

25/10/56 12

Los racimadores

En Olite tenían prisa por hacer la recolección de la uva. La vifia ha sufrido. La cosecha se ha reducido a poco más de la mitad del año pasado. Pero interesa a todo trance hacer una vendimia rápida. Olite abrió el libre enganche para todo aquel que quisiera ir a racimar en sus vifas. Se apuntaron ~~muchas familias~~ 302 familias, calculandose alrededor de 1.500 ^{eran} personas de población flotante. La mayor parte de los vendimiadores ~~eran~~ gitanos. Los idiomas hablados ~~eran~~ el frances, el italiano, el inglés y el ruso, además del caló gitano. Entre los así llegados los ~~había~~ ^{había} de diversas nacionalidades. Un sueco, casado con una americana, que llega con su coche y su máquina fotografica, alternando el racimar con sacar ~~antologias~~ ^{crudo} fotos. Dos familias, de diez miembros cada una, en las cuales vendimian todos, menos el hombre, que ^{con solemnidad} guarda/su puesto de gerente de la empresa familiar, entre cuyos pertenecidos se cuentan caballerías, perros, cabras y monos. "Los españoles se van a trabajar a Francia y los gitanos venimos a trabajar a Olite", decía, ^{crudo} no sin gracejo, una gitana bien parecida, mientras la retiraba el sueco.

La jornada de trabajo de los vendimiedores ha salido a razón de cincuenta duros diarios cada uno: los sacadores ^{cobran} ganan cinco duros más que los cortadores. Casi todo lo que ganaron se lo gastaron en ~~restaurantes y~~ ^{los cafés, tabernas y} tiendas de Olite. Han prometido volver el año que viene. Y no han dado quehacer a la guardia civil.

La vendimia de Olite ^{va fido} es un acontecimiento internacional, en cuanto al concurso de los trabajadores que en ella ^{han} tomado parte. En tiempos de Carlos III tenían lugar también en Olite, en los salones del palacio, concursos internacionales, pero no eran de gitanos, sino de juglares, y no se dedicaban a vendimiar, sino a recitar poesías. El Palacio Real de Olite era el primer Ateneo de Europa. En cambio, los gitanos que pasaron por Olite en la vendimia no habían oido hablar de Garcia Lorca, aunque, sin haberlos leído nunca, conocían aquellos versos suyos: "Apaga tus verdes luces que viene la Benemerita".