

MERITISIMA EXPOSICION EN EL ANTIGUO HOSPITAL DE LA SANTA CRUZ

RICARDO BAROJA, REIVINDICACION DE UN GENIO DE LA PINTURA

Una muestra en honor de la Exposición Antológica de la Calcografía Nacional

«Ricardo Baroja, el mejor grabador español después de Goya, tiene pocos imitadores entre su generación.»

ENRIQUE LAFUENTE FERRARI

¿Quién con sólo un minimum de cultura no ha oído nombrar a Baroja?... Reconocemos, sin embargo, que al decir Baroja a secas, todos piensan en Pío Baroja, no en Ricardo, su hermano, sobresaliente grabador y pintor, y —no hay por qué silenciarlo— notabilísimo escritor.

A reivindicar su nombre aspiran estas líneas: le traté a fondo, conviví con él en varias etapas, le representé desinteresadamente e incluso le edité algunos de sus libros.

Sus primeros pasos como artista

El vasco Ricardo Baroja y Nessi nació, por casualidad, en Andalucía, en Minas de Riotinto, el 12 de enero de 1871, ya que su padre, don Serafín Baroja y Zornoza, por su profesión, se vio obligado a residir allí una temporada.

Como todos los grandes hombres, Ricardo Baroja se formó a sí mismo, y al igual que su hermano, lo oficial no casaba con él: ingresó en la Escuela Politécnica de Ingeniería, para salir pronto de ella; luego estudió para ingresar en el Cuerpo de Archiveros y Arqueólogos, lo que le valió ejercer en el Archivo de la Delegación de Hacienda de Teruel, aunque por breve tiempo, pues ni faena ni las inhóspitas tierras turolenses se avenían a su muy peculiar idiosincrasia.

En 1895, y ya en Madrid, comienza a revelarse como artista. Y cuando alborea el nuevo siglo produce estimables retratos: posaron ante él sus padres, su hermano Pío, Martínez Ruiz... Mas fue en 1906 y 1908 cuando alcanzó inusitadas alturas: en 1906 se presenta en la Exposición Nacional de Bellas Artes y consigue la segunda medalla; en 1908 repite la suerte y le conceden la primera medalla. A los 35 años escasos nuestro protagonista ya es un hombre famoso.

Don Ricardo graba, pinta, dibuja y... empieza a novelar. En esta última afición quizá influyó, sin proponérselo, Rafael Caro Raggio, modesto funcionario de Correos que, en 1913, al contraer matrimonio con la hermana de Pío Baroja, manifestó «cualidades» de editor y le lanza algunos volúmenes intrascendentes.

Don Pío ya llevaba publicados en aquel entonces varios títulos inmortales. Y —hecho importantísimo—, en 1912, había comprado el palacio «Itzea», en un rincón encantador del solar vasco-navarro: Vera de Bidasoa.

Mi estancia en Vera de Bidasoa duró, en aquella ocasión, unos diez días. Y pude contemplar cómo trabajaba infatigablemente, a sus casi 68 años, aquel Genio... Por desgracia, los cuadros se iban acumulando y un billete de mil pesetas, en 1939, era un espectáculo rarísimo: ni con el pincel ni con la pluma lograba aquel buen hombre ahuyentar la miseria filtrada en «Itzea».

Intenté, en lo posible para mí, aliviar aquella crítica situación. Me encomendé a varias gestiones, una de ellas en la Editorial Juventud. El resultado fue negativo. Guardo de aquella tristísima época una misiva que corta la respiración (fecha el 5 de marzo de 1940) y de la que transcribo un fragmento:

«Estoy sencillamente desesperado porque he escrito a Madrid preguntando cómo y dónde hay que resolver lo de la censura. Nadie me da razón. Julio está resolviendo lo de sus exámenes en Filosofía. No se ocupa de otra cosa. La verdad es que me encuentro ya tan cansado que voy a darme por vencido y a esperar que el último apretón de la Parca me envíe al otro barrio. Todo me sale perfectamente mal y no tengo alma para intentar nada. De Pío no tenemos noticias. Mu mujer ha ido a Bilbao con la ilusión de que una exposición de cuadros de ella y míos dé algunos resultados. Yo no me hago ilusiones. El ambiente me ahoga, y el viejo esqueleto cada día está más deshecho.»

El mundo, enfiebrado y acocinado por la chulería nazi-fascista, vivía pendiente de la línea Maginot... y la tal quedó desbordada en un santiamén por los vecinos del frente, los de la Sigfrido, cuando salieron a pasear... Y don Pío —que pensaba largarse a América— huyó de París con esta intención; luego, se refugió en Bayona, pero, como el enemigo siguió avanzando hasta alcanzar el estuario del Bidasoa, se encontró, sin proponérselo, en su «Itzea», a últimos de junio de 1940...

...Y de nuevo salí para Vera de Bidasoa, a pasar una inolvidable temporada...

Exposiciones en Barcelona

Durante aquellos meses, don Ricardo había pintado varios cuadros, pero ni uno logró vender. No sin cierta timidez, ayudado por su esposa, me hizo una honrosa proposición que yo, desinteresadamente, acepté en el acto.

Se trataba de celebrar una exposición de sus obras en Barcelona, pero a mi nombre, pues como él pisaba terreno resbaladizo corría el riesgo de que se los embargaran. Y yo me presté a todo cuanto él me solicitó, y me envié los cuadros sin marcos y a portes debidos. Mi única e irrenunciable condición: que los precios de las pinturas los fijara su autor, y los tales fueron, en todos los casos, respetados.

