

INFORMAZIO OHARRA

Ikuspegi queer-feminista eta garaikidea duen euskal mitologiari eta kulturari buruzko poetika-musikarako proposamen batek irabazi du Eusko Ikaskuntza-LABORAL Kutxa Gazte Saria 2024

Umorea eta poesia baliatu dituzte Maite Aizpuruak eta Garazi Navasek aurkeztutako 'Adarbakarra eta soinujolea' diziplina arteko proiektuan, gaur egungo euskal topikoei buruz gogoeta egiteko

Donostia, 2024ko maiatzak 7. *Adarbakarra eta soinujolea* da Eusko Ikaskuntza- LABORAL Kutxa Gazte Saria 2024ko proiektu irabazlearen izenburua. 2019az geroztik, 35 urtetik beherako gazteek Humanitate, Kultura, Arte edo Gizarte Zientzien arloan sormen- edo ikerketa-lanak egitea babesten du sari honek.

Maite Aizpuru eta Garazi Navas egileek euskal kulturaren irudimenean, mitologian eta erreferentzietan ikertzea proposatzen dute, ikuspegi queer-feminista eta garaikidean oinarrituta, performance baten bidez. Bertan, musika, literatura eta antzerkia uztartuz, euskal kulturaren elementu tradizionalak eguneratuko baitituzte. Umorea eta poesia baliatuz, eta diziplina arteko tresnak erabiliz, *Adarbakarra eta soinujolea* lanak gaur egungo euskal topikoei buruz esperimentatzen du, gogoeta eta begirada berriak ikusaraziz.

Maite Aizpuruak (1990) Arte Dramatikoko Goi Mailako Ikasketak egin ditu Dantzertin, eta Soziologian eta Gizarte eta Kultura Antropologian lizentziaduna da EHUn; arte eszenikoetan eta gizarte-mugimenduetan esperientzia handia du. Bestalde, **Garazi Navasek** (1995) akordeoi espezialitatea ikasi du Musikenen — Euskal Herriko Goi Mailako Musika Ikastegia—, eta Musika Interpretazioaren Irakaskuntzan masterra du. Hainbat estilotako kontzertuetan parte hartu du.

Proiektu honetan elkartu egin dira Garazi Navas eta Maite Aizpuru elkarrekiko mirespenak eta klasizismoaren, herri-tradizioaren eta euskal arteen garaikidetasunaren arteko bide berriak elkarrekin aztertzeke interesak bultzatuta.

Epaiaren berri ematean epaimahaiak adierazi duen bezala, *Adarbakarra eta soinujolea* proiektuak Eusko Ikaskuntzaren eta LABORAL Kutxaren asmoari erantzuten dio erabat, bereziki Gazte Sariaren helburuarekin lotura zuzena du, hain zuzen, humanitateen, kulturaren eta arteen esparruan sormen-proiektuak sustatzeko xedearekin, zentzurik zabalenean.

Proiektu irabazleak, 6.000 euroekin lagunduta, 2025eko udaberrian taularatzea aurreikusten da.

NOTA INFORMATIVA

Una propuesta poético-musical sobre mitología y cultura vasca desde una perspectiva queer-feminista y contemporánea gana el Eusko Ikaskuntza-LABORAL Kutxa Gazte Saria 2024

El proyecto interdisciplinar 'Adarbakarra eta soinujolea', presentado por Maite Aizpurua y Garazi Navas, se servirá del humor y la poesía para reflexionar sobre los tópicos vascos en la actualidad

Donostia-San Sebastián, 7 de mayo de 2024. *Adarbakarra eta soinujolea* es el título del proyecto ganador del Eusko Ikaskuntza-LABORAL Kutxa Gazte Saria 2024, premio que desde 2019 respalda la realización de obras creativas o de investigación por parte de jóvenes menores de 35 años en las áreas de Humanidades, Cultura, Artes o Ciencias Sociales.

Sus autoras, Maite Aizpurua y Garazi Navas, se proponen investigar en el imaginario, la mitología y las referencias culturales vascas desde una perspectiva queer-feminista y contemporánea a través de una performance en la que, combinando música, literatura y teatro, actualizarán los elementos tradicionales de la cultura vasca. Sirviéndose del humor y la poesía, y haciendo uso de herramientas interdisciplinarias, *Adarbakarra eta soinujolea* experimentará sobre los tópicos vascos en la actualidad dando visibilidad a nuevas reflexiones y miradas.

Maite Aizpurua (1990) ha cursado Estudios Superiores de Arte Dramático en Dantzerti, y es licenciada en Sociología y Antropología Social y Cultural por la UPV/EHU; cuenta con una amplia experiencia en artes escénicas y movimientos sociales. Por su parte, **Garazi Navas** (1995) ha estudiado la especialidad de Acordeón en Musikene — Centro Superior de Música del País Vasco, y tiene un Máster en Enseñanza de la Interpretación Musical. Ha participado en numerosos conciertos de diferentes estilos.

Garazi Navas y Maite Aizpurua se unen en este proyecto impulsadas por la admiración mutua y su interés por explorar juntos nuevos caminos entre el clasicismo, la tradición popular y la contemporaneidad de las artes vascas.

Tal como ha manifestado el jurado al dar a conocer su fallo, el proyecto *Adarbakarra eta soinujolea* responde plenamente al propósito de Eusko Ikaskuntza y LABORAL Kutxa al convocar el Gazte Saria para la

promoción de proyectos creativos dentro de los ámbitos de las humanidades, la cultura y las artes en el sentido más amplio.

Se prevé que el proyecto ganador, premiado con 6.000 euros, suba a escena en primavera de 2025.