

NI MIEDO, NI DUDA

En esta hora tan crítica de la política española, de la suerte de España y, por la fuerza de las cosas, de Euzkadi también; en esta hora en que tantos y tantos tienen miedo, y no pocos, duda sobre la actitud a adoptar, el presidente Aguirre, en su último mensaje con motivo de haberse cumplido un aniversario más de la constitución del gobierno vasco, nos da una nueva lección, que todos debemos aprender y retener.

El Sr. Aguirre, como siempre, rinde el obligado tributo a la lealtad: "La actitud vasca — dice — se caracteriza por la lealtad; lealtad con nosotros mismos y lealtad por los demás; pero sobre todo, por la fidelidad al pueblo que nos dió su mandato, al que prometimos servir sin desfallecimiento".

El mayor orgullo del presidente Aguirre debe ser ese: el de haber actuado durante los veintidós años que han transcurrido desde aquella fecha del 7 de octubre de 1936 hasta hoy sirviendo sin desmayo la causa del pueblo vasco, que juró defender, y orgullo también por haber sido siempre leal, no sólo con los vascos, sino asimismo con los demás.

Y siempre teniendo como lema indeclinable la libertad y la democracia, principios que ahora como en todo tiempo mantiene en alto y no los arria:

"Cuanto esfuerzos se realicen en favor de la más amplia concentración e inteligencia de todas las fuerzas democráticas españolas — afirma nuestro presidente —, tanto en el exilio como en el interior del país, será política laudable que los vascos apoyemos con toda nuestra fuerza. Como apoyaremos cuantos intentos de negociación, de inteligencia y de método se realicen con sectores hasta ayer alejados de nosotros, para abrir las vías de la expresión libre popular, tal como fuerzas del exilio y del interior iniciaron el pasado invierno. Con la misma convicción nos oponemos a todo intento antidemocrático, de cualquier naturaleza que sea, que pretenda la perpetuación dictatorial y la restauración de la monarquía sin la previa aceptación popular en consulta libre."

No cabe expresar con mayor claridad una actitud política, que no es improvisada, como el mismo presidente advierte, sino el cumplimiento de un pacto solemne, el Pacto de Bayona, de 1945, ratificado solemnemente en el Congreso Mundial Vasco de 1956.

"Nosotros — añade — no exigimos a nadie que renuncie a sus ideales, sino que los someta al pueblo, que es, al fin, el único en quien reside la soberanía."

Aquí está, cuando se barajan en España soluciones a la crisis provocada por el franquismo, al margen del pueblo, sin tenerlo en cuenta para nada, despreciándolo, la decisión del pueblo vasco, expresada por su presidente legítimo: nada sin la aprobación del pueblo. Eso es esencia de vasquismo, tradición vasca.

Y refiriéndose a quienes pretenden sustituir a Franco por una monarquía, sin pedir su opinión al pueblo, dice: "No pretenden que aceptemos la menor responsabilidad en un hecho de esta naturaleza, contrario a nuestros principios democráticos". Y para remachar el concepto, estas líneas:

"Están en alto nuestras banderas y reivindicaciones, que porque vienen del pueblo sólo ante el pueblo se rendirán. Será nuestro pueblo el que libremente determinará cuál ha de ser nuestro futuro y, mienras tanto, marchamos juntos vascos de diferente significación política y social, a quienes une el mismo ardiente deseo de ver restaurada la libertad y las instituciones democráticas. Con el mismo espíritu estamos al lado de quienes propugnan, dentro de sus representaciones respectivas, idéntica finalidad: el gobierno de la República Española, la Generalidad de Cataluña, las organizaciones políticas y sindicales de carácter democrático, sin que excluyamos a los grupos que ayer alejados de nosotros y que hoy se organizan para la gran tarea común inmediata de restauración de la libertad, y mañana su consagración por medios democráticos. En esta vía tendrán solución los problemas que atañen al hombre y los que son debidos a los pueblos. Los vascos, vieja nacionalidad consagrada por la historia pasada y presente, no tememos a la libertad".

No tememos, como no hemos temido nunca, a la libertad, que ha sido, lo mismo en el orden nacional que en el personal, la constante preocupación de nuestro pueblo y su atributo más tenazmente defendido, hoy como siempre. No le tenemos miedo, sino, al contrario, confiamos en ella para la mejor defensa de la dignidad colectiva e individual. A lo que hay que temer, porque es brutal e indigno de personas decorosas y porque fracasa siempre, es a la falta de libertad, a la tiranía, causa de todo atropello, de toda vejación, de toda inmoralidad y de toda ruina.

Ni tenemos la menor duda sobre la conveniencia de que la libertad sea encauzada por medios democráticos, por instituciones que nazcan del pueblo, que sean la expresión de su voluntad.

Ni miedo, ni duda. Quienes tengan una u otra cosa, ni tienen buenas intenciones, ni saben cómo arreglárselas para volver de ese callejón sin salida en que inconscientemente se metieron.

El presidente Aguirre, nuestra primera autoridad y nuestro más calificado representante, no tiene temor alguno en esta hora en que tantos tiemblan, ni tiene la menor duda sobre la única solución posible; manteniendo en alto esos principios de libertad y de democracia, tan queridos y respetados por el pueblo vasco, sigue luchando en su defensa, sin desfallecimientos ante la adversidad.

EFEMERIDES DE LA GUERRA EN EUZKADI

6 de noviembre de 1936. — Es fusilado por las tropas franquistas, en la carretera de Arizkutz, Guipúzcoa, el sacerdote vasco don Joaquín de Iturri-Castillo.

8 de noviembre de 1936. — Son fusilados igualmente, en Ernani, los sacerdotes don Gervasio de Albizu y don Martín de Lekuona.

17 de noviembre de 1936. — Se crea en Euzkadi la Escuela Militar.

30 de noviembre de 1936. — Comienza la ofensiva del ejército vasco sobre Villarreal. Este día murió en la lucha heroicamente el comandante de guerrillas Fernández Lekuona.

A. N. V.

El día 30 de noviembre de 1930 se fundó en Euzkadi el partido Acción Nacionalista Vasca, con cuyo ideario está plenamente identificado nuestro periódico.

Al recordar este nuevo aniversario reiteramos a A. N. V. nuestra más fervorosa adhesión y le deseamos, para bien de nuestro pueblo, una vida cada vez más pujante y entusiasta.

Tierra Vasca

AÑO II

BUENOS AIRES, 15 DE NOVIEMBRE DE 1957

NUM. 17

Director, J. OLIVARES LARRONDO — Registro Nacional de la Propiedad Intelectual número 530869

Actitudes

A PUNTA DE BOTA

La llamada gente de orden — la que provocó al caos — está nerviosa. Se ha dado cuenta de que el régimen franquista, en el cual vivía tan a gusto, tan en orden y con tanto provecho, ha entrado en un período de crisis aguda y quiere encontrar una solución que resuelva esa crisis y que al mismo tiempo le garantice su actual modo de vivir. Por eso no quiere, tras el fracaso de la dictadura, una solución democrática y de libertad, como sería lo natural, sino una monarquía traída de la noche para la mañana, sin contar con el pueblo para nada; una monarquía que en la forma, signifique un cambio, pero que en su fondo sea una continuación de la dictadura, para que su comodidad y sus ganancias ilegítimas sigan como hasta ahora, a costa de los intereses generales del pueblo y de su libertad.

Con tal fin, esas gentes se acercan a los hombres más representativos o de mayor relieve en el campo vasquista, para tratar de convencerlos de que eso es precisamente lo que conviene al pueblo vasco. Por ahora — ¡por ahora! — nada de autonomía ni de gobierno propio, nada de elecciones, ni de partido políticos, ni de sindicatos auténticos, ni de mejores salarios... Todo eso se arreglará más tarde — ¡más tarde! —; lo que hay que hacer es preservar el orden. En resumen, lo que quieren es que todo siga como hasta ahora: ello bien, y todos los demás, mal.

Sin embargo, la posición del Gobierno vasco, tan bien expresada por el presidente Aguirre, está clara: que maniobrarán sirviéndose de cuantos

no cuenten con nosotros, con el gobierno, con los partidos democráticos, con el pueblo para traer una monarquía que sea una continuación de la dictadura. Los vascos queremos entendernos con todos y aunar esfuerzos para derribar la dictadura y buscar una solución; pero con una condición: que exista un previo acuerdo para restaurar la libertad y la democracia.

A medida que va agudizándose la crisis del franquismo y se ve próxima e inevitable su caída, las gentes que han apoyado a la dictadura y se han beneficiado de ella durante veinte años, van tomando posiciones y procurando contactos para elaborar una solución que salvaguarde sus privilegios y sus intereses: es lo único que les importa. Eso del españolismo o del vasquismo les tiene completamente sin cuidado: les da lo mismo ser españoles, unitarios y dictatoriales que vascos separatistas. Ya les hemos visto en otra ocasión, a poco de ser instaurada la República, tratando de embaucarse en el nacionalismo vasco, cuando siempre, durante la Monarquía, habían sido antivascos.

Son, además, tan osadas esas gentes que ahora también, cuando está viniéndose abajo todo su tinglado, quieren ser ellas las que arbitren soluciones para seguir mandando y ganando; las que, acercándose a quienes han estado padeciendo durante estos veinte años, tracen la línea política a seguir.

Pues bien, en lugar de hablar con esos tales, lo que hay que hacer es tratarlos a punta de bota cada vez que se acercan a nosotros. A esos tales, que

elementos quieran servirlos. Y entre estos elementos no faltan lo sabemos, los eclesiásticos. Nosotros, que no tenemos, en absoluto, ningún prejuicio contra éstos, que reconocemos sus virtudes, pero que no ocultamos sus defectos, queremos decir a muchos de ellos, y especialmente a sus jerarquías, que lo mejor que pueden hacer es guardar un prudente silencio. Bastante malo ha sido su comportamiento durante la dictadura para que se vengan ahora en misión de amigables componedores. Hay en el campo vasco muchos vascistas, de ahora y de siempre, que no necesitan acuciamientos de nadie para defender los valores espirituales de nuestro pueblo, el orden, la paz, la convivencia, la fraternidad. Como hay no pocos eclesiásticos que han actuado en defensa de Euzkadi, de la libertad y de la democracia. Se bastan esos civiles y esos eclesiásticos para cumplir con lo que estiman que es un deber. Los demás, sean de una u otra condición, a callar. Sólo faltaba que nos vinieran ahora con monsergas y con palmaditas en el hombro, diciéndonos que seamos buenos chicos y que nos avengamos a una solución en la que el pueblo siga perdiendo y la patria continúe sin libertad, en tanto que ellos sigan mandando y ganando; hablándonos de que lo que se busca es el orden, la pacificación de los espíritus, la convivencia, etc.

Nosotros queremos eso mucho más que ellos, pero lo queremos con libertad, con democracia y con justicia social.

DECLARACION DEL PARTIDO SOCIALISTA

Cambios

El Exilio

Con ese título se ha publicado en el diario falangista "Arriba" un artículo cuya tesis es la de que el exilio, si su destierro se prolonga durante años y años, como es nuestro caso, se encuentra, al volver, desplazado: todo ha cambiado, lo mismo en el orden social que en lo económico o lo político.

Bien, pero eso ocurre también sin necesidad de guerras civiles, con exilados o sin ellos. A los "indianos" que volvían a su pueblo después de treinta años de América, les pasaba igual: de lo que dejaron al emigrar, apenas quedaba nada.

En nuestro país está ocurriendo, naturalmente, lo mismo, y en estas páginas se ha escrito previniendo contra la sorpresa; pero entre nuestro caso y el de los castellanos, para quienes se ha escrito el artículo de "Arriba", hay una gran diferencia. Para éstos, ese cambio inevitable es de gran importancia, como la tiene para nosotros, pero mientras que para los castellanos consiste en cómo ser o cómo seguir siendo, para los vascos hay otra cuestión muchísimo más importante: como que se trata nada menos que de ser o no ser.

Y en esto, por muchos años que hayan pasado y por más que pasen, los vascos exilados y los que quedaron allí — exilados también, en definitiva — estamos y estaremos perfectamente sincronizados.

No corremos, pues, el peligro de encontrarnos sorprendidos, cuando volváramos, más que en lo accesorio, en lo adjetivo, que también tiene, ya lo hemos dicho, su importancia; pero en lo sustantivo, en lo esencial, en lo que interesa antes que ninguna otra cosa — la libertad nacional —, estamos todos los vascos — más todos que nunca — en la misma hora.

Txo.

Solución Democrática

TOULOUSE (OPE). — En un documento suscrito por su Comité director, el Partido Socialista Obrero español "estima que nada aconseja revisar su actual actitud política" y opina que a la caída del régimen franquista "debe crearse una situación transitoria y sin signo institucional, cuestión ésta que se reserva íntegramente a la voluntad soberana de la nación, que habrá de expresarla libremente y con toda clase de garantías, en el momento más adecuado".

La solución "no ha de ser una solución de los españoles de dentro de España exclusivamente, ni una solución exclusivamente de los españoles expatriados; no ha de ser la solución de una sola ideología política ni la solución de una sola clase social, sino que ha de ser la solución de todos los demócratas españoles que coincidan en un mismo afán de acabar con la tiranía franquista, de devolver a España su soberanía y a los españoles sus libertades".

Insiste el documento en que, mientras dure la situación transitoria "el Estado español no debe ser, ni aún a título provisional, monárquico ni republicano". Su forma definitiva habría de ser emanación de la voluntad mayoritaria del país, limpiamente ex-

presada, por la cual "nadie estaría autorizado a discutir con fundamento la legitimidad y la pureza de su origen". "El régimen que así naciera tendría autoridad para reprimir cualquier veleidad que pudiese sentir los amargados o los nostálgicos". "La paz civil en España depende en gran parte del respeto y acatamiento de todos los españoles a la voluntad nacional".

