

BOSTARRIKA

Tal como se juega en Errigoitia (Rigoitia) Vizcaya

Se juega con cinco piedras iguales, del tamaño de las tabas pequeñas.

La salida, o sea el derecho de jugar primero, se sortea lanzando los dos jugadores alternativamente las cinco piedras hacia arriba y recogiénolas en el dorso de las dos manos; el jugador que las recoge en mayor número, sale primero.

Una cualquiera de las cinco piedras sirve de *canica*; el comienzo de toda, jugada se hace reteniendo la canica en la mano y dejando las otras cuatro piedras en el suelo.

1.^{er} juego: BANANGOAK a) Se lanza la canica y mientras permanece en el aire, se coge del suelo una piedra y luego la canica (ésta si se quiere; con las dos manos, en este y en todos los demás juegos). b) Se retiene esa primera piedra en la mano izquierda y se lanza de nuevo la canica con la derecha y se coge del suelo la segunda piedra. . y así sucesivamente, hasta coger las cuatro piedras

2.^o juego: BINANGOAK. Lo mismo que el primer juego, pero las cuatro piedras del suelo se cogen: dos en la tirada a y las otras dos en la tirada b.

3.^{er} juego: IRUNANGOAK. Lo mismo que el primero, solo que en la tirada a se coge una sola piedra y en la b las otras tres o viceversa.

4.^o juego: LAUNANGOAK. Las cuatro piedras se cogen en una sola tirada de canica.

5.^o juego: ESKU-BARRUKOAK. Es igual que el primero con la diferencia de que las piedras que se cogen del suelo se retienen en la mano derecha, o sea en la misma que lanza la canica.

6.^o juego: TXIMINTXAK. Es igual que el quinto, solo que se lanzan como canicas, a la vez con ésta, todas las piedras que se van cogiendo así: a) se lanza la canica y se coge del suelo la primera piedra; b) se lanzan ambas (como si las dos fueran canicas) y se coge otra piedra; y así al final se lanzan cuatro piedras (contando entre ellas la que hace de canica) y se coge del suelo la quinta.

7.º juego: BERTAN-ITXIJAK. a) Se tira la canica y se coge del suelo la primera piedra; b) teniendo en la misma mano derecha esta primera piedra se tira de nuevo la canica y se deja en el suelo la repetida primera piedra, al lado de las otras tres, pero separada del grupo; c) se coge del suelo la segunda piedra; d) se deja la segunda piedra, al lado de la primera; ...y así sucesivamente hasta coger y dejar las cuatro piedras. Como fin de jugada se tira la canica y se cogen las cuatro piedras a la vez.

8.º juego: TRUKAK. a) Se tira la canica y se coge la primera piedra; b) teniendo ésta en la misma mano derecha se vuelve a tirar la canica, se coge la segunda piedra y se deja la primera; c) se coge la tercera y se deja la segunda; d) se coge la cuarta y se deja la tercera; e) se cogen las tres que quedan en el suelo.

9.º juego: ZAPO-SALTOAK. a) Se coge la primera piedra; b) se deja ésta y se coge la segunda; c) ... y así sucesivamente. Por fin se cogen las tres que quedan.

10.º juego: ¿ZENBATEGAZ? Se coge en la mano derecha el número de piedras que señale el jugador contrario. Se lanzan todas, y mientras permanecen en el aire, se toca el suelo con las yemas de los dedos de la misma mano derecha y sube luego ésta rápidamente rozando con dichas yemas el cuerpo desde el pecho hasta la barbilla, y se cogen en el aire las piedras con las dos manos. Esta tirada se ejecuta tantas veces como sea el número de las piedras con que se realiza.

Se repite el juego 10.º, pero esta vez tocando solamente el suelo con la palma de la mano.

Guernica, 30 Abril 1924.

S. de ALTUBE