
Director:

Juan Antonio RUBIO-ARDANAZ. Univ. de Extremadura. Cáceres

Consejo de Redacción:

Beatriz AKIZU. Eusko Ikaskuntza. Donostia

Emilio Xabier DUEÑAS. Eusko Ikaskuntza. Bilbao

Kepa FERNÁNDEZ DE LARRINOA. Univ. Pública de Navarra / Nafarroako Unib. Publikoa. Pamplona-Iruñea

Rosa GARCÍA ORELLÁN. Univ. Pública de Navarra / Nafarroako Unib. Publikoa. Pamplona-Iruñea

Jone Miren LUNA MIRANDA. Eusko Ikaskuntza. Bilbao

Secretaria de Publicaciones:

Eva NIETO. Eusko Ikaskuntza. Donostia

Comité Científico:

Michel AGIER. École des Hautes Études en Sciences Sociales. Paris

Pierre BEAUCAGE. Université de Montreal. Montreal (Canadá)

Jesús CONTRERAS HERNÁNDEZ. Universitat de Barcelona. Barcelona

Graça ÍNDIAS CORDEIRO. Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL). Lisboa

Manuel DELGADO RUIZ. Universitat de Barcelona. Barcelona

Antonio GARCÍA ALLUT. Universidad de A Coruña. A Coruña

José I. HOMOBONO MARTÍNEZ. Univ. del País Vasco / Euskal Herriko Unib. Bilbao

Roldán JIMENO ARANGUREN. Univ. Pública de Navarra / Nafarroako Unib. Publikoa. Pamplona-Iruñea

Aitzpea LEIZAOLA. Univ. del País Vasco / Euskal Herriko Unib. Donostia

Fco. Xavier MEDINA. Univ. Oberta de Catalunya. Barcelona

Joan PRAT i CARÓS. Univ. Rovira y Virgili. Tarragona

Esther REBATO OCHOA. Univ. del País Vasco / Euskal Herriko Unib. Bilbao

Salvador RODRÍGUEZ BECERRA. Universidad de Sevilla. Sevilla

Eduardo RUBIO-ARDANAZ. Univ. del País Vasco / Euskal Herriko Unib. Bilbao

Itziar SALCES. Univ. del País Vasco / Euskal Herriko Unib. Bilbao

Charles SUSANNE. Vrije Universiteit Brussel-Université Libre de Bruxelles. Bruselas

Isusko VIVAS. Univ. del País Vasco / Euskal Herriko Unib. Bilbao

Ficha bibliográfica recomendada

Espacios públicos: usos, discursos y valores / José Ignacio Homobono, Isusko Vivas eds. lits. En: Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía / Eusko Ikaskuntza. – Donostia. – N. 36 (2013).

573 p. : il. ; 24 cm.

ISSN: 1137-439X

eISSN: 2443-9940

ISBN: 978-84-8419-266-4

Los artículos contenidos en esta revista están indexados en: ISOC (Centro de Ciencias Sociales, CSIC): <http://bddoc.csic.es:8080>. Asimismo se recogen en el portal de difusión Dialnet: <http://dialnet.unirioja.es>; Hedatuz: <http://hedatuz.euskomedia.org>; y Latindex: www.latindex.org

Eusko Ikaskuntzak bere eskerrona adierazi nahi die ale honetan parte hartu duten autore guztiei, eta ohi duen gisa guzti hauen irizpideak errespetatzen ditu, honek ez duelarik esan nahi bereziki horietan bat datorrenik.

Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos muestra su agradecimiento a los autores que han colaborado en este volumen y de acuerdo con su tradición, respeta todos sus criterios y opiniones, sin que ello signifique que asuma en particular cualquiera de ellos.

Eusko Ikaskuntza-Société d'Études Basques remercie les auteurs que ont collaboré à ce volume et, selon sa tradition, respecte toutes leurs opinions. Cela ne signifie pas pour autant qu'elle assume l'une d'entre d'eux en particulier.

Con el patrocinio de: Diputación Foral de Bizkaia, Diputación Foral de Gipuzkoa, Gobierno de Navarra y Gobierno Vasco.

Edición patrocinada por: Ayuntamiento de Bilbao.

