

O

Sumario

RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio; VIVAS ZIARRUSTA, Iusko

Zainak: Euskal Herriko gizarte eta kultur bilakaeraren
agerkari eta hurbilketa anitzak

5-10

Zainak: un elenco de manifestaciones y acercamientos
al transcurso social y cultural de Euskal Herria

11-16

R

Artículos de Investigación

a

HOMOBONO MARTÍNEZ, José Ignacio

Glocalización: síntesis de lo global y de lo local

19-54

a

**LEKERIKABEASKOA GAZTAÑAGA, Amaia; VIVAS ZIARRUSTA,
Iusko**

Reflejos de espacios ‘ausentes’ y lugares ‘disidentes’ en la
maritimidad de Bilbao y su Ría. Creación actual de paisaje
fluvial y lámina de agua en Zorrotzaurre

55-74

m

ROHLFS DOMÍNGUEZ, Paloma

La exposición temprana al sabor como mecanismo
fundacional de los hábitos alimentarios y de la cultura
culinaria. Implicaciones para la futura investigación
del consumo de verduras en la población infantil vasca

75-94

u

MACÍAS MUÑOZ, Olga

Una nueva cultura en torno al *txakoli* (s. XIX): los *txakolíes*
de Bilbao

95-113

S

PEPEZ GOIRI, Iker

El lugar de la imagen: diálogo estético entre pintura y cine.
Una aproximación en el hecho cultural

115-128

Reseñas de Libros

SENNET, Richard: *Construir y habitar. Ética para la ciudad* (Homobono Martínez, José I.). - **BILBAO LARRONDO, Luis;** **RUBIO-ARDANAZ, Juan A. (dirs.):** *Paisajes - (de) - ficción. Miradas divergentes de convergencias estéticas: arquitectura, artes plásticas, escénicas, cine y pensamiento para la ciudad y el espacio trans-urbano* (Romera del Cerro, Beñat). - **UNSAIN, José M.;** **URRUTIA, Peio:** *Los vascos y la pesca del bacalao. The Basque Cod Fishery* (Rubio-Ardanaz, Juan A.). - **MONTANARI, Massimo:** *L'identità italiana in cucina* (Homobono Martínez, José I.) - **VIVAS ZIARRUSTA, Iñusko; LEKERIKABEASKOA GAZTAÑAGA, Amaia (dirs.):** *La Ribera de Deusto y Zorrotzaurre en la Ría de Bilbao. Análisis urbano, socio-cultural y estético del espacio marítimo* (Benito del Valle, Amelia)

131-154

Analytic Summary

155-157

Cuadernos

Normas para la presentación de originales

O

—

r

a

m

u

S

Y

Page

R

Summary

RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio; VIVAS ZIARRUSTA, Isusko

Zainak: approaches to the social and cultural course of the Basque Country

5-16

A

Research Articles

M

HOMOBONO MARTÍNEZ, José Ignacio

Glocalization: synthesis of the global and the local

19-54

LEKERIKABEASKOA GAZTAÑAGA, Amaia; VIVAS ZIARRUSTA, Isusko

Reflections of ‘absent’ spaces and ‘dissidents’ places in the maritimity of Bilbao and its Estuary. Creation of fluvial landscape and sheet of water in Zorrotzaurre

55-74

m

ROHLFS DOMÍNGUEZ, Paloma

Early exposure to flavor as the foundational mechanism of eating habits and culinary culture. Implications for future research on vegetable consumption in the Basque child population

75-94

S

MACÍAS MUÑOZ, Olga

A new culture around *txakoli* (19th century): the *txakolíes* of Bilbao

95-113

PEPEZ GOIRI, Iker

The place of the image: aesthetic dialogue between painting and cinema. An approach in the cultural fact

115-128

Book Reviews

SENNET, Richard: *Construir y habitar. Ética para la ciudad* (Homobono Martínez, José I.). - **BILBAO LARRONDO, Luis;** **RUBIO-ARDANAZ, Juan A. (dirs.):** *Paisajes - (de) - ficción. Miradas divergentes de convergencias estéticas: arquitectura, artes plásticas, escénicas, cine y pensamiento para la ciudad y el espacio trans-urbano* (Romera del Cerro, Beñat). - **UNSAIN, José M.;** **URRUTIA, Peio:** *Los vascos y la pesca del bacalao. The Basque Cod Fishery* (Rubio-Ardanaz, Juan A.). - **MONTANARI, Massimo:** *L'identità italiana in cucina* (Homobono Martínez, José I.) - **VIVAS ZIARRUSTA, Iñusko; LEKERIKABEASKOA GAZTAÑAGA, Amaia (dirs.):** *La Ribera de Deusto y Zorrotzaurre en la Ría de Bilbao. Análisis urbano, socio-cultural y estético del espacio marítimo* (Benito del Valle, Amelia)

131-154

Analytic Summary

155-157

Notebooks

Regulations for the presentation of originals

y
r
a
m
m
u
S