

**CATALOGO DE PUBLICACIONES PERIODICAS
DONOSTIARRAS: 1800-1936**

Arantxa Arzamendi

INTRODUCCION

El presente catalogo ofrece una relación bastante completa, aunque no exhaustiva, de las publicaciones periódicas surgidas en Donostia desde 1800 a 1936. Entre los títulos reseñados aparecen colecciones que se han conservado completas o incompletas, también se mencionan los números sueltos, e incluso publicaciones de cuya existencia sólo se tiene conocimiento por referencias tomadas de otras fuentes como periódicos, bibliografías, catálogos, etc. (1).

Los 284 títulos recogidos se presentan ordenados cronológicamente aportándose unas breves notas sobre cada una de ellas, y su localización cuando resulta conocida.

Si bien en un principio se pretendía abarcar toda la provincia de Gipuzkoa, ha parecido más conveniente limitarse a la capital, ya que las publicaciones surgidas en la provincia, que también fueron numerosas, al tener un carácter mas efímero resultaban más difíciles de localizar. De cualquier manera es fácil comprender que Donostia por su capitalidad concentró la mayor parte de las publicaciones.

El trabajo de recopilación se inicia en 1800, porque efectivamente fue en el siglo XIX cuando la prensa conoció un desarrollo importante. Anteriormente y en una fecha tan temprana como el año 1688, hizo su aparición en Donostia, la primera publicación de todo el País Vasco. Efectivamente fue entonces cuando comenzaron a publicarse en la imprenta de Francisca de Aculodi, las *Noticias principales y verdaderas* (2), periódico quincenal que era reimpresión del que en castellano editaba en Bruselas Pedro de Cleyn. Posteriormente no volvemos a tener noticias hasta 1727, fecha en la que comenzaron a publicarse los *Extractos de noticias universales* (3).

Ya en el siglo XIX, la prensa conoció un crecimiento considerable, que en Gipuzkoa se hizo mas perceptible sobre todo después de finalizadas las guerras carlistas, a partir de 1878. Las publicaciones surgidas hasta esta fecha fueron pocas y de corta duración. Como dato significativo cabe señalar que de 100 publicaciones surgidas

(1) Entre las fuentes consultadas merece destacarse: BILBAO, Yon: *Eusko Bibliographia*. Ed. Añiamendi y RUIZ DE GAUNA LUCAS, Adolfo: *Catálogo de publicaciones vascas existentes en archivos, bibliotecas y hemerotecas del País Vasco*. Eusko Ikaskuntza. 1987.

(2) *Noticias principales y verdaderas*, 1688-1689, localizado en la Hemeroteca Municipal de Madrid.

(3) *Extracto de noticias universales*. 1727-1728. en la Hemeroteca Municipal de Madrid se conservan los n.º 38, del 23 de octubre de 1727 y n.º 10, 4 de marzo de 1728.

entre 1810 y 1899, 28 lo hicieron antes de 1878 y las restantes 72 durante el último cuarto de siglo. Entre estas últimas hubo diarios de mayor duración como *El Urumea* (1879-1885), *Diario de San Sebastián* (1878-1887), *El Eco de San Sebastián* (1883-1888) *El Guipuzcoano* (1888-1892), *El Fuerista* (1888-1898), *La Libertad* (1889-1892), *La Unión Vascongada* (1891-1903) y *El Correo de Guipúzcoa* (1898-1912). No hay que olvidar además que dos diarios que comenzaron a publicarse en estos años como *La Voz de Guipúzcoa* (1885) republicano y *La Constancia* (1897) integrista, llegaron hasta 1936.

En el campo de las revistas hay que hacer una mención especial para *Euskal Erria* fundada por José Manterola y que alcanzó 39 años de existencia. Hubo también muchísimas publicaciones festivas y de carácter satírico que desgraciadamente no se han conservado.

Entrando ya en el siglo XX, el panorama de la prensa diaria guipuzcoana queda bastante bien perfilado. A *La Constancia*, *La Voz* y *El Correo* les sigue. *El Pueblo Vasco* (1903-1936), diario de tendencia más bien monárquico-liberal fundado por el oyarzuarra Rafael Picabea “Alcibar”. Algunos años más tarde, Manolo Andrés fundó un diario vespertino de inspiración radical-socialista que fue *La Prensa* (1920-1934) del que hasta el momento no se tienen noticias acerca de su conservación.

Luego vino *El País Vasco* (1923-1930) con Evaristo Bozas Urrutia y unos meses antes de proclamarse la República, *El Día* (1930-1936), que quedaría definido por su identidad autonomista. De manera que durante los años de la República, Gipuzkoa tuvo cuatro diarios: *La Voz*, republicano, *La Constancia*, Carlo-integrista, *El Pueblo Vasco* que si durante muchos años fue pro-monárquico, al llegar la República se mostró favorable al estatuto, y *El Día*, autonomista.

Los cuatro dejaron de publicarse en julio de 1936 (4) al comenzar la guerra civil y en su lugar publicaron conjuntamente el periódico *Frente Popular* hasta la llegada de las tropas franquistas.

En el campo político-sindical cada agrupación trató de mantener su propia publicación, aunque ninguno logró una existencia continuada. Así *Gipuzkoarra* en 1931 y *Kendu!* en 1933 fueron revistas nacionalistas. *Tradición Vasca* (1931-1932) y *El Fuerista* (1932-1934), de los tradicionalistas, mientras que *Tierra Vasca* (1933-1936) fue el órgano de Acción Nacionalista Vasca. En el campo sindical coexistieron *Euskadi Roja* (1933-1936), *Guipúzcoa Obrera* y *Euzko Langille* (1935-1936). Hubo también revistas anarquistas como *Sin Dios* (1932) y *Crisol* (1935-1936), semanario en el que asiduamente colaboraba Manuel Chiapuso.

Pasando a las revistas de carácter cultural hay que subrayar al gran Julio de Urquijo, que en 1907 fundaba la *Revista Internacional de Estudios Vascos* (1907-1936). Otra figura también importante fue Gregorio Múgica, conocido por los seudónimos de Jeme, Ojarbide y G. de Biona, fundador de las revistas *Euskal Esnalea* y *Euskalerrriaren Alde*, que dejaron de publicarse con su fallecimiento en 1931.

LOCALIZACION DE LOS FONDOS DE PRENSA

Durante la realización de este trabajo se ha podido constatar que los fondos hemerográficos se encuentran en general bastante dispersos, en malas condiciones y en ocasiones incluso sin catalogar. Es de suponer que su ordenación y catalogación aportarán nuevos datos que ayudarán a completar el presente catálogo.

(4) Aunque los diarios dejaron de publicarse en julio, los últimos ejemplares conservados corresponden al 30 de junio, ya que se solían encuadernar por trimestres y los de julio no se recogieron.

También es cierto que algunas colecciones habrán desaparecido para siempre. En el caso de la prensa donostiarra de los 284 títulos reseñados, de 188 no se tiene noticias acerca de su conservación hasta el momento, cifra considerablemente alta.

Tratándose de publicaciones de ámbito guipuzcoano, es en esta provincia donde se conservan en su mayoría. En primer lugar, destaca la Biblioteca Municipal de Donostia, donde están coleccionados 42 títulos de los reseñados, con la peculiaridad de que son en su mayoría colecciones de diarios únicas. A continuación viene la Biblioteca de la Diputación Foral con 27 títulos.

Otro bloque viene formado por instituciones y entidades como Eusko Ikaskuntza (12 títulos), la Biblioteca del Convento de los PP. Benedictinos de Lazkao (9 títulos) (5), el Seminario Diocesano de San Sebastián (8 títulos), Biblioteca del Santuario de Loyola (5 títulos), el Centro Cultural Ateneo de Gipuzkoa (4 títulos), Archivo Eresbil de Rentería (3 títulos), el Centro de Documentación de Historia Contemporánea del País Vasco (2 títulos) y la Biblioteca del Santuario de Aránzazu (1 título).

El tercer grupo que resulta muy heterogéneo, esta constituido por entidades que han conservado sus propias publicaciones como son el Colegio Médico, la Sociedad Oceanográfica, Gipuzkoako Kutxa, la Cámara de Comercio, Industria y Navegación, el Colegio de los Marianistas, el Centro Carlista de Tolosa, la Cámara de la Propiedad Urbana, el Observatorio de Igueldo, el Real Automóvil Club y el Orfeón Donostiarra.

Los archivos municipales también conservan en ocasiones algunos fondos de prensa, aunque en nuestro caso no se han obtenido grandes resultados, ya que sólo han sido positivas las visitas a los Archivos de Tolosa y Donostia.

Por otra parte, la universidad (6) al ser de reciente creación no conserva fondos hemerográficos de aquellos años, pero sí podemos encontrar ediciones facsímiles de revistas como *Euskal Erria*, *Euskal Eснаlea* y *Yakintza*.

En Bizkaia y Alava se han localizado algunas publicaciones sueltas, que no habían aparecido en el territorio guipuzcoano. Las bibliotecas visitadas y que han aportado nuevos datos han sido la Biblioteca de la Diputación Foral de Bizkaia, la Euskal Biblioteka del Instituto Labayru, el Instituto de Estudios Vascos de la Universidad de Deusto, la Biblioteca del Instituto Sancho el Sabio y la Biblioteca del Parlamento Vasco (7).

Fuera del ámbito vasco, hay que citar la Hemeroteca Municipal de Madrid, donde se han localizado 20 títulos, ya que funcionó como depósito legal de publicaciones periódicas en aquellos años, conservando primeros ejemplares, números sueltos, e incluso algunas colecciones completas de publicaciones de corta duración, que no habían podido ser localizadas entre nosotros.

Finalmente en la Biblioteca Vasca de la Universidad de Reno, se conserva un único número de *Eusko Langilleak*, que tampoco aparecía en el resto de las bibliotecas visitadas.

(5) BENEDITARREN BIBLIOTEKA. LAZKAO. *Aldizkarien katalogo orokorra = Catálogo de publicaciones periódicas*. Donostia, Gipuzkoako Bibliotekarien Elkargoa = Asociación de Bibliotecarios de Guipúzcoa, 1989.

(6) *Catálogo colectivo de publicaciones periódicas de la Biblioteca Universitaria*. Leioa: Servicio Editorial Universidad del País Vasco, 1987-1988, 4 vol.
Catálogo de publicaciones periódicas de la Biblioteca de Estudios Universitarios y Técnicos de Gipuzkoa y de la Biblioteca Vasca. Donostia: E.U.T.G., 1988.

(7) EUSKO LEGE BILTZARRA: *Euskal aldizkari errolda = Catálogo de publicaciones periódicas vascas*. Vitoria-Gasteiz, 1986 (Bibliografi errolda = Catálogo bibliográfico, 5)

SIGNOS UTILIZADOS

Para la indicación de las diferentes situaciones que se presentan en la conservación de las colecciones se ha recurrido a la utilización de los siguientes signos:

- guión: el guión colocado entre dos fechas, indica que aquellos años se conservan en su totalidad.

coma: indica que los años comprendidos entre dichas fechas no se encuentran en los fondos de la biblioteca. Ejem: 1919, 1923-1925. En la biblioteca se conservan los años 1919 y de 1923 a 1925 ambos inclusive. En cambio no existe ningún número de los años 1920, 1921 y 1922.

() paréntesis: las fechas comprendidas entre este signo, se conservan incompletos.

CATALOGO DE PUBLICACIONES

1. GACETA OFICIAL DE GOBIERNO DE VIZCAYA. Impresa por el Gobierno francés durante su permanencia en el País Vasco, comenzó a publicarse el 2 de abril de 1810 y cesó el 21 de diciembre de 1813. Estaba escrita en folio a dos columnas en castellano y francés. Aunque los centros oficiales y ayuntamientos estaban obligados a suscribirse, gran parte de la tirada se repartía gratis (8).
2. EL LIBERAL GUIPUZCOANO. Periódico filosófico, literario y mercantil que se publicaba dos veces por semana, los lunes y viernes, de 1820 a 1823. Fue órgano de la Sociedad Patriótica de Donostia. Entre sus redactores figuraba Cándido Almeida y Sandoval, José Elías de Legarda, Lorenzo Sánchez Núñez y Paulino Rodríguez Mutiozábal. Su director probablemente fuese Pablo de Mendivil (9).
3. REVISTA DE LEGISLACION EXTRANJERA. Publicación mensual impresa en la Casa Baroja y dirigida por Joaquín Calbetón de 1825 a 1856 (10).
4. ESTAFETA DE SAN SEBASTIAN. 1830-1831. Periódico fernandino, que se publicaba dos veces por semana. Sus redactores eran los hermanos Miñano y Lista, la impresión corría a cargo de Ignacio Ramón Baroja. *Localización de fondos:* Hemeroteca Municipal de Madrid n.º 1 al 73 ambos inclusive.
5. BOLETIN OFICIAL DE GUIPUZCOA. Creado por Real Orden del 20 de abril de 1833 continúa publicándose hasta nuestros días. *Localización de fondos:* Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa, 1837, 1841, 1843, 1845- Biblioteca Municipal de Donostia: 1841-1847, 1849-1856, 1858-1930, 1944-
6. LA CRONICA DE GUIPUZCOA. Periódico político trisemanal dirigido por Pío Zuazua y que se imprimía en la Casa Baroja en 1840 (11).
7. EL LIBERAL GUIPUZCOANO. 1840-1841. Este diario que aparecía con el subtítulo de “periódico político y mercantil”, salía dos veces por semana en los talleres de Ignacio Ramón Baroja. Reflejaba el enfrentamiento existente entre Donostia y la provincia, al mismo tiempo que criticaba a la Diputación por secundar la postura constitucional, conforme al espíritu y la letra de la Ley del 25 de octubre. *Localización de fondos:* Hemeroteca Municipal de Madrid n.º 8 al 165 ambos inclusive.
8. DIARIO DE SAN SEBASTIAN. Periódico político redactado por una sociedad de jóvenes e impreso en la Casa Baroja hacia 1848 (12).

(8) GOMEZ IMAZ, Manuel: *Los periódicos durante la guerra de la Independencia*, Madrid, 1910, págs. 182-183. Al trasladarse el Gobierno a Vitoria pasó a imprimirse en aquella ciudad.

(9) GIL NOVALES, Alberto: *Las sociedades patrióticas*, vol. II, Madrid, 1975, pág. 1.023.

(10) BILBAO, Yon: *Eusko Bibliographia*, vol. VII, Donostia, 1977, pág. 410.

(11) *La Voz*, n.º 3.819, 16-10-1895.

(12) *Ibidem*.

