

## Trabajos de la Sociedad de "Eusko-Folklore" en el año de 1923

**Investigación.**—El cuestionario *Creencias y ritos funerarios*, redactado y distribuido entre los socios a fines del año pasado, nos ha proporcionado numerosas contestaciones que quedan archivadas en el Archivo de Eusko-Folklore.

Una parte de los datos recogidos por los socios de número la publicamos en el presente *Anuario*, siguiendo la costumbre de años anteriores y en cumplimiento de lo prescrito en los estatutos de nuestra Sociedad.

Ultimamente hemos redactado y repartido el cuestionario n.º 4 acerca de *La religiosidad del pueblo*.

**Relaciones.**—Nuestra labor, manifestada principalmente en los *Anuarios* y hojas de *Eusko-Folklore*, ha sido acogida con verdadero interés en los centros científicos. Agradecemos las frases de aliento que nos han dirigido, algunos de ellos por medio de sus órganos en la prensa, particularmente en *Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria* (Madrid), *Revue de Ethnographie* (París), *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* (Bâle), *Nuovi Studi Medievali* (Firenze), *Gure Herria* (Bayona), *Revista internacional de los Estudios Vascos* (San Sebastián) y en otras revistas y periódicos.

**Conferencias.**—De conformidad con lo acordado en una de las sesiones del año pasado, se han celebrado cuatro conferencias en el local de nuestro Laboratorio.

*Influencia de los temas populares sobre la literatura escrita:* Conferencia de D. Félix de Zamañoa.—El día 8 de febrero dió una conferencia acerca de la influencia de lo popular sobre la literatura escrita el socio de número D. Félix de Zamañoa. Expuso minuciosamente cómo los temas de la literatura oral del pueblo son muchas veces la expresión de tendencias y aspiraciones naturales. Las obras literarias inspiradas en tales temas alcanzan, por lo mismo, celebridad que no respeta fronteras ni sabe reducirse a los estrechos límites de unas pocas generaciones.

El secreto de un éxito brillante y duradero no está en producir obras extravagantes y antinaturales, sino en saberse inspirar en la naturaleza, en constituirse en centro de las constantes aspiraciones,

ideas y tendencias del pueblo. Así proceden Homero, Esquilo, Shakespeare y Calderón.

Finalmente, hizo una breve historia de *Don Juan Tenorio* con atinadas observaciones acerca del origen y vicisitudes de los temas desarrollados alrededor de este personaje, como ejemplo de la influencia del pueblo sobre el espíritu del escritor.

*Algunos problemas de la Etnología:* Conferencia de D. Francisco de Etxebefía, del Laboratorio de Etnología.—La segunda de las conferencias la dió D. Francisco de Etxebefía el día 22 de mayo. Versó acerca de algunos problemas etnológicos y de la aplicación del método histórico-cultural a su resolución. Habló en particular acerca de la orientación de las sepulturas e iglesias antiguas.

*La religión en el pueblo:* Conferencia de D. Felipe Arredondo, del Laboratorio de Etnología.—Tuvo lugar el día 1.º de noviembre. Expuso el Sr. Arredondo un método para hacer investigaciones de lo religioso en el pueblo. Para hacer más asequible su exposición, concretó su tema a una comarca del País Vasco, a Valdegovía, investigando: a) los fenómenos religiosos y su frecuencia; b) los fenómenos antirreligiosos y su frecuencia, y c) los hechos que revelan indiferencia frente a los problemas de orden religioso. Después de explicar ampliamente estos tres puntos, explicó el método que conviene seguir en la investigación de las causas de los fenómenos observados encareciendo la necesidad de hacer esta labor en los dos aspectos, etnológico y psicológico, si queremos llegar a conocer bien el estado de la religión en el pueblo.

*Problemas de Geografía lingüística:* Conferencia de D. Tiburcio de Ispitzua.—Con su conferencia cerró el Sr. Ispitzua el ciclo de las de este año. Explicó con gran copia de argumentos y datos lo que deberíamos hacer en lo que atañe a la geografía lingüística en el País Vasco. Se fijó principalmente en la necesidad de formar cuanto antes un atlas lingüístico, labor que debe emprender desde luego alguno de los miembros de Eusko-Folklore que, además de conocer algo de estos problemas, se halle bien orientado en el modo de realizar las investigaciones y penetrado de la importancia etnográfica de los datos que se hayan de recoger

El Secretario,  
R. de M.