

"EL REY QUE REBUZNÓ"

Letrilla

I

Seis pretendientes Borbones
aspiraban a ser reyes,
pero al margen de las leyes,
sin pueblo y sin elecciones.
Hasta que Franco, con maña,
les dió a cinco jaque mate,
designando al Botarate
para Príncipe de España.

Estribillo:

Que bien luce en las regatas
el Príncipe Papanatas;
piloto de la nación
ha de perder el timón.

II

Los fachas de España entera
se pusieron a temblar,
diciendo: ¿qué va a pasar
cuando el Caudillo se muera?
Franco, para liberarlos
de su fundado pavor,
nombró a Carrero tutor
del Príncipe don Juan Carlos.
Con la caudillil receta
el sosiego recobraron
pero contar no contaron
ni con Dios, ni con la ETA...
Y el día menos pensado
Carrero se voló al cielo

IV

Cuando acabó su existencia
Franco, el Rey Papanatas
regresó de las regatas
para recoger su herencia.
Lo enjaulan como a una mona,
símbolo de la tiranía,
y le llaman monarquía
a un rey preso en su corona.
Antaño, EL REY QUE RABIÓ
vio representar su abuela,
más hogafío, en la Zarzuela,
dan EL REY QUE REBUZNÓ.
Ya la moraleja aplico
a esta historia singular:
SIENDO EL REINO UN MULADAR
NO HAY MEJOR REY QUE UN BORRICO.
Estribillo y coda:

Mientras anda en sus regatas
el Príncipe Papanatas,
y Arias se agarra al timón,
despertará la nación.
Ya es hora que España vibre
al grito del pueblo libre:
VIVA LA CONSTITUCION.

dejando sólo en el suelo
al Príncipe y su ganado.

Estribillo:

Interrumpió sus regatas
el Príncipe Papanatas,
que al barco de la nación
se le ha quebrado el timón.

III

Pánico a bordo. Las ratas
a la cubierta subían
de tanta fé que tenían
al Príncipe Papanatas.
¿Qué hacer en tal coyuntura?
Hasta que Franco se muera
abrir un compás de espera
discutiendo la apertura.
Reinar Franco de por vida,
y poner a Arias Navarro
para que tire del carro
hasta que Dios lo decida.
Fórmula para avisados,
recurso de engaño bobos,
no hacer nada, y mamar todos
de las Ubres del Estado.

Estribillo:

Que se vuelva a sus regatas
el Príncipe Papanatas,
que el barco de la nación
ya tiene nuevo timón.