

	ELECTRONIQUE ELECTRONIC	PNEUMATIQUE PNEUMATIC	ARRIERE S. de C. BACK CONTROL ROOM	TABEAU PANEL	TABEAU LOCAL LOCAL PANEL	LOCAL LOCAL	N° SPECIFICATION SPECIFICATION N°	N° SCHEMA DE BOUCLE CONTROL LOOP N°	REVISION REVISION
	*	-	-	-	-	*	5335Z.92.15.443		
	*	-	-	12	-	-			
	*	-	-	-	-	*	15 443		
	*	-	-	12	-	-			
	*	*	-	-	-	*	15 511		
	*	-	-	-	-	*	15 443		
	*	-	-	12	-	-			
	*	*	-	-	-	*	15 511		
	*	-	-	-	-	*	15 443		
	*	-	-	12	-	-			

LISTE DES INSTRUMENTS  
INSTRUMENTS LIST

5335Z.92.15.24.41.01

C

Navarra y el Estatuto Vasco

Sobre este tema dió una conferencia en el Colegio Larraona Don Victor Manuel Arbeloa. Comenzó en euskera. Siguió en castellano. Relacionó lo que es el Estatuto y su significado. Entiende que Navarra debe formar parte del País Autonomo Vasco, porque es su derecho y porque es su interés. El pueblo ya lo ha comprendido así. En la última manifestación se oyó con insistencia "Asakatasuna, Amnistia y Estatuto de Autonomia", como grito de unión. Fué muy aplaudido. La sala de conferencias se hallaba abarrotada.



Poesía euskérica y gauchos vascos  
nuevos

La Biblioteca de Cultura Vasca ha repartido dos/volumenes, tomos 70 y 71, el primero "Acontecimientos del siglo XX y su influencia en la poesía vasca", de Don Jesus M. de Leizola, y el segundo "Los gauchos vascos" de Don Juan Goyechea.

El primero es un estudio de los poetas vascos "populares" Zapirain y Jel Orde, y de los poetas "de letras" Monzon-Olaso e Iratzeder el Monje. Es la quinta serie dedicada a temas poéticos por su autor y publicada por Ekin.

El segundo es un anecdotario del ~~hijo~~ autor, vasco, hijo de vascos, que ejerció su carrera de Medicina en la facultad/ y en la pampa argentina como médico.

El primero estudia el ~~indianismo~~ alma vasca en su idioma y poesía. El segundo ofrece un cuadro en el que presenta esa misma alma vasca lanzada al exterior.

Orun

El escritor Gérard Chaliand publica un artículo en Le Monde sobre los kurdos. "Las minorías étnicas, lingüísticas o religiosas --dice--, reivindican el derecho de ser dueñas de ellas mismas de disponer de su propio destino, de conservar su identidad". Añade cómo "la diversidad de situaciones implica soluciones varias, independencia, autonomía, régimen federal o identidad cultural". "El derecho de autodeterminación --sigue diciendo-- se halla jurídicamente reconocido por la Resolución 2.625/XXV de la Asamblea General de la ONU del 24 de Octubre de 1970". "El pueblo kurdo, añade más adelante, tiene el privilegio de ser la cola comunitaria de quince millones de almas, a la que no se reconoce derecho a su existencia nacional". Pese a los acuerdos internacionales, continúa afirmando, los kurdos "están privados del derecho de emplear su propia lengua en la escuela, en las publicaciones, en los expedientes con la Administración".

Tiene mucha razón el prof. Chaliand, excepto en reducir a los kurdos aquella situación, que, al igual que los kurdos, padecemos los vascos.

17/3/76

26

Isidoro Fagoaga

Ha fallecido en San Sebastian Isidoro Fagoaga, tenor wagneriano de renombre universal. Perseguido en Vera al comenzar la guerra civil, fué librado del "paseo" por el diputado carlista Gabino Martinez Alsua, amigo personal suyo y que conocía su valer. En protesta contra la sublevación se negó a salir a las tablas de nuevo mientras su país permaneciera sujeto a la ley del vencedor fascista. Ha sido exilado político durante dos decenios en Argentina. Su edad y estado de salud lo ~~llevaban~~ llevaron a San Sebastian, donde ~~murió~~ ha dejado de existir el 14 cts. ~~Goyanbegoa~~ Goyanbego. En lugar de cantar a Wagner, ha dedicado sus años postreros a las letras, como periodista y autor de varios libros de motivos vascos. Se extrenó con la figura de Garat. Goyan bego.

2x  
9/3/76

Cuadernos de Etnología y etnografía de Navarra

Se ha distribuido el num. 21, año VII, de esta revista que edita la Diputación Foral de Navarra. En ella aparecen trabajos de Mary Melissa Lomax "Estudio etnográfico de Barañain", Juan Garmendia Larrañaga "El tejedor o autzalea", Justo Garate "La covada pirenaica, patrañas y fantasías", D. Peillen "Eske pertsuen bilduna", W. W. Schuhmacher "Those good days of Basque fishery", Fermin de Leizaola "La ermita de Nuestra Señora de Belen en Olazagutia y sus lápidas romanas", y Tomás López Sellés "Contribución a un catalogo de ermitas de Navarra".

\*\*\*\*\*

Ha fallecido en Ramos Mejía (Gran Buenos Aires) José Ramón Zubillaga, autor de "Labrasqueta" publicado en Tolosa y "Euskaldunak Argentina" en Buenos Aires. Días antes entregó al editor, Ekin, el original de "Aralar-ko lapurrak" (El ladrón de Aralar). Contaba 86 años y vivía en Argentina desde los 17. Comenzó a escribir en euskera a los 65 años. Ha sido lechero, albañil, bolichero, tambero. Nacido en Bedayo, una de sus preocupaciones constantes fué la de mantener la iglesia de su pueblo, para cuyo sostenimiento envió fondos reiteradamente.

(De una carta de Andres)