9. EL COMERCIO. Diario de intereses materiales redactado por Pío Zuazua e impreso en su establecimiento hacia 1850 (13).
10. EL MERCURIO DE SAN SEBASTIAN. Periódico de intereses materiales, continuación de *El Comercio* y que también se imprimió hacia 1850 (14).
11. EL FERROCARRIL DEL NORTE. Periódico dirigido por Pío Zuazua e impreso en su establecimiento tipográfico (15).
12. LA ELEGANCIA. 1858-1870. Revista semanal de modas, labores y literatura fundada por Francisco Alvaro en 1858. *Localización de fondos*: Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa: (1870).
13. EL GUIPUZCOANO. Periódico trisemanal de intereses materiales, dirigido por Pío Baroja e impreso en su establecimiento de 1861 a 1867 (16). Se conservan tres números en la Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa.
14. EL MAGISTERIO VASCONGADO. Revista trimestral dirigida por Juan José Osés de 1862 a 1870 (17).
15. LA JOVEN GUIPUZCOA. Periódico trisemanal de intereses materiales redactado en 1865 por J. Jamar y B. Fedec e impreso en el establecimiento de Ignacio Ramón Baroja (18).
16. EL LATIGO. Semanario satírico, no político, ilustrado con caricaturas y dirigido por Francisco Echagüe en 1865 (19).
17. EL AURRERA. 1868-1870. Diario liberal fundado por Joaquín Jamar e impreso en la imprenta Aurrera. *Localización de fondos*: Hemeroteca Municipal de Madrid (1868).
18. LA ASOCIACION. Revista quincenal, órgano de los maestros de primera enseñanza de Gipuzkoa en los años 1869 y 1870 (20).
19. EL EUSKARA. 1869-1872. Revista fuerista y liberal fundada por Juan José Osés y Ayanz. *Localización de fondos*: Hemeroteca Municipal de Madrid (1870) y Biblioteca del Parlamento Vasco (1872).
20. EL AMIGO DE LAS SEÑORAS. 1870. Revista quincenal de modas y caricaturas que se publicaba en 1870 (21).
21. LA PERLA DEL OCEANO. También se publicaba en 1870 (22).
22. LA JUSTICIA. 1871-1872. Periódico republicano democrático federal que salía a la luz los domingos y miércoles en la imprenta de José Maria Arzanegui. Se conservan algunos números sueltos en la Hemeroteca Municipal de Madrid (1872) y Fondo del Duque de Mandas de la Biblioteca Municipal de Donostia (1871, 1872).
23. LA FRATERNIDAD. 1871. Semanario defensor de la oolítica radical revolucionaria que fracasó en su intento de constituir el partido radical en Gipuzkoa. *Localización de fondos*: Los 17 números publicados se conservan en la Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa.
24. EL LIBRE VASCO-NAVARRO. Revista republicana, salía los martes y viernes en 1871. La suscripción trimestral en España era de 12 reales. La imprenta y la administración se encontraban en la calle San Marcial n.º 45 (23).
25. DIARIO DE SAN SEBASTIAN. 1872-1876 y 1878-1887. Periódico de noticias, que inició su primera época en 1872, continuando hasta 1876. Posteriormente en 1878 volvió a reanudarse la publicación que se mantuvo hasta 1887. Fue un periódico liberal, fundado por Juan José Osés y entre sus directores figuró José Manterola. *Localización de fondos*: 1.ª época en la Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa y 2.ª época en la Biblioteca Municipal de Donostia.

(13) Ibidem.

(14) Ibidem.

(15) Ibidem.

(16) Ibidem.

(17) Ibidem.

(18) Ibidem.

(19) Ibidem.

(20) Ibidem.

(21) Ibidem.

(22) Ibidem.

(23) MANTEROLA, José: *Guía de Guipúzcoa*, San Sebastián, 1871, pág. 253.

26. EL ECO DE LOS TRABAJADORES. Publicación existente en 1872 (24).
27. GU GERA. Periódico carlista que se publicaba en 1872 (25).
28. SONAJAS. Semanario que se publicaba en 1873 (26).
29. LA RAZON. 1878. Boletín profesional médico-farmacéutico, fundado y dirigido por Víctor Acha. *Localización de fondos*: En la Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa se conserva una colección completa.
30. EL PROGRESO MEDICO. Revista médica, continuación de *La Razón* y dirigida también por el doctor Acha. *Diario de San Sebastián* saludaba con estas palabras a su nuevo colega: "La ilustrada revista médica *La Razón* que se publicaba en esta ciudad, se ha refundido en *El Progreso médico*, en el cual sostendrá su director, señor Acha, la misma bandera que sirvió de enseña a *La Razón* (27).
31. EL URUMEA. 1879-1885. Periódico de información fundado por Serafín Baroja y dirigido por su hermano Ricardo. Aunque no tenía carácter de publicación política, manifestaba claramente que el partido carlista había sido funesto para el País Vasco, y mostraba una preferencia clara por el partido liberal, que se hizo patente en las contiendas electorales. *Localización de fondos*: Colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia. 1879-1885.
32. LA CRONICA COMERCIAL. Semanario que empezó a publicarse en noviembre de 1879 (28).
33. EUSKAL ERRIA. 1880-1918. Revista cultural fundada por José Manterola y que fue órgano del Consistorio de Juegos Florales Eúskaros. Durante sus 39 años de existencia alcanzó 1.215 números en los que se recogen importantes trabajos históricos, etnográficos y arqueológicos, recopilaciones de leyes y tradiciones y otros estudios importantes que le otorgan el carácter de obligado tema de consulta para aquellos que deseen estudiar el movimiento cultural vasco de aquellos años. *Localización de fondos*: Colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia: 1880-1918. Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa: (1880) 1881-1882 (1883) 1884 (1885) 1886-1891 (1892) 1893-1910, 1912-1918. Lazkaoko Beneditarren Liburutegia: 1880-1918. Biblioteca del Seminario Diocesano de Donostia: 1893 (1894-1897), (1902), (1905-1906), (1911), (1918). Ed. Facsimil: 1880-1891. Facultad de Filología, Geografía e Historia de la Universidad del País Vasco: 1880-1891.
34. EL MAGISTERIO GUIPUZCOANO. Periódico de los maestros de primera enseñanza, dirigido por Eugenio García y que hizo su aparición en Donostia en diciembre de 1880. Se publicaba los días 5, 15 y 25 de cada mes. El precio de suscripción por un semestre era de 3,50 pesetas. Se imprimía en la Casa Baroja y tenía cuatro secciones: doctrinal, noticias varias, sección oficial y vacantes, variedades y anuncios (29).
35. EL VERGEL VASCO-NAVARRO. Semanario de agricultura que se publicó en Donostia entre los meses de mayo y septiembre de 1881. Estuvo dirigido por Dionisio Amiel y publicó 16 números (30).
36. LA GACETILLA. Semanario que inició su publicación el 24 de julio de 1881 (31).
37. EL TENDIDO. Revista. taurina que empezó a publicarse el 8 de agosto de 1881 (32).
38. LA CONCHA. Semanario festivo que se publicó del 28 de agosto al 25 de septiembre de 1881 (33).
39. LA ZURRIOLA. Periódico satírico que se publicó en septiembre de 1881 (34).

(24) GARCIA DE CORTAZAR, Fernando: *Diccionario de Historia del País Vasco*, vol. 2, Donostia, 1983, pág. 222.

(25) GARMENDIA, Vicente: "Notas para un estudio de la prensa carlista, 1868-1876", en *Prensa y Sociedad en España*, Madrid, 1975, pág. 215.

(26) BILBAO, Yon: op. cit., pág. 411.

(27) *Diario de San Sebastián*, n.º 211, 21-2-1879, pág. 1, col. 3.

(28) *El Urumea*, n.º 117, 12-11-1879, pág. 3, col. 1.

(29) *Diario de San Sebastián*, n.º 811, 18-12-1880, pág. 1, col. 2.

(30) *Diario de San Sebastián*, n.º 987, 28-5-1881, pág. 1, col. 1. y n.º 1.090, 16-9-1881, pág. 1, col. 1.

(31) *El Urumea*, n.º 657, 13-9-1881, pág. 2, col. 3.

(32) *El Urumea*, n.º 627, 7-8-1881.

(33) *El Urumea*, n.º 644, 27-8-1881.

(34) *El Urumea*, n.º 668, 26-9-1881, pág. 2, col. 2.

40. SAN SEBASTIAN. Número de despedida conjunto de *La Concha* y *La Zurriola* que salió el 25 de septiembre de 1881. Tuvo doce páginas en total y se vendió al precio de 1 real (35).
41. EL AURRERA. Periódico quincenal que publicó tres números entre abril y mayo de 1882. Estuvo dirigido por José Suárez Figueroa y el precio de suscripción al trimestre era de 50 céntimos. Tenía la redacción en la calle Oquendo n.º 4 y contenía principalmente trabajos humorísticos y literarios (36).
42. EL POT-POURRI. Periódico literario y quincenal que empezó a publicarse el 15 de abril de 1882. Lo fundó Marcelino Soroa y se imprimió en los talleres de Fidel Múgica (37).
43. EL BOULEVARD. Periódico que se publicó en Donostia entre enero y junio de 1883. Salía dos veces por semana, los jueves y domingos. Lo fundó Ramiro de la Mata y entre sus colaboradores figuraron César Calle, Cándido Sesma, Tomás Caraves, Marcelino Soroa y Angel López Plaza (38).
44. EL ECO DE SAN SEBASTIAN. 1883-1888. Fundado por Antonio del Pozo comenzó siendo un diario vespertino y dos años más tarde en 1885 pasó a ser matutino. Fue órgano del partido liberal guipuzcoano. *Localización de fondos:* Colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia: 1883-1888.
45. LA SEMANA. 1883-1884. Semanario defensor de los intereses materiales dirigido por Blas de Escoriaza que se imprimía en la Casa Baroja. *Localización de fondos:* Colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia: 1883-1884.
46. EL PUEBLO VASCO. Periódico que empezó a publicarse en Donostia en octubre de 1884 (39).
47. LAURAC BAT. Revista literaria y artística que empezó a publicarse en Donostia en diciembre de 1884 (40).
48. LA VOZ DE GUIPUZCOA. 1885-1936. Fue el periódico guipuzcoano de más larga duración hasta 1936. Comenzó a publicarse en 1885, por iniciativa de un grupo de donostiarras formado por Manuel Urcola, los hermanos Brunet, Tomás Bermingham, Ramón Usabiaga y Benito Jamar entre otros. Aunque en el subtítulo decía ser: "diario republicano", su objetivo principal fue la consolidación de la coalición liberal entre los monárquicos liberales y los republicanos, con el fin de combatir a los carlo-integristas y nacionalistas. *Localización de fondos:* Biblioteca Municipal de Donostia, 1885-1894, 1902-1935 (1936). Centro Cultural. Ateneo, 1885-1929 (1930) 1931-1935 (1936). Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa: 1885, (1886, 1891) 1892-1893 (1894, 1896, 1906-1935).
49. LA BOLA DE NIEVE. Semanario que se publicaba en 1885 (41).
50. EL TOREO ALEMÁN. Semanario dirigido por Angel López Plaza que se publicó en septiembre de 1885, criticando el atentado de las Carolinas (42).
51. LA ESTAFETA DEL NORTE. Revista quincenal que se publicaba en enero de 1886 en dos ediciones, una en castellano y la otra en francés (43).
52. LA UNIÓN OBRERA. Revista mensual editada por la agrupación Unión Obrera entre abril y junio de 1886, que estuvo dirigida por Pablo Jorge (44).
53. LA ILUSTRACIÓN DE GUIPUZCOA. Revista quincenal referente a ciencias y artes que se publicó en abril de 1886 (45).
54. DON QUIJOTE. Semanario que comenzó a publicarse en enero de 1887. Estuvo dirigido por Felipe Olmedo, redactor de *La Voz* (46).

(35) *El Diario de San Sebastián*, n.º 1.100, 26-9-1881, pág. 2, col. 1.

(36) *El Diario de San Sebastián*, n.º 1.300, 1-5-1882, pág. 2, col. 2.

(37) *El Urumea*, n.º 896, 17-4-1882, pág. 2, col. 2.

(38) *El Diario de San Sebastián*, n.º 1.558, 1-2-1883, pág. 3, col. 2 y n.º 1.665, 13-6-1883, pág. 2, col. 1.

(39) *Euskal Erria*, t. 11, 2.º sem. 1884, pág. 351.

(40) *La Semana*, n.º 76., 28-12-1884.

(41) *El Eco*, n.º 653, 28-9-1885, pág. 3, col. 2.

(42) *La Unión Vascongada*, n.º 3.836, 22-7-1902.

(43) *El Eco*, n.º 744, 17-1-1886.

(44) *El Eco*, n.º 807, 16-4-1886 y n.º 862, 13-6-1886.

(45) *El Eco*, n.º 829, 5-5-1885.

(46) *El Eco*, n.º 1.083, 5-2-1887.

55. LA LUZ. Semanario redactado en francés y castellano, dirigido por Ramiro de la Mata y que comenzó a publicarse en julio de 1887 (47).
56. EL LIBERAL VASCONGADO. Diario de la tarde dirigido por Martín Lorenzo y Coria, que anteriormente había sido director de *El Eco*. Comenzó a publicarse el 20 de julio de 1887 y finalizó el 30 de agosto del mismo año. Fue un diario ministerial creado para apoyar a Calbetón en las elecciones, por lo cual recibió fuertes críticas de *El Eco* (48).
57. EL VERANEO EN SAN SEBASTIAN. *El Eco* anunciaba con estas palabras su aparición en agosto de 1887: “El jueves próximo aparecerá un nuevo periódico, *El veraneo en San Sebastián*, redactado por algunos periodistas donostiaras y madrileños” (49).
58. EL FUERISTA. 1888-1898. Órgano de opinión del partido integrista surgido de la escisión producida en el seno del carlismo. En 1897, se produjo un cambio en su orientación siendo director Engracio Aranzadi que le llevó a abandonar la línea integrista y optar por el nacionalismo. *Localización de fondos*: Biblioteca Municipal de Donostia: 1888-1898. Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa, (1891-1892, 1896).
59. LA SEMANA CATOLICA. Semanario religioso que pertenecía a la empresa de *El Fuerista* y se publicaba en julio de 1888 (50).
60. EL ANUNCIADOR. En julio de 1888, *El Eco* anunciaba la aparición de este periódico: “Los Hijos de I. R. Baroja han solicitado del Gobierno Civil permiso para publicar un semanario que con el título de *El Anunciador*, vea la luz los domingos, con el único y exclusivo objeto de anunciar y sin que en él tenga cabida ninguna noticia sobre política ni de ninguna otra índole, sino que solamente contendrá el santoral, datos de ferrocarril, mareas y anuncios (51).
61. LA REGION VASCA. 1888-1889. Semanario órgano del partido republicano federal de Gipuzkoa. *Localización de fondos*: Hemeroteca Municipal de Madrid: -1888-1889.
62. LA SEMANA EN SAN SEBASTIAN. Semanario festivo que empezó a publicarse en noviembre de 1888 (52).
63. EL DEFENSOR DEL COMERCIO. *El Eco* anunciaba con estas palabras su aparición para el 1 de noviembre de 1888: “Desde el uno del mes de noviembre próximo verá la luz en esta ciudad una revista mensual que con el título de *El Defensor del Comercio* facilitará al comercio cuantas noticias de interés mercantil a él conciernen, como fundaciones de sociedades mercantiles, Bancos o compañías agrícolas...” (53).
64. EL GUIPUZCOANO. 1888-1892. Fue el órgano del partido liberal reformista fundado por Romero Robledo. *Localización de fondos*: Colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia: 1888-1892.
65. EL SINAPISMO. Semanario festivo que comenzó a publicarse en diciembre de 1888 (54).
66. LA ESCUELA. *El Fuerista* anunciaba su próxima aparición en enero de 1889: “Editada en la casa de los Hijos de I. R. Baroja comenzará a publicarse una revista decenal titulada *La Escuela* (55).
67. LA INSTRUCCION PRIMARIA. 1888-1936. Revista profesional del magisterio guipuzcoano que imprimía la Casa Baroja. *Localización de fondos*: Biblioteca Municipal de Donostia, (1934-1936).
68. EL VERANO. 1889. Semanario fundado por Ramiro de la Mata y que comenzó a publicarse en julio de 1889 (56).
69. LA LIBERTAD. 1889-1893. Diario republicano radical, dirigido por Eduardo de la Peña, antiguo director de *La Voz*. *Localización de fondos*: Colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia, 1889-1893.

