



# EUSKARAGAZ EGIZU MATCH

*Dale la vuelta a tu perspectiva sobre el euskera y  
cambia tu relación con el idioma*

BILBAO,  
**SORKUNTZA TAILER DIBERTIGARRIAK**  
TALLERES CREATIVOS Y DIVERTIDOS

**16 -25 URTE BITARTEKO GAZTEENTZAT**  
PARA JÓVENES ENTRE 16 Y 25 AÑOS

APIRILA / ABRIL 19, 26 MAIATZA / MAYO 3, 10, 17  
18:00 - 20,00 BBK KUNA



## INDICE

03

CONTEXTO

04

PUNTO DE PARTIDA

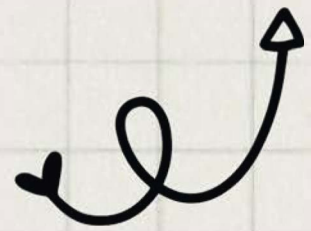


05

EL GRUPO

07

LOS TALLERES



08

RESULTADOS

10

VALORACIÓN DE LAS PARTICIPANTES

14

CONCLUSIONES

16

IMPACTOS COMUNICATIVOS



# 01

## CONTEXTO

La población que, según los datos del Gobierno Vasco, se considera euskaldun en la Comunidad Autónoma Vasca es del 36,4% (Gobierno Vasco, 2016). La evolución en cuanto al conocimiento ha sido positiva en los últimos 25 años. De hecho, el conocimiento del euskera está aumentando sobre todo entre los jóvenes de entre 16 y 24 años.

A pesar de los buenos datos de capacidad, los datos de uso, sin embargo, son preocupantes: la evolución del uso ha sido menor en los últimos 25 años y además de los aspectos sociales, en la práctica también juega un papel importante la decisión de elección.

Además, Eusko Ikaskuntza tiene como eje estratégico impulsar la participación y el empoderamiento de las personas jóvenes. Las y los jóvenes son el presente y el futuro de nuestra sociedad y les consideramos como líderes de ese futuro cercano que soñamos y preparamos.

# 02

## PUNTO DE PARTIDA

Teniendo en cuenta el reto al que nos enfrentábamos y los objetivos marcados (saber por qué los jóvenes no utilizaban el euskera y cambiar su relación con el idioma), decidimos hacer un sociograma del barrio y alrededores.

Y siendo el público objetivo de la comunidad de aprendizaje *Euskaragaz egizu Match* las y los jóvenes de Bilbao con diferente nivel de conocimiento del euskera y actitudes diversas respecto a la lengua, decidimos recurrir a los siguientes colectivos:

CIP Otxarkoaga

Universidad de Deusto (Open Deusto)

UPV (Cátedra Unesco)

CEAR

Norai elkarte

Gorabide

ZAP (Plataforma antirrumores)  
de Euskadi)

Xabier Aierdi (Begirune)

Gaueskola de Sanfran

Abusu Ikastola

BAM (Begoñako Andra Mari)

Bakuva

CoopSF34

Nevipen

Grupo Peñasal

EGK (Consejo de la Juventud

Harrobia LHII

Tras la campaña, se inscribieron 16 jóvenes de Open Deusto (que finalmente no acudieron), Bakuva, Otxarkoaga, EGK y Peñasal.



**Aprendizaje:** Instituciones, entidades y asociaciones directamente relacionadas con el euskera no tuvieron en cuenta nuestra propuesta y no obtuvimos respuesta ni participación. No sabemos por qué.

# 03

## EL GRUPO

Al final reunimos un grupo de trabajo formado por 14 jóvenes de entre 16 y 24 años, 8 de ellos chicas y 6 chicos. Además, en cuanto a los lugares de nacimiento, había una gran diversidad: Bilbao, Portugalete, Ea, Argelia, Marruecos, Venezuela, Nicaragua, Senegal, Kazajistán y Guinea Ecuatorial. Algunos de ellos sabían euskera y otros aún no.

