



**S. GRANJEL, Luis**

**Ruiz de Luzuriaga y la Academia Nacional de Medicina**  
 Azkoitia : Real Sociedad Bascongada de Amigos del País/Euskal Herriaren Adiskideen Elkarte, 2008. – 132 p. ; 25 cm. – ISBN: 978-84-935032-8-4.

El profesor Luis Sánchez Granjel, de 88 años, es Médico e Historiador de la Medicina. Vinculado al País Vasco tanto por su lugar de nacimiento, la Villa de Segura, en Gipuzkoa, por sus trabajos sobre la Historia de la Medicina Vasca, de la que fue un precursor, como por su vinculación a instituciones culturales vascas como la Sociedad Vasca de Historia de la Medicina y la Sociedad Bascongada de los Amigos del País, de la que es miembro de número, editora de este volumen e institución a la que dedica el libro. Sus tres principales áreas de investigación han sido la historia de la Medicina Española, la Generación del 98 y la Historia de la Medicina Vasca. Son ejemplos de la primera sus libros *El cólera en la España ochocentista* (1980), *Historia de la pediatría española* (1980) y *Retablo histórico de la urología española* (1986). Sobre la Generación del 98, de la que es un gran conocedor, ha publicado *Maestros y amigos de la Generación del 98* (1981), *El último Baroja* (1992) y *Psicobiografía de Unamuno* (1999). A los citados libros hay que añadir numerosas conferencias públicas; por citar una realizada en Donostia, dentro de las Actividades de la Asociación Artística de Gipuzkoa, en 1960 se realizó un ciclo de conferencias sobre la *Generación del 98*, en el que participó el profesor Ganjel con la conferencia titulada *Nuevo asalto al 98* (18-6-60). Y en el tercer campo de su dedicación, la Historia de la Medicina Vasca, cabe citar los libros *Introducción al estudio histórico de la Medicina Vasca* (1979), *Los médicos Vascos* (1982), *Historia de la Medicina Vasca* (1983) y la dirección y coordinación del *Diccionario histórico de médicos vascos* (1993), siendo éstos algunos de los ejemplos de su amplia bibliografía. Catedrático de Historia de la Medicina en la Universidad de Salamanca desde 1955, profesor emérito de dicha disciplina desde 1987, en 2003 es recibido como miembro numerario de la Academia de Medicina, a cuya Junta Directiva pertenece con el cargo de bibliotecario. Esa labor le ha permitido conocer de primera mano la actividad de Ignacio María Ruiz de Luzuriaga en la Academia, lo que constituye el contenido del presente libro.

Ignacio María Ruiz de Luzuriaga médico vasco de la transición entre el siglo XVIII y XIX, inició su aprendizaje en el Seminario de Vergara, fundación docente creada por la Sociedad Bascongada de los Amigos del País y realizó sus estudios de medicina en el hospital de la Charité de París y en la Universidad de Edimburgo del Reino Unido, siendo el primer médico español de su tiempo que realizó toda su formación profesional fuera de España. Para indagar en sus actividades dentro de la Academia de Medicina, Granjel utiliza las fuentes documentales propias del Archivo de la citada institución: el Libro de Acuerdos 1792-1815, las Actas de las sesiones de gobierno 1816-1829 y Legajos del Archivo con documentación de particular importancia y textos y obras que no llegó a editar.

De los diversos problemas que abordó Luzuriaga como miembro de la Academia, Ganjel destaca el estudio de las causas del denominado "Cólico de Madrid" enfermedad que según demostró, se debía a los residuos metálicos presentes en las vasijas. Con respecto a la viruela, fue introductor y defensor de la vacunación siguiendo el método jeneriano. También intervino en la epidemia de fiebre amarilla que tuvo lugar iniciado el siglo XIX. Además de acumular una importante experiencia personal, recopiló datos estadísticos y difundió normas de actuación. Una importante aportación suya al conocimiento de la epidemia fue la traducción de la obra en la que Benjamin Rush describe la Epidemia de Filadelfia.

Pero si de algún campo se puede considerar precursor a Ruiz de Luzuriaga es el de la "Medicina social". La lamentable situación higiénica de cárceles y hospitales fue tratada con profundidad. Propuso medidas higiénicas para tratar las denominadas "fiebres carcelarias", al igual que para la llamada "calentura hospitalaria". También la asistencia a la infancia abandonada ocupó su quehacer, proponiendo en sus escritos que la atención que se dispensara a los niños fuera similar a la de los mejores centros de Europa. Elaboró cinco volúmenes en los que analizaba la situación y proponía la que, en su opinión, debería ser la atención oficial a expósitos y huérfanos. Muchos otros fueron los temas tratados por Luzuriaga en la Academia: la potabilización del agua por destilación, la farmacopea y la formación del médico, entre otros.

La obra de Luzuriaga era conocida por los trabajos de Manuel de Usandizaga "Los Ruiz de Luzuriaga. Eminentísimos médicos vascos ilustrados", Juan Riera "Los estudios Médicos en el Reino Unido de Ignacio María Ruiz de Luzuriaga" y otro del propio profesor Ganjel titulado "Ignacio María Ruiz de Luzuriaga". Lo que aporta este libro como novedoso con respecto a los estudios previos es el análisis de la actividad de Ignacio María Ruiz de Luzuriaga en la Academia de Medicina, en base a unos documentos inéditos a los que el profesor Ganjel ha tenido acceso, como bibliotecario de dicha academia. Este libro más que cerrar el tema del estudio de la obra de Ignacio María Ruiz de Luzuriaga, lo que hace es abrir nuevos posibles campos para tesis doctorales y para nuevos estudios sobre la ingente obra y dedicación a la Academia de este ilustrado médico vasco.

En cuanto a los aspectos formales, el libro cuenta en la portada con una magnífica acuarela del Palacio de Insausti, realizada por Javier Sagarzazu y contiene una serie de documentos en edición facsímil de cartas, certificados y actas, finalizando con el texto íntegro del "Elogio histórico del Dr. D. Ignacio María Ruiz de Luzuriaga" compuesto y leído en la Academia de Medicina y Ciencias naturales de Madrid en la sesión del 16 de noviembre de 1822, realizado por Don Francisco Fabra y Soldevilla, Doctor en Medicina y socio de número de la misma Academia.

*Pedro Gorrotxategi Gorrotxategi*