

## VII Jornadas de Historia Local: Espacios de sociabilidad en Euskal Herria

Portugalete, 24-25 octubre 2002

---

Entre las diversas actividades que de forma periódica organiza la Sección de Historia-Geografía de Eusko Ikaskuntza, una de las más consolidadas es, sin duda, la convocatoria bianual de las Jornadas de Historia Local, que el pasado año 2002 llegaron ya a su séptima edición. Tiene ya una tradición asentada el interés en promover los estudios históricos centrados en los diversos ámbitos locales del País Vasco, y las sucesivas direcciones de la sección han procurado mantener y alentar, complementando sus resultados con la edición de las correspondientes actas.



Acto inaugural: Iñaki Bazán, Mikel Cabieces, Jordi Canal, Santiago Pérez.

Para esta séptima edición de las Jornadas, que contaron con el patrocinio del Ayuntamiento de Portugalete y tuvieron como sede el salón de actos del Centro Cultural Santa Clara de esta villa vizcaína, el tema elegido por el comité organizador (compuesto por los socios Iñaki Bazán, José Antonio Azpiazu, Óscar Álvarez, Carlos Larrinaga y Enriqueta Sesmero) fue el de los

*espacios de sociabilidad*. Bajo este concepto, se proponía a los investigadores interesados analizar las relaciones históricas entre las formas de sociabilidad que han desarrollado los vascos en los diversos ámbitos de su vida cotidiana a lo largo del tiempo, con los espacios físicos en los que aquéllas tenían lugar. Dentro de esta temática general entraba un amplio campo de enfoques diferentes, ya se tratara de estudiar aspectos como el uso de los espacios como ámbitos para las sociabilidades formales e informales, la interacción entre éstos y los nexos que estructuraban la sociedad, o sus represen-

taciones sociales, entre otros. Evidentemente, una definición tan amplia ofrecía el peligro de que las intervenciones se dispersaran en planteamientos metodológicos y propuestas temáticas excesivamente alejadas del objetivo principal de las Jornadas; a este fin, se estableció un proceso de selección de los trabajos, encaminado no sólo a asegurar un nivel científico mínimo en las propuestas recibidas, sino sobre todo a ayudar a centrar las investigaciones en unos elementos de estudio comunes. Finalmente, fueron aceptadas un total de veinticinco comunicaciones, que junto con las tres intervenciones generales introductorias, constituyeron las tres mesas en las que se desarrollaron las Jornadas. Al final de esta crónica se ofrece una relación nominal por orden alfabético de las comunicaciones expuestas.

La primera de las mesas, el día 24 de octubre por la mañana, comenzó con la conferencia del Dr. Jordi Canal, de la École des Hautes Études en Sciences Sociales (París), que versó sobre “La sociabilidad, algunas reflexiones teóricas y metodológicas”; y se centró en las comunicaciones correspondientes al periodo contemporáneo. Entre otros temas, se expusieron trabajos sobre las sociedades civiles en Guipúzcoa [M. Aizpuru], el folklore o la religiosidad como aglutinantes sociales en la postguerra en Navarra [F.J. Capistegui y S. Martínez], la importancia de las entramados asociativos como elementos de sociabilidad estructuradores de las sociedades locales [A. Lamikiz], o la necesidad de estudios comparativos en torno a los conceptos de “sociabilidad” y “espacios de sociabilidad”, con especial incidencia en el ámbito del sur de Europa [P. Sola].

Ese mismo jueves, por la tarde, departió en primer lugar el Dr. Félix Luengo, de la Universidad del País Vasco, con unas “Reflexiones sobre el estudio histórico de los espacios de sociabilidad en el País Vasco”. Seguidamente continuó la presentación de comunicaciones sobre temas de historia contemporánea (entre otras: asociacionismo político y cultural [J.M. Tápez, P. Barruso, A. Hernández], o la creciente importancia del ocio, ya fuera entre las clases oligárquicas como populares [E. Alonso y T. Ansola]). Dentro de esta mesa, se expusieron asimismo los tres trabajos recibidos desde América, todos ellos disertando alrededor de los peculiares espacios de sociabilidad creados por los emigrantes vascos, especialmente en Argentina y Uruguay: centros, fondas y hoteles vascos [M. Iriani; A. Irigoyen; y V. Broda, A. García y J.C. Tolarovich].