(47) *El Eco*, n.º 9-7-1887, pág. 2, col. 2

(48) *El Eco*, n.º 1.280. 30-8-1887.

(49) *El Eco*, n.º 1.259, 9-8-1887, pág. 2, col. 2

(50) *El Fuerista*, n.º 87, 4-5-1888.

(51) *El Eco*, n.º 1.530, 11-7-1888, pág. 2, col. 2.

(52) *La Voz*, n.º 1.285, 31-10-1888, pág. 3, col. 2.

(53) *El Eco*, n.º 1.606, 11-10-1888, pág. 2, cols. 2-3.

(54) *La Voz*, n.º 1.333, 17-12-1888, pág. 2, col. 4

(55) *El Fuerista*, n.º 288, 3-1-1889.

(56) *La Voz*, n.º 1.543, 15-7-1889, pág. 2, col. 4.

70. LA UNION LIBERAL. 1889-1890. Diario monárquico liberal. *Localización de fondos:* Colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia, 1889-1890.
71. LA CORRESPONDENCIA DE SAN SEBASTIAN. 1890. Diario vespertino de noticias que se publicaba coincidiendo con la estancia veraniega de la Corte en Donostia. *Localización de fondos:* Colección completa en la Hemeroteca Municipal de Madrid.
72. LA GALERNA. Semanario literario, satírico e ilustrado, que publicó 35 números del 9 de febrero al 5 de octubre de 1890 (57). Fueron colaboradores de esta revista: Castell, Antonio Arzac, V. Iraola, José Artola, Juan Ignacio Uranga, Marcelino Soroa, García-Díaz, Cuadrado, Eugenio Gabilondo, Inocencio Soraluze, Rodrigo Soriano y el maestro Felipe Gorriti con su hoja musical (58).
73. LA LEALTAD. En abril de 1890, *El Fuerista* anunciaba la aparición de este periódico carlista: "Se anuncia la aparición de un periódico carlista *La Lealtad*, que se imprimirá en el establecimiento tipográfico donde se imprime *El Guipuzcoano* (59).
74. EL RESUMEN. La única referencia de este periódico son los derechos de timbre, 20, 40 pesetas, que pagó en julio y agosto de 1890 (60).
75. LA TEMPESTAD. Semanario que comenzó a publicarse en octubre de 1890 (61).
76. EL COMBATE. Periódico anarquista que comenzó a publicarse en octubre de 1890 (62).
77. EL NOTICIERO. *La Voz* anunciaba la aparición de este periódico en enero de 1891: "Un periódico local anuncia la aparición de un nuevo diario de la tarde que se titulará *El Noticiero*, al que deseamos mucha prosperidad..." (63).
78. LA UNION VASCONGADA. 1891-1903. Fue el órgano de opinión del partido monárquico conservador también denominado Unión Vascongada. *Localización de fondos:* Colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia: 1891-1903. Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa: 1892 (1893) 1894-1895.
79. SAN SEBASTIAN ILUSTRADO. Semanario que comenzó a publicarse en mayo de 1891 (64).
80. EL CANARIO. En junio de 1891, *La Voz* anunciaba con estas palabras la aparición del nuevo semanario satírico: "Según noticias que han llegado hasta nosotros, parece que el próximo domingo verá la luz pública en esta capital un nuevo semanario satírico e ilustrado. Dicesenos también que el título será *El Canario* y por tanto suponemos que ha de cantar... en la mano" (65).
81. EL FISCAL. Publicó su primer número en enero de 1892 (66).
82. LA JUVENTUD REPUBLICANA. Semanario que se publicó en 1893 (67).
83. LA CONCHA. Semanario festivo e ilustrado que empezó a publicarse en julio de 1893 (68).
84. EL NOTICIERO GUIPUZCOANO. Diario independiente de la tarde que publicó su primer número el 6 de julio de 1893. Estuvo dirigido por Luis Delatte, que fue director de *El Guipuzcoano* y redactor de *La Unión Vascongada* (69).
85. LA SEMANA EUSKARA. 1894. Semanario de carácter general del que sólo se conocen cuatro números conservados en la Biblioteca Vasca del Santuario de Loyola.
86. EL THUN-THUN. 1894. Semanario ilustrado dirigido por Tiburcio Osácar e impreso por Vitoriano Iraola. Aunque en su mayor parte se escribía en castellano, también recogía algunos artículos en euskera. *Localización de fondos:* Se publicaron 28 números que se conservan en la Biblioteca Vasca del Santuario de Loyola. También existen algunos números sueltos en la Biblioteca Municipal de Donostia.

(57) *La Voz*, n.º 1.763, 10-2-1890, "Semana donostiarrá", pág. 1, col. 2.

(58) *El País Vasco*, n.º 628, 12-4-1925, "Periódicos donostiarras", pág. 15.

(59) *El Fuerista*, n.º 680, 30-4-1890.

(60) *La Voz*, n.º 1.958, 4-9-1890,

(61) *La Correspondencia*, n.º 77, 19-10-1890, pág. 1, col. 2

(62) *Ibidem*.

(63) *La Voz*, n.º 2.080, 5-1-1891, pág. 2, col. 2.

(64) *La Voz*, n.º 2.227, 1-6-1891, pág. 3, col. 1.

(65) *La Voz*, n.º 2.241, 15-6-1891, pág. 3, col. 1.

(66) *La Voz*, n.º 2.441, 2-1-1892.

(67) *La Unión Vascongada*, n.º 625, 22-5-1893.

(68) *La Unión Vascongada*, n.º 674, 17-7-1893.

(69) *La Unión Vascongada*, n.º 663, 6-7-1893, pág. 1, col. 3.

87. EL AURRESKU. 1894. Semanario satírico continuación del *El Thun-Thun* del que sólo se conservan cuatro números en la Biblioteca Vasca del Santuario de Loyola.
88. LAS NOTICIAS. 1894. Diario monárquico liberal del que nada más se conservan dos números sueltos en el Archivo Municipal de Donostia, Sec. Fomento, Neg. n.º 2, libro n.º 3, exp. n.º 6.
89. EL NOTICIERO. Diario vespertino que se publicó entre el 2 de abril y el 22 de junio de 1895. Se imprimía en los talleres de *La Unión Vascongada* (70).
90. EL INDEPENDIENTE. Periódico que se publicaba en marzo de 1896 (71).
91. LA FEDERACION. Organó de prensa de los republicanos que se publicaba en abril de 1896 (72).
92. EL DIARIO DE GUIPUZCOA. Diario republicano que comenzó a publicarse en agosto de 1896 (73).
93. LA CARTA MENSUAL - ESFUERZO CRISTIANO. 1897-1899. Revista mensual que fue órgano de la agrupación protestante Esfuerzo Cristiano. *Localización de fondos*: Colección completa en la Hemeroteca Municipal de Madrid: 1897-1899.
94. HERALDO DE SAN SEBASTIAN. 1897. Periódico que comenzó a publicarse en 1897, siendo uno de sus redactores Angel M.ª Castell (74).
95. LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA EN SAN SEBASTIAN. 1897. Diario vespertino dirigido a los madrileños que acudían a Donostia con la Corte durante el verano. *Localización de fondos*: Hemeroteca Municipal de Madrid, colección completa: 1897.
96. LA CONSTANCIA. 1897-1936. La orientación nacionalista tomada por *El Fuerista* obligó a Olazábal a fundar el diario *La Constancia* como órgano del partido integrista. Escrito en castellano, introduce una página en euskera "euskal-orria" a partir de 1934. *Localización de fondos*: Biblioteca Municipal de Donostia: 1903-1935 (1936).
97. EL CORREO DE GUIPUZCOA. 1898-1912. Diario tradicionalista órgano del carlismo en Gipuzkoa. Escrito generalmente en castellano, incluía de vez en cuando algún artículo en euskera. Fue continuado por *El Correo del Norte* (1912-1916). *Localización de fondos*: Biblioteca Municipal de Donostia: 1898-1912.
98. EL NOTICIERO VASCONGADO. Periódico de la tarde que comenzó a publicarse en abril de 1898. (75).
99. SAN SEBASTIAN TAURINO. Revista taurina que comenzó a publicarse en 1899, dirigida por Barzanallana y se vendía al precio de 10 céntimos (76).
100. BOLETIN DEL COLEGIO DE MEDICOS DE LA PROVINCIA DE GUIPUZCOA. 1899-1910. Revista profesional que comenzó a publicarse en el momento de la constitución del mismo Colegio. *Localización de fondos*: Colección completa en la Biblioteca del propio Colegio: 1899-1900.
101. EL CABEZUDO Y LA LATA. Comenzó a publicarse en enero de 1900, *La Voz* saludaba con esta nota al nuevo colega: "Ayer recibimos el primer número del periódico *El cabezudo y la lata*, que se publicará además los días 25, 26 y 27 de febrero próximo. Es una publicación de anuncios en verso que se distribuye gratuitamente, y que el 50 % de los beneficios que se obtenga con los anuncios lo dedicará a proporcionar la estancia en la próxima Exposición Universal de París, a un obrero de oficio cantero" (77).
102. EL URUMEA. Periódico de la tarde que empezó a publicarse en Donostia el 9 de julio de 1900 (78).
103. EL ECO GUIPUZCOANO. Nuevo periódico vespertino que inició su publicación en agosto de 1900 (79).

(70) *La Unión Vascongada*, n.º 1.332, 23-6-1895.

(71) *La Unión Vascongada*, n.º 1.574, 8-3-1896, pág. 1, col. 1.

(72) *La Unión Vascongada*, n.º 1.404, 6-4-1896, pág. 1, col. 2.

(73) *La Unión Vascongada*, n.º 1.577, 2-11-1896.

(74) *La Unión Vascongada*, n.º 1.651, 17-01-1897.

(75) *La Unión Vascongada*, n.º 2.112, 26-4-1898.

(76) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 583, 14-8-1899, pág. 2, col. 3.

(77) *La Voz*, n.º 5.255, 20-1-1900, "Nuevo colega", pág. 2, col. 2.

(78) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 910, 10-7-1900, pág. 2, col. 3.

(79) *La Voz*, n.º 5.445, 29-7-1900, "Nuevo periódico", pág. 1, col. 5.

104. LOS TOROS. Revista taurina que empezó a publicarse en el verano del año 1900 (80).
105. LA REVISTA. Otra revista taurina del mismo año 1900 (81).
106. LA REPUBLICA. Semanario de los republicanos disidentes de *La Voz*, dirigido por Gaminde e impreso en los talleres de Ferreirós y que publicó su primer número el 23 de septiembre de 1900 (82).
107. REVISTA VASCONGADA. 1901-1902. Esta revista fue el órgano de difusión de la Sociedad Económica Vascongada de Amigos del País en su segunda época. Era de periodicidad mensual, pero debido a diversas dificultades los últimos números fueron muy irregulares. Como directores podemos mencionar a Severo de Aguirre Miramón y Leonardo de Moyúa y entre los colaboradores a Pablo de Alzola, Wenceslao Orbea, Angel M.^a Castells, Manuel Larrea y Manuel Múgica, entre otros. *Localización de fondos*: Los veinte números publicados se conservan en la Hemeroteca Municipal de Madrid.
108. DON TANCREDO. Revista taurina que comenzó a publicarse en abril de 1901 (83).
109. LA VOZ DEL TRABAJO (1901-1934). Órgano de la agrupación socialista donostiarra que empezó a publicarse el 1 de mayo de 1901 y tuvo continuidad hasta la II República (84). *La Voz* anunciaba así la aparición de este periódico: “El día 1 de Mayo aparecerá en esta localidad un periódico quincenal. Se titulará *La Voz del Trabajo* y será órgano de la agrupación socialista de esta localidad y defensor de las clases trabajadoras...” (85). El primer director fue Fernando Felipe y posteriormente Guillermo Torrijos (86). La publicación sufrió varias denuncias por parte de la autoridad gubernativa, incluso Torrijos estuvo detenido por la publicación de un artículo (87). Todos los años publicaba un número extraordinario con motivo del 1 de mayo en el que colaboraban Pablo Iglesias, Marcelino Domingo, Miguel de Unamuno, Toribio Echeverría y otros (88).
110. EL CHIQUITIN. *La Voz* anunciaba la aparición de este periódico festivo para los primeros días del mes de diciembre de 1901 (89).
111. LA FIESTA. Semanario satírico ilustrado que comenzó a publicarse en mayo de 1902 al precio de 5 céntimos el ejemplar (90).
112. SAN SEBASTIAN. Nuevo semanario ilustrado que hizo su aparición en junio de 1902, dirigido por Gil Baré (91).
113. EL CISCO. Semanario satírico que se imprimía en el verano de 1902 en los talleres de *El Correo de Guipúzcoa* (92).
114. LA BORRASCA. *El Correo* anunciaba la autorización concedida por el gobernador civil a don Valentín Tardáguila para publicar un semanario festivo con el título *La Borrasca* (93).
115. LA PERLA EUSKARA. Semanario ilustrado que a partir del mes de noviembre de 1902 publicó más de treinta números (94).
116. GUIPUZCOA FINANCIERA. Revista industrial y mercantil, dirigida por León Ignacio y cuyo objetivo principal consistía en la defensa y fomento de la industria en la provincia de Gipuzkoa (95).

(80) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 936, 5-8-1900 “Nuevos colegas”, pág. 2, col. 2.

(81) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 943, 12-8-1900, pág. 2, col. 3.

