

	<u>Página</u>
Summary	3-4
Presentación	5-6
Originales	
FERNÁNDEZ-DE-LABASTIDA, Ixone Análisis de un proceso contemporáneo de construcción identitaria: la fiesta del Día del Caballo en la Montaña Alavesa	9-41
HOMOBONO MARTÍNEZ, José Ignacio Dimensiones nacionalitarias de las fiestas populares: lugares, símbolos y rituales políticos en las romerías vascas	43-95
URTEAGA, Eguzki; PIERRE, Thomas El republicanismo francés ante el nacionalismo vasco: representaciones, símbolos e imaginarios movilizados	97-115
CANO SUÑÉN, Nuria Definiendo el paisaje en base a la tensión	117-138
VIVAS ZIARRUSTA, Isusko Bayonne : la cité ancienne et la ville moderne. Construction symbolique et configuration significative de l'espace urbain sur les fronts de l'eau	139-176
GARCÍA-ORELLÁN, Rosa Pesca industrial: patrimonio inmaterial e historia oral. Imaginarios del pasado s. XX	177-213
LUNA MIRANDA, Jone M. Aproximación antropológica a la cultura prenatal: conceptos y teorías para una aplicación en el País Vasco	215-236

Reseña

ARNAIZ, Ana; ELORRIAGA, Jabier; LAKA, Xabier; MORENO, Javier:
261141 Izarrak alde. Donostiako hilerri-lehiaketarako egindako
proiektua/Proyecto para concurso de cementerio en San Sebastián
(Vivas Ziarrusta, Isusko)

239-242

Analytic Summary

243-245

	<u>Page</u>
Presentation	5-6
Originals	
FERNÁNDEZ-DE-LABASTIDA, Ixone Analysis of a contemporary process of identity construction: the Day of the Horse in the Alava Mountains (Orig. es)	9-41
HOMOBONO MARTÍNEZ, José Ignacio Nationalistics dimensions of the popular holidays: places, symbols and political rituals in the Basque pilgrimages (Orig. es)	43-95
URTEAGA, Eguzki; PIERRE, Thomas The French Republicanism in front of the Basque Nationalism: mobilized representations, symbols and imaginaries (Orig. es)	97-115
CANO SUÑÉN, Nuria Defining the landscape on the basis of tension (Orig. es)	117-138
VIVAS ZIARRUSTA, Isusko Bayonne: the old town and the modern city. The symbolic construction and special configuration the urban space in the limits-lines of the waterfronts (Orig. fr)	139-176
GARCÍA-ORELLÁN, Rosa The Fishing Industry: intangible heritage and oral history. Imaginary of the late 20th Century (Orig. es)	177-213
LUNA MIRANDA, Jone M. Anthropological approach to prenatal culture: concepts and theories for an application in the Basque Country (Orig. es)	215-236

S u m m a r y

	Page
Review	
<hr/>	
ARNAIZ, Ana; ELORRIAGA, Jabier; LAKA, Xabier; MORENO, Javier: 261141 Izarrak alde. Donostiako hilerri-lehiaketarako egindako proiektua/Proyecto para concurso de cementerio en San Sebastián (Vivas Ziarrusta, Isusko) (Orig. es)	239-242
<hr/>	
Analytic Summary	243-245