

## IN MEMORIAM. JOSÉ MARÍA JIMENO JURIO

El año pasado José María Jimeno Jurío no pudo acudir a la reunión de Aralar donde conmemoramos los 25 años de los Grupos Etniker. Con su hijo Roldán mandó aquel día a la Secretaría de los Grupos Etniker esta carta de su puño y letra que releo ahora: “Queridos Ander y Gurutzi y demás reunidos en el monte Excelso. Siento no poder estar con vosotros en este día tan importante para los Grupos Etniker. Un fuerte abrazo para todos y que sigáis trabajando con las mismas ganas. Agur bero bat. José Mari. Iruñea 30-VI-2001”.

Jose María Jimeno Jurío ha sido un hombre muy vinculado a D. José Miguel de Barandiaran y al proyecto ETNIKER. Así lo confesó expresamente el día en que recibió de la Sociedad de Estudios Vascos el Premio Manuel de Lekuona 1998. Su relación con D. José Miguel se inició en fecha muy temprana, el año 1961, excavando con él la cueva de Aizpitarte IV en Rentería. Algunos años más tarde acudió a los cursos de Etnología que impartió Barandiaran en la Universidad de Navarra y tomó parte en la primera reunión de Etniker-Navarra que se celebró el 8 de julio de 1968 en la Biblioteca de Humanidades de esta Universidad. De inmediato empezó a trabajar en la monografía etnográfica de su villa natal Artajona, que luego publicó en *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*. Esta monografía ha sido despojada en sus datos para la elaboración del Atlas Etnográfico de Vasconia. Su muerte el día 3 de septiembre nos ha afectado de una manera particular a los componentes de los Grupos Etniker.

Jimeno Jurío ha pertenecido al Consejo de Redacción del *Anuario de Eusko Folklore*; su producción etnográfica ha sido muy dilatada. Ha colaborado en *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra* con 16 trabajos; en *Cuadernos de Sección*

de *Eusko Ikaskuntza* con 5; en *Dantzariak* con 7 trabajos; en *Fontes Linguae Vasconum* con 26. Amén de otras colaboraciones en Príncipe de Viana (20 artículos) y otras revistas como *Concejo*, *Cuadernos de Historia Tafallesa*, en *Narria* de Madrid, en *Ohitura* y en la *Revista Internacional de los Estudios Vascos*. Sus trabajos de divulgación en *Temas de Cultura Popular de Navarra* se acercan al medio centenar. En los últimos años su labor de investigación ha aportado importantes obras sobre la toponimia navarra especialmente la de la Cuenca de Pamplona y sobre historia medieval y lingüística de Navarra.

Su labor ha sido universalmente reconocida. Este reconocimiento se manifestó en el homenaje popular que le tributaron en 1995 un colectivo de más de 20 sociedades e instituciones de Navarra incluidos el Departamento de Cultura del Gobierno de Navarra y los Ayuntamientos de Pamplona, Tafalla y Artajona.

Ha recibido otros muchos homenajes: Presidente Honorario de Euskal Dantzarien Biltzarra por la labor realizada en el campo de la danza; Miembro de Honor de Euskaltzaindia por sus estudios toponímicos (1991); Premio Olentzero de Tafalla (1991) por la defensa, trabajo y aportación a la cultura y lengua vasca; Premio Luciano Lapuente (1996) concedido por el Colectivo Arantzadua, de las Ameskoas; Socio Honorario de la Peña pamplonesa “Los del Bronce” (1997); Premio a la trayectoria de toda una vida concedido en 1998 por la Fundación Sabino Arana y Premio Manuel de Lekuona (1998) por su trabajo en el campo de los estudios vascos.

Su labor y persona serán siempre recordados por los Grupos Etniker. Goian bego.

M.<sup>a</sup> Amor Beguiristáin  
Etniker-Navarra

XXV Reunión General de los Grupos Etniker Euskalerría  
Aranzazu, 16 de noviembre de 2002