

Euleris no 95 - 8 mayo 194 - 7 Lige - N. 58.
me - 199 - 22 Agosto 1942

a) Novelas ¡¡ no verlas !! Es un género literario... recurso de la imaginación

b) Se pierde tiempo y dinero ... por lo menos.

c) Se pierde la laboriosidad.

La afición a labores serias es incompatible con una afición. Se ha comenzado la lectura... y tenemos colgando de la mano la novela que ya no dejarnos... apelo a la experiencia.

d) Se pierde la pureza

De mayor parte de novelas son cantos de amores... arte de enseñar amoríos... y de familiarizar al lector con todos los atrevimientos y deslices... como no se sonrejan...

e) Se pierde la rectitud de conciencia

... los deslices son carinos... los vicios triunfos... los pecados coreados... lun el amor se perdona todo... pasen por ellos jelares atrevidos y mujeres mundanos captando se las impalpables de los sentimientos...

Segun ellos metidos en sus ocasiones, se conservan puros y virtuosos... viven sin quemarse devorados de todos los diversiones... conservan la inocencia que solo es posible con mil precauciones... se forma cre ideas falsa... autrar en todas las ocasiones... ver todo... mejor con todos...

f) Se pierde el corazón.

Del corazón brota el amor... pero es un líquido que puede convertirse en licor precioso... o vinagre... y los novelos con vierten en vinagre.

g) Perdida del sentido común de esta vida.

nos hacemos a una realidad ideal que no existe. Se piensa que todo el mundo es o quiere ser como el que se representa en las novelas... o afirman a esos caracteres exagerados escogidos, elegidos...

h) cuando dejas el libro y os pones a conversar con los mortales... no los encontraréis así... insuperables... rudos... la realidad de la vida es dura y fea en comparación de eso que os habéis creído... trabajar, cuidar de la casa... vivir con tipos que nada tienen que ver con la Romaine, Eduardo... Preses... de vuestros novelas... que son corrección, morales... o si son tan malos, lo son de modo que arrebatéis el corazón... donde encontraréis gente así... lo los perjudicará exultar... ambición... vanidad...

i) Se pierde la fe

la fe de idealizar se ha autotumbado al mismo a que se esfora supraideal e irrealizable... la vida es prosaica... así el autotumbado a la vida novelosa chove a cada paso... de ahí en adelante... de lo presente anhelo...

La piedad manifiesta... hacer que sea indefensamente es piadosa... y la piiedad es necesaria para la verdad... no se ve virtud