De esta forma, el público barcelonés pudo extasiarse contemplando 32 óleos de este inmortal artista en las célebres Galerías Layetanas, del 23 de noviembre al 6 de diciembre de 1940, entre ellos la famosa «Cruz de fuego».

Desgraciadamente, el resultado económico de la operación no fue halagüeño (si bien se cubrieron mis respetables desembolsos) y la prensa, unánime, le colmó de sinceros elogios.

Como el autor me había enviado unos sesenta cuadros, repetí la suerte en la segunda quincena de abril de 1941, con resultado similar. Y, más adelante, todavía una tercera, con resultado absolutamente negativo.

En 1919, don Ricardo, casi cincuenta, contra matrimonio con Carmen Monné: en el clan barojiano no cayó demasiado bien tal decisión... Aquel mismo año, nuestro personaje levantó en Vera una bellísima estatua a Fermín Leguía... A partir de aquel momento, los dos hermanos, no obstante las innegables afinidades que les unían, comenzaron a separarse...

Don Pío —aparte leyendas anarquistas— era hombre muy metódico en todos los órdenes y concentró su existencia en la producción literaria.

Don Ricardo, si bien poseía innumerables cualidades, se desperdició con harta frecuencia: ya casado —de cuyo matrimonio no hubo descendencia—, se atrevió con el teatro y con el cine, cosechando algún pequeño éxito.

Tales aventuras le divertieron de lo lindo, pero le robaron muchas horas y en menoscabo de sus más altas cualidades. Por sí fuera poco, de súbito, le brotara otra afición, que pagaría muy cara, desgraciadamente para él y para el arte.

Que la dictadura del general Primo de Rivera significaba la muerte por consunción de la Monarquía lo sabía cualquiera, desde la Reina madre al último organillero. Mas don Ricardo se creyó en el deber de aportar su granito de arena para derrocarla, y la «bruma» le costó la pérdida de un ojo. Acababa de cumplir sesenta años y se vio forzado a abandonar el buril y los pinceles. Tuvo el acierto de refugiarse en la literatura y escribió un notable libro —la nao capitana— por el que se le concedió el Premio Cervantes.

En julio de 1936, al estallar la guerra civil, nadie podía predecir que pronto iba a empezar el período más triste y glorioso de don Ricardo, hasta el final de su vida: glorioso porque, a partir de 1937, neutralizando plena y estocicamente su insuficiencia física, se agarró de nuevo a los pinceles y produjo obras de gran valor; triste porque la buena suerte no acompañó al magno esfuerzo y la miseria le acechó, implacable, a partir de 1939...

De nuevo acudí a la pluma y escribí notables obras: «Bienandanzas y fortunas» —quizá su mejor libro— y «El dorado». Ambos libros los edité yo, el primero en 1941 y el segundo en 1942.

Refugiado en «Itzea», maltrecho espiritualmente, pensó en uno de sus ídolos —Goya— y en él se inspiró, en el salvajismo de aquellas joyas que hablan del 2 y del 3 de mayo de 1808 más elocuentemente que cien libros... Y pintó unos escalofriantes cuadros

de nuestra guerra civil, auténticos documentos.

A los cinco meses de terminada la contienda española, las huestes hitlerianas iniciaron el zafarrancho más cruento que recuerda la historia.

Supuse que don Pío se daría prisa por regresar, y me llegué a Vera de Bidasoa, para abrazar al maestro, pero el maestro aguardó, de momento, en París. Transcurrió el mes de octubre de 1939 y en «Itzea» sólo moraban don Ricardo, su esposa y la fiel sirvienta Julia Uzcedum.

Seguidamente, embalé los cuadros «sobrantes» —casi todos— y los reexpedí, con portes pagados, a su autor y dueño.

Desde aquellas fechas han transcurrido siete grávidos lustros. Don Ricardo falleció en Itzea —el lugar del que su hermano: Las gentes del lugar llaman palacio, sin alardes versallescos, a tales mansiones—, el 19 de diciembre de 1953 a los casi 83 años de edad y sin haber logrado emanciparse económicamente. Su esposa, convertida en un despojo humano, presto abandonó Vera y le sobrevivió cinco años. En Itzea quedaban docenas de óleos debidos al pincel del genio.

La vida nos brinda continuamente sorprendentes paradojas. A los veinte años de muerto don Ricardo, sus cuadros se cotizan a precios astronómicos, los de más reducidas dimensiones sobrepasan el medio millón de pesetas. Uno ya no sabe si alegrarse o llorar. Y quizá sea mejor no hablar de los grabados.

Recientemente, en noviembre de 1975, se ha celebrado en Madrid, una «Exposición Antológica de la Calcografía Nacional». Presuroso acudí a contemplar tales maravillas. Las dos máximas figuras que han imperado en aquellos espaciosos recintos han sido Francisco de Goya (1746-1828) y Ricardo Baroja (1871-1953).

En un libro muy documentado sobre esta meritisima exposición, don Antonio Gallego, su culto seleccionador, nos informa:

«El siglo XX es tal vez, en conjunto, el más interesante de toda la evolución del grabado español. Comienza con una figura excepcional, Ricardo Baroja, cuyos aguafuertes marcan una total renovación de nuestro arte.»

Ahora bien, dicha exposición, querido lector, se ha trasladado de Madrid a Barcelona y, actualmente, se puede admirar en la Sala Municipal de Exposiciones del Antiguo Hospital de la Santa Cruz.

