La Jaca Navarra y Burguete. Caracterización y plan de recuperación

(The Navarre and Burguete Pony)

Pérez de Muniain Ortigosa, Alberto
Instituto Técnico y de Gestión Ganadero S.A.
Sección de monogástricos
Edificio "El Sario"
31006 Pamplona

BIBLID [1137-8603 (1998), 14; 151-156]

En este trabajo se analiza la situación de dos razas autóctonas equinas de Navarra. La Jaca Navarra, en la que tratamos datos históricos, descripción y líneas de actuación que se están realizando. El Burguete, de origen más reciente y del que se aporta el censo y esquema del plan de actuaciones y una breve descripción de la raza.

Palabras Clave: Equino, Plan de recuperación, Rusticidad.

Lan honetan Nafarroako bertako bi zaldi-arrazaren egoera aztertzen dugu. Nafarroako zaldiaz (Jaca Navarra) datu historikoak, deskribapena eta burutzen ari diren iharduera-lerroak ematen dira. Burguete deiturikoa jatorri berriagokoa da eta hemen arraza horren deskribapen laburra, zentsua eta iharduera-lerroen eskema ematen ditugu.

Giltz-hitzak: Zaldi azienda. Berreskuratzeko egitasmoa. Nekazaritzakoa.

On analyse dans ce travail la situation de deux races autochtones équines de Navarre. La "Jaca Navarra", pour laquelle nous étudions des données historiques, sa description, et les actions réalisées à l'égard de cette race. Le "Burguete", d'origine plus récente et dont on facilite le recensement et le schéma du plan d'action et une brève description de la race.

Mots Clés: Equin. Plan de récupération. Rusticité.

Las razas autóctonas de Navarra, han sufrido la influencia genética de otras razas foráneas, soportándola con mejor o peor resultado para su pureza genética, llegándose a la desaparición de alguna de nuestras razas (Cerdo Baztanés).

JACA NAVARRA

En este caso en concreto nos vamos a ocupar de una raza de caballar autóctona, la cual tiene diferentes denominaciones según el autor con el que tratemos, de forma que podemos encontrarnos con nombres como Poney Navarro o Caballo Navarro (Volpini), Caballo Vasco-navarro (Faelli) o Jaca Navarra (Nagore). Recibe también otras denominaciones no tan técnicas pero localizadas geográficamente, como pueden ser: caballito de Andía, de la Barranca o de las Améscoas.

Según G. Ferreras, en su magnífico estudio sobre el Poney, dice que su origen se encuentra sumido en un misterio y de casi imposible esclarecimiento.

El caballo ha seguido las incidencias de los pueblos que los utilizan, de forma que si todavía no se ha podido determinar una filiación exacta del primitivo pueblo vasco, con mayor razón encontramos dificultades en la filogenia de la Jaca Navarra. Lo que si está aceptado, pese a su proximidad originaria y geográfica, es su independencia y diferencia con los caballos afines a él, tales como el caballo de Losa (losino), los asturianos (asturcones) y cantábricos, así como el Burguete, no descartando por ello su origen próximo.

Fijándonos en el mapa que se adjunta podemos ver la zona de influencia -rayada- en una época no muy lejana, alcanzando su límite inferior desde el valle de Aézcoa, limítrofe con Francia, hasta el valle de Lana, junto a la provincia de Alava.

No tenemos que remontar mucho en el tiempo para encontrarnos con que el sistema de explotación extensivo se congregaba en “yeguadas concejiles”. La reunión de yeguas casi se puede decir que era una simple consecuencia de la anexión de las casas de los pueblos, ya que los vecinos tenían el número de yeguas que quisieran y sin más obligación que pagar un tanto por el aprovechamiento de las hierbas del término del pueblo y cooperar en el gasto del semental del pueblo.

