

MONDRAGON

mas importantes

Datos históricos. Una de las poblaciones de Guipúzcoa, en la edad media, fué sin duda Mondragón.

Situada al pié de una colina coronada por un castillo - posición inexpugnable en aquella época - en el punto de confluencia de los valles de Leniz, Ugaran y Aramayona, a cinco kilómetros de Vizcaya y Alava, era natural que prosperara por su comercio. Añadamos que en sus numerosas ferrerías se labraba, desde tiempo inmemorial, excelente hierro y acero, con el rico mineral extraído de las faldas del "Udalala".

El año 1260, la puebla ^{asentada} ~~asentada~~ al pie de Gazteluondo, iba a recibir nuevo impulso. El rey Alfonso X otorgó, en aquella fecha la "carta de fundación" de Mondragón concediendo a sus vecinos los privilegios que tenían los pobladores de Vitoria. Antes de que transcurriera un siglo, los vecinos del valle de Ugaran (los actuales barrios de Garagarza, Santa Agueda, de Guesalibar, Uribarri y Udala) cansado de vivir en servidumbre oscura e muy desaguisada, con los males edafios e hurtos e robos que recibían de los ricos homes... e escuderos poderosos que viven e entran en dicha comarca (Ugaran) decidieron agregarse al municipio de Mondragón - que estaba construyendo entonces sus murallas - convencidos de que ya la poderosa villa les podra defender. Eran 600 habitantes los que, desde aquel histórico 17 de Febrero de 1353, se consideraron mondragoneses.

Parroquia de San Juan Bautista. Según la tradición confirmada por datos escritos muy antiguos, la primitiva parroquia de Mondragón estaba situada a medio kilómetro del actual casco de la población, en el sitio que ocupa actualmente el caserío "Santa Maña". Bella posición, desde la que se domina un espléndido panorama.

Al convertirse la antigua Arrasate en villa amurallada, era natural que en su recinto, se construyera una iglesia. Así sucedió, sin duda. Según eminentes arqueólogos, la parroquia de San Juan Bautista, es quizá la iglesia gótica más antigua de Guipúzcoa. Efectivamente en su artístico conjunto, se pueden apreciar detalles - reminiscencias románicas - que nos hablan de remotas épocas. Existen documentos por los que se sabe que el acto de agregación a Mondragón de las parroquias de Ugaran tuvo lugar precisamente, "en la parroquia de San Juan". Naturalmente, la parroquia de Santa Marina pronto quedó reducida a aneja, servidos por los beneficiados de San Juan Bautista, y así siguió hasta mediados del siglo XVIII en que desapareció como lugar sagrado.

Vicisitudes. Repetidos incendios pusieron a prueba, en distintas épocas, el temple de los mondragoneses. Bien por causas fortuitas (años 1.307, 1477, 1516 y 1666), bien por venganzas de los banderizos de aquellos agitados tiempos (1448) Mondragón sufrió graves daños. En la última fecha indicada solamente dos casas se salvaron del desastre.

A pesar de todo, nuestra villa renacía de sus cenizas, como el ave fenix. En las "Juntas de la Provincia" el año 1696, ocupaba el cuarto lugar, por número de sus votos (128 fuegos)

Pero llegaron años de crisis. En 1739 estaban cerradas, al menos, doce ferrerías. La población, en consecuencia, disminuyó notablemente. Un documento de la época nos dice que el número de habitantes había descendido en un tercio.

Muchos mondragoneses emigraron a América (Méjico y Perú principalmente) y no pocos labraron allí grandes fortunas que, en más de una ocasión, sirvieron de ayuda a las haciendas municipal y parroquial.

Durante los últimos años de nuestro régimen foral, Mondragón ya no gozaba de aquella antigua preponderancia en las "Juntas Provinciales". En la redistribución de votos, acordado en 1.866, se le asignaron solamente ... 43 "fuegos". Le superaban 15 municipios quipuscoanos.

Pero pronto llegaron mejores tiempos. Superadas las consecuencias desastrosas de las guerras civiles, Mondragón, entró de lleno, en la corriente del moderno movimiento industrial que había surgido, lustros antes, en las naciones europeas más adelantadas. Y hoy puede ufanarse de que los productos de sus factorías son conocidos en los países más remotos...

J.V.