[Enhorabuena]

J. RAIMUNDO BARTRES

FIN DE SEMANA SIN ROBOS

ORBANA, S. A. ALARMAS ANTI-ROBO, CERRADURAS Y SISTEMAS DE SEGURIDAD. C. Valencia, 619. 1.º T. 245-87-46

D. Calle Población Teléfono

La adhesión de España al Mercado Común puede efectuarse en un plazo no lejano

Disertación del director adjunto de la Feria de Bruselas en la Casa Lonja de Mar

En la Casa Lonja de Mar, organizado por la Cámara de Comercio Belga en España y bajo los auspicios del consulado general de Bélgica, pronunció una conferencia el director general adjunto de la Feria de Bruselas, señor Jacques Isaac, destacada personalidad de aquel país que asume, en otros cargos, el de vicepresidente de la Federación de Ferias y Salones del Benelux y también de la Cámara de Comercio Franco-Belga del Norte de Francia. El tema de la disertación fue: «Bruselas, puerta del Mercado Común», y en el transcurso de la misma el señor Isaac señaló las circunstancias ambientales de la capital belga y, en breve síntesis, explicó el gradual desarrollo de la misma para situarla a un nivel supranacional. Destacó el excepcional papel que Bruselas desarrolla en el mundo de la economía europea y mundial para terminar valorando la importante función de su Feria como instrumento de contacto y de promoción.

Bruselas, lugar de encuentro

El último capítulo lo dedicó a España y manifestó: «La participación española en las manifestaciones de la

Feria de Bruselas es muy escasa. Los contactos que he tenido con colegas y entidades españolas me hacen suponer un cambio en este aspecto, cambio que reforzaría los lazos históricos que desde muy antiguo han unido a nuestros dos países.

«Si bien cabe esperar que la adhesión de España a la Comunidad Económica Europea pueda efectuarse en un plazo no demasiado lejano, hay que obrar ya en este sentido. Espero que las personas responsables consideren Bruselas como la puerta del mercado belga y del Benelux y como el lugar de encuentro y contactos con el Mercado Común. La Feria de Bruselas es el mejor instrumento para efectuar esta penetración.»

El conferenciante fue presentado por el presidente de la Cámara belga, señor Defoin, que estaba acompañado de los directivos señores Carton, Llanas, Callri y Sellarés; vicesecretario de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona, señor Saris; consules generales de Bélgica y de los Países Bajos, señores Weck y Van Geest, respectivamente; director general de la Institución Ferial barcelonesa, señor Tiffón y otras personalidades.

PROXIMA CONCESION DEL PREMIO «PEDRO PRAT GABALLI»

Para estimular las obras destinadas al perfeccionamiento de la dirección en las empresas

El próximo día 5 de marzo, se reunirá el Jurado del Premio «Pedro Prat Gaballi» de obras de dirección y administración de empresas para emitir su veredicto y proceder a la proclamación de la obra ganadora y de su autor. Este año el jurado está presidido por el doctor Jaime Gil Aluja, siendo vocales del mismo los doctores Enrique Arderiu Gras, José Baruel Coll, Roberto García Cañó, José Ocariz Riaza y Mario Pifarré Riera, y actuará de secretario el doctor Artigas Ribambau.

La finalidad del premio es estimular la publicación de obras destinadas al perfeccionamiento de la dirección de nuestras empresas, para que sus dirigentes se hallen preparados para responder a las exigencias de la realidad que vivimos.

Terminada su reunión, el jurado, acompañado de destacadas personalidades de la vida académica, de la empresa y de la prensa, celebrará un almuerzo y proclamará, durante el mismo, el nombre del ganador.

SELECCION SU LIBRO

ACERVO

EL SAHARA. RAZON DE UNA SINRAZON. Juan Segura Palomares. El proceso de colonización española bajo el juicio crítico de un testigo presencial. Una obra que aclara las incógnitas que han rodeado la retirada española. 300 ptas. Pídale a su librero o a Julio Verne, 5, Barcelona, 6.

AGUILAR

CARRASCO, C. CRIMEN EN EL MUSEO. 12 x 18 cm. Rústica glasfonada. 300 ptas. Una muy bien urdida trama policíaca vertebrada esta novela cuyos personajes poseen perfiles psicológicos de gran interés.

ARIEL

SOCIOLOGIA DE LA POLITICA. Maurice Duverger. Demos. Biblioteca de sociología. 454 págs. 480 ptas. Los fenómenos políticos presentados en el vale social, del que son elemento inseparable.

CARROGGIO

COLECCION CONTEMPORANEOS. Obras Selectas. 15 tomos. La colección que brinda un amplio exponente del género literario de nuestra época. Autores, obras, estilos y temas en perfecta armonía.

DANAE

ENCICLOPEDIA UNIVERSAL DANE. 6 vol. La obra que reúne toda la información acerca de nuestro mundo y nuestra época. Clara, completa, práctica. Más de 2.000 ilustraciones, la mayoría a todo color, cientos de mapas, cuadros estadísticos, apéndices, etc.

DESTINO

LAS NINFAS, por Francisco Umbral. Premio Nadal 1975. Las ninfas: una provincia, un amor, una posguerra. La novela de un tiempo cruel. 250 pesetas.

DE VECCHI

TODO SOBRE EL DESAHUCIO EN LAS FINCAS URBANAS. Por José M.ª Lopereña. El libro está dedicado a todos aquellos que habitan en viviendas alquiladas, que son arrendatarios de locales donde explotan sus industrias o se hallan en situación de realquilados. 272 págs. - 340 ptas.

