

NUESTRO GOBIERNO

El día 7 de este mes de octubre se han cumplido veintitrés años de la constitución del gobierno vasco en Guernica, que por eso fue destruida por los aviones nazis al servicio de Franco.

Desde ese mismo día 7 de octubre de 1936, en plena guerra civil, no ha tenido nuestro gobierno ni un solo día de actuación normal. Expulsado de la patria el año siguiente por las tropas sublevadas, toda su labor se ha desarrollado en el exilio, sin tierra ni pueblo sobre los que ejercer una política. Y además, sin los medios económicos necesarios para su función, no obstante lo cual asistió a todos los compatriotas que lo necesitaban; y luego, gracias a la ayuda de vascos, residentes principalmente en Venezuela, ha podido subsistir. Pero, así y todo, su trabajo se ha visto siempre limitado por penurias económicas. Todo ello no ha sido inconveniente para que siga viviendo y actuando decorosamente. De sus consejeros, representantes de todos los partidos políticos democráticos de Euzkadi, la figura más destacada, la que es conocida en todo el mundo y calificada con las palabras más elogiosas, es la de su presidente, don José Antonio de Aguirre, que en circunstancias tan difíciles ha dado pruebas constantes de sus condiciones extraordinarias de gobernante.

En cualquier país civilizado, como el nuestro, puede discutirse y se discute la política que hace el gobierno; lo que a nadie se le ocurre es discutir su autoridad, si ha sido bien elegido. Pero mucho menos puede ponerse en tela de juicio esa autoridad cuando por efectos de un acto de fuerza, ese gobierno ha sido expulsado de su territorio y vive en el destierro, cumpliendo día a día, pese a todo, su misión. La primera obligación política de todos los vascos democráticos, que son la gran mayoría, de los que residen en Euzkadi y de los que vivimos en el exterior, la primera muestra de nuestras responsabilidades y de nuestro claro sentido de las cosas, es la de reconocer esa autoridad y prestarle acatamiento y ayuda. Cada cual puede tener sus reservas mentales, su particular punto de vista en cuanto a la política a realizar en la patria, pero de ningún modo puede llevar su discrepancia a extremos que están reñidos con lo que es obligado en casos como el que nosotros, los vascos, estamos pasando.

Además, nuestro gobierno se ha presentado siempre ante los órganos y asambleas que hayan querido analizar su actuación y oponer a la misma los reparos que estimasen procedentes; pero ni el Consejo Consultivo Vasco, con toda la autoridad que le dan su composición y las representaciones políticas y sindicales que tienen sus componentes, ni el Congreso Mundial Vasco, que se reunió en París en setiembre de 1956, han opuesto la menor objeción; al contrario, no sólo han reconocido la honestidad política del gobierno vasco, sino también la rectitud y acierto de toda su labor.

Por otra parte, y teniendo en cuenta la formación del gobierno, desde el primer día hasta hoy, es decir, estando en él no solamente nacionalistas vascos, sino también socialistas y republicanos, sería absurdo que cualquier vasco pretendiera que actuase como nacionalista, como socialista o como republicano. El gobierno, por su mismo nacimiento, por el texto del estatuto de autonomía del que arranca legalmente su existencia, no puede ser más que autonomista. Y eso es lo que es, sin que nadie pueda pedirle otra cosa; la defensa de esa autonomía es lo único que puede exigírsele, y esa es siempre su preocupación. Si los nacionalistas vascos le exigieran que fuera nacionalista, exactamente igual derecho tendrían, repetimos, los socialistas vascos a pedirle que fuera socialista, y los republicanos que fuera republicano y nada más. Hay un punto en el que todos, nacionalistas, socialistas y republicanos han coincidido siempre, y ese punto se llama autonomía. Nos bastará eso, o no, para satisfacer las particulares aspiraciones de cada uno, pero en ello estamos comprometidos todos y ello debe bastarnos, si queremos seguir siendo hombres leales a nuestