

Notas sobre el Opus Dei.

La "Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz y del Opus Dei" fue fundada en 1928 por monseñor José María Escrivá de Balaguer.

El P. Escrivá nació en Barbastro. Cursó estudios de Derecho, se hizo abogado y después sacerdote de la congregación de los Maristas. Después de actuar como párroco en algunos pueblos de Aragón, se trasladó a Madrid ejerciendo su labor de apostolado en barriadas obreras y también entre los medios universitarios. Nombrado rector del Seminario de Zaragoza, volvió a Madrid, como profesor de la Escuela de Periodismo de El Debate. Entonces tuvo la idea de crear el Opus Dei, que fue fundado el 2 de octubre de 1928, aunque no fue reconocido oficialmente hasta después de la guerra civil.

El 10 de marzo de 1941 el obispo de Madrid concedió a la Obra el carácter de Pía Unión. El 11 de octubre de 1943, el Vaticano autorizó la transformación de la Pía Unión en Instituto secular, sin votos públicos.

El 27 de febrero de 1947 el Opus Dei recibía la aprobación provisional en virtud del Decreto pontifical "Primum Institutum". El 16 de junio de 1950, el decreto "Primum inter Instituta" le concedió la aprobación definitiva, consagrándolo como el primer Instituto secular oficialmente reconocido por el Vaticano, designándose al cardenal Tedeschi ni como Gran Protector de la Orden.

La sede del Consejo General de la Orden se halla en Roma, 73 vía Bruno-Bouzzi, residencia del Presidente General, Monseñor Escrivá.

El Opus consta de dos secciones independientes: la masculina y la femenina y sus miembros se dividen en numerarios, supernumerarios, oblatos y cooperadores. La condición de miembro es secreta, por lo que resulta difícil conocer su número. Según la revista LIFE, en su número de marzo de 1957, los efectivos aproximados serían de: 7.000 numerarios (con los tres votos ~~de~~ perpetuos de pobreza, obediencia y castidad) 25.000 supernumerarios (dispensados de algunos de los votos), 12.000 oblatos y 50.000 cooperadores (o simpatizantes, que contribuyen económicamente al sostenimiento de la Obra). El Opus Dei posee una Universidad libre en Pamplona y unas 200 casas y residencias establecidas principalmente en España y también en Alemania, Irlanda, Francia, Estados Unidos, Canadá y varios países de África, Asia y América Latina.

Unos 50 miembros numerarios se han ordenado sacerdotes y se dedican a los trabajos propios de la Obra. En París tiene su sede en el 199 bis Boulevard Saint-Germain y el director es el P. José Ma. MAYCAS.

El Opus Dei inició sus actividades en España en los medios universitarios. Al amparo del ministro de Educación Sr. Ibáñez Martín (que fue ministro desde 1940 a 1951) se apoderaron del control del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, institución cultural "de prestigio" del Régimen, ampliamente dotada económicamente con los re-

cursos procedentes de las multas a los masones -al terminar la guerra- y a los grandes "estraperlistas" en el período 1940 - 1950.

En 1955 la Obra empezó a interesarse en cuestiones financieras. Creó en Andorra una oficina bancaria con el nombre de Crédit Andorrà - ya que las autoridades andorranas prohibían el establecimiento de un banco forastero- y en la práctica ha venido funcionando como banco, aún sin autorización. Su principal actividad consistió en facilitar las operaciones del Opus, pero en la práctica ha servido para la evasión de capitales. En 1957 el Opus adquirió la mayoría de las acciones del Banco Popular de Madrid, y en 1959 pasó a controlar el Banco Rural, creado inicialmente por los Sindicatos.

En el terreno editorial el Opus posee las Ediciones Rialp (que han editado la obra del P. Escrivá Camino, con tiradas de 200.000 ejemplares). Posee también los periódicos El Alcázar, de Madrid, el Diario Regional, de Valladolid, El Correo Catalán, de Barcelona, el semanario La Actualidad Española y las revistas culturales integristas Nuestro Tiempo y Punta Europa. El Opus posee la mayoría de acciones de la SER (Sociedad Española de Radiodifusión) con las dos emisoras Radio Madrid y Radio Barcelona, de la sociedad "Publicidad Cid", de la distribuidora de películas "Dipenfa", etc.

Las figuras intelectuales y políticas más conocidas del Opus Dei son los profesores Rafael Calvo Serer, Florentino Pérez Embid, Alvaro d'Ors, Antonio Fontán y Vicente Marrero, todos ellos integristas furibundos.

