

Sumario

RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio

Presentación / Aurkezpena. La 'noria de la atrocidad' en la Franja de Gaza una 'etnografía de calle' visual y del horror

7-10

Artículos de investigación

LOPEZ IRULEGI, Aitor

Autorretrato, espejo y sombra

13-29

AGUIRRE ELORRIAGA, Juan Jesús

El monumento duelo de vida ante la muerte

31-50

BENITO DEL VALLE ESKAURIAZA, Amelia

Paseo lingüístico por la calle Licenciado Poza de Bilbao
¿Bilingüismo o monolingüismo?

51-65

MACARENO RAMOS, Jon

Zainzurien soroa

67-77

RUBIO BENITO DEL VALLE, Iratxe;

RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio

Preocupación entre los pescadores de Santurtzi (Bizkaia) ante las variaciones en el stock de la sardina. Vicisitudes y gestión de la cofradía (mediados del siglo XX)

79-93

Cubiertas gráficas

LOPEZ IRULEGI, Aitor

Zainak: azal grafikoak. Ametsen pisua

97-99

Zainak: cubiertas gráficas. Densidad del sueño

101-103

Reseñas de Libros

GÓMEZ ESCUDERO, Jesús Antonio

Toda una vida en la pesca

(Iratxe Rubio Benito del Valle)

107-109

**RUBIO, Iratxe; BENITO DEL VALLE, Amelia; EZKURDIA, Gurutze;
DE ALBA, Baikune; BIOTA, Itsaso**

*Fortalecimiento de la cultura nasa y aprendizaje comunitario
en el resguardo de Tóez-Caloto. Pautas para profundizar
en la competencia lingüística en nasa yuwe desde la ecología,
la música, la historia y la comunicación*

(Eduardo Rubio Ardanaz)

111-112

BARRON-ARNICHES EZPELETA, Joseba

Carlos Arniches y la mar. Una atracción irresistible

(Juan Antonio Rubio-Ardanaz)

113-114

Analytic Summary

117-119

Cuadernos

Números publicados

Boletín de suscripción

Normas para la presentación de originales

	<u>Page</u>
Summary	
RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio <i>Presentación / Aurkezpena.</i> La 'noria de la atrocidad' en la Franja de Gaza una 'etnografía de calle' visual y del horror	7-10
<hr/> Research Articles <hr/>	
LOPEZ IRULEGI, Aitor Self-portrait, mirror and shadow	13-29
AGUIRRE ELORRIAGA, Juan Jesús The monument duel of life before death	31-50
BENITO DEL VALLE ESKAURIAZA, Amelia A linguistic walk along Licenciado Poza Street in Bilbao Bilingualism or monolingualism?	51-65
MACARENO RAMOS, Jon Zainzurien soroa art project	67-77
RUBIO BENITO DEL VALLE, Iratxe; RUBIO-ARDANAZ, Juan Antonio Variations in the sardine stock, a concern among Santurtzi fishermen (Biscay). Vicissitudes and management of the fishermen's guild (mid-20th century)	79-93

Graphic covers

LOPEZ IRULEGI, Aitor

Zainak: azal grafikoak. Ametsen pisua

97-99

Zainak: cubiertas gráficas. Densidad del sueño

101-103

Book Reviews

GÓMEZ ESCUDERO, Jesús Antonio

Toda una vida en la pesca

(Iratxe Rubio Benito del Valle)

107-109

**RUBIO, Iratxe; BENITO DEL VALLE, Amelia; EZKURDIA, Gurutze;
DE ALBA, Baikune; BIOTA, Itsaso**

*Fortalecimiento de la cultura nasa y aprendizaje comunitario
en el resguardo de Tóez-Caloto. Pautas para profundizar
en la competencia lingüística en nasa yuwe desde la ecología,
la música, la historia y la comunicación*

(Eduardo Rubio Ardanaz)

111-112

BARRON-ARNICHES EZPELETA, Joseba

Carlos Arniches y la mar. Una atracción irresistible

(Juan Antonio Rubio-Ardanaz)

113-114

Analytic Summary

117-119

Notebooks

Published numbers

Registration form

Regulations for the presentation of originals