DOPESA

EL CONTRAPODER MULTINACIONAL. Charles Levinson. Col. T.A. 43. Ptas. 400. El poder creciente de las multinacionales y la respuesta de los sindicatos, es el gran tema de la obra, profundamente documentada.

ESPASA CALPE

EMENA - Dr. Sanz Gadea, candidato al Premio Nobel de la Paz. Testimonio directo de espeluznantes vivencias como enviado de la Organización Mundial de la Salud, en los nuevos países africanos.

EUNSA

LA AVENTURA DE LA TEOLOGIA PROGRESISTA. Cornelio Fabro. 348 págs. 300 ptas. TEMAS NT. Ediciones Universidad de Navarra, S.A. Análisis crítico de las múltiples corrientes de la teología progresista europea contemporánea.

EUROS

LA REVOLUCION DE LOS MILITARES PORTUGUESES. Marcio Moreira Alves. 224 págs. Un libro imprescindible para una comprensión global y profunda de los hechos portugueses y en el que se sigue paso a paso el proceso, desde las colonias y Spinola hasta el 25 de agosto de 1975.

LABOR

SOCIOLOGIA DEL ARTE. Arnold Hauser. La obra cumbre del autor de la Historia Social de la Literatura y el Arte. 2 volúmenes. Encuadernación en tela. 2.100 pesetas.

LUIS DE CARALT

LOS CALCINADOS. Patrick White. Biblioteca Universal Caralt n.º 42. 368 págs. 125 ptas. Un mundo poblado de seres muy personales, alucinados, víctimas de pasiones vergonzosas, que Patrick White - Premio Nobel de Literatura de 1973 - crea con maestría impar.

MARTINEZ ROCA

LOS AÑOS ROJOS. Mariano Constante. Rústica. 208 págs. Ilustrado, fotografías inéditas. La historia de un superviviente de Mauthausen, testimonio excepcional sobre los campos de la muerte. 250 ptas.

NOGUER

CARTA A UN NIÑO QUE NO LLEGO A NACER. Oriana Fallaci. 120 págs. 225 ptas. La problemática de la mujer soltera abordada con audacia por una de las escritoras de mayor cundancia mundial.

PLANETA

LA VIDA COTIDIANA DURANTE LA GUERRA CIVIL. LA ESPAÑA REPUBLICANA de Rafael Abellá. Col. Espejo de España. 460 págs. 700 ptas. Una reconstrucción viva y patética de las circunstancias de la vida durante la guerra civil.

PLAZA JANES

CUENTOS DEL MAR, por Jack London. En la colección «ROTATIVA». Al precio de 50 pesetas.

POMAIRE

LA GRAN EMPRESA. C. Northcote Parkinson. 235 págs. ilustraciones. La gran empresa, su nacimiento y desarrollo descritos en la forma amena por el autor de la Ley de Parkinson.

SALVAT

SALVAT INGLES. Los famosos cursos audiovisuales de la BBC, que permiten un aprendizaje y perfeccionamiento del idioma inglés de forma clara, emena y natural. Fascículos semanales (más una cassette cada cuatro fascículos) a 125 ptas.

SEIX BARRAL

LA TALA DEL BOSQUE. Carlos Cassola. Biblioteca Breve. 554 págs. 525 ptas. Los sufrimientos y preocupaciones de los resistentes italianos contra los nazis en 1943. Obra maestra del gran narrador italiano.

TEJDE

LOS ELEMENTOS. A. Benet. Ilustraciones: C. Solé. R. Rius. E. Casademont. A. M. Riera. A todo color. Col. «Te diré». 6-9 años. Se lee como un cuento y enseña como un libro científico. Sugestivo. Ameno. Didáctico. 150 ptas.

ULTRAMAR

LA COLINA DE WATER SHIP. Richard Adams. El más importante Best - Seller en Estados Unidos e Inglaterra. A través de la epopeya de un grupo de conejos aparece viva la grandeza y la pequeñez del mundo de los hombres.

REUNION DE LOS PRESIDENTES DE LAS DIPUTACIONES CATALANAS

Tendrá efecto pasado mañana, martes, en el Palacio Provincial

Pasado mañana, martes, se reunirán en el Palacio Provincial de nuestra ciudad los presidentes de las Diputaciones de Barcelona, Gerona, Lérida y Tarragona, señores Samaranch, Xuclá, Sanguinés y Clúa, respectivamente. Este encuentro corresponde a las reuniones periódicas de los presidentes de las cuatro Corporaciones, que se celebran, por rotación, en cada una de las provincias y se tratan temas de interés común, que puede afectar a dos, tres provincias, o al conjunto de la región.

A las 20 horas, los cuatro presidentes celebrarán una rueda de prensa en el mismo Palacio Provincial.

Nueva Junta de gobierno de la Real Academia de Ciencias Económicas y Financieras

Presidente, don Ricardo Piqué Batlle

En el último Pleno celebrado por la Real Academia de Ciencias Económicas y Financieras, se procedió a la renovación reglamentaria de cargos, quedando constituida la nueva Junta de gobierno, por los siguientes académicos de Número: Presidente perpetuo, don Ricardo Piqué Batlle; vicepresidente, Excmo. don Mario Pifarré Riera; secretario, don José Cervera Bardera; vicesecretario, don Antonio Goxens Duch; censor, don José Fernández Fernández; bibliotecario, don Ricardo Torres Sánchez; tesorero, don Luis Prat Torrens.

Presidentes de Sección: Primera, don Antonio Verdú Santurde; Segunda, don Roberto García Cairó; Tercera, don Luis Bañeres Manso; Cuarta, don Pedro Lluch y Capdevila.

