

Autores

Alexander Etkind, investigador de literatura, historia y cultura rusas en el Departamento de Estudios Eslavos, University of Cambridge. Alexander Etkind has two PhDs, in Psychology from Bekhterev Institute, Leningrad, and in Slavonic Literatures from the University of Helsinki. Before coming to Cambridge, he taught at the European University at St.Petersburg and, as a visiting professor, at New York University and Georgetown University. He was also a resident fellow at Harvard, Princeton, and Wissenschaftskolleg in Berlin. Current research interests are internal colonization in the Russian Empire; narratology from Pushkin to Nabokov; and comparative studies of cultural memory. Selected publications: *Post-Soviet Hauntology: Cultural Memory of the Soviet Terror* (Constellations, Volume 16, Number 1, 2009); *Vozvrasczenie tritona: Sovetskaia katastrofa i postsovetiskii roman* (together with Mark Lipovetsky, *Novoe literaturnoe obozrenie*, 2009); *Bare Monuments to Bare Life: The Soon-to-Be-Dead in Arts and Memory* (Gulag Studies, vol.1, 2008); *Soviet Subjectivity: Torture for the Sake of Salvation?* (Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History 6, 2005); *Eros of the Impossible: The History of Psychoanalysis in Russia* (Boulder - Oxford, 1996).

François Hartog, director de la cátedra de historiografía antigua y moderna de la Escuela de Estudios Superiores en Ciencias Sociales (EHESS), en París. Combinando los enfoques de la antropología y los instrumentos de la historia intelectual, su reflexión en torno a la historia está hecha de idas y venidas entre el pasado antiguo y el mundo contemporáneo, entre las experiencias antiguas y modernas. Actualmente, ocupa la cátedra de historiografía antigua y moderna de la Escuela de Estudios Superiores en Ciencias Sociales (EHESS) de París. Entre sus libros destacan *Le miroir d'Hérodote, Essai sur la représentation de l'autre* (édition revue et augmentée, « Folio », Gallimard, 2001); *Le XIX^e siècle et l'histoire: le cas Fustel de Coulanges* (nouvelle édition, « Points », Seuil, 2001); *Evidence de l'histoire, Ce que voient les historiens* (« Folio », Gallimard, 2007); *Anciens, modernes, sauvages* (« Points », Seuil, 2008); *Vidal-Naquet, historien en personne, l'homme-mémoire et le moment-mémoire* (La Découverte, 2007) y *Régimes d'historicité, présentisme et expériences du temps* (édition augmentée, « Points », Seuil, 2012).

Ignacio Hernaiz, coordinador del Centro Internacional para la Promoción de los Derechos Humanos (CIPDH-UNESCO) situado en el Espacio para la Memoria, en Buenos Aires. Ha desarrollado actividades docentes y de conducción político-institucional en diversos ámbitos de la gestión de políticas públicas. Coordinó la organización de la sede regional del Instituto Internacional de Planeamiento Educativo de la UNESCO (IPE) para Latinoamérica y Caribe. Fue responsable de la Unidad de Formación del área de asistencia técnica, y continúa como docente del curso regional de Formulación y Planificación de Políticas Educativas. Dirigió Educ.ar S.E., institución del Ministerio de Educación de la República Argentina, que incluye los canales de televisión (Encuentro, Paka Paka y Tecnópolis TV) y el portal educativo. Actualmente es el responsable de la puesta en marcha del Centro Internacional para la Promoción de los Derechos Humanos (CIPDH-UNESCO), en el Espacio para la Memoria, e integra la comisión Nobel que trabaja para la candidatura de las Abuelas de la Plaza de Mayo al Premio Nobel de la Paz.

Daniel Innerarity, catedrático de Filosofía, investigador “Ikerbasque” en la UPV/EHU y director del Instituto de Gobernanza Democrática, en Donostia-San Sebastián. Ha reflexionado extensamente sobre las transformaciones culturales y políticas de las sociedades del conocimiento, sobre la innovación de los sistemas de gobierno, la democracia y la globalización. Ha sido profesor invitado en diversas universidades europeas y americanas, como el Instituto Europeo de Florencia con el que colabora actualmente. Entre sus libros destacan *La transformación de la política* (Península, 2002, III Premio de Ensayo Miguel de Unamuno y Premio Nacional de Literatura en la modalidad de ensayo 2003), *La sociedad invisible* (Premio Espasa de ensayo, 2004), *El nuevo espacio público* (Espasa, 2006), *El futuro y sus enemigos* (Paidós, 2009) y *La democracia del conocimiento* (Paidós, 2011), todos ellos traducidos al inglés, francés, italiano y portugués. Es colaborador habitual de los diarios *El País* y *El Correo/Diario Vasco*, y la revista *Claves de razón práctica*.

