

LENGUA Y LITERATURA

Fichas bibliográficas de literatura vasca

José M.^a Etxebarría

0. Introducción

En la entrega anterior (*RIEV*, 1994-2, pp. 465-470) se presentó un boletín bibliográfico sobre lengua vasca. Ahora el boletín es sobre literatura vasca, tanto en euskera como en castellano. Abarca revistas de 1992-1993. No es exhaustivo.

1. Revistas consultadas

Anuario de Eusko Folklore (AEF)

Anuario del Seminario de Filología Vasca "Julio de Urquijo" (ASJU).

BAT - Soziolinguistika Aldizkaria.

Bermeo (No anual).

Bidasoako Ikaskuntzen Aldizkaria (BIAI)

Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País (BRSVAP).

Bulletin du Musée Basque.

Cuadernos de Alzate.

Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno (No anual).

Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra.

Cuadernos de Investigación Filológica.

Cuadernos de Sección, Etnografía-Antropología.

Cuadernos de Sección. Medios de Comunicación.

Cuenta y Razón.

Egan.

Ekaina (Revue d'Etudes Basques).

Ele.

Enseiucarrean.

Etniker-Bizkaia.

Euskera.

Euskerazaintza.

Fontes Linguae Vasconum (studia et documenta).

Hegan.

Ikuska.

Jakin.

Karmel.

Muga.

Mundaiz.

Ohitura.

Príncipe de Viana.

Sancho el Sabio.

Senez.

Zutabe.

3. Bibliografía sobre literatura vasca

1. Historias de la literatura.
2. Colecciones de Textos.
3. Antologías.
 - 3.1. Generales.
 - Poesía.
 - Teatro.
 - 3.2. Prosa.
 - 3.2.1. Cartas.
 - Ensayos.
 - Novela.
 - Periodismo.
 - 3.2.2. Literatura Popular.
 - Cantares
 - Comparaciones.
 - Cuentos.
 - Frases populares.
 - Lírica popular.
 - Refranes.
4. Monografías.
 - 4.1. Apologías.
 - 4.1.1. Apologías.
 - Caracterización.
 - Censura literaria.
 - Cronología.
 - Diccionarios.
 - Geografía literaria.
 - Historiografía.
 - Literatura femenina
 - Literatura infantil.
 - Literatura militar.
 - Metodología.
 - Temas.
 - 4.2. Géneros literarios.
 - 4.2.1. Poesía.
 - Poesía popular.
 - Métrica.
 - 4.2.2. Teatro.
 - Bibliografía.
 - Historia y crítica.
 - Drama.
 - Comedia.
 - Opera.
 - Tragedia.
 - Zarzuela.
 - Aspectos locales.
 - 4.2.3. Prosa.
 - Cartas.
 - Crítica literaria.
 - Cuento.
 - Ensayo.
 - Historia.
 - Historia general.
 - Historia regional y local.
 - 4.2.4. Novela
 - De aventuras.
 - Comediesca.
 - Corta.
 - Epistolar.
 - Erótica.
 - Regional.
 - Sentimental.
 - 4.2.5. Oratoria.
 - 4.2.6. Periodismo.
 - Bibliografía.
 - Historia y crítica.
 - Aspecto local.
 - 4.2.7. Prólogo.
 - 4.2.8. Refranes.
 5. Relaciones con otras literaturas.
 - Generalidades.
 - Traducciones y traductores.
 - Viajes.
 6. Otros temas.

2. Colecciones de textos

ALTUNA, Patxi: "Tratado de métrica vasca (1872)", en: *FLV*, (1992) 119-164 orr.

MADARIAGA, Juanra: "Olerkiak", en: *Enseinarrean*, 8, (1992) 197-204.

VILLASANTE, Luis: "Ameriketako euskal testu zaharrak Arantzazuko Ama Birjinari buruz". En: *Euskera*, (1992), 591-602 orr.

4.2.3. Críticas

GABILONDO, J.: "Kanonaren sorrera egungo euskal literaturan: ETIOPIA-Z", en: *Egan*, XLV, (1993-2) 33-67 orr.