Los dos primeros, principalmente, destacaron de 1948 a 1955 por su posición monárquica y veladamente "antifranquista", formando parte, ~~ambos~~, del Consejo Privado de Don Juan. Cuando el príncipe Juan Carlos pasó a estudiar en España, el Opus logró que se le nombrase como preceptor al P. Federico Suárez Verdaguer, que fue sustituido luego por el Duque de la Torre, hombre de confianza de Franco.

En 1957 el Opus entró a formar parte del Gobierno a través de dos de sus miembros: el profesor Alberto Ullastres (numerario) ministro de Comercio y el señor Mariano Navarro Rubio (oblato), ministro de Hacienda. El protector político del Opus es el almirante Carrero Blanco, quien sin ser propiamente del Opus está totalmente entregado a la Obra. En 1957 nombró Secretario General de la Presidencia del Gobierno al Sr. Laureano López Rodó (miembro numerario) que fue luego, en 1961, nombrado Comisario del Plan de Desarrollo.

En 1962 entró a formar parte del Gobierno como ministro de Industria otro numerario, el Sr. Gregorio López Bravo, y puede considerarse también como simpatizante del Opus -sin ser miembro- a otro ministro; el de Obras Públicas, D. Jorge Vigón.

Otros altos cargos del Gobierno que pertenecen al Opus son el Subsecretario de Obras Públicas, don Vicente Mortes, el Comisario General de Abastecimientos, don Enrique Fontana Codina, el Director General de Recursos del Ministerio de Comercio, D. Angel

Rodríguez Mata, el Director General de Consumo del mismo ministerio, D. José Pardo, así como el Director General de Industrias Navales del Ministerio de Industria, don Antonio González Adalid.

La lista de cooperadores (o contribuyentes) es muy extensa. Entre los principales figuran los financieros José Valls Taberner, de Barcelona y don Faustino García Moncó, del Banco de Bilbao, así como el alcalde de Barcelona, D. José Ma. de Porcioles.

Las posiciones del Opus en España son hoy muy sólidas. Su implantación en los medios económicos mas influyentes del país hacen de la Obra un grupo de presión socio-económico casi determinante para el futuro inmediato. Y es sintomático que después de haberse aprovechado de los resortes del poder como nadie lo había hecho en España, empiezan a marcar sus distancias con un Régimen al que han explotado a fondo y consideran ahora ya condenado. Así se explican las declaraciones del propio P. Escrivá en Pamplona, en enero, contra el partido único y en favor de la libertad política y las recientes manifestaciones de los estudiantes de la Universidad de Navarra contra el S.E.U. oficial y contra el periódico local El Pensamiento Navarro.

Y, lo que es mas significativo aún, han regresado a Barcelona dos destacados miembros del Opus, que habían sido "alejados" en razón de su actitud contraria al Régimen, el P. Panniker, que ha residido largos años en la India, hombre de ideas bastante "progresistas" y J. Faus, conocido por sus sentimientos catalanistas y antifranquistas.

La "Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz y del Opus Dei" fue fundada en 1928 por Monseñor José María Escrivá de Balaguer.

El P. Escrivá nació en Barbastro. Cursó estudios de Derecho, se hizo abogado y después sacerdote de la congregación de los Maristas. Después de actuar como párroco en algunos pueblos de Aragón, se trasladó a Madrid ejerciendo su labor de apostolado en barriadas obreras y también entre los medios universitarios. Nombrado rector del Seminario de Zaragoza, volvió a Madrid, como profesor de la Escuela de Periodismo de El Debate. Entonces tuvo la idea de crear el Opus Dei, que fue fundado el 2 de octubre de 1928, aunque no fue reconocido oficialmente hasta después de la guerra civil.

El 10 de marzo de 1941 el obispo de Madrid concedió a la Obra el carácter de Pía Unión. El 11 de octubre de 1943, el Vaticano autorizó la transformación de la Pía Unión en Instituto secular, sin votos públicos.

El 27 de febrero de 1947 el Opus Dei recibía la aprobación provisional en virtud del Decreto pontifical "Primum Institutum". El 16 de junio de 1950, el decreto "Primum inter Instituta" le concedió la aprobación definitiva, consagrándolo como el primer Instituto secular oficialmente reconocido por el Vaticano, designándose al Cardenal Tedeschi como Gran Protector de la Orden.

La sede del Consejo General de la Orden se halla en Roma, 73, vía Bruno-Bouzzi, residencia del Presidente General, Monseñor Escrivá.