Con el transcurso de los años se va desarrollando una mayor comunicación con el exterior, unida a la mayor exigencia de las labores agrícolas, que reclaman un caballo de tiro y la mejora en el aprovechamiento de pastos, con la formación de praderas artificiales, hace que la Jaca Navarra disminuya sus efectivos, quedándose hoy en día reducida a pequeños enclaves o municipios, que se ubican en las faldas de las Sierras de Urbasa, Andía, además de otros núcleos alejados de su enclave natural (Huesca, Aranguren, zonas próximas a Izalzu y Goizueta). Así mismo se mantiene un núcleo de conservación y referencia de Jaca Navarra en la finca de Sabaiza (1982), gestionada por ITG-Ganadero, cuyos antecedentes provienen de los años 30, en los cuales en previsión de un descenso paulatino de éstas se resguardo un pequeño rebaño.

El sistema de explotación se ha mantenido en régimen extensivo contribuyendo a la conservación del medio natural, ya que los rebaños se suelen mantener durante todo el año en el exterior, bien en sierras, montes comunales, praderas..., recibiendo algo de forraje o pienso en épocas de duros inviernos. Sólo se recogen para realizar el destete de potros-as o aplicar alguna medida sanitaria de uso común, como pueden ser las desparasitaciones internas o externas.

La Jaca Navarra, como raza adaptada a áreas de montaña, es rústica, fuerte y vigorosa, de gran longevidad y prolongada fecundidad, con mucho genio y temperamento. Como su nombre indica, es un poney de escasa alzada que oscila entre 1,22-1,36 m. preferentemente, pero de formas singulares que la caracterizan y diferencian de animales de dicha alzada.

Comentado muy por encima aspectos morfológicos de esta raza podemos destacar que se trata de un animal armónico, proporcionado y de perfil recto.

* Cabeza: Quizás un poco voluminosa, aunque expresiva. Las orejas son pequeñas y los ojos vivos, con potentes maseteros y apófisis zigomáticas pronunciadas, dando la sensación de cabeza cuadrada terminada en punta. Los ollares muy dilatados, labio o belfo superior muy dilatado, pudiendo estar dotado de un gracioso bigote, y el inferior levemente caído por la influencia del continuo pastoreo sobre pasto corto y zonas desfavorecidas.

  Los dientes dotados de una fuerte pigmentación y con prematuro desgaste. El perfil es recto levemente subcóncavo, dando un aspecto chato.

* El dorso más bien recto, con vientre recogido y costillares bien formados.

* La grupa, bonita en los animales bien nutridos, redondeada sin excesivo hundimiento en la parte superior, prolongándose su musculatura de arriba a abajo, con indudable favor para la marcha ligera. La cola bien insertada y abundantemente dotada.

* Extremidades finas, de articulaciones proporcionadas y escasas cernejas, aunque fuertes y robustas, como adaptación a terrenos montañosos.

  De aplomos casi perfectos, exceptuando que en algunos casos pecan por ser algo cerrados de corvejones. El casco es pequeño, coriáceo, muy duro y compacto.

* La piel es delgada y fina a través de la cual se trasluce el sistema venoso periférico.

  La capa típica es la castaña, preferentemente tonos oscuros, careciendo de blanco (estrellas, cordones, calzados...) en cara y extremidades.

El régimen de vida que disfrutan va acompañado de afecciones particulares varias pero puntuales, como pueden ser paperas, babesiosis..., con una mayor incidencia de parasitosis.

Este animal no sólo ha sido apreciado por los ganaderos de la tierra para sus trabajos y labores, también lo fue para agricultores del Levante (Valencia, Castellón de la Plana...) para trabajar la tierra, como es ejemplo, la siembra de arroz. Los tiempos han cambiado y su destino primordial hoy en día es la producción de carne, con lo cual el cruce con razas de mayor formato ha desencadenado su mestizaje y puesto en peligro su existencia.

En la actualidad se está desarrollando un “plan de recuperación y conservación”, en colaboración con un reducido grupo de ganaderos poseedores de ejemplares de la raza, y cuyos primeros pasos han consistido en la recopilación de bibliografía existente, búsqueda de ejemplares, toma de índices zoométricos y elaboración de un registro.