MENDIGUREN, Xabier: "Gure literatura garaikidea", en: *Jakin*, 76, (1993), 93-104 orr

4.2.1. Poesía

ALTUNA, Patxi: "J.B. Elizanbururen bertsozintzaz bi hitz". En: *Euskera*, 37, (1992-1), (Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean), 77-82 orr.

ANDIAZABAL, Piarres: "Nor zen Ttipi Urruñarra", en: *Euskera*, 37 (1992-1) 55-64.

ARANA MARTIJA, José Antonio: "J.B. Elizanburuk erabili zituen doinuak", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean), 181-204 orr.

ARKOTXA, Aurelia: "Imaginaire et poésie dans 'Maldan behera' de Gabriel Aresti (1933-1975)". En: *Bulletin du Musée Basque*, 134, (1992), 113-166 orr.

ARKOTXA, Aurelia: "Irudien bizia J.B. Elizanbururen 'Nere etxean'". En: *Euskera*, 37, (1992-1), (Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean), 109-136 orr.

AULESTIA TXAKARTEGI, Gorka: "Juan Mari Lekuona: Entre la poesía culta y la literatura popular". En: *Mundaiz*, 45, (1993), 37-58 orr.

BOURNE, Louis: "Huellas de la poesía de Vicente Gaos en: Angel Fieramente humano, de Blas de Otero", en: *Mundaiz*, 44, (1992), 135-138 orr.

DIAZ DE GUEREÑU, Juan Manuel: "Grandes Maestros del Exilio Vasco III: Juan Larrea", en: *Mundaiz*, 46, (1993), 123-143.

DIAZ DE GUEREÑU, Juan Manuel: "Palabra entregada: La poesía de Fernando Aranburu", en: *Mundaiz*, 45, (1993). 69-80 orr.

ELISSANBURU: "Emazte edalea", en: *Euskera*, 37, (1992-1) Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean), 45-54 orr.

ELOSEGUI, Xabier: "Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean", en: *Euskera*, 37, (1992-1), 83-108

GARAI, Koldo Jule: "Johannes Jesus Salbagille-Gabriel Arestiren 'Maldan Behera-z', en: *Enseiu-carrean*, 8, (1992) 165-222 orr.

GARAI, Koldo Jule: "Johannes Jesus Salbagille-Gabriel Arestiren 'Maldan Behera-z' (eta II)", en: *Enseiu-carrean*, a (1993). 81-130 orr.

HARITSCHELHAR, Jean: "Baina nik, (izkuntza larrekoa) nai aunat ere noranaikoa", en: *Egan*, XLIV, (1992). 7-18 orr.

HARITSCHELHAR, Jean: "Leon Elissanburu guarda, pelotari, olerkari", en: *Euskera*, 37. (1992-1) 31-44.

IGERABIDE, Juan Kruz: "Sendakuntza eta sorgikeri Orixeren 'Euskaldunak' poeman (I)": en: *Egan*, XLIV, (1992). 79-96 orr.

JUANENA, A.: "Emakumezkoa Gabriel Celayaren obran", en: *Jakin*, n. 74, (1993). 45-92 orr.

LEKUONA, Juan Mari: "J.B. Elizanbururen hiltzearen mendemugako biltzarrea", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean) 13-16 orr.