"Frente a esa solución que nosotros propugnamos, que propugnan igualmente todas las fuerzas democráticas del exilio, que comparten también grandes núcleos de opinión en España y que por ser una solución que consagra el principio universal del derecho de los pueblos a disponer de sí mismos, comprenden perfectamente los verdaderos amigos que España tiene en el extranjero, no faltarán otras fuerzas españolas que estimen más eficaz y más fácil cualquier otra solución negociada o decidida a espaldas del país. Quienes así piensen no deben olvidar que toda solución que no cuente con el asentimiento del país previamente expresado, no será una solución verdadera. Podrá eliminar al franquismo, pero sus hipotecas serán de tal naturaleza que no podrá realizar la transformación moral y material que el país necesita".

SABINO

Ahora hace 54 años, el 25 de noviembre de 1903, falleció en Suarrieta (Vizcaya), en plena juventud, Sabino de Arana Goiri, iniciador del renacimiento nacional vasco.

Nosotros, que no militamos en las filas del partido creado por él, nos sentimos emocionados al recordar su muerte y rendimos, una vez más, respetuoso homenaje a su memoria.

Carta de Donostia

LOS CURAS Y EL BIDASOA

SAN SEBASTIAN (De un correccionario) Leo con sorpresa en "Tierra Vasca" que el corresponsal de Donostia ha hecho un "dribbling" a la policía y avanzando con ella a sus talones, se ha metido, no se si con talón y todo, en la portería de enfrente, en la del equipo francés.

No se cómo interpretar la noticia: si se trata de una broma para echarme en cara el eclipse del mes pasado o, simplemente, de una desilusión fulminante que se quiere disimular ante los lectores con la palma del martirio. Pese a mi complejo de inferioridad periodística, que siempre me inclina a lo peor, prefiero creer esta vez en un "quid pro quo". Porque bien pudiera ser que alguien me haya confundido con un cura.

No es que me asuste tal confusión, pues se trata de un amigo y de una jugada maestra, sino que no está bien vestirse con plumas ajenas, atribuyendo mi silencio de octubre a motivos heroicos, cuando, en realidad, tuvo una causa bien vulgar: la gripe asiática.

Este hecho de un clérigo que "escoge la libertad" y atraviesa "el telón de incienso" ha sido muy comentado en San Sebastián, dando origen a cantidad de bulos, a los que será preciso añadir el "pajarito" de Tellagorri. Habiendo coincidido con la detención de tres nacionalistas muy conocidos, la imaginación pública se desató en hipótesis que iban desde lo absurdo hasta lo grotesco.

Se comenzó por relacionar estas detenciones y la escapada del cura con una bandera vasca colocada hábilmente en el telón de anuncios del Teatro Príncipe y que se desplegó majestuosa durante el primer entreacto. La musa popular tomó otros derroteros al saberse que el escritor Azaola, con residencia actualmente en Madrid, había sido citado por un juez de San Sebastián. Y llegó a la estratósfera cuan-

do el mismo juez reclamó a varios curas amigos del encartado.

Añadía no poca sal a los guisos el hecho de la estancia del "caudillo" y el que fuese precisamente una de las brigadas policíacas madrileñas venidas con tan fausto motivo quien dirigiera las operaciones, con manifiesto desprecio de Palomo y compañía.

El ambiente en los medios oficiales estaba a tono con el de la calle. Algo gordo creyeron haber descubierto en principio cuando, según los conspicuos de siempre, el mismo Gobierno, reunido en Consejo, trató de hacer un escarmiento ejemplar a costa de unos cuantos curas vascos. Pero, parece ser, entre el miedo a dar una capanada y el examen minucioso de los papeles encontrados a mi amigo, el globo fué desinflándose poco a poco hasta quedar reducido a su verdadero volumen: un caso más o menos grave de propaganda ilegal a cargo de un francotirador.

A las pocas semanas, los tres nacionalistas salían en libertad provisional, bajo fianza, y los cuarenta curas —hasta aquí llegó la fiebre— se convertían en una "marcha regulada" por parte del único que interesaba a las autoridades. Una tempestad en un vaso de agua.

La cosa nació en Irún. El empleado de una librería donostiarra había pasado tantas veces por el puente internacional con su carga de libros franceses sin despertar la curiosidad de los carabineros, por ser mercancía exenta de pago, que terminó por caer en la tentación. Tentación se llama en Francia a unos cuantos libros de la Editorial Vasca "Ekin" y a un paquete de periódicos del exilio. Aquellos, para su amo: éstos, para el cura.

En mala hora: la misma en que un aduanero cayó, a su vez, en la tentación de registrarlos. Llevado a la Comandancia, atado allí a una silla e interrogado con arreglo al

método "paleolítico", el pobre Saur no tuvo más remedio que explicarse. Tras la explicación vinieron los registros domiciliarios y todo lo demás.

¿Cuál ha sido la actitud del Obispo por lo que respecta al cura?, preguntan muchos. La prevista por el Concordato y por sus firmantes civiles. Con arreglo al Concordato, a los prelados no se les podrá emplazar judicialmente sin licencia de la Santa Sede, ni a las jarrquías eclesiásticas inferiores sin consentimiento del Ordinario respectivo. Este art. 16, en el que Prieto ve un parapeto inexpugnable, desde el cual las organizaciones confesionales pueden minar tranquilamente la estructura nacional-sindicalista, no pasa de ser, sin embargo, un lujo del Régimen. La razón es obvia. Los obispos son nombrados por Franco, y en función del Movimiento Nacional. Por tanto, si algún clérigo se desmanda contra éste topa "ipso facto" con la Iglesia Española. En tales circunstancias ¿qué obispo se atreverá a oponer su veto al tribunal civil?

El sacerdote vasco que no quiere verse entre cuatro paredes no tiene más remedio que pasar el Rubicón, es decir, nuestro Bidasoa, y refugiarse en la "masónica" Francia. Poca confianza debía tener mi amigo en los beneficios del Concordato y en las comodidades de una prisión-convento cuando prefirió arrostrar un porvenir incierto y la rotura interior propia de quien se ve forzado a abandonar todo su mundo sentimental.

Conste, pues, que el último refugiado es un cura, no el "correligionario" de Donostia. Este, al menos que yo sepa, sigue todavía en su puesto de corresponsal y bebiendo agua de Artikutza: mientras la policía, los microbios o algún temporal como el de "Agromán", digo de Valencia, no ordenen lo contrario, así espera seguir hasta que se cansen los lectores.

El Euzkera y las Lenguas Caucásicas

BILBAO (OPE). "La Gaceta del Norte" publica un diálogo sostenido en Bayona por su redactor Astiz con el profesor Vogt, de la Universidad de Oslo, que asistió en aquella villa a la llamada "Commemoración Bonaparte". Aprovechando como intérprete a Jon de Bilbao, dijo el profesor noruego:

—Conoció el vascuence en el estudio de las lenguas caucásicas, en el que estoy especializado. Y me apasionó el problema del origen del idioma de ustedes. Comencé con interés por la relación que Bouda y Laffon habían proclamado que existía entre el vascuence y los dialectos del Cáucaso.

—¿Cree usted que existe tal relación?

—No. Los estudios se han hecho comparando el vascuence con todo el grupo de distintos dialectos caucásicos. Creo que de ser idiomas hijos de una misma madre, la época del nacimiento sería tan antigua que resulta imposible de demostrar.

—¿Qué opinión tiene usted formada de este idioma?

—La de que es el único prototipo que hay de las lenguas que se hablaban en Europa antes de la venida del Continente de los inoeuropeos. Conservado de modo providencial, es la más grande contribución vasca al estudio de la civilización europea y aun mundial.

—¿Cómo cree usted que debe estudiarse el vascuence?

—En sí y por sí. Nosotros, los investigadores extranjeros, tenemos la esperanza de que los vascos se interesen cada vez más en el estudio de su propia lengua, y que desde este país se nos envíen materiales para continuar nosotros, en plena colaboración, nuestros trabajos.

—¿Cree usted que tiene un interés científico el que el idioma siga vivo?

—Científico, y de varios órdenes. El vasco, si deja de hablar su lengua, quedará terriblemente mutilado: dejará de ser vasco. Y si el vascuence muere, morirá, para las futuras generaciones de investigadores un tesoro que tal vez ofrezca la clave de muchas cosas. Muchas lenguas pequeñas tienden a desaparecer en el mundo actual, pero esperamos, por la colaboración de los que desde los organismos culturales deben defenderlo, que el vascuence se mantenga vivo, y que en todo su país, cada día más, se fomenten sus estudios y se sirva a esa inquietud mundial por el estudio del viejo idioma.

—¿Usted ha venido a Bayona particularmente o de modo oficial?

—Enviado por el Instituto para los estudios comparativos de las civilizaciones humanas, de Oslo. Y pienso volver con un equipo magnetofónico para recoger datos sobre el terreno y estudiar los varios dialectos del vascuence en todo el país y trabajar luego sobre estos materiales con otros investigadores nórdicos.

—¿Hay grupos interesados en el vascuence en el Norte de Europa?

—Sí. Hay, además, una tradición que comenzó poco después de los primeros frutos de la tarea llevada a cabo por Luis Luciano Bonaparte el siglo pasado. Varios profesores trabajaron entonces sobre textos de Inchauspe, Bonaparte, etc. Actualmente hay un grupo que trabaja muy bien en Upsala (Suecia), en el que destaca el vasólogo Dr. Holmer.

—¿Qué opina usted de la conmemoración celebrada en Bayona?

—Que ha tenido, primero, un interés humano, hermoso, porque se ha puesto de relieve cómo el vasco sabe agradecer a quien bien lo quiere y trabaja por sus cosas. Y

después, por el contacto de tantos investigadores del País Vasco y de fuera de él, que hemos hecho amistad y que intercambiamos nuestros estudios trabajando en equipo, lo cual ha de dar, sin duda, los mejores frutos.

EL EUSKERA Y EL PUEBLO

BILBAO (OPE). — Como está prohibido, desde hace veinte años, el dar nombres vascos a los barcos, resulta que los pescadores que de este litoral han salido para Dakar llevan nombres tan poco castizos como "Nueva Primavera", "María Reyes", "Gran Sagrado", "Sagrado Nueva", "Pesquero Reina", "Villa de Lequeitio", "Madre del Cantábrico", etc. Y estos atuneros se van a encontrar en Dakar con las embarcaciones llegadas de San Juan de Luz y que se llaman "Egun On", "Ederra", "Ederrena", "Gure Bizia", "Gure Izarra", "Nere Anaia", "Bichincho", "Kurlinka", "Izurdia", etc.

Desde agosto no se emplea el euzkera en las emisiones que el sacerdote ebbarrés don Pedro Celaya daba en la emisora local de Eibar correspondiente a la "cadena azul" del Frente de Juventudes. En cuanto a la publicación local "Arrate", de la misma propiedad, ha reducido el texto euzkérico y se supone que acabará eliminándolo.

Eibar ha sido y sigue siendo una de las localidades donde se emplea la lengua vasca en todas las clases sociales.

Carta de Barakaldo

ELECCIONES SINDICALES

El pasado mes de septiembre y después de una preparación propagandística de carteles al uso moscovita, se iniciaron en España las elecciones sindicales que tras diversas fases darán fin nadie sabe cómo ni cuándo.

En este primer escarceo, el objetivo era elegir enlaces sindicales en cada taller, según el número de operarios, para que éstos a su vez elijan los que formarán parte del Jurado de Empresa, organismo archicómico del que su propulsor, Girón, actualmente en desgracia, decía que una vez llegado a su madurez sería la llave de la Revolución Sindicalista.

No hubiera sido necesario comentar esta elección si un comentario en Radio España Independiente —Estación Pirenaica—, de dirección absolutamente moscovita, no daría pie para ello. Y es que el sábado, día 5, saltó el comentario haciendo un gran elogio de lo granado de los votantes, entre el 80 y el 90 %, felicitándose de ello como ni aún lo ha hecho el Primer organizador español ni el Sindicato Vertical, y animando a los enlaces para que designen a los mejores, a los que representen en las otras fases electivas.

Los cambios de orientación de las dictaduras son cómicos, aunque algunas veces trágicos, y nos tienen acostumbrados a pasos más duros que éste. ¿Es, acaso, el convenio comercial firmado entre España y Polonia, y los que se anuncian entre otros países de más allá del telón de acero y los de más acá del telón de incienso, los causantes de tal cambio? Posible, probable y no dudoso.

Con este precioso antecedente, examinemos lo que han sido las elecciones en su primera fase. Salvo una gran propaganda mural, había un gran desconocimiento de ello entre la masa trabajadora sobre normas de elección, número a elegir y valor de las mismas, pero, así y todo, es cierto que se consiguió un número de votantes superior al 60 %, aunque bien pueden indicar que votó el 100 %, ya que las actas, hábilmente redactadas, tienen un resumen que dice: "Número de papeletas en las urnas número de votantes", y como en este último no se indica el número de inscriptos en el distrito con derecho a voto, sino los que han votado, y sólo se busca el que corresponde al de papeletas, resulta fácilmente que con datos en la mano se puede presentar ante cualquier organismo de la 2a., de la 1a. y de cualquiera otra Internacional para que lloren de emoción comprobando el alto índice democrático de los trabajadores españoles, a pesar del olvido en que ellos les tienen.

Así se da el caso peregrino también de poder constatar que un gran número de papeletas estaban en blanco, y otro de anuladas por no indicar datos correctos o votar el nombre de algún artista de cine o de fútbol, que de todo ha habido; por lo que se llega

a nombrar enlace sindical representante de un taller de 100 obreros a quien solamente ha tenido en su favor 5, 9 y 25 votos, esto cimo máximo.

No hay posibilidad de engaño: el obrero español no quiere utilizar las ventajas problemáticas que esta elección pudiera acarrearla, si es que su nombramiento no fuera anulado por la Policía, como otras veces; desea tener sus representantes directos, elegidos libremente, y que puedan hablar claramente en un Sindicato propio, exento de directrices totalitarias, sean moscovitas o franquistas, y mientras a esto no se llegue, estas elecciones serán objeto de jolgorio y bafa, a pesar de las manifestaciones de Radio Pirenaica o de "AFAN", órgano de los Sindicatos verticales.

