

"Triunfo de lo autóctono en el festival de coros y bailes de Navarra". Con estos titulares relaciona Diario de Navarra el espectáculo folclórico de San Fermín, al que califica de "digno y grandioso".

En la primera parte, danzas de Navarra, desfilaron el Oberena de Pamplona y los grupos de dantzaris de Ariscun, Estella, Ohegavía, Tafalla, Tudela, Valcarlos y Bastán. El diario menciona el tun-tán de Ustarroz ~~canonizado~~ <sup>ejecutado</sup> por Oberena y Andre Mari que ~~mantienen~~ <sup>bailaron</sup> los tudelanos.

En la segunda parte desfilaron ante el público los grupos corales de Pamplona --el Orfeón-- Obite, Villaba, Huarte, Tafalla, Sanguesa, Echarri-Aranaz, Castejón, <sup>y</sup> Cintruénigo, con los txistularis de Oberena.

La mayor ovación fué para el tenor solista Juan Miguel Echarri Michaus en Deun Agata. Y el momento más solemne para el Himno de las Cortes de Navarra, escuchado en pie por todos los asistentes.

El folclore señala la trayectoria que sigue la evolución del pensamiento y sobre todo del corazón en Navarra.