El Opus consta de dos secciones independientes; la masculina y la femenina y sus miembros se dividen en numerarios, supernumerarios, oblatos y cooperadores. La condición de miembro es secreta, por lo que resulta difícil conocer su número. Según la revista LIFE, en su número de marzo de 1957, los efectivos aproximados serían de: 7.000 numerarios (con los tres votos perpetuos de pobreza, obediencia y castidad), 25.000 supernumerarios (dispensados de alguno de los votos), 12.000 oblatos y 50.000 cooperadores (o simpatizantes, que contribuyen económicamente al sostenimiento de la Obra). El Opus Dei posee una Universidad libre en Pamplona y unas 200 casas y residencias establecidas principalmente en España y también en Alemania, Irlanda, Francia, Estados Unidos, Canadá y varios países de Africa, Asia y América Latina.

Unos 50 miembros numerarios se han ordenado sacerdotes y se dedican a los trabajos propios de la Obra. En París tiene su sede en 199 bis Boulevard Saint-Germain y el director es el P. José M. MAYCAS.

El Opus Dei inició sus actividades en España en los medios universitarios. Al amparo del ministro de Educación Sr. Ibañez Martín (que fue ministro desde 1940 a 1951) se apoderaron del control del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, institución cultural "de prestigio" del Régimen, ampliamente dotada económicamente con los recursos procedentes de las multas a los masones -al terminar la guerra- y a los grandes "estraperlistas" en el período 1940-1950.

En 1955 la Obra empezó a interesarse en cuestiones financieras. Creó en Andorra una oficina bancaria con el nombre de Crédit Andorra -ya que las autoridades andorranas prohibían el establecimiento de un banco forastero- y en la práctica ha venido funcionando como banco, aún sin autorización. Su principal actividad consistió en facilitar las operaciones del Opus, pero en la práctica ha servido para la evasión de capitales. En 1957 el Opus adquirió la mayoría de las acciones del Banco Popular, de Madrid, y en 1959 pasó a controlar el Banco Rural, creado inicialmente por los Sindicatos.

En el terreno editorial el Opus posee las Ediciones Rialp (que han editado la obra del P. Escrivá Camino, con tiradas de 200.000 ejemplares). Posee también los periódicos El Alcazar, de Madrid, el Diario Regional, de Valladolid, el Correo Catalán, de Barcelona, el semanario La Actualidad Española, y las revistas culturales integristas Nuestro Tiempo y Punta Europa. El Opus posee la mayoría de acciones de la SER (Sociedad Española de Radiodifusión) con las dos emisoras Radio Madrid y Radio Barcelona, de la sociedad "Publicidad Cid", de la distribuidora de películas "Dipenfa", etc.

Las figuras intelectuales y políticas más conocidas del Opus Dei son los profesores Rafael Calvo Serer, Florentino Pérez Embid, Alvaro d'Ors, Antonio Fontán y Vicente Marrero, todos ellos integristas furibundos.

Los dos primeros, principalmente, destacaron de 1948 a 1955 por su posición monárquica y veladamente "antifranquista", formando parte del Consejo Privado de Don Juan. Cuando el príncipe Juan Carlos pasó a estudiar en España, el Opus logró que se le nombrase como preceptor al P. Federico Suárez Verdaguer, que fue sustituido luego por el Duque de la Torre, hombre de confianza de Franco.

En 1957 el Opus entró a formar parte del Gobierno a través de dos de sus miembros: el profesor Alberto Ullastres (numerario) ministro de Comercio y el señor Mariano Navarro Rubio (oblato), ministro de Hacienda. El protector político del Opus es el almirante Carrero Blanco, quien sin ser propiamente del Opus está totalmente entregado a la Obra. En 1957 nombró Secretario General de la Presidencia del Gobierno al Sr. Laureano López Rodó (miembro numerario) que fue luego, en 1961, nombrado Comisario del Plan de Desarrollo.

En 1962 entró a formar parte del Gobierno como ministro de Industria otro numerario, el Sr. Gregorio López Bravo, y puede considerarse también como simpatizante del Opus -sin ser miembro- a otro ministro, el de Obras Públicas, don Jorge Vigón.

Otros altos cargos del Gobierno que pertenecen al Opus son el Subsecretario de Obras Públicas, don Vicente Mortes, el Comisario General de Abastecimientos, don Enrique Fontana Codina, el Director General de Recursos del Ministerio de Comercio, don Angel Rodríguez Mata, el Director General de Consumo del mismo ministerio, don José Pardo, así como el Director General de Industrias navales del Ministerio de Industria, don Antonio Gonzalez, Adalid.