Así mismo se está desarrollando en la Facultad de Veterinaria de Madrid, un estudio genético referido a estructuras y marcadores genéticos, que nos puedan ofrecer más datos, en lo concerniente a grupos de población, interrelaciones con razas afines...para instaurar en un futuro no muy lejano un Programa de Selección y Mejora Genética.

En la línea de recuperación se está intentando conseguir y poder abastecer de sementales a los ganaderos interesados para incidir en la consecución de futuras generaciones más puras.

Pasos emprendidos y a desarrollar:

1.- Inventario, estudios y caracterización morfo-funcional de las poblaciones.

- Inventario.
- Estudios globales de las poblaciones.
- Recogida de muestras sanguíneas.

2.- Acciones de protección y programas de conservación in situ.

- Visitas a ganaderos, animación y mantenimiento técnico de los programas.
- Difusión de información.
- Constitución y mantenimiento de un rebaño de referencia.
- Intercambio y venta de animales entre ganaderos.
- Incentivación económica de recría en pureza. (desde el año 1996)

3.- Acciones de conservación ex-situ y stockage de material genético.

- Inicio de un estudio de marcadores genéticos con la Facultad de Veterinaria de Madrid.

4.- Acciones de valoración específica.

- Publicaciones de artículos periodísticos y técnicos:
  - Revista “Navarra Agraria”
  - Revista “Pastores del Pirineo”
  - Diario Noticias
  - Diario Navarra
  - Radios regionales: Onda Cero y Radio Nacional.

Otros puntos en los que hay que incidir son la instauración de una identificación precisa de ejemplares, genealogía...hasta poder llegar a formar una Asociación de criadores de la raza.

Para finalizar haremos una breve reseña acerca de un estudio que se está desempeñando con productos obtenidos del cruce en primera generación entre Jaca Navarra (línea madre) y P.S. Arabe, en busca de una diversificación ganadera de este tipo de explotaciones, que pueda contribuir a mantener esta raza en nuestra geografía navarra.

BURGUETE

El caballo Burguete es autóctono de la zona Noroeste de Navarra, nos referimos a localidades como Burguete, Arrieta, Villanueva, Isaba...

Su origen no muy lejano, radica en el cruce de la yegua indígena (tipo Jaca Navarra) con caballos franceses tales como Trait y Postier Bretón, Percherón, y en la actualidad con Ardanes y Contois.

Al igual que en la Jaca Navarra influyeron unos factores para su decadencia, en la Burguete marcaron su origen y evolución:

* Mayor exigencia de las labores agrícolas.

* Mejora del aprovechamiento de los pastos.

* Formación de praderas artificiales.

* Constante intercambio con Francia de las zonas más afines.

El sistema de crianza es en semi-libertad, aprovechando los pastos de montaña, praderas y sólo en casos excepcionales son recogidos en cuadras para su manutención, sobre todo en épocas de nieve.

Dentro de las características morfológicas, las cuales se están definiendo en la actualidad y se publicarán próximamente, destacamos las siguientes:

- Cabeza más bien pequeña, con frente ancha, de perfil recto, orejas pequeñas y ojos expresivos.
- Cuello musculoso, con alguna longitud.
- Tronco en forma de tonel, dorso largo y algo ensillado, lomos dobles.
- Tórax profundo y vientre desarrollado.
- Grupa musculosa y doble.
- Extremidades robustas y bien aplomadas.
- Las capas carecterísticas son la castaña y alazana en todas sus variedades.

En términos generales nos encontramos con una agrupación equina dotada de rusticidad y vocación cárnica: tendiendo a la subhipermetría, mediolínea y de perfil recto-subcóncavo.

Como censo general de Navarra obtenido a partir de un estudio realizado a finales de 1994 nos encontramos con unas 11.000 cabezas, de las cuales se pueden considerar de tipo Burguete unas 5.200. Así mismo se tienen registradas dentro del plan de recuperación y conservación unos 250 ejemplares de Jaca Navarra.

