

2/c. M.

-673-

4/3/107

El Evangelio

Dijimos que teníamos que desculori a Jesús en el Evangelio.

Es que fuera del Evangelio no hay noticias suyas?

Si: no diremos que con los datos apenas al Evangelio se pueda reconstruir su vida, pero hay datos suficientes para verificar las exigencias de nuestra razón, que quedará insatisfecha si de él no se hablara nada en otras fuentes.

1) Fuentes judías - Para conocer los hechos y hechos de aquella época... hemos de recurrir

a) Filón - vive en Alejandría - nacido unos 15 años antes de Cristo... (Fillion - t. I pag. 1.)

Sorprende... y grito de júbilo... no dice nada...

Se explica: conocer la historia de la persona que escribe tiene mucha importancia... su mentalidad... Menos brillante...

es el que espera... y al auténtico del que dejan noticias a sus oídos es un pobre apóstata que ha predicado su doctrina contraria a la Verdad... él espera al Mesías que proclame la independencia de su pueblo y extienda su imperio.

En su espíritu no hace mella... y por eso al hablar de los
sueños y acontecimientos... pase por el 6...

Además los comienzos de un movimiento religioso pesen sobre
percibidos... (Femenito - Grandmaison - pag. 1.) y la nove-
dad producida por los nuevos discípulos de Cristo, que seguían a-
cudiendo al templo y llevando externamente una vida pacífica
de no fue tal que en presencia llamase demasiado la atención.
Nada de particular tiene, pues, que si los no hablo...

2) Otro gran historiador, algo posterior es Flavio Josefo... Este se habla
de Jeni. Poco cosa. También hay que conocer su vida: feneció y ca-
pitán intrépido en la lucha contra los romanos (año 66): prisionero...
libertado por los persianos, traído a Roma por Tito escribió "sus anti-
quidades" el año 93 en Roma, donde goza del favor imperi-
al. Es comprometido vivió mucho sobre Femenito, porque el in-
terés sobre él hay que aludir al mesianismo tradicional, que es
un terreno resbaladizo y tentador para él y en Roma donde la
menor inclinación aún pudiera entenderse mal.

Sus textos - Filliers - t. I pag. 3.

3) El Belmund - Guyon - Jeni ante la crítica - pag. 3.

Fuentes pesadas - Titus el joven - Jeni - Quelques.....