Libertad de conciencia, palabra y pensamiento, propugnada por todos los Papas y por la Iglesia Católica, pero que es rechazada igualmente por los ateos de Moscú que por los sacristanes de Madrid, atentos únicamente a convertir España en un gran "gibraltar" yanqui.

Rechazamos igualmente las dictaduras roja y blanca: es el clamor de la nueva juventud, que desea, no obstante, darle al Estado un claro carácter social de justo reparto de la riqueza nacional.

Fulgencio de ARRIETA

DIA DEL EUSKERA

El 30 de Noviembre, a las siete de la tarde, hablará sobre el EUSKERA, en el Laurak Bat, el Sr. Joaquín de Gamboa. El día 3 de diciembre se celebrará el acto académico del Instituto Americano de Estudios Vascos en la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires y el día 7 de diciembre una velada en el Laurak Bat organizada por Euskaltzaleak.

El Sexto Mandamiento como Cortina de Humo

Madrid. (O.P.E.). — El diario "Pueblo" comenta en estos términos la carta en la que un lector se queja de la falta de decoro que se observa en algunos vestidos femeninos:

"Las ofensas a la moral y a las buenas costumbres de una sociedad no se producen exclusivamente por parte de mujeres vestidas de cierta forma. Una sociedad cristiana debiera sentirse también ofendida en sus sentimientos morales por otros hechos que repercuten asimismo gravemente sobre la formación espiritual de los adolescentes. Y en consecuencia, la repulsa contra los vestidos indecorosos debería ser paralela a la repulsa contra los negocios sucios o las situaciones sociales injustas. De lo contrario, puede sospecharse que los espíritus atentos a denunciar las inmoralidades femeninas utilizan su celo como cortina de humo que difumina otras inmoralidades sociales.

Otro periódico aplaude este comentario diciendo: "Porque los pecados capitales son seis más".

Los Vascos en Chile

SANTIAGO (OPE). — El centro vasco "Euzko Etxea" se dispone a inaugurar, entre el 31 del corriente y el 3 de noviembre, el trinquete construido por dicha entidad y en el cual va a disputarse el Campeonato Sudamericano de Pelota.

Con este motivo, la Directiva de "Euzko Etxea" ha acordado invitar al presidente Aguirre, aunque se cree que la inminencia de la fecha impedirá al "lendakari" aceptar la invitación de sus compatriotas.

EL EUSKERA Y LOS ERUDITOS

MADRID (OPE). — La agencia oficial Cifra ha difundido una información relativa a que un sacerdote jesuita, el P. Francisco Echeverría, nacido en Andoain, lleva a cabo la difícil empresa de preparar la edición de la Sagrada Biblia en vascuence. El trabajo lo inició hace bastantes años el P. Olabide también de la Compañía de Jesús, académico de la Lengua Vasca, muerto en 1942.

Dr. Agricol Salinas Artagoitia

MEDICO

Consultorio: Belgrano 2358/66
T. E. 48-5702-6880
Domicilio: T. E. 28-8257

Los Principios

EL NACIONALISMO VASCO

hace sesenta años

(Del libro de Luis de Aranguren "Memorias de un exilado vasco".)
CENTRALISMO Y FUEROS

Cataluña y Euzkadi padecían de un centralismo inaguantable, por cuanto, por la menor contrariedad o diferencia, tenían que partir a Madrid comisiones que informaban al Gobierno de lo que les interesaba resolver, lo cual era motivo, al igual que en Cuba y Filipinas, para que ambas regiones se les otorgase su autonomía y con más motivo a Vasconia, donde tras dos guerras civiles, los gobiernos de la monarquía iban cercenando sus fueros, hasta quedar las provincias que la componen en las mismas condiciones o régimen que las cuarenta y tantas restantes.

El caso es que no fue nada extraño que aquel verano (1897), en San Sebastián, le dieran un buen susto a Sagasta, produciéndose un motín del que resultó un muerto y varios heridos. ¿A quién se le hubiera ocurrido que los pacíficos donostiarras se amotinaron en serio, por haberse negado una banda de música a tocar el "Gernikako"? Pues éste, fue el motivo del motín. El público, muy numeroso, solicitó varias veces el toque de la popular canción, sin que el director de la banda ni sus subordinados les hicieran maltrato caso. Insistieron los ciudadanos casonenses, amantes de sus costumbres musicales y tradicionales; la petición aumentaba de volumen y de entusiasmo, pero los ejecutantes enfundaban sus instrumentos; el "Gernikako Arbola", que era la consigna y la defensa de los fueros, no se tocaba, y armaron la gran trapiestea de gritos, protestas y silbidos; arremetieron contra el Hotel de Londres, donde

paraba el presidente del Consejo de Ministros, no dejaron cristal sano y al fin tuvo que intervenir la fuerza armada, porque aquello iba tomando mal cariz.

Así que pasó la revuelta quedó un rescoldo de sorda indignación y una situación de profundo malestar, por lo raro que resultó ver encrespadas de verdad las olas populares en aquella tranquila y encantadora ciudad. Al buen don Práxedes le causó gran pavor aquel suceso, que poco más tarde daba motivo para iniciarse otros en gran escala, puesto que el movimiento nacionalista vasco y el regionalismo catalán estaban en marcha. Ni a vascos ni a catalanes les cabía en la cabeza que gobiernos de la monarquía huían tan frívolos e incapaces tuvieron la pretensión de gobernar a España, cuando no daban pie con bolo en ningún asunto, por importante que fuera; mientras en Madrid se perdía el tiempo haciendo chistes o caricaturas de los personajes de actualidad y había muchísima gente viviendo del cuento, del sol que más caliente, en el País Vasco y en Cataluña se vivía del honrado trabajo y se veía con verdadera indignación cómo se dejaba pasar lastimosamente el tiempo sin que se abordasen los problemas más fundamentales del país. ¿Cómo no habían de producirse con gran fuerza los movimientos nacionalistas de Euzkadi y de Cataluña?

"BIZKAITARRA" Y "LA PATRIA"

Para la defensa de su inicial creación, cuyo lema fue "Bizkaya por su independencia", Sabino Arana editó el semanario "Bizkaitarra", defensor de su nuevo ideal y limitándose por el momento a la defensa de los fueros de Vizcaya, periódico semanal que fue muy perseguido, así como su director o editor responsable, para al final, contra ley, suspender su publicación. Medidas éstas que trascendieron muy desfavorablemente contra el Gobierno de Madrid por toda Euzkadi, incluyendo Navarra, porque la campaña por el emprendimiento alcanzaba a todos los simpatizadores y amigos, ya en gran número, del País Vasco, que con gran entusiasmo le prestaron su incondicional adhesión para seguir y perdurar con mayor ímpetu en la defensa de los ideales de la patria vasca.

Para tales fines, creó el semanario "La Patria", decididamente convertido en órgano oficial defensor del Nacionalismo Vasco, estableciendo como lema "Dios y Leyes Antiguas".

Como ya tengo manifestado más de una vez, yo creía que no hacía falta dicho lema porque se había coincidido anteriormente con el de Cuba y Filipinas de "Patria y Libertad", que es el patrimonio del íntimo sentir de cada uno, y en modo alguno se debe desdeñar a todo patriota nacionalista vasco dispuesto a la defensa de nuestros ideales, sin tener para nada en cuenta si es ateo, librepensador, budista, protestante, católico o pagano, sin ninguna limitación por sus creencias religiosas. ¿Es que en el País Vasco no ha imperado el paganismo hasta muy entrado el siglo VIII?

En resumen: que no estimando acertado el lema, otros amigos y yo nos apartamos de la nueva organización sin estridencias de ninguna clase. Incluso conservé mi buena amistad particular con Sabino Arana, coincidiendo en nuestra afición a la caza, y tuve la oportunidad y satisfacción de regalarle una magnífica perra pura raza Setter, irlandesa, que la conservó por varios años en su casa de Sukarrieta.

La publicación de "La Patria" le proporcionó a Sabino Arana muchísimos disgustos, el último un encarcelamiento muy serio y prolongado en la Cárcel de Larrinaga, de Bilbao, lo que ostensiblemente le causó un serio quebranto de salud, a la vez que contratiempos entre gentes pusilánimes del partido, a falta de hondas raíces dentro de un postulado de verdadero sacrificio en todos los sentidos de la vida y con todas las consecuencias. El resultado final fue que, de acuerdo con su hermano Luis y con otros conspicuos de su amistad, convinieron en orientar al partido, ya muy fuerte y numeroso, en forma que no fueran perseguidos ni encarcelados por las autoridades gubernativas ni judiciales de España, pero cuando estaban en ello, después de haber salido de la cárcel y nuevamente reclamado y más tarde libertado, se fué agravando su salud de tal modo que el 25 de noviembre de 1903, en plena juventud, falleció Sabino Arana y Goiri en su casa de Sukarrieta.

ESPAÑA, MUSEO HISTORICO DE LA MISERIA HUMANA

NUEVA YORK, (OPE).— En un artículo publicado bajo ese título en "The Antioch Review", de Ohio, el profesor Frank E. Manuel dice:

"A pesar de la tradición intelectual que tanto ha glorificado el alma española, los 'valores espirituales' tienen el mismo significado — no mayor ni más profundo — que en los restantes países europeos. Las ambiciones del ciudadano español se sintetizan en lo que pueda proporcionar 'comfort' y goce. Desea más alimentos, mejor vestido, medios para entregarse a alguna diversión sensata y poder viajar y aumentar sus conocimientos, la jerga 'espiritualista' y el 'potpourri' religioso e intelectual del que tanto se ha abusado durante siglos y con el que todavía se trata de adormecerla, le deja completamente frío. La Iglesia le comina a sumirse en los Ejercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola, con motivo de celebrarse el IV centenario de su muerte. Los profesores seculares le traen a colación la vida trágica de Unamuno, los devaneos literarios de Ortega y Gasset y los psicólogos antipopulares de Gregorio Marañón. Se le dice y redice que es la última barrera de la cultura occidental, el receptáculo de la vida de familia, el inexpugnable baluarte contra el materialismo. Pero son muchos los que se rien de todas estas florecitas del siglo pasado.

"En Madrid y Barcelona la prostitución es más manifiesta — y las mujeres se presentan con más atractivos — que en cualquier otra capital del Occidente europeo. Una simple ojeada es suficiente para darse cuenta de que los hombres y las mujeres de las clases pudientes son más gruesos que los de cualquier otro país de Europa. Y en un Congreso Psiquiátrico, celebrado recientemente en Barcelona, el problema de la obesidad fue tratado muy detenidamente, considerándolo como uno de los temas más importantes del mundo hispánico.

"Pero en medio de la abundancia de que goza una pequeña minoría, se observa en España, hambre, verdadera hambre de pan. Las mujeres trabajan en el campo como esclavas, y viejos y ciegos mendigan en las ciudades con pretexto de la venta de billetes de la Lotería, cuando consiguen permiso para ello. A los niños de padres pobres se les conoce por la endeblez de brazos y piernas. Bastan unos cuantos datos para darse cuenta de la situación. En Madrid, el pan cuesta 5 pesetas el kilo; la leche, 4 el litro y un excelente vino de Valdepeñas, 3,50. Es decir que uno puede emborracharse, pero no llenar el vientre. Un obrero gana de 20 a 25 pesetas diarias. Y una camista cuesta 90; es decir, el salario de tres o cuatro días. Por un recorrido de 100 kilómetros en un autobús desartado, que le deja al viajero los huesos molidos, hay que pagar 40 pesetas: el jornal de dos días. Claro que los salarios varían

de una a otra zona y en Cataluña son más altos que en Andalucía; y aun en esta región se gana más durante las faenas de recolección que en el resto del año. Viendo el género de vida que llevaban, me preguntaba yo con frecuencia: ¿Qué es lo que se pondrán estas gentes para protegerse del frío?

"En las consignas de Falange se clama: '¡El pan, la Patria y la Justicia!' En la sociedad moderna, los ancianos han perdido prestigio; en España, los viejos que no son propietarios se encuentran en una situación miserable; se les ve decrepitos marchando penosamente a lo largo de los caminos, abrumados bajo el peso de cargas de leña que han podido recoger en alguna arboleda. Goya pintó un cuadro en el que aparecía un viejo barbudo, encorvado, sosteniéndose con muletas; y le puso el siguiente pie: 'Estado en el que terminan sus días los hombres que han sido útiles'. Esta obra que figura en el museo del Prado, es una imagen real del desenlace de un anciano pobre en la España de hoy. En Segovia mostré a un camarero la triste visión de una vieja harapienta e inválida penetrando, trabajosamente en el café para pedir limosna; no quiso seguirla con la mirada y me contestó: 'No queremos pensar en tan triste fin; porque el pensarlo es como para pegarse un tiro'. Y conste que tales escenas no son raras; están a la vista de todos los que quieren mirar en la calle en todas direcciones y no únicamente hacia los hoteles elegantes. Si juzgamos a España según el criterio predominante en la Europa occidental sobre la dignidad humana, se puede decir que la sociedad española no es viable.

"España es un museo histórico de la miseria humana. Cualesquiera que fueren las plagas que en el futuro amenazaran a la Sociedad occidental, sabemos ya que, por ahora, en la mayor parte de Europa y en Norteamérica, los problemas que plantearan el hambre y la desolación de los ancianos han sido resueltos por la acción de los gobiernos respectivos. España, en cambio, por lo que se refiere a estas cuestiones, se asemeja a los mundos africano y asiático, donde el hambre y las necesidades insatisfechas se ponen de manifiesto como una realidad tenaz y horripilante. Y esto es doblemente doloroso porque a partir de 1931 España parecía a punto de integrarse en el concierto de los pueblos libres de la sociedad humana. Pero a este progreso puso fin la guerra civil, de la que ambos bandos salieron con las manos tintas en sangre y que dejó un recuerdo de bárbaros crímenes."