Factores determinantes en la evolucion de la Jaca Navarra

1. Crecimiento del comercio del ganado.
2. Mayor exigencia de las labores agrícolas.
3. Mecanización.
4. Mejora en el aprovechamiento de pastos.
5. Mayor comunicación entre regiones y países.

Croquis geográfico de Navarra

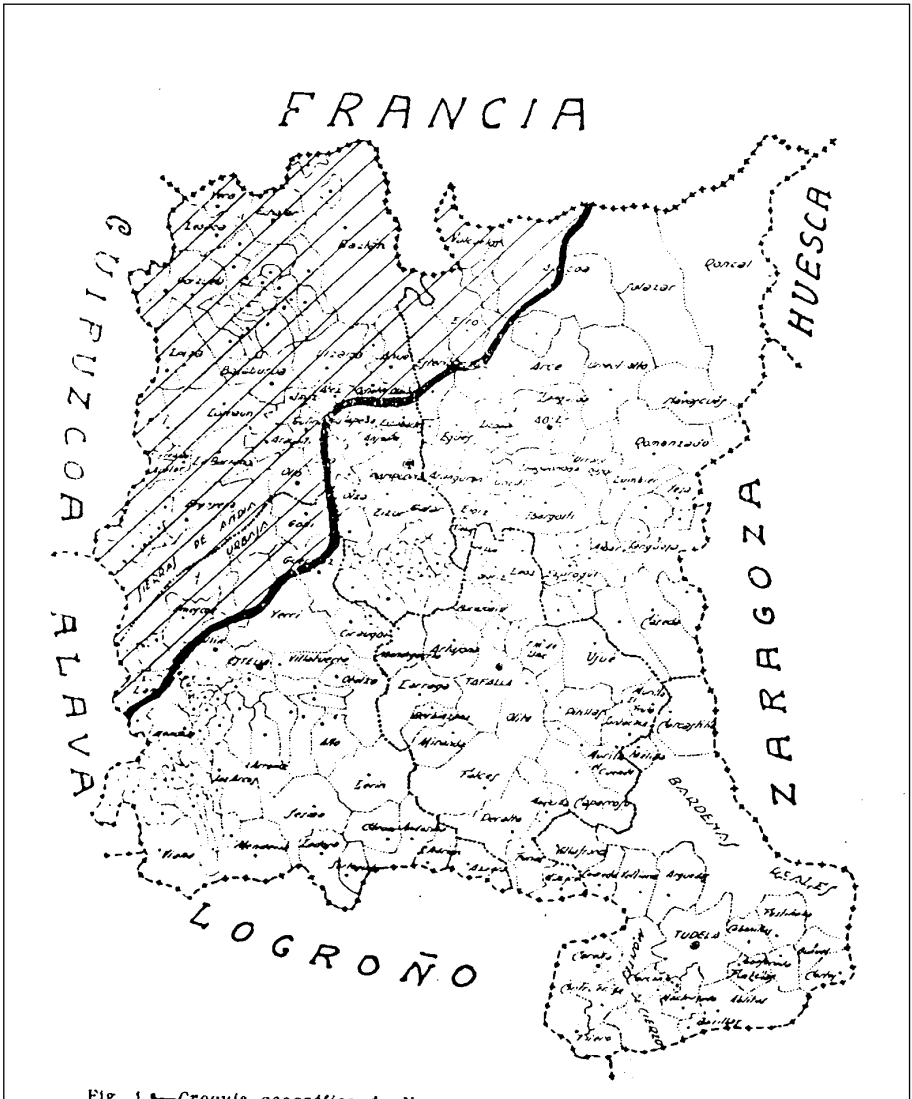

Fig. 1.ª—*Croquis geográfico de Navarra. La zona rayada corresponde a la antigua área de expansión del poney navarro*