A pesar de la diversidad y riqueza del grupo debido a sus orígenes, culturas y experiencias vitales, se observaba un desequilibrio en cuanto a la escasa presencia de hablantes de euskera.

La relación de estos jóvenes con el euskera era también variada: unos sentían curiosidad por el idioma y querían aprenderlo, otros pensaban que era fundamental para encontrar trabajo, unos pocos tenían cierta aversión por el euskera debido a las malas experiencias de la época escolar y otros lamentaban no poder utilizarlo tanto como quisieran en Bilbao porque no encontraban interlocutores.



**Aprendizaje:** Debemos hacer un esfuerzo por incorporar la visión del vascoparlante y reflejar mejor las dificultades sufridas y los esfuerzos realizados para mantener y conservar el euskera.

Estaría bien, en este sentido, incorporar testimonios de personas mayores euskaldunes.

# 04

## LOS TALLERES

### Metodología:

Para la consecución de los objetivos presentados se ha utilizado la metodología de innovación social GizarteLAB, diseñada y desarrollada por Eusko Ikaskuntza.

GizarteLAB desarrolla las capacidades sociales de los jóvenes, fomentando el aprendizaje colectivo y superando los retos en colaboración. Se propone identificar obstáculos, prototipar soluciones y escalar experiencias, conjugando modelos de innovación social, metodologías de prototipado ágiles y desarrollo de competencias para la innovación con metodologías de evaluación relacional. Se hace especial hincapié en el desarrollo de capacidades y el diseño de iniciativas experimentales desde la perspectiva de los jóvenes.

Asimismo, se busca en todo momento que el ambiente entre los jóvenes sea de confianza y respeto mutuo.

### Programa (Recorrido)



Zer gertatzen da gaur  
eukaragaz?  
2023.04.26



Goazen ekintzara!  
2023.05.10

Aurreiritziak eta  
estereotipoak. pikutara!  
2023.04.19



Eta, zer gertatuko da  
etorkizunean?  
2023.05.03



Emaitzak  
eta... FESTA!  
2023.05.17



**Aprendizaje:** Lo más apreciado por las personas participantes ha sido el ambiente creado, las dinámicas participativas y la construcción de un relato común.

# 05

## RESULTADOS

Lo trabajado en los talleres se puede resumir en siete puntos:



**Euskera:** La nube de palabras que utilizaron los participantes en relación con el euskera. Cabe destacar el importante componente emocional mencionado por las y los jóvenes, tanto de forma positiva como negativa.



**Diagnóstico:** Oportunidades, obstáculos y soluciones en torno al euskera en el día a día de los jóvenes. A pesar de las dificultades para aprender el idioma (se considera difícil) o para utilizarlo de forma habitual, hay que destacar que nunca se cuestionó el valor del euskera ni la necesidad de mantenerlo vivo (aprenderlo y utilizarlo).



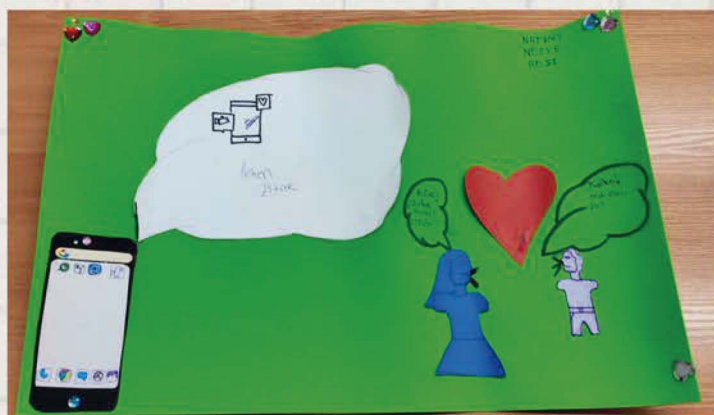
**Relato compartido de futuro:** utilizando una técnica de construcción de futuros basada en un relato comunitario. Los jóvenes imaginaron un futuro deseable a cinco años y su relación con el euskera.