Un Llamamiento de la C. N. T. de Euzkadi

TOULOUSE (OPE).— El Subcomité regional de la C.N.T. de Euzkadi en el exterior ha dirigido a sus compañeros un llamamiento en el cual recuerda la colaboración leal y sincera con que siempre se han unido "a todos aquellos que, como nosotros, desean vivir en la más amplia libertad", según lo testimonia el Pacto de Bayona, el Consejo Consultivo y el Congreso Mundial Vasco. En cuanto al momento actual, la descomposición del régimen franquista obliga al Subcomité a invitar a todo militante a ponerse inmediatamente en relación con la Organización: "No anhelamos revanchas de violencia — dice el llamamiento —; deseamos revancha de conciencias y proceder de hombres libres para pueblos que, como el nuestro, están ebrios de libertad y de paz social".

Dirección en Francia, 47, rue Jonquières, Toulouse (H.G.). Delegación en América: Isaías Rebolledo, Artículo 123, núm. 45 México D.F.

Dr. Pablo Urigüen R.

ODONTOLOGO

De la Universidad de Mérida y Universidad Central de Madrid

Perico a Puente Yañez,

Edif. Serrano, 1º Apt. 12

T.E. 55-57-87 — CARACAS

Nuevo Centro Vasco

En Sao Paulo (Brasil) se ha constituido el centro vasco EUZKO ALKARTASUNA, del cual es presidente el afortunado Don José Ramón de Zubizarreta.

A la nueva entidad, que cuenta ya con más de cien socios, le deseamos la mayor prosperidad y todo entusiasmo para la defensa de la causa vasca.

ARTISTAS DE ORIGEN VASCO

PARIS, (O.P.E.).— Un artículo de "Combat" sobre la geografía artística de España señala el origen vasco de algunos de sus artistas y al recordar la deficiencia de Castilla en el siglo XVI dice:

"Cerca de Valladolid aparecen los Berruguete, padre e hijo, escultor y pintor, a quienes tanto estiman los españoles y con razón. Pero vienen del País Vasco, donde la familia poseía una casa solariega en Munguía (Vizcaya).

El artículo termina diciendo: 'Después de esta incursión nórdica (Goya) la primera pintura española vuelve al Med. odia mediterráneo, a Málaga, frente a África. Allí nace, en nuestros días, de una andaluza pequeña y morena y de un vasco alto y rubicundo: Picasso'.

En cambio el articulista cita a Goya como simplemente aragonés, cuando su apellido y su documentación prueban que su familia paterna procedía de Ceraín (Guipuzcoa).

LOS CURAS FUSILADOS

El día 19 de Octubre se celebró en el Laurak Bat de Buenos Aires una velada en recuerdo de los sacerdotes vascos fusilados por los franquistas. Pronunció unas palabras en euskera el Presidente del centro, Sr. Andoni de Arza; el Dr. José María Garcíaarena, miembro de la Comisión de Cultura, presentó al conferenciante, haciendo confesión pública de la ignorancia en que vivía hace veinte años y de su propósito de enmienda de servir a la patria de sus mayores; hizo el Dr. Garcíaarena varias preguntas sobre el caso del clero vasco al P. Iñaki de Azplazu, que éste contestó ampliamente y con emoción; los curas vascos fueron y continúan siendo cristianos y vascos.

ANIVERSARIO DE ARANA - GOIRI

El día 23 de Noviembre, a las siete de la tarde, en el centro Laurak Bat de Buenos Aires, se conmemorará el aniversario del fallecimiento de Sabino de Arana haciendo uso de la palabra la Sta. Gracia Mariezkurrena, Jon Kepa de Erkiaga y Anóni de Astigarraga.

El día 24, a las 11 de la mañana, en la Iglesia de Montserrat se celebrará una misa en sufragio de Sabino y de los vascos fallecidos por la causa de la libertad de Euzkadi.

LA FALANGE, EN LIQUIDACION

NUEVA YORK, (O.P.E.).— En sus impresiones sobre España el profesor Mr. Frank E. Manuel escribe en "The Antioch Review":

"Hasta el presente, Franco ha logrado mantener sujetos y unidos, en una unión un tanto forzosa, a elementos bien diversos como el Ejército, la Iglesia y el Movimiento. El sector preponderante lo constituyen las fuerzas armadas, y a la dictadura hay que calificarla de militar más que de fascista. Sin embargo, Falange Española se ha abierto camino a través de una organización burocrática y sindical y ocupa puestos clave en la vida comercial del país. A los hombres del Movimiento se les conceden cargos en virtud de su lealtad política, pero van ablandándose y está bien a la vista que no cuentan ya con la adreza adquirida en la vida militar. El Movimiento, pues, se limita a durar y sus partidarios sirven de blanco a numerosas críticas en todos los órdenes de la vida. ¿Qué actitud adoptarán los dirigentes del Movimiento cuando se produzca el menor cambio en el régimen? ¿Es que el Movimiento falangístico es capaz de sobrevivir a una restauración monárquica? El Movimiento y su burocracia, a pesar de sus numerosas ramificaciones, ya que sus tentáculos se encuentran por todas partes, ha pasado bien claramente en el plano estatal a una posición relegada. En un banquete oficial, en el que en lugares preferentes se sientan altas jerarquías eclesásticas, generales, ministros y embajadores, el secretario general de Movimiento ocupa un puesto bastante lejano del jefe del Estado español. El Movimiento, si bien mantiene la ideología y la estructura corporativa fascista, no goza de ninguna de las primicias ideológicas que el nazismo ostentaba en Alemania. El Frente de Juventudes nunca arralgó hondamente y hoy no constituye ya una fuerza en la educación de las nuevas generaciones. Los hijos de los pobres tiene que trabajar y les falta tiempo para desfilar con mochiles y gorros."

Nuevas y Viejas Tácticas

CASTILLOS, CARDENALES, ANTIPAPAS

por Pablo Archanco

Toca a su fin la primera parte de la labor de restauración del castillo de Olite, iniciada hace unos años.

Fuera éste de los pocos castillos que tan sólo a medias respetara el Cardenal Cisneros, hombre ambicioso y duro de corazón, quien dispuso que todos los castillos de Navarra fueran demolidos, con excepción de los de Pamplona, San Juan Maya y Roncesvalles: "ansi ningún navarro no osará de sublevarse".

Villalba y el Duque de Nájera, encargados de cumplir la orden, incendiaron sembrados, talaron campos, destruyeron pueblos enteros, quemaron castillos, fortalezas e iglesias. Dice Alesson que en quince días cambió el aspecto del reino de Navarra por la obra de estos verdugos.

Aún sometida Navarra desde media docena de años atrás y ocupada militarmente, dio ejemplo de patriotismo y entereza una mujer, doña Ana Velasco, que cubrió de voluntarios los muros del castillo de Marcilla y levantó los puertos levadizos. Intimidada a entregar la fortaleza, contestó a los emisarios: "Decid a vuestro rey que venga él a requerir la rendición". En pie continúa hoy aquella fortaleza, defendida por el corazón varonil de esa mujer navarra.

No quedó tranquilo el Cardenal a pesar de esa obra total de desmantelamiento de nuestro país, que lo dejaba inerme y a merced de los invasores del Norte, en constante lucha en aquella época con los reyes de Castilla y Aragón, y sucesores. Peligroso portillo que franqueaba el paso al interior de la Península.

Pero temía más Cisneros a los navarros sometidos por "furto e maña", primero, por la violencia después, que a los francos, y así abrigó el pensamiento de trasladar en masa a los navarros a Andalucía y poblar nuestro país con los moriscos de las Alpujarras. Con este doble juego aseguraba la tranquila posesión del reino vasco y alejaba a los moriscos de su medio y de contactos e inteligencias con sus hermanos de África. La conversión de los moriscos no era así tan apremiante para el buen servicio de Dios. La desvascoización del país hubiera sido más rápida y segura por tan expeditivo procedimiento que por la infiltración de maestros y curas no vascos, de car-

rabneros y guardas, y... por esa otra inocente infiltración constante, la llamada "coreana", tan intensa en estos años, que debemos aceptar, no ya resignados y sin protestar, sino aún justificándola: ¿Por qué habremos armado tanto? Escudado por el anillo infamante de las escuelas y por las orejas de burro? ¿No estarán de más los lamentos ante la pérdida de nuestra lengua?

El recuerdo de aquel cardenal ambicioso que anduvo fluctuando entre doña Juana, don Felipe el Hermoso y don Fernando, buscando el camino de su propio encumbramiento, nos trae a colación —y va de Cardenales— a Monseñor Gómez, que amenazó con retirarse del Congreso Eucarístico Internacional de Budapest y con él la representación hispana, si se permitía hablar en lengua vasca en el homenaje de toda las lenguas presentes al Santísimo Sacramento. Todos los idiomas así invitados a participar en el acto en grupos de diez por día. Y en nombre del respeto debido a los derechos de la cultura, de la dignidad humana y de la libertad de individuos y de pueblos" se impuso esta afrenta, esta humillación a nuestro pueblo. Fue el vasco la única lengua excluida de aquel Congreso, dando razón a esos maestros y no maestros, castellanos, que increpan a los niños vascos al oírlos hablar en la lengua de la patria: ¡Habla en cristiano!

¡Cuán poco debe Euzkadi políticamente a estos jerarcas, de obispo para arriba!

Y volvamos a la fértil orilla de Navarra, a la vista de las ruinas con restauración del palacio real de Olite, de esa prodigiosa construcción.

A su regreso de Francia, Carlos el Noble, impregnados espíritu y retina de palacios y castillos, de magnificencias, ordenó reconstruir y ampliar el viejo castillo de Olite para que sirviera de residencia a los reyes de Nabarra.

15 torres principales cilíndricas y otras poligonales que recuerdan las de los castillos de Provenza, coronaban la edificación. Sus robustos muros estaban erizados de almenas y matacanes, y en sus ángulos y sobre ménsulas muy salientes, torreoncillos cilíndricos, sorprendentes por su atrevida construcción.

Es la segunda exposición que conoce Buenos Aires de un conjunto de obras de Dario de Regoyos: la primera, en 1912, en la Galería Witcomb, año anterior a la muerte del artista; y la segunda se está realizando en el Museo Nacional de Bellas Artes, en memoria del centenario de su nacimiento. La hija del maestro, Sra. Pilar Regoyos de Ferrer Sagreras, hoy entre nosotros, es quien ha organizado la muestra.

Nace Regoyos en Rivadesella, Asturias; Bélgica le da la nombradía y el País Vasco le cautiva. Nos refiere la hija de Regoyos que, en vida de su padre, solían invemar en Granada; pero al despuntar la primavera, de súbito su padre disponía el viaje a San Sebastián; forzosamente habían de tomar el tren al día siguiente.

La mayoría de las obras presentadas corresponden al paisaje de nuestra tierra: Bilbao del mil novecientos, Algorta, Ategorrieta, El Urumea, Alderdi-Eder etc.; también los dibujos pertenecen al llamado álbum vasco. Son obras de distintas épocas, y como suele suceder en estas exposiciones retrospectivas, se mezclan estilos y calidades, no siempre acertadas. Las piezas Alderdi-Eder y Redes, ambas tomadas en San Sebastián, son de factura puntillista de transparencia y finura delicadas.

En fin, nuestro paisaje se ajusta cabalmente al pincel del maestro. ¿Por qué el inquieto andarán prefería nuestra tierra? Se ha dicho que Regoyos pintaba de rodillas; otros le han beatificado llamándole el franciscano de la pintura. La humildad, la unión y el amor constituyen el secreto de su arte.

España, país de exaltaciones y contrastes violentos, sumida en la

Carta de París

EUROPA NO QUIERE SER SATELITE

por Michel ARZAIN

De cuantos temas se ofrecen en la actualidad a la prensa europea, ninguno se destaca tanto como el referente a la próxima reunión de la OTAN, anunciada para mediados de diciembre, a la que se disponen acudir, Eisenhower a la cabeza, los jefes de Gobierno de los Estados que integran aquel organismo.

Como es sabido, el origen de tan importante reunión es el satélite artificial, el cual, si bien emudeció hace días, aún navega por los cielos proyectando sobre la Tierra una presencia imposible de ignorar, y cuyo signo, pese a que su lanzamiento tuviera lugar bajo los auspicios del Año Geofísico, es marcadamente político.

Un tal signo se nos antoja bien natural en una época de efervescencia política como es la nuestra, y parece que no debiera ser forzosamente perjudicial en ocasión en que todos se complacen en predecir un mundo nuevo y mejor. Un objeto salido de las manos del hombre y que en poco más de una hora circunda todos los países y todos los mares de la Tierra es, sin discusión, el acontecimiento más sensacional de todos los tiempos. ¿No era natural que llamara a la solidaridad humana siendo, como es, hijo de la ciencia universal y fruto del esfuerzo de generaciones de sabios pertenecientes a las más diversas naciones?

A la vista de las repercusiones que estamos tocando, las consideraciones que formula nuestra interrogación se revelan extremadamente candorosas. Desgraciadamente, el "sputnik" no es el "amable compañero de viaje" que traduce su nombre, ya que, lejos de contribuir a disipar las querellas de la humanidad, sólo ha servido, para afincarlas en las disputas que la ponen al borde del abismo.

No sabemos lo que mañana pueda significar la palabra satélite. Quizá, cuando la ciencia establezca serenamente su balance —el cual desde ahora cabe anunciar como brillante y rico en consecuencias— podamos llamarle compañero amable. Hoy, por un malencuentro azar, vuelve a recobrar la significación con que se le conoció antes de incorporarlo a la nomenclatura astronómica: "ministro de violencias", equivalente a "guarda-espaldas", de nuestros días y, como él, ciego ejecutor de los negros designios de quien acredita poderes para lanzarlos al espacio.