Manifestación de apoyo a la República Democrática del Sahara

Ayer tarde, por diversas calles de la ciudad

Ayer, a las 8 de la tarde, un numeroso grupo de personas, en su mayoría jóvenes, se concentraron en la confluencia de Gran Vía con Rambla de Cataluña, y comenzaron a ascender por dicho paseo, portando una bandera del Frente Polisario y lanzando gritos de apoyo a la República Democrática del Sahara, a la autodeterminación del pueblo saharaui y a su representante, el Frente Polisario. Los manifestantes avanzaron por el paseo central y, a la llegada a la calle de Valencia, coincidieron con otro grupo de personas que portaban, a su vez, banderas y pancartas alusivas a los recientes sucesos del Sahara y a la recién constituida República Democrática. Frente al número 78 de la Rambla de Cataluña, sede del consulado marroquí, se concentraron, reanudando sus gritos, esta vez sobre la actuación de los gobiernos de Marruecos y Mauritania. Después volvieron a marchar, bajando de nuevo la Rambla por el paseo central, en un número aproximado de quinientas personas, e interrumpiendo, esta vez, el tráfico. A la altura de la calle de Consejo de Ciento hizo su aparición la fuerza pública, con un autobús y varios «jeeps». Se produjo un momento de indeterminación entre los manifestantes hasta que la policía actuó para dispersar a los manifestantes, lanzando los jóvenes, al dispersarse, varios cócteles molotov. Hubo carreras y algunos contusiones.

Por otra parte, otro grupo se formó en la calle de Aragón con Rambla de Cataluña, alcanzando esta vez el número aproximado de un millar de personas, que avanzaron hasta la calle Muntaner, descendiendo por ella hasta Sepúlveda, donde giraron y subieron hasta la plaza de la Universidad, siendo dispersados en la calle de Palayo a las 8.45 horas.

Venga a probarse la Primavera



DOÑA MARIA TERESA DE BORBON PARMA EMPRENDO VIAJE A LONDRES

Se entrevistará con miembros del partido laborista

Doña María Teresa de Borbón Parma emprendió ayer, desde nuestra ciudad, en avión, viaje a Londres, vía París. En la capital británica mantendrá entrevistas con miembros del Partido Laborista inglés.

Durante su estancia en Barcelona, doña María Teresa de Borbón Parma se reunió con los dirigentes y militantes del llamado «Partit Carlista de Catalunya», analizando la situación política regional.

Asamblea de la Agrupación Sindical de Veteranos y Accidentados del Trabajo

Celebrarán la festividad de su Patrono

La Agrupación Sindical de Veteranos y Accidentados del Trabajo, celebrará mañana y pasado diversos actos con motivo de la festividad de su patrono, el Santo Ángel de la Guarda. Mañana, lunes, a las 9 de la mañana, tendrá efecto en la sede de la Organización Sindical una recepción a las representaciones comarcales y locales de la provincia. A las 11, en la iglesia parroquial de San Jaime, misa solemne, y a las 12, asamblea provincial de la Agrupación, en cuyo transcurso se hará entrega del título de presidente de honor al delegado sindical, señor Riverola e impondrá la medalla al Mérito Sindical al señor Domingo Andreu.

Los actos de mañana finalizarán con una comida de hermandad y el martes, a las 10, en la iglesia de San Jaime, se oficiará una misa en sufragio del que fue Jefe de Estado y primera Medalla de Oro de la Agrupación, Generalísimo Franco y de los afiliados fallecidos.

LA FIESTA DE LOS TOROS

Festival taurino a beneficio del Hospital de San Juan de Dios

Tendrá efecto el domingo, a las 4.45 de la tarde, en la Plaza Monumental. Es el que se suspendió el mes de noviembre del pasado año.

Actuarán: Julio Aparicio, Miguel Báez «Lirio», Antonio Borrero «Chamaco», Fermín Murillo, Jaime Ostos, Diego Puerta y el novillero Juan Ramos. Los toros han sido gentilmente cedidos por los ganaderos: señor conde de Mayalde, don Juan Mari Pérez Taberner, don Anastasio Fernández, don Ignacio Pérez Taberner, don Manuel González, doña Pilar Pobación y don Manuel Sánchez Cobiada.

RESIDENCIA CON ASISTENCIA SANITARIA PERMANENTE

Promovida por OASIS Sdad. Coop. en la zona Pl. Calvo Sotelo - Diagonal - Entena - I. Carlota

Domicilio provisional de la Cooperativa: LAURIA, 29, pral. - TEL. 309-80-94

- 207 Apartamentos, 20% individuales, con Dormitorio, Sala estar, Cocinita y Baño Completo.
- Servicio médico opcional.
- Servicio limpieza general y en los Apartamentos.
- Servicio Restaurante opcional.
- Sala estar general, Sala de música, Salón de Actos, amplio jardín. Todo colectivo.
- Agua caliente central tipo Hotel.
- Aire acondicionado general controlable en cada apartamento.
- Parking.

Todo ello preparado por sí vive solo o para cuando necesite retirarse; por gusto, por edad o cualquier otra causa.

Entre tanto y por períodos fijos a determinar por el Socio, podrá ceder sus derechos a través de la Cooperativa, a tercera persona percibiendo el rendimiento que corresponde a su capital invertido en la Cooperativa.

Si en principio se siente atraído por la idea de llegar a ser Socio, llame sin compromiso al teléfono indicado, de 10 a 1 o de 17 a 19 de lunes a viernes. Le informaremos y podremos convocarle, también sin compromiso, a la reunión de Socios e Interesados del próximo mes de Marzo.