**Presentación de la periodista y escritora getxotarra Nerea Arostegi:** En la última jornada, antes del comienzo de la fiesta y a modo de sorpresa, Nerea nos habló de su último libro (Euskaratú: sabes más euskera del que piensas)

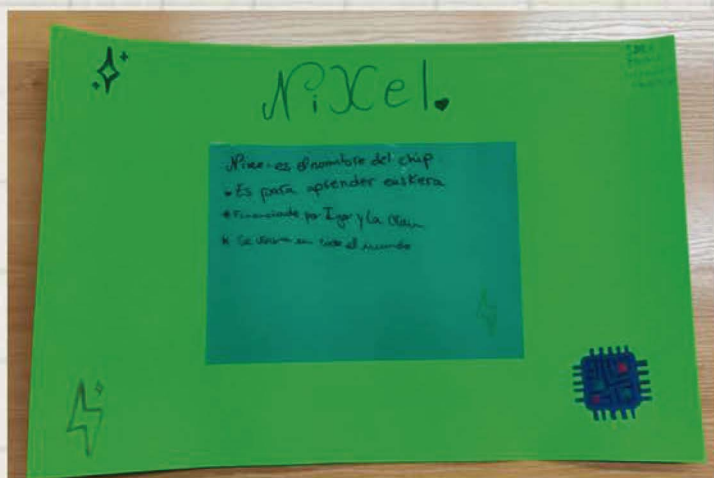
# 05

## RESULTADOS



**Lehen zitak:**

Prototipo de APP en euskera, donde los jóvenes ligan con otros jóvenes, íntegramente en euskera.



**Nixel:**

Un chip prototipo que servirá para aprender euskera de forma inmediata y comunicarse con cualquiera en esa lengua.



**Izarrak:**

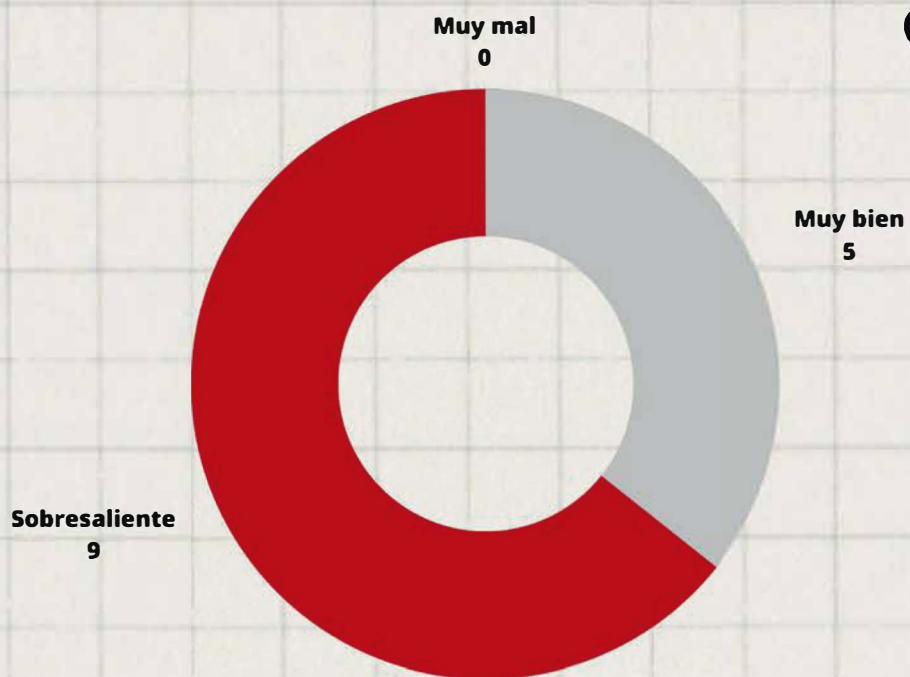
Prototipo de festival de música en euskera para jóvenes, plural, variado y abierto.