Finalmente la tercera mesa tuvo lugar el viernes 25 por la mañana, comenzando por la última de las conferencias generales, de título “Los lugares de la sociabilidad en Euskal Herria, siglos XVIII y XIX”, a cargo del Dr. Juan Madaragia Orbea, profesor de la Universidad Pública de Navarra. En esta sesión se presentaron las comunicaciones correspondientes a la época moderna, entre los siglos XVI al XVIII. Entre los temas expuestos, cabe destacar la organización ciudadana [A. Angulo, S. Pérez o A. Zabalza], la religiosidad, las festividades institucionalizadas [I. Reguera] o los espacios festivos informales [L.M. Bernal].



Comunicantes de las VII Jornadas de Historia Local

Respecto a la procedencia de los intervinientes, si bien una mayoría de ellos eran investigadores del ámbito propio de actividad de Eusko Ikaskuntza, es de destacar que también se presentaron comunicaciones desde Cataluña, Argentina, Uruguay y Japón. Los trabajos aceptados, como se ha señalado anteriormente, serán publicados en breve en un número especial monográfico de la revista *Vasconia*.

Comunicaciones presentadas:

- Mikel Aizpuru: *Gipuzkoako elkarte zibil legalak, 1887-1936.*
- Eduardo Alonso Olea: *Del yatching a la vela, de los caballitos a la piscina. La sociabilidad de las élites y sus espacios. Club Marítimo del Abra-Real Sporting Club de Bilbao.*
- Sagrario Anaut Bravo y Camino Oslé Guerendáin: *Los espacios de sociabilidad de las personas mayores. Asociaciones y clubes de jubilados de Navarra.*
- Alberto Angulo Morales: *A la búsqueda de una sociabilidad ordenada en las ciudades vascas de la Edad Moderna.*
- Txomin Ansola González: *Primeros pasos del cinematógrafo en la margen izquierda de la Ría del Nervión.*
- Pedro Barruso: *La sociabilidad de los espacios políticos en el País Vasco (1900-1936). Casas del Pueblo y Círculos Obreros.*
- Luis María Bernal: *Los espacios de la violencia: tabernas, calles y fiestas en Vizcaya (1500-1808).*
- Vanina Broda, Analía García y Juan Cruz Tolarovich: *El centro "Zazpirak Bat", un espacio de sociabilidad vasca en Rosario (Argentina).*
- Francisco Javier Caspistegui Gorasurreta: *Un pueblo que baila y canta. El baile como difícil espacio de sociabilidad en la Navarra de la posguerra.*
- Beatriz Cavia Pardo: *Transiciones y (re)construcciones de los espacios identitarios del Barrio de San Francisco de Bilbao.*
- Jesús Ángel Gil Massa: *Espacios públicos en Bergara.*
- Amelia Hernández Mata: *Gune intelektualak Iparraldean 1920. eta 1930. hamarkadetan.*
- Marcelino Iriani: *Espacios de sociabilidad vasca en la Pampa húmeda, Argentina. Divertimento y funcionalidad.*
- Alberto Irigoyen Artetxe: *La importancia del espacio de sociabilidad para las euskal etxeak uruguayas del siglo XIX, o el doloroso funeral de un sueño.*
- Amaia Lamikiz Jauregi: *La perspectiva local en el estudio de la sociabilidad y los espacios asociativos. Límites y aportaciones.*
- Santiago Martínez Magdalena: *Geografía, itinerarios y espacios sagrados en Navarra durante la posguerra española.*
- Kepa Otaegi: *La ascensión de Bekea: un lugar para la tradición.*
- Santiago Pérez Hernández: *Poder y sociabilidad local en el País Vasco del Antiguo Régimen.*
- Iñaki Reguera: *Monarquía y sociedad. Fiesta política y sociabilidad en Vitoria en la Edad Moderna.*
- Pere Sola Gussinyer: *Sociabilidad formal e informal. Aspectos conceptuales y comparativos entre comunidades del Sur de Europa y el área mediterránea.*
- José María Tápiiz Fernández: *Los batzokis como centros de sociabilidad y como reclamo a la afiliación durante la II República.*
- Ana Zabalza Seguí: *En este lugar y en los de su contorno. Espacios de sociabilidad en la Navarra moderna.*

Óscar Álvarez Gila