A la hora de escribir estas líneas se anuncia un nuevo lanzamiento para el día conmemorativo de la Revolución rusa. Su objeto podrá decirse científico o podrá reclamarse de un derecho más o menos legítimo a exaltar el genio nacional. Pero, vistas u oídas las jactancias que siguieron al primer satélite, es de temer que este segundo sirva también a la finalidad de influenciar a los pueblos cuya indefensión, pobreza o ambiciones, si no su inclinación por situarse "al sol que más calienta", los hace particularmente sensibles a las manifestaciones de fuerza. En todo caso, sus efectos no podrán menos de exacerbar a los rusos con el "sputnik", la cual es de alivio, más que pesar. Esta reacción está claramente expresada en un artículo que acabó de leer y donde se asegura que el mal mayor para Occidente vendría de que EE.UU., los cohetes recientemente lanzados por este país tampoco se pueden separar del beneficio científico, y es dudoso que sean útiles a la humanidad, como no sea pensando en que sirven para neutralizar un desequilibrio susceptible de

propiciar lo irreparable. Como quiera que sea, el objetivo de los Estados Unidos es el de reparar su maitrecho prestigio como medio de afirmar la solitaria del mundo que preside. Y el propósito de la reunión del OTAN no puede ser otro que el de secundar tales esfuerzos.

En relación a la forma de acometer esa empresa, así como sobre los resultados probables, fácilmente se comprende lo prematuro de las predicciones. No obstante, la prensa europea no se paga de tales reservas y emite juicios de los más variados, unos próximos a lo inverosímil y otros más cerca de lo probable. Por sólo citar los extremos, diremos que hay quien anuncia nada menos que la formación de otra ONU y hay quien limita los objetivos a la participación en los secretos atómicos de todos los miembros del OTAN, reconociendo que aún eso no será fácil en razón del celo patriótico atribuido al Senado norteamericano.

Se observa, en cambio, que todos los comentarios coinciden en impugnar la condición de satélites en que los Estados europeos se encuentran con respecto a Estados Unidos. En este orden se inscribe la reacción general ante la ventaja que se han marcado los rusos con el "sputnik", la cual es de alivio, más que pesar. Esta reacción está claramente expresada en un artículo que acabó de leer y donde se asegura que el mal mayor para Occidente vendría de que EE.UU., los cohetes recientemente lanzados por este país tampoco se pueden separar del beneficio científico, y es dudoso que sean útiles a la humanidad, como no sea pensando en que sirven para neutralizar un desequilibrio susceptible de

Cultura Vasca

LOS CABALLERITOS DE AZCOITIA

por Iñigo de Uranga

Desde que Menéndez Pelayo, en su "Historia de los Heterodoxos españoles", incluyó a los Caballeritos de Azcoitia en la lista de las gentes divorciadas de la Iglesia Católica, el tema, que hasta entonces estaba encerrado en el círculo de los estudiosos de nuestra historia, salió al campo de la prensa y de la política, y hay ahora una literatura bastante abundante sobre la influencia que ejercieron dichos procesos en nuestro país y en especial sobre el problema de su ortodoxia o heterodoxia.

Inicialmente, los "Caballeritos de Azcoitia" fueron tres: don Javier María de Muniñe, conde de Peñaflorida, don Joaquín de Eguía, marqués de Narros y don Manuel Ignacio de Altuna. Dos de ellos, Peñaflorida y Altuna, se habían educado en Francia e Italia, trayendo gran huella extranjerizante. Y para distracción de la viciosa monotonía y semirural de su villa natal, Azcoitia, en el año 1748 se les ocurrió al trío formar una pequeña academia, a la que inmediatamente se sumaron varios seglares y clérigos de la localidad, más o menos desocupados, como ellos. El objeto de la entidad era el cultivo de las ciencias naturales, de las artes y de las maneras sociales finas, a ejemplo de lo que habían visto en Francia.

El snobismo de aquellos azcoitianos bien pronto trascendió fuera, merced al aplauso de unos y las críticas de otros. Entre los últimos estaba el autor de "Pray de Campazas", Padre Isla, y para burlarse les bautizó con el apodo de "Caballeritos de Azcoitia". El célebre jesuita, que acabaría haciendo amigo de los criticados, no sospechó, sin duda, que aquel modo desusado de pasar el tiempo fue el primer brote en la península ibérica del movimiento de la Ilustración y el Enciclopedismo, que empezaba a propagarse en Europa. La moda azcoitiana tuvo seguidores en otras partes del País Vasco y hoy el sobrenombre de "Caballeritos de Azcoitia" suele usarse para designar, en general, a los enciclopedistas vascos de la segunda mitad del siglo XVIII.

El movimiento en cuestión influyó profundamente en la vida y costumbres de las clases superiores de nuestro pueblo y por ende de las otras clases sociales.

Había en la sociedad vasca de la primera mitad del siglo XVIII una oligarquía, medio aristocrática, medio burguesa, fruto de un proceso de tres siglos de concentración de la riqueza y del poder. A muchos de sus integrantes les vino a aumentar el patrimonio la "Compañía Guipuzcoana de Caracas", fundada en el año 1728 a imitación de las grandes Compañías coloniales de Inglaterra, Holanda y Francia. La entidad tenía el monopolio del comercio de las tierras venezolanas, cuyo producto principal era el cacao, y el ne-

gocio de los primeros lustros fue próspero. Las acciones de la Compañía se hallaban en gran parte en manos de las familias vascas principales, entre ellas las del triunvirato azcoitiano, y los grandes dividendos repartidos vinieron a enriquecer aún más a los *andikis* u oligarcas accionistas. Esto les permitió, entre otras cosas, poder dar una educación más esmerada a los hijos, y fueron bastante los jóvenes que estudiaron en Francia e Italia y volvieron luego a sus pueblos imbuidos de las corrientes culturales y sociales reinantes en Europa.

Al pasar revista de las clases sociales acomodadas del país, no debemos olvidar a aquella parte del clero que, además de las rentas de los bienes de la Iglesia, que no eran pocas, contaba con bienes propios familiares, viniendo a ser una especie de aristocracia dentro del clero.

En contraste con la bonanza económica que acabamos de referir de nuestros *andikis*, su vida social y cultural era pobre, rural y conforme a antiguos moldes. No existían en el país las grandes ciudades de ahora, y los aristócratas y acomodados vivían desparatados en las pequeñas poblaciones, generalmente en las villas que urbanamente solían estar bien cuidadas pero que sólo contaban unos pocos miles de habitantes. Solían relacionarse poco los de unas villas con otras y las diversiones principales eran las que proporcionaban Venus, Baco, la caza y los naipes. De un escritorio de la época, probablemente del Conde de Peñaflorida, podemos deducir el tedio y el aburrimiento de aquellas gentes. Cuenta que en todas las localidades, des, el entretenimiento mayor era la reunión del anochecer en una de las salas de la Casa concejil, sala ibérica del movimiento de la Ilustración y el Enciclopedismo, que empezaba a propagarse en Europa. La moda azcoitiana tuvo seguidores en otras partes del País Vasco y hoy el sobrenombre de "Caballeritos de Azcoitia" suele usarse para designar, en general, a los enciclopedistas vascos de la segunda mitad del siglo XVIII.

El movimiento en cuestión influyó profundamente en la vida y costumbres de las clases superiores de nuestro pueblo y por ende de las otras clases sociales.

Había en la sociedad vasca de la primera mitad del siglo XVIII una oligarquía, medio aristocrática, medio burguesa, fruto de un proceso de tres siglos de concentración de la riqueza y del poder. A muchos de sus integrantes les vino a aumentar el patrimonio la "Compañía Guipuzcoana de Caracas", fundada en el año 1728 a imitación de las grandes Compañías coloniales de Inglaterra, Holanda y Francia. La entidad tenía el monopolio del comercio de las tierras venezolanas, cuyo producto principal era el cacao, y el ne-

hecho la comparación entre el Gran Duque Ilustrado Carlos Augusto y el Conde de Peñaflorida, y entre Weimar y Azcoitia. Así como en la época del Gran Duque, la ciudad de Weimar, medio campesina, medio ciudadana, fue en Alemania uno de los lugares donde más intensamente se vivió el ideal de la Ilustración en el siglo XVIII, la villa de Azcoitia con Peñaflorida fue la Weimar del Pirineo.

La novedad ganó ambiente en el País Vasco y en el año 1765 cristalizó en la creación de la "Real Sociedad Bascongada de Amigos del País". El Conde de Peñaflorida fue el primer director de la institución y la entidad agrupó a lo más selecto de los vascos seglares y religiosos del país y fuera de él, incluso de América y Filipinas. También pertenecieron en calidad de honorarios varios sabios europeos de la época. A imitación de esta sociedad se formaron luego otras en Madrid, Sevilla, Valencia y otras ciudades de España.

En el artículo I de sus Estatutos se decía: "El objeto de la Sociedad es el de cultivar la inclinación y el gusto de la Nación Bascongada hacia las Ciencias, Bellas Artes y Letras, corregir y pulir sus costumbres; desterrar el ocio, la ignorancia y sus consecuencias funestas". Conforme a las ideas de la Ilustración, una de las preocupaciones fundamentales fue el fomento de la riqueza material del país, con el desarrollo de la Agricultura, Industria y Comercio. La Enseñanza fue otro de los objetivos, pero con un sentido nuevo, dando preferencia a las ciencias físico-naturales sobre las teológicas y morales que hasta entonces habían adosado la atención de la enseñanza tradicional. Con arreglo al nuevo pensamiento, el año 1776 se fundó el Real Seminario de Vergara, que alcanzó gran fama; fue con profesores extranjeros del renombre de Chavanoux, de Física, Proust, de Química y Elhuyart, de Mineralogía.

Otra muestra del espíritu innovador de aquellas gentes es el proyecto, que no llegó a realizarse, de un colegio para señoritas, moderno. En pro de la idea se decía en una carta que en los colegios del País y en los españoles "se daba muy buena crianza para formar monjas y como no se les enseñaba más que religión, salían luego muy encogidas, sin ninguna idea del manejo de una casa y sin más habilidad que la de hacer alguna costura y bordar". Y como modelo a copiar se proponían los colegios de Francia, "donde se extiende la educación para Dios y el mundo".

Nos resta por ver el vasquismo de aquellos "ilustrados" y el problema apasionante de si fueron o no masones, según se ha sostenido por bastantes. Pero se nos ha acabado por hoy la cuota de espacio que tenemos asignado en estas columnas.

CENTENARIO REGOYOS EN EL PAISAJE VASCO

por Juan León Cruzalegui



Dario de Regoyos pintando en Durango

tradición barroca, desconoció o, mejor dicho, no comprendió el arte de Regoyos. La pintura de los Madrazo y Fortuny era para Regoyos, por otro lado, arte de bordadoras, arte preciosista tan suelta el pintor a su pluma, igualmente innovadora; así nacieron

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

por Ramón de Sokoa

Todavía hay personas que habiendo sido engañadas por la propaganda franquista, siguen diciendo cosas como ésta, que le acabamos de oír a una beatita amiga:

—Sí, pero Franco salvó al País Vasco del comunismo.

¿Salvar al País Vasco del comunismo? Esa fue una de las mentiras más gordas. Porque en el País Vasco no había comunismocuando entró allí con sus moros, sus italianos y sus alemanes, el general Franco. Entonces no había comunismo, por la sencilla razón de que unos pocos árboles no forman un bosque.

De la misma manera, nadie puede decir hoy, sin mentir, que Inglaterra tiene un fuerte peligro comunista, porque entre los ingleses hay comunistas. Ya se sabe que comunistas hay en todas partes, como hay también vegeterianos en todas partes. ¿Y qué? En las naciones libres suele haber de todo. Y así como hay vegeterianos y comunistas, hay ateos y demás.

Loque no se comprende es que, por ejemplo, porque en una nación hay determinada cantidad de ateos, comunistas o vegeterianos, se haga una revolución para que no sigan pensando así, matando para ello a más de un millón de personas. Que es lo que hizo el general Franco para "convertir", entre otros, a los comunistas que no había.

—¿De forma que el general Franco no salvó al País Vasco del comunismo? —volvió a preguntarnos la beatita.

Esa es la verdad. Franco no salvó al País Vasco ni del comunismo, ni de nada. Lo que hizo y está haciendo, es, precisamente, todo lo contrario: empujar hacia el comunismo a determinada cantidad de vascos.

—¿De veras? —preguntó nuevamente la beatita, santiguándose.

Y no hay duda ninguna. Al comunismo va la gente, sobre todo, cuando le rodea la pobreza. Y cuando desde esa pobreza ve a los dirigentes, y a sus amigos, cada día más ricos. Cuando el pobre no puede protestar, porque sus gritos los calla el fusil o la prisión. Entonces, como el naufrago se agarra a una tabla, el pobre desesperado se agarra a los que le prometen mejor vida.

Pero, mejor vida aquí, en la tierra, y no después de muertos. Además, esa es otra cuestión. El alto clero que en España se plegó a Franco, perdió una maravillosa oportunidad para hacer todo lo contrario que hizo, es decir para ponerse al lado del pueblo humilde y trabajador en nombre de Cristo obrero. Fue un momento en que, con solo eso, con solo ponerse al lado del pueblo humilde y trabajador, podrían haber atraído hacia ellos a enormes masas de trabajadores, si estos hubiesen visto que ese alto clero español se levantaba para frenar a Franco.

—¿De forma que el general Franco no salvó al País Vasco del comunismo?



EUSKERA



ANDIK ETA EMENDIK

“EUKO.GOGOA”. — Eskuratu zaigu aldizkari onen zenbaki berri bat, aurtengo ilbeltz-otsaillekoa. Bai esan genezakela: EuskoGogoa Zaitze-gi'ran millergoa. Oi bezela, zenbaki onek ere ba dakarzi lan ederrik asko. Baño bati bakarrik so egin nai diogu. Etxaide'tar Jon'en “Euskerari ekin bearrez” deitzen dan lana. Bertan ekiten dio lan garrantziko bati.