**EUSKO IKASKUNTZA
SOCIEDAD DE ESTUDIOS VASCOS
SOCIÉTÉ D'ÉTUDES BASQUES**

1918an Araba, Bizkaia, Gipuzkoa eta Nafarroako Foru Aldundiek sorturiko erakundea.

Miramar Jauregia.

Miraconcha, 48. 20007 Donostia

Tel. 943 31 08 55

Fax 943 21 39 56

Internet: <http://www.eusko-ikaskuntza.eus>

E-mail: ei-sev@eusko-ikaskuntza.eus

Espacios públicos: usos, discursos y valores

José Ignacio Homobono Martínez, Isusko Vivas Ziarrusta, eds. lits.

| | <u>Página</u> |
|---|---------------|
| Summary | 5-8 |
| HOMOBONO MARTINEZ José Ignacio; VIVAS ZIARRUSTA, Isusko Espacios públicos: usos, discursos y valores. Aproximación a la temática de este monográfico | 9-16 |
| Un clásico contemporáneo de la socioantropología urbana: Henri Lefebvre | |
| HOMOBONO MARTÍNEZ, José Ignacio Henri Lefebvre, un clásico pensador de lo urbano, recuperado | 19-34 |
| Luchas y participación ciudadana en los espacios públicos | |
| DELGADO RUIZ, Manuel Espacio público: discurso y acción. El papel de la calle en las movilizaciones sociales a principios del siglo XXI | 37-60 |
| AHEDO GURRUTXAGA, Igor; TELLERIA, Imanol Potencia y poder: cercamientos y desbordamientos en Bilbao | 61-74 |
| DIZ REBOREDO, Carlos La imaginación de lo público: repensar la ciudad desde una acampada del 15M | 75-86 |
| MARTÍNEZ LÓPEZ, Miguel A.; GARCÍA BERNARDÓS, Ángela Movimiento 15M, espacio público y luchas pro- vivienda | 87-105 |
| MÜLLAUER-SEICHTER, Waltraud Formas de participación ciudadana y niveles de desigualdad: El “Verde Social” de Lima. El caso Barranco | 107-122 |

Fiestas, rituales y procesos de apropiación de los espacios públicos

EGIZABAL SUÁREZ, Maribel
Rituales en procesos de transformación del espacio público. Significado e influencias de algunas actuaciones en Bilbao la Vieja, San Francisco y Zabala 125-143

HOMOBONO MARTÍNEZ, José Ignacio
Fiestas populares y apropiación de los espacios públicos en Bilbao 145-168

IBORRA TORREGOSA, José
Espacios urbanos y escenarios sagrados: la (des)territorialización de los procesos rituales en la Semana Santa 169-180

Los espacios semipúblicos del consumo

MEDINA LUQUE, Fco. Xavier
Mercados y espacio público: transformación y renegociación de nuevas demandas urbanas. Análisis comparativo de casos (Barcelona, Budapest, Buenos Aires) 183-200

GONZÁLEZ DURÁN, Sandra
Más allá del consumo: discursos y prácticas desde los centros comerciales. Una aproximación a la Margen Izquierda del Nervión 201-212

ISO TINOCO, Andoni
El espacio público en los centros comerciales a cielo abierto. El caso de Pamplona 213-230

GUÀRDIA, Manuel; OYÓN, José Luis; FAVA, Nadia
De mercado de barrio a mercado central: trabajo, parentesco y proximidad en torno al mercado del Born, 1876-1971 231-246

Los espacios públicos del multiculturalismo

CAÑEDO RODRÍGUEZ, Montserrat
Las formas del espacio: creatividad y multiculturalismo en Madrid 249-262

UCEDA NAVAS, Pedro
¿De quien es mi plaza? Análisis comparado del uso y la apropiación de espacios públicos en Madrid en función de la nacionalidad de sus actores 263-277

VARGAS LLOVERA, M^a Dolores
Los procesos de fragmentación espacial de la población migrante en el paisaje urbano: reflexiones en torno a la dimensión territorial, social y simbólica 279-291

