

Bajo la presidencia de Pedro Miguel Etxenike, al frente de una destacada nómina de personalidades de la investigación y de la creación, Jakiunde nace para contribuir al progreso y la vertebración cultural y científica de las comunidades vascas

Gipuzkoako Foru Diputazioak Jakiunde, Zientzia, Arte eta Letren Akademiaren eratze ekitaldia hartu zuen Donostian, urriaren 25ean. Ez zen ustekabekoa horren hotsandiko ekitaldirako hautaturiko tokia. Eta hartaz ohartarazi zuen bere hitzaldian Imanol Olaizola Ohorezko Bazkideak: "Eusko Ikaskuntzaren oroimean oihartzun historikoak gorde dituen Foru Jauregi honetan bildu gara. Hemen eratu zen elkarte 1918ko azaroaren 22an, eta orobat hemen, 1976ko martxoaren 29an, hartu egin zuen Gipuzkoako Diputazioak elkarte lehengoratzeari bultzatze erabakia, 40 urteko letargia behartuaren ondoren. Orduan ere, gaur bezalaxe, harrera eskuzabala eskaini zigun, eta (...) etxe honetan bildu zen Elkarte zientifiko hau biziberritzeari ekin zion behin-behineko Batzordea".

Oraingo zeremonia honetan, Juan Jose Ibarretxe Lehendakaria buru, eta Markel Olano Gipuzkoako Diputatu Nagusiak eta Xabier Retegi Eusko Ikaskuntzako Lehendakariak parte hartu zutelarik, Jakiunde bere eraketa ekitaldia egin zuen domina egiaztagarriak ipiniz bere Lehendakari Pedro Miguel Etxenike fisikariari eta kide diren 26 pertsoneri, ereduzkotzat hartzen direnak zientzia, arte eta letren alorretan.

Herraldearen zerbitzura

Jakiundeko lehen Lehendakariak nabarmendu zuenez, gisa honetako erakunde batek "bide erakusletzat balio izateko gai, zorrotasunez eta ezagupenez gizartearentzat onuragarri" izan behar du, "erreferentzia segururik gabeko ingurune konplexu batean, bere ekinez eta aholkuek bide egokiak aurkitzen lagungarri" izateaz gainera. Akademia berriak "zentzurik izango badu, guztiz herrialdearen zerbitzura egon behar du" adierazi ondoren, Jakiunde "zientzia eta arte

komunitatearen eta gizarte orokorren erronka handi eta berriei buruz (kultura, hezkuntza, ikerketa alorrean) gogoeta egingo duela esan zuen, "ezagutzaren maila goreneko informazioa bermatuz".

Era berean, "erabaki egokiak hartzea" laguntze aldera, erakunde publikoek eta interesaturiko entitate pribatuek planteaturiko proposamen eta egitasmoen kalitatea zaindu eta aholku emateko eginkizuna duen erakunde defendatu zuen. "Bikaintasun zentrifugagailu gisa ikusten dut nik Jakiunde, hala gauzak egiteko eran nola jakintzaren alor guztietan gertatzen diren aurrerabideen berri gizaritari helaraztean, gizartea hobetu informatua eta, beraz, askeagoa izan dadin lagunduz", adierazi zuen Etxenikek.

Kontsultako erreferentzia

Xabier Retegik, bere aldetik, Lazarillo de Tormes-en sortzailearen esaldi bat erabili zuen "Criado te he, e con buen amo te he puesto. Válete por ti" (Sortu haut, eta nagusi ona eman diat. Heurez balia hadi)- Jakiunde bizitza autonomoa hartu behar duela adierazteko, baina Eusko Ikaskuntzaren etengabeko laguntza izango du beti ere.

Juan Jose Ibarretxe Lehendakariak itxi zuen ekitaldia, zientzia, teknologia eta berrikuntza etorkizunerako funtsezko ardatza direla azpimarratuz. "Soilki kultura, zientzia, teknologia, berrikuntza euskarri dituen proiektuak bermatzen digu nortasuna politikaren aldetik, eta garapen gizatiarra eta iraunkorra ekonomia aldetik", nabarmendu zuen euskal lehendakariak. Ibarretxek akademiakideengana zuzendu zen esateko gaurdanik badirela "erreferentzia bat euskal herriarentzat" eta "kontsultako" erreferentzia euskal erakundeentzat.