SUSCRIBASE A LA VANGUARDIA UN GRAN EQUIPO DE CORRESPONSALES LE INFORMA DESDE TODO EL MUNDO

servicio farmacéutico

GUARDIA NOCTURNA DE 10 NOCHE A 9.30 MAÑANA

ALMIRALL — Pl. San Francisco, 9.
ANDREU — Paseo San Gervasio, 24
ARANDA — Castillejos, 480
BOU — Nápoles, 271
BERNARDZ — Teide, 6
GALLARDO — Ronda San Antonio, 88
GALLART — Huelva 151-153
GASCA — Asturias, 54
LED — Camprovió, 7
MARQUETA — Pujadas, 345
MAS — Infanta Carlota, 46
MER — Balmes, 94
PALLARES — Marqués del Duero, 124
PANTALEONI — Calvet, 70
PEREIRA — Conde Asalto, 52
POUPLANA — Europa, 79
RIUS — Mallorca, 591
SANCHEZ — Bruch, 88
TAXONERA — Avda. Catedral, 1
TORREDELLA — Foc Follet, 69

DE 9.30 MAÑANA A 10 NOCHE

FAR. BLANCO MELCIOR, T. 227-23-15
Avda. Gilmo 440, chafalán Via Layetana
FARMACIA MOLINAS
Rambla de las Flores, 90. T. 302-54-82
FARMACIA G. MARAGALL
Paseo de Gracia, 50. Tel. 216-03-65
FARMACIA DR. GALLARDO
Ronda San Antonio, 88. Tel. 301-49-46
FARM. M. DOLORES GIBERT
Casanovas, 165 chaf. París. T. 230-64-11
FARMACIA ROVIRA
Balmes, 222. Tel. 217-67-91
FARM. COLISEUM. Tel. 301-52-79
Balmes, 18 esq. Avda. José Antonio
FARM. C. ESP. CORCEGA CARLOTA
Infanta Carlota, 46. Tel. 230-00-92
FARMACIA T. A. GENE ROIGE
Borrell 138. Tel. 253-96-87
FARM. RICARDO NADAL DE MONER
Plaza San Pedro, 5. Tel. 319-12-38
FARMACIA P. GASCA
Asturias, 54. Tel. 227-98-07
Provisional: Pza. Diamante, 8
FARMACIA PONTI YBARS
Paseo Maragall, 170. Tel. 235-01-88
FARM. PERMANER VILARDELL
Verdi 132. Tel. 217-46-21
FARM. F. FERRER ESCOBAR
Santo Domingo, 22. Tel. 228-62-90
FARM. J. TRULS. Tel. 223-00-51
C/o. Ciento, 88 (Roostort-Entenza)
FARM. A. TORRENT. Tel. 227-04-77
Rep. Argentina, 14 jto. Lesseps
FARM. BAKENYS. Tel. 317-63-44
Condal, 25 (Pla. Angel-Via Layetana)
FARMACIA PAGES RIUS
Paseo de Gracia, 105. Tel. 319-53-93
R. CASTELLS MESTRE. T. 217-85-94
La Gleba 9 y 11 sobre Plaza Molins
entre Balmes-Zaragoza
FARM. DR. ALEMANY. T. 254-63-14
Avda. José Antonio, 527. Jto. Urgel
FARM. J. BALCELLS. Tel. 232-01-39
Felipe II, 112 al lado mercado
FARM. E. F. RAJAL. Tel. 229-81-43
Teide, 6 (junto Estación Metro Valapiscina)

FARMACIA BALLESCA
Basseo Bonanova, 105. Tel. 203-30-97
FARMACIA J. COSTA CLAYER
Trav. de Las Cortes, 173. Tel. 321-86-47
FARM. J. BOLI. Tel. 257-03-68
Nápoles, 271 (esq. Rosellón)
FARM. J. ANDREU. Tel. 247-11-48
García, 91 (Ronda General Mitre)
FARMACIA F. CABANAS
Muntaner 476. Tel. 247-87-76
FARMACIA C. COROMINAS
Sans, 32. Tel. 224-70-05
FARMACIA J. PUIG CORCOY
Paseo San Juan, 87. Tel. 257-36-37
FARM. M. TERESA ENRIQU. T. 258-45-57
Avenida San Antonio M.ª Claret, 18
esquina Paseo General Mola
FARM. DR. TAXONERA
Avda. Catedral, 1. Tel. 245-45-58
FARMACIA JAVIER DE MIR
Balmes, 32. Tel. 215-21-85
FARM. ROSAMARIA PANTALEONI
Calvet, 70. Tel. 211-52-43
FARMACIA COS
Travesera de Gracia, 194
Teléfono 213-76-15 (junto Mercado)
FARMACIA PERMANER
Avda. de Sarría, 32 jto. Diagonal
FARMACIA M. E. LOPEZ JUAN
Benedicto Mateu, 32 P.º Manuel Girona
Teléfono 204-41-39
FARM. RIUS JUNCOSA. T. 236-27-10
Mallorca, 561 esquina Puig Medrona
FARMACIA SATORRAS
Verja Alta, 59. Tel. 242-33-27
MEDICOS URGENCIA 321-21-21

SERVICIO DE URGENCIA

Centro Av. Sarría, 30 321-21-21
Ambulancias 321-21-21
MEDICOS DE URGENCIA 212-85-85
PRACITICA DE URGENCIA 212-84-84
AMBULANCIAS 212-84-84
MEDICOS URGENCIA NOCTURNA (de 9 noche a 9 mañana) 203-55-33

