

BIBLIOGRAFIA DE JULIO CARO BAROJA

Antonio Carreira

1929

1. “Algunas notas sobre la casa en la villa de Lesaka”. *Anuario de Eusko-folklore*, IX (1929), 69-91. Incluido en *Tres estudios* (núm. 4).

1932

2. “Monumentos religiosos de Lesaka”. *Anuario de Eusko-folklore*, XII (1932), 9-58.

1933

3. “Cuatro relaciones sobre hechicería vasca”. *Anuario de Eusko-folklore*, XIII (1933), 87-145. Incl. en *Est. vascos*, V (núm. 300).

1934

4. *Tres estudios etnográficos relativos al País Vasco*. Prólogo de José Miguel de Barandiarán. Trabajos del Laboratorio de Etnología de la Sociedad de Estudios Vascos (Imprenta de Caro Raggio, Madrid, 1934), 125 pp. + 30 figuras en láminas aparte. (De este libro, según el autor, sólo llegaron a tirarse unos veinte ejemplares.) Contiene tres trabajos: 1. Sobre las lamias. 2. Sobre arquitectura popular —el núm. 1 de la presente bibliografía, revisado—. 3. “Fragmentos de un estudio sobre particularidades etnográficas de la cuenca del Bidasoa”, conferencia leída en Vitoria el 6-9-1933.

1935

5. “La significación del antiguo tocado ‘corniforme’ de las mujeres vascas”, *Investigación y progreso* (1 de enero de 1935), 9-12. Incl. en “El tocado antiguo...” (núm. 6). Reproducido fragmentariamente en *Cómo han sido y cómo son los vascos* (Edit. Auñamendi, San Sebastián, 1975), vol. II, p. 91.

1940

6. “El tocado antiguo de las mujeres vascas (un problema de Etnografía)”, *Atlantis*, XV (Madrid, 1936-1940), 33-71 + 2 láms. (con 18 figs.). Incl. en *Est. vascos*, I (núm. 278). Contiene el núm. 5.

1941

7. *Algunos mitos españoles* (Ensayo de Mitología popular) (Editora Nacional, Madrid, 1941), 185 pp. Contiene: Prólogo, “Las lamias vascas y otros mitos”, “Eiztari Beltza (= el cazador negro)”, “Sobre el ciclope”, “Los duendes en la literatura española”, “Una nota sobre el mito de Psiquis”, “La creencia en hombres marinos” y “La significación del llamado *Canto de Lelo*”. Reseñas de C. Chicarro, *Archivo Español de Arqueología*, XV, núm. 47 (1942), 177-178; J. M. Iribarren, *PV*, II, núm. 5 (1941), 98-101. Incl. los caps. 1, 2, 3 y 7 en *Est. vascos*, XIV (nº 517).

2.^a edición titulada *Algunos mitos españoles y otros ensayos* (Editora Nacional, Madrid, 1944), 303 pp. Añade el cap. “La magia en Castilla durante los siglos XVI y XVII”. Reseña de P. Messeguer, *Razón y fe*, LXXX (1944), 451-452.

3.^a edición precedida de Notas a la 3.^a edic., en Edics. del Centro (Madrid, 1974), 295 pp.

8. “Retrosceso del vascuence”, *Atlantis*, XVI (1941), 35-62 (con siete mapas). Incorporado a los caps. I y II de *Materiales para una historia de la lengua vasca...* (núm. 29).

9. “Augurium ex pullis captum”, *Corona que la Sociedad española de Antropología, Etnología y Prehistoria dedica*, etc. (C.S.I.C., Madrid, 1941), vol. I, 63-76.

10. “Reyes de aldea”, *Escorial*, III, núm. 8 (junio 1941), 373-392. Incorporado a la 3.^a parte (caps. 1 a 7) de *El carnaval* (núm. 171).

11. “J. G. Frazer”, *Escorial*, IV, núm. 9 (julio 1941), 141-150.

12. Sobre: Tomás García Figueras, *Las fiestas de Nuestra Señora de Gracia en Caudete* (Larache, s.a.), *Atlantis*, XVI (1941), 198-200.

13. Sobre: Hans Strobel, *Bauernbrauch im Jahreslauf* (Berlín-Leipzig, 1937). *Atlantis*, XVI (1941), 478-479.

14. Sobre: Otto Huth, *Der Lichterbaum. Germanischer Mythos und deutsche Volkskunst* (Berlín, 1938), *Atlantis*, XVI (1941), 479-480.

15. Sobre: Oscar von Zaborsky-Wahlstätten, *Urväter-Erbe in deutscher Volkskunst* (Berlín-Leipzig, 1936), *Atlantis*, XVI (1941), 481-482.

16. Sobre: Karl Theodor Weigel y Siegfried Lehmann, *Sinnbilder in Bayern* (Alt Bayern und Ostmark) (Berlín, 1938), *Atlantis*, XVI (1941), 482-483.

17. Sobre: Hermann Trimborn, *Francisco de Avila. Dämonen und Zauber im Inkareich. Aus dem Khetschua übersetzt und eingeleitet* (Leipzig, 1939), *Atlantis*, XVI (1941), 483-485.

1943

18. *Los pueblos del Norte de la Península Ibérica (Análisis histórico cultural)* (C.S.I.C., Patronato Menéndez Pelayo, Instituto Bernardino de Sahagún, Madrid-(Burgos), 1943), 241 pp. (16 mapas, dos de ellos fuera de texto, y 40 figs.). Reseñas de J. Ciriquiain-Gaiztarro, *BRSVAP*, III (1947) 555; A. Felipe Tur, *Rev. Internacional de Sociología*, IV, núm. 5 (1944), 270-272; R. Lafon, *Bulletin Hispanique*, LI (1949), 51-54; P. Messeguer, *Razón y fe*, XXX (1944), 331; A. Montenegro, *Emérita*, XIV (1946), 331-333; L. Pericot, *Ampurias*, VI (1944), 394-396; M. C., *Bulletin of Spanish Studies*, XXIII (1946), 160.

2.^a edición corregida y aumentada (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1973). Precedida de Prólogo a la 2.^a edic. y seguida de Reflexiones de 1973; 307 pp. (14 mapas, tres de ellos fuera de texto, y 44 figs.). Reseña de M. Agud, *BRSVAP*, XXX (1974), 275-276.

3.^a edición (titulada *Los pueblos del Norte*). Precedida de una Advertencia, reproduce el texto de la 2.^a (Edit. Txertoa, San Sebastián), 303 pp. con 209 ilustraciones, entre fotografías (de ellas 49 en color), mapas y dibujos.

19. "Observaciones sobre la hipótesis del vascoiberismo considerada desde el punto de vista histórico", *Emérita*, X (1942), 236-286, y XI (1943), 1-59. Incl. en *Est. vascos*, IX (núm. 384) y en el núm. 440.

20. "Regímenes sociales y económicos de la España prerromana", *Rev. Internacional de Sociología*, I, núm. 1 (1943), 149-190, y II, núms. 2 y 3 (1943), 285-317.

21. "Algunas notas sobre onomástica antigua y medieval", *Hispania*, III (1943), 515-544.

1944

22. *La vida rural en Vera de Bidasoa* (C.S.I.C., Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, vol. VI, Madrid, 1944), 244 pp. + 41 hojas (con 95 figs. entre fotografías y dibujos, más alguna ilustración musical). Reseñas de J. M. Casas Torres, *Pirineos*, I (1945), 142-143; A. G. B., *Rev. de Estudios de la vida local*, III (1944), 1.068-1.069; P. Garmendia, *BRSVAP*, I (1945), 89-92; N. de Hoyos Sancho, *RTP*, I (1944-45), 785; L. Pericot, *Ampurias*, VI (1944), 396; A. Zamora Vicente, *Insula*, núm. 15 (marzo 1947), 5-6.

2.^a edición titulada *De la vida rural vasca*, tomo IV de *Estudios vascos* (Editorial Txertoa, San Sebastián, 1974), 367 pp. (con 75 ilustr.). Contiene advertencias preliminares, glosas y ampliaciones intercaladas en el texto de 1944. Reseña de M. Agud, *BRSVAP*, XXX (1974), 275-276.

23. *Viejos cultos y viejos ritos en el folklore de España*. Tesis doctoral presentada el 7 de mayo de 1941 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central. Director, Dr. Ferrandis. 541 hojas mecanografiadas. Extracto publicado en *Sumarios y extractos de las tesis doctorales leídas desde 1939 a 1944 en la Sección de Historia* (Madrid, 1944), 183-191.

24. “La Aquitania y los nueve pueblos”, *Archivo español de Arqueología*, XVII, núm. 55 (1944), 113-134. Reelaborado en el núm. 29, cap. VIII.

25. Sobre: Luis de Hoyos Sainz, *La Raciología*. Discurso de ingreso en la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, *Rev. Internacional de Sociología*, V (abril-junio de 1944), 264-268.

1945

26. “El toro de San Marcos”, *Revista de Tradiciones populares*, I (1944-1945), 88-121. Incl. en *Ritos y mitos...* (núm. 291).

27. “La significación de algunas danzas vasconavarras”, *PV*, VI, núm. 18 (1945), 115-132 + 5 láms. Este artículo constituye a la vez la 1.^a parte del cap. IV de *Ritos y mitos...* (núm. 291) y el cap. IV de “El ritual de la danza...” (núm. 167).

28. “Observaciones generales sobre el estudio del País Vasco desde los puntos de vista lingüístico, etnográfico y antropológico”, *BRSVAP*, I (1945), 225-236. Reseña de J. Roca Pons, *Pirineos*, VI (Zaragoza, 1950), 305.

1946

29. *Materiales para una historia de la lengua vasca en su relación con la latina*. Acta Salmanticensia, tomo I, núm. 3 (Salamanca, 1945-46), 236 pp. + 1 hoja + 22 láms. Reseñas de M. Alvar, *Pirineos*, IV (1948), 513-517; E. Amaya, *BICC*, III (1947), 325-326; S. Gili Gaya, *NRFH*, II (1948), 197-198; A. Irigaray, *BRSVAP*, III (1947), 413-415; R. Lafon, “Les variations de la frontière linguistique basca-espagnole depuis le Moyen Age, d’après un ouvrage récent”, *Bull. Hispanique*, LI (1949), 163-169; V. Pisani, *Paideia*, 7 (Arona, 1952), 140-142; J. Roca, *Pirineos*, VI (1950), 305-307. Reelabora los núms. 8 y 24.

30. *Los pueblos de España. Ensayo de Etnología* (Edit. Barna, Barcelona, 1946), 495 pp. + 1 hoja + 61 láms. Reseñas de F. R. Adrados, *Emérita*, XV (1947), 306-309; L. Fdez. Fuster, *Archivo español de Arqueología*, XXI (1948), 303-308; V. García de Diego, *RDTP*, II (1946), 501-503; R. M. Hornedo, *Razón y fe*, CXLI (1950), 545-546; N. de Hoyos Sancho, *Antropología y Etnología*, I-II (1949), 584-586; O. Menghin, *Cuadernos de Historia de España*, XVI (1951), 174-175; J. Vila Valentí, *Estudios geográficos*, VIII (1947), 449-454, y *Pirineos*, III (1947), 409-410; J. Vicens Vives, *Hispania*, VII (1947), 315-318. La Edit. Istmo, de Madrid, que reimprimió este libro en 1976, 2 vols. sin láms., ha

publicado en 1981 una 3.^a edic. enriquecida con 190 figs.; 2 vols. de 426 y 459 pp.

31. “Sobre la historia del desciframiento de las escrituras hispánicas”, *Actas y Memorias de la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria*, XXI (Homenaje a J. Martínez Santa Olalla) (Madrid, 1946), I, 151-171.

32. “Sobre el vocabulario de las inscripciones ibéricas”, *BRAE*, XXV (mayo-agosto 1946), 173-219. Reseña de R. Lafon en *Bull. Hispanique*, L (1948), 84-88. Cf. núm. 92. Incl. en *Estudios vascos*, IX (núm. 384).

33. (En colaboración con A. Irigaray): “Datos para el estudio de la mentalidad del campesino vasco”, *BRSVAP*, II (1946), 9-45. Reelaborado en “Ideas y personas...” (núm. 70).

34. (En colaboración con A. Irigaray): “Fiestas de Mayas”, *BRSVAP*, II (1946), 423-429.

35. “Olentzaro. La fiesta del solsticio de invierno en Guipúzcoa oriental y en algunas localidades de la montaña de Navarra”, *RDTP*, II (1946), 42-68. Incl. en *Est. vascos*, I (núm. 278), con la conclusión algo abreviada.

36. “Notas del folklore vasco”, *RDTP*, II (1946), 372-379. Incl. en *Est. vascos*, I (núm. 278).

37. “¿Es de origen mítico la leyenda de la Serrana de la Vera?”, *RDTP*, II (1946), 568-572. Cf. *Ritos y mitos...* (núm. 291).

38. “Representaciones y nombres de meses (A propósito del menologio de la Catedral de Pamplona)”, *PV*, VII, núm. 25 (1946), 629-653 + 21 láms. Ampliado en el núm. 54.

39. “Contribución al estudio de los ritos clásicos conservados hasta el presente en la Península Ibérica”, *Trabajos del Instituto Bernardino de Sahagún, de Antropología y Etnología*, IV (C.S.I.C., Madrid, 1946), 21-67 + 7 láms. Incl. sin láminas y con un breve post-scriptum en *Ritos y mitos...* (núm. 291).

40. Sobre: César Morán, *Reseña histórico-artística de la provincia de Salamanca* (1946). *RDTP*, II (1946), 319-320.

1947

41. “Las brujas de Fuenterrabía”, *RDTP*, III (1947), 189-204. Constituye el capítulo VII de *Est. vascos*, V (núm. 300), con la conclusión abreviada.

42. “La geografía lingüística de la España antigua a la luz de la lectura de las inscripciones monetales”, *BRAE*, XXVI (1947), 197-243 + 2 mapas + 4 láms. Reseñas de R. Lafon en *Bull. Hispanique*, L (1948), 84-88; F. Mateu Llopis, *Ampurias*, IX-X (1947-48), 429-430. Cf. núm. 92. Incl. en *Estudios vascos*, IX (núm. 384).

43. (Descripción de los objetos culturales de los moros de Joló y Mindanao). En *Guía del Museo Etnológico*, (C.S.I.C., Madrid 1947), 100-107.

44. Prólogo a: Enrique Casas Gaspar, *Costumbres españolas de nacimiento, noviazgo, casamiento y muerte* (Madrid, 1947), pp. 7-11.

1948

45. “Dédalo y Maese Rodrigo”, *Ensayos hispano-ingleses*. Homenaje a Walter Starkie (José Janés, editor, Barcelona, 1948), 49-56 + 1 lám. Refundido en el cap. 5 de *El señor inquisidor...* (núm. 216), sin la ilustración.

46. “Algunas fiestas populares de la vieja España”, *Boletín informativo* (Madrid, febrero de 1948), 45-50.