(82) *La Voz*, n.º 5.501, 24-9-1900, pág. 2, col. 4.

(83) *La Voz*, n.º 5.700, 13-4-1901, “Lluven Tancredo”, pág. 2, col. 1.

(84) *El Día*, n.º 1.269, 23-9-1934, “Vida local”, pág. 10, cols. 1-2.

(85) *La Voz*, n.º 5.711, 24-4-1901, “Nuevo periódico”, pág. 2, col. 1.

(86) *La Voz*, n.º 5.827, 19-8-1901, “Nuevo director”, pág. 2, col. 2.

(87) *La Voz*, n.º 6.209, 16-9-1902, “Periódicos denunciados”, pág. 3, col. 4.

(88) *La Voz*, n.º 12.112, 1-5-1919 “*La Voz del Trabajo*. Número extraordinario”, pág. 5, col. 3.

(89) *La Voz*, n.º 5.922, 22-11-1901, “Nuevo periódico”, pág. 2, col. 2.

(90) *La Unión Vascongada*, n.º 3.771, 18-5-1902.

(91) *La Unión Vascongada*, n.º 3.820, 6-7-1902.

(92) *La Unión Vascongada*, n.º 3.893, 17-9-1902.

(93) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 1.574, 18-9-1902.

(94) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 1.618, 1-11-1902, y *La Voz*, n.º 6.585, 31-10-1903.

(95) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 1.631, 14-11-1902.

117. BOLETIN DE LA LIGA DE LA PROPIEDAD, INDUSTRIA Y COMERCIO DE SAN SEBASTIAN. Revista mensual que comenzó a publicarse en el mes de marzo de 1903 y continuó hasta noviembre de 1905 (96).
118. HERALDO DE GUIPUZCOA. 1903. Periódico diario vespertino de escasa difusión, limitado sólo a la capital guipuzcoana, que estuvo dirigido por González de Suso. Su corta duración probablemente esté relacionada con la aparición, un mes más tarde, de *El Pueblo Vasco*, diario independiente matutino, que contaba con mejores medios. *Localización de fondos*: Los 103 números publicados en la Biblioteca Municipal de Donostia.
119. EL PUEBLO VASCO. 1903-1936. Fue uno de los diarios más importantes de la época, y dejó de publicarse al comenzar la Guerra Civil en julio de 1936. Su fundador y propietario fue el oyarzuarra Rafael Picavea "Alcíbar". Aunque este periódico se autoproclamaba independiente, defendía la monarquía lo cual se ponía de manifiesto sobre todo en las contiendas electorales y también durante la estancia de los reyes en Donostia. Al proclamarse la República se mostró partidario de ella y el propio Picavea formó parte de la candidatura pro Estatuto como independiente. Algunos de los directores de este periódico fueron: Herminio Madinaveitia (1903). Juan de la Cruz (1904-1910), Pedro Pujol (1915), Juan B. Acevedo (1920) y Felipe Urcola (1921-1936). *Localización de fondos*: Colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia, excepto el mes de agosto de 1924 y julio de 1936.
120. GIPUZKOAKO NEKAZARITZA. 1903-1907. Revista agrícola bilingüe de periodicidad quincenal fundada por la Diputación con el objetivo de fomentar la agricultura y la ganadería entre los baserritarras de la provincia. *Localización de fondos*: Colección completa en la Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa.
121. LA REPUBLICA. Semanario, órgano de la Juventud Republicana en 1904, y que fue denunciado repetidamente (97).
122. DIARIO DE SAN SEBASTIAN. Hizo su aparición en el mes de julio de 1904 (98).
123. BASERRITARRA. 1904-1911. Fue el órgano de la asociación provincial de los baserritarras guipuzcoanos. Hasta 1908 se escribía totalmente en euskera, aunque con ortografía castellana para evitar dificultades en la lectura. En 1907 al desaparecer *Gipuzkoako Nekazaritza* fue su continuadora. *Localización de fondos*: Archivo Municipal de Tolosa y Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa: 1904-1911.
124. LA UNION PROFESIONAL. Revista mensual, órgano del Montepío del magisterio guipuzcoano, dirigido por Juan Aguirreche en 1904 (99).
125. EL LIBERAL. Edición de verano para Donostia de *El Liberal* de Madrid (100).
126. EL DUENDE. Semanario satírico que publicó su primer número en diciembre de 1905 (101).
127. LA REGION VASCA. 1906. Periódico vinculado a la Liga Foral Autonomista y dirigido por el catalán Antonio Cullaré. *Localización de fondos*: Existe una colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia.
128. LA ULTIMA HORA. Periódico monárquico de la tarde. dirigido por Alfonso R. de Grijalba que hizo su aparición el 1 de julio de 1906 (102).
129. DIARIO MERCANTIL. Periódico mercantil de la tarde que se publicó en el verano de 1906 (103).
130. EL ANUNCIADOR. Diario vespertino, comenzó a publicarse en octubre de 1906 (104).
131. LA REGION EUSKARA. Periódico autonomista y republicano, que comenzó a publicarse en abril de 1907. *La Constancia* decía así del nuevo periódico: "Con el título *La Region*

(96) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 1.758, 22-3-1903, "Nueva publicación", pág. 2, col. 2, y *El Pueblo Vasco*, n.º 859, 26-11-1905, pág. 1, col. 3.

(97) *La Voz*, n.º 6.676, 31-1-1904, pág. 2, col. 2.

(98) *La Voz*, n.º 6.827, 2-7-1904, pág. 2, col. 1.

(99) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 2.344, 24-11-1904, pág. 3, col. 1.

(100) *La Voz*, n.º 7.216, 1-8-1905, pág. 1, col. 4.

(101) *La Constancia*, n.º 2.801, 18-12-1905, pág. 1, col. 2.

(102) *La Voz*, n.º 7.517, 2-7-1906, "Nuevos colegas", pág. 2, col. 4.

(103) *Ibidem*.

(104) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 2.952, 2-10-1906, pág. 2, col. 3.

- Euskara* ha comenzado ayer la publicación de un nuevo periódico donostiarra, que dice que viene a defender la política autonomista y republicana” (105).
132. GERMEN. Revista literaria que hizo su aparición en abril de 1907 (106).
133. GIPUZKOARRA. 1907-1913. *Gipuzkoarra* fue el primer semanario fundado por el Partido Nacionalista Vasco. Por fidelidad al lema del Partido “Jaungoikua eta Lege Zarra”, se definía en primer lugar como católico ferviente y exigía la derogación de la ley del 25 de octubre de 1839. Si bien la difusión del euskera formaba parte del programa político de Sabino Arana, debido a razones de tipo práctico, la mayor parte de los artículos de la revista se escribían en castellano. En 1913 con la aparición de *Euzkadi* se despedía de sus lectores, recomendándoles que se suscribieran al nuevo diario nacionalista. *Localización de fondos:* Colección completa en la Biblioteca de los Padres Benedictinos de Lazkao y en la Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa, aunque faltan los n.º 16, 25, 206, 218, 244, 276 y 283. Facultad de Filología, Geografía e Historia de la UPV: 1907-1910 (1911) 1912-1913.
134. EL ECO DE LA TARDE. Diario vespertino que comenzó a publicarse en junio de 1907 (107).
135. REVISTA INTERNACIONAL DE ESTUDIOS VASCOS. 1907-1936. Revista cultural y científica dedicada preferentemente al estudio de la lengua vasca y los temas vascos en general. Fundada y dirigida por Julio de Urquijo, comenzó a publicarse en 1907 con una periodicidad trimestral. En 1922 se convirtió en órgano de Eusko Ikaskuntza y así continuó hasta que por causa de la Guerra Civil quedó suspendida. Eusko Ikaskuntza reemprendió su publicación en 1983 bajo la dirección de Julio Caro Baroja. *Localización de fondos:* Colección completa de la primera época en la Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa y en la Biblioteca Municipal de Donostia. En la Biblioteca de los Benedictinos de Lazkao: 1917-1936. Existe también una edición facsímil realizada por La Gran Enciclopedia Vasca en 1978, localizable en lugares como: el Seminario Diocesano de Donostia, la Escuela Universitaria de E.G.B. de la UPV en Donostia, la Facultad de Derecho y la Facultad de Geografía e Historia de la UPV.
136. EL RADICAL. Periódico de la tarde, de inspiración republicano autonomista, que hizo su aparición el 21 de diciembre de 1907 (108).
137. REVISTA DE INSPECCION VETERINARIA. *La Voz* anunciaba la aparición de esta revista para enero de 1908: “Hemos recibido el primer número de la *Revista de Inspección Veterinaria*, que se publicará en San Sebastián mensualmente y que será órgano independiente, defensor de los veterinarios inspectores. Se halla encargado de la dirección don Severo Curiá, y este primer número, con un buen retrato de don Juan Morcillo Olalla y varios clichés de delicada limpidez en el texto, esta admirablemente presentado, no dudando habrá de tener una buena acogida entre los profesionales” (109).
138. BOLETIN DEL CIRCULO MERCANTIL E INDUSTRIAL DE SAN SEBASTIAN. Órgano mensual de dicha institución que acababa de constituirse por aquellas fechas en Donostia (110). *Localización de fondos:* Biblioteca Municipal de Donostia, (1925-1928).
139. EL ECO DE LA TARDE. Comenzó su segunda época el 22 de febrero de 1908. dirigido por Lamberto Lanois (111).
140. SPEIRO. Semanario que comenzó a publicarse en Donostia en el mes de junio de 1908. *El Correo* anunciaba así su aparición: “Hemos recibido la visita de *Speiro*, un periódico semanal que viene a sostener, en nuestra ciudad, las campañas de la prensa a favor de la difusión de la enseñanza y el desarrollo de ciertas iniciativas que tienden al mejoramiento de la industria y el comercio, sin olvidar el establecimiento de instituciones que favorezcan a la clase obrera” (112).

(105) *La Voz*, n.º 7.714, 18-2-1907, “Nuevo periódico”, pág. 3, col. 3.

(106) *La Constancia*, n.º 3.272, 1-4-1907, “Nuevo periódico”, pág. 1, col. 1.

(107) *La Voz*, n.º 7.878, 2-6-1907, “Nuevo diario”, pág. 4, col. 1.

(108) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 3.287, 22-12-1907, pág. 3, col. 1.

(109) *La Voz*, n.º 8.089, 1-1-1908, “Una revista”, pág. 2, col. 2.

(110) *La Voz*, n.º 8.105, 17-1-1908, pág. 2, col. 5.

(111) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 3.349, 23-2-1908, pág. 3, col. 3.

(112) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 3.474, 29-6-1908, pág. 2, col. 5.

141. EUSKAL ESNALEA. 1911-1931. Revista mensual escrita en su mayor parte en euskera y que publicaba la Asociación también denominada Euskal Esnalea. Creada para la defensa y propaganda del euskera, comenzó a publicarse en 1909 y tuvo continuidad hasta el año 1931 en que falleció su director Gregorio Mújica. *Localización de fondos*: Se conservan colecciones completas de esta revista en la Biblioteca Municipal de Donostia y Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa. En la Biblioteca del Seminario Diocesano de Donostia: (1928).
142. NOVEDADES. 1909-1916. *Novedades* fue el primer semanario ilustrado que surgió en Gipuzkoa, de tal manera que la información gráfica recogida en sus páginas constituyó el complemento ideal de la prensa diaria carente de dicha fuente informativa en aquellos años. Se imprimía en los talleres de *El Pueblo Vasco*, propiedad de Rafael Picavea. *Localización de fondos*: Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa: (1909) 1910 (1911) 1912-1915 (1916). Biblioteca Municipal de Donostia: (1909-1916). Biblioteca del Parlamento Vasco: (1909-1916).
143. LA COMERCIAL GUIPUZCOANA. Publicación del gremio de ultramarinos en el mes de noviembre de 1909 (113).
144. SPEIRO. Comenzó a publicarse en noviembre de 1909. *El Correo de Guipúzcoa* saludaba a su nuevo colega con estas palabras: “Hemos recibido el primer número de *Speiro* revista dedicada a la enseñanza, industria, comercio y cuestiones sociales que dirige el doctor en Derecho don Juan Pacífico de Garaizabal (...). Deseamos larga y próspera vida a la nueva publicación que viene a la palestra con bríos netamente españoles (114).
145. EL SPORT. Revista semanal ilustrada y dirigida por Miguel Ostolaza que comenzó a publicarse en diciembre de 1909 (115).
146. LA CRONICA DE GUIPUZCOA. Periódico de la tarde que comenzó a publicarse en 1910.
147. LA TARDE. 1910. Diario monárquico de la tarde que publicó su primer número el 22 de junio de 1910. *El único número localizado* de este diario, corresponde al 1 de agosto de 1910 y se conserva en la Hemeroteca Municipal de Madrid.
148. EL PENSAMIENTO VASCO. 1910. Semanario de los tradicionalistas disidentes, fundado por Víctor Pradera tras su expulsión del partido tradicionalista presidido por Olazábal. *Localización de fondos*: Su corta colección de 21 números se conserva en la Biblioteca de la Diputación Foral de Bizkaia.
149. EL ECO DE LA TARDE. Alfredo de Laffitte anunciaba la próxima aparición de este periódico en junio de 1910 (116).
150. SOMBRA Y AIRE. Semanario de la “Piña Taurina” que hizo su aparición en enero de 1911. *El Pueblo Vasco* mandó este saludo a su nuevo colega: “Con atento B.L.M. del presidente de la ‘Piña Taurina’, hemos recibido el primer número del semanario cuyo título encabeza estas líneas, órgano de aquella simpática sociedad (...)” (117).
151. EUSKALERRIAREN ALDE. 1911-1931. Revista cultural vasca fundada en 1911 por la Sociedad Euskal Esnalea, con patrocinio de la Diputación Foral de Gipuzkoa. Su promotor y director fue Gregorio Mújica que contó con la colaboración de Txomin Agirre y Carmelo de Echegaray. *Localización de fondos*: Existen colecciones completas en la Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa, Biblioteca Municipal de Donostia, y Biblioteca de los Benedictinos de Lazkao. Existe también una edición facsímil realizada por La Gran Enciclopedia Vasca en 1974, localizable en lugares como: Seminario Diocesano de Donostia y Facultad de Filosofía, Geografía e Historia de la UPV.
152. GUIPUZCOA MEDICA. 1911-1936. Comenzó a publicarse en 1911, como continuación del *Boletín del Colegio de Médicos de la Provincia de Guipúzcoa*, que había dejado de publicarse aquel mismo año. *Localización de fondos*: Biblioteca del Colegio Médico de Gipuzkoa: 1919-1936. Biblioteca Municipal de Donostia: (1923-1926) (1928) (1932-1936).
153. EL NOTICIERO. Diario vespertino que hizo su aparición en agosto de 1911. *El Pueblo Vasco* recogía con estas palabras la aparición del nuevo periódico: “Con este título comenzó ayer a publicarse un colega vespertino, tan corto en tamaño como nutrido en información, y

(113) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 3.980, 20-11-1909, pág. 1, col. 6.