PARA MAÑANA LUNES

ALMIRALL — Mariano Aguiló, 125
AZNAR — General Manso, 184-186
BARANGE — La Plana, 25
BORBONET — Carders, 44
CARDONA — Lleva, 3
CABRE — Lleva, 3
CIURANA — Chabrisa, 27
FERRER — Aribau, 47
GONALONS — Felipe de Paz, 6
GUITON — Lérida, 55
LAFARGUE — Provenza, 459
MARCEP — Avda. Meridiana, 420
MARTI — Diputación, 108
MONTANER — Ciudad de Elche, 11
BALMES — Berlín, 71
PAU — Arenys, 25
RIGAU — Valencia, 278
SALES — Plaza Lesseps, 11
SALLERAS — Quesada, 5-7
SUANA — Escudellers, 8
TEIXIDO — Cubellas, 8
VALLES — Ronda San Pablo, 2
VILARDELL — Avda. José Antonio, 650

NECROLOGICAS

Doña María Zabala Arrondo

viuda de José Navarro, falleció ayer, día 28 de febrero de 1976, condecorada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) Sus afligidos: sobrinos, Casimira, Lorenzo e hija Mercedes; hermanos políticos, Rosario y Juan, y demás familiares les suplican un recuerdo en sus oraciones. — El acto del entierro tendrá lugar mañana, día 1 de marzo, a las 10.30, en la iglesia parroquial de la Sagrada Familia, donde se celebrará la ceremonia religiosa. — No se invita particularmente.

Josep Torné i Guilera

mori cristianamente a Barcelona ahir, dia 28 de febrer de 1976, als 55 anys. (A. C. S.) — Els seus afligits: esposa, Antònia Rosinés i Espulgas; fills, Joan, Montserrat i Josep; pares polítics, germà, germans polítics, nebots, cosins i família tota, n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguem de voler-los tenir present en les oracions. — L'enterrament serà demà, dia 1 de març, a les onze del matí, a les capelles del Servei Municipal de Pompes Fúnebres (carrer Sancho de Avila, núm. 20) on s'oferirà un responso pel bé de la seva ànima. — No s'invita particularment.

Na Soledat Herrera i Devesa

filla de Barcelona, que morí en la pau del Senyor el dia 2 de febrer de 1976, a Lima (Perú), als 70 anys d'edat. (A. C. S.) — Els seus parents: espòs, Jaume Buxó i Casanovas; germanes polítiques, Pepita i Elsa; nebots i família tota, n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguem de voler-la tenir present en les oracions. El proper dimarts, a les deu del matí, a l'església parroquial de Sant Pere, Claver, s'oferirà una missa exequial pel bé de la seva ànima.

Presgueu a Déu en caritat per l'ànima d'En Joan Arandes i Fortuny

que morí cristianament el dia 22 de febrer de 1976, a l'edat de 72 anys. (A. C. S.) — La seva desconsolada esposa, Filomena; fills, Joan Antoni, Teresa i Manuel; fills polítics, Carles, Montserrat i Peresina; nets i família tota preguen l'assistència als funerals que es celebraran el dimarts, 2 de març, a les 7 de vespre, a l'església del Cor de Maria, Avda. Sant Antoni M.ª Claret, 49.

Dolors Saguer i de Batlle

viuda de Carles Pujol i Soler, ha mort a l'edat de 88 anys. (A. C. S.) Els seus afligits: fill, Carles; filla política, M.ª dels Àngels Aupi; nets, Carles i Maria; germanes, Montserrat i Josefina; germanes polítiques, Josep Carbo, Josep Pujol, Pilar Bassols i Joan Lloveras; nebots, cosins i família tota els preguen la tinguin present en les seves oracions i es servixin assistir a la missa de cos present que es celebrará demà dilluns, a les deu del matí, a l'església parroquial de Sant Pere. — Casa mortuoria: Carrer de la Muralla, 11. 1.º. — Figueres, 29 de febrer de 1976.

Rosa Buch i Soler

mori cristianament a Barcelona ahir, dia 28 de febrer de 1976. (A. C. S.) Els seus afligits: espòs, Ferran Faus i Busquets; fill, Ferran; filla política, M.ª Mercè Formentí; net; mare política, Caterina Busquets (Vda. de Faus); germà polític, cosins i família tota n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en les oracions. — L'enterrament serà avui, dia 29, a les dotze del migdia, a l'església parroquial de Sant Miquel dels Sants (carrer Escorial, núm. 163). — No s'invita particularment.

Pere Casasús i Melendo

mori cristianament ahir, dia 28 de febrer de 1976, a l'edat de 73 anys. (A. C. S.) — Els seus afligits: esposa, Josepa Piquer i Montany; fills, Pere, Josep i Jordi; fills polítics, nets, germanes, cunyats, nebots, cosins i família tota, n'assabenten llurs amics i coneguts i els preguen de voler-los tenir present en les oracions. — L'enterrament serà demà, dia 1 de març, a dos quarts de deu del matí, a la capella de la Residència Sanitària «Francisco Franco» (passatge de la Vall d'Hoborn, 6/7), on s'oferirà la cerimònia religiosa. — No s'invita particularment.