Espacios públicos urbanos de sociabilidad juvenil y de género

CARBAJO PADILLA, Diego; MARTÍNEZ GONZÁLEZ, María
Lonjas juveniles, procesos urbanos y complejidad. El caso de Vitoria-Gasteiz 295-307

EGEA JIMÉNEZ, Carmen; FABRE PLATAS, Danu Alberto
Entre el baldío, los compas y el calimocho... Espacio público y socialización juvenil en el botellódromo de Granada 309-323

CEDEÑO, Martha C.
El cuerpo femenino en el espacio público urbano 325-341

Expresiones artísticas y estéticas en los espacios públicos

LORENTE BILBAO, José Ignacio
Cine y representación de la regeneración urbana. Miradas, usos y apropiaciones de un espacio urbano rehabilitado 345-375

REMENTERÍA ARNAIZ, Iskandar
El medio ciudadano: funciones del arte en la construcción de la ciudad contemporánea 377-391

SÁNCHEZ MONTALBÁN, Francisco José; SOLER SOTO, Alberto; PERALBO CANO, Rafael
La ciudad sonora. Una historia fotográfica sobre los espectáculos de calle como transformadores del espacio urbano 393-409

DELGADO TOMÁS, António R.
La sculpture publique à Lisbonne (1974-2012) : réalités et controverses 411-425

Remodelación de la ciudad y sus espacios públicos

MACÍAS SÁNCHEZ, Clara; HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Salvador; RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador
Usos sociales y funciones simbólicas de la plaza de San Fernando de Carmona (Sevilla) 429-446

ANDÚJAR LLOSA, Andrea
Diseño y uso social del espacio público. El caso del centro madrileño. 447-461

MAYA RODRÍGUEZ, Francisco J.; HERNÁNDEZ RAMÍREZ, Macarena
El proyecto Metropol-Parasol: de la negación a la apropiación 463-481

LAMELA VIERA, Carmen; VÁZQUEZ SILVA, Iria
De la revitalización a la participación. Retos de la antropología urbana ante la "cultura cívica" 483-493

S u m a r i o

| | Página |
|--|---------------|
| MARTÍNEZ LOREA, Ion Memorias y prácticas del espacio público | 495-511 |
| <hr/> Bibliografía <hr/> | |
| HOMOBONO MARTÍNEZ, José Ignacio La ciudad en la sociedad y en la cultura urbanas: selección bibliográfica reciente (2009-2013) | 515-552 |
| <hr/> | |
| Analytic Summary | 553-562 |

Public spaces: uses, discourses and values

José Ignacio Homobono Martínez, Isusko Vivas Ziarrusta, lits. eds.

| | <u>Page</u> |
|--|-------------|
| HOMOBONO MARTINEZ José Ignacio; VIVAS ZIARRUSTA, Isusko Public spaces: uses, discourses and values. An approach to the subject matter of this monograph (Orig. es) | 9-16 |
| <hr/> | |
| A contemporary classic of urban social anthropology: Henri Lefebvre | |
| <hr/> | |
| HOMOBONO MARTÍNEZ, José Ignacio Henri Lefebvre, a classic urban thinker, recovered (Orig. es) | 19-34 |
| <hr/> | |
| Fights and citizen participation in public spaces | |
| <hr/> | |
| DELGADO RUIZ, Manuel Public space, discourse and action. The role of the street in social mobilization in the early 21 st . century (Orig. es) | 37-60 |
| AHEDO GURRUTXAGA, Igor; TELLERIA, Imanol Empower and power: enclosures and urban overflowing in Bilbao (Orig. es) | 61-74 |
| DIZ REBOREDO, Carlos The imagination of the public: Re-thinking the city from a 15M camp (Orig. es) | 75-86 |
| MARTÍNEZ LÓPEZ, Miguel A.; GARCÍA BERNARDÓS, Ángela Public Space and Housing Struggles within the M15 movement (Orig. es) | 87-105 |
| MÜLLAUER-SEICHTER, Waltraud Forms of participation and inequality: The "Social Green" of Lima. The case Barranco (Orig. es) | 107-122 |