Foto: J.M. Pemán

Primeros Miembros

Javier Aguirresarobe
Jesús Altuna
Montxo Armendáriz
Iciar Astiasarán
José M^a Asúa
Bernardo Atxaga
Mária Bayo
Juan Colmenero
José Luis de la Cuesta
Javier Echeverría
Pedro Miguel Etxenike
M^a Carmen Gallastegui
Juan José Goirienea de Gandarias
Félix Goñi
Gurutz Jauregui
Maïté Lafourcade
Mariasun Landa
José Antonio López de Castro
Jon Marcaide
Rafael Moneo
Gregorio Monreal
Miguel Sánchez Ostiz
Inma Shara
Jesús Mari Ugalde
Juan Uriagereka
Enrique Zuazua

Javier Retegi:

"Así como en el año 1919, por iniciativa de Eusko Ikaskuntza, nació Euskaltzaindia, Academia de la Lengua Vasca, hoy damos comienzo a un nuevo proyecto, adaptado y en consonancia con las necesidades de la sociedad".



El músico alavés Sabin Salaberri, Premio Manuel de Lekuona de Eusko Ikaskuntza 2007

El músico alavés Sabin Salaberri Urcelay ha sido galardonado con el Premio Manuel de Lekuona en su edición 2007, que anualmente otorga Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos a personalidades de la cultura vasca en reconocimiento a la totalidad de su obra.

Nacido en Aramaio en 1934, obtuvo la licenciatura en Teología en la especialidad de Historia y estudió piano con Tomás Echávarri, armonía con Julio Valdés y composición con Francisco Escudero. En 1960 fue nombrado director de la Schola Cantorum del seminario vitoriano, y desde 1968 dirige el Coro Araba con el que ha realizado una gran labor divulgativa en favor de la

música vasca y ha desarrollado una obra de creación propia.

Creación, divulgación y enseñanza

La enseñanza musical es otra constante en su trayectoria, al punto que puede afirmarse que Sabin Salaberri fue el principal responsable de la enseñanza de música en Álava durante un largo periodo de tiempo: profesor en la Ikastola Olabide y desde 1975 en el Conservatorio de Música Jesús Guridi de cuya dirección se haría cargo tras jubilarse Carmelo Bernaola en 1991; a comienzos de los noventa dirigió la Escuela Municipal de Música Luis Aramburu.

Asimismo, en 1988 se hizo cargo de la planificación de la enseñanza de música en la Diputación de Álava.

En 1996 fue nombrado miembro correspondiente de la Academia de Bellas Artes de San Fernando. Es socio de Eusko Ikaskuntza y de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País. En 1999 el Ayuntamiento de Aramaio lo nombró Hijo Predilecto y en 2006 recibió el Celedón de Oro en reconocimiento a su trabajo por la ciudad de Vitoria.

La entrega del galardón se realizará en Vitoria-Gasteiz en fecha aún por determinar.



Foto: Eresbil-Archivo Vasco de la Música





Jardunaldi irekiak

Octubre a été l'un des mois les plus intenses de l'année en ce qui concerne la programmation de journées. La diversité des thèmes et l'extension géographique sont deux caractéristiques à signaler.

Ikus Folklorea

Folklore Sailak Folklorea Ikus-Entuzekoetan I. Jardunaldia antolatu zuen urriaren 20an Bilbon. Bertan, hainbat zine zuzendari eta ekoizle, argazkilarik eta esperientzia zabaleko beste ikertzaile batzuek parte hartu zuten, hala nola Manuel Garrido Palacios (*Raíces eta Oficios para el recuerdo* bezalako saioen zuzendaria), M^a Angeles Sanchez (kazetaria eta argazkilaria) edo Santiago Yaniz (*Euskal Herria: lau haizeetara sailaren gidolaria*).



Mugaz Gaindi

Les 25 et 26 octobre a été célébré à Baiona et Ustaritz le IV^{ème} Séminaire International Euskal Herria Mugaz Gaindi organisé par EuskoSare et la Section d'Histoire-Géographie d'Eusko Ikaskuntza. Des chercheurs de divers pays participèrent à ce séminaire. La web officielle du séminaire, EuskoSare, a reçu près de 3.000 visites en seulement deux jours. Un séminaire virtuel a lieu durant tout le mois de novembre sur ce site.