Don José María Doménech Pérez

ingeniero industrial, ha fallecido a los 65 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposa, María Rosa Bescua Mercadal; hijos, José M.ª, M.ª Rosa, M.ª Luisa, Andrés, Inés y Ana; hijos políticos, M.ª Isabel Ariza, Amadeo Nogué y Carlos Verdguer; nietos, madre entenada, hermanos, sobrinos, tías y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 29, a las 10.15 de la mañana, en la iglesia parroquial de San Vicente de Sarrià (plaza del Duque de Gandía, s/n.), donde se celebrará la ceremonia religiosa. Acto seguido se acompañará el cadáver al cementerio del Sudoeste. — No se invita particularmente.

Teléf. 247-68-95. LAPIDAS. MUNTANER, 500

En Josep Maria Vives i Sauch

ingenyer industrial, morí repentinament a París. (E. P. D.) — Els que l'estimen: el seu oncle, Mn. Pau Vives; cosins, Mn. Emili, Concepció i Maria ho comuniquen i us inviten a l'acte de l'enterrament i celebració de l'Eucaristia, que tindran lloc el dimarts, dia 2 de març, a les 4.30 de la tarda, a la parroquia de Sant Isidor carrer Urgell, 178.

Don José María Vives Sauch

ingeniero industrial, murió repentinamente en París. (E. P. D.) — Las Empresas Laboratorio Electrónico Vives (LEV), Dimat, S. A., y Mhos, les comunican tan irreparable pérdida e invitan al acto de la sepultura y celebración de la Eucaristía, que tendrá lugar el martes, día 2 de marzo, a las 4.30 de la tarde, en la parroquia de San Isidoro, calle de Urgel, 178.

Doña Josefa Guixá Almeda

viuda de Esquerri, falleció, habiendo recibido los Santos Sacramentos, el día 28 de febrero de los corrientes. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos, Joaquín, Concepción, Fernando y Ramón, hijo político, Ignacio Valiés; hijas políticas, Consuelo Alibes, Rosario Nolla y Paquita Gimeno; nietos, bisnetos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y la asistencia al acto del entierro, que tendrá lugar mañana, día 1 de marzo, a las 9 de la mañana, en las capillas del S.M.F.F., calle Sancho de Avila, 20, donde se celebrará la ceremonia religiosa. Acto seguido se acompañará el cadáver al cementerio de San Quirico de Besora. — No se invita particularmente.

En Pasqual Martínez i Miralles

professor mercantil d'Hisenda, vidu de Na Carme Bellia i Pujol, morí cristianament als 81 anys d'edat. L'enterrament tindrà lloc avui diumenge, dia 29, a les 9, a la parroquia de Sant Ildefons (c. Madraça, 92). Els seus familiars preguen un record en les oracions.

Pasquala Fernández i Félez

natural d'Alloza (Teruel), morí cristianament el 27 de febrer, a l'edat de 71 anys. — Els seus germans, nebots, cosins i família tota preguen una oració per la seva ànima. L'enterrament tindrà lloc avui diumenge, dia 29, a Alloza (Teruel).

Pere Gassó i Comadrán

mori el 23 dels corrents, a l'edat de 58 anys. — La seva esposa, filla, família tota i la raó social Tallers Cussó, agrateixen a tots els amics i coneguts la companyia i condols rebuts amb motiu de tan dolorosa pèrdua. — Mollet del Vallès, 29 de febrer de 1976.

Maria Camp i Viñas

viuda de Francesc Paradell Bordas, morí cristianament a Sant Pere de Riudebitlles ahir, dia 28 de febrer de 1976. — Els seus fills, nores, nets, germana i família tota preguen un record a la seva memòria i l'assistència a la cerimònia religiosa que es celebrará a l'església parroquial de Sant Pacia, de Barcelona (carrer de les Monjes) demà, dia 1 de març, a les onze del matí, i a l'enterrament al cementiri de Sant Andreu.

ANIVERSARIOS

Maria Alavedra Moner de Durand

mori fa un any a Montpeller. — La família tota ho recorda als que l'estimaren i demana una oració a la seva memòria.

Tercer aniversario d'En Antoni Ambrós i Correas

que descansà en la pau del Senyor el dia 1 de març de 1973. — La seva esposa i família tota preguen tingueu un pietós record per ell.

Cinquè aniversari de la mort d'En Josep Maria Fortuny i Castells

(A. C. S.) — La seva esposa, fills, nets i família tota, que no l'obliden, preguen als que l'recorden, un Pare-nostre per la seva ànima. — 29 de febrer de 1976.

Sexto aniversario del fallecimiento del ilustrísimo señor Don Julio Visconti Martínez

coronel de Infantería. — Su esposa y demás familia agradecerán a sus amigos un recuerdo en sus oraciones.

Sisè aniversari de Na Mercè Borrell i Cerés

d'Abad, que descansà en la pau del Senyor el dia 1 de març de 1970. (A. C. S.) — Els seus fills agrairan un record i una oració. Es dirà una missa al santuari de Nostra Senyora de Pompeia.

LAPIDAS. Tel. 302-66-91. Avda. de la Luz, 42

¿Es Vd. persona Influyente en la decisión de presupuestos publicitarios?

Importante Compañía Publicitaria Internacional, con bases en Europa y EE. UU. iniciará en breve sus actividades en Barcelona. Interesa conectar con grupos o personas de alta esfera, influyentes, capaces de conseguir decisiones positivas en la producción publicitaria, a los que se integrará en la Sociedad como participes directos en los beneficios.

Remita un avance de su personalidad y posibilidades a: PUBLI 10-PA n.º 18528 9, Rue Leo Dalibes 75116 PARIS - Franco Absoluta reserva y discreción

CUPON PRO CIEGOS
Premiado en el sorteo de anoche

N.º 435

Desarrugador

otra solución NEIOL