

Madrid, 26 de febrero de 1958

Sr. Don José-M^º Arizmendi
Apartado 23
MONDRAGON.

Mi querido amigo y Capellán:

Aunque sin pretenderlo, me ha dado Vd. una lección de diligencia en despachar los asuntos que se le confían. Mil gracias por los informes que me facilita relativos a la fundación de una Escuela Profesional Industrial.

Efectivamente, la Editorial se propone construir una Escuela Profesional en el mismo solar donde está enclavada su nueva Casa, aunque para ello necesita la generosa colaboración de los españoles de más allá del Atlántico. A tal efecto estamos preparando los Estatutos y el proyecto arquitectónico; para lo primero me vienen admirablemente las orientaciones contenidas en su carta.

En cambio yo poco puedo darle de mi cosecha respecto a la estructura jurídica de los Talleres Ulgor. Cuando me quedo a solas, me siento incapaz de hacer esta estructura, que debe reflejar un contenido económico y social que solo Vds. conocen a fondo.

Desde luego, creo que la forma jurídica que debe dársele a esta Empresa es la de COOPERATIVA, pues la Sociedad Anónima le resultaría inadecuada. En ese sentido he dado los primeros pasos escribiendo a mi buen amigo Francisco Jiménez Torres, Jefe Nacional de la Obra Sindical de Cooperación, quien me ha facilitado la documentación que unida a esta carta le remito.

Seguramente que conocen Vds. ya perfectamente esta materia, pero acaso les pueda servir de modelo el proyecto de Estatuto y de recordatorio la relación de documentos.

Sobre este cañamazo vayan Vds. tejiendo su Organización y, en cuanto les sea posible, vengán Vds. por Madrid y nos encerraremos un par de días hasta que salgan con el Reglamento redactado.

La próxima semana la pasaré fuera de España; de forma que para mí la fecha más conveniente sería la de lunes 17 al domingo 23 de marzo.

Perdone la pobreza de mi respuesta, pues en estos momentos no me considero con capacidad y tiempo para hacer otra cosa, pero sí les prometo dedicarle atención preferente cuando Vds. vengán a Madrid.

Con todo afecto le saluda y encomienda a sus oraciones,