

MUSÉES NATIONAUX

MUSÉE D'ART MODERNE

Adresser la correspondance : 2, rue de la Manutention
Entrée de la Conservation : 13, av. du Président-Wilson

Vf. ✓

20

PARIS-XVI^e

2, RUE DE LA MANUTENTION

TÉL. : PASsy 77.73

Me querido y buen amigo,

gracias por su artículo que leí con mucho gusto; Que bien conoce V. el París de antaño! La forma de una ville — change plus vite, hélas, que le ciel d'un mortel. Y este París se hace cada vez más apuro, turbio, confuso, feo, pierde su gracia y su espíritu. V. me

he hecho cosas a esas cosas, yo que vivo
aquí, al pie de la Montaña. Si fueras,
en medio de algunos recuerdos que ya
se van desmoronando. Un gran
abrazo de tu siempre afmo amigo

ILAN GASSON

No, no le hablas a A.M. de aquellas
cosas pasadas. El ya no sabe ni lo que si-
gnifica el pasado ni lo que significa el presente.
Está fuera de todo.