- ORPUSTAN, Jean Baptiste: "Elizanburu neurtizlari", en: *Euskera*, 37, (1992-1), (Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean) 205-218 orr.
- ORPUSTAN, Jean Baptiste: "Realisme rural et fantaisie narrative chez A. d'Ohienart-Laur karbarien eresia (Le Récit des quatre cardeuses)", en: *Bulletin du Musée Basque*, n.º 133, (1992). 31-48.
- PERURENA, Patxiku: "Koloreak Orixeren begian", en: *FLV*, n.º 69, (1992). 431-455 orr.
- PERURENA, Patxiku: "N. Ormaetxea: hiru belarriko gizona", en: *FLV*, n.º 60, (1992). 229-262 orr.
- RODRIGUEZ, P.: "Loramendi euskaldun miskikoa", en: *Enseiucarrean*, 9, (1993). 147-177 orr
- SUDUPE, P.: "Olerki erotikoak eta hauen ingurunea, I eta II", en: *Egan XLV*, (1992). 39-78 eta *Egan* (1993-1). 45-72.
- URKIZU, Patri: "Jean Baptiste Elizanbururen 'Lau andren besta'", en: *Euskera*, 37, (1992-1). 149-180 orr.
- URKIZU, Patri: "Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean", en: *Euskera*, 37, (1992-1). 149-180 orr.
- XARRITON, Piarres: "J.B. Elissanburu eta Gratien Adema", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Jean Baptiste Elissanbururen mendeurrenean). 55-64 orr.
- ZABALA, J.R.: "Trobadores y Juglares en el siglo XX. Paco Ibañez: Por una canción", en: *Mundaiz*, 44, (1992). 119-126.

4.2.2. Teatro

- AROZENA, Eugenio: "Augustin Zubikarai, antzerkilari", en: *Egan*, XLIV, (1992). 109-114 orr.
- AROZENA, Eugenio: "Anastasio Albisu idazlearen inguruan", en: *Egan*, XLV, (1993-I). 125-136 orr.
- MOZOS, Iñaki: "Pastoral zaharraren inguruan", en: *Egan*, XLV, (1993-2). 85-96 orr.
- OYHARCABAL, B.: "Pastoralaren jatorriari eta noizkotasunari buruzko ikerketak", en: *Egan*, XLV, (1993-2). 69-74 orr.
- XARRITON, P.: "Piarres Larzabal idazlearen ikuspegia", en: *Egan*, XLV, (1993-1), 37-44 orr.

4.2.3. Prosa

- ADURIZ OYARBIDE, Iñaki: "Grandes Maestros del Exilio Vasco. II. Eugenio Imaz", en: *Mundaiz*, 45, (1993). 103-124 orr.
- ASCUNCE, J. Angel: "Martín Ugalde: 'Evocación' y 'Crítica' en la obra literaria del exilio", en: *Sancho el Sabio*, (1993). 69-91 orr.
- ATXAGA, Bernardo: "Alfabeto sobre la literatura vasca", en: *Cuenta y Razón*, n.º 84, (1993). 75-84 orr.
- AULESTIA, Gorka: "Orixe escritor controvertido", en: *Sancho el Sabio*, (1993). 93-147 orr.
- FERNANDEZ, S.J. Jaime: "Grandes Maestros del exilio vasco I, Juan Bautista Avalle-Arce", en: *Mundaiz*, 44, (1992). 145-166 orr.
- GARMENDIA, Juan: "Euskal leiendak", en: *Euskera*, 37, (1992-I). (Herri-literaturari buruzko 2. Jar-dunaldiak), 433-448 orr.

- GORROTXATEGI GORROTXAGEGI, Pedro: "Errónea atribución a Luis Martín-Santos del artículo 'El Complejo de Ramuncho entre los Vascos'", en: *Mundaiz*, 43, (1992). 51-56.
- INTXAUSTI, Joseba: "Piarres Lafitte-ren oroitzapen-solasetan". En: *Sancho el Sabio*, (1993). 285-301 orr.
- OIHARTZABAL, Beñat: "Elizanburu kondatzaitearen euskera", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean), 231-247 orr.
- ORPUSTAN, Jean Baptiste: "Piarres eta Pello, edo eginbidearen eta biziaren ikaspideak", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean), 137-148 orr.
- TOLEDO LEZETA, Ana María: "Piarres Adame: Euskal kontaketa zain epikureoa", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Jean Baptiste Elizanbururen mendeurrenean), 219-230 orr.