Etxaide jaunak ekin duen lan au oso onuragarri izango zaigu euskal idazleri, batez ere Euskalerri'tik urrutit gabiltzanentzat. Ainbeste urte orbestean ibilli bearrak, onenean aste osoetan euskeraz tutik mintza ta entzun gabe, erri aundietako bizi modu darduri ta eroak ezertako betarik gabe, presaka idatzi bearrak euskal lerro auek, zie auek danegatik, dabilkigun euskerean pobretzen, gatzik gabetzen juan zaigu, neri beintzat juan zait. Zenbat aldiz nere atal auek idatzi ondoren, gelditzen naiz begira nere euskera oni, jorkera nolabeiteken, modismorik gabekoa, itz baten indarrak gabeki euskera. Baña pensatu oi izan det, motel idazten batere ez idazten baño obeago dala. Orregatik Etxaide jaunak argitaratzen ekin dion euskera xortak, euskal idazleri egoki etorriko zaigu. Bazkal maian gatz eta piper ontziak diran bezela jatekoa bizigarritzeko, txorta oietatik esakerak artuko ditugu gure idaz lan motelak euskal gatz eta piper pixka bat izan de zuten.

“DALE VASCO!” OIUA. — Didar au egiten d'ote emen Aramburu Lendakar'ari bere aldekoak, aderraz az gogor jarrai dezala bere lanean Arjentina'ko demokrazi alde. Beste oiua “Dale Rojas!”. Lendakari ordezkari ematen diotena da. Arritzekoa da Lendakariari “vasco” dei au ematea erbesteko erri batena izanda. Ez litzake ontzat artuko beste agintari bati bere jatorria gogoratuaz oi egitea: “dale alemán!”, “dale inglés!”, “dale español!” edo abar. Baña

“dale vasco!” maitekor diote. Zergatik? Gure errikoak ain aspalditk dabiltzalako lur alde auetan, ñoiz ere agintetza ta menderatzeko asmorik gabe; orrela ez dute jaso beñere errezelorik. Gafiera bertakokain oso bat egin oi dira. Orregatik, “vasco” dirudi Arjentina'ko probintziako gizon bat dala, “enterreriano”, “puntano”, “chaqueño”, “pampeano”, “cuyano” ta abar bezela.

BATEK.

Akondia' tik Aconquija' ra

Egun auetan, Arjentina ipar aldeko Aconquija mendionetan nebillera, nere emaztiakin batera, gure oldozkunak, gogukak eta itzak, Eibar'ko Akondia, Urko ta inguruko mendietako izan dira. Gu eibartarrak izanik, ez da ikaratzekua au olan izatia.

Urte askuan egon arren Urko ta beste mendiak ikusi barik, bizirik dauzkaguz gure buruetan bere serra itxura,

bere aldapa ggorrak, kolore berde illuna, arbola arteko arri baltzak, odoldi biguna lau unetan, ta baserri tristeak ta ez aberatzak, baña ainbeste abizen emon dabezenak Eibar erriko biztanleri.

Laterri onetan bizi garan euzkotarro, batez be Buenos Aires aldian, sarritan mendi miñak ekutzen gaitu, ta urrin euki arren eurok, urtetzen dogu, al dogunian, bakea ta giroa ematera gure soñeri ta gogueri. Ba, mendiak ikusi ta zopaltzian, atzera Euzkadi' runtz gure gogukak ta izatea biurtzen dira, emanik geien maitatzen doguna: Euzkadi' kin bat eginda gure izate guztia sentitzea.

Aconquija mendia bere kolore, arri, zugaitz, aldapara, ta etxe bakar batzuegaltik, da Argentina ko mendien artean geigen gogoratzen duezkuna gure Urko. Ezagutzen ditut emengo ipar, ego, ta sartaldeko mendiak, baña gure Eibar' ko aitatutako mendia da geien, da geien, danon, danon artean Aconquija onekin antz aundiena daukana; ta eibartarrak izanik, au aitatzen genduala emazteak eta nik, gure euskera ganian, begiok buzti ta eztarria eztututa gelditzen iakun, ain urriñeko lur alde onek zapaltzen genbizela, 1957 garren urteko iraill onetan.

Eibar'en galtzen dijuazen garaian euzkera ta oiturak, izan adi Urko gure mendi tenti ori, gordetzalea ill zorian jauzi dan erriana. Euren baserri gogorak, tentiak eta ainbeste abizen eder Eibar'ko biztanleri emon dabezanak. Zauze zuek ere esna Sosola, Amazabalegi, Elorreta, Pagei, Zuloaga ta beste asko, Urko' ko altzuan gizaldiak zear zagozen baserriok, ez aztu zuen erritar bik, Aconquija' tik bialtzen deutzuen agurra ta eskaera: Gorde gure erria, eguna eldu arte, Euzkadi ta Eibar atzera oso-osorik, len izan diranak izaterra biurtu arte.

AIXENEKO

ISASI

ARANA - GOIRI' tar SABIN

Arana Goiri'rekin gorputz da anima egin' giñanoak beti ta noiznai arkitzen degu berarengan zer ikasi eta zer ausnartu. Bere ereintzak ginduzenoak Irakasletzat daukagu et ez gera damu Arana-Goiri izan zan eunetan gal-gal zeuden arazo berberak astintzen dute gaur bertan gizartea. Irakasleak etzizgun bakarriak Aberria ezagutu erazi; beste gauza aski ere adierazi zizkigun, eta gauza oien mamia agiri-agirian jarri. Ez al dirudite gaur bertan idatziak urteak dirala Irakasleak esandako itz oiek?

“Ler-eginda daukate gaur egunean langillea nagusi jendeak; danok dakigu: aberea balitz dabilkite.

“Nunai ikusi ditugu langilleen naiak opor bidez azaltzen. Baño ez da oraindik ikusi izkilluzko indarra dirudunen kontra, beren irabazi alde buru-belarri dabiltzalarik: langilleen aurka somatu degu beti izkilluzko indarra, eta zergatik eta jorral geiago nai zutelako”.

Ezer gutxi zor dio gure erriak aberats jendeari. Beroiek izan dire, betidanik, aberri-kontrako etsai zitalenak, beroiek ekarri dute gure erriaren galbidea, eta beroiek egin zuten geienean bat Euskal-Erri zarraren ezaugarri berezienak iñondik iñora ito nai zituztenekin.

Atsoko aberatsak ta gaurkoak berdintsu dira... gure errian beñepein, naiz da oraindik atzo bertan abertzale pururkatu beren buruak askok azaldu. Euskaldi' ko aberats-jendeak ez dira ez beste edonungoak baño obeagoak. Agian zitalagoak eta maltzurragoak. “Ez da oraidik ikusi izkilluzko indarra dirudunen kontra” eta ezta gure errian ere. Gaur berean, gaur bertan, langilleak ezin bizirik diranean, lenago jarriko lirake euskotar-abertsak opor bat izan ezkerio izkillu-indarraren ondoan. Bost ajola oieri erria eta erriaren etorkizuna, naiz ta beren buruak abertzaleztat jo. Abertzaleak badituzte zenbait bete bear, baño ez noski abertzaleak dirudun diranean. Esan leike oiek ez dirala beste guziak jaio diran lekutik atera...

UZZURRE

Aprendamos Nuestra Lengua

XI

El verbo intransitivo que venimos estudiando tiene una forma pronominal muy usada en tercera persona, tanto del singular como del plural.

Zait (él me es).
Zaitzu (él te es).
Zaito (él le es).
Zaitu (ellos me es).
Zaitzue (ellos te es).
Zaitzue (ellos le es).
Zaitzue (ellos me es).
Zaitzue (ellos te es).
Zaitzue (ellos le es).
Zaitzue (ellos me es).
Zaitzue (ellos te es).
Zaitzue (ellos le es).

Estas formas se usan cuando hay complemento (indirecto) de persona o cosa, que en la oración va determinado con “i” o con “ri”:

Mariari galdu zaito semea: a Mariari, se le ha perdido el hijo.

Las terminaciones de estas flexiones t, zu, o, gu, zute, e, que se repiten en singular y plural, expresan los complementos indirectos. Cuando estudiemos el verbo “izan” en su forma activa, volveremos sobre ello.

IZTEA (Vocabulario)

Erori caer.
Itz'li andar.
Saldo grupo, banda.
Itz Palabra.
Aurkeztu presentarse.
Artalde rebaño.
Galdu perder.
E ur nieve.
Txori pájaro.
Ustekabez.
Beso brazo.
Gesaldu derretirse.

ARIKETA

Nondik erori da aurra? ¿De dónde se ha caído el niño?

Aitari erori zaito: Se le ha caído al padre.

Mendietan ibilliko dira artzaiak: Los pastores andarán en los montes.

O Andoniri etorri zaitziko anayak: A Antonio le han venido los hermanos.

Basot'k atera da eta etxeraño ez da ge'itu: Ha salido del bosque y no se ha detenido hasta casa.

Ardekin baserrian gelditu giñan: Nos quedaremos en el caserío con las ovejas.

Iru txakurrak bidean galdu zait. kit: Los tres perros se nos ran perdido en el camino.

Naparoko errizerrri ibil'li n'it: n: Andu, por los pueblos (de pueblo en pueblo) de Navarra.

Au ta ori galdu zait'gu: Este y ese se nos han perdido.

Blar gurasoak etorriko zaitzizue: Mañana os vendrán los padres.

Ona zait: Me es provechoso.

Mendiko elurra gesaldu zan: Se derretió a nieve del monte.

Iru adisk'ederkin etorri nintzan zure etxei: Vine con tres amigos a tu casa.

B'ar jcango zaitz'gu: Mañana se nos irán.

Ona izango zaitzu: Te aprovechará.

Eder, zaito: Le gusta (le es agradable).

1 uksbxa

Txori asko aurkeztu zaitzute zuen landan: Se os presentarán muchos pájaros en vuestros campos.

Artzai'k alai biz'ko: Los pastores v'virán alegres.

IRUNSEME

Zartagi zarrak pertzari: “us ortikan beltz ori”.

Etxeari eusteko abe txarra, urte askotan mutil zarra.

Ontzian nagusi asko diranean, arrantza gutxi.

Dagonean bon-bon, es dagonean egon.

Zozoak beleari, ipur beltz.

Lurra biguñago, arra barrenago.

CLASES DE EUZKERA en el LAURAK BAT de Buenos Aires

Profesores: I. López Mendizábal, P. Archanco, V. Biteri.

en el CENTRO VASCO de Caracas

Profesores: V. Amezaga, A. Arozena, M. Ugalde.



Libros



LA INTEGRACION NACIONAL DE LAS ESPAÑAS

por Anselmo Carretero y Jiménez, ediciones de "Las Españas", México 1957, 180 pgs.

Anselmo Carretero y Jiménez sigue la huella de su padre, Luis Carretero y Nieva, autor de "Las Nacionalidades Españolas", en sus conferencias en el Ateneo Español de México, que ahora ha editado con el título que encabeza estas líneas.

Pone un gran prólogo a la obra Manuel de Irujo, con frases cordiales, en el cual hace una síntesis de la historia peninsular y de las instituciones vascas y de la situación actual del problema ante la futura comunidad federal.

Tras son los capítulos del libro de Carretero Jiménez: 1º Panorama histórico de las nacionalidades españolas; 2º España, comunidad de pueblos y 3º Integración nacional de las Españas, que sirve de título a la obra.

Vamos a detenernos en el último capítulo, pero antes vamos a decir sinceramente al señor Carretero que si bien su interpretación de la realidad peninsular es cordial, inteligente y patriótica, los problemas de cada una de las nacionalidades son muy distintos. Al hablar de la nacionalidad castellana o andaluza —como problema— y de la nacionalidad vasca, no se pueden situar en el mismo plano, por una razón fundamental y dramática —actual—: Castilla y Andalucía —como

Murcia o Extremadura— tienen existencia real y biológica, como la tiene Euzkadi, cada una con sus características; pero los castellanos, los andaluces —murcianos, extremeños o manchegos— no sienten el peligro, la angustia de su posible extinción como pueblo, ni son víctimas de genocidio, y Euzkadi, los vascos, sí.

Andalucía y los andaluces, Castilla y los castellanos, etc. continúan siendo, sin ser atacados en su esencia física y espiritual, como tales, aunque lo sean como hombres —que es lo primero y principal— por la tiranía actual; España, las Españas, son eso con la anarquía, con la república y hasta con la tiranía; Euzkadi, no; los vascos somos "apátridas", estamos sufriendo y soportando durante siglos, el ataque de lo que se llama España, como hombres, como vascos y como colectividad nacional; nuestro problema, pues, es distinto al de Castilla y al de España y las Españas, al de los castellanos y al de los españoles; no somos solamente distintos, sino que nuestros problemas son diferentes; ¿Que a pesar de ello podemos entendernos en un régimen de libertad y democracia? Claro que sí, y con hombres como Carretero, muy pronto.

Resumiendo, como lo hace Landaburu en la última línea de su reciente libro sobre la causa del pueblo vasco: "Ser o no ser, ese es el problema", el nuestro, además del que tienen todos los pueblos peninsulares y todos sus hombres.

"Todavía hay españoles y republicanos que ante la palabra *Federal* manifiestan verdadero horror", dice Carretero y añade: "La República de 1931 trató la cuestión de las nacionalidades evasivamente, como quien se desembaraza de un enojoso engorro", "Las Cortes Constituyentes optaron por la salida de conceder un estatuto a los catalanes... Después hubo de concederse un estatuto análogo a los vascos". El tono de estas palabras es bien elocuente y sincero, más si se tienen en cuenta estas otras, anteriores, sobre la Constitución de 1931: "Que no es unitaria ni federal, sino fórmula de compromiso ideada por hombres de conciencia democrática y mentalidad centralista".

De algunos párrafos de Carretero podría deducirse que a él mismo también le horroriza la posibilidad de un "separatismo desgarrador" más que el centralismo "separador" y la muerte de las nacionalidades. Pero no, nosotros podríamos creer en las Españas de Carretero y Jiménez; lo que no podemos creer es en esa otra España que es un lugar común y nuestro enemigo de siempre, también enemigo de Castilla y de los castellanos y de la libertad de los hombres y de los pueblos de la península.