Activité d'EuskoSare

La Red para una comunidad vasca global Eusko Sare, espacio de encuentro y comunicación entre vascos, acaba de conceder el premio Eusko Cantat.

Eusko Cantat

La Coral Maral de Arrecifes ha sido ganadora del Concurso Internacional de Grupos Vocales por medio de Internet Eusko Cantat, organizado por EuskoSare.

El grupo argentino, compuesto por cinco voces, presentó a concurso tres piezas musicales: *Maitia nun zira*, *El Sendateño* y *Begira Nago*, resultando el repertorio más votado por los internautas. El galardón consiste en un premio en metálico por valor de 1.200 euros.

En segundo y tercer lugar quedaron los grupos de canto Zortziak Bat, de Burdeos, y Juan Zumalde, de Sao Paulo (Brasil). Las dos posiciones restantes corresponden a la Coral Abesti Beti de Viedma en cuarta posición, y a Denak Bat de Villa María, ambos desde Argentina.

En Argentina

Una delegación de EuskoSare, Red para una comunidad vasca global de Eusko Ikaskuntza, viajó en octubre a Argentina para asistir a la Semana Nacional Vasca celebrada en la ciudad de Rosario. El viaje permitió el encuentro entre muchos de los colaboradores de EuskoSare repartidos por todo el continente. Asimismo, se dio a conocer la actividad y proyectos de futuro a representantes de centros vascos de toda la Argentina y de otras naciones americanas.



Euskal-Erromantze

Deustun, urriaren 24tik 26ra, Hizkuntza eta Literatura Sailak Euskal-Erromantze Linguistika II. Jardunaldiak antolatu zituen. Ekitaldi horietan hamar hitzaldi eman zituen beste hainbeste adituk, bi mahai inguru egin eta hogeit bat komunikazio aurkeztu ziren, euskararen eta erromantzeen arteko harreman mintzagai: Ukipeen hizkuntzak - Soziolinguistika, Dokumentu iturriak eta corpusa, Historiografia, Onomastika, etab.



Congreso en Valdorra

Eusko Ikaskuntza, en el marco del convenio con la Valdorra, colaboró en la organización del I Congreso sobre el Patrimonio como motor del desarrollo en las zonas rurales, celebrado en Garinoain del 3 al 5 de octubre. En él tomaron parte arquitectos, arqueólogos, estudiantes y personas interesadas en el desarrollo rural. Las ponencias abordaron experiencias de gestión, recuperación del patrimonio oral e inmaterial, etc.



Jesus Atxa Agirre

Eusko Ikaskuntzaren 2003ko Manuel Lekuona Saria jaso zuen Jesus Atxa Agirre zendu zen iragan urriaren 23an. Jesus Atxa euskaltzale ezaguna eta Euskaltzaindiko oherzko euskaltzaina Aretxabaletan sortu zen 1920an.

Latinoamerikan zehar egindako itzuli luze baten ondoren, bizitzaren parte handia Nafarroako ikastolen mugimenduari eskaini zion, eta 1970-1984 urte bitartean Iruñeko San Fermin Ikastolako zuzendaria izan zen. Denbora bitarte horretan, 260 ikasle izatetik 1.000 izatera pasa zen ikastetxea eta euskal irakaskuntza mugimenduaren eramuina izan zen lurralde horretan. Era berean, Durangoko Euskal Liburu eta Disko Azokaren sorrera sustatu zuen.



Javier Retegi:

"El ejemplo de Jesus Atxa es el de un hombre volcado en la cultura vasca, enmarcándola en una gran capacidad de interlocución con todas las sensibilidades políticas, buscando soluciones y poniendo la defensa del euskera por encima de ideologías".

Présentations

Trebiño eta Bermeoko Udalekin egindako hitzarmenek joan den hilabetearen jendaurrean aurkezturiko proiektu bana burutzea ahalbidetu dute.

Versión extensa

La investigación sobre la Guerra Civil ha generado un importante corpus documental que está depositado en el Archivo Municipal de Bermeo.

Sollubeko gudua

Bermeo y la Guerra Civil: la batalla del Sollube Francisco Manuel Vargas Alonsoren liburua aurkeztu zen Bermeon, urriaren 9an.

