

Bilbao, 7 de Febrero de 1948.

Sr. Don José María Arizmendi.
Mondragón (Guipúzcoa)

Dilecto Don José María: Paso a corresponder su carta del 30 ppdo confirmando la mía del día 2.

No he podido conseguir encontrar a Don Jesús González con tiempo pero ayer por la noche pude cambiar con él algunas palabras.

Las máquinas de cine que hacen Baracaldo son buenas, la Dais (escribo como suena) y la Superdais. Además si la ponen ellos los de Extremiana lo harán bien. La Superdais la tiene el Izaro que ya es decir La Dais baja algo.

Dn. Jesus suele preguntarme "¿tienen ustedes dinero?" y contesto yo si, con mayúscula (!) y en ese caso dice deberíamos comprar una Pergam de patente americana, que es la que tienen en San Nicolás y dice que no hay otra igual en todo Bilbao. Esta máquina se puede adquirir y es su precio 52.000 ptas., mas amplificadores y líos unas 54.000 ptas., esto es 10 ó 12 mil pesetas más que la superdáis.

En la compra de la Pergam podría intervenir él e incluso en la Superdáis con provecho nuestro.

Los de Baracaldo le ofrecen a don Jesús dos máquinas a precio tirado, si él les cede la Pergam, pues la desean para copiarle detalles técnicos. Hacer este negocio dice don Jesus es ser malo y que no lo hace él. Pero fíjese usted la influencia que este hombre puede tener con ambas casa ya con solo este incidente.

En conclusión, que don Jesús sabe latín en toda esta cuestión (algo más que ese de Madrid) y lo mejor sería yo creo, se pudiese usted en relación directa con él y antes de comprar la máquina entrevistarse con él, sin género de duda. Además es hombre de voltaje que le interesar

Con respecto a la oportunidad de colocar la máquina de 16, ahí no hay nada que hacer.

Claro que don Jesús enfoca el asunto con respecto a un cine acabado. Ya le digo yo que en principio es un cine para chavales, pero el no me oye diciendo que hay que conseguir el otro. Pero de todas

formas esta verde el asunto de las de 16 y con respecto al futuro no me dice nada concreto, porque no hay nada que hacer con las de 16 como le digo.

Como vera no le adjunto el presupuesto que falta porque ese gandui de Elorza me lo promete y promete y no manda. Se lo mandaré en cuanto me llegue.

El envío del Sr. Basabe aun sigue en el terreno de la vagancia. Sabrá usted que el Sr. Balerdi y Arana nuevos industriales tienen aquí en nuestra sucursal unas bombonas de ácido sulfúrico y que se las pelan por mandar un camión a recogerlas, pero tan negra debe estar la cosa que siguen aburridas aquí las bombonas sin que aparezca camión alguno.

Con los P. de Familia y con esto del cine le deseo también mucha suerte si es que la suerte tiene existencia.

Hasta la próxima en que le adjuntare el presupuesto y como siempre quedo a sus órdenes esperando saber en qué puedo complacerle