Continuaremos otro día comentando el libro de este castellano de buena voluntad que plantea el problema de las nacionalidades sinceramente, cordialmente, democráticamente.

P. M. de I.

UN ILUSTRE EIBARRES: JACINTO OLAVE

por M. FLORES KAPEROTXIPI

El País Vasco ha perdido a uno de sus grandes pintores: Jacinto Olave, cuyo único defecto era su gran modestia, si a eso se le puede llamar un defecto. Hijo de Eibar —después de estudiar por el mundo hasta convertirse en pintor extraordinario— volvió a la villa armera, de donde no salió más, y donde ha muerto a los ochenta años.

Era poseedor de una técnica vigorosa y una sabiduría profunda. Su poderoso dibujo hizo que le admirasen desde el primer instante sus compañeros de estudios, entre los que se encontraban Aurelio Arteta y Elías Salaverría. Este último, al anunciarse por la Diputación de Guipúzcoa una buena pensión, por concurso, escribió a Jacinto Olave, preguntándole si pensaba presentarse, en cuyo caso él (Salaverría) no lo haría. Esto da la medida de lo que se le admiraba y hasta de lo que se le temía.

Yo le visité a Jacinto Olave en su estudio de Eibar en 1929, y ya que no quería asomarse ni a su provincia, lo saqué a las columnas del diario "El Pueblo Vasco" de San Sebastián. El cuadro y la fotografía de él, que publiqué con mi comentario firmado, sorprendieron a la mayoría de Guipúzcoa —sobre todo la gente joven— que se enteraba de que en Eibar trabaja en el mayor silencio un insigne pintor.

Por fin, alguien le animó a hacer (y seguramente le organizó) una exposición en San Sebastián el año 1948, obteniendo un éxito rotundo.

Aurelio Arteta admiraba a Jacinto Olave, y éste conservaba un cuadro de Arteta dedicado así: "A Jacinto Olave, mi primer maestro y gran amigo, Arteta". Para mi libro "Arte Vasco", que publicó Ekin, le escribí a Olave, y entre las preguntas que le hice, una era

si concurrió alguna vez a la Exposición Nacional de Madrid. Olave me contestó, pidiéndome que no quitase nada a lo que contestaba: "No valgo para luchar, zancadillear, intrigar. Y no he acudido, ni acudiré nunca a la "Nacional", precisamente por eso. ¿Cómo está el patio, Señor! Se ve cada recompensa que aterra".

¿Ir él en busca de una medalla? ¿En busca de un encargo oficial? El que quisiese algo de él tenía que buscarlo en su estudio de Eibar. En su tiempo había en el País Vasco otros buenos pintores, pero todos los encargos oficiales de mayor importancia de los daban a Elías Salaverría. Fue por eso que Pablo Uranga me dijo un día con su gracioso hablar: "Ese sacristán se lo lleva todo", refiriéndose a la amplia vinculación de Salaverría con los jesuitas, los curas y los frailes.

De Jacinto Olave no podía decir nadie que acaparaba todo. Ni todo, ni nada. Y eso que era, y ha sido hasta la hora de su muerte, un pintor de muy alto rango.

Cada vez que a su hijo Julián Olave, amigo mío que vive en Mar del Plata, digo qué gran artista era su padre —uno de los mejores pintores guipuzcoanos— me mira en silencio. Y tal vez piense que yo exagero. Para que vea que no (ya que desde el primer momento Julián Olave es suscriptor de TIERRA VASCA) quiero que lo lea aquí.

Es también, casi seguro, que en la próxima exposición de Artistas Vascos, en el Hotel Provincial de Mar del Plata, con motivo de la décima Semana Vasca, pueda presentar, por primera vez, algunos trabajos del desaparecido gran maestro eibarés, dedicándole, de ese modo, nuestro emocionado homenaje.

MANIFIESTO DE LOS UNIVERSITARIOS

Unión y Solidaridad con el Pueblo

MADRID (OPE). — "A los universitarios de España", está dirigido el manifiesto que la Unión Democrática de Estudiantes ha repartido y que comienza así:

"Compañeros: un nuevo curso se abre ante nosotros. Un curso que ha de estar, sin duda, lleno de tensión y de inquietud española, porque desde hace tiempo la Universidad ha vuelto a ser el foco de discusión y de lucha, el nervio sensible de los problemas de la nación que fué un tiempo.

"Este curso es, en efecto, el tercero de nuestra lucha contra la dictadura que oprime a la nación. El primero, con nuestra acción de Madrid a partir de la petición del 1º de febrero de 1956, firmada por miles de estudiantes, cobramos conciencia de nuestra responsabilidad en la batalla que España libra contra las oligarquías gobernantes. En el curso pasado, el levantamiento general de nuestros valerosos compañeros catalanes, que se constituyeron en Barcelona en Asamblea Libre de Estudiantes, y la repercusión que el gesto tuvo en otras Universidades españolas, hicieron comprender al Régimen que la llamada agitación universitaria no era un movimiento caprichoso, sino una acción coordinada y con sentido nacional, el primer acto de la liberación del país. Y así lo reconoció el Gobernador de Barcelona al declarar: "Hemos perdido la Universidad para siempre".

El manifiesto insulta al "Opus Dei" por "sus despreciables informes", califica al S.E.U. de "organización política al servicio del ministerio de Educación Nacional" y ataca al ministro Rubio, continuador de la represión iniciada por "el siniestro Blás Himmler". En fin, añade el manifiesto: "Todo esto nos fortalece y nos anima, porque todo cuanto es cultura, diálogo, Universidad y auténtica preocupación por el país y por su futuro ha quedado del lado de acá de la barricada".

La Unión Democrática de Estudiantes propone a sus compañeros de toda España los siguientes objetivos:

1) El avance definitivo en la democratización de las organizaciones uni-

versitarias y el logro de un Congreso Libre de Estudiantes, que configure la organización corporativa estudiantil sobre esas bases democráticas.

2) El afianzamiento y la unidad de acción de los grupos universitarios de oposición —cristiano sociales, demócratas cristianos, liberales, sindicalistas y socialistas— para plantear la lucha contra el Régimen, difundir la conciencia de esa lucha entre los estudiantes y ganar para ella a los sectores hasta ahora vacilantes, que aún tenían una esperanza, ya definitivamente defraudada, de que el Régimen fuese capaz de una rectificación. Esta unidad de acción en el campo universitario habrá de ser el primer paso para la unión de todos los grupos y partidos democráticos del país en un futuro Frente Nacional Democrático.

3) La unión y solidaridad con el pueblo en la lucha contra la dictadura, manifestada, como ya se ha demostrado en el año último, en demostraciones pacíficas y ordenadas de fuerza, puesto que el frente común de universitarios y trabajadores —obreros, empleados y clase media— es el instrumento adecuado para persuadir al mundo de la razón de nuestras reivindicaciones —culturales, sociales, políticas y económicas— y para la convivencia de mañana entre todas las clases sociales.

El manifiesto termina diciendo: "La Unión Democrática de Estudiantes vuelve a la acción informando a todos los universitarios, a las autoridades académicas, al Gobierno y a los organismos democráticos de todo el mundo que éstos son los principios de lucha en que coinciden sus miembros:

a) Por una organización nacional de estudiantes independientes y democrática.

b) Por la unión en la lucha contra la dictadura de todos los grupos y sectores universitarios con voluntad democrática.

c) Por la solidaridad entrañable con el pueblo español y sus aspiraciones de justicia y redistribución.

d) Por la oposición a todas las orientaciones antidemocráticas que no respeten la decisión de las mayorías ni la libertad de las minorías.

e) Por el derrocamiento del régimen, la liquidación y superación del espíritu de guerra civil y la pacífica convivencia nacional, dentro de las formas políticas que los españoles adopten libremente.

f) Por la realización de un programa nacional de reformas económico-sociales que haga verdaderamente solidarios a los españoles en el esfuerzo y en los beneficios.

g) Por la independencia internacional de España y la determinación de sus compromisos en el mundo mediante la libre resolución de su pueblo.

"Con la decisión de ser fiel a estos principios, la Unión Democrática de Estudiantes llama a todos los universitarios a la acción. Os llamamos conscientes de que esta acción es difícil, pues el Régimen extrema en su época final su rigor represivo, y las aulas estarán vigiladas por confidentes, delatores y agentes policíacos. Os llamamos a una tarea llena de peligros y de durezas, pero que creemos la única capaz de satisfacer vuestra conciencia y vuestro sentimiento de la dignidad de los españoles y del progreso normal de España. Ponemos como ejemplo a los obreros y trabajadores del campo y de la ciudad, perseguidos y encarcelados mucho más duramente que nosotros. Aprendamos su lección de valentía y generosidad, fe y hombría. Aprendamos también de todos nuestros compañeros encarcelados, detenidos, sancionados, perseguidos. Tengamos siempre presente el ejemplo de valor cívico que esperamos ver imitado por los intelectuales hoy indecisos, de quienes como Ridruejo o los redactores del semanario de la juventud católica "Signo" han sabido oponer su verdad a la tiranía".

Dr. Roberto Baqueriza Iturriaga
ODONTOLOGO NACIONAL
Médico odontólogo de la Universidad de Madrid
SOLIS 674, 2º D. — Bs. Aires
T. E. 37 - 1271

La Libertad Universitaria

En un magnífico artículo publicado en el Nº 9 del boletín que edita en Manchester el Comité de Science and Freedom, el Dr. Cook, de la Universidad de Exeter (Inglaterra), después de referirse a la libertad académica que existe en las universidades del Commonwealth Británico con respecto a la libre admisión de profesores y estudiantes, cualquiera que sea su raza, origen social o religión, dedica un aparte a lo que ocurre en Sudáfrica y dice:

"De lo expuesto precedentemente con relación a la naturaleza y principios de educación universitaria del Commonwealth Británico que no sea la Unión Sudafricana, se ve claramente que la legislación recientemente introducida por el Gobierno Sudafricano choca con el aspecto del ideal educativo universitario a la manera como viene desarrollándose en otros lugares del Commonwealth.

"Y la cosa es así, primordialmente, por dos motivos. Primero, porque las prohibiciones que atentan contra la admisión de estudiantes de color en las universidades de Sudáfrica, y que en la actualidad se hablan abiertas a los mismo, (Cape Town y Witwatersrand) son una evidente negación al principio de "abierto" o libre educación universitaria; es decir, de libre disponibilidad para todos, sin prejuicios raciales, credos o clases sociales. Segundo, porque los nuevos colegios universitarios proyectados para estudiantes de color han de estar constituidos de tal manera que impidan dotarle al estudiantado en todo momento de un genuino estatuto de enseñanza.

"Este segundo aspecto particularmente, es el que da lugar al repudio del procedimiento seguido por el Gobierno de Sudáfrica que tiende a restringir la educación superior para los ciudadanos de color, limitándola al tope de la segunda enseñanza. Una institución cuyo Consejo Directivo está designado por el General-Gobernador, y el Presidente y otros miembros del Senado son nombrados por el Ministro de Asuntos Indígenas y que la admisión del estudiantado queda a su elección, puede servir perfec-

tamente para administrar una educación limitada, pero nunca podrá proporcionar a la educación el rango de la universidad, de acuerdo con lo universalmente admitido. Tanto es así que los señalados preceptos se hallan reforzados por una serie larga de cláusulas punitivas que facultan al Ministro para destituir a cualquier miembro del colegio al amparo de fórmula tan desembarazada como ésta: "si, en opinión del Ministro, la destitución habrá de facilitar las mejoras de la organización de la universidad...". Evidentemente, ni los colegios ni los diplomas otorgados a los estudiantes en tales condiciones, pueden alentar el reconocimiento del mundo universitario.

"Es realmente desagradable el tener que escribir de manera tan crítica acerca de la conducta de un Gobierno del Commonwealth, pero sería un error silenciarlo. Los universitarios de este país (Inglaterra) no desearían verse envueltos en asuntos políticos, ni aquí ni en parte alguna; pero la actitud amenazante del Gobierno de Sudáfrica, al retringir el derecho de las universidades a que determinen ellas cuáles estudiantes deban ingresar, hacen serio escarnio de la total esencia de cuanto representa la universidad, y, al arrancar forzosamente del existente sistema universitario alguna de sus piezas funcionales no hacen sino sembrar la grave incertidumbre sobre aquellos que veneran las grandes tradiciones de nuestras universidades, tanto viejas como nuevas. Sinceramente esperamos que sean los consejos sabios los que prevalezcan".

NOTAS

El Orfeón Donostiarra, dirigido por el maestro Argenta, se presentará el día 24 de este mes en París, en el Théâtre des Champs Elysées.

Don Alejo Sabat Ayans, canónigo de Roncesvalles, ha publicado un libro titulado "Carlomagno, Roldán y Sancho el Fuerte en Roncesvalles".

Al Correr del Tiempo

EL MUNDO ES ASI

Por X. X. X.

VOCES SUELTAS

Nos parece que no estamos en la mejor situación para dedicarnos a los ejercicios vocales del gusto de cada cual.

Resulta un poco extraña la soltura de cuerpo con que algunos exilados, no obstante estar encuadrados en partidos políticos que ya han expresado bien claramente su opinión, exponen públicamente y en letra de imprenta sus opiniones personales en contra de lo declarado por sus propios partidos.

Bien que en el seno de los mismos cada afiliado opine con entera libertad, pero una vez que se haya adoptado acuerdo partidario, lo más prudente es no discrepar, cosa que está ocurriendo con peligrosa frecuencia; porque al ser estas voces discrepantes de hombres de algún relieve en las organizaciones políticas, han de llevar la confusión a no pocos correligionarios.

Estimamos que esto no debe ser. Citaremos un caso, el de mayor importancia en la actualidad: si los partidos democráticos y las organizaciones sindicales en el exilio han manifestado su decisión en cuanto a la solución que debe darse a la crisis política por que atraviesa el franquismo ¿a qué vienen esos particularismos ese posterior personalismo opinante? Que se hagan toda clase de sugerencias a los dirigentes del partido a que cada uno pertenezca, muy bien; pero de ahí no debe pasar la cosa.

