

Gordouiz 22, 1º, Bilbao 12

Bilbao. Aberi-Eguna de 1972.

58

Sr. Sr. Manuel de Irujo.

Muy Ilustre y Estimado Caballero:

Desde que, allá por casi estas mismas fechas del 67, en que recibí tu simpática y graciosa carta, tomándome el pelo porque mi secretaria tuvo la habilidad, según tú, de hacer desde este bocho, bandearse solita nada menos que las campanas de París, al llegar a tus fruleras y rugentitas ya tus manos, una carta en que te solicitaba información sobre la vida y milagros de anciana señorita de Bolquis, no he tenido contigo más correspondencia que la de hacerte llegar los boletines de nuestro obispado y unos "horizontes" navideños que llegaban a París y no se enteraban las campanas porque el Señor se trasladó a la Realta Albion... y menos este año, en el que, la inesperada e ineludible despedida de nuestro entrañable amigo y compañero de infortunio, Joseba (G.B.), me derivó hasta el punto de intentar a expresarme, ni en viera, ni en eriera, y todavía me me cuenta. Confío en que los pocos que, como tú se quedaron sin mi felicitación, sabrán disculparme.

Hoy tengo que pedirte perdón por una falta que no puedo culpar a nadie. En el mes de Junio del 71, se me pidió que hiciera llegar a manos de Mr. Follereau Mr. Raoul Follereau, en la Fundación de Esprocos que radica en el nº 46, rue General Delétraint, París, 16º, nada menos que el texto completo de una Opera musical, como obsequio del autor, Don Francisco Bengoa Berbejillo, Compositor y Profesor de Música. Este amigo mío me ha preguntado no sé ya cuantas veces, si le podía dar alguna noticia de su encargo y, francamente, no he podido contestarle hasta hace muy pocos días, en que me han enterado de que Su Señoría, había preguntado lo que debía hacer con ese encargo, que, por lo visto, lo tienes en tu poder desde hace algun tiempo y no sabías qué hacer con él, porque no te lo habían indicado. Me permito afirmar que en cuanto leas estas líneas, te faltara tiempo para enterarte del momento en que te assures de la audiencia que te fije Mr. Follereau, y presentarte a él como Embajador del Partido Nacionalista Vasco, del Gobierno Vasco y del autor del obsequio, por este el deseo del Sr. Bengoa. Confío en el éxito de tu embajada. Por mi parte te aseguro el gusto que te suponga, que reembolsare tan pronto como reciba tu aviso de cumplimiento.

Supongo que continúas recibiendo el Boletín del Obispado de Bilbao que prometo.

Me alegraré mucho de que disfrutes de la buena salud que acostumbrabas, sin hacer caso a esos peineteros achaques que son derivados de un balanquista...

Yo, gracias a ~~Jaime~~ ~~Jaime~~, disfruto de bastante buena salud, aunque mis pinnetos se me subleban con demasiada frecuencia. Muy modesto, eso sí, pero, si quiero moverme algo he de echar mano a la cachaba y tirar porra delante, con mimo por si acaso para que no se me derribe la jauría.

Saluda de mi parte a Jesús, que supongo habrá recibido el correo.

Saluda también a Luis de Ibarra, mi buen amigo, y no te olvides de tu secretario y amigo, el amigo Arriaran.

Recibe tu un fuerte abrazo de tu viejo amigo, (un poco menos que tú).

Suñer

Disculpame todas las faltas, incluida la caligrafía y la ortografía.

Aguirre Joseba:

.Exdi soratute nabill xuri biald neutrun
 xeregion txiki bategas, gure adix Jon Imanol Epaltragar.
 Parisera eroteko eta Mr. Follerorentzako. Babera bi edo
 iru itlabete ordutitona. Berroga adinifikak erdox irsten.
 batien. Orren, eragodoxteru xer irredan. orretan.

Berartada sanur biontzeko.

[Signature]

18/11/1941.

Abad jeneraleko berroga
 berroga berroga berroga

Gouvernement d'Euzkadi

Délégation de Paris

50, Rue Singer (16^e)Jaomin { 32-34
32-35
32-36

Esta Delegación del Gobierno de Euzkadi ha
 recibido, para entregar a la FUNDACION RAOUL FOLLEAU-
 Por la batalla de la lepra, 46, rue du General
 Delestraint-Paris 16eme, la adjunta partitura del
 Maestro Francisco de Bengoa, que estuvo prisionero
 en las cárceles de Franco desde 1937 en adelante.

288 9890

42, rue Langier

Paris. XVII

267.40.76

Bilbao, 16/4/1972

61

Sr. D. Manuel de Jujo.

Muy querido Sr. y amigo:

Ayer tarde recibí la tuya del 12 ult.

Sin más explicaciones, llame al amigo Bengoa, que acudió rápido a la cita.

Se dió a leer tu carta, que le hizo mucha ilusión y se caricajó de lo lindo, saboreando tus divertidas ocurrencias a cuenta del ya famoso mamotreto.

También yo me regocijé en frímel-pio. Pero, cuando me di de brúces con el lío en que me querían meter en un pleito de abogados, de un músico y, nada menos que Jurisconsulto de Presidente de la Fundación Protectora de los pobrecitos Señores del Mundo, 2.º. De qué un bote, que hizo recordar a Bengoa, que Mr. Dollereau, le conoce con el pseudónimo de IBON de LOIZAGA.

Por favor, recuérdaxlo a Mr. Raoul, para que revise su correspondencia con el amigo Bengoa y se aclare rápidamente, antes de que me encaenten metido entre esas barbas de música, celdas y rejías, que tú estas ya viendo las...

Recibe un fuerte abrazo, para que actives y me lo comuniques cuanto antes.

L. de Arteché