3.2.2. Literatura popular. Cuentos. Lírica popular

- AZURMENDI, Xabier: "Zegamako kontuk", en: *Egan*, XLV, (1992). 165-188 orr.
- AZURMENDI, Xabier: "Zegamako kontuk", en: *Egan*, XLV, (1993-i). 151-188 orr.
- AZURMENDI, Xabier: "Zegamako kontuk", en: *Egan*, XLV, (1993-2). 155-172 orr.
- CAMARENA LAUCIRICA, Julio: "Las peculiaridades de la cuentística vasca", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Herri-literaturari buruzko 2. Jardunaldiak), 405-432 orr.
- ETXEBARRIA ZAMALLOA, Igone: "Herri-ipuinen baten aldaerak eta azterketa", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Herri-literaturari buruzko 2. Jardunaldiak), 507-530 orr.
- ETXEBERRIA ZULOAGA, Martín: "Euskal ipuinen harrigarriak", en: *Euskera*, 37, 1992-1. (Herri-literaturari buruzko 2. Jardunaldiak), 339-360 orr.
- KALTZARKORTA, Xabier: "Bizkaiko herri-ipuinen idatziak", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Herri-literaturari buruzko 2. Jardunaldiak), 477-496 orr.
- LARRE, Emite: "Iparraldeko herri-ipuinen idatziak", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Herri-literaturari buruzko 2. Jardunaldiak), 463-476 orr.
- LEKUONA, Juan Mari: "Gipuzkoako herri-ipuinen idatziak", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Herri-literaturari buruzko 2. Jardunaldiak), 449-462 orr.
- TOLEDO LEZETA, Ana María: "Santa Jenobeba eta done Riktrudis aurrez-aurre. Herri kontagintza dela eta", en: *Euskera*, 37, (1992-1). (Herri-literaturari buruzko 2. Jardunaldiak), 361-384 orr.
- THILLAUD, P.L.: "Au sujet de Mari", en: *Bulletin du Musée Basque*, 134, (1992). 221-222 orr.
- URIONDO, B.: "Amunaren dupinek", en: *Bermeo*, 9, (1992-1993). 279-285 orr.

Lírica popular

- BARAIAZARRA, Luis: "Hizkera bizia eta txukuna bertsolaritzan", en: *Jakin*, 75, (1993).
- CORTAZAR, Jon: "Literatura de tradición oral en el País Vasco", en: *Cuenta y Razón*, 84, (1993). 54-67 orr.
- EGAÑA, Andoni: "Egungo bertsolaritzaren ezaugarriak", en: *Jakin*, 75, (1993). 17-31 orr.
- ESNAL, Pello: "Uztapideren bat-bateko bertsogintzaren bihotzean", en: *Egan*, XLV, (1993-1). 73-94 orr.

- ESNAL, Pello: "Bat-bateko bertsogintzaren didaktika", en: *Jakin*, 75, (1993). 97-116 orr
- ETXEBARRIA AUESTA, J. Manuel: "Zeberiko bertso paperak", en: *Enseiucarrean*, 9, (1993) 131-146 orr.
- KAZABON, Antton / MENOIZABAL, Mikel: "Ahozkotasuna eta hizkuntza", en: *Jakin*, 75, (1993). 117-132 orr.
- ONDARRA, Francisco: "Hemezortzigarren mendeko bertsoak", en: *Fontes L.V.*, 64, (1993). 531-553 orr.
- SARASUA, Jon: "Herri-mailako jardunaz", en: *Jakin*, 75, (1993). 33-51 orr
6. Otros temas
- GARZIA, Juan: "Andu Lertxundirekin itzulpengintzaren jiran", en: *Senez*, 8-1, (1992). 13-26 orr.
- ANONIMO: "Klasikoak. Euskal hizkuntza eta kulturaren zutabe", en: *Senez*, 8-1, (1992). 175-180 orr.
- GORROTXATEGI GORROTXATEGI, Pedro: "Luis Martín-Santos y el Premio 'Pío Baroja' de novela", en: *Mundaiz*, 44, (1992). 127-134.
- LECUONA LERCHUNDI, Lourdes: "La biblioteca inglesa de Pío Baroja en Itzea", en: *Mundaiz*, 43, (1993). 39-50 orr.