Manuel Reyes Mate, profesor de Investigación del Instituto de Filosofía en el CCHS/CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), en Madrid. Profesor de Investigación del Instituto de Filosofía en el CCHS/CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) del que ha sido miembro fundador y director. Director del programa “Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía” e investigador principal del proyecto “La filosofía después del Holocausto”. Entre sus libros destacan *La razón de los vencidos* (Anthropos, 1991), *Memorias de Auschwitz* (Trotta, 2003), *Medianoche en la historia. Comentario a la Tesis de Walter Benjamin sobre el concepto de historia* (2006, Trotta, Madrid), *La herencia del olvido* (Errata Naturae, 2008, Premio Nacional de Literatura en la modalidad de Ensayo, 2009) y *Tratado de la injusticia* (Anthropos, 2011). Es colaborador habitual de los diarios *El País* y *El Periódico de Catalunya*.

Isabel Piper, profesora de Psicología Social del Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile. Su principal línea de investigación se centra en los procesos de construcción de memorias colectivas en contextos de violencia política y reconstrucción democrática. Desde hace algunos años se dedica a la investigación de prácticas de memoria colectiva en el espacio público, tales como marchas, conmemoraciones y construcción de lugares de memoria. Actualmente es responsable de la investigación “construcción de relatos generacionales sobre nuestro pasado reciente (1970-1990) en el escenario de cuatro lugares de memoria de Santiago” (Fondect Regular). Entre sus publicaciones recientes destacan: *Women and public space: A psychosocial analysis of the monument ‘women in memory’*. (Feminism & Psychology, 2011); *Investigación y acción política en prácticas de memoria colectiva* (En: Vinyes (ed) El estado y la memoria. RBA Libros, 2009).

Natan Sznajder, catedrático de sociología en el Academic College de Tel Aviv. Natan Sznajder, born in Germany, educated in Israel and the United States, is a sociologist in Tel-Aviv Israel. He has been a guest professor in Munich, Vienna and New York. His major research interests are Memory and Human Rights, the Holocaust, trauma and theories of Cosmopolitanism. He collaborates with the German sociologist Ulrich Beck on issues of Cosmopolitanism and Globalization. Selected publications: *The Compassionate Temperament: Care and Cruelty in Modern Society* (Lanham, Maryland, 2000), *The Holocaust and Memory in the Global Age* (together with Daniel Levy, Temple University Press, 2005), *Human Rights and Memory*, 2010, (together with Daniel Levy, Pennsylvania State University Press, 2010), *Jewish Memory and the Cosmopolitan Order* (Cambridge: Polity Press, 2011).

José Antonio Zamora, científico titular del Instituto de Filosofía del CCHS/CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), en Madrid. Coordinador del proyecto “Filosofía después del Holocausto: Vigencia de sus lógicas perversas” y coeditor de “Constelaciones. Revista de Teoría Crítica”, preside la Sociedad de Estudios de Teoría Crítica. Profesor invitado de diferentes Universidades Iberoamericanas e investigador visitante en universidades alemanas (Münster y Berlín). Sus líneas de trabajo e investigación son: Filosofía después de Auschwitz, Teoría Crítica (Th.W. Adorno, W. Benjamin), Teologías políticas de la modernidad y Filosofía Política de las migraciones. Entre sus publicaciones destacan *Krise - Kritik - Erinnerung* (1996); *Th. W. Adorno: Pensar contra a barbarie* (2004); *Adorno, educação e religião* (con A. Moreira y B. Pucci, 2008); *Nuevas Teologías Políticas. Pablo de Tarso en la construcción de Occidente* (con R. Mate, 2006); *Politisch-Theologische Vergewisserungen. Ein Arbeitsbuch aus dem Schüler- und Freundeskreis von Johann Baptist Metz* (con Th. Polednitschek, M. J. Rainer, 2009); *Memoria – Política – Justicia: En diálogo con Reyes Mate* (con A. Sucasas, 2010) y *Justicia y memoria: Hacia una teoría de la justicia anamnética* (con R. Mate, 2011).