Eusko Ikaskuntzaren eta Bermeoko Udalaren arteko lankidetzaren esparruan garatu da ikerlan hau. Aurkezpen ekitaldian, egileaz gainera, Xabier Legarreta, Bermeoko Alkateak eta Jon Kortazar, Eusko Ikaskuntzako Bizkaiko Lehendakariordeak parte hartu zuten.

Archivo fotográfico

El recién constituido Archivo Fotográfico del Ayuntamiento de Condado de Treviño se presentó ante los medios de comunicación, en Gasteiz, el 4 de octubre y dos días más tarde a los vecinos en la propia localidad treviñesa.

El archivo está formado por un total de 696 fotos, cedidas por 48 personas e instituciones, y recoge la totalidad de los pueblos comprendidos dentro del Ayuntamiento y una amplia variedad de temas.

Periodismo

Del 23 al 25 de octubre en Bilbao, Eusko Ikaskuntza y la Asociación de Periodistas Vascos organizaron en Bilbao el curso *Por un progreso genuino y duradero para Euskal Herria*, encaminado a formar a los profesionales de la información en materia de Desarrollo Sostenible. En las jornadas se analizaron las claves para un nuevo modelo de progreso.



Conferencias

Durante el mes de octubre en la sede de Eusko Ikaskuntza en Gasteiz se impartieron dos interesantes conferencias. El 17, Gonzalo Arroita y Juan Ignacio Lasagabaster hablaron sobre la restauración de la Catedral de Santa María de Gasteiz (en la foto). Y el 31, José Andrés Álvaro Ocariz desarrolló el tema *Los Borgia, algo más que una familia*.





ENE 2007

La journée internationale en faveur de l'euskera désire impliquer les jeunes cette année. L'équipe d'Euskonews Gaztea s'en charge.

Hitzordua gazteentzat

**Durango, abenduak 8*

Abenduaren 8an, Euskararen Nazioarteko Eguna dela eta, gehienbat gazteei zuzenduriko jendaurreko ekitaldi bat egitekoa da Durangoko Kafe Antzokian. Bertsoak, irudimena, jolasa, irudiak, mugimendua, jendea... Baita beste zenbait ustekabe ere, Xabier Paya, Uxue Alberdi, Oihane Perea, Sustrai Kolina (argazkian) eta Etxabe bertsolariak parte hartuko duten ikuskari batean. Bazkide guztiak gonbidaturik gaude. Zain egongo gaituzue!

1948

En ese año, Eusko Ikaskuntza promovió el Euskararen Nazioarteko Eguna (ENE) en favor del euskera



DS, en la Universidad

**Proyecto GIROTU*

Eusko Ikaskuntza con apoyo de la Universidad del País Vasco y del Departamento de Medio Ambiente del Gobierno Vasco, ha constituido GIROTU para poner en marcha proyectos sobre Desarrollo Sostenible en el ámbito universitario.



GIROTU =

Garapen Iraunkorra eRrotzeko Dinarriak Talde Unibertsitarioetan

Su objetivo es que las personas cualificadas de la Euskal Herria del futuro tengan la preparación adecuada para enfrentarse, e incluso adelantarse, a los retos del progreso sostenible. Inicialmente se ha diseñado un programa de dos Cursos dirigido a alumnado, profesorado y personal de la UPV/EHU: Curso de Eficiencia energética en el hogar, y Curso de Reducción, reutilización y reciclaje de los residuos domésticos.

Bizkaia Forum

**Conferencia en Bilbao*

La novelista Almudena Grandes ofrece una conferencia el 13 de noviembre en Bilbao dentro del ciclo "Bizkaia Forum" que anima la vicepresidencia por Bizkaia de Eusko Ikaskuntza. La intervención de la escritora versará sobre su última novela publicada: *El corazón helado*. Será a las 19.30 en la Sala Bidebarrieta.

Denok euskararekin

**ENE Saria*

Abenduaren 3an, Euskararen Nazioarteko Eguna (ENE) ospatuko da hirugarren aldiz. Euskararen aldeko jardunaldi hau 1948an sortu zen, Eusko Ikaskuntzak bultzaturik. Oraingo honetan, telefono mugikorra edo ordenagailua erabiliz deskargatu daitekeen bideo bat prestatu dute bost bertsolari gaztek. Era berean, ENE SARIAk euskararen aldeko sustapen lanetan nabarmendu den Euskal Herritik kanpoko erakunde bat sarituko du, ondoko ondoko bigarren urtez.

