

Onaindia Martínez, Aritz. De la biografía a la prosopografía: Los parlamentarios de la Comunidad Autónoma Vasca, 1977-1982.

Servicio de Publicación del Parlamento Vasco, Vitoria-Gasteiz, 2018.

Tenemos antes nosotros una amplia obra prosopográfica sobre personal parlamentario, cuyo contenido, además de mostrar el modelo de representación política que se desarrolló en el País Vasco en el inicio de la democracia, trata de reflexionar sobre un periodo histórico concreto.

Este estudio se enmarca dentro de un proyecto de investigación más amplio, como es el *Diccionario y análisis prosopográfico de los parlamentarios de Vasconia, 1977-1982* (COD. HAR2011-24072), desarrollado por el grupo consolidado de investigación *Biography & Parliament*, perteneciente al Departamento de Historia Contemporánea de la UPV/EHU, con la financiación del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España¹. Dicho proyecto se inició con el propósito de dar continuidad al análisis ya concluido sobre los parlamentarios del ámbito vasco entre 1810 y 1939, por medio de un nuevo estudio basado en los parlamentarios del inicio del periodo democrático (1977-1982). Para ello fueron planteados dos apartados bien diferenciados: 1) Un diccionario biográfico de los parlamentarios vascos entre 1977 y 1982, y 2) Un estudio prosopográfico sobre los propios parlamentarios.

Así, esta obra se presenta como el segundo apartado del proyecto referido, es decir, el análisis prosopográfico de los parlamentarios de la Comunidad Autónoma Vasca que ocuparon los escaños de las Cortes Generales (Congreso de los Diputados y Senado) y del Parlamento Vasco entre los años 1977 y 1982.

Miembro del mencionado grupo de investigación desde el año 2011, y adherido al proyecto, igualmente, citado, el profesor Aritz Onaindia Martínez se encargaría, pues, de esta segunda fase, la cual desarrollaría gracias a una beca de Formación de Personal de Investigación, concedida por el Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España, a partir del año 2014.

Precisamente, en el trabajo se analizan 142 parlamentarios, todas aquellas personas que representaron a los territorios de Araba, Bizkaia y Gipuzkoa en las Cortes Generales (Congreso de los Diputados y Senado) y Parlamento Vasco durante los años 1977 y 1982.

La obra se inicia con una primera introducción, donde se describen todos

1. A su vez, este trabajo es realizado en el marco del proyecto de investigación *Un modelo de prosopografía parlamentaria en perspectiva comparada. Cambio y continuidad en el Parlamento español, 1810-1977* (COD. HAR2014-53974-P), financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad de España.

los propósitos y los objetivos pretendidos con la investigación, así como los criterios de elección utilizados para establecer el marco de estudio.

A continuación, se realiza un minucioso y laborioso estado de la cuestión, donde es abordada la exposición de las investigaciones más significativas dedicadas, tanto a nivel nacional como internacional, al estudio de los parlamentarios y, por ende, los parlamentos liberales modernos, así como a los análisis prosopográficos realizados para el examen del conjunto de dichos representantes políticos y las instituciones correspondientes.

Acotado, el conjunto y el espacio temporal de análisis y reconocido y examinado el amplio mundo de estudios basados en premisas analíticas y en la búsqueda de objetivos similares; en el siguiente capítulo, se detallan cuáles han sido las fuentes de tipo variado y complementario manejadas, así como las técnicas y la metodología empleadas en la obra.

El capítulo que continúa, busca hacer hincapié en el contexto histórico de la obra, situando la formación e institucionalización de las asambleas objeto de este estudio (Cortes Generales y Parlamento Vasco).

Seguidamente se presta atención al sistema político de España, marcando cierto énfasis en el sistema electoral sobre el que pivotó la elección de la representación de las Cámara, los resultados de las consultas electorales que determinaron la representación y los partidos políticos que obtuvieron representación parlamentaria.

Tras la correcta justificación y contextualización de la obra y establecido el universo de análisis de la misma, se procede al estudio prosopográfico de los parlamentarios. Dicho estudio se basa en la confección del perfil socio-político de los legisladores mediante la consideración de diversos elementos: edad, fallecimiento, procedencia geográfica, género, redes familiares, formación académica, actividad profesional, ámbito cultural, renovación y continuidad en la actividad política, vinculaciones empresariales y económicas y, con especial atención, la actividad parlamentaria.

Todo ello para resolver “un problema específico”, la identificación de las diferentes bases sociológicas de los representantes parlamentarios de los Territorios Históricos de la CAV, al igual que la labor parlamentaria desarrollada por los mismos, para finalmente lograr definir la figura del “parlamentario vasco” y, así, a través de ello conseguir explicar cuál fue el proceso evolutivo de nuestros parlamentos actuales.

A grandes rasgos, la obra consigue mostrar el modelo de representación política que se desarrolló en el País Vasco en el inicio de la democracia: la tipología de los parlamentarios, el peso de los partidos en la representación y

en la actividad parlamentaria, y establecer marcos comparativos temporales y espaciales de la vida parlamentaria.

En definitiva, esta obra se muestra como un referente en el estudio de la representación parlamentaria vasca de los primeros años de la era democrática (1977-1982), al igual que en el desarrollo y la futura proliferación de marcos de reflexión comparativos con otras regiones o estados europeos. Además, a lo largo de estas páginas se pone de relieve como la profundización en el estudio de los perfiles y de la formación y evolución de clase parlamentaria permite ahondar en el conocimiento de un proceso de gran transcendencia histórico, como lo fue la Transición española y su desarrollo y consecuencias en el País Vasco. Por otra parte, en consonancia con el marco cronológico en el que se sitúa el estudio, la obra establece diferencias respecto a otras investigaciones basadas en biografías colectivas de parlamentarios realizadas sobre periodos anteriores, fruto de la introducción en el análisis prosopográfico de la variable de género, así como por la preponderancia en el empleo de la fuente oral frente al documento clásico o archivístico. Finalmente, esta obra contribuye a la transmisión de la producción histórica, desde el ámbito académico hacia la sociedad. Ya que, como bien señala el autor, la divulgación a todos los ámbitos de la sociedad de la actividad parlamentaria y las instituciones donde se ejecuta presenta una gran importancia, dado que estas adquieren una repercusión mayúscula en nuestra sociedad al ser los órganos centrales de la representación política en los sistemas democráticos, así como los encargados de regir tan transcendentales funciones de nuestro sistema.

Jon Penche González
University of the Basque Country (UPV-EHU)