

- I - 3 junio 1944. Charlas del Centro 4/15/19

- 1.º Habéis escuchado las Memorias de las actividades de A. C.
- 2.º La actividad principal es la que escapa a los mureados
nuestras: la formación.
 - 1.º Aspirantes - vida sobrenatural y educación
 - 2.º Mayores - Dogma - Persona de juventud - Moral
 - 3.º Apostólos sociales - Doctrina social.
 - 4.º Dirigentes - charlas de los domingos.

La novedad del presente año ... Academia Social
El acuerdo de la Asamblea Nacional de E. C. O. - especializa-
ción obrera

La presente preocupación
la única de hoy
del enmarcamiento de la masa obrera juvenil
del recurso de A. C.

Integración ... para unificarla ...

Ha llegado la hora de los hombres

No nos resignamos ya a trabajar con jóvenes

Es hora de hombres y comenzaremos con una revisión de los socios de Asociación de Padres de Familia... para lo cual se editará una hoja específica para obligarnos

El Papa hace llamamiento a la conciencia cristiana - y movidos por esto y superando las diferencias de la conciencia de clase o de política... a una todos...

Otra de hombres con cooperación de industriales... es la escuela... fundamental para el porvenir social de nuestros hijos.

A Máximo el salario - B Solheim y tripulantes...

La hora del lector

Ha llegado en tu turno... por fin... y se ha iniciado la reforma que abarca la institución de nuevos salones

1.º Donde ^{servicio} de juventud deportiva, cuya segunda fase se iniciará

2.º Donde ^{este verano} en J.N.C. - parapentes - toro Parroquial - Orfeón -

2) b) Nuestra falta... no es individual... como el descarrilamiento de un
vagon... ordinariamente no se reduce a él... sino alcanza a otros
que le están enjanchados... y en esta sociedad... en este mundo...
Todos los hombres esternos enjanchados por los vínculos del respeto
humano, vejeza... autoridad... prestigio... que operan sobre los de-
mas que no quisieran ser menos...

Y al hablar del descarrilamiento... no me refiero a los desgarros...
a las caídas ruidosas... no siempre se precipita el tren al barran-
co... se quita el bogal y en circunstancias donde ocurre... pero todo
descarrilamiento origina un retroceso... transitorio... pasajero...
los que os habéis salido del camino rectilíneo... del camino del
buen ejemplo... que es el camino de la H. C. ... aun cuando no
hayáis tenido caídas... sois vejezas descarriladas... que habéis obstrui-
do a otros... habéis o no habéis dado cuenta de ello...
Pues... no haya habido catástrofas ruidosas y escandalosas... pero...
un retroceso... en la marcha de muchos individuos... ni...

Observaciones. Optimismo y alegría... son mi consigne de siempre
El hombre necesita un minimum de satisfaccion... como la tierra el
agua... si se proporciona... honestamente... no sentirá necesi-
dad de recurrir a otra cosa...

4) Ese optimismo y esa alegría... muchas veces no encuentran su man-
co adecuado... su expresión crítica... vital... juvenil... degeneran
en gamberrismo.

Primer problema... en cuanto a esto... encontrar una expresión adecuada...
¿Será bien hubiera estado que le planteara a D. C. ... mi diezmar-
se... (no toméis prisa por separaros...) hubiera encontrado una
diversión auténtica... e íntegramente crítica... era el mo-
mento adecuado... en una expresión...

Concierto... ¡basta!... deseo de diversión... organizar un concierto bien
hecho... un protesta... digno... con ^{juventud} dignidad y respeto de nuestros
mayores... que un pequeño...

El retiro... oficial y solemnemente... ni los mejores se marchan... y los
mejores... se retiran... los y los que buscan a esos... tam-
bién... y los demás que pagan el plato el día de mañana...

¿Habéis sido una fuerza y una corriente en el seno del pueblo?

El apoyo y el amparo vuestro... al fin se habrá librado... se ha-
brá sentido aliviado... son los salvavidas... son los islas...
de esperanza y juventud en medio del océano de corrupción y
sensualidad...

Atiende a fuerza... falta de ejemplaridad en la infancia... la comunión por el
bien... en esto... una masa considerable de juventud que no
hubiera traicionado... se pondría a otra hora... esta y nuestra tónica.