(114) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 3.987, 27-11-1909, “Nuevo periódico”, pág. 3, col. 3.

(115) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 4.012, 22-12-1909, “Nuevo periódico”, pág.3, col. 2.

(116) *El Pueblo Vasco*, n.º 2.626, 27-6-1910, pág. 1, col. 6.

(117) *El Pueblo Vasco*, n.º 9.184, 7-1-1911, pág. 2, col. 3.

- grande en buenos própositos, que nos dedica cariñoso saludo al cual correspondemos. deseándole larga y próspera vida” (118).
154. BOLETIN DE LA SOCIEDAD OCEANOGRÁFICA DE GUIPUZCOA. 1911-1923. Boletín trimestral órgano de la Sociedad Oceanográfica de Gipuzkoa. *Localización de fondos*: Existe una colección completa en la Sociedad Oceanográfica de Gipuzkoa, en la Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa se conservan los siguientes años: (1912) 1913-1916 (1917-1918) 1920-1921 (1922-1923). Biblioteca de Eusko Ikaskuntza: (1922).
 155. GUIPUZCOA DEPORTIVA. Revista de deporte que comenzó a publicarse en septiembre de 1911. *El Correo de Guipúzcoa* anunciaba así su aparición: “Hemos tenido el gusto de recibir la visita de *Guipúzcoa Deportiva*, revista que viene a llenar una necesidad muy sentida, cual es, ocuparse con la extensión que exigen los importantes y variados deportes que se cultivan en esta culta provincia donde tanto arraigo tienen (...)” (119).
 156. NORTE SPORTIVO. Semanario deportivo que comenzó a publicarse en octubre de 1911 y tuvo continuidad hasta septiembre del siguiente año (120).
 157. VIDA SPORTIVA. Periódico quincenal, continuación de *Guipúzcoa Deportiva*, que hizo su aparición en enero de 1912 y continuó hasta el mes de noviembre de aquel año (121).
 158. EL CORREO DEL NORTE. 1912-1916. Diario tradicionalista que fue continuación de *El Correo de Guipúzcoa*. *Localización de fondos*: Biblioteca Municipal de Donostia: 1912-1916.
 159. EL BUEN AMIGO. Semanario católico que se publicaba en mayo de 1912 (122).
 160. NOTAS DE LA TARDE. Diario de la tarde que hizo su aparición en julio de 1912 (123).
 161. TAO-TE-KING. Revista del Colegio de los Marianistas que publicó su primer número el 11 de diciembre de 1912 (124).
 162. AURORA DE LA VIDA. Fue la continuadora de *Tao-Te-King* y publicó durante los años 1913, 1914 y 1915 (125).
 163. LOS DEPORTES. Semanario de deportes que comenzó a publicarse en septiembre de 1913 y continuó hasta febrero de 1915 (126).
 164. EL DUENDE. Semanario satírico que hizo su aparición en octubre de 1913. *La Voz* decía: “La aparición de este semanario satírico ha respondido a la forma llamativa en que se le había presentado (...). La parte gráfica es abundante y de irreprochable limpieza, presidiendo el conjunto de la confección un gusto artístico inconfundible. La parte literaria no tiene menos mérito: se hace en ella crítica valiente, cumple en todos los trabajos una punzante ironía, y altos y bajos son tratados como se merecen según el criterio de quien los juzga (...)” (127).
 165. EL OTRO MUNDO. Revista humorística cuya aparición anunciaba *El Pueblo Vasco* para febrero de 1914: “El domingo próximo se publicará el primer número de una revista humorística titulada *El Otro Mundo*. Esta revista es de filamento metálico y economiza un 81 % sobre las demás de su género. La escriben con la mano enguantada unos cuantos literatos sin hiel ni vinagre. Tampoco tienen rencores ni agravios que vengar. Su lema es ¡Viva la gracia! ¡Anda la gracia! y algo del Paseo de Gracia Justicia (...)” (128).
 166. EL PELAYO. Periódico infantil integrista que se publicó entre 1914 y 1917. “(...) Es pequeñito, pero simpático; de factura muy mona, al fin y al cabo de niños. Viene a ocupar el puesto del benjamín entre la prensa de nuestro partido (...)” (129).
 167. EL PITORREO. Semanario satírico que publicó su primer número en marzo de 1915 (130).

(118) *El Pueblo Vasco*, n.º 2.997, 5-8-1911, pág. 2, col. 1.

(119) *El Correo de Guipúzcoa*, n.º 4.646, 23-9-1911, pág. 3, col. 2.

(120) *La Voz*, n.º 9.451, 9-10-1911, pág. 3, col. 3.

(121) *La Voz*, n.º 9.547, 16-1-1912, pág. 3, col. 1.

(122) *El Correo del Norte*, n.º 4.879, 25-5-1912.

(123) *El Pueblo Vasco*, n.º 3.345, 20-7-1912, “La prensa donostiarra”, pág. 3, col. 5.

(124) *Ecos del Colegio*, n.º 20, oct. 1920, pág. 142.

(125) *Ibidem*.

(126) *La Constancia*, n.º 5.271, 20-9-1913, “Nuevo periódico”, pág. 1, col. 5.

(127) *La Voz*, n.º 10.213, 11-10-1913, “El Duende”, pág. 2, col. 3.

(128) *El Pueblo Vasco*, n.º 3.932, 21-2-1914, pág. 4, col. 4.

(129) *La Constancia*, n.º 5.596, 11-10-1914, pág. 3, col. 1.

(130) *La Voz*, n.º 10.659, 8-3-1915, pág. 3, col. 1.

- Su director fue Manolo Andrés y entre los colaboradores figuraron el humorista gráfico José Martínez Amuategui “Amua”, Pisón y Mendiola. Según cuenta Amua tuvieron que cambiar de nombre varias veces por problemas con la censura y así la revista se denominó *El Pitorreo*, *El Kikirriki*, *El Ciclón*, *La Avispa*, hasta que finalmente el gobernador, señor marqués de Atarfe, suspendió la publicación de la revista (131).
168. EL NOTICIERO. Diario vespertino de la empresa de *El Pueblo Vasco* que hizo su aparición en junio de 1915 (132).
169. LA CRONICA. Diario de la tarde que comenzó a publicarse en junio de 1915. *El Correo del Norte* daba así la noticia de la aparición del nuevo periódico: “Anteayer apareció por primer vez en esta ciudad el diario vespertino *La Crónica* dirigido por nuestro estimado compañero don Leopoldo Quiroga (...)” (133).
170. EL LIBERAL GUIPUZCOANO. 1915-1918. Se definía como un diario liberal. patriota y aliadófilo. Con su aparición la prensa donostiarra llegó a contar con siete diarios, cinco matutinos y dos vespertinos. *Localización de fondos*: Existe una colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia. 1915-1918.
171. POLICHINELA. Semanario que comenzó a publicarse en noviembre de 1915. *La Voz* decía así sobre su aparición: “Hoy sale a la luz un nuevo semanario de Arte, Deportes, Toros, Teatros, gente conocida, etc. Tratará preferentemente la actualidad y cultivará la interviú. Aparecerán intercalados en el ameno y culto texto, fotografías y caricaturas de deportistas, actores, etc. Se titulará el nuevo y fino semanario *Polichinela*, vendiéndose a 10 céntimos todos los domingos” (134).
172. SPORTING. Semanario deportivo que hizo su aparición en noviembre de 1915. *La Voz* recogía con estas palabras la publicación de su primer número: “Ayer vio la luz por primera vez, un semanario muy bien hecho que, con el título de *Sporting*, viene a la palestra a ser el defensor de todos los sports (...)” (135).
173. DIARIO VASCO. 1916-1919. Periódico tradicionalista continuador de *El Correo del Norte*. *Localización de fondos*: Se conserva una colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia. 1916-1919.
174. LA INFORMACION. 1916-1921. Fundado por el sacerdote Antonio Olondris fue el periódico guipuzcoano con mas información gráfica de aquellos anos. La importancia concedida a los deportes era tal que llegó a sacar una revista deportiva con el nombre de *La Información deportiva*. *Localización de fondos*: Existe una colección completa en la Biblioteca Municipal de Donostia.
175. LA INFORMACION DEPORTIVA. Semanario deportivo que comenzó a publicarse en noviembre de 1916. *La Voz* recogía así la publicación del primer número: “Hemos recibido la visita del nuevo semanario deportivo *La Información Deportiva* que viene a llenar el vacío que hace mucho dejábase sentir (...)” (136).
176. EL COMENTARIO. Revista literaria que se publicaba en enero de 1917. *El Liberal Guipuzcoano* daba cuenta de sus características: “Hemos recibido en esta redacción un número de la simpática revista literaria, que varios jóvenes entusiastas y amantes de las Bellas Letras han sacado a la calle, con el objeto de que en una ciudad como San Sebastián haya un semanario literario artístico, que estimule a la juventud a seguir por el sendero de la sana literatura. El número recibido contiene un hermoso artículo de Pedro Lekuona, comentando la conferencia últimamente dada en el Ateneo por don Miguel de Unamuno” (137).
177. BOLETIN DE LA ESTADISTICA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN. Boletín que se publicaba en 1918 (138).
178. EL MERCANTIL VASCO. Comenzó a publicarse diariamente en enero de 1918 (139).

(131) *La Voz*, n.º 16.039, 19-9-1925, “Una entrevista con Amua”, pág. 8, col. 3.

(132) *El Pueblo Vasco*, n.º 4.347, 28-6-1915, pág. 2, col. 2.

(133) *El Correo del Norte*, n.º 6.003, 24-6-1915, pág. 2, col. 4.

(134) *La Voz*, n.º 10.918, 21-11-1915, “Un semanario”, pág. 4, cols. 4-5.

(135) *La Voz*, n.º 10.924, 27-11-1915, pág. 3, col. 2.

(136) *La Voz*, n.º 11.255, 11-11-1916, pág. 3, col. 3.

(137) *El Liberal Guipuzcoano*, n.º 568, 21-1-1917, pág., 3, col. 2.

(138) *El Pueblo Vasco*, n.º 5.424, 11-1-1918, pág. 1, col. 5.

(139) *El Liberal Guipuzcoano*, n.º 931, 23-1-1918, pág. 1, col. 2.

179. EL PORVENIR SINDICALISTA. Periódico quincenal, defensor de los sindicatos obreros católicos de Gipuzkoa en enero de 1919 (140).
180. EUSKO IKASKUNTZAREN DEIA. BOLETIN DE LA SOCIEDAD DE ESTUDIOS VASCOS. 1919-1936. Boletín trimestral órgano de Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos. En la actualidad continúa publicándose desde 1981. *Localización de fondos*: En la propia Sociedad de Estudios Vascos, en la Biblioteca Municipal de Donostia, Biblioteca del Seminario de Donostia, y Biblioteca de los Benedictinos de Lazkao se conservan colecciones completas. En la Facultad de Filología, Geografía e Historia de la UPV: 1911-1935 (1936).
181. MI SAGRARIO. Revista de la Congregación de las Hijas de María de Gipuzkoa que comenzó a publicarse en marzo de 1919: “(...) *Mi Sagrario*, en este primer número resume sus propósitos elevadamente cristianos y altamente sociales, que se concretan a estimular la trascendental misión de la mujer en general y de las Matías de Guipúzcoa en particular, misión que debe ir dirigida a la conquista moral, social y religiosa de los hombres y a la preparación moral, social y religiosa de los niños que serán los hombres del mañana (...)” (141).
182. SAN SEBASTIAN. Revista veraniega editada por los señores García y Querejeta e impresa en los talleres de *La Voz* en lujo papel couché. De periodicidad anual, publicó su primer número en agosto de 1919 y tuvo continuidad hasta 1922. En sus páginas colaboraron Angel M.^a Castell, Mariano Salaverría, Juan de Easo y David Casares (142).
183. JUNIOR. 1919-1932. Revista mensual religiosa, órgano de la Federación Vasco-Navarra de las Congregaciones de la Inmaculada y de San Luis Gonzaga. *Localización de fondos*: Archivo Eresbil de Rentería, n.º 2 diciembre de 1919 al n.º 34, octubre de 1922. Biblioteca Municipal de Donostia: 1919-1922 (1923-1925), 1930-1931. Euskal Biblioteka del Instituto Labayru, (1921-1926), (1932). Lazkaoko Beneditarren Liburutegia: (1922) (1926-1929) (1931-1932).
184. ECOS DEL COLEGIO. 1919-1933. Revista trimestral, órgano de los alumnos y ex-alumnos del Colegio Católico de Santa María. *Localización de fondos*: Biblioteca del Colegio: 1924-1933. Biblioteca de Eusko Ikaskuntza: (1930-1931).
185. LA VERDAD. 1920. Revista semanal dedicada a la defensa de los intereses comerciales, industriales y agrícolas. *Localización de fondos*: En la Hemeroteca Municipal de Madrid se conserva el n.º 1 de esta revista.
186. ¡TONTOLIN! Semanario satírico ilustrado, cuya aparición se anunciaba para finales de febrero de 1920 (143).
187. GIPUZKOARA. Segunda época del semanario nacionalista de 1920 a 1921 (144).
188. LA PRENSA. Diario vespertino de inspiración radical-socialista, que comenzó a publicarse el 30 de julio de 1920 (145). Conoció muy directamente los efectos de la censura, sufriendo innumerables multas y suspensiones. En diciembre de 1930, el director, Manolo Andrés fue detenido acusado de estar implicado en la intentona republicano-militar de Jaca (146) y el periódico estuvo suspendido durante tres meses (147). Unos años más tarde, en septiembre de 1934, Manolo Andrés moría asesinado en Donostia (148) y al mes siguiente, el gobernador mandaba clausurar los talleres del periódico indicando que en ellos se habían encontrado diversas armas (149). Desgraciadamente hasta el momento no se ha localizado ni siquiera un ejemplar de este diario.
189. BOLETIN DE LA LIGA DE INQUILINOS. 1920. Boletín mensual, órgano defensor de los intereses de los inquilinos. *Localización de fondos*: N.º 1, en la Hemeroteca Municipal de Madrid.

(140) *La Constancia*, n.º 6.934, 31-1-1919, pág. 1, col. 1.

(141) *El Pueblo Vasco*, n.º 5.834, 4-3-1919, pág. 1, col. 2.

(142) *La Voz*, n.º 12.118, 17-8-1919, pág. 4, cols. 2-3.

(143) *La Voz*, n.º 12.278, 26-2-1930, “Semanario ilustrado”, pág. 1, col. 3.

(144) *El Pueblo Vasco*, n.º 6.625, 18-12-1920, pág. 1, col. 3.

(145) *El Pueblo Vasco*, n.º 6.423, 31-7-1920, pág. 1, col. 3.