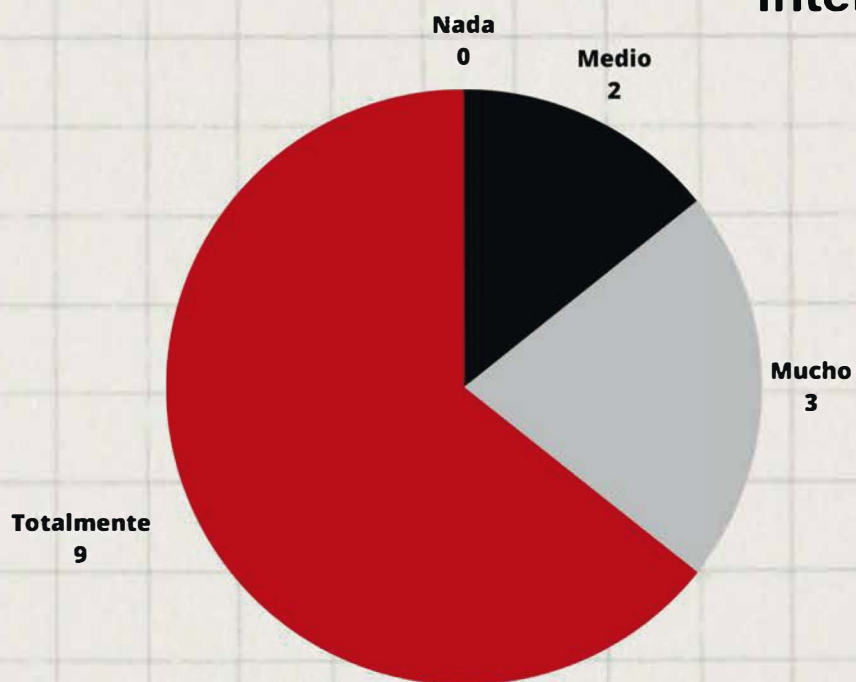
# 06

## VALORACIÓN DE LAS PARTICIPANTES

### Organización



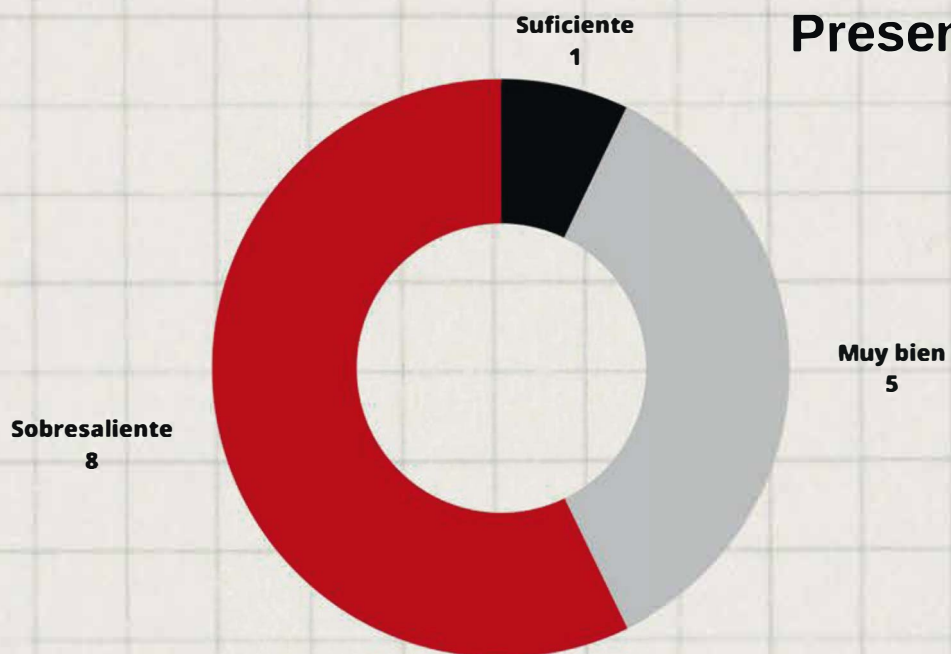
### Interés del tema



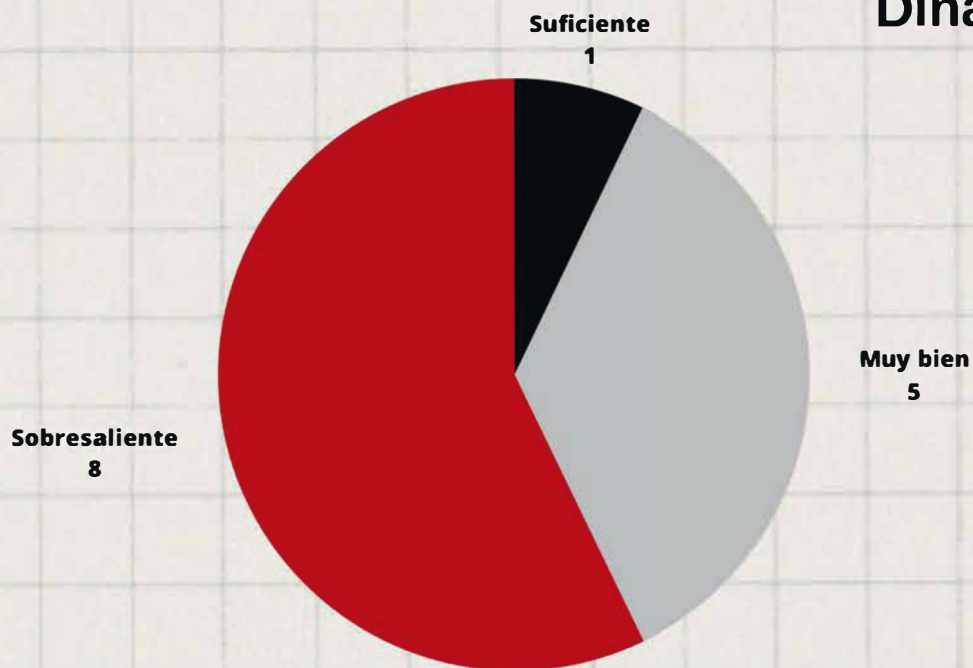
# 06

## VALORACIÓN DE LAS PARTICIPANTES

### Presentaciones

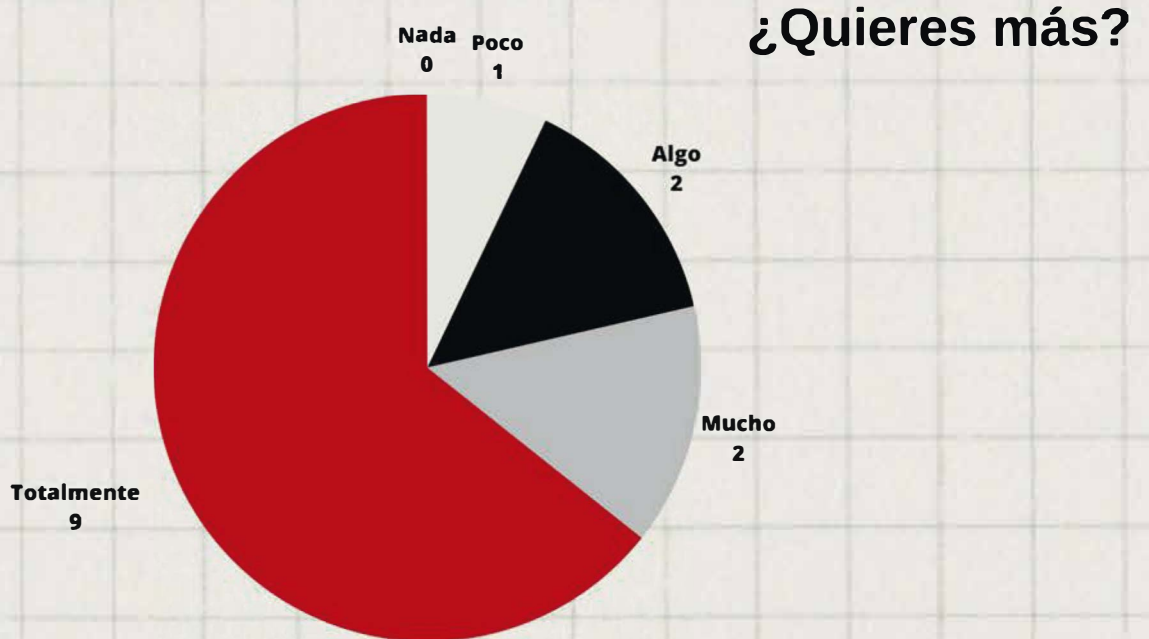
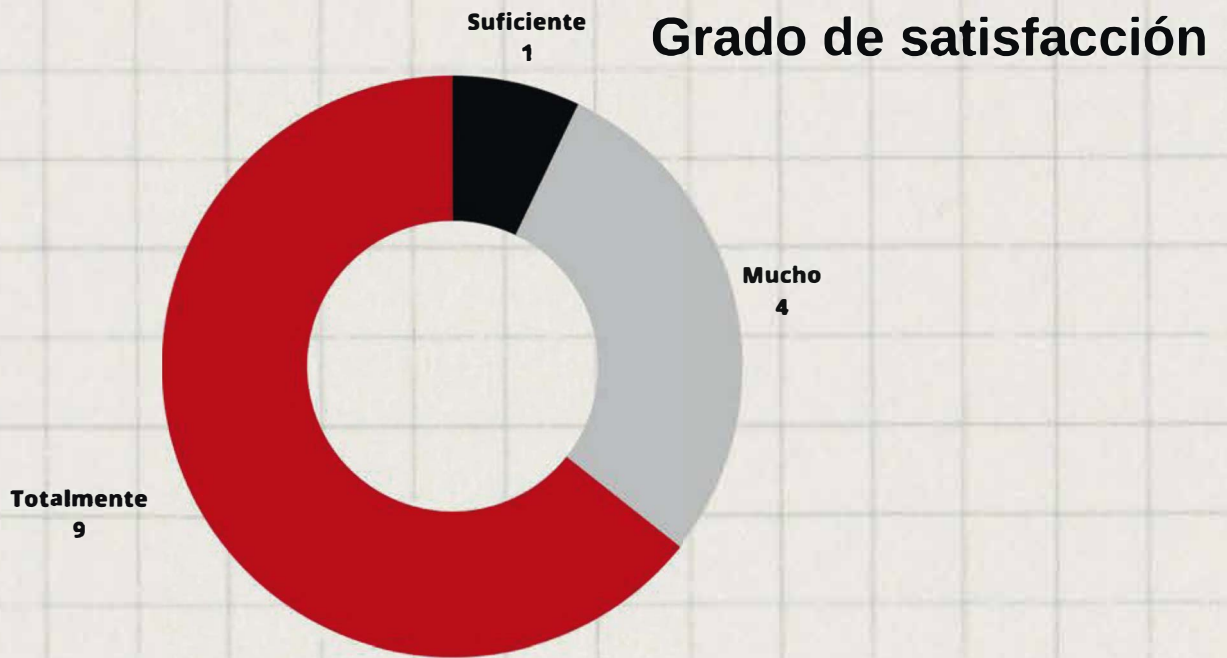


### Dinámicas



# 06

## VALORACIÓN DE LAS PARTICIPANTES



# 06

## VALORACIÓN DE LAS PARTICIPANTES

### ¿Qué es lo que más te ha gustado?

Todo / Todo ha estado bien

El ambiente

Las bebidas

Me habéis cambiado el pensamiento que tenía sobre el euskera

Todo pero, en especial, los momentos más cooperativos como

cuando hicimos una historia entre todos

Me ha gustado mucho la metodología

### ¿Qué es lo que menos te ha gustado?

Subir las escaleras

Cuando había que trabajar

Nada

# 07

## CONCLUSIONES



Euskera (idiomas) = emozioak / emociones +/-

Políticas hechas por los adultos (no culpabilizar a jóvenes)

Reto en educación: hacer más atractivo el aprendizaje del euskera

Gazte guztiak dute euskaraz bizitzeko eskubidea (aurreiritziak)

El futuro del euskera está en manos de **TODAS** las jóvenes

Eremu informala, landu beharrekoa (sustapena)

El ocio, el gran reto del euskera

El FUTURO DEL EUSKERA está en vuestras manos...