La lista de cooperadores (o contribuyentes) es muy extensa. Entre los principales figuran los financieros José Valls Taberner, de

Barcelona y don Faustino García Moncó, del Banco de Bilbao, así como el alcalde de Barcelona, don José Ma. de Porcioles.

hoy
Las posiciones del Opus en España son/muy sólidas. Su implantación en los medios económicos más influyentes del país hacen de la Obra un grupo de presión socio-económico casi determinante para el futuro inmediato. Y es sintomático que después de haberse aprovechado de los resortes del poder como nadie lo había hecho en España, empiezan a marcar sus distancias con un Régimen al que han explotado a fondo y consideran ahora ya condenado. Así se explican las declaraciones del propio D. Escrivá en Pamplona, en enero, contra el partido único y en favor de la libertad política y las recientes manifestaciones de los estudiantes de la Universidad de Navarra contra el S.E.U. oficial y contra el periódico local "El Pensamiento Navarro".

Y, lo que es más significativo aún, han regresado a Barcelona dos destacados miembros del Opus, que habían sido "alejados" en razón de su actitud contraria al Régimen, el P. Panniker, que ha residido largos años en la India, hombre de ideas bastante "progresistas" y P. Faus, conocido por sus sentimientos catalanistas y antifranquistas.

NOTAS SOBRE EL OPUS DEI

La "Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz y del Opus Dei" fue fundada en 1928 por Monseñor José María Escrivá de Balaguer.

El P. Escrivá nació en Barbastro. Cursó estudios de Derecho, se hizo abogado y después sacerdote de la congregación de los Maristas. Después de actuar como párroco en algunos pueblos de Aragón, se trasladó a Madrid ejerciendo su labor de apostolado en barriadas obreras y también entre los medios universitarios. Nombrado rector del Seminario de Zaragoza, volvió a Madrid, como profesor de la Escuela de Periodismo de El Debate. Entonces tuvo la idea de crear el Opus Dei, que fue fundado el 2 de octubre de 1928, aunque no fue reconocido oficialmente hasta después de la guerra civil.

El 10 de marzo de 1941 el obispo de Madrid concedió a la Obra el carácter de Pía Unión. El 11 de octubre de 1943, el Vaticano autorizó la transformación de la Pía Unión en Instituto secular, sin votos públicos.

El 27 de febrero de 1947 el Opus Dei recibía la aprobación provisional en virtud del Decreto pontifical "Primum Institutum". El 16 de junio de 1950, el decreto "Primum inter Instituta" le concedió la aprobación definitiva, consagrándolo como el primer Instituto secular oficialmente reconocido por el Vaticano, designándose al Cardenal Tedeschini como Gran Protector de la Orden.

La sede del Consejo General de la Orden se halla en Roma, 73, vía Bruno-Bouzzá, residencia del Presidente General, Monseñor Escrivá.

El Opus consta de dos secciones independientes; la masculina y la femenina y sus miembros se dividen en numerarios, supernumerarios, oblatos y cooperadores. La condición de miembro es secreta, por lo que resulta difícil conocer su número. Según la revista LIFE, en su número de marzo de 1957, los efectivos aproximados serían de: 7.000 numerarios (con los tres votos perpetuos de pobreza, obediencia y castidad), 25.000 supernumerarios (dispensados de alguno de los votos), 12.000 oblatos y 50.000 cooperadores (o simpatizantes, que contribuyen económicamente al sostenimiento de la Obra). El Opus Dei posee una Universidad libre en Pamplona y unas 200 casas y residencias establecidas principalmente en España y también en Alemania, Irlanda, Francia, Estados Unidos, Canadá y varios países de África, Asia y América Latina.

Unos 50 miembros numerarios se han ordenado sacerdotes y se dedican a los trabajos propios de la Obra. En París tiene su sede en 199 bis Boulevard Saint-Germain y el director es el P. José M. MAYOL.

El Opus Dei inició sus actividades en España en los medios universitarios. Al amparo del ministro de Educación Sr. Ibañez Martín (que fue ministro desde 1940 a 1951) se apoderaron del control del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, institución cultural "de prestigio" del Régimen, ampliamente dotada económicamente con los recursos procedentes de las multas a los masones -al terminar la guerra- y a los grandes "estraperlistas" en el período 1940-1950.