47. *Proyecto para una instalación al aire libre del Museo del Pueblo Español*. Trabajos y Materiales del Museo del Pueblo Español, Madrid, s. a. (del contenido se deduce que es poco anterior al núm. 59), 55 pp. Incl. en el núm. 545.

48. “Arte e historia social y económica”, *PV*, IX, núm. 31 (1948), 339-358. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126), en *Est. vascos*, VIII (núm. 343) y en el núm. 54.

49. “Mascaradas y alardes de San Juan”, *RDTP*, IV (1948), 499-517 + 2 láms. Incl., sin láms., en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217) y en *Est. vascos*, VII (núm. 308).

50. “Sobre la religión antigua y el calendario del pueblo vasco”, *Trabajos del Instituto Bernardino de Sahagún de Antropología y Etnología*, VI (C.S.I.C., Madrid, 1948), 15-94. Incl. en *Est. vascos*, I (núm. 278). Reseña de J. Gárate, *Boletín del Inst. Americano de Est. Vascos*, II, núm. 7 (Buenos Aires, 1951), 241-242.

1949

51. *Análisis de la cultura* (Etnología - Historia - Folklore) (C.S.I.C., Centro de Estudios de Etnología peninsular, Barcelona, 1949), 254 pp. + 7 láms. + 2 hojas. Reseña de M. Alvar, *Archivo de Filología aragonesa*, V (1953), 175-177.

52. *Los vascos. Etnología*. Biblioteca vascongada de amigos del país (San Sebastián, 1949), 559 pp. (con ilustrs.). Reseña de J. Gárate, *Boletín del Inst. Americano de Est. Vascos*, I (1950), 158-165; H. Lapeyre. “Ethnologie et histoire. A propos des Basques”, *Annales, Economies. Sociétés. Civilisations*, VI (1951), 496-503; J. Pérez Vidal, *RDTP*, VIII (1952), 162-163.

2.^a edic. revisada, Edit. Minotauro (Madrid, 1958), 541 pp. (con 96 figs.). Reseña de L. Michelena, *BRSVAP*, XIV (1958), 475-477; R. Ritter, *Pyrénées*, X (1959), p. 71.

3.^a edic., con Palabras preliminares, Edics. Istmo (Madrid, 1971), 384 pp. Reseña de Martínez Morcuera, *Razón y fe*, 185 (1972), p. 477. El comienzo del cap. XVIII de *Los vascos* se ha publicado en *Cómo han sido y cómo son los vascos* (Edit. Auñamendi, San Sebastián, 1975), vol. II, pp. 83-89.

53. “Los arados españoles; sus tipos y repartición (Aportaciones críticas y bibliográficas)”, *RDTP*, V (1949) 3-96 (con 117 figs.) + 3 mapas. Incl. en *Tecnología...* (núm. 459).

54. “La vida agraria tradicional reflejada en el arte español”, *Estudios de historia social de España* (C.S.I.C., Instituto Balmes de Sociología, Madrid, 1949), vol. I, 45-138 (con 66 figs.). Reseña de Nieves de Hoyos, *RDTP*, VI (1950), 151-152. Incluye los núms. 38 y 48. Reimpr. en *Tecnología...* (núm. 459).

55. “Proyecto para la elaboración del fichero de toponimia y antroponimia vasca medieval”, *BRSVAP*, V (1949), 381-385.

56. “Cuestiones ibéricas. A propósito de la estela de Sinarcas”, *Homenaje a don Julio de Urquijo* (Real Sociedad Vascongada de Amigos del País, San Sebastián, 1949), 111-118.

57. “Posibilidades actuales y futuras del Museo del Pueblo Español”. *Homenaje a don Mateo Silvela*, Madrid, s. a. (aunque el núcleo de la conferencia es de 1946-47, el vol. es inmediato al fallecimiento de M. Silvela, en 1948, y también posterior al núm. 47, que se cita como ya publicado), pp. 9-14. Incl. en el núm. 545.

58. Sobre: S. E. Winboe, *Britain under the Romans*; Ian Richmond, *Roman Britain*; Sean O’Faolain, *The Irish*, y E. O. James, *The Beginnings of Religion. Insula*, núm. 41 (mayo de 1949), p. 2 del suplemento.

59. Prólogo a Ramón Violant i Simorra, *El Pirineo español* (Madrid, 1949), pp. 7-11.

1950

60. *Catálogo de la colección de cuernas talladas y grabadas*. Trabajos y Materiales del Museo del Pueblo Español (Madrid, 1950), 32 pp. + 8 láms.

61. “Sobre la historia del arado”, *Boletín oficial de la Asociación nacional de Ingenieros Agrónomos*, núm. 5 (enero de 1950), 110-114.

62. “Una teoría de las ciudades viejas”, *Clavileño*, núm. 1 (enero-febrero 1950) 65-70. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).

63. “Una fiesta de San Juan en Castilla”, *Clavileño*, núm. 5 (1950), 57-64. Incl. bajo el título “La tiesta de San Juan en San Pedro Manrique”, en *Ritos y mitos...* (núm. 291).

64. “Sobre el culto a los árboles y la mitología relacionada con él en la Península Ibérica”, *Homenaje a don Luis de Hoyos Sainz*, II (Madrid, 1950), 65-74. Refundido y ampliado en *Ritos y mitos...* (núm. 291). Incl. en *Est. vascos*, XI (núm. 442).

65. Sobre: Jorge Dias, *Os arados portugueses e a suas prováveis origens. Estudo etnográfico* (Coimbra, 1948), *RDTP*, VI (1950), 508-510.

66. Prólogo a: José M. Gómez Tabanera, *Trajes populares y costumbres tradicionales*. Tesoro del Folklore español, I (Edit. Tesoro, Ediciones Siglo XX, Madrid, 1950), 5-8.

1951

67. *Catálogo de instrumentos utilizados en la elaboración del lino y fabricación del hilo*. Trabajos y Materiales del Museo del Pueblo Español (Madrid [1951]), 32 pp. + 16 láms.

68. *Catálogo de la colección de almireces*. Trabajos y Materiales del Museo del Pueblo Español (Madrid [1951]), 24 pp. + 12 láms.

69. “Le problème ibérique à la lumière des dernières recherches”, *Jahrbuch für kleinasiatische Forschung*, I (Heidelberg, 1951), 248-263. Resumen de los núms. 32 y 42.

70. “Sobre los conceptos de región y comarca”, *Boletín Oficial de la Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos*, III, núm. 12 (marzo 1951), 3-8. Incl. en *Est. sobre la vida tradic...* (núm. 217).

71. “Ideas y personas en una población rural”, *RDTP*, VII (1951), 17-55. Es reelaboración del núm. 33. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).

72. “Sobre psicología étnica”, *RDTP*, VII (1951), 254-265. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).

73. “Dos notas descriptivas: la agricultura en Vera de Bidasoa y caza de palomas en Echalar”, *Eusko-Jakintza* (Revista de estudios vascos), V (Sare, 1951), 107-119 (con 3 figs.).

74. “Les couches de la toponymie basque et le problème de la parenté des langues”, *Troisième Congrès International de Toponymie et d'Anthroponymie* (Louvain, 1951), 2, 173-182.

75. Sobre: L. Vázquez de Parga, J. M. Lacarra y J. Uría, *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela* (Madrid, 1949). *Rev. de Estudios Políticos*, XXXV (1951), 194-196.

1952

76. *Catálogo de la colección de sonajeros*. Trabajos y Materiales del Museo del Pueblo Español (Madrid [1952]), 26 pp. + 15 láms.

77. “Disertación sobre los molinos de viento, *RDTP*, VIII (1952), 212-366 (con 64 figs.). Incl. en *Tecnología...* (núm. 459).

78. “Le moulin à vent en Espagne”, *Laos*, II (Stockholm, 1952), 38-43. (Resume el núm. 77.)

79. “Unidad y variedad etnológica del valle del Ebro”, *Unidad y variedad del valle del Ebro* (Publicaciones de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, 1952), I, 167-194.

80. “Las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía (un experimento social en tiempos de Carlos III)”, *Clavileño*, núm. 18 (noviembre-diciembre 1952), 52-64. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).

81. Sobre: E. M. Butler, *The Myth of the Magus* (Cambridge, 1948); Jacquetta y Christ. Hawker, *Prehistoric Britain* (London, 1947); Lancelot Hogben, *From Cave Painting to Comic Ship. A Kaleidoscope of Human Communication* (London, 1949); Seton Lloyd, *Foundations in the Dust. A Story of Mesopotamian Explorution* (Oxford, 1947). *Insula*, núm. 76 (abril 1952), p. 2 del suplemento.

82. “La arqueología en los libros ingleses”, *Insula*, núm. 84 (diciembre 1952), p. 1 del suplemento.

1953

“Aben Jaldún y el ciclo cultural islámico” *Africa*, X, núm. 142 (octubre 1953), 476-481. Incl. en *Est. mogrebíes* (núm. 125).

84. “Las instituciones fundamentales de los nómadas según Aben Jaldún”, *Africa*, X, núm. 144 (diciembre 1953), 578-582. Incl. en *Est. mogrebíes*, (núm. 125).

85. (En colaboración con Arturo del Hoyo): “Crónica de libros ingleses”, *Insula*, núm. 87 (marzo 1953), p. 2 del suplemento.

1954

86. “Introducción al estudio de las formas de vida tradicional en España”, *Cuadernos Hispanoamericanos*, núm. 49 (enero 1954), 3-16. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).

87. “El sociocentrismo de los pueblos españoles”, *Homenaje a Fritz Krüger*, II, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1954, 457-485. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).

88. “Pueblos andaluces”, *Clavileño*, núm. 26 (marzo-abril 1954), 63-75. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).

89. “Norias, azudas, aceñas”, *RDTP*, X (1954), 29-160 (con 46 figs.). Incl. en *Tecnología...* (núm. 459).

90. “Una visión etnológica del Sáhara español”, *Archivos del Instituto de Estudios Africanos*, VIII, núm. 28 (1954), 67-80.

91. “Las primeras exploraciones del Africa Occidental Española”, *Africa*, XI, núms. 152-153 (1954), 397-399. Incl. en *Est. mogrebíes* (núm. 125).

92. “La escritura en la España prerromana (Epigrafía y Numismática)”, en *Historia de España*, dirigida por don Ramón Menéndez Pidal, I, 3.^a parte (Espasa Calpe, Madrid, 1954), 679-812 (con 72 figs.). Reseñas de R. Lafon en *Bull. de la Société de Linguistique*, LII (1956), 134-136; L. Michelena, *BRSVAP*, X (1954), 368-372. Incorpora los núms. 32 y 42.

93. “Una visión de la vida medieval (Glosa al Canciller Ayala)”, *Clavileño*, núm. 29 (septiembre-octubre 1954), 1-6. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).

94. “Visión de Oxford”, *Insula*, núm. 98 (febrero 1954), p. 1 del suplemento.

1955

95. *Estudios saharianos* (C.S.I.C., Instituto de Estudios Africanos, Madrid, 1955), xix + 502 pp. + 12 mapas, 2 tablas y 43 láms. Reseña anónima en *Africa*, núms. 176-177 (agosto-septiembre 1956), p. 66; M. Alvar, *RDTP*, XII (1956), 204-206.

96. “Reflexiones sobre el feudalismo beréber. Los viejos señoríos del Nun y el Dra”, *Africa*, XII, núm. 157 (enero 1955), 8-11. Incl. en *Est. mogrebíes* (núm. 125).

97. “La historia entre los nómadas saharianos”, *Archivos del Instituto de Estudios Africanos*, núm. 35 (1955), 57-67.

98. “La investigación histórica y los métodos de la Etnología (Morfología y funcionalismo)”, *Revista de Estudios Políticos*, núm. 80 (marzo 1955), 61-82. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).

99. “El poder real, según Aben Jaldún”, *Africa*, XII, núm. 161 (mayo 1955), 212-214. Incl. en *Est. mogrebíes* (núm. 125).

100. “Sobre toponimia de las regiones iberopirenaicas”, *Miscelánea filológica* dedicada a Mons. A. Griera (C.S.I.C., Barcelona, 1955), I, 113-135.

101. “Vasco e ibérico”, *Zumárraga*, núm. 4 (Bilbao, 1955), 45-56.

102. “Sobre la historia de la noria de tiro”, *RDTP* XI (1955), 15-79 + 3 láms. Incl. en *Tecnología...* (núm. 459).

103. “Sobre cigüeñales y otros ingenios para elevar agua”, *Revista de Guimarães*, LXV (enero-junio 1955), 5-25 (con 23 figs.). Reseña de J. Pérez Vidal, *RDTP*, XII (1956), p. 559. Incl. en *Tecnología...* (núm. 459).

104. “La ‘germania’ y la ‘camorra’”, *Clavileño*, núm. 34 (julio-agosto 1955), 69-74. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).
105. “Aben Jaldún y la ciudad musulmana”, *Africa*, XII, núm. 167 (noviembre 1955), 484-488. Incl. en *Est. mogrebíes* (núm. 125).
106. “Sobre el tímpano y la bomba de Ctesibio”, *Revista de Guimarães*, LXV (julio-diciembre 1955), 373-391 (con 13 figs.). Incl. en *Tecnología...* (núm. 459).
107. “La cultura material de los pueblos pirenaicos y la investigación moderna”, *VII Congreso Internacional de Lingüística Románica* (Univ. de Barcelona, 7-10 abril 1953), II: Actas y Memorias (Barcelona, 1955), 699-706.
108. Sobre: Dias, Jorge, *Rio de Onor. Comunitarismo agropastoril* (Oporto, 1953), *RDTP*, XI (1955), p. 187.
109. Sobre: Dias, Jorge, y Galhano, Fernando, *Aparelhos de elevar a água de rega. Contribuição para o estudo do regadio em Portugal* (Oporto, 1953), *RDTP*, XI (1955), 187-188.
110. Sobre: Herculano de Carvalho, José Gonçalo C., *Coisas e palavras. Alguns problemas etnográficos e lingüísticos relacionados com os primitivos sistemas de debulha na Península Ibérica* (Coimbra, 1953). *RDTP*, XI (1955), 188-189.
111. Sobre: V. García de Diego, *Diccionario etimológico español e hispánico*, *RDTP*, XI (1955), 543-545.
112. Palabras preliminares a: Pío Baroja, *Memorias* (Edics. Minotauro, Madrid, 1955), pp. 7-9.

1956

113. *Linajes y bandos*. (A propósito de la nueva edición de *Las bienandanzas e fortunas*), Publicaciones de la Excma. Diputación de Vizcaya (Bilbao, 1956), 42 pp. Reseña de Uribe en *Archivo Iberoamericano*, 19 (1959), 248-249. Incl. en *Vasconiana* (núm. 127).
114. *Una visión de Marruecos a mediados del siglo XVI (la del primer historiador de los “xarifes”, Diego de Torres)* (C.S.I.C., Instituto de Estudios Africanos, Madrid, 1956), 43 pp. Cf. núm. 415.
115. “Sobre el viejo comercio sahariano”, *Africa*, XIII, núm. 171 (marzo 1956), 114-116. Incl. en *Est. mogrebíes* (núm. 125).
116. “Un grumete en el Sáhara”, *Africa*, XIII, núm. 174 (junio 1956), 276-278. Incl. en *Est. mogrebíes* (núm. 125).
117. “Las actas de 1499 y las tierras del Nun y el Dra”, *Africa*, XIII, núm. 175 (julio 1956), 312-315. Incl. en *Est. mogrebíes* (núm. 125).

