako Lurumutur Hiriko Orkestrako zuzendari titularra 1948tik 1954ra
- 1954 San Franciscoko (California) Orkestra Sinfonikoaren zuzendari titularra, Pierre Monteux-en ondoren. Hamai-ka denboralditan jardun zuen, haietako bi gonbidatu gisa.
- 1963 Bartzelonan finkatu zen.
- 1970 Amberes-ko Orkestra Filarmonikoaren zuzendaritza hartu zuen.
- 1982 Eusko Jaurilaritzak Euskadiko Orkestra Sinfonikoaren eraketa haren ardurapean jarri zuen.

**Enrique Jorda Gallastegui Zuzendari titularra izan den orkestra batzuk**

- 1940-1945. Orquesta Sinfónica de Madrid  
1948-1954. Orquesta Municipal de Captown (Sudáfrica)  
1954-1965. Orquesta Sinfónica de San Francisco  
1970-1975. Orquesta Filarmonica de Amberes  
1982-1984. Orquesta Sinfónica de Euskadi

**Enrique Jordak estreinatutako zenbait musika obra**

- Guridi, Jesús (1886-1962)
  - Diez melodías vascasHarris, Roy
  - Sinfonía nº 7Milhaud, Darius (1892-)
  - Sinfonía nº 8
  - Sinfonía nº 12Rodrigo, Joaquín (1902- )
  - Fantasia para un gentilhomme
  - Cançoneta
  - RosalinaEscudero, Francisco (1913- )
  - «Loyola», poema sinfónico

- 1911 Nace en San Sebastián el 24 de marzo, en el piso 1º del número 33 de la calle del Puyuelo (hoy, Fermín Calbetón).  
Su padre, Enrique Jordá, nacido en Milán, capitán mercante de la flota de Sota y Aznar, murió en un episodio de la guerra en 1916. Su madre, Apolinar de Gallastegui era natural de Elanchove.  
A los cinco años empieza a recibir lecciones de música. Fue discípulo de José Olaizola.
- 1928 Se traslada a París para estudiar medicina y música.  
Abandona los estudios de medicina para dedicarse exclusivamente a la música.  
Estudios de armonía y composición con Paul Le Flem, órgano con Marcel Dupré y dirección de orquesta con François Ruhlman.
- 1932 Perteneciendo a una orquesta de estudiantes, le ofrecen dirigir.  
Simultanea con estudios de Filosofía y Letras en La Sorbona.
- 1937 Forma parte de ERESOINKA, embajada de artistas vascos, responsabilizándose de los montajes orquestales.
- 1938 Debuta como director al frente de las orquestas Sinfónica de París y Sinfónica de Bruselas
- 1940 Debuta en Madrid con la Orquesta Sinfónica de Madrid, presentándose el 29 de diciembre de 1940.  
Continúa dirigiéndola hasta 1945.
- 1944 Contrae matrimonio con una joven inglesa, Audrey Blaes. La ceremonia fue oficiada por el compositor vasco Norberto ALMANDOZ en la Capilla de San José, en Sevilla.
- 1945 Se traslada a Londres, para grabar discos. Director invitado en orquestas de Inglaterra, Francia, Suiza y Bélgica.
- 1948 Director titular de la Orquesta de la Ciudad del Cabo (Africa del Sur) desde 1948 hasta 1954
- 1954 Director titular de la Orquesta Sinfónica de San Francisco (California), sucediéndole a Pierre Monteux.  
Actúa once temporadas, dos como invitado.
- 1963 Se instala en Barcelona
- 1970 Asume la dirección de la Orquesta Filarmónica de Amberes.
- 1982 El Gobierno Vasco le encarga la formación de la Orquesta Sinfónica de Euskadi.