Urbanismo Sostenible

**Curso para profesionales*

Del 12 al 14 de noviembre en Bilbo, la Sección de Ciencias Naturales de Eusko Ikaskuntza celebra un Curso sobre Urbanismo Sostenible. Su objetivo central es presentar a los/las profesionales de la construcción, la arquitectura y el urbanismo las herramientas nuevas de trabajo que tanto a la escala de edificio como a escala de ciudad se vienen aplicando y desarrollando en la última década en la Unión Europea. Al mismo tiempo, se mostrará la experiencia acumulada en la evaluación ambiental de las figuras del planeamiento urbanístico.

'Perla bila'

**Zine zikloa*

Azaroaren 27an eta 28an, Eusko Ikaskuntzako Zinematografia Sailak film labur eta dokumentalen ziklo bat antolatzen du Mungian, "Perla bila" izenburukoa. Jendaurrean emateko zailenak diren generoetan kalitate egiaztatua duten euskal zinematografiako produktuak ezagutzera ematea da ekintza honen helburua.



Lehen jardunaldian "Nazioarteko Kimuak" sortako bost film labur proiektatuko dira, eta ondoko egunean beste film labur bat eta Juan Miguel Gutierrezen (argazkian) *Isiltasun Kalea* dokumentala; horren egilea bertan izango da proiektioaren ondoko eztabaidan parte hartzearen.

Bekak eta Laguntzak

Este mes concluye el plazo para acceder a las ayudas a la investigación. Asimismo, mediante convenio con el Ayuntamiento de Amorebiera, se concede una beca de trabajo.

Ayudas a la Investigación

**Hasta el 30 de noviembre*

Como cada año, Eusko Ikaskuntza concede Ayudas a la Investigación para propuestas en equipo o individuales. Las solicitudes deben presentarse antes del 30 de noviembre en los impresos establecidos al efecto e incluir: breve currículum vitae del/de los solicitantes; memoria detallada del trabajo con indicación de título y autores del proyecto, material y metodología, plan de trabajo y plazo previsto para su desarrollo; y presupuesto de gastos.

Amorebietako argazkiak

**Bilduma egiteko bekak*

Amorebieta-Etxanoko Udalak formatu digitaleko argazki artibo bat eratzeko proiektua du, bertako oroi-men historikoa irudien bidez islatzearen. Hartarako, auzokideei parte hartzea eskatzen zaie beren argazkiaz utziz; argazki horiek, behin digitalizatu gero, atzera itzuliko zaizkie. Eusko Ikaskuntzak izendaturiko bekadun batek burutuko du bilketa lan hau. Horretan interesaturiko pertsonak beren proposamenak aurkez ditzakete.

Impresos

Los impresos de la beca se pueden descargar de eusko-ikaskuntza.org, apartado "Becas".

Junta General Extraordinaria

**Nuevos Estatutos*

El sábado 15 de diciembre, en el Palacio Miramar de Donostia, a las 11 de la mañana, tendrá lugar una Junta General Extraordinaria de la Sociedad. Su objeto será presentar, y en su caso aprobar, los nuevos Estatutos.

Como se recordará, el proyecto del nuevo texto estatuario fue

remitido a socios y socias durante el pasado verano, tras lo cual se abrió un plazo de presentación de enmiendas.

La Asamblea del día 15 deberá refrendar o rechazar dichos estatutos, que ya han tenido en cuenta las enmiendas aprobadas por la Comisión de estatutos creada al efecto.

Salud y Derechos Humanos

**Donostia: 10 de diciembre*

La séptima edición de las Jornadas Salud y Sociedad, que viene organizando la Sección de Ciencias Médicas de Eusko Ikaskuntza, estará dedicada al tema *Salud y Derechos Humanos*.

La fecha elegida para su celebración, el 10 de diciembre, se conmemora el Día Internacional de los Derechos Humanos, momento adecuado para abordar la contribución de

los profesionales de la salud al respeto de los derechos humanos, tanto en lo relativo a los malos tratos-torturas, como en lo concierne a la actividad sanitaria en los países más desfavorecidos. En la Jornada tomarán parte representantes de instituciones involucradas en los derechos humanos y en la protección de la salud como Amnistía Internacional, Medicus Mundi y Médicos sin fronteras.