(146) *La Voz*, n.º 11.016, 12-12-1930, “Una detención”, pág. 3, col. 2.

(147) *La Voz*, n.º 11.081, 10-3-1931, “*La Prensa* reaparecerá mañana, miércoles, pág. 2, col. 1.

(148) *La Voz*, n.º 17.352, 11-9-1934, “Un crimen odioso”, págs. 3-4.

(149) *El Día*, n.º 1.281, 13-10-1934 “*La Prensa* registrada y clausurada”, pág. 10, col. 6 .

190. EL COMERCIO VASCO. Publicación mensual que hizo su aparición en diciembre de 1920. *La Voz* saludaba a su nuevo colega con estas palabras: “Hemos recibido el primer número de esta revista mensual, de la que es propietario y director nuestro querido amigo y compañero el notable periodista Alfredo R. Antigüedad (...)” (150).
191. TIERRA VASCA. Revista cultural creada por Amadeo Antón y Antonio Uría, que publicó su primer número en diciembre de 1920 (151).
192. ARGIA. 1921-1936 (152). Fue el primer semanario escrito totalmente en euskera. Entre sus directores figuraron Garitaonandia, Joseba Arrue, Antonio Etxeberria y Aniceto Zugasti, los cuatro sacerdotes, y se imprimía en los talleres de la familia Leizaola. *Localización de fondos*: Biblioteca del Santuario de Aránzazu, 1921-1929 y Biblioteca del Santuario de Loyola, 1930-1936.
193. EL PARLANCHIN. Semanario humorístico que se publicaba en octubre de 1921 (153).
194. KAIKU. 1921-1922. Semanario nacionalista que hizo su aparición en el mes de noviembre de 1921. *Localización de fondos*: Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa: (1921-1922).
195. GENTE NUEVA. Revista deportiva que comenzó a publicarse en enero de 1922. El semanario *Argia* daba así la noticia de su aparición: “*Gente Nueva* deritzayon asteroko berri onen lenengo zenbakiya artu degu. Donosti'ko kirol-zaleak ateratzen dute. Erderazko irakurgai asko dakaizki, ta irudi ta apaingari ugariz jantzirik edeiki egiña agertu da (...)” (154).
196. ECONOMIA VASCA. Revista quincenal que publicó el primer número en el mes de enero del año 1922 (155).
197. EL CHAUFFEUR. Apareció en junio de 1922, como órgano oficial del Montepío de San Cristóbal de chóferes de Gipuzkoa (156).
198. LA SEMANA. *La Voz* anunciaba la aparición de este semanario para fines de mayo del año 1922 (157).
199. EL DONOSTIARRA. Periódico vespertino fundado por Angel Gorrochategui que publicó su primer número en julio de 1922 y el último en septiembre del año siguiente (158).
200. LA MUJER INTEGRISTA. Periódico integrista para la mujer que se publicaba en agosto de 1922 (159).
201. LA TIERRA. 1922. Diario matutino de corta duración que se publicaba en el mes de octubre de 1922. *Localización de fondos*: Biblioteca Municipal de Donostia.
202. TURISMO FRANCO-ESPAÑOL. Revista fundada por José Hernández Usobiaga el año 1923 (160).
203. EL PAIS VASCO. 1923-1930. Dirigido por Evaristo Bozas Urrutia comenzó a publicarse unos meses antes de proclamarse la Dictadura de Primo de Rivera. *Localización de fondos*: Biblioteca Municipal de Donostia: 1923-1930 y Biblioteca del Ateneo Guipuzcoano: 1923-1926 (1927) 1928-1930.
204. LA NOTICIA. Diario vespertino que hizo su aparición en junio de 1923. Fundado por Rafael Picavea (161) fue el continuador de *El Noticiero* y se publicó ininterrumpidamente hasta el mes de julio de 1936. Entre sus directores figuraron: el sacerdote Antonio Olondris, Zacarías del Pozo y Teodoro Goñi de Ayala.
205. LA COMADRONA. Revista mensual dirigida por el doctor aragonés Antonio Martín Martínez que comenzó a publicarse en agosto de 1923. *La Voz* resumía con estas palabras el contenido del n.º 11 de la revista correspondiente al mes de junio de 1924: “La Comadrona

(150) *La Voz*, n.º 12.446, 3-9-1920, pág. 3, col. 2.

(151) *La Voz*, n.º 12.539, 21-12-1920, pág. 2, col. 4.

(152) ARZAMENDI, A.: “Gerraurreko *Argia* asterokoaren azterketa”, *Jakin*, n.º 49, 1988, págs. 123-132.

(153) *La Voz*, n.º 12.801, 22-10-1921, pág. 4, col. 2.

(154) *Argia* 41 zk., 1922-1-29, 2. or.

(155) *La Voz*, n.º 12.910, 26-2-1922, pág. 1, col. 3.

(156) *La Voz*, n.º 12.979, 19-5-1922, “Nueva revista”, pág. 2, col. 3.

(157) *La Voz*, n.º 12.986, 27-5-1922, pág. 4, col. 4.

(158) *La Constancia*, n.º 7.968, 2-7-1922, “Nuevo diario”, pág. 2, col. 4.

(159) *La Constancio*, n.º 8.001, 10-8-1922, pág. 1, cols. 1-2.

(160) *El País Vasco*, n.º 554, 16-1-1925, pág. 3, col. 3.

(161) *El Pueblo Vasco*, n.º 7.476, 24-6-1923, pág. 1, col. 3.

- ofrece, entre otras cosas, artículos científicos, doctrinales y literarios. Cuenta con una sección extranjera muy curiosa, una sección gráfica de ameno humorismo y un consultorio que debe encerrar gran importancia para sus lectoras. Se trata, en suma, de una publicación amena e instructiva, que puede codearse con sus colegas de superior esfera sanitaria” (162).
206. FILM. Revista cinematográfica que publicó su primer número en enero de 1924. *La Voz* anunciaba así su aparición: “El día 6 de enero próximo aparecerá en San Sebastián la revista semanal cinematográfica *Film*, que se ocupará de las cintas más importantes que se pasen por la pantalla, tanto en los ‘cines’ de la localidad como los que se estrenen en otros puntos. La revista *Film* tiene instaladas la Redacción y la Administración en la calle Easo n.º 29” (163).
207. ALKARTASUNA. 1924-1932. Revista mensual agrícola órgano de la Federación Agraria Guipuzcoana. Escrita en castellano y euskera, recogía artículos y consejos prácticos para los baserritarras, e informaba sobre las actividades desarrolladas por los Sindicatos Agrícolas de la provincia. *Localización de fondos*: Biblioteca de la Diputación-Foral de Gipuzkoa (1930-1931). Hemeroteca Municipal de Madrid: n.º 28, octubre 1926. Biblioteca de Eusko Ikaskuntza: (1932-1933).
208. CIABOGA. 1924-1935. Publicación anual sobre las regatas de traineras, que fue impulsada por Luis Zuzuarregui y Txomin Bontigui. En 1936 no pudo publicarse por la Guerra Civil, posteriormente reapareció en 1950 y continuó hasta 1962 en que desapareció definitivamente. *Localización de fondos*: Biblioteca Municipal de Donostia, n.º 1, septiembre de 1924.
209. PRODUCCION Y TECNICA. 1924-1936. Publicación mensual, órgano de la Liga Guipuzcoana de Productores. *Localización de fondos*: Biblioteca de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación, 1924-1926. Hemeroteca Municipal de Madrid: 1933-1936.
210. BOLETIN OFICIAL DEL REAL AUTOMOVIL CLUB DE GUIPUZCOA. 1925-1927. Revista mensual para los socios, recogía información sobre el circuito anual de automovilismo que se celebraba en Donostia. *Localización de fondos*: Real Automóvil Club de Guipúzcoa: 1925-1926. Hemeroteca Municipal de Madrid: (1926-1927).
211. VASCONIA INDUSTRIAL Y PESQUERA. 1925-1936. Publicación quincenal fundada por el armador de pesca Alberto Alonso Berrueta con el fin de defender los intereses del sector pesquero. *Localización de fondos*: Biblioteca de la Sociedad Oceanográfica de Guipúzcoa: (1925-1927) 1928-1934 (1935). Biblioteca de la Diputación Foral de Guipúzcoa: (1925-1926) 1927-1932 (1933), (1935). Biblioteca Municipal de Donostia, 1933-1934. Biblioteca de Eusko Ikaskuntza: (1925).
212. EL POPULAR. Semanario católico dirigido por Teodoro Goñi Ayala, que hizo su aparición en el mes de marzo de 1925 (164).
213. HOJA PARROQUIAL CASTRENSE. 1925-1931? Revista castrense dirigida por Fernando Rámiz Mur.
214. AGERE. 1926. Revista religiosa dirigida por el jesuita Nemesio Otaño, como boletín de la Congregación de Caballeros de la Inmaculada y San Ignacio de Loyola. *Localización de fondos*: Se conserva el año 1926 completo en el Fondo Urquijo de la Biblioteca de la Diputación Foral de Guipúzcoa, Archivo Eresbil de Rentería y Biblioteca del Seminario Diocesano de Donostia.
215. BOLETIN DE LA CAMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA DE SAN SEBASTIAN. 1926-1939. Boletín de periodicidad trimestral que recogía todo lo concerniente a la propiedad urbana. *Localización de fondos*: Existe una colección completa en la sede de la Cámara de la Propiedad Urbana: 1926-1939.
216. LA SEMANA. Revista ilustrada que comenzó a publicarse en enero de 1926. *El País Vasco* recogía información sobre su aparición: “Hoy se pondrá a la venta, en San Sebastián, una nueva revista ilustrada —*La Semana*—, que sale a la luz con las mejores intenciones de llenar el vacío que, en ese aspecto del periodismo, se nota en San Sebastián. *La Semana* tiene de todo un poco: comentarios locales, literatura, modas, deportes, variedades, grabados, caricaturas, etc. En la portada aparece una bonita caricatura de Echecalte, que representa un pelotari: publica un conjunto de bellezas femeninas, varios grabados de interés y una amplia

(162) *La Voz*, n.º 14.434, 10-6-1924, “Una nueva revista”, pág. 7 col. 4.

(163) *La Voz*, n.º 14.279, 21-12-1923, pág. 3, col. 3.

(164) *La Constanca*, n.º 8.819, 24-3-1925, “Nuevo semanario”, pág. 1, col. 1

- crónica del partido de fútbol celebrado en Irún por el campeonato guipuzcoano (...). Las oficinas de la nueva revista se hallan en la conocida imprenta de don Raimundo Altuna (...)” (165).
217. EL NOTICIERO DEL LUNES. Editada en la imprenta de la Diputación por el Gobierno Civil, comenzó a publicarse en febrero de 1926 y tuvo continuidad hasta 1930, en que fue sustituido por *La Hoja Oficial del Lunes* (166). Teodoro Goñi de Ayala fue su director.
 218. LA REVISTA AZUL. Semanario ilustrado que se publicó entre 1926 y 1928, dirigido por Sofía Blasco (167).
 219. GUIPUZCOA DEPORTIVA Y ARISTOCRÁTICA. Revista deportiva que publicó su primer número en junio de 1926 y estuvo dirigida por los señores Comas y Lafont (168).
 220. GUIPUZCOA ECONOMICA. 1926-1936. Revista mensual, órgano de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación de Guipúzcoa que recogía información sobre la actividad económica de la provincia. *Localización de fondos:* Colección completa en la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Guipúzcoa. Biblioteca Municipal de Donostia, 1932-1934 (1935).
 221. REVISTA DE HIGIENE Y SANIDAD PECUARIAS. Fue el órgano del Colegio Oficial de Veterinarios de Guipúzcoa y se publicaba en 1926 (169).
 222. REALIDAD. 1926-1936. La revista *Realidad* fue órgano de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. *Localización de fondos:* Colección completa en Gipuzkoako Kutxa y en la Hemeroteca Municipal de Madrid. Biblioteca de Eusko Ikaskuntza: (1926-1935).
 223. TXISTU. Revista infantil en euskera que se imprimía en los talleres de *Argia*. Publicó su primer número en enero de 1927 (170) pero pronto dejó de salir, volviendo a reaparecer durante la República (171).
 224. LA SEMANA GRANDE. Revista que se publicaba en 1927. *La Voz* anunciaba así la aparición del sexto número: “*La Semana Grande* recopila los principales acontecimientos teatrales, taurinos, musicales y deportivos del año, comentados todos ellos por plumas muy documentadas. Consta de 36 páginas y tiene más de 60 grabados. *La Semana Grande*, de venta en las calles y en todos los centros periodísticos locales, cuesta 50 céntimos, cantidad razonabilísima, puesto que el coste de la revista es elevadísimo. *La Semana Grande* merece ser vista por todos, en la seguridad de que, después de leída, se guardará como un gratísimo recuerdo” (172).
 225. REVISTA ALMACENES ROIG. Revista mensual de modas y labores que se publicaba en 1927 (173).
 226. SPORTING. Periódico deportivo, dirigido por el periodista Campoamor que comenzó a publicarse en noviembre de 1927 (174).
 227. GURE MUTILLAK. 1927-1936? *Gure Mutillak* fue el suplemento en euskera de la revista *Junior*.
 228. TIERRA VASCA. 1927-1928? Revista cultural de periodicidad quincenal dirigida por José Iribarne, que fue crítico de arte de *La Voz de Guipúzcoa* (175).
 229. EL HOGAR MEDICO. Periódico mensual, órgano del Laboratorio Valenter. El único dato que se conoce es la cantidad que pagó en 1928 como derecho de timbre, que ascendía a 91,92 pesetas (176).
 230. LA CRUZ. 1928-1936. Revista católica de la Juventud Integrada de Donostia, que fue fundada por Ignacio M.^a Echaide. *Localización de fondos:* Colección completa en la Biblioteca de la Diputación Foral de Guipúzcoa, donada por la familia Echaide.

(165) *El País Vasco*, n.º 852, 3-1-1926, pág. 2, col. 1.

(166) *El País Vasco*, n.º 876, 31-1-1926, pág. 3, col. 1.

(167) *El Pueblo Vasco*, n.º 8.014, 2-4-1926, pág. 2, col. 4.

(168) *El Pueblo Vasco*, n.º 8.067, 4-6-1926, pág. 2, col. 1.

(169) *La Constancia*, n.º 9.300, 15-10-1926, “Libros y revistas”, pág. 5. col. 1.

(170) *Argia*, 298 zk., 1927-1-2, 1 or.

(171) *Argia*, 577 zk., 1932-5-8, “*Txistu* berpizkundera”.

(172) *La Voz*, n.º 16.825, 20-8-1927, pág. 10, col. 2.

(173) *El Pueblo Vasco*, n.º 8.501, 30-10-1927, pág. 7, cols. 2-4.

(174) *La Voz*, n.º 16.906, 22-11-1927, pág. 2, col. 4.