**Orquestas de las que Enrique Jordá  
Gallastegui ha sido  
Director Titular**

- 1940-1945. Orquesta Sinfónica de Madrid  
1948-1954. Orquesta Municipal de Captown (Sudáfrica)  
1954-1965. Orquesta Sinfónica de San Francisco  
1970-1975. Orquesta Filarmónica de Amberes  
1982-1984. Orquesta Sinfónica de Euskadi

**Algunas Obras Musicales estrenadas por Enrique Jordá**

- Guridi, Jesús (1886-1962)  
• Diez melodías vascas  
Harris, Roy  
• Sinfonía nº 7  
Milhaud, Darius (1892- )  
• Sinfonía nº 8  
• Sinfonía nº 12  
Rodrigo, Joaquín (1902- )  
• Fantasía para un gentilhomme  
• Cançoneta  
• Rosalina  
Escudero, Francisco (1913- )  
• «Loyola», poema sinfónico

## Bagüés, Jon

- 1911 Il naît à Saint Sébastien le 24 mars, au 1<sup>o</sup> étage du numéro 33 de la calle del Puyuelo (aujourd'hui, Fermín Calbetón).  
Son père, Enrique Jordá, né à Milan, capitaine de marine marchande de la flotte de Sota et Aznar, mourut en 1916, au cours d'un épisode de la guerre. Sa mère, Apolinar de Gallastegui était originaire d'Elanchove. A cinq ans, il reçoit ses premières leçons de musique. Il fut disciple de José Olaizola.
- 1928 Il se rend à Paris pour étudier la médecine et la musique.  
Il abandonne ses études de médecine pour se consacrer exclusivement à la musique.  
Il étudie l'harmonie et la composition avec Paul Le Flem, l'orgue avec Marcel Dupré et la direction d'orchestre avec François Ruhlman.
- 1932 Faisant partie d'un orchestre d'étudiants, on lui en offre la direction.  
Il poursuit simultanément des études de Philosophie et Lettres à la Sorbonne.
- 1937 Il forme partie de ERESOINKA, ambassade d'artistes basques, et assume la responsabilité des montages orchestraux.
- 1938 Il débute comme directeur des orchestres Symphonique de Paris et Symphonique de Bruxelles.
- 1940 Il débute à Madrid avec l'Orchestre Symphonique de Madrid, se présentant le 29 décembre 1940. Il en assume la direction jusqu'en 1945.
- 1944 Il se marie avec une jeune anglaise, Audrey Blaes. La cérémonie fut officiee par le compositeur basque Norberto ALMANDOZ dans la Chapelle de San José, à Séville.
- 1945 Il se rend à Londres, pour enregistrer des disques.  
Directeur invité à la tête d'orchestres d'Angleterre, de France, de Suisse et de Belgique
- 1948 Directeur titulaire de l'Orchestre du Cap (Afrique du Sud) de 1948 à 1954
- 1954 Directeur titulaire de l'Orchestre Symphonique de San Francisco (Californie), succédant à Pierre Monteux. Il remplit ses fonctions durant onze saisons, dont deux en tant qu'invité.
- 1963 Il s'installe à Barcelone
- 1970 Il assume la direction de l'Orchestre Philharmonique d'Anvers.
- 1982 Le Gouvernement Basque lui confie la formation de l'Orchestre Symphonique d'Euskadi

### **Orchestres à la tête desquels Enrique Jorda Gallastegui fut directeur titulaire**

- 1940-1945. Orquesta Sinfónica de Madrid  
1948-1954. Orquesta Municipal de Captown (Sudáfrica)  
1954-1965. Orquesta Sinfónica de San Francisco  
1970-1975. Orquesta Filarmónica de Amberes  
1982-1984. Orquesta Sinfónica de Euskadi

### **Quesques oeuvres musicales estrenées par Enrique Jorda**

- Guridi, Jesús (1886-1962)  
• Diez melodias vascas  
Harris, Roy  
• Sinfonía nº 7  
Milhaud, Darius (1892- )  
• Sinfonía nº 8  
• Sinfonía nº 12  
Rodrigo, Joaquín (1902- )  
• Fantasia para un gentilhombre  
• Cançoneta  
• Rosalina  
Escudero, Francisco (1913- )  
• «Loyola», poema sinfónico