

11 Pero la ESCUELA PROFESIONAL significa bajo otro aspecto la posibilidad de promoción a grados medio y superior de formación técnica, sin riesgo de inducir frustraciones desde el momento que cada fase de formación es autónoma, es decir, deja completo al joven para poder integrarse profesionalmente con plenitud de sus facultades y de su espíritu.

Supongamos que uno sueña en ser perito o ingeniero: pueda ser que sus facultades no le respondan para esas alturas; pero no por ello queda desvirtuado en su calidad de Maestro u oficial, que son los grados previos por los que lo alumnos van teniendo acceso a los inmediatos superiores. Además en cada grado tiene siempre una posibilidad de desarrollo mediante las especializaciones que cada día ofrecen mejores perspectivas a hombres inquietos y deseosos de superación.

Tal vez alguno pudiera pensar que esta fórmula de promoción tan insistentemente recomendada por la Dirección de la Escuela y tan buenos resultados ha dado en su experiencia pasada, pudiera ser un tanto lenta.

Creemos que sinceramente no es así ni mucho menos, pues en cuanto se trata de estudios y aspiraciones el defecto corriente suele ser el de situar la meta sin haber medido o calibrado bien las facultades de cada uno, sino mirando más bien al medio ambiente o al bolsillo. Los alumnos de la ESCUELA PROFESIONAL en proceso de promoción se enfrentan con los diversos problemas sociales y económicos en condiciones óptimas, ya que en su calidad de artesanos, oficiales o maestros, son capaces de proveer a sus necesidades mediante una dedicación parcial al trabajo, que además para hombres que reúnen esas condiciones no suele faltar en ninguna parte, y de esta forma pueden seguir escalonando nuevos grados sin ser gravosos a nadie.

Esto que decimos responde a una realidad que está ya avalada por no pocos ejemplos. Este sistema provee a las comunidades de hombres con aptitud y "garra".

Hoy contemplando ya la pléyade de jóvenes que han pasado por las aulas de la ESCUELA PROFESIONAL sus profesores y Dirección puede retar a todos a este propósito preguntando si ha habido efectivamente alguno que se haya sentido defraudado cuando ha seguido este método de promoción preconizado por este centro. No ha habido frustrados ni han surgido elementos de difícil encaje en la vida activa y práctica.

Obras son amores.

|||||

En la ESCUELA PROFESIONAL sus alumnos empalman la Oficialía con la Maestría y ésta con el Heritage industrial cuando realmente se sienten en condiciones de promoción.

Esta es la línea de proyección vertical.

Huelga que comentemos las posibilidades de paso del grado medio al superior cuando los jóvenes tienen confianza en sus facultades.

Para que un joven pueda seguir adelante en esos niveles, una vez que haya dejado constancia de su capacidad en los grados intermedios, basta que pueda disponer de unos créditos, y créditos no pueden faltar nunca para quienes los solicitaren con garantías. Hemos de conocer esta posibilidad y aplicarla y pocas veces podrá hacerse con mejores garantías que otorgando a quienes pudieran exhibir esos "valores" intelectuales y morales que tienen ciudadanía en todo el mundo.

|||||

Antes de finalizar el año 1965 es fácil que vuelva a tener actualidad la ESCUELA PROFESIONAL cuyas obras en curso está previsto que terminen para el próximo mes de Diciembre.

A juzgar por lo que se ha hecho en menos de un año y por lo que falta por hacer, cabe admitir que se cumplirá el vaticinio.