Y está pasando.

MERECIDO

Lo primero que se le ha ocurrido a la España franquista al ser admitida en la Unión Interparlamentaria ha sido reírse de la Unión Interparlamentaria, tomarla a chacota.

Suponemos que esa actitud no se le ha ocurrido al más directamente interesado en ello, al presidente del "Parlamento" franquista, don Esteban Bilbao, porque carece de todo sentido del humor, no obstante ser bilbaíno. Pero ahí está el vicepresidente, también bilbaíno, el Sr. Lequerica, que sabe reírse de todo, inclusive de lo que Franco ni se figura siquiera.

Y siguiendo su consigna irónica, "La Vanguardia" de Barcelona, el "A B C" de Madrid, "La Gaceta del Norte", Bilbao, llaman a tal Unión Interparlamentaria la Unión Interplanetaria.

Y los congresistas españoles que van a sus reuniones, representando al democrático y parlamentario régimen franquista, viajan acompañados de señoras y de señoritas, como se va a ver una cosa rara y divertida.

Nos parece muy bien el pitorreo franquista: a quien se empeña en adelantar la cara, lo mejor es darle un plastazo.

CONTRASENTIDO

El sector de los monárquicos anti-franquistas está haciendo circular clandestinamente por España una hoja en la que se protesta violentamente contra la campaña iniciada por el Conde de Ruiseñada y seguida luego por sus amigos, propugnando la instauración de una monarquía absoluta que habría de seguir la política franquista. Los monárquicos que han redactado la hoja en cuestión desean una monarquía liberal, democrática y parlamentaria, encarnada en don Juan.

Pero se nos ocurre preguntar: ¿Es que don Juan no conoció y aprobó el artículo del Conde de Ruiseñada antes de su publicación, y es que Franco no dió su permiso para darlo a la prensa? Entonces ¿a qué viene esta alharaca de ahora?

La cosa está clara. El general Franco, cada día más acuciado para que deje el poder, lo haría, en último caso, después de haberse asegurado que su política habría de continuar durante la monarquía. Y don Juan querría, naturalmente, ser rey sin hipoteca alguna, pero si eso no puede ser, como parece, está dispuesto a ser rey de cualquier manera.

Por eso, las buenas intenciones de quienes desean una monarquía liberal encarnada en don Juan, tienen su mayor enemigo en el propio don Juan. Resulta un contrasentido incomprensible que sean partidarios de ambas cosas a un mismo tiempo.

LIBERTAD Y RESPETO

Fidel Miró escribe en "C.N.T.", refiriéndose a los nacionalismos de Cataluña y de Euzkadi:

"Nuestro nacionalismo, el de los hombres de la C.N.T. y de todos los trabajadores conscientes deberá cimentarse sobre valores positivos y en ideales de progreso; en programas que sitúen al hombre en primer plano, y en teorías de fraternidad universal, el respeto a las conquistas de la clase obrera y los adelantos morales, culturales y sociales de todos los pueblos.

"Los sentimientos nacionalistas, para que tengan verdadero arraigo en las filas proletarias, deben fundamentarse en principios de libertad y de progreso: respeto a la libertad ciudadana, elevado nivel cultural, gran ca-

pacidad adquisitiva de las clases laborantes, avanzado sentido de justicia, esplendor artístico y científico, desarrollo técnico e industrial, paz y fraternidad; nunca en la explotación demagógica de glorias pretéritas y en la exageración de los propios valores".

Y termina así:

"Un nacionalismo que podría tener por lema: todos unidos por propia voluntad, con libertad absoluta para cada una de las partes y un respeto mutuo, no menos absoluto, de todos los pueblos".

SE ACABO

Decididamente, la Falange, que desde su fundación ha estado mintiendo una fuerza que no tenía, y que ha podido mostrar cierta arrogancia teatral y fanfarrona gracias a la protección del dictador, ha entrado en liquidación definitiva. Aborrecida, no ya solamente por todos los demócratas, sino también por el Ejército, por la Iglesia, por los monárquicos, por los carlistas, por los capitalistas, por los aristócratas, por todos, su suerte está sellada. Y ahora, para ver de conseguir el milagro de la supervivencia, se decide a hacer gestos que mueven a risa.

En la revista "Ibérica", de Nueva York, de cuya probidad periodística no se puede dudar, leemos:

"Se cuenta por Madrid que el ministro de Falange, ante la constante y progresiva disminución de los efectivos de su partido único, se decidió a poner en práctica todos los medios posibles e imposibles para aumentar el número de afiliados al falangismo. Y uno de los recursos que se le ocurrió fué el de atraer a "las masas" con una especie de "lo toma o lo deja", que es el juego radiofónico más popular en España. Un procedimiento en tres etapas. He aquí la nueva panacea para hinchar las listas de Falange, según se le ocurrió al ministro:

"Primera etapa: Todo militante que lleve a Falange un nuevo afiliado queda dispensado de acudir a las reuniones del partido.

"Segunda etapa: Todo militante que lleve dos nuevos afiliados queda dispensado de pertenecer al partido.

"Tercera etapa: Todo militante que lleve tres afiliados, recibirá un certificado garantizando que no ha pertenecido nunca al partido".

Como se ve, una muerte vergonzosa, cubierta por el ridículo. Le ha faltado a la Falange un último gesto enérgico, despectivo para todos los que fueron sus compañeros de viaje; le ha faltado "un bel morire".

Tierra Vasca

Redacción y Administración FLORIDA 461 — Bs. Aires

UNO DEL "OPUS DEI"

por Tellagorri

El "Opus Dei" no es otra cosa que el integrismo motorizado. El integrismo del siglo pasado vivía atrincherado en su ortodoxia, listo para defenderse de todo ataque contra la quintaesencia del catolicismo, que ellos representaban, y ya se sabe que ni el Papa se libraba de su lupa. Pero, tal vez por la senectud de sus huestes, no atacaba en gran estilo. El "Opus Dei", en cambio, es de catolicismo combatiente y está provisto de todas las armas modernas. Los mismos jesuitas han quedado anticuados y de ahí, quizá, la escasa simpatía con que los miembros de la Compañía de Jesús miran a estos nuevos soldados de Cristo, que no se han organizado en compactas legiones para conservar, sino para ensanchar el imperio. El P. Escrivá no tiene un alma estática y estima, como los mejores tácticos guerreros, que no hay mejor defensa que un buen ataque. Y los suyos, los del "Opus Dei" ¡vaya si atacan! Tan audaces son que hasta la misma Iglesia española ha dicho: "¡Allá cuidaos!".

Y con razón porque, a veces, a éstos del "Opus Dei" se les va la mano y se les ve la oreja. Por ejemplo, uno de sus miembros más talentados, don Alberto Ullastres, nada menos que ministro de una dictadura, ha dicho recientemente:

—Somos amantes de la libertad en general...

Un poco fuerte me parece eso de "amantes" en labios de uno del "Opus Dei", pero dejando eso a un lado, se necesita valor y audacia para decir que ama la libertad uno que sirve a la dictadura.

Pero es que na dicho más; na dicho que además de ser amante de la libertad en general, es partidario de la libertad económica en particular. Ahora bien, el señor Ullastres, que es Doctor en Ciencias Económicas, debe saber que libertad económica sólo la pueden tener los que tengan alguna economía. Al que está en la inopia, eso de la libertad económica únicamente le puede producir una triste sonrisa de escepticismo. Sonreír nada más, porque el pobre no tiene derecho ni a opinar.

Un día estábamos en un café dos amigos bastante desprovistos de fondos, lo cual es muy bueno para conservar la moral y estar libre de tentaciones; tan sin fondos estábamos que nuestros vícios no podían pasar de tomar café y fumar barato. Cerca de nosotros había una tertulia de gentes conocidas, que discutían no sé de qué.

—Fíjate —le dije a mi amigo—; los que más gritan son precisamente los que tienen más dinero; aquel delgadito de traje oscuro no se atreve ni a abrir la boca, de puro impecune.

Y es que el tener dinero, sin que importe nada la forma en que ha sido adquirido, da mucha seguridad en todos los actos de la vida, aunque se trate de un medio tonto —también hay algunos ricos que son medio tontos— que se limitó a recibir lo que su padre le dejó en herencia. Se dirige a una chica pobre como a cosa hecha; pide coñac como si únicamente estuviera elaborado para él; si va en coche, nadie tiene derecho a atravesar la calzada; si se presenta a diputado, todos tienen que votar por él; para los pobres lo mejor es la Guardia Civil...

Pero volvamos al joven Ullastres. Hace poco estuvo en Bilbao a inaugurar una Feria de Muestras, y en el discurso que pronunció ante un nutrido grupo de patrones, gerentes y accionistas les felicitó, en primer lugar por el éxito de la Feria, aunque la verdad es que todo lo que allí se exponía estaba hecho por trabajadores y ni un solo tornillo por quienes oían embelesados a Ullastres. Luego les dijo que ellos, los capitanes de empresas, eran los encargados de distribuir en justicia los beneficios obtenidos, empezando, claro está, por los capitalistas. "Los beneficios deben ser para todos —dijo—, pero en primer lugar para los capitalistas".

Miren adonde conduce el romperse la cabeza estudiando Ciencias Económicas, de las cuales ni oyeron hablar aquellos hombres que hicieron en Bilbao, antes de nacer Ullastres, muy buen dinero con fábricas, barcos, bancos, lingote y todo eso; miren adonde se llega: a encargarse del reparto a los ricos, como si éstos necesitaran consejos para eso, para repartir quedándose ellos con todo, salvo unas perras chicas para los trabajadores, cosa que ha ocurrido siempre y en todas partes del mundo.

Se dirá que si los ricos van a lo suyo, también los trabajadores procuran hacer lo mismo; pero hay una diferencia entre unos y otros: que mientras los ricos tienen todo lo suyo y mucho más, los obreros no tienen ni lo suyo.

Miren ustedes hasta dónde llega el sentido reverencial del dinero que hasta el Sr. Ullastres, de quien tenemos noticia de que es un hombre honesto a carta cabal, se descubre y se inclina ante él, aunque nada más; no como otros, que si se inclinan ante el dinero es para cogerlo y llevarlo a casa. No le costará mucho al Sr. Ullastres encontrar precedentes.

De cualquier forma que sea, el caso es que el "Opus Dei", que algunos desvergonzados llaman ya "Opus Diaboli", están de moda en España. Y cada día resulta más expuesto meterse con ellos. No son como los integristas de antes. Estos atacan. Por de pronto, yo tengo prisa por decir que me resultan muy simpáticos. Me he cansado ya de estar siempre al lado del que va a perder, de los débiles: del Arenas, de A.N.V., de la República... No, no; ya estoy cansado y escurrimiento. Me he corregido y creo poder asegurar que de la visita que me hizo hace poco uno del "Opus Dei" se llevó de mí la mejor impresión.

cierta ocasión paró en seco a un toro.

Pero los toreros han nombrado patrón a San Pedro Apostol porque vio a la Verónica, alternó con el Gallo, recibió tres avisos y cortó una oreja.

En Bilbao, cada huevo vale un duro. Y eso que en Bilbao no escasean.

Impreso en Talleres Argentinos

PAJARITOS

En Euzkadi se discrepa sobre si los "coreanos" deben ser admitidos o no.

En Madrid todos están conformes en que no deben ser admitidos.

¡Separañistas!

"Dejo la azada y tomo la pluma". Dos errores lamentables.

Aliviando la pobreza.

El alcalde de Granada ha ofrendado a la Virgen de las Angustias, patrona de la ciudad, un bastón de mando de capitán general con 92 brillantes, 20 rubíes y 375 gramos de oro y platino.

Noticia que nos llega de Madrid: "Durante el mes pasado se aplicaron 715 sanciones por faltas a la honestidad en la vía pública".

Es decir, desde que están los del "Opus Dei", más.

Vamos progresando.

El obispo de Vitoria se ha quejado de la inmoralidad en el vestir que el verano último se ha observado, inclusive en mujeres que se pienen por católicas.

..Lo que pasa es que las católicas,

también son mujeres. De cualquier forma, enhorabuena, vitorianos.

Título de "Arriba" con motivo de las elecciones sindicales: "Las elecciones dan paso a los mejores".

¡A qué extremos de degeneración están llegando los falangistas!

En Avila se ha celebrado una asamblea nacional de sacristanes. Pues como hayan dicho todo lo que saben jesús listos más de cuatro!

En 1900 nacieron en Bilbao, que tenía 74.000 habitantes, 3.055 niños; en 1956, con 250.000 habitantes, pocos más.

Es que quienes no comen no tienen humor para nada.

Dicen de Madrid que si los actuales ministros se retrajan sólo de medio cuerpo es porque todavía "no se han puesto las botas".

Los rusos inventaron el satélite para que la gente se olvide de los satélites.

El error de Prieto fué, según ha dicho, el de haber creído que don Juan era un hombre serio.

Es que don Inda no ha frecuentado nunca los cabarets de Lauzana.

Por cierto ¿no se han fijado ustedes? Las cabareteras son las únicas chicas que no llevan escote. Son las únicas que hacen caso a los obispos.

En el escaparate de un gran comercio de Valladolid se vió durante todo este verano último un traje de baño largo y parduzco, con un letrero que decía: "Para las de Acción Católica". No se vendió.

El Sr. Araquistain ha dicho que el gobierno provisional, ni monárquico ni republicano, que propone su propio partido, es imposible.

Sin embargo, Mussolini le dijo en una ocasión a Daladier que en política no deben usarse las palabras "imposible", "nunca", "siempre", etc.

¿Les quitan a ustedes el sueño los del "Opus Dei"?

No se hagan mala sangre. Los jesuitas se encargarán de terminar con ellos.

Una voz eclesiástica propuso que San Pedro Regalado fuera el patrón de los Toreros, porque en