118. "Sobre ideas raciales en España", *Clavileño*, VII, núm. 40 (julio-agosto 1956), 16-23. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).

119. "Sobre maquinaria de tradición antigua y medieval", *RDTP*, XII (1956), 114-175 + 1 lám. Incl. en *Tecnología...* (núm. 459).

120. "En la campiña de Córdoba (observaciones de 1949)", *RDTP*, XII (1956), 270-299 + 2 láms. Incl. en *Razas, pueblos...* (núm. 126).

121. "Sobre los nombres de parentesco en vasco", *Homenaje a D. Joaquín Mendizábal Gortázar* (San Sebastián, 1956), pp. 3-9. Incl. en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217) y en *Est. vascos*, VII (núm. 308).

122. "Una introducción a la historia del pueblo vasco", *BRSVAP*, XII (1956), 345-347.

1957

123. *España primitiva y romana* (Edit. Seix Barral) vol. I de la Historia de la cultura española (Barcelona, 1957), 375 pp. + 207 láms. con 407 fotografías (de ellas, 8 en color) seleccionadas en colaboración con Pedro Batlle Huguet. Reseñas de A. Balil, *Estudios clásicos*, IV (1958), 380-383; J. Campos, *Helmántica*, IX (1958), 155-156; B. G. Duncan, *Books Abroad*, XXXIII (Univ. of Oklahoma, 1958), 81-82; A. Fernández Suárez, *Indice de las artes y las letras*, XI, núm. 102 (1957); J. Ferrán, *Cuad. hispanoamericanos*, 36 (1958), 243-245; J. A. Gaya Nuño, *Insula*, núms. 128-129 (julio-agosto 1957), p. 12; J. Maluquer de Motes, *Zephyrus*, VIII (Salamanca, 1957), 188-189; Palol, *Boletín del Seminario de estudios de arte y arqueología*, XXIII (1957), 196-197; Renard, *Latomus*, XVII (Bruxelles, 1958), p. 184; A. Tovar, *Emérita*, XXV (1957), 549 y ss.; X., *Caesaraugusta*, núms. 11-12 (1958), 246-248.

124. *Los moriscos del reino de Granada* (Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1957), xi + 305 pp. + 24 láms. + 3 mapas. Reseñas de M. Alvar, *RDTP*, XIII (1957), 531-535; R. B., *Indice de las artes y las letras*, XII, núm. 111 (1958); J. Campos, *Insula*, núm. 127 (junio 1957), p. 8; R. Carande, "Los moriscos de Henri Lapeyre, los de Julio Caro y algún morisco más". *Moneda y crédito*, núm. 78 (septiembre de 1961), 9-26 (incl. en *Otros siete estudios de historia de España*, de R. Carande, Ariel quincenal, núm. 132, Barcelona, 1978); R. Gil Benumeya, *Arbor*, 39 (1958), 602-603; Harvey, *Al Andulus*, XXV (1960), 254-256; Keller, *Books Abroad*, XXXIV (Univ. de Oklahoma, 1960), p. 67; H. Lapeyre, *Annales, Economies...*, XIII (Paris, 1958), 152-155.

2.^a edic., precedida de Introducción (pp. 7-28). Edics. Istmo (Madrid, 1976), 287 pp. sin láms. ni mapas.

125. *Estudios mogrebíes* (C.S.I.C., Instituto de Estudios africanos, Madrid, 1957), 151 pp. Contiene los núms. 83, 84, 91, 96, 99, 105, 115, 116, 117 y 132 más "Una encuesta en Gomara", inédita.

126. *Razas, pueblos y linajes*, Edics. de la Revista de Occidente (Madrid, 1957), 358 pp. (con 86 figs.). Contiene: “Tierras del Sur”, “Los moriscos aragoneses según un autor de comienzos del siglo XVII”, “Criptojudaísmo en España” y los núms. 48, 62, 71, 72, 80, 86, 87, 88, 93, 98, 104, 118 y 120. Reseñas de F. Arocena, *BRSVAP*, 14 (1958), p. 94; J. Campos, *Insula*, 13 (1958), núms. 138-139; C. Esteva-Fabregat, *Arbor*, 41 (1958); 162-164; A. Gil Novales, *Cuadernos hispanoamericanos*, 36 (1958), 105-112; J. Pérez Vidal, *RDTP*, XIV (1958), 194-196; J. Sanz Díaz, *Nueva Democracia*, N. York, 38 (1958), 117-118; M. Terán, *Est. geográficos*, XIX (1958), 365-380.

127. *Vasconiana (De Historia y Etnología)*, Edit. Minotauro (Madrid, 1957), 177 pp. + 6 hojas. Contiene: “Una vieja ciudad: Vitoria”, “La tradición técnica del pueblo vasco, o una interpretación ecológica de su historia” y el núm. 113. Reseñas de R. Ricard, *Bulletin Hispanique*, LX (1958), p. 276; L. M. en *BRSVAP*, 13 (1957), p. 370; J. B. Ruano, *Hispania*, XVII (1957), 461-463. Cf. núm. 129.

2.^a edic. en *Est. vascos*, III (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1974), 235 pp. y distintas ilustraciones. Incluye un capítulo nuevo: “Los asentamientos humanos y el pueblo vasco”. Reseña de M. Agud, *BRSVAP*, XXXI (1975), 292-294.

128. *El vino y la civilización mediterránea (Meditación andaluza)*, 4.^a lección de la “Cátedra del vino”. Junta oficial de la Fiesta de la Vendimia, Jerez de la Frontera (septiembre de 1957), 37 pp.

129. “La tradición técnica del pueblo vasco”. En el vol. *Un siglo en la vida del Banco de Bilbao (Primer Centenario, 1857-1957)*. Bilbao, 1957, pp. 393-418. Extracto del cap. de igual título de *Vasconiana* (núm. 127).

130. “El paisaje en la obra de los hermanos Baroja”, *Clavileño*, núm. 43 (Madrid, enero-febrero, 1957), 64-69.

131. “Comentarios”, *Papeles de Son Armadans*, V, núm. XIV (mayo 1957), 161-176.

132. “El grupo de cabilas ‘Hasania’ del Sáhara Occidental”, *Africa*, núm. 181 (1957), 59-61. Incl. en *Est. mogrebies* (núm. 125).

133. “Semana Santa en Puente Genil (1950)”, *RDTP*, XIII (1957), 24-49 + 17 láms. Reseña de L. F. Suárez Pineda en *BICC*, 18 (1962), 474-476. Incluido sin láminas en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217).

134. “Dos romerías de la provincia de Huelva”, *RDTP*, XIII (1957), 411-450 + 12 láms. Incl. sin las láminas en *Est. sobre la vida tradicional* (núm. 217).

1958

135. “Comentarios (II)”, *Papeles de Son Armadans*, VIII, núm. XXII (enero 1958), 9-27. Incl. en *El mito del carácter...* (núm. 245).

136. "Ciudades españolas", *Revista de la Universidad de Madrid*, VII, núm. 25 (1958) 77-95 + 22 láms. Incl. sin láminas en *La ciudad y el campo* (núm. 182), y con ellas en *Paisajes y ciudades* (núm. 491).

137. "Plan de instalaciones del Museo Etnográfico y Arqueológico de Bilbao", *Munibe*, X (1958), 115-131. Incl. en el núm. 545.

138. Sobre: A. Irigaray, *Prosistas navarros*, *BRSVAP*, XIV (1958), 477-478.

139. "Los estudios geográfico-históricos sobre el País Vasco y la Dialectología", *RDTP*, XIV (1958), 425-440. Incl. en *Est. vascos*, I (núm. 278). Este artículo se completa con el siguiente.

1959

140. "Mapa de Navarra (1366). (Referencias al *Diccionario* de la Real Academia de la Historia, Madrid, 1802)", *RDTP*, XV (1959), 63-65. Incl. en *Est. vascos*, I (núm. 278) y en *Est. vascos*, XI (núm. 442). Es complemento del núm. anterior.

141. "Una nota al Padre Larramendi", *RDTP*, XV (1959), 58-62. Incl. en *Est. vascos*, XI (núm. 442).

142. "La ciudad y el campo o una discusión sobre viejos lugares comunes", *RDTP*, XV (1959), 381-400. Trad. al inglés en *Maison des Sciences de l'homme. Recherches Méditerranéennes*, Etudes I, París (*Mediterranean Countrymen. Essays in the Social Anthropology of the Mediterranean*, J. Pitt-Rivers, ed. The Hague), 1963, 27-40. Incl. en *La ciudad y el campo* (núm. 182).

143. "El hombre vasco". *Gran Vía* (Bilbao, 20 de agosto de 1959). Reimpr. en *La Gran Enciclopedia Vasca*, IX (1974), 509-513.

144. "Sobre la expansión de la cultura portuguesa", *Homenagem ao Prof. Doutor Mendes Correa. Trabalhos de Antropologia e Etnologia*. XVII (Porto, 1959), 123-140. Incl. en *La ciudad y el campo* (núm. 182).

145. Sobre: J. Pérez Vidal, *España en la historia del tabaco* (Madrid, 1959), *RDTP*, XV (1959), 539-540.

1960

146. Índice analítico del libro *Mitología vasca*, de J. M. de Barandiarán (Edics. Minotauro, Madrid, 1960), pp. 151-159.

1961

147. *Las brujas y su mundo* (Edics. de la Revista de Occidente, Madrid, 1961), 381 pp. + 1 lám. Reseñas de Alberto Gil Novales en *NRFH*, XVII (1963-1964), 418-420; F. I. en *PV*, 22 (1961), 263-264; Larrea, en *Arbor*, 52

(1962), 113-115; J. Pérez Vidal, en *RDTP*, XVII (1961), 422-423. Traducción francesa, corregida y ampliada, de M. A. Sarrailh: *Les sorcières et leur monde* (Ed. Gallimard, París, 1972). Trad. inglesa por N. Glendinning: *The World of the Witches* (Londres, 1964). Reseñas de D. Gifford, *Bulletin of Hispanic Studies*, XLIV (1967), 145-146, y *Cuad. de Etnología y Etnografía de Navarra*, IV (1972), 35-41; M. Q. Marwick, *Man*, I (1966), 258-259; D. R. Skeels, *Western Folklore*, XXVI (1967), 68-69; D. E. Walker, *American Anthropologist*, LXVII (1965), 1.306-1.308. Trad. alemana por Susanne y Benno Hübner: *Die Hexen und ihre Welt*, (E. Klett Verlag. Stuttgart, 1967).

2.ª edic., Alianza Editorial, col. "El libro de bolsillo", núm. 12 (Madrid, 1966), 382 pp. Reimpresiones desde 1968.

148. "Doña Antonia de Acosta Mexía. Perfil de una hechicera madrileña del siglo XVII", *RDTP*, XVII (1961), 39-65. Algo ampliado es el cap. XVI, parte 2.ª de *Vidas mágicas...* (núm. 206). Extractado en el núm. 150.

149. "Elogio de don Telesforo de Aranzadi", *RDTP*, XVII (1961), 136-144. Incl. en *Semblanzas ideales* (núm. 266).

150. "Historia. Un proceso de hechicería en tiempos de Felipe IV", *España semanal*, XIII, núm. 607 (5 de febrero 1961), p. 17. Extracto del núm. 148.

1962

151. *Los judíos en la España moderna y contemporánea* (Edics. Arión, Madrid, 1961-62), 3 vols. de 540, 462 y 576 pp. + 288 láms. + 1 hoja. Reseñas de F. Arocena, *BRSVAP*, XIX (1963), 385-387; Alvaro Fernández Suárez, "El trauma judío en la conciencia española", *Revista de Occidente*, VI (1964), 373-379; Luis García de Valdeavellano, *Revista de Occidente*, III (1963), 122-128; A. Gil Novales, *NRFH*, XVII (1963-64), 373-376; D. Gonzalo Maeso, *Insula*, núm. 206 (1964); Lacave, *Sefarad*, XXIII (1963), 377-388; J. Pérez Vidal, *El Museo Canario*, núms. 89-92 (1964), 254-256; el mismo en *RDTP*, XX (1964), 545-547; Yturbe, *Boletín Informativo del Seminario de Derecho Político*, núms. 29-30 (Salamanca, 1963), 198-200.

2.ª edic., con un Epílogo (Edics. Istmo, Madrid, 1978), 3 vols. de 558, 479 y 525 pp. sin láms.

152. "Pío Baroja. Recuerdos", en *Baroja y su mundo*, recop. de F. Baeza (ediciones Arión, Madrid, 1962), vol. I, pp. 35-73. Incl. en *Semblanzas ideales* (núm. 266).

153. "Málaga vista por viajeros ingleses de los siglos XVIII y XIX", *Gibraltar*, revista del Instituto de Estudios malagueños, XII, núm. 14 (1962), 3-28. Incl. en *Temas castizos* (núm. 403).

154. Prólogo a: Angel Alvarez de Miranda, *Ritos y juegos del toro* (Madrid, 1962), pp. 7-9.

1963

155. *La sociedad criptojudía en la corte de Felipe IV*, discurso de recepción en la Real Academia de la Historia y contestación por don Ramón Carande (Editorial Maestre, Madrid, 1963), 154 pp. + 1 hoja. Incl., sin la hoja, en *Inquisición, brujería...* (núm. 246).

156. “Destino del judío hispánico”, *Las ciencias*, XXVIII, núm. 6 (Madrid, 1963), 407-417.

157. “Mascaradas de invierno en España y en otras partes”, *RDTP*, XIX (1963), 139-296 (con 37 figs.).

158. “Sombras en torno a Velázquez”, *Revista de Occidente*, II (1963), 222-228.

159. “¿Qué es la tecnología comparada?”, *Actas do 1.º Congresso de Etnografia e Folclore* (promovido pela Câmara Municipal de Braga, 22-25 de Junho, 1956), Lisboa, 1963, I, 109-119. Incl. en *Tecnologia...* (núm. 459).

160. “Remarques sur la vie agraire en Andalousie”, *Etudes rurales* (Ecole Pratique des Hautes Etudes, sixième section), 10, juillet-septembre, 1963, 81-101 pp. + 12 láms.

161. “El proceso de Bartolomé Febos o Febo”, *Homenaje a D. Ramón Carande* (Sociedad de Estudios y Publicaciones, Madrid, 1963), II, 59-92. Incl. en el núm. 424.

162. “D. José Miguel de Barandiarán y la conciencia colectiva del pueblo vasco”, *La Academia Errante. Homenaje a D. José Miguel de Barandiarán. Una jornada cultural en compañía del maestro* (Edit. Auñamendi, San Sebastián, 1963), 11-26. Incl. en *Semblanzas ideales* (núm. 266).