**ZAINDU DEZAGUN!**

- Hay una tendencia generalizada a hablar de los jóvenes sin preguntarles; de acusarles de falta de valores y hacerles responsables de las circunstancias que hemos provocado los adultos. Y, cómo no, hay políticas de juventud, políticas de euskera, políticas de educación... llevadas a cabo por instituciones adultas, que aglutinan un conocimiento profundo de los adultos, pero que están hechas sin preguntar a los jóvenes lo que realmente sienten, quieren y necesitan.
- El gran conocimiento del euskera entre los niños y jóvenes de la CAV es, sin duda, un gran éxito del sistema educativo vasco. Gracias a la amplia implantación del modelo lingüístico D, la mayoría de nuestros jóvenes y adolescentes saben euskera. Pero algo ha fallado en el sistema, ya que muchos jóvenes asocian el aprendizaje del euskera a una mala experiencia (cuando no traumática). De hecho, en el ámbito escolar se habla con frecuencia de segregación lingüística frecuente.
- Según los últimos estudios sobre el uso del euskera, los jóvenes no muestran un discurso claro y preciso ante el euskera. En el caso de los jóvenes con familias euskaldunes, pueden tener más referencias; pero, para la mayoría, el ámbito educativo es el único medio de obtener ideas, valores o referencias en torno al idioma.

# 07

## ONDORIOAK

- Los amigos, las relaciones informales, el mundo digital y el ocio tienen mucho peso a la hora de construir la personalidad de los jóvenes. Por ello, es imprescindible acercar el euskera a espacios donde los jóvenes se sientan seguros, cómodos y a gusto.
- También es evidente que entre los jóvenes prevalece el objetivo funcional del euskera como necesario para poder trabajar en Euskadi, lo que de alguna manera perjudica el aspecto identitario y cultural.
- Es necesario crear referencias vascas en el mundo real de la juventud, más allá de grupos politizados, feministas y ecologistas, pero sin excluirlos. Fomentar la cultura y la creación audiovisual en euskera, tanto en cantidad como en calidad, sería un buen paso para conseguirlo.
- También es imprescindible una profunda innovación en las formas de enseñanza del euskera que profundicen en la función comunicativa y sean motivadoras.
- Por último, cuando se trabaja con un grupo de jóvenes de esa edad, puede que se pierda de vista el contexto histórico y la evolución de la lengua. Habría que destacar los valores y características singulares del euskera y su trayectoria a lo largo de la historia para tener en cuenta los logros y debilidades del sistema actual.
- Es posible que con estos talleres no se haya conseguido un cambio radical en las actitudes en torno al euskera de este grupo de jóvenes. Pero sí que hemos detectado pequeños detalles, ligeros cambios de perspectiva y, sobre todo, la relación del euskera con una actividad divertida en la que los jóvenes se han sentido escuchados, seguros y no juzgados. Que no es poco, en nuestra opinión...

# 08

## IMPACTOS COMUNICATIVOS

2023.04.15 Euskararen Etxea

2023.04.18 Europapress

2023.04.19 El Diario Vasco

2023.04.22 El Correo

2023.04.25 El Correo /Xabier Aierdi)

2023.05.13 El Correo (Maialen Iñarra)

2023.05.17 Deia

2023.05.17 La Vanguardia

Eusko Ikaskuntzaren webgunea

RRSS de Eusko Ikaskuntza: Twitter, Facebook, Instagram

**Eskerrik asko!!!**



**EUSKO  
IKASKUNTZA**  
Asmoz ta Jakitez

**kuna**  
bbk e