

Sumario

4
Summary

T

Tribuna

- 8
APARICIO ROSILLO, Susana
La cabaña de las órdenes religiosas en el Pirineo
- 36
CECCARELLI, Marco
Are Theory and Procedures for Mechanism Designs Suitable as Goods of Cultural Heritage?
- 52
FERNÁNDEZ JUAREZ, Gerardo
Un “Zugarramurdi” caribeño: Las brujas de Tolú y Cartagena (1633)
- 80
GALLASTEGUI ZULAICA, M^a Carmen
En la búsqueda de lo verdadero, lo útil y lo conveniente
- 108
GRACIA QUINTANA, Izaskun
Euskal poesia berria (2001-2011)
- 146
MURIEL, Daniel
Expertos en construcción de identidades a través del patrimonio cultural. Lo nuestro en los casos vasco y catalán

N

Noticia

- 185
IGELA ALDIZKARIAZ: euskaldun heterodoxoen errebista (Peillen, Txomin)
- 201
SOLEDAD SILVA VERÁSTEGUI: historiadora del arte medieval (Aguirre, Juan)
- 209
NAPOLEONDAR GERREN
azken aurreko bataila euskal lurraldeetan (Aragon Ruano, Alvaro)

R

Reseña

235

DIAZ NOCI, Javier

Historia del periodismo vasco
(1600-2010)
(Agirre, Antxoka)

239

DICHARRY, Éric

L'écologie de l'éducation.
Un anthropologue à l'école du
bertsularisme en Pays Basque
(Barandiaran, Asier)

242

GARAI, Miguel

Las Letras/Hizkiak, una
interpretación del mundo.
Hipótesis desde el euskara y
el espacio
(Salaberri, Urkiri)

245

LUKU, Antton

Libertitzeaz
(Etxabe, Xabier)

249

MERINO, José Luis

Hablan los artistas
(Barañano, Kosme)

252

NAGORE FERRER, María

Sarasate. El violín de Europa
(Moreno, Berta)

257

Analytic Summary
RIEV 59, 1 (2014)

Summary



Tribune

8

APARICIO ROSILLO, Susana

The religious orders livestock
in the Pyrenees (Orig. es)

36

CECCARELLI, Marco

Are Theory and Procedures for
Mechanism Designs Suitable as
Goods of Cultural Heritage?
(Orig. en)

52

FERNÁNDEZ JUAREZ, Gerardo

(A Caribbean “Zugarramurdi”:
The Witches of Tolú and
Cartagena (1633) (Orig. es)

80

**GALLASTEGUI ZULAICA,
M^a Carmen**

In search of the genuine,
the useful, and the suitable
(Orig. es)

108

GRACIA QUINTANA, Izaskun

Current basque poetry
(2001-2011) (Orig. eu)

146

MURIEL, Daniel

Experts on Identity Construction
through Cultural Heritage. What
belongs to us in the Basque and
Catalan Cases (Orig. es)



News

185

About **IGELA MAGAZINE**:
Heterodox Basque’s magazine
(Peillen, Txomin) (Orig. eu)

201

SOLEDAD SILVA Y

VERÁSTEGUI: historian of
medieval art
(Aguirre, Juan) (Orig. es)

209

The penultimate battle of
the **NAPOLEONIC WARS**
in Basque territory
(Aragon Ruano, Alvaro)
(Orig. eu)

R

Review

235

DIAZ NOCI, Javier

Historia del periodismo vasco
(1600-2010)
(Agirre, Antxoka)

239

DICHARRY, Éric

L'écologie de l'éducation.
Un anthropologue à l'école du
bertsularisme en Pays Basque
(Barandiaran, Asier)

242

GARAI, Miguel

Las Letras/Hizkiak, una
interpretación del mundo.
Hipótesis desde el euskara y
el espacio
(Salaberri, Urkiri)

245

LUKU, Antton

Libertitzeaz
(Etxabe, Xabier)

249

MERINO, José Luis

Hablan los artistas
(Barañano, Kosme)

252

NAGORE FERRER, María

Sarasate. El violín de Europa
(Moreno, Berta)

257

Analytic Summary

RIEV 59, 1 (2014)