163. “Siete preguntas a Caro Baroja”, *Indice de artes y letras*, XVII, núm. 173 (mayo 1963), p. 2.

164. “Julio Caro Baroja”, entrevista por Jorge Campos, *Insula*, núms. 200-201 (julio-agosto 1963), p. 14.

1964

165. “*El Quijote* y la concepción mágica del mundo”, *Revista de Occidente*, IV (1964), 158-170. Incl. en el cap. IX, 1.ª parte, de *Vidas mágicas...* (vol. I, 167-176) (núm. 206).

166. “Don Alberto Jiménez Fraud”, *Revista de Occidente*, VI (1964), 103-109. Incl. en *Semblanzas ideales* (núm. 266).

167. “El ritual de la danza en el País Vasco”, *RDTP*, XX (1964), 40-76 + 8 láms.. Incl., sin láms., en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217) y en *Est. vascos*, VII (núm. 308). Contiene el núm. 27.

168. "Honor y vergüenza (Examen histórico de varios conflictos populares)", *RDTP*, XX (1964), 410-460. Vertido al inglés: "Honour and Shame: A Historical Account of Several Conflicts", en J. G. Peristiany, ed.: *Honour and Shame. The Values of Mediterranean Society* (Londres, 1965). Reseña de J. M. P.-P. y M. de A., *RDTP*, XXIII (1967), 229-230. Edic. española titulada *El concepto del honor en la sociedad mediterránea* (Nueva Col. Labor, vol. 89, Barcelona, 1968), pp. 77-94. Incl. en *La ciudad y el campo* (núm. 182).

169. "La crisis del caserío", *Cuadernos Residencia* (Valencia, 1964), 3-7. Incl. en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217) y en *Est. vascos*, VII (núm. 308).

170. Sobre: T. López Mata, *La provincia de Burgos en la Geografía y la Historia* (Burgos, 1963), *RDTP*, XX (1964), 241-242.

1965

171. *El Carnaval (Análisis histórico-cultural)* (Edit. Taurus, Madrid, 1965); 398 pp. + 36 láms. Reseñas de Carlos Alonso del Real, *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 192 (diciembre 1965), 585-590; J. Pérez Vidal, *RDTP*, XXIV (1968), 191-192; J. H. Abbott, *Books Abroad*, XL (1966), 453. Traducción francesa, Edit. Gallimard, París, 1979. Incorpora refundido el núm. 10. 2.^a edic., Madrid, 1979.

172. "Don Francisco Giner y la España de su época, o un pedagogo", *Insula*, XX, núm. 220 (marzo 1965), pp. 3 y 16. Incl. en *Semblanzas ideales* (núm. 266).

173. "Invasionen, Invasionen", *Merian*. Das Monatsheft der Städte und Landschaften, XIX, 2 (Hamburg, 1965), 5-8.

174. "Folklore experimental: el carnaval de Lanz (1964)", *PV*, XXVI, núms. 98-99 (1965), 5-22 + 4 láms. (y 6 dibujos). Reseña de J. Elósegui, *Munibe*, XVIII (1966), 231. Incl., sin láms., en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217) y en *Est. vascos*, VII (núm. 308).

175. "Los 'diablos' de Almonacid del Marquesado", *RDTP*, XXI (1965), 40-62 + 6 láms. Reseña de L. F. Suárez Pineda en *BICC*, 22 (1967), 108-112. Incl. sin láms. en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217).

176. "A caza de botargas", *RDTP*, XXI (1965), 273-292 + 4 láms. Incl. sin láms. en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217).

177. "Del folklore religioso europeo como disciplina histórica", *RDTP*, XXI (1965), 370-379. Incl. en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217).

178. "Minorías israelitas en el Occidente europeo durante la Edad Moderna", *Comité International des Sciences Historiques*, XIIème Congrès International des Sciences Historiques (Rapports, Vienne, 1965), I, 151-159.

179. (Una cuartilla sobre Américo Castro). “En los ochenta años de Américo Castro. Breve encuesta española”, *Papeles de Son Armadans*, XXXVII, núm. CX (1965), 133-134.

180. Sobre: Manuel Alvar, *Atlas lingüístico de Andalucía*, RDTP, XXI (1965), 429-438.

181. “Los gitanos en la literatura española”. Epílogo a: J. P. Clébert, *Los gitanos* (Edit. Aymá, Barcelona, 1965) 277-312. Incl. en *Temas castizos* (núm. 403).

1966

182. *La ciudad y el campo* (Edit. Alfaguara, Madrid, 1966), 225 pp. Reseña de José Carlos Mainer, *Insula*, núm. 244 (marzo 1967), 10-11; A. Abascal Garayoa, *Arbor*, LXIX (1968), 397-398. Contiene los núms. 136, 142, 144, 168 y 225, más el inédito “Linajes, bandos, ciudades y monarquías (Historia de las revoluciones de Messina)”.

183. *Romances de ciego*, recopilación y estudio preliminar de J. C. B. (Edit. Taurus, Madrid, 1966), 414 pp. + 3 hojas. Reseña de J. Silverman, *Books Abroad*, 42 (1968) p. 77.

184. “El progreso técnico y el sentido utilitario”, *In* núm. 29 (marzo-abril 1966), 60-64. Incl. en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217).

185. “Del campo y sus problemas”, *Tercer programa*, I (abril-mayo-junio 1966), 49-58. Incl. en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217).

186. “La despoblación de los campos”, *Revista de Occidente*, XIV (1966), 19-36. Incl. en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217).

187. “Infierno y humorismo (Reflexión sobre el arte gótico y folklore religioso)”, *RDTP*, XXII (1966), 26-40 + 1 lám. Reseña de L. F. Suárez Pineda en *BICC*, 23 (1968), 124-127. Incl. sin láms. en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217).

188. “Azkie folklorista”, en *Don Resurrección María de Azkie, lexicógrafo, folklorista y gramático* (Publicaciones de la Junta de Cultura de Vizcaya, Bilbao, 1966), 41-56. Incl. en *Semblanzas ideales* (núm. 266).

189. “Los nómadas y su porvenir”, *Archivo de Estudios Africanos*, XX, núm. 78 (1966), 61-71.

190. “Proyecto para un Museo etnográfico del reino de Navarra”, en *Problemas de la Prehistoria y de la Etnología vascas*, IV symposium de Prehistoria peninsular (Inst. Príncipe de Viana, Pamplona, 1966), 313-319. Incl. en *Est. vascos*, XI (núm. 42) y en el núm. 545.

191. “Recuerdos valleinclanesco-barojianos”, *Revista de Occidente*, XV (1966), 302-313. Incl. en *Semblanzas ideales* (núm. 266) y en el vol. colectivo: *Pío Baroja*, edic. de Javier Martínez Palacio (Edit. Taurus, Madrid, 1974), 237-249.
192. “Feijoo en su medio cultural, o la crisis de la superstición”, en *El padre Feijoo y su siglo* (Oviedo, 1966), I, 153-186. Es el cap. IV, 3.^a parte, de *Vidas mágicas...* (núm. 206).
193. “Resultados de sesenta y seis años de trabajo” (Sobre el libro *Documentación goda en pizarra*, de Manuel Gómez Moreno). *La Vanguardia Española* (Barcelona, 24 de marzo de 1966), p. 60.
194. “Adscripciones y diccionarios artísticos”, *La Vanguardia Española* (14 de abril de 1966), p. 63 (sobre la edic. facsímil del *Diccionario histórico* de J. A. Ceán Bermúdez).
195. “Características culturales de nuestra época”, *La Vanguardia Española* (2 de junio de 1966), p. 57 (sobre la vulgarización de la Arqueología).
196. “De la revolución urbana a la suburbanización”, *La Vanguardia Española* (10 de junio de 1966), p. 11.
197. “Mito, literatura y realidad” (sobre el libro de Marcelino C. Peñuelas de igual título), *La Vanguardia Española* (7 de julio de 1966), p. 56.
198. “Molestias de trato humano”, *La Vanguardia Española* (28 de junio de 1966), p. 50.
199. “¡Magia, magia, no estás tan lejos!””, *La Vanguardia Española* (23 de octubre de 1966), p. 13 (sobre la falsa gravedad, el inquisidor Salazar y Frías, etc.).
200. “Carnaval al uso”, *La Vanguardia Española* (6 de noviembre de 1966), p. 15 (sobre la moda folklórica).
201. “Perspectiva profunda de don Pío Baroja”, *La Vanguardia Española* (10 de noviembre de 1966), p. 55.
202. “Los terribles fatalismos tecnológicos”, *La Vanguardia Española* (27 de noviembre de 1966), p. 15.
203. “Gozos del antropólogo: el juego de los fragmentos y de las erratas”, *La Vanguardia Española* (11 de diciembre de 1966), p. 15.
204. Prólogo a: M. Bartolomé Cossío, *De su jornada* (Edit. Aguilar, Madrid, 1966), iii-xxxiv. Incl. en *Semblanzas ideales* (núm. 266).
205. Prólogo a: Pío Baroja, *Cuentos* (Alianza Editorial, col. “El libro de bolsillo”, núm. 7, Madrid, 1966), 7-17.

1967

206. *Vidas mágicas e Inquisición* (Edit. Taurus, Madrid, 1967), 2 vols. de 426 + 354 pp. + 32 láms. Reseña de J. Simón Díaz, *El libro español*, XI (1968), p. 153. Incluye los núms. 148, 165 y 192.
207. *Lo que sabemos del folklore* (Gregorio del Toro, editor, Madrid, 1967) 86 pp. + 5 láms. Incl. en *Ensayos...* (núm. 387).
208. “Una de las grandes tareas humanísticas de siempre”, *La Vanguardia Española* (12 de enero de 1967), p. 46 (sobre el arte de la biografía). Incl. en *El señor inquisidor...* (núm. 216).
209. “El observador y la tierra observada (viaje al Sur)“, *La Vanguardia Española* (5 de febrero de 1967), p. 12.
210. “Lucha de artefactos: sumisión al patrón técnico”, *La Vanguardia Española* (26 de febrero de 1967), p. 13. Incl. en *El mito del carácter...* (núm. 245).
211. “Aventura no común: un hombre ante la historia” (sobre un libro así titulado de Vicente Silió -196%). *La Vanguardia Española* (4 de mayo de 1967), p. 48.
212. “Don Modesto Lafuente y sus escritos de carácter social (1966)”, BRAH, CLX (1967), 89-99. Incl. en *Vidas...* (núm. 424).
213. “Contera sobre Madrid”, *Información comercial española*. Noticia económica de Madrid (Ministerio de Comercio, Servicio de Estudios), núm. 402 (1967), 35-47. Incl. en *Est. sobre la vida tradic.* (núm. 217).
214. Prólogo a: Pío Baroja, *Las inquietudes de Shanti Andia* (Edit. Anaya, Madrid-Salamanca, 1967), 7-26. Reimpr. en 1974 y 1978.
215. Introducción a: Ricardo Baroja, *Obras selectas* (Biblioteca nueva, Madrid, 1967), 9-30. Incl. en *Semblanzas ideales* (núm. 266). Resumida la parte que trata de R. B. como pintor en el núm. 306.

1968

216. *El señor inquisidor y otras vidas por oficio* (Alianza Edit., col. “El libro de bolsillo”, núm. 114, Madrid, 1968), 248 pp. Reseña de De Lamar, *American Historical Review*, LXXIV (1968), 1.643-44. Contiene los núms. 45 (refundido) y 208, más los siguientes capítulos: “El señor inquisidor”, “Lope de Aguirre, *traidor*”, “Pedro de Ursúa o el caballero” y “Martín del Río y sus *Disquisiciones mágicas*”.
217. *Estudios sobre la vida tradicional española* (Edics. Península, Barcelona, 1968), 357 pp. Consta de los núms. 49, 70, 121, 133, 134, 167, 169, 174, 175, 176, 177, 184, 185, 186, 187 y 213, más el art. “Sobre la familia vasca”,

precedidos de Introducción y Prólogo. Reseña de J. L. Aranguren, *Revista de Occidente*, XXV (mayo 1969), 225-228.

218. *Interpretaciones de la guerra de Numancia* (discurso), Instituto de España (Madrid, 1968), 30 pp.

219. “Azorín (en el aniversario de su muerte)”, *Revista de Occidente*, XX (1968), 138-153. Incl. en *Semblanzas ideales* (núm. 266).

220. “Sobre el estudio económico de la España antigua”, en M. Tarradell y otros: *Estudios de economía antigua de la Península Ibérica* (Edit. Vicens Vives, Barcelona, 1968), 11-17.

221. “Por los alrededores campesinos de una ciudad”, *RDTP*, XXIV (1968), 3-33. Incl. en *Est. vascos*, I (núm. 278).

222. “Rodríguez-Moñino, folklorista”, en *Antonio Rodríguez-Moñino. Estudios sobre su labor científica* (Institución de Estudios culturales, Badajoz, 1968) 75-80.

223. “Dos testimonios históricos y familiares. 1. La vida en la mina (Río Tinto entre 1868 y 1871). 2. De la segunda guerra carlista”, *BRAH*, CLXII (1968), 25-49 + 13 láms.

224. “Modos de vivir hispánicos”, en *El folklore español*, edic. de J. M. Gómez Tabanera (Instituto Español de Antropología Aplicada, Madrid, 1968), 51-65.

225. “Menandro y los campesinos del Mediterráneo”, *Anuario de Historia Económica y Social*, I, núm. 1 (1968), 19-35. Incl. en *La ciudad y el campo* (núm. 182).

226. “Sobre la importancia de la mentira en las ciencias históricas”, *La Estafeta Literaria*, núm. 395 (mayo 1968), 4-7. Incl. en *El mito del carácter...* (núm. 245).

227. Sobre: Ramón Carande, *Carlos V y sus banqueros* (Madrid, 1967, vol. III). *Revista de Occidente*, XXII (1968), 208-215.

228. Ensayo preliminar a: *País Vasco* (textos de Esther Benítez y fotografías de Nicolás Muller). Edit. Clave, Hauser y Menet, col. Imagen de España, tomo 4.º (Madrid, 1967-68), 6-19. Incl. en *Est. vascos*, VIII (núm. 343).

229. Prólogo a: J. G. Peristiany, edit., *El concepto del honor en la sociedad mediterránea*, Nueva col. Labor, núm. 89 (Barcelona, 1968), pp. 5-7.

1969

230. *Pliegos de cordel*. Precedido de “La literatura de cordel”, por Pío Baroja, y “Esta colección de pliegos”, por J. C. B. (Banco Ibérico), Madrid, 1969, xxvii pp. + 40 pliegos de 4 pp cada uno, reproducidos en facsímil.

231. *Ensayo sobre la literatura de cordel* (Edics. de la Revista de Occidente, Madrid, 1969), 442 pp. + 4 láms. Reseñas de Francisco Aguilar Piñal, *Revista de Literatura*, núms. 65-66 (enero-julio 1969), 175-177; L. Romero, *Cuadernos para el diálogo*, núms. 71-72 (1969).

