

37

*(Trata de ajuste con Don Pedro , y Chanton , y mientras el ajuste
vã comiendo manzanas desde la cesta Chanton , hasta que
advirtiendolo el dueño de ellas , retira la cesta , y despues
de ajustado queda D. Pedro con un par , y embia la cesta
con el mozo , diciendole la lleve abajo.*

S C E N A XXVIII.

Chanton , y Don Pedro.

Chanton.

Gracias à Dios , que por fin
nos han dexado yã solos.

(A Don Pedro.)

Vamos parte , parte luego,
y echame à este plato un trozo.

Don Pedro empieza à partir , y entrando Machalen de Peregrina , dexa de partir , y Chanton se impacienta.

S C E N A XIX.

Machalen de Peregrina , y los de antes.

Machalen canta.

TONADILLA.

Vengo de Peregrina
en peregrinacion
solo con la Esclavina,
y con este bordon,
denme limosna por amor de Dios.

Chanton enfadado.

Maldito sea amen el Diablo
à que viene aqui esta loca.

Don Pedro.

Es una pobre infeliz.

(à la Peregrina.)

A Dios Peregrina hermosa.

Mientras la Peregrina , y Don Pedro hablan , hace Chanton varios gestos , que indican su impaciencia.

Machalen.

Perdonen sus mercedes que fierro no havia

repa-

38

reparado que estuviessen ahí.

Don Pedro.

De dònde es Vmd. querida?

Machalen.

Señor foy Andaluza , para lo que su merced me quiera mandar.

Don Pedro.

Pues què borrasca le ha echado à Vmd. por acá?

Machalen.

Señor mio de mi anima ha de saber su merced, que he estado tan mala el verano pasado de resulta de unas terfianas , que consintieron todos en que me moria. Yo hife promessa de ir en Peregrinacion al Señor San-Tiago si me curaba , y havien-dome puesto buena , vengo de cumplir lo que ofresi. Vaya Señor hagame su merced una caridad, que en èl Sielo lo hallará.

Don Pedro á Chanton bajito.

Quiere Ufia darla algo,

o la despacharé yo?

Chanton muy impaciente.

Bien podias despacharla

sin tanta conversacion-

Echamela de mi quarto

al instante.

Don Pedro.

Que la darè?

Chanton.

Qualquier cosa.

Don Pedro.

La darè un real de vellon? (*à Machalen*)
La generosidad de su Señoria se extiende à dar à Vmd. un real ; pero es menester que Vmd. sea agradecida , y nos divierta un rato con alguna chuscadita de su Tierra.

Machalen.

Señor cosa de chuscaditas no sè , ni tengo gra-
fia

ña para ello ; pero soy un tantico aficionada à cantar , y si sus mercedes son servidos les cantarè una Tonadillita donde hago relacion de mi historia triste.

Don Pedro.

Pues vaya.

Chanton levantandose de la silla muy enfadado.

Còmo que ? Para Mùscas estamos !
Señora mia , tome Vmd. su dinero , y vayase con Dios , ò con la trampa , que acà tenemos que hacer.

Machalen.

Señor , Ufia no se enfade , que yo solo queria cantar por complaser à este Señor.

Don Pedro cogiendo del brazo à Chanton bajito.

Mire Ufia por su opinion , y un poquito de paciencia. Què diràn si esta muger sale de aqui descontenta ?

Chanton.

Pues dame acà aquesse plato , y mas que cante.

Don Pedro.

Señor fuera muy mal parecido : Luego irà (*lo hace sentar.*)

Chanton al sentarse.

Voto à Brios.

Don Pedro à Machalen.

Vamos con essa Tonadilla.

Machalen.

Mas Señor si su Señoria no quiere , como soy Paca no quisiera disgustarle.

Don Pedro.

Sepa Vmd. que su Señoria padece un poco Hypochondria , y que actualmente se halla con amargo de ella ; por lo qual puede importar mucho el que Vmd. nos dibierta un rato.

(*Mientras toda esta conversacion , y la Tonadilla Chanton muestra su impaciencia*)

04

Macbalen.

Siendo así no me refiſto.

TONADILLA.

Sacome de mi caſa
 un hermano traydor,
 y à muy pocas jornadas
 ſolita me dexò.
 Quando le echè de menòs
 quife ſeguirle yò
 mas ſaber no fuè dable
 àzia donde marchò.
 Viendome abandonada
 halleme en preciſion
 de proſeguir ſolita
 mi Peregrinacion.
 Voyme , pues , publicando
 por todo ſu traicion,
 divertiendo mis penas
 con aqueſta Cancion.
 Mal aya amen la muger,
 que en los hombres ſia,
 y de ſus falſedades
 no ſe guarda , y ſe deſvia.
 Fuego en ellos !
 Si un hermano ſe vale de engaños.
 què no haràn los que ſean extraños ?
 Viva , pues , mi vida ſola,
 yà que eſtoy acostumbrada,
 para mal acompañada,
 ſolita me eſtoy mejor.
 Con mi Bordon , y Eſclavina,
 y la Calabaza al lado
 rengo menos cuidado,
 y gaſto mejor humor:
 y para que veais,
 que no os engaña
 la Peregrina,
 ſi la eſcuchais
 cantarà ſinà

una

unas Seguidillitas
nuevas , y extrañas.

SEGUIDILLAS.

EL vivir solterita
es lo que vale,
pues dicen , que el *buei. suelte*
muy bien se lame.

ESTRIVILLO.

*Je veux rouler
toute ma vie
pelerinant
j'irai contente
& sans envie
me promenant.*
Cavallerito,
y que os parece
no está bonito ?
A Dios señores,
perdonad la locura
de aquesta pobre.
Je veux rouler , &c.
Yá finaliza
su Tonadilla extraña
la Peregrina.
Je vex roular , &c.

Don Pedro.

Bravo , bella Peregrina,
la Tonada está muy buena.

La dà limosna.

Chanton levantandose de la silla muy enfadado.

Mal ayas tu , la cantora.
y toda su cantinela.

A Machalen.

Señora yá he dicho á Vmd.
que estoy bastante de priesa,
y así hagame el favor
de coger luego la puérta.