Elkarteko txartela

**Onurak bazkideentzat*

Eusko Ikaskuntzako txartel berria bere jabeen ikertzaille izaeraren frogagari da eta hainbat museo eta kultura guneren beharpen eta tarifa berezien onuradun egiten ditu: Bilboko Itsasadarra Itsas Museoa eta Euskal Museoa, Muskizko El Pobal Burdinola, Gasteizko Santa Maria Fundazioa eta Artium, Donostiako Miramon Zientziaren Kutxagunea, Legazpiko Burdin Harana-Lenbur Fundazioa, Irungo Oiasso Erromatar Museoa, Ordiziako D'Elikatuz. Elikadura eta Gastronomía Zentroa, Zarauzko Photomuseum eta Donostiako Udal Antzerki Zuzendaritza.

Informazio gehiago eusko-ikaskuntza.org gunean, *Nor garen* epigrafearen barruan.



EUSKO
IKASKUNTZA

Ciudades globales y culturas locales. Jornadas de Antropología Urbana de Eusko Ikaskuntza

Durante los días 22, 23 y 24 de noviembre de 2007 se celebran, en Bilbao, las *III Jornadas de Antropología Urbana*, organizadas por la Sección de Antropología-Etnografía de Eusko Ikaskuntza. Bajo el lema de *Ciudades globales y culturas locales*, en esta ocasión están dedicadas a reflexionar sobre las culturas y los lugares en el ámbito urbano y en el contexto de la globalización. Suceden a ediciones precedentes, consagradas a Las culturas de la ciudad (Bilbao, 2002) y a otras más genéricas temáticamente (Donostia, 1997).



José Ignacio Homobono

Responsable de los Comités Organizador y Científico

De talante interdisciplinar (con representación de áreas de conocimiento tales como antropología social, sociología, historia, geografía, bellas artes, arquitectura, etc.), y pese a no ser formalmente un congreso, esta serie de encuentros son los de mayor participación de todo el Estado para las ciencias sociales de la ciudad, superando incluso a los congresos de sociología en su especialidad de urbana. Y constituyen un buen indicador de la consolidación de la joven antropología urbana, rama de un saber que originalmente se dedicó al estudio de las culturas tradicionales y rurales. Los 75 participantes de la actual edición representan a 30 universidades y a otras 6 instituciones de investigación; de Euskal Herria (5), del resto del Estado (23), de otros países del entorno (4 de Portugal y 3 de Francia) y de Brasil (1); rango internacional añadido, también, por la composición de sus comités científico y organizador.

Líneas generales de las Jornadas

Las sesiones constan de conferencias a cargo de tres reconocidos ponentes -todos antropólogos- y la lectura de comunicaciones, estructuradas en ocho mesas temáticas. Michel Agier (Institut. Recherche Dévelop. y École Hautes Études Sci. Sociales, de París) imparte una conferencia acerca de las incertidumbres urbanas e innovaciones rituales de los espacios intersticiales. La catedrática de la Universidad de Valencia, Josepa Cucó, diserta sobre los movimientos urbanos en Valencia. Por último, Xavier Medina (Institut. Europeo del Mediterráneo y Universidad Ramón Llull de Barcelona) reflexiona sobre las migraciones vascas hacia Barcelona en el siglo XX.

Tras la clausura del evento se realiza una visita en barco al Bilbao Metropolitano, guiada por el arquitecto urbanista Iñaki Uriarte.

Contenidos y temáticas

Las urbes constituyen instancias territoriales dentro de una dinámica globalizadora de redes y flujos transnacionales, de localizaciones múltiples y culturas híbridas. Sin embargo, y pese a un cierto grado de desanclaje y desterritorialización, la categoría de lugar sigue siendo relevante para la configuración de identidades, pertenencias y culturas locales.

En consecuencia, los contenidos de las jornadas se articulan en torno a una serie de mesas temáticas, que vertebran la reflexión teórica y metodológica, de contenidos relativos a distintas realidades urbanas de índole sociocultural. A saber: pensar y habitar la ciudad, en referencia a la dialéctica global-local, la movilidad y la reconstrucción de localidades; los espacios públicos y sus usos, lugares y no-lugares; movimientos urbanos y participación ciudadana; la fragmentación urbana, entre exclusión social y gentrificación; o la inmigración transnacional. Así como las miradas antropológicas sobre el paisaje, la evocación de imaginarios urbanos y el patrimonio cultural de la ciudad. Y, por último, una visión histórica de la vivienda y de la polis alternativa. Cada mesa temática es seguida por el correspondiente debate.