232. *La hora navarra del XVIII (personas, familias, negocios e ideas)*. Diputación Foral de Navarra, Inst. Príncipe de Viana (Pamplona, 1969), 493 pp + 33 láms. + 8 hojas. Reseñas de J. Mercader, *Arbor*, LXXXV (1970), 124-127; A. Irigaray, "Glosas a *La hora navarra del XVIII*, de J. Caro", *BRSVAP*, XXVI (1970), 301-319.

2.^a edic.: vol. VII de la *Historia General del País Vasco*. Luis Haranburu, San Sebastián, s. a.; 378 pp.

3.^a edic., facsímil de la 1.^a, Pamplona, 1985.

233. "Observaciones sobre el vascuence y el Fuero General de Navarra", *Fontes Linguue Vasconum. Studia et Documenta*, núm. 1. Inst. Príncipe de Viana (Pamplona, 1969), 61-95. Incl. en *Est. vascos*, VIII (núm. 343).

234. "Las bases históricas de una economía 'tradicional'", *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, I, 1 (1969), 7-33 + 3 láms. (y 15 dibujos). Incl. en *Est. vascos*, II (núm. 288).

235. "Sobre la casa, su 'estructura' y sus 'funciones'", *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, I, 1 (1969), 35-66 (con 7 dibujos y una fotografía). Incl. en *Est. vascos*, II (núm. 288).

236. "Un estudio de tecnología rural", *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, I, 2 (1969), 215-277 (con 79 figs.). Incl. en *Est. vascos*, II (núm. 288).

237. "La leyenda de don Teodosio de Goñi", *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, I, 3 (1969), 293-345 + 24 láms. Incl., sin láms., en *Ritos y mitos...* (núm. 291).

238. "Un pueblo de encrucijada (Urdaian)", *RDTP*, XXV (1969) 3-29 + 1 lám. Incl. en *Est. vascos*, I (núm. 278).

239. "Cortes de Navarra: el Ebro como eje", *RDTP*, XXV (1969), 75-88.

240. "De nuevo sobre la historia de la brujería", *PV*, XXX, núms. 116-117 (1969), 265-328. Reseña de F. Cantera, *Sefarad*, XXXI (1971), 134-137. Incl. en *Inquisición, brujería...* (núm. 246).

241. "El bufón y su doble vida". *Historia y vida* núm. 17 (1969), 38-45.

242. "D. Justo Gómez Ocerin", *BRAH*, CLXIV (1969), 7-9 + 1 lám.

243. Prólogo a: Pío Baroja, *La busca*, Libros de RTV, núm. 9 (Madrid, 1969), 7-13.

244. [Respuestas al cuestionario]. En José María Gironella, *100 españoles y Dios* (Edics. Nauta, Barcelona, 1969) 139-144. Reedid. de Plaza & Janés Editores (Barcelona, 1976), 122-127.

1970

245. *El mito del carácter nacional. Meditaciones a contrapelo* (Seminarios y Ediciones, Madrid, 1970), 139 pp. Contiene “Idolos modernos”, “Clave historial”, “La fuerza del olvido”, “De la anécdota al modelo histórico”, “El mito del carácter nacional y su formación con respecto a España” y los núms. 135, 210 y 226. Trad. francesa de Jean Paul Cortada. Féderop, Lyon, 1975.

246. *Inquisición, brujería y criptojudaismo* (Edics. Ariel quincenal, núm. 37, Barcelona, 1970), 319 pp. Consta de los núms. 155 y 240.

247. “Un teórico del optimismo”, en *Homenaje a Xavier Zubiri* (Edit. Moneda y Crédito, Madrid, 1970), I, 221-243. Incl. en *Vidas...* (núm. 424).

248. “Organización social de los pueblos del norte de la Península Ibérica en la antigüedad”, en *Legio VII Gemina* (Cátedra de San Isidoro, León, 1970), 9-62. Incl. en *Est. vascos*, XI (núm. 442).

249. “Una fiesta de buena vecindad”, *RDTP*, XXVI (1970), 3-26 pp. + 3 láms. Incl. en *Est. vascos*, I (núm. 278).

250. “Horizontes de la investigación moderna en la vida local”, *IV Asamblea de las Instituciones de Cultura de las Diputaciones* (Diputación Provincial de Vizcaya, Bilbao, 1970), 3-11.

251. “Don Manuel al hilo del recuerdo”, *BRAH*, CLXVII (1970), 117-132. Incl. en *Semblanzas ideales* (núm. 266).

252. “Prólogo para uso del lector”, de: Jan Potocki, *Manuscrito encontrado en Zaragoza* (Alianza Edit., col. “El libro de bolsillo”, núm. 236, Madrid, 1970) 7-14.

253. Prólogo a: Alfonso de Otazu y Llana, *Hacendistas navarros en Indias* (Bilbao, 1970).

1971

254. “La realeza y los reyes en la España antigua”, en *Estudios sobre la España antigua* (Cuadernos de la Fundación Pastor, núm. 17, Madrid, 1971), 51-159 + 3 mapas.

255. “Sobre la vida pastoril en el Pirineo navarro”, *Munibe*, Revista de la Sociedad de Ciencias Naturales Aranzadi, XXIII, 4 (San Sebastián, 1971) 413-417. Incl. en “Notas de Etnografía navarra” (núm. 274).

256. “Estructura y tradición: dos vocablos usuales en las ciencias antropológicas”, *RDTP*, XXVII (1971) 3-32.

257. “San Amando y los vascones”, *PV*, XXXII, núms. 122-123 (Pamplona, 1971), 7-26. Incl. en *Est. vascos*, VIII (núm. 343).

258. “Problemas psicológicos, sociológicos y jurídicos en torno a la brujería en el País Vasco”, *I Semana de Antropología vasca* (Edit. La Gran Enciclopedia Vasca, Bilbao, 1971) 63-86. Incl. en *Est. vascos*, XI (núm. 442).

259. “Sobre la fecha de la fundación de *Caesuraugusta*”, *BRAH*, CLXVIII (1971) 621-629.

260. “*Granaria Sublimia. Horreum Pensile*”: en *Homenaje a don José Esteban Uranga* (Edit. Aranzadi, Pamplona, 1971), 367-382 + 4 láms. Incl. en *Est. vascos*, VIII (núm. 343).

261. “Don Luis de Hoyos Sainz (1868-1951)”, *Publicaciones de la Institución de Etnografía y Folklore* (Santander, 1971), III, 7-18 + 2 láms.

262. Prólogo a: A. Apat-Echebarne [Angel Irigaray], *Noticias y viejos textos de la “lingua navarrorum”* (Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, San Sebastián, 1971), 7-10.

263. Prólogo a: Francisco Flores Arroyuelo, *Pío Baroja y la historia* (Edit. Helios, Madrid, 1971), 9-13.

1972

264. *Etnografía histórica de Navarra*, Edit. Aranzadi, Pamplona; vol. I (1971), 488 pp.; vol. II (1972), 432 pp.; vol. III (1972), 486 pp. (60 + 218 + 67 ilustrs.). Reseña de V. Arteta en *RDTP XXX* (1974), 261-266.

265. *Los vascos y la historia a través de Garibay (Ensayo de biografía antropológica)* (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1972), 377 pp. Reseña de A. Rodríguez Herrero, *Est. vizcaínos*, III (1972), 233-235.

266. *Semblanzas ideales* (con una del autor por Davydd Greenwood, profesor de la Universidad de Cornell) (Edit. Taurus, Madrid, 1972), 262 + 22 pp. Contiene: “Don Ciro Bayo y Seguro, o el escritor aventurero”, “Don Luis Taboada, o la tristeza del humorismo”, “Don Ramón Menéndez Pidal. Tributo tardío” y los núms. 149, 152, 162, 166, 172, 188, 191, 204, 215, 219 y 251.

267. *Los Baroja* (Edit. Taurus, Madrid, 1972), 560 pp. Reseñas de Leopoldo Azancot en *Estafeta literaria*, núm. 497 (1972), p. 1.027; Luis Lázaro Uriarte, *Letras de Deusto* (1972), 241-243; Francisco Lucio, *Camp de l'arpa*, núm. 3 (1972), p. 23; Jorge Campos, *Cuadernos hispanoamericanos*, 265-267 (julio-septiembre 1972), 675-681; Olga Prjevalinskaya Ferrer, *Modern Language Journal*, 58 (Boulder -Colorad- 1974), p. 76; R. Conte, *Informaciones*, 6-7-1972, pp. 1-2 del supl. Contiene los núms. 268 y 269.

La 2.^a edic., de diciembre de 1978, añade el capítulo “Un renuevo vital” (pp. 401-407) que pasa a ser el XXIX.

268. “Mi tío Pío”, en *Encuentros con don Pío. Homenaje a Baroja* (Alborak, S. A., de Ediciones, Madrid, 1972), 13-29. Es el cap. V de *Los Baroja* (núm. 267).

269. “Los Baroja: muerte sobre muerte”, *Triunfo*, núm. 505 (3 de junio de 1972). Incl. en el cap. XXXVI de *Los Baroja* (núm. 267).

270. “Confrontación literaria o las relaciones de dos novelistas: Galdós y Baroja”. *Cuadernos hispanoamericanos*, núms. 265-267 (1972), 160-168.

271. “Baroja en su círculo familiar”, *Letras de Deusto*, II, 4 (1972), 5-10.

272. “Baroja eta Euskal Herria”. [Serafín Basauri-k euskaratu du]. En *Elkarlanean* (obra colectiva). *Pío Baroja. Bere Ehunurteburuan: 1872-1972* (Etor, Bilbao, 1972). 11-28.

273. “Costumbres y formas de vida en la España del siglo XIX” en *Historia Social de España, siglo XIX* (Edics. Guadiana, Madrid, 1972), 77-84.

274. “Notas de Etnografía navarra”, *RDTP*, XXVIII (1972), 3-38 + 10 láms. + 1 mapa. Contiene el núm. 255. Incl. en *Est. vascos*, VII (núm. 308).

275. “Santa María de Iguácel, su construcción y la inscripción conmemorativa de ésta”, *PV*, núms. 128-129 (Pamplona, 1972), 265-274 + 28 láms.

276. “Superstición y ciencia”, *Boletín Informativo de la Fundación Juan March*, núm. 5 (1972), 1-15. Incl. en *Once ensayos sobre la ciencia* (Fundación March, Madrid, 1973) 85-112. Incl. en *De la superstición al ateísmo* (núm. 290).

277. “Sobre caracterizaciones nacionales y regionales”, *Triunfo*, núm. 532 (extra), 9 diciembre 1972, 81-83.

1973

278. *Estudios vascos*, I (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1973), 318 pp. + 6 láms. Reseña de M. Agud en *BRSVAP*, XXX (1974), 276-277. Consta de los núms. 6, 35, 36, 50, 139, 140, 221, 238 y 249.

2.^a edic. subtitulada *Sobre la religión antigua y el calendario del pueblo vasco*, 1980.

279. “Mundos circundantes y contornos histórico-culturales”, *RDTP*, XXIX (1973), 23-47. Incl. en *De la superstición al ateísmo* (núm. 290).

280. “Cosas humanas y tiempo de ellas”, *RDTP*, XXIX (1973), 49-59. Incl. en *De la superstición al ateísmo* (núm. 290).

281. “Un pueblo analizado en símbolos, conceptos y elementos inactuales”, *RDTP*, XXIX (1973), 313-389 (con 47 figs.). Incl. en *Ritos y mitos...* (núm. 291).

282. “Mariñeles y arrantzales”. *El Correo de Vizcaya* I, 5 (1973).

283. “Novela histórica y documentación gráfica (Las estampas reunidas por Pío Baroja)”, *BRAH*, CLXX (1973), 51-79. Reimpreso en el núm. 443.

284. Prólogo a: Mercedes Fórmica, *La hija de don Juan de Austria* (Edics. de la Revista de Occidente, Madrid, 1973), 11-14.

285. Nota preliminar a: Pío Baroja, *Hojas sueltas*, edic. de Luis Urrutia Salaverri (Edit. Caro Raggio, Madrid, 1973), I, 7-10.

286. Prólogo a: Alekséi Bogoliúbov, *Un héroe español del progreso: Agustín de Betuncourt* (Seminarios y ediciones, Madrid, 1973), 9-14.

287. Introducción a: Francisco G. Seijo Alonso, *La cocina alicantina* (La cuina y el menjar alacantí), Instituto de Estudios Alicantinos (Alicante, 1973), pp. 11-12.

1974

288. *Estudios vascos*, II. *Vecindad, familia y técnica*. Edit. Txertoa, San Sebastián, 1974; 193 pp. + 6 láms. Reseña de M. Agud, *BRSVAP* XXX (1974), 511-513. Consta de los núms. 234, 235 y 236.

Estudios vascos, III. *Vasconiana* (= 127).

Estudios vascos, IV. *De la vida rural vasca* (= 22).

289. *Estudios vascos*, VI. *Introducción a la historia social y económica del pueblo vasco*. Edit. Txertoa, San Sebastián, 1974; 125 pp. Reseña de M. Agud, *BRSVAP*, XXXI (1975), 294-295. La 2.^a edic. (1980) añade 3 pp. de bibliografía.

290. *De la superstición al ateísmo (Meditaciones antropológicas)*. Edit. Taurus, Madrid, 1974; 290 pp. + 1 lám. Reseña de C. Valderrey, *Cuad. Hispanoamericanos*, núm. 291 (septiembre 1974) 716-718. Contiene: “El mar en situaciones tópicas”, “De nuevo sobre ‘caracteres étnicos’: lo vasco y lo vizcaíno y ciertos tópicos literarios”, “El hombre de campo y el campesino como objeto de especulación política”, “De nuevo sobre la mentalidad mágica”, “Sofismas en torno a la Mitología (o grandeza y servidumbre del mito)”, “Sobre el ateísmo en España” y los núms. 276, 279 y 280. 2.^a edic. 1981.

291. *Ritos y mitos equívocos* (Edics. Istmo, Madrid, 1974), 391 pp. (con 48 figs.). Contiene los núms. 26, 27, 39, 63, 64, 237, 281 y 304, algunos de ellos ampliados, más un prólogo doctrinal y un artículo inédito: “Sobre el árbol de Guernica y otros árboles con significado jurídico y político”.

292. *Teatro popular y magia* (Edics. de la Revista de Occidente, Madrid, 1974), 280 pp. Reseña de J. Rodríguez Padrón, *Insula*, núm. 347 (octubre, 1975), p. 11.

293. “Navarra (Las cuatro estaciones) (Guión para un documento etnográfico)”, Edics. Castilla (Madrid, 1974), cuatro folletos de 5, 7, 4 y 8 hojas reproducidas en offset. Es el texto de la película antropológica realizada por Julio y Pío Caro Baroja y producida por la Diputación Foral de Navarra. Reseña de V. Arteta en *RDTP*, XXX (1974), 245-260.