En 1955 la Obra empezó a interesarse en cuestiones financieras. Creó en Andorra una oficina bancaria con el nombre de Crédit Andorra -ya que las autoridades andorranas prohibían el establecimiento de un banco forastero- y en la práctica ha venido funcionando como banco, aún sin autorización. Su principal actividad consistió en facilitar las operaciones del Opus, pero en la práctica ha servido para la evasión de capitales. En 1957 el Opus adquirió la mayoría de las acciones del Banco Popular, de Madrid, y en 1959 pasó a controlar el Banco Rural, creado inicialmente por los Sindicatos.

En el terreno editorial el Opus posee las Ediciones Rialp (que han editado la obra del P. Escrivá Camino, con tiradas de 200.000 ejemplares). Posee también los periódicos El Alcazar, de Madrid, el Diario Regional, de Valladolid, el Correo Catalán, de Barcelona, el semanario La Actualidad Española, y las revistas culturales integristas Nuestro Tiempo y Punta Europa. El Opus posee la mayoría de acciones de la SER (Sociedad Española de Radiodifusión) con las dos emisoras Radio Madrid y Radio Barcelona, de la sociedad "Publicidad Cid", de la distribuidora de películas "Dipensa", etc.

Las figuras intelectuales y políticas más conocidas del Opus Dei son los profesores Rafael Calvo Serer, Florentino Pérez Embid, Alvaro d'Ors, Antonio Fontán y Vicente Marrero, todos ellos integristas furibundos.

Los dos primeros, principalmente, destacaron de 1948 a 1955 por su posición monárquica y veladamente "antifranquista", formando parte del Consejo Privado de Don Juan. Cuando el príncipe Juan Carlos pasó a estudiar en España, el Opus logró que se le nombrase como preceptor al P. Federico Suárez Verdaguer, que fue sustituido luego por el Duque de la Torre, hombre de confianza de Franco.

En 1957 el Opus entró a formar parte del Gobierno a través de dos de sus miembros: el profesor Alberto Ullastres (numerario) ministro de Comercio y el señor Mariano Navarro Rubio (oblato), ministro de Hacienda. El protector político del Opus es el almirante Carrero Blanco, quien sin ser propiamente del Opus está totalmente entregado a la Obra. En 1957 nombró Secretario General de la Presidencia del Gobierno al Sr. Laureano López Rodó (miembro numerario) que fue luego, en 1961, nombrado Comisario del Plan de Desarrollo.

En 1962 entró a formar parte del Gobierno como ministro de Industria otro numerario, el Sr. Gregorio López Bravo, y puede considerarse también como simpatizante del Opus -sin ser miembro- a otro ministro, el de Obras Públicas, don Jorge Vigón.

Otros altos cargos del Gobierno que pertenecen al Opus son el Subsecretario de Obras Públicas, don Vicente Mortes, el Comisario General de Abastecimientos, don Enrique Fontana Codina, el Director General de Recursos del Ministerio de Comercio, don Angel Rodríguez Mata, el Director General de Consumo del mismo ministerio, don José Pardo, así como el Director General de Industrias navales del Ministerio de Industria, don Antonio Gonzalez, Adalid.

La lista de cooperadores (o contribuyentes) es muy extensa. Entre los principales figuran los financieros José Valls Taberner, de

Barcelona y don Faustino García Moncó, del Banco de Bilbao, así como el alcalde de Barcelona, don José Ma. de Porcioles.

hoy

Las posiciones del Opus en España son/muy sólidas. Su implantación en los medios económicos más influyentes del país hacen de la Obra un grupo de presión socio-económico casi determinante para el futuro inmediato. Y es sintomático que después de haberse aprovechado de los resortes del poder como nadie lo había hecho en España, empiezan a marcar sus distancias con un Régimen al que han explotado a fondo y consideran ahora ya condenado. Así se explican las declaraciones del propio D. Escrivá en Pamplona, en enero, contra el partido único y en favor de la libertad política y las recientes manifestaciones de los estudiantes de la Universidad de Navarra contra el S.E.U. oficial y contra el periódico local "El Pensamiento Navarro".

Y, lo que es más significativo aún, han regresado a Barcelona dos destacados miembros del Opus, que habían sido "alejados" en razón de su actitud contraria al Régimen, el P. Panniker, que ha residido largos años en la India, hombre de ideas bastante "progresistas" y P. Faus, conocido por sus sentimientos catalanistas y antifranquistas.