(175) *El País Vasco*, n.º 580, 15-2-1925, “Labor cultural”, pág. 3, cols. 1-2.

(176) A. H. G. Archivo Hacienda de Guipúzcoa leg. n.º 3.311.

231. JUVENTUD. 1928-1931. La revista Juventud fue el órgano de las Mutualidades Infantiles de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa. Gregorio Mújica fue el promotor y redactor-jefe de esta revista desde su cargo de gestor de las Mutualidades Infantiles de la CAP. *Localización de fondos*: Gipuzkoako Kutxa: 1928-1931. Biblioteca de Eusko Ikaskuntza: (1931).
232. MANOLIN. Revista infantil que comenzó a publicarse en febrero de 1928. El único dato conocido 480 pesetas anuales que pago a Hacienda en el período de 1928-1930 en concepto de derechos de timbre (177).
233. REVISTA COMPAÑIA DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS. En el período 1928-1930 pagó a Hacienda 111,43 pesetas anuales en concepto de derechos de timbre (178).
234. TXISTULARI. 1928-1936. Órgano de la Asociación de Txistularis del País Vasco, quedó suspendido en 1936 por motivo de la Guerra Civil y volvió a reemprenderse en 1955, continuando hasta la actualidad. *Localización de fondos*: Existe una colección completa en el Archivo Eresbil de Rentería. Biblioteca de los Benedictinos de Lazkao: 1935-1936.
235. EL NOTICIERO ESCOLAR. Comenzó a publicarse en junio de 1928. *El País Vasco* anunciaba así su aparición: “Hemos recibido el primer número de la hoja quincenal *El Noticiero Escolar* editado por la casa Ramos, que la reparte gratis entre el Magisterio y el Profesorado de Guipúzcoa. En este primer número, su director y propietario, don Miguel Ramos, saluda a todos los centros docentes (...). Indica los ideales que le impulsan dar a luz esta nueva publicación que es la de comunicación frecuente y periódica con todos aquéllos que se dedican al apostolado de la enseñanza en nuestra provincia (...) (179).
236. BOXEO. Revista deportiva que publicó su primer número en julio de 1928 y que *La Voz* describía con estas palabras: “Este es el título de una revista que ha publicado don Antonio Huerta, crítico que firma con el pseudónimo de ‘Directo’, y que tanto por su presentación tipográfica, como por el valor de los artículos que contiene, será comprada con profusión, no sólo por los aficionados al deporte del boxeo, sino por cuantos sienten interés por estos combates, hoy tan en moda en todas partes (...) Las cubiertas se hallan compuestas a base de dos magníficos retratos de Uzcudun y de Hilario Martínez” (180).
237. NOVEDADES. En agosto de 1928, la revista *Novedades* inició su segunda época. Estuvo dirigida por Rafael Picavea Echeverría, hijo del fundador de *El Pueblo Vasco* (181) *Localización de fondos*: Biblioteca del Parlamento Vasco: (1928-1929).
238. NUEVA VASCONIA. Revista mensual de literatura y estudios vascos, fundada y dirigida por Pedro Sarasqueta, que publicó su primer número en junio de 1929 (182).
239. BOLETIN DEL OBSERVATORIO DE IGUELDO. 1929-1932. Boletín meteorológico informativo de la situación en la provincia y el Golfo de Vizcaya, de gran utilidad sobre todo para los pescadores. *Localización de fondos*: Observatorio Meteorológico de Igueldo: 1929-1932.
240. KRISTAU IKASBIDEA. 1930-1931. Publicación de carácter didáctico religioso escrita en euskera para los niños y promovida por Muñoa, fundador de la ikastola Koruko Andra Mari de Donostia. *Localización de fondos*: Biblioteca Vasca del Santuario de Loyola: (1930-1931). Biblioteca del Seminario Diocesano de Donostia: 1930.
241. RENOVANTE. 1930. *Renovante* fue la revista fundada por el doctor Asuero con el fin de propagar su método curativo.
242. EL DÍA. 1930-1936. *El Día* se fundó a los pocos meses después de la caída de la Dictadura de Primo de Rivera, por un grupo de guipuzcoanos que vieron la necesidad de crear un periódico de inspiración netamente euskaldun, sin olvidar el espíritu religioso del pueblo vasco e independiente de toda organización política, si bien en la práctica resultó próximo al PNV. Escrito en castellano, contaba con una página en euskera “Euskal Orria” escrita por Ander Arzelus “Luzear”. *Localización de fondos*: Biblioteca Municipal de Donostia: 1930-1935 (1936). Biblioteca del Centro Cultural Ateneo: 1930-1933 (1934) 1935 (1936). Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa: (1930, 1932, 1934-1936).

(177) Ibidem.

(178) Ibidem.

(179) *El País Vasco*, n.º 1.599, 31-5-1928, pág. 5, col. 3.

(180) *La Voz*, n.º 17.789, 1-7-1928, pág. 5, col. 1.

(181) *El Pueblo Vasco*, n.º 8.745, 21-8-1928, pág. 1, col. 3.

(182) *La Voz*, n.º 17.989, 22-6-1929, “Publicaciones”, pág. 8, col. 4.

243. SAN SEBASTIAN. Revista anual editada por Luis Ureña con motivo de las fiestas patronales entre los años 1931 y 1936 (183).
244. CARNAVAL. Esta revista dedicada al Carnaval apareció en febrero de 1931. Tenía un total de 32 páginas y se vendía a 40 céntimos (184).
245. GUIPUZCOARRA. Tercera época del semanario nacionalista en abril de 1931 (185).
246. EL DÍA OBRERO. Publicó su primer número el 1 de mayo de 1931. *La Voz* anunciaba así su aparición: “Mañana jueves, por la tarde, se pondrá a la venta el primer número de una publicación que sus editores califican de ‘divulgación y programa obrerista’. *El Día Obrero*, que tal es su título, festeja con su aparición la fecha del primero de mayo, siendo de esperar que no sea éste el último año en que aparezca por esta fecha. He aquí algunas firmas de *El Día Obrero*: Julián Besteiro, Juan Guixé, (director de *La Calle*), Gabriel Alomar, Juan López Núñez, Vandervelde, el líder socialista que se encontraba actualmente en Madrid, Fermín Vega de Seoane, Antonio Huertas, Miguel Cobeño, Julia Huerta, Ricardo Urondo y Marcelino Domingo (Ministro de Instrucción en el Gobierno provisional de la República). La revista se venderá al precio de 25 céntimos” (186).
247. HOJA OFICIAL DEL LUNES. Con la proclamación de la República, desaparece *El Noticiero del Lunes* y se crea *La Hoja Oficial*, que estaba editada por la Asociación de la Prensa de Donostia y se publicaba en la imprenta de *La Prensa* (187).
248. TRADICIÓN VASCA. 1931-1932. Semanario tradicionalista de corta duración debido a sus artículos fuertemente polémicos, lo que provocó que el gobernador civil ordenase la suspensión. *Localización de fondos*: Hemeroteca Municipal de Madrid: n.º 7, 23 agosto 1931.
249. EASO. 1931-1932. Diario vespertino, propiedad de la empresa promotora de *El Día*. *Localización de fondos*: Centro Cultural Ateneo: 1931 (1932).
250. UNION. Fue el Boletín de la Asociación de empleados de la Diputación de Guipúzcoa e hizo su aparición en noviembre de 1931 (188).
251. ¡ALERTA! Revista quincenal dirigida por C. del Esla, que comenzó a publicarse en febrero de 1932, y se vendía a 20 céntimos. En sus páginas colaboraron Fernando Blanco Santamaría, director de *La Voz*, Almiro Pérez Moratinos, director de *La Prensa*, Teodoro Goñi de Ayala, director de *La Noticia*, Luis Ureña, Antonio Huerta, Fermín Vega de Seoane, Miguel Pola, José Murguía, José Goñi, Antonio y Ernesto de la Serna, Bernardino Bienabé Antía, Javier de Arcelus, Juan Ignacio Aguilar, Luis Endérix, José Berruezo y José R. Ramos (189).
252. SIN DIOS. Revista mensual de la Liga Atea que se publicaba durante los años 1932 y 1933 (190).
253. LA RESEÑA TAURINA. *La Voz* anunciaba su aparición en abril de 1932: “Hoy aparecerá en nuestra ciudad el primer número de esta nueva revista de carácter taurino, que viene a ‘llenar un vacío’, ya que aquí, donde muchos años hubo periódicos taurinos, no los hay en la actualidad, ni desde hace algunos años. Es su creador y propulsor un entusiasta aficionado: el simpático presidente del Club Taurino, Pepe Ager, con lo cual esta dicho que el pandero está en buenas manos (...)” (191).
254. LA RIOJA EN GUIPUZCOA. Órgano oficial del Círculo Riojano que comenzó a publicarse en junio de 1932 al inaugurarse el propio Centro (192).
255. MUJER VASCA. Publicación Católica Femenina, que publicó su primer número el 29 de junio de 1932 (193).
256. EL FUERISTA. 1932-1934. Semanario carlista, que comenzó a publicarse dos meses más tarde de la suspensión decretada por el gobernador civil contra *Tradición Vasca*. Al igual

(183) *El Pueblo Vasco*, n.º 9.531, 20-1-1931, pág. 1, col. 3.

(184) *La Voz*, n.º 11.059, 11-2-1931, pág. 1, col. 3.

(185) *La Cruz*, n.º 131, 12-4-1931, pág. 1, col. 5.

(186) *La Voz*, n.º 11.114, 29-4-1931, pág. 4, col. 2.

(187) *La Constancia*, n.º 9.903, 1-7-1931, pág. 1, col. 1.

(188) *La Voz*, n.º 16.304, 6-11-1931, “Una revista”, pág. 16. col. 3.

(189) *La Voz*, n.º 16.409, 27-2-1932, pág. 2, cols. 2-3.

(190) *El Día*, n.º 530, 16-4-1932, pág. 1, col. 1.

(191) *La Voz*, n.º 16.441, 10-4-1932, pág. 4, col. 3.

(192) *La Voz*, n.º 16.504, 22-6-1932, pág. 5, col. 3.

(193) *Easo*, n.º 284, 28-6-1932, pág. 1, col. 4.

- que ésta tuvo también problemas con la censura, y se vio afectada por la suspensión contra los periódicos católicos de agosto de 1932. *Localización de fondos*: Euskal Biblioteka de Labayru n.º 7. 4 de septiembre de 1932. Centro Carlista de Tolosa: (1932).
257. VASCONIA. Diario de filiación republicano-liberal, que salió por primera vez en agosto de 1932. Sus inspiradores políticos fueron Federico Carasa, Suárez Rezola y Jaime Brunet y la edición corría a cargo de Zacarías del Pozo, propietario de *La Noticia* (194).
 258. GUIPUZCOA TURÍSTICA Y ARISTOCRÁTICA. Revista turística editada por los señores Comas-Lafont, que se publicaba en el verano de 1932 (195).
 259. COMERCIO GUIPUZCOANO. Revista oficial de la Federación Mercantil de Guipúzcoa que publicó su primer número en agosto de 1932 (196).
 260. REVISTA DEL CENTRO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS. Publicación mensual de la sección de matemáticas del Centro de Estudios Científicos que hizo su aparición en diciembre de 1932 (197).
 261. YAKINTZA. 1933-1936. Revista cultural vasca, que informaba de las actividades realizadas por la sociedad "Euskaltzaleak". Estuvo dirigida por el sacerdote José de Ariztimuño 'Aitzol', y su principal redactor fue José Artetxe. *Localización de fondos*: Existen colecciones completas en la Biblioteca Municipal de Donostia. Biblioteca de la Diputación Foral de Guipúzcoa y Biblioteca de los Benedictinos de Lazkao. La edición facsímil de la Gran Enciclopedia Vasca de 1972 se puede localizar en Bibliotecas como la del Seminario Diocesano de Donostia y Facultad de Filología, Geografía e Historia de la UPV.
 262. TIERRA VASCA. 1933-1934. Diario de Acción Nacionalista Vasca con redacciones en Bilbao y Donostia. *Localización de fondos*: Colección completa en la Biblioteca de la Diputación Foral de Bizkaia. Centro de Documentación de Historia Contemporánea del País Vasco: 1933.
 263. REQUETE. Semanario carlista que publicó su primer número en agosto de 1933 (198).
 264. MI REVISTA GRÁFICA. Publicación mensual que hizo su aparición a fines de octubre de 1933. *La Voz* resumía así el contenido del segundo número: "El fotograbador Velasco, ha editado el segundo número de la revista de fotograbado *Mi revista gráfica*, magnífico exponente de la labor que se realiza en artes gráficas. En este segundo número, que corresponde a los meses de enero y febrero, Velasco ha superado el esfuerzo que realizó en el primer número, y se aprecia en su trabajo un deseo de superación muy digno de encomio (...)" (199). Consta su existencia en el periodo 1934-1935. (200). *Localización de fondos*: Biblioteca de Eusko Ikaskuntza: (1934).
 265. EUSKADI ROJA. 1933-1936. Semanario del Partido Comunista de Euskadi que salía en Donostia de 1933 a julio de 1936. Con la llegada de las tropas franquistas se trasladó a Bilbao y posteriormente en 1938 a Barcelona, donde continuó publicándose hasta 1939. *Localización de fondos*: Hemeroteca Municipal de Madrid: (1933-1936). Centro de Documentación de Historia Contemporánea del País Vasco: (1933-1936).
 266. C.C.F. Publicación del Centro de Cultura Femenina que hizo su aparición en abril de 1933 (201).
 267. NAVARRA EN GUIPUZCOA. Revista anual ilustrada, patrocinada por el Solar Navarro que comenzó a publicarse en 1933. *La Voz* anunciaba así su aparición: "Ha aparecido el primer número de *Navarra en Guipúzcoa*; revista anual ilustrada patrocinada por el Solar Navarro de San Sebastián. De espléndida presentación, este primer número contiene originales muy interesantes y multitud de fotografías (...)" (202).
 268. U.R.G. Semanario de Unión Regionalista que publicó su primer número en octubre de 1933. *El Día* daba así la noticia de su aparición: "Apareció ayer el nuevo semanario *U.R.G.*,

(194) *El Pueblo Vasco*, n.º 1.005, 16-8-1932, pág. 1, col. 1.

(195) *El Día*, n.º 632, 14-8-1932, pág. 3, col. 1.

(196) *El Día*, n.º 638, 20-8-1932, pág. 5, col. 2.

(197) *Boletín de la Sociedad de Estudios Vascos*, n.º 56, 1932, pág. 48.

(198) *La Constancia*, n.º 10.197, 15-8-1933, pág. 2, col. 5.

(199) *La Voz*, n.º 17.170, 9-2-1934, pág. 3, col. 3.

(200) *La Constancia*, n.º 11.041, 24-5-1935, pág. 8, col. 2.