294. “El valle de Baztán”, *Ronda Iberia*, núm. 2 (mayo-junio 1974), 42-55 (con 13 fotografías en color y 2 mapas). Incl. sin ilustraciones en *Est. vascos*, VIII (núm. 343).

295. “La littérature de ‘cordel’ et les pièces à machines au XVIIIème siècle”. Colloque sur le concept du “populaire” dans la littérature espagnole, dans la Casa de Velázquez (Madrid, 21 mars. 1972). En *Mélanges de la Casa de Velázquez*, X, 1974, 579-584.

296. Prólogo a: Enrique Luque Baena, *Estudio antropológico social de un pueblo del Sur* (Edit. Tecnos, Madrid, 1974), pp. 11-14.

297. Prólogo a: Alfonso Chapa Ozámiz, *Primer catálogo del modelismo naval en Vizcaya* (La Gran Enciclopedia Vasca, Bilbao, 1974) vol. VIII, pp. 17-18.

298. Prólogo a: Miguel Pelay Orozco, *Baroja y el País Vasco* (La Gran Enciclopedia Vasca, Bilbao, 1974), pp. 13-15.

299. Contestación al *Discurso de recepción en la Real Academia de la Historia* de don José Gella Iturriaga (Madrid, 1974), pp. 51-61.

1975

300. *Estudios vascos*, V. *Brujería vasca* (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1975), 315 pp. (con 14 figs.). Reseña de M. Agud, *BRSVAP* XXXI (1975), 295-297. Contiene los núms. 3 y 41.

301. “Santos y campesinos”, *Cuadernos para el diálogo*, núm. XLV (marzo, 1975), 77-81. Incl. en *Ensayos...* (núm. 387).

302. “Los majos”, *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 299 (mayo 1975), 1-69. Incl. en *Temas castizos* (núm. 403).

303. “Pío Baroja y los médicos”, *Gaceta médica de Bilbao*, LXXII, 6 (junio 1975), 573-582.

304. “Arquetipos y modelos en relación con la historia de la brujería” [1972], en *Brujología. Congreso de San Sebastián. Ponencias y Comunicaciones* (Seminarios y Ediciones, Madrid, 1975), 179-228. Corregido y ampliado en *Ritos y mitos...* (núm. 291).

305. “Pobres exorcistas”, *Tiempo de historia*, II, núm. 13 (diciembre 1975), 58-68.

306. “Ricardo Baroja” (conferencia). En el vol. *Ricardo Baroja*, publ. por la Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián (1975), pp. 21-43. Es resumen del núm. 215. Reed. en *Homenaje a R.B.* Banco de Bilbao, mayo-junio de 1979 (San Sebastián).

307. Introducción a: M. González-Haba, *Historia y mito: el gran canibal de la edad dorada* (Editora Nacional, Madrid, 1975), p. 7.

1976

308. *Estudios vascos*, VII. *Baile, familia, trabajo* (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1976), 191 pp. + 8 láms. Consta de los núms. 49, 121, 167, 169, 174 y 274, más el art. “Sobre la familia vasca”.

309. “Un adiós a los nómadas saharianos”, *Blanco y Negro*, núm. 3.322 (3 de enero de 1976), 42-44.

310. “El miedo al mono, o la cuestión universitaria de 1875”, *Historia 16*, 1, núm. 3, julio de 1976, 59-67. Incl. en el núm. 320.

311. “El hombre y la técnica”, *III Semana de Antropología vasca* (Edit. La Gran Enciclopedia Vasca, Bilbao, 1976), tomo I, pp. 13-30.

312. “La Inquisición y los moriscos”, *Historia 16*, núm. extra (diciembre de 1976), 49-58.

313. “El ballet del inquisidor y la bruja”, *Historia 16*, núm. extra (diciembre de 1976), 87-97.

314. “Los vascos, ayer y hoy”, en *Pueblos de la tierra*, ed. por Sir E. Evans-Pritchard y N. Glazer, Burulan, S. A. de Ediciones, San Sebastián (impr. en Estella), 1976, vol. IX, pp. 62-83 (con 38 ilustrs. en color). Incl. en *Est. vascos*, X (núm. 425).

315. “Vicente García de Diego o el ‘lingüista’”, *RDTP*, XXXII (1976), XV-XX.

316. “Sobre algunas formas elementales de exposición y explicación de la historia”, *RDTP*, XXXII (1976), 103-122.

317. Prólogo a: Karmele Saint-Martin, *Nosotras las brujas vascas* (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1976), pp. 7-10.

318. Prólogo a: José Castillejo, *Guerra de ideas en España* (Edit. Revista de Occidente, Madrid, 1976), pp. 9-11.

319. Prólogo a: María Elena de Arizmendi Amiel, *Vascos y Trajes* (Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián, Oyarzun, 1976), vol. I, pp. xxxv-xli.

1977

320. "I. 'El miedo al mono' o la causa directa de la 'Cuestión Universitaria' en 1875. II. Algunas noticias más sobre el origen de la 'Cuestión Universitaria' (1876)", *En el centenario de la Institución Libre de Enseñanza* (Edit. Tecnos, Madrid, 1977), pp. 23-41. Incluye el núm. 310. Incl. en *Vidas...* (núm. 424).
321. "Caracterizaciones del labrador", en *Agricultura y sociedad*, núm. 2 (enero-marzo de 1977), 131-182. Incl. en *Las formas complejas...* (núm. 344).
322. "Una silueta romántica: el general Ramorino y sus andanzas en España y Portugal", *BRAH*, CLXXIV (1977), 7-52. Incl. en el núm. 424.
323. (Palabras de presentación) *RDTP*, XXXIII (vol. homenaje a D. Vicente García de Diego) (1977), p. xi.
324. "Surge un periódico", *Deia* (9 de junio de 1977). Incl. en *Comentarios sin fe* (núm. 383).
325. "Con un poco de ira", *El País* (27 de julio de 1977), p. 7 (y 28 de julio de 1977), p. 9. Incl. en el núm. 383.
326. "Con tristeza", *El País* (12 de agosto de 1977), p. 7. Incl. en el núm. 383.
327. "Unidad", *El País* (6 de septiembre de 1977), p. 9. Incl. en el núm. 383.
328. "El neotrastamarismo", *El País* (14 de septiembre de 1977), p. 9. Incl. en el núm. 383.
329. "La historia que no sirve para nada", *El País* (13 de octubre de 1977), p. 7. Incl. en el núm. 383.
330. "Tópicos pedagógicos", *El País* (27 de octubre de 1977), p. 9. Incl. en el núm. 383.
331. "Una figura clave" [José Castillejo] *El País* (29 de octubre de 1977), p. 29. Incl. en el núm. 383.
332. "Pornocracia", *El País* (10 de noviembre de 1977), p. 9. Incl. en el núm. 383.
333. "El signo de cada época", *El País* (16 de noviembre de 1977), p. 9. Incl. en el núm. 383.
334. "La palabra mágica", *El País* (25 de noviembre de 1977), p. 7. Incl. en el núm. 383.
335. "Finales de novela rosa", *El País* (3 de diciembre de 1977), p. 7. Incl. en el núm. 383.

336. “Instituciones *corpore insepulto*”, *El País* (13 de diciembre de 1977), p. 7. Incl. en el núm. 383 y en el 545.
337. “Oposiciones”, *El País* (23 de diciembre de 1977), p. 7. Incl. en el núm. 383.
338. “Vuelta a... o suma y sigue”, *El País* (31 de diciembre de 1977), p. 9. Incl. en el núm. 383.
339. Prólogo a: Luis Pedro Peña Santiago, *Arte popular vasco* (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1977), pp. 5-6.
340. Prólogo a: Pío Baroja, *Juventud, egolatría* (Edit. Taurus, Madrid, 1977) pp. 7-16.
341. Prólogo a: María Helena Sánchez, *Los gitanos españoles. El periodo borbónico* (Castellote Editor, Madrid, 1977), pp. 9-15.
342. Prólogo a: Antonio Beristain, *Crisis del Derecho represivo* (Orientaciones de organismos nacionales e internacionales), Edit. Cuadernos para el Diálogo (Madrid, 1977), pp. 11-19.

1978

343. *Estudios vascos*, VIII: *Sondeos históricos*. (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1978), 163 pp. (con 19 figs.). Consta de los núms. 48, 228, 233, 257, 260 y 294.
344. *Las formas complejas de la vida religiosa: Religión, sociedad y carácter en la España de los siglos XVI y XVII* (Akal Editor, Madrid, 1978), 626 pp. Reseña de Daniel Samoilovich, *El País* 26-9-78, p. 2; M. A. de Prada, *Religioni e Società* núm. 1 (1986). Incluye el núm. 321.
2.^a edic., Sarpe, Madrid, 1985; 627 pp.
345. “En torno al centenario de *Vilinch*. Recuerdos familiares y musicales”. En *Bilintx* (1831-1876), San Sebastián, 1978, pp. 85-105. Incl. en *Est. vascos*, XI (núm. 442).
346. “Los vascos y el mar”. En *Itxaskaria* (Las cosas del mar), Bilbao (Petronor) 1978, pp. 73-350. Reeditado en *Estudios vascos*, X (núm. 425) y en la *Historia general del País Vasco* (núm. 440).
347. “Sobre los conceptos de *casa, familia y costumbre*”. *Saioak* núm. 2 (San Sebastián, 1978), 3-14.
348. “Democracia”, *El País* (7 de enero de 1978), p. 9. Incl. en *Comentarios sin fe* (núm. 383).
349. “Caricaturas”, *El País* (19 de enero de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.

350. "Sobre el método comparativo aplicado a las ciencias políticas", *El País* (28 de enero de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
351. "Don Juan número * * *", *El País* (2 de febrero de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
352. "Palabras, igual sombras", *El País* (14 de febrero de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
353. "Nuestro tiempo", *El País* (21 de febrero de 1978), p. 9. Incl. en el núm. 383.
354. "¿Fantasmología o fantasmolatría?", *El País* (3 de marzo de 1978), p. 9. Incl. en el núm. 383.
355. "Sobre la virtud", *El País* (9 de marzo de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
356. "O tempora, o mores!", *El País* (15 de marzo de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
357. "Otro trago amargo", (Sobre la actual situación política del País Vasco). *Historia 16*, núm. 23 (marzo de 1978), pp. 68-76.
358. "Decadencia: ¿dónde estás?", *El País* (23 de marzo de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
359. "No: no es para tanto", *El País* (30 de marzo de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
360. "¡Arriba el campo!", *El País* (9 de abril de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
361. "Glosa a M. Bergeret", *El País* (21 de abril de 1978), p. 11. Incl. en el núm. 383.
362. "Memorias de varias clases", *El País* (30 de abril de 1978), p. 11. Incl. en el núm. 383.
363. "Menos diagnósticos", *El País* (10 de mayo de 1978), p. 9. Incl. en el núm. 383.
364. "Un poco de diablo... no estaría mal", *El País* (26 de mayo de 1978), p. 9. Incl. en el núm. 383.
365. "Crueldad", *El País* (2 de junio de 1978), p. 11. Incl. en el núm. 383.
366. "Placer y poder", *El País* (7 de junio de 1978) p. 9. Incl. en el núm. 383.
367. "El derecho a ser incomprendido", *El País* (17 de junio de 1978), p. 9. Incl. en el núm. 383.

368. “Los libros”, *El País* (24 de junio de 1978), p. 9. Incl. en el núm. 383.
369. “Pro farándula”, *Hoja del Lunes* de Madrid (26 de junio de 1978). Incl. en el núm. 383.
370. “Del figurón al figurón”, *El País* (9 de julio de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
371. “Las divisiones de la sociedad”, *El País* (18 de julio de 1978), p. 9, e *Ibid.* (18 de julio de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
372. “Perplejidad”, *El País* (26 de julio de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
373. “Los moriscos de nuevo”, *El País* (6 de agosto de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
374. “Desinfección”, *El País* (10 de agosto de 1978), p. 7.
375. “Reivindicaciones”, *El País* (30 de agosto de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
376. “Experiencias pedagógicas”, *El País* (6 de septiembre de 1978), p. 7. Incl. en el núm. 383.
377. “La dulzura de vivir”, *El País* (21 de septiembre de 1978), p. 9.
378. “Procesos y causas por brujería y testificaciones infantiles”. 26 *Curso internacional de Criminología, Delincuencia e inadaptación juvenil*. (Edics. de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa, San Sebastián, 1978), pp. 55-68.
379. “Sobre el sincretismo religioso”, *RDTP*, XXXIV (1978), pp. 3-22.
380. Prólogo a: María del Carmen Aguirre Delclaux, *Los Agotes* (Pamplona, 1978), pp. 5-8.
381. Entrevista de V. Escudero con J.C.B. sobre el tema de la brujería. *Deia* (Bilbao), 19 de enero de 1978.
382. “Un vitalista con cuentagotas”. Entrevista de Rosa Montero con J.C.B. *El País semanal*, núm. 71 (20 de agosto de 1978), pp. 6-9.

1979

383. *Comentarios sin fe*. Prólogo de A. Sánchez Harguindey. (Edit. Nuestra Cultura. Madrid, 1979); 225 pp. Incluye los núms. 324-338, 348-356, 358-373 y 375-376.
384. *Estudios vascos*, IX: *Sobre la lengua vasca y el vascoiberismo* (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1979), 217 pp. Consta de los núms. 19, 32 y 42 (sin láms.).

385. *Una imagen del mundo perdida*. (Publ. de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, núm. 52, Santander, 1979); 106 pp.

386. *La estación de amor (Fiestas populares de mayo a San Juan)*. (Edit. Taurus, Madrid, 1979), 308 pp. + 8 láms.

387. *Ensayos sobre la cultura popular española*. (Edit. Dosbe, Madrid, 1979), 198 pp. Incluye los núm. 207 y 301, además de los caps. "Sobre la formación y uso de arquetipos en Historia, Literatura y Folklore" y "Mestizos y mestizaje". Reseña de Helena Sánchez en *Historia 16*, núm. 55 (noviembre de 1980), pp. 115-116.

388. *Cuadernos de campo*. Introducción de A. Fernández Alba. (Edit. Turner, Ministerio de Cultura, Madrid, 1979), xx + 243 pp. de reproducciones de dibujos. Reseñas de David Solar en *Historia 16*, núm. 45, enero de 1980, p. 120; F. Calvo Serraller, *El País*, 1-12-1979, p. 3. Con este título se publicó una selección de los dibujos, más algunos nuevos, por la Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián, con una advertencia preliminar y la "explicación defensiva" de J.C.B. (p.7), más dos trabajos, uno de J. San Martín, "Lanaren eta gogoaren Inguruan" (pp. 19-27) y otro de J. de Iturbide, "Los cuadernos de campo de Julio Caro Baroja" (pp. 28-39), San Sebastián, 1981. Incl. el núm. 390.

389. *Pregón de la 3.ª Feria Nacional del libro de ocasión antiguo y moderno*. (Madrid, 1979); 10 pp.