Está prevista la edición de una amplia selección de los textos resultantes de estas jornadas en un número monográfico de la revista *Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía*, junto con otros artículos adicionales, bibliografía y reseñas.

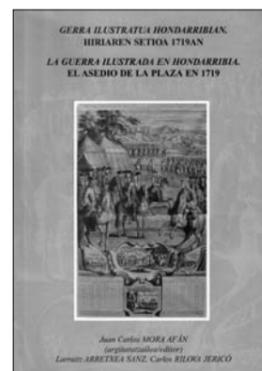
«Antropología urbanoari buruzko jardunaldiak Estatu mailan partaidetza handiena dutenak dira, hiriaren gizarte-zientzien alorrean»

LIBURUAK

Gerra ilustratua Hondarribian. Hiriaren setioa 1719an

MORA AFÁN, J.C. (ed.); ARRETXE SANZ, L.; RILOVA JERICÓ, C.
Hondarribia: Udala / Ayuntamiento

1719an Berwick-eko Duke mariskal-lak setiatu eta armaz hartu izana da Hondarribiak gotorleku militar gisa jasandako gertaera tragikoenetako bat. Liburu honek arma gertakari haren xehetasunak berreraikitzen ditu ongi dokumentaturiko hiru lanen bidez. Lehenengoan, Carlos Rilova Jerico-k xehetasun gutziz deskribatzen ditu "Argien Mendeko gerra" deitu den horren zergatiak, nondik norakoak eta nortzuk. Bigarren zatian, Laborda kaleko orubeetako aurkikuntza arkeologikoak - setio historiko horren aztarnak - plazaratzen ditu Larritz Arretxea Sanz-ek. Azkenik, setioari eta 1719-1721 urteetan izandako ondorioei dagokien dokumentazio historikoa transkribatzen du Juan Carlos Mora Afan-ek.



Las peculiaridades del conflicto colectivo de trabajo en el ámbito de la función pública

BENGOETXEA ALKORTA, Aitor
Bilbao: UPV, 2006

La Ley de Órganos de representación, participación y determinación de las condiciones de trabajo del personal al servicio de las Administraciones Públicas (LORAP) en su artículo 37.2 parece liquidar la costosa conquista del derecho de negociación colectiva funcional, como paso subsiguiente al reconocimiento constitucional de su libertad sindical. Aitor Bengoetxea trata en el primer capítulo el supuesto de hecho: el fracaso en la negociación colectiva funcional y el conflicto colectivo de intereses derivado del mismo. En los capítulos siguientes se analiza la consecuencia jurídica dispuesta por el art. 37.2 LORAP: la naturaleza de la intervención del Gobierno y el motivo que la sustenta, límite sustancial del derecho a la negociación colectiva funcional que justifique la necesidad del art. 37.2 LORAP.



Agenda

Azaroa / Noviembre / Novembre

- 10: Urraul Bajo. Presentación de "El Ferrocarril de Irati"
- 12-14: Bilbo. Curso sobre Planeamiento Urbano Sostenible
- 13: Bilbo. Conferencia de Almudena Grandes
- 15: Laguardia. Encuentro con los ayuntamientos de La Rioja alavesa
- 16: Comité Ejecutivo
- 20: Donostia. Entrega del Premio Eusko Ikaskuntza-Caja Laboral
- 22: Iruñea. Día del Socio en Navarra
- 22-24: Bilbao. III Jornadas de Antropología Urbana. Ciudades globales y culturas locales
- 27-28: Mungía. "Buscando perlas"
- 27: Iruña. Presentación del libro "Olentzeroren tradizioa Lesaka eta Euskal Herriko Eguberritan"

- 29-30: Bidart-Donostia. Jornadas de Proyéctica
- 30: Fin de admisión de propuestas para Ayudas a la Investigación

Abendua / Diciembre / Décembre

- 3: Euskararen Nazioarteko Eguna
- 5-9: Durangoko azoka
- 8: Durango. Euskonews Gaztearen ENE Jaia Kafe Antzokia, 12tan
- 10: Donostia. Jornadas Salud y Sociedad: Salud y Derechos Humanos
- 14: Iruñea. Comité Ejecutivo y Junta Permanente
- 15: Donostia. Junta General Extraordinaria de socios