

**LA HEMEROTECA VASCA DE LA UNIVERSIDAD
DE NEVADA RENO**

José Luis de la Granja

Si la Biblioteca Vasca de la Universidad de Nevada Reno tiene justa fama de ser una de las mejores del mundo en su especialidad, me atrevo a afirmar que su hemeroteca es la primera de todas sobre temas vascos, tanto por la cantidad y calidad de sus fondos de revistas, periódicos y boletines (unos seiscientos títulos había fichados en 1981, la mayoría de ellos vascos), como, sobre todo, por la gran diversidad de su procedencia geográfica, ya que reúne publicaciones de toda Euskal Herria, de Europa y de América, desde los últimos decenios del siglo XIX hasta la actualidad.

Bien es verdad que, debido a su reciente creación (1967), la Hemeroteca de Reno no posee colecciones de los grandes diarios vascos del siglo XX (salvo *Deia* y *Egin*), que se encuentran en las principales bibliotecas de las capitales de Euskadi. En cambio, aquélla aventaja a éstas en otros campos: las numerosas o importantes revistas culturales (con colecciones completas y encuadernadas), la riqueza inigualable de las publicaciones de la diáspora vasca en Estados Unidos y en Hispanoamérica (cuyos centros principales son Méjico, Caracas y Buenos Aires), y la abundante y dispersa prensa de la resistencia vasca contra el franquismo, que no tiene más parangón que la Biblioteca del Convento de los PP. Benedictinos en Lazkao (Guipúzcoa), superando a ésta la de Reno en la prensa antifranquista de América.

El catalogo de todos los fondos hemerográficos vascos da la UNR rebasa ampliamente el espacio del que disponemos. Por eso, hemos optado por elaborar varias listas dentro de los campos en los que destaca la Hemeroteca de Reno. Así, ofrecemos a continuación relaciones completas y detalladas de las publicaciones vascas editadas en América (hasta 1984), de la prensa nacionalista (dividida en dos épocas: de su origen a la Guerra Civil y durante el franquismo) y de la prensa de izquierdas aparecida antes de 1975 (dentro de ésta se incluyen también las publicaciones no vascas conservadas en Reno). Su interés estriba en dar a conocer la existencia de estos fondos a los investigadores y su utilidad puede ser grande, ya que buena parte de ellos no existen o sólo raramente en las bibliotecas y hemerotecas del País Vasco.

Los autores (Vicente Garmendia, José Luis de la Granja e Inés Valdeón) realizaron este trabajo en el Programa de Estudios Vascos de la UNR durante el verano de 1984 mediante la consulta directa de todas sus publicaciones. Los datos que se proporcionan de ellas son: título y subtítulo, lugar y fechas de edición, carácter (revista, periódico, boletín) y periodicidad, tendencia política o sindical, fechas y números de los ejemplares existentes en la UNIR. No siempre ha sido posible obtener todos esos datos, algunos de los cuales no figuran, en especial entre la prensa clandestina durante el franquismo. A estas relaciones acompañan un mapa de América, ubicando la procedencia de las publicaciones vascas editadas allí, y sendos índices clasificando la prensa nacionalista y de izquierdas por períodos históricos, por partidos y sindicatos y por lugares de edición.

De la prensa política guardada en Reno, destaco por su valor hemerográfico o como fuente histórica las publicaciones siguientes: 1) De la época de la Restauración (hasta 1923): los semanarios bilbaínos *Solidaridad Obrera* (anarquista) y *La Bandera Roja* (comunista), de principios de los años veinte. Este último fue el primer periódico comunista vasco y uno de los primeros de España. Ambos semanarios sirven para conocer los orígenes de la CNT y del PCE en Euskadi y sus relaciones iniciales con los socialistas de la UGT y del PSOE, sector hegemónico del movimiento obrero vasco.

2) De la Dictadura de Primo de Rivera (1923-30): el periódico *Aberri*, de Nueva York, portavoz del PNV de Elías Gallastegui. Confirma los vínculos existentes entre el aberrianismo independentista y el catalanismo radical de Macià en su lucha contra la Dictadura.