390. "Mis dibujos etnográficos: una explicación defensiva". *El País* (18 de febrero de 1979), pp. 4-5. Incl. en el núm. 388.

391. "¿Juveniliter o seniliter?", *El País* (6 de abril de 1979), p. 9.

392. "Para una interpretación cochambrosa de la historia", *El País* (15 de abril de 1979), p. 7. Comentado por Juan Cueto en "La chapuza nacional", *Triunfo XXXVI*, núm. 16, febrero de 1982, pp. 5-10.

393. "Lo posible y lo necesario", *El País* (24 de abril de 1979), p. 11.

394. "Sobre el tiesto y sus usos", *El País* (28 de abril de 1979), p. 9.

395. "Dios no juega a los dados", *El País* (8 de mayo de 1979), p. 11.

396. "Del pococurantismo al pasotismo", *El País* (29 de mayo de 1979), p. 11.

397. "Tótem y tabú", *El País* (3 de junio de 1979), p. 11.

398. "Efectos del Buen Gobierno", *El País* (30 de junio de 1979), p. 7.

399. "Sanfermines problemáticos", *El País* (5 de julio de 1979), p. 9.

400. "Los mil y un días", *El País* núm. 1.000 (22 de julio de 1979), p. xxiii del suplemento.

401. “Literatura y Antropología en el panorama español de fines del siglo XIX y las primeras décadas del XX”, *Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo del Ayuntamiento de Madrid* (3.^a época), núm. 5 (1979), pp. 9-56.

402. Prólogo a: Efrén García Fernández, *Hórreos, paneras y cabazos asturianos*. (Oviedo, 1979), pp. vii-x.

1980

403. *Temas Castizos*. (Edics. Istmo, Madrid, 1980), 230 pp. Incluye los núms. 153, 181, 302, 406 y un capítulo inédito titulado “Libertad y desorden (sobre ciertas acepciones y usos de la palabra *behetría*)”.

404. *Introducción a una historia contemporánea del anticlericalismo español*. (Edics. Istmo, Madrid, 1980), 243 pp.

405. “Doña Natalia”, *El País* (15 de febrero de 1980), p. 27.

406. “*El charivari* en España (vida y muerte de la cencerrada)”, *Historia* 16 núm. 47 (marzo de 1980), pp. 54-70. Incl. en el núm. 403. Traducido al francés por Bernard Vincent en *El charivari*. Actes de la table ronde organisée à Paris (25-27 avril 1977) par l’Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales et le Centre Nationale de la Recherche Scientifique, publiés par Jacques Le Goff et Jean-Claude Schmitt (Paris, Mouton, 1981), pp. 75-96.

407. “Tópicos equívocos, falsedades”. *Muga* (Bilbao) núm. 8 (julio-agosto de 1980), pp. 3-8. Incl. en *Est. vascos*, XII (núm. 490).

408. “El tiempo en Antropología”, *Revista de Occidente* (4.^a época), núm. 2 (julio-septiembre de 1980), pp. 25-38.

409. “Una novela griega con episodios en la península Ibérica y en Aquitania”, *RDTP*, XXXV (1979-80), pp. 67-86. Incl. en *Est. vascos*, XIV (n.º 517) y en *Est. ibéricos* (núm. 541).

410. “El doctor Francisco López de Villalobos”, *Tiempo de historia*, núm. 70 (septiembre de 1980), pp. 108-121.

411. “Problemas de etnografía vasca en relación con el sexo”. *Modelos sexuales en nuestra cultura y alternativas*. Hórdago, San Sebastián, 1980, pp. 315-316.

412. “Palabras pronunciadas por D. Julio Caro Baroja con ocasión de inaugurarse el monumento a Pío Baroja elevado por el Ayuntamiento de Madrid el día 17 de marzo de 1980.” *Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo del Ayuntamiento de Madrid*, núms. 7-8 (1980), pp. 419-421.

413. Prólogo a: Gonzalo Anes, *Edad Moderna*, II. *El antiguo régimen: Economía y Sociedad*. En *Historia de Asturias*, VII (1980), pp. vii-viii.

414. Prólogo a: Iosu Ardaiz Loyola, *Navarra: Elementos para su estudio regional*, I (Burlada, 1980).

415. Prólogo a: Diego de Torres, *Relación del origen y suceso de los xarifes y del estado de los reinos de Marruecos, Fez y Tarudante*, edic. de Mercedes García Arenal, Madrid, 1980, pp. xi-xv. Cf. núm. 114.

416. Prólogo a: Eladio Jimeno, *San Sebastián en dibujos* (Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa, San Sebastián, 1980), 3 pp.

417. “La vuelta del carnaval”. Entrevista, por Aurora Fernández. *Triunfo*, año XXXIII, núm. 890 (16 de febrero de 1980), pp. 36-37.

418. Entrevista a J.C.B. por Xavier Domingo, *Cambio 16*, núm. 437 (20 de abril de 1980), pp. 124-126.

419. “Caro Baroja y el pueblo Saharaui”. Entrevista por Pedro Vaquero. *Tiempo de historia*, núm. 65 (abril de 1980), pp. 108-113.

420. “Desde la libertad”. Entrevista por Pilar Alarcón. *El viejo topo*, núm. 46 (julio de 1980), pp. 21-25.

421. “Julio Caro Baroja: un antiguo encantador”. Entrevista por Julia López Madrazo. *Andalán* (periódico semanal aragonés), núm. 277 (11-17 de julio de 1980), p. 15.

422. “La desilusión de un vascólogo”. Entrevista por Amalia Zabalburu. *Blanco y Negro*, núm. 3.572 (octubre de 1980), pp. 4-9.

423. Entrevista a J.C.B. por Jesús F. Urbina. *Ere*, núm. 57 (21 de octubre de 1980), pp. 42-44.

1981

424. *Vidas poco paralelas (con perdón de Plutarco)*. (Edics. Turner, Madrid, 1981); 225 pp. Incluye los núms. 161, 212, 247, 320 y 322, más los capítulos inéditos “Una dama corajuda y arbitrista”, “El último abencerraje” y “Sobre un precursor del tremendismo”.

425. *Estudios vascos, X: Los vascos y el mar* (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1981); 159 pp. Consta de los núms. 314 y 346. Su 1.ª parte (núm. 346) está incluida en el núm. 440.

426. [Páginas y dibujos escogidos]. *El monte y su aula abierta*. Prólogo de José María Vaz de Soto. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla, 1981, 19 pp.

427. “La religión según Varrón y aplicaciones de sus ideas a la Hispania Romana”. En VVAA, *Religión romana en Hispania*. Ministerio de Cultura, Madrid, 1981, pp. 13-23. Incl. en *Est. ibéricos* (núm. 541).

428. “Después del viaje regio”. *La Voz de Galicia* (13 de febrero de 1981).

429. “Un cuento para dos dibujos”. *El País semanal*, núm. 212 (3 de mayo de 1981), pp. 28-30.

430. “Una vida en tres actos”. *Triunfo*, núm. 11 (septiembre de 1981) pp. 36-44. Incl. en el *Homenaje a don Julio Caro Baroja* (Club Cultura y Sociedad, Madrid, 1982; 51 pp.) y en *Escritos combativos* (nº 519).

431. “Cuestiones antropológicas en torno a la mujer”. En *La mujer en el mundo contemporáneo*, edic. y prólogo de María Angeles Durán. Universidad Autónoma de Madrid, 1981, pp. 45-51.

432. “Sobre la toponimia del Pirineo aragonés”. *Archivo de Filología aragonesa* XXVIII-XXIX (1981), pp. 7-29.

433. Giulio Griggione (pseudón.): “Las veladas de Santa Eufrosina”. Prólogo y dibujos de J.C.B. *Poesía*, núm. 11 (primavera-verano de 1981), pp. 81-103 + 2 láms. en color.

434. “¿Una fiesta nacional?“, *El País* (11 de octubre de 1981) p. 12.

435. “La República en anécdotas: ¿o más que anécdotas?”. *Revista de Occidente* (4.ª época), núms. 7-8 (noviembre de 1981) pp. 175-187.

436. Prólogo a: Henry Méchoulan, *El honor de Dios*, Barcelona, 1981, pp. 11-14.

437. Prólogo a: Lee Fontanella, *La historia de la fotografía en España, desde sus orígenes hasta 1900*, Madrid, 1981, pp. 7-9.

438. Prólogo a: Jorge Campos, *Introducción a Pío Baroja*, Madrid, 1981.

439. Prólogo a: Gabriela Makowiecka y Estanislao Makowiecki, *La cultura eslava*, Madrid, 1981, pp. 9-11.

440. Prólogo a: *Historia general del País Vasco*, dirigida por J.C.B. (La Gran Enciclopedia Vasca-Luis Haranburu, San Sebastián, s.a.), vol. I (¿1981?), pp. 9-29. Esta obra, en catorce volúmenes, incluye, además del prólogo, los siguientes trabajos de J.C.B.: “Los vascones y la primera aproximación histórica al mundo vasco”, vol. II, pp. 47-180; “Sobre los pueblos de Aquitania y su relación con los vascos”, *ibid.*, pp. 221-259. Ambos forman el tomo III de *Estudios vascos* (núm. 516). Entre ellos queda el núm. 19 de nuestra bibliografía, *ibid.*, pp. 181-218. A continuación, tres capítulos de la obra inédita *Alava en los orígenes de la historia vasca*, *ibid.*, 261-386, que sigue con varios capítulos más, ya sin numerar, en todo el vol. III, algunos sobre toponimia alavesa. En el vol. V son de J.C.B. los siguientes inéditos: “Las nuevas fundaciones, del siglo XI al XIV”, pp. 125-174; “Nuevos conflictos”, pp. 175-200; “Monasterios y villas”, pp. 201-211; “Poblaciones y repoblaciones”, pp. 213-242 y “Las escrituras referentes a Vizcaya y el Duranguesado del siglo XI: su contenido social y económico”, pp. 243-293. Termina con la 1.ª parte de nuestro núm. 425 (= 346). El vol. VII es una reedición de *La hora navarra del XVIII* (núm. 232).

1982

441. *La casa en Navarra* (Fotografías de José Esteban Uranga). (Caja de Ahorros de Navarra, Pamplona, 1982). 4 vols. de 358, 556, 594 y 274 pp., con 245, 667, 619 y 191 figs., respectivamente, entre dibujos, mapas y esquemas del autor, y fotografías, en sepia y color, de J.E. Uranga.
442. *Estudios vascos, XI: Sobre Historia y Etnografía vasca*. (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1982), 320 pp. Contiene los núms. 64, 140, 141, 190, 248, 258 y 345, más el cap. “Sobre el árbol de Guernica”, de *Ritos y mitos equívocos* (núm. 291) y “Sobre el vocabulario del Derecho penal vasco”, “Sobre el léxico vasco” y “De nuevo sobre este País”.
443. *Noticia histórica del XIX español* (sobre la colección de estampas de Pío Baroja). (Banco de Bilbao, Madrid, marzo de 1982), 48 pp., con 37 ilustraciones. Es el núm. 283, con un preámbulo, pp. 5-7.
444. “La interpretación histórico-cultural del paisaje”, *RDTP XXXVII* (1982) pp. 3-55, con 39 dibujos. Incl. en *Paisajes y ciudades* (núm. 491).
445. “Los núcleos urbanos de la España cristiana medieval”. En *VVAA, Vivienda y urbanismo en España* (Banco Hipotecario de España, Barcelona, 1982), pp. 61-79. Incl. en *Paisajes y ciudades* (núm. 491).
446. “El culto y la leyenda”. En *VVAA, El retablo de Aralar y otros esmaltes navarros* (Institución Príncipe de Viana, Pamplona, 1982), pp. 5-10.
447. Comentarios etnográficos a: Marqués de Santa María del Villar, *Fotografías de Navarra* (Pamplona, 1982) *passim*.
448. “Carta de amor”, *El País semanal*, núm. 248 (10 de enero de 1982), p. 12.
449. “Madrid”, *Pueblo*, 28 de mayo de 1982, p. 33, con un dibujo.
450. “Un ejemplo”, *El País semanal*, núm. 275 (18 de julio de 1982), pp. 30-31.
451. “Política iconográfica”, *El País*, 6 de diciembre de 1982, p. 11.
452. “Taxinomía política”, *El País*, 16 de diciembre de 1982, p. 11.
453. “Ramón Carande y su galería de raros”, *El País*, 26 de abril de 1982, p. 11.
454. Prólogo a: F. Bouza-Brey Trillo, *Etnografía y Folklore de Galicia*, I (Vigo, 1982), pp. 5-8.
455. Prólogo a: Gabriel Llompart, *Religiosidad popular. Folklore de Mallorca. Folklore de Europa*, I (Palma de Mallorca, 1982), pp. v-vii.

456. Prólogo a: Jesús de Navascués, *Introducción a la Generación del 98* (Edit. Prometeo, Montevideo, 1982).

457. Entrevista con J.C.B. por Lola Díaz. *Play Boy* núm. 41 (marzo de 1982) pp. 21-30.

458. Entrevista con J.C.B. *El Diario Montañés*, 13 de noviembre de 1982, p. 36.

1983

459. *Tecnología popular española*. (Editora Nacional, Madrid, 1983) 601 pp. Consta de los núms. 53, 54, 77, 89, 102, 103, 106, 119 y 159.

460. *La aurora del pensamiento antropológico* (La Antropología en los clásicos griegos y latinos). (C.S.I.C., vol. XVI de la Biblioteca de Dialectología y tradiciones populares, Madrid, 1983) 236 pp. Reseña de A. Carreira en *RDTP XXXVIII* (1983), 279-283.

461. (En colaboración con Fernando Ortiz Sánchez): *Bécquer: Dos leyendas*. Confederación Española de Cajas de Ahorros, Sevilla, 1983; 32 pp.

462. "En torno a la literatura popular gaditana". *RDTP XXXVIII* (1983), pp. 3-36.

463. "Ortega en mi memoria", *Revista de Occidente*, núms. 24-25 (1983) 65-75.

464. "Stendhaliana (en el centenario del nacimiento de Stendhal)", *Historia 16 VIII* (núm. 89, 1983), pp. 95-100.

465. "Cuento de Navidad", *El País*, 2 de enero de 1983, p. 7.

466. "Los de tercera", *El País*, 31 de enero de 1983, p. 9.

467. "Iconofilia, iconofobia", *El País*, 4 de febrero de 1983, p. 9.

468. "Vuelta a Wagner", *El País semanal*, núm. 305, 13 de febrero de 1983, p. 36.

469. "Apotegmas, I", *El País*, 22 de febrero de 1983, p. 9.

470. "Oneirocrítica", *El País*, 1 de marzo de 1983, p. 11.

471. "Apotegmas, II", *El País*, 20 de marzo de 1983, p. 11.

472. "Apotegmas, III", *El País*, 23 de abril de 1983, p. 9.

473. "Los desastres de la paz" (con un dibujo en color de J.C.B.). *El País semanal*, núm. 321, 5 de junio de 1983, pp. 25-36.

