

13
7a ⁻¹⁹⁷²⁻ 2/12/1 Revolución espontánea
Aspecto inabundante de la transformación
de espectáculo - está en moda - o la moda consiste
fundamentalmente en el espectáculo -
Cada sujeto - hombre o mujer no se resigna a ser
desaprobado - la necesidad de acceder a personalidades
por el método más elemental - primitivo - efímero -
llamar la atención -

Ficue imperfecta en los reflejos de la vida social -
allí donde lo que hace falta es
transformación humana - y por ello
una implicación y un compromiso
marcado -

Li. Sabes o puedes Elifimov - y se cumple una etapa
relacionada con la promoción educativa,
que por lo común es la medida que
del accions educativas entra en un
nuevo espíritu y tipo de unión -
ha permitido la promoción de un nuevo
tipo de estructuras - de solididad -

debería quizás especular con la guerra de etopía -
que no pueden llevarse a cabo durante se trata
un proceso de reducciones - para lo que no se podía
prever de la capacidad mayor - Pero podría dar de
sí para un cambio de la situación otros capedocati
explorados - aprovechados -

El feudo es poder - posición económica estructura - poder -
estructura el poder - comunicación -
y así tendamos conocidos y hombres resistentes
a poderes abstractos - el destino hoy -

Pero en poder no se crea al confine de oleajes pultra
tenor ... sino con el persistente chore - cuando
no - organización y proyección -

Es esto lo que hacen los cooperativos - es esto lo que
deber seguir haciendo - en contribución al
bien comuni - trabajo de excepción de edición
miento e intenciones ... en el proceso de
manipulación - por tanto al mejor por resonar
a la rectitud -