(201) *El Día*, n.º 828, 26-4-1933, pág. 3, col. 3.

(202) *La Voz*, n.º 16.990, 7-7-1933, pág. 16, col. 4.

- órgano del partido monárquico de Unión Regionalista Guipuzcoana. Es un periódico bien hecho que llega con ánimos al campo de la derecha (...)” (203).
269. KENDU. Semanario satírico nacionalista vasco dirigido por Antonio Garriz que comenzó a publicarse en diciembre de 1933. El semanario Argia saludaba así a su nuevo colega: “Lengo igande ezkerro badegu asteroko abertzale berri bat: *Kendu...! Kendu...!* asterokoa geyenbat erdel jantziek in badatorkigu ere, euskerari ez dio baztertxo bat ukatzen. Lenengo zerbakiak beintzat euskal atal ederra dakar. Abertzale zintzoari dagokion bezela, alegia. Asteroko berri au donostiar abertzaleak egiten dute. Katolikotasunaren eta Euskalerrriaren jatorrizko izkeraren alde datorkigun ezkerro, guk, ongietorririk maitekorrena egin bear...” (204).
270. REVISTA DEL CENTRO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS. SECCION DE FISICA Y QUIMICA. Al igual que la sección de Matemáticas, la de Física y Química también publicaba un boletín en 1934 (205).
271. ROTARY. Revista del Club Rotario donostiarra que hizo su aparición en el mes de febrero de 1934. *El Pueblo Vasco* dio a conocer el sumario de este primer número: “En el mes de abril tendrá lugar en San Sebastián la VII Conferencia de los rotarios del distrito 60. Será un acontecimiento internacional de gran relieve, con ocasión del cual se congregarán en San Sebastián cientos de rotarios de todo el mundo. El Club Rotario donostiarra, con este motivo, ha comenzado la publicación de una interesante revista titulada *Rotary*, cuyo director, nuestro compañero Pascual Marín, ha acreditado sus excelentes dotes de confeccionador. Publica *Rotary* numerosos grabados, artículos de don José Bago, secretario general de la VII Conferencia; don Javier Otzaurne; del doctor Juaristi y un bello reportaje gráfico y literario del doctor don Emiliano de Eizaguirre, presidente ilustre del Rotary Club donostiarra. El primer número de la revista tiene una presentación excelente. De la pericia de su director esperamos nuevos progresos en los sucesivos números” (206).
272. EL DIARIO VASCO. 1934-1936. Periódico de la derecha monárquica guipuzcoana en el bienio 1934-1936. Suspendida en julio de 1936 por motivo de la Guerra Civil volvió a reemprenderse su publicación en septiembre continuando hasta nuestros días. *Localización de fondos*: Biblioteca Municipal de Donostia: 1934-1935 (1936). Biblioteca de la Diputación Foral de Gipuzkoa: (1935) (1936).
273. GIZARTE IKASBATZAK. Publicación en euskera de la organización A.V.A.S.C. que hizo su aparición a fines de 1934 (207). *Localización de fondos*: Biblioteca del Seminario Diocesano de Donostia: (1934-1935).
274. IGANDE ORRIA. Publicación religiosa en euskera de Gipuzkoako Jaungoikozale Bazkuna, que publicó su primer número en 1935 (208). *Localización de fondos*: Biblioteca de los Benedictinos de Lazkao: (1935-1936).
275. REVISTA DEL CENTRO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS. 1935-1936. Revista de investigación conjunta de las secciones de Matemáticas y Ciencias Físico-Químicas del Centro de Estudios Científicos de Donostia. *Localización de fondos*: Hemeroteca de la Biblioteca Nacional: 1935-1936. Biblioteca Municipal de Donostia, (1935), Biblioteca de Eusko Ikaskuntza: (1936).
276. LA NOVELA VASCA. 1935-1936. Revista literaria de periodicidad mensual con números monográficos que recogían narraciones cortas de un determinado autor. *Localización de fondos*: Euskal Biblioteca del Instituto Labayru: (1935) (1936).
277. LOS ASES. Revista deportiva que hizo su aparición en marzo de 1935 (209).
278. RADIO REVISTA. Revista mensual de radio; *La Constancia* anunciaba así su aparición en mayo de 1935: “Esperamos que la radioafición acogerá con el interés que se debe a esta simpática publicación, máxime estando avalada por las firmas que en ellas se escriben. Autores franceses, ingleses y norteamericanos, sin olvidar a los nacionales, colaboran en la publicación a que nos venimos refiriendo. Se inauguran con el primer número varias

(203) *El Día*, n.º 982, 22-10-1933, pág. 3, col. 2.

(204) *Argia*, 662 zk., 1933-12-10, 2. or.

(205) *Boletín de la Sociedad de Estudios Vascos*, n.º 64, 1934, pág. 49.

(206) *El Pueblo Vasco*, n.º 10.893, 14-7-1934, pág. 2, col. 3.

(207) *Boletín de la Sociedad de Estudios Vascos*, n.º 64, 1934, pág. 4.

(208) *Boletín de la Sociedad de Estudios Vascos*, n.º 68, 1935, pág. 4.

(209) *El Día*, n.º 1.421, 26-3-1935, pág. 6, col. 4.

- secciones de gran utilidad para todos los radioyentes, profesionales, técnicos y aficionados (...)” (210).
279. IZARRA. Revista dirigida por Juan García Mayor, *El Día* anunciaba así su aparición en julio de 1935: “El próximo domingo, día siete del actual, hará su aparición el primer número de esta interesante revista dedicada a cuestiones de cine, deportes, modas y turismo. Constará esta revista de 36 páginas admirablemente confeccionadas en papel couché con gran profusión de interesantes y artísticos grabados. La revista *Izarra* esta editada en los acreditados talleres tipográficos “Carreras” lo cual es ya una garantía sólida de su excelente confección” (211).
280. GUIPUZCOA OBRERA. Fue el órgano de la Unión General de Trabajadores y del Partido Socialista e hizo su aparición el 30 de noviembre de 1935 (212).
281. EUZKO LANGILE. 1935-1936. Publicación sindical de Solidaridad de Obreros Vascos, escrita en castellano, con algunos artículos en euskera. *Localización de fondos*: Biblioteca de la Universidad de Reno, n.º 37, 12 de septiembre de 1936.
282. GIPUZKOARRA. En enero de 1936, coincidiendo con el inicio de la campaña electoral, vuelve a salir a la luz este semanario nacionalista (213).
283. KATAZKA. 1936. Revista musical del Orfeón Donostiarra. Hizo su aparición en junio de 1936, por lo que sólo pudo publicar dos números. *Localización de fondos*: El n.º 2, julio 1936 en Eresbil y Orfeón Donostiarra.
284. FRENTE POPULAR. 1936. Periódico de guerra que publicaron los diarios de Donostia conjuntamente al producirse la sublevación militar del 18 de julio. *Localización de fondos*: Biblioteca Municipal de Donostia y Biblioteca de la Diputación Foral de Guipúzcoa.

(210) *La Constancia*, n.º 11.036, 18-5-1935, pág. 7, col. 6.

(211) *El Día*, n.º 1.507, 5-7-1935, pág. 7, col. 6.

(212) *El Día*, n.º 1.635, 1-12-1935, pág. 1, cols. 1-2.

(213) *El Día*, n.º 1.674, 16-1-1936, pág. 1, cols. 3-4.

INDICE ALFABETICO DE TITULOS

Agere	214
¡Alerta!	251
Alkartasuna	00, 00, 00, 207
El Amigo de las Señoras	20
El Anunciador	60, 130
Argia	192
Los Ases	277
La Asociación	18
Aurora de la Vida	162
El Aurrera	17, 41
El Aurreku	87
Baserritarra	123
La Bola de Nieve	49
Boletín de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de San Sebastián	215
Boletín de la Estadística Municipal de San Sebastián	177
Boletín de la Liga de Inquilinos	189
Boletín de la Liga de la Propiedad Industria y Comercio de San Sebastián	117
Boletín de la Sociedad de Estudios Vascos	180
Boletín de la Sociedad Oceanográfica de Guipúzcoa	154
Boletín del Círculo Mercantil e Industrial de San Sebastián	138
Boletín del Colegio de Médicos de la provincia de Guipúzcoa	100
Boletín del Observatorio de Igueldo	239
Boletín Oficial de Guipúzcoa	5
Boletín Oficial del Real Automóvil Club de Guipúzcoa	210
La Borrasca	114
El Boulevard	43
Boxeo	236
El Buen Amigo	159
C.C.F.	266
El Cabezudo y la lata	101
El Canario	80
Carnaval	244
La Carta Mensual	93
El Chauffer	197
El Chiquitín	110
Ciaboga	208

El Cisco	113
La Comadrona	205
El Combate	76
El Comentario	176
La Comercial Guipuzcoana	143
El Comercio	9
Comercio Guipuzcoano	259
El Comercio Vasco	190
La Concha	38, 83
La Constancia	96
El Correo de Guipúzcoa	97
El Correo del Norte	158
La Correspondencia de España en San Sebastián	95
La Correspondencia de San Sebastián	71
La Crónica	169
La Crónica Comercial	32
La Crónica de Guipúzcoa	6, 146
La Cruz	230
El Defensor del comercio	63
Los Deportes	163
El Día	242
El Día Obrero	246
El Diario de Guipúzcoa	92
Diario de San Sebastián	8, 25, 122
Diario Mercantil	129
Diario Vasco	173, 272
Don Quijote	54
Don Tancredo	108
El Donostiarra	199
El Duende	126, 164
Easo	249
El Eco de la Tarde	134, 139, 149
El Eco de los Trabajadores	26
El Eco de San Sebastián	44
El Eco Guipuzcoano	103
Economía Vasca	196
Ecos del Colegio	184
La Elegancia	12
La Escuela	6 6
Esfuerzo Cristiano	93
Estafeta de San Sebastián	4
La Estafeta del Norte	51
Euskadi Roja	265
Euskal Erria	33
Euskal Esnalea	141
Euskalerrriaren Alde	151
El Euskara	19
Eusko Ikaskuntzaren Deia	180
Eusko Langile	281
La Federación	91
El Ferrocarril del Norte	11
La Fiesta	111
El Fiscal	81
Film	206

La Fraternidad	23
Frente Popular	284
El Fuerista	58, 256
Gaceta Oficial del Gobierno de Vizcaya	1
La Gacetilla	36
La Galerna	72
Gente Nueva	195
Germen	132
Gipuzkoako Nekazaritza	120
Gipuzkoarra	133, 187, 245, 282
Gizarte Ikasbatzak	273
Gu Gera	27
Guipúzcoa Deportiva	155
Guipúzcoa Deportiva y Aristocrática	219
Guipúzcoa Económica	220
Guipúzcoa Financiera	116
Guipúzcoa Médica	152
Guipúzcoa Obrera	280
Guipúzcoa Turística y Aristocrática	258
El Guipuzcoano	13, 64
Gure Mutillak	227
Heraldo de Guipúzcoa	118
Heraldo de San Sebastián	94
El Hogar Médico	229
Hoja Oficial del Lunes	247
Hoja Parroquial Castrense	213
Igande Orria	274
La Ilustración de Guipúzcoa	53
El Independiente	90
La Información	174
La Información Deportiva	175
La Instrucción Primaria	67
Izarra	279
La Joven Guipúzcoa	15
Junior	183
La Justicia	22
Juventud	231
La Juventud Republicana	82
Kaiku	194
Katazka	283
Kendu	269
Kristau Ikasbidea	240
El látigo	16
Laurac Bat	47
La Lealtad	73
El Liberal	125
El Liberal Guipuzcoano	2, 7, 170
El Liberal Vascongado	56
La Libertad	69
El Libre Vasco-Navarro	24
La Luz	55
El Magisterio Guipuzcoano	34
El Magisterio Vascongado	14
Manolín	232

El Mercantil Vasco	178
El Mercurio de San Sebastián	10
Mi Revista Gráfica	264
Mi Sagrario	181
La Mujer Integrista	200
Mujer Vasca	255
Navarra en Guipúzcoa	267
Norte Sportivo	156
Notas de la Tarde	160
La Noticia	204
Las Noticias	88
El Noticiero	77, 89, 153, 168
El Noticiero del Lunes	217
El Noticiero Escolar	235
El Noticiero Guipuzcoano	84
El Noticiero Vascongado	98
Novedades	142, 237
La Novela Vasca	276
Nueva Vasconia	238
El Otro Mundo	165
El País Vasco	203
El Parlanchín	193
El Pelayo	166
El Pensamiento Vasco	148
La Perla del Océano	21
La Perla Eúskara	115
El Pitorreo	167
Polichinela	171
El Popular	212
El Porvenir Sindicalista	179
El Pot-Pourri	42
La Prensa	188
Producción y Técnica	209
El Progreso Médico	30
El Pueblo Vasco	46, 119
El Radical	136
Radio Revista	278
La Razón	29
Realidad	222
La Región Eúskara	131
La Región Vasca	61, 127
Renovante	241
La República	106, 121
Requeté	263
La Reseña Taurina	253
El Resumen	74
La Revista	105
Revista Almacenes Roig	225
La Revista Azul	218
Revista Compañía de Productos Alimenticios	233
Revista de Higiene y Sanidad Pecuarias	221
Revista de Inspección Veterinaria	137
Revista de Legislación Extranjera	3
Revista del Centro de Estudios Científicos	260, 275

Revista del Centro de Estudios Científicos. Sección de Física y Química	270
Revista Internacional de Estudios Vascos	135
La Revista Vascongada	107
La Rioja en Guipúzcoa	254
Rotary	271
San Sebastián	40, 112, 182, 243
San Sebastián Ilustrado	79
San Sebastián Taurino	99
La Semana	45, 198, 216
La Semana Católica	59
La Semana en San Sebastián	62
La Semana Eúskara	85
La Semana Grande	224
Sin Dios	252
El Sinapismo	65
Sombra y Aire	150
Sonajas	28
Speiro	140, 144
El Sport	145
Sporting	172, 226
La Tarde	147
Tao-Te-King	161
La Tempestad	75
El Tendido	37
El Thun-Thun	86
La Tierra	201
Tierra Vasca	191, 228, 262
¡Tontolín!	186
El Toreo Alemán	50
Los Toros	104
Tradición Vasca	248
Turismo Franco-Español	202
Txistu	223
Txistulari	234
U.R.G.	268
La Última Hora	128
Unión	250
La Unión Liberal	70
La Unión Obrera	52
La Unión Profesional	124
La Unión Vascongada	78
El Urumea	31, 102
Vasconia	257
Vasconia Industrial y Pesquera	211
El Verano	68
El Verano en San Sebastián	57
La Verdad	185
El Vergel Vasco-Navarro	35
Vida Sportiva	157
La Voz de Guipúzcoa	48
La Voz del Trabajo	109
Yakintza	261
La Zurriola	39