3) De la II República (1931-36): los efímeros periódicos estatutistas *Autonomía*, de Bilbao, y *Por Navarra*, de Pamplona, publicados en junio de 1932 por las Comisiones Gestoras de las Diputaciones vascas para propagar y defender su proyecto de Estatuto de Autonomía en vísperas de su presentación a la asamblea de ayuntamientos vascos en Pamplona.

4) De la Guerra Civil (1936-39): los dos semanarios jeltkides titulados *Gudari* y el semanario comunista *Eri*, todos ellos de Bilbao y conservados también en el Archivo Histórico Nacional, Sección Guerra Civil, de Salamanca, así como *Euzko Deya*, de Londres, edición en inglés del *Euzko Deya*, de París, órgano del Gobierno Vasco de Aguirre.

5) De la dictadura franquista (1939-75): es el período con mayor número de publicaciones, siendo dignas de mención: *Alkartu* de Méjico, y *Euzkadi Socialista* de Toulouse, portavoces del PC de Euzkadi y del PSOE vasco, respectivamente; los *Euzko Deya* de París, Méjico y Buenos Aires, y *O.P.E.* de París, todos ellos del Gobierno Vasco en el exilio; *Euzkadi*, *Euzko Gaztedi* y *Gudari*, publicados en Caracas por el PNV; los aberrianos *Jagi-Jagi* de Biarritz, y *Frente Nacional Vasco* de Caracas; *Tierra Vasca* de Bayona y Buenos Aires, órgano oficial de ANV; *Egiz* y *Egi-Billa*, editados en París por católicos y sacerdotes vascos enemigos del régimen de Franco, y los diversos *Zutik* de ETA.

En el Centro de Documentación de la Sociedad de Estudios Vascos en Fuenterrabía (Guipúzcoa), se puede consultar un microfilme con estos periódicos.

dicos de la UNR: *Napartarra* (Pamplona, 1911 y 1915), *Aberí* (Bilbao, 1922), *El Obrero Vasco* (Bilbao, 1933), *Gudari* (Bilbao, 1936), *Eri* (Bilbao, 1937), *Euzko Deya* (Londres, 1938), *Alkartu* (Méjico, 1942-44) *Nación Vasca* (Buenos Aires, 1945-46) y *Euzkadi Socialista* (Toulouse, 1947-49). Además, existe en dicho Centro de Documentación una reproducción del microfilme (conservado en la Universidad de California Berkeley) de *Solidaridad Obrera* (Bilbao, 1919-22) y *La Bandera Roja* (Bilbao, 1921-23), así como fotocopia de *Aberí* (Nueva York, 1925-28).

No hemos elaborado una lista detallada de las revistas culturales vascas de la UNR, a excepción de las aparecidas en América, porque las editadas en Euskadi se encuentran fácilmente en las bibliotecas del País. Únicamente voy a mencionar, sin ánimo exhaustivo, los títulos de las principales existentes en Reno: *Anaitasuna*, *Anuario de Eusko Folklore*, *Anuario del Seminario de Filología Vasca "Julio de Urquijo"*, *Aránzazu*, *Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián*, *Boletín de la Institución "Sancho el Sabio"*, *Boletín de la Sociedad de Estudios Vascos*, *Boletín de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País*, *Bulletin de la Societé des Sciences, Lettres et Arts de Bayonne*, *Bulletin du Musée Basque*, *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, *Egan*, *Estudios de Arqueología Alavesa*, *Estudios de Deusto*, *Estudios Vizcaínos*, *Ethnica*, *Euskal Erria*, *Euskalerriaren Alde*, *Euskera*, *Euzko Gogoa*, *Fontes Linguae Vasconum*, *Gaiak*, *Goiz-Argi*, *Gure Herria*, *Herria*, *Jakin*, *Letras de Deusto*, *Munibe*, *Príncipe de Viana*, *Revista Internacional de Estudios Vascos*, *Revista Vasca de Administración Pública*, *Saioak*, *Vida Vasca*, *Zeruko Argia*, etc. Por último, la Hemeroteca de Reno posee también colecciones de varias revistas culturales de las regiones limítrofes de Euskal Herria: Castilla, Cantabria, Rioja, Aragón, Bearn, Aquitania y, en general, del área geográfica de los Pirineos.