Popular holidays and appropriation of the public spaces

EGIZABAL SUÁREZ, Maribel

Rituals in the transformation processes of the public area. Significance and influences of some actions taken place in the districts of Bilbao la Vieja, San Francisco and Zabala (Orig. es)

125-143

HOMOBONO MARTÍNEZ, José Ignacio

Popular holidays and appropriation of the public spaces in Bilbao (Orig. es)

145-168

IBORRA TORREGOSA, José

Urban spaces and sacred scenes: the (des)territoriality of the ritual processes of the Holy Week (Orig. es)

169-180

Semi-public spaces for consumption

MEDINA LUQUE, Fco. Xavier

Urban Food markets and public spaces: transformation and renegotiation of new urban demands. Comparative Analysis of cases (Barcelona, Budapest, Buenos Aires) (Orig. es)

183-200

GONZÁLEZ DURÁN, Sandra

Beyond consumption: discourses and practices from the Malls. An approach to the Left Bank of the Nervión (Orig. es)

201-212

ISO TINOCO, Andoni

Public space in open shopping centers. The case of Pamplona (Orig. es)

213-230

GUÀRDIA, Manuel; OYÓN, José Luis; FAVA, Nadia

From neighbourhood market to central market: work, kinship and proximity around the Born Market, 1876-1971 (Orig. es)

231-246

Public spaces for multiculturalism

CAÑEDO RODRÍGUEZ, Montserrat

The forms of space: creativity and multiculturalism in Madrid (Orig. es)

249-262

UCEDA NAVAS, Pedro

Who does my square belong to? Comparative analysis of the use and appropriation of public spaces in Madrid based on the nationality of the actors (Orig. es)

263-277

VARGAS LLOVERA, M^a Dolores

Spatial fragmentation processes of the migrant population in the urban landscape: reflexions related to the territorial, social and symbolic dimension (Orig. es)

279-291

Urban public spaces for youth and gender sociability

CARBAJO PADILLA, Diego; MARTÍNEZ GONZÁLEZ, María
Youth 'premises', urban processes and complexity. The case of Vitoria-Gasteiz (Orig. es) 295-307

EGEA JIMÉNEZ, Carmen; FABRE PLATAS, Danu Alberto
Among the waste land, buddies and calimocho. Public spaces and youth socialization in the botellódromo in Granada (Orig. es) 309-323

CEDEÑO, Martha C.
The female body in urban public space (Orig. es) 325-341

Artistic and aesthetic expressions in public spaces

LORENTE BILBAO, José Ignacio
Film and representation of urban regeneration. Gazes, uses and appropriations of a rehabilitated urban space (Orig. es) 345-375

REMENTERÍA ARNAIZ, Iskandar
Citizen as a mean: functions of art in contemporary city building (Orig. es) 377-391

SÁNCHEZ MONTALBÁN, Francisco José; SOLER SOTO, Alberto; PERALBO CANO, Rafael
The sonorous city. A photographic narrative about street performances as transformers of urban space (Orig. es) 393-409

DELGADO TOMÁS, António R.
The public sculpture of Lisbon (1974-2012): realities and controversies (Orig. fr) 411-425

Reshaping the city and its public spaces

MACÍAS SÁNCHEZ, Clara; HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Salvador; RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador
Social uses and symbolic functions of San Fernando square, Carmona, Seville (Orig. es) 427-446

ANDÚJAR LLOSA, Andrea
Design and social use of public space. The study of Madrid's downtown (Orig. es) 447-461

MAYA RODRÍGUEZ, Francisco J.; HERNÁNDEZ RAMÍREZ, Macarena
The Metropol-Parasol Project: from denial to appropriation (Orig. es) 463-481

LAMELA VIERA, Carmen; VÁZQUEZ SILVA, Iria
From livable streets to public participation. Challenges of "civic culture" for urban anthropology (Orig. es) 483-493

S u m m a r y

| | Page |
|---|-------------|
| MARTÍNEZ LOREA, Ion Memories and practices of public space (Orig. es) | 495-511 |
| <hr/> References <hr/> | |
| HOMOBONO MARTÍNEZ, José Ignacio The city in urban society and culture: recent selected bibliography (2009-2013) | 515-552 |
| <hr/> | |
| Analytic Summary | 553-562 |