474. "Vicio, inmoralidad y vejez", *El País*, 9 de junio de 1983, p. 11.

475. "Escamoteo", *El País*, 16 de junio de 1983, p. 11.

476. “El superhombrecito y su pareja”, *El País*, 3 de julio de 1983, p. 11.
477. “Muerte y olvido”, *El País*, 29 de septiembre de 1983, pp. 11-12.
478. “Penagos”, *El País semanal*, núm. 340, 16 de octubre de 1983, pp. 41-46.
479. “Descomposición”, *El País*, 28 de octubre de 1983, p. 11.
480. “La alegría de los muertos”, *El País*, 6 de noviembre de 1983, p. 13.
481. “Nápoles”, *El País*, 8 de diciembre de 1983, p. 11.
482. “Lucubración histórico-digestiva”, *El País*, 30 de diciembre de 1983, p. 11.
483. “Quesos vascos y navarros”. En *Tabla de quesos españoles*, ed. de Simone Ortega (Ediciones Poniente, Madrid, 1983), pp. 137-138.
484. Presentación de: *Indices de la RDTP (1944-1980)* (C.S.I.C., Madrid, 1983), pp. 3-4.
485. Prólogo a: Jorge Mota Arás y María Infiesta Monterde, *Richard Wagner y el teatro clásico español* (Huguin, Barcelona, 1983), pp. i-vi.
486. “La soledad del escritor de fondo”. Entrevista a J.C.B. por Luis Otero. *Villa de Madrid XXI* (núm. 75) (1983) 35-40.
487. “Euskadi, un pueblo enfermo”. Entrevista a J.C.B. por Ander Landaburu. *Cambio 16* núm. 605, 4 de julio de 1983, pp. 34-38.
488. “De copas con... Julio Caro Baroja”. Entrevista, por Carlos Perellón. *Vino-selección VII*, núm. 46 (agosto de 1983), pp. 12, 13 y 21.

1984

489. *El estío festivo (fiestas populares de verano)*. (Edit. Taurus, Madrid, 1984), 287 pp. + 32 láms.
490. *Estudios vascos*, XII. *El laberinto vasco*. (Edit. Txertoa, San Sebastián, 1984), 192 pp. Contiene: “Sobre la identidad vasca”, “Reflexiones sobre el *populismo*”, “El espacio *natural* de lo autonómico”, “Sobre la violencia actual y sus *causas*”, “Euskaldunización”, “¿Identidad en la derrota?”, “La toponimia alavesa y su valor histórico”, “Tiempos de edificar y tiempos de destruir” y nuestro núm. 407 Incl. los caps. 2 y 4 en *Escritos combativos* (n.º 519).
491. *Paisajes y ciudades*. (Edit. Taurus, Madrid, 1984), 234 pp. Reseña de Víctor Claudín, *Páginas de literatura y ensayo*, núm. 9 (1984) p. 4. Contiene los núms. 136, 444 y 445, más tres capítulos inéditos: “Morfología de las ciudades antiguas (las ciudades en la *Geografía* de Estrabón)”, “La creación de la ciudad occidental y sus modelos clásicos” y “Planificación de ciudades y racionalismo medieval”.

442. *Del viejo folklore castellano* (páginas sueltas). (Ambito Ediciones, Palencia, 1984), 275 pp. Es una selección de textos de los núms. 7, 171 y 291.
493. *Apuntes murcianos (De un diario de viajes por España, 1950)*. Academia Alfonso X el Sabio, Murcia, 1984; 122 pp., con 19 dibujos.
494. “Toros y hombres”, *Revista de Occidente*, núm. 36 (mayo de 1984) pp. 7-26.
495. “Más allá del recuerdo”, *El País*, 20 de enero de 1984, p. 9.
496. “Nuevas formas de suicidio”, *El País*, 26 de enero de 1984, p. 11.
497. “Nuestra cultura”, *El País*, 29 de enero de 1984, p. 11.
498. “Ellos y nosotros”, *El País*, 3 de febrero de 1984, p. 9.
499. “El mito y sus dominios”, *El País*, 14 de febrero de 1984, p. 15.
500. “Sobre las Górgonas y el Coeo”, *El País*, 27 de febrero de 1984, p. 9.
501. “Los nietos de los débiles”, *El País*, 20 de marzo de 1984, p. 11.
502. “Los animales y su representación”, *El País semanal*, núm. 368 (29 de abril de 1984), pp. 68-79.
503. “El triunfo del wagnerismo”, *El País*, 11 de septiembre de 1984, p. 9.
504. “Eros y la vejez”, *El País semanal*, núm. 391 (7 de octubre de 1984), pp. 33-37.
505. “Peje Nicolao, *pesce Cola*”. *RDTP XXXIX* (1984), pp. 1-11.
506. “Una defensa de las artes y oficios”. *Artesanías en España*. Ministerio de Industria, Madrid, 1984, pp. 7-10.
507. Presentación de la segunda parte de *El lobo ibérico (Biología y Mitología)*, de Ramón Grande del Brío (Madrid, 1984), pp. 227-228.
598. Prólogo a: Antonio Cea Gutiérrez y Joaquín Álvarez Barrientos, *Fuentes etnográficas en la novela picaresca española, I. Los Lazarillos* (Madrid, 1984), pp. 9-16.
509. Prólogo a: Luis Pancorbo, *Otros pueblos* (Madrid, 1984), pp. 9-11.
510. Entrevista a J.C.B. por Víctor Márquez Reviriego. *Tiempo*, 27 de febrero de 1984, pp. 72-75.
511. Entrevista a J.C.B. por J.L. Torres Murillo. *El Correo Español-El Pueblo Vasco*, 20 de septiembre de 1984.
512. Entrevista a J.C.B. por José Luis Merino. *Los cuadernos del Norte*, V, núm. 24 (marzo-abril 1984), pp. 32-35.

1985

513. Entrevista a J.C.B. por Emilia Crespo y Christian Delacampagne. *Entretiens avec le monde*, París, La découverte - Le Monde, 1984, 85-93.

514. *Los fundamentos del pensamiento antropológico moderno*. C.S.I.C., vol. XVIII de la Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, Madrid, 1985; 179 pp. Reseña de Carmen Ortiz, *RDTP XL* (1985), 279-282.

515. (En colaboración con Emilio Temprano): *Disquisiciones antropológicas*. Edit. Istmo, Madrid, 1985; 440 pp. + “Bibliografía de J.C.B. por A.C.”, pp. 455-492. Reseña de Fernando Gomarín y Alejandro Arribas, “Un compendio vivo del pensamiento de J.C.B.”, *Alerta*, (Santander, 26 de octubre de 1985), p. 21.

516. *Estudios vascos*, XIII. *Los vascos y sus vecinos*. Edit. Txertoa, San Sebastián, 1985; 171 pp. Incl. en el núm. 440, vol. II.

517. *Estudios vascos*, XIV: *Mitos vascos y mitos sobre los vascos*. Edit. Txertoa, San Sebastián, 1985; 132 pp. Consta de los caps. 1, 2, 3 y 7 de *Algunos mitos...* (n.º 7), y del n.º 409.

518. *Fantasías y devaneos. Dibujos de campo*. Universidad de Granada. Secretariado de extensión cultural, 1985. Prólogos de Demetrio E. Brisset y J.M. Segade. 58 pp. con algunos dibujos + 54 láms.

519. *Escritos combativos*. Edics. libertarias, Madrid, 1985; 142 pp. Consta del n.º 430, los caps. sobre el populismo y la violencia actual, de *Est. vascos*, XII, y los titulados “Cuatro retratos de un hombre”, “Reflexión tras un trabajo profesional”, y “Formas populares del espíritu dionisiaco”.

520. “La Lotería”. *RDTP XL* (1985), pp. 7-19.

521. “El primer descubrimiento de España”. *Actas del Segundo Congreso de Antropología* (1981). Ministerio de Cultura, Madrid, 1985, pp. 24-27.

522. “Sobre el paisaje romántico español”. En *Pinturas de paisaje del romanticismo español*. Fundación Banco Exterior, Madrid, 1985, pp. 11-25.

523. “Sobre el entierro de la sardina”. Excmo Ayuntamiento de Madrid, Junta Municipal de Moncloa, 1985, 3 pp.

524. “Ligera defensa de la prebenda”, *El País*, 18 de febrero de 1985, p. 11.

525. “Creación literaria y formas de calabaza”, *El País*, 1 de marzo de 1985, p. 9. Cf. núm. 452.

526. “Virtud al uso y mendicidad a la moda”, *El País*, 19 de abril de 1985, p. 11.

527. “Memoria”, *ABC*, 23 de abril de 1985, p. 1.

528. “El discreto” [D. Luis García de Valdeavellano]. *El País*, 3 de mayo de 1985, p. 11.
529. “Victor Hugo. Releyendo... después de cincuenta y cinco años”. *Historia* 16, X, núm. 109 (mayo de 1985) pp. 99-104.
530. “La interpretación fálica de la vida”, *El País*, 6 de agosto de 1985, p. 9.
531. “Seamos científicos ante todo”, ABC, 17 de noviembre de 1985, p. 1.
532. “Plata española”, *El País*, 22 de diciembre de 1985, p. 18.
533. “Fantasías y devaneos”. Texto del catálogo de dibujos expuestos por J.C.B. en el Club Urbis de Madrid, marzo-abril de 1985. Extractado en el núm. 518.
534. “Misonéismo”. *Revista de Filosofía* n.º 2 (Sevilla, noviembre de 1985), 61-70.
535. Prólogo a: Concepción Casado y Antonio Carreira, *Viajeros por León. Siglos XII-XIX* (Santiago García, Editor, León 1985), pp. 7-11.
536. Prólogo a: Menchu Gal, *Aguafuertes del Norte* (Hispanica de Bibliofilia, Madrid, 1985), pp. [1-2].
537. Prólogo a: *Artesanía vasca (Euskal Eskulagintza)*, Vitoria, 1985, 12-13.
538. Entrevista a J.C.B. por J.A. González Sainz. *Liberación*, núm. 12 (Madrid, 10 de febrero de 1985), pp. 4-6 del suplemento.
539. Entrevista a J.C.B. por Blanca Berasategui. ABC, 19 de abril de 1985, pp. 56-57.
540. “Julio Caro Baroja, liberal, agnóstico y vasco”. Entrevista por María Eugenia Yagüe. *Tiempo* núm. 157, 13-19 de mayo de 1985, pp. 120-125.

TRABAJOS EN PRENSA

541. *Estudios ibéricos*. Edit. Istmo, Madrid, 1986. Contiene los núms. 409 y 427 y los artículos siguientes: “Sobre el primer conocimiento de España”, “Sobre el mundo ibérico-pirenaico” y “Sobre la Iacetania y el Aragón primitivo”.
542. *Fantasia y realidad en el mundo criminal*. Vol. XIX de la Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, C.S.I.C., Madrid, 1986.
543. *La cara espejo del alma. Historia de la Fisiognómica*. Edit. Istmo, Madrid, 1986.
544. *Las clases populares de Madrid*. Edit. Lavapiés, Madrid, 1986.

545. *Museos imaginados*. Presentación de Juaco López Alvarez y Emilio Marcos. Publicaciones del Museo Etnográfico de Grandas de Salime, núm. 4, Gijón, 1986. Consta de los núms. 47, 57, 137, 190 y 336.

546. *Género biográfico y conocimiento antropológico*. Discurso leído el día 15 de junio de 1986 en su recepción pública en la Real Academia Española, y contestación de D. Manuel Alvar. RAE, Madrid, 1986.

PAGINAS RECIENTES SOBRE J.C.B. Y SU OBRA

Davydd J. Greenwood: "Julio Caro Baroja: sus obras e ideas". *Ethnica* n.º 2 (Barcelona, 1971), 77-97. Incluido en el n.º 266 de J.C.B.

Henri Lapeyre: "La aportación de Julio Caro Baroja a la historia moderna de España". En *Ensayos de historiografía*, Universidad de Valladolid, 1978, pp. 117-129.

Julian Pitt-Rivers: "A Personal Memoir". *Homenaje a Julio Caro Baroja*. (Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid, 1978), pp. 887-893.

Pío Caro Baroja: "Gipúzkoa, un documental etnográfico". *El País* (2 de septiembre de 1979) p. v111.

José María de Areilza: "Los Caro Baroja, junto al fuego". *El País* (11 de enero de 1980), p. 9.

Federico Sopena: "Caro Baroja, en el Gianicolo". *El País* (22 de febrero de 1980), p. 9.

Viernes literario. Suplemento semanal del diario *Pueblo*, 28 de mayo de 1982. Contiene: Jorge Campos, "Silueta de J.C.B.", p. 33; Plácido, "Caro Baroja y el cine", p. 34; Angel Lázaro, "Apunte en honor de don J.C.B.", p. 34; Soledad Carrasco Urgoiti, "Moriscos y judíos en la obra histórica de don Julio", p. 34; Dámaso Santos, "Este otro Baroja", p. 35; José Antonio Ugalde, "La otra teoría de la relatividad de J.C.B." (entrevista), pp. 36-37; Francisco Flores Arroyuelo, "En Itzea, en los años sesenta", p. 37; Miguel Sánchez-Ostiz, "Caro Baroja, señor particular", p. 40.

Juan G. Bedoya: "La irreductible sinceridad de Julio Caro Baroja". *El País*, 23 de mayo de 1982, p. 31.

François Chevalier: "Un gran historiador". *El País*, 11 de junio de 1983, p. 31.

"Príncipes sin espada". Caro Baroja y Juan Rulfo, unidos por un premio". *Cambio 16* núm. 604, 27 de junio de 1983, p. 109.

Sobre J.C.B., en *Visión de Andalucía*. Publicaciones del Instituto de desarrollo regional de Granada, Universidad de Granada, 1983, pp. 55-61.

Fernando Gomarín: “Julio Caro Baroja y los procesos de evolución cultural del pasado”. *Alerta* (Santander), 25 de febrero de 1984, p. 22.

Juan Benet: “La marca de los 13”. *El País*, 14 de diciembre de 1984, p. 9.

Antonio Carreira: “Preocupación por el lenguaje”. *Diario 16*, 19 de abril de 1985, p. 37.

José Ortega Spottorno: “Las otras vidas posibles de J.C.B.”, *El País*, 18 de junio de 1985, p. 11.

El País, 23 de noviembre de 1985: artículos de Pedro Sorela, Angel Sánchez Harguindey, C.J. Cela, J. Benet y Patxo Unzueta, con motivo de habersele concedido a J.C.B. el Premio Nacional de las Letras Españolas.

SIGLAS UTILIZADAS

BICC: *Boletín del Instituto Caro y Cuervo*, Bogotá.

BRAE: *Boletín de la Real Academia Española*, Madrid.

BRAH: *Boletín de la Real Academia de la Historia*, Madrid.

BRSVAP: *Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País*, San Sebastián.

NRFH: *Nueva Revista de Filología Hispánica*, México.

PV: *Príncipe de Viana*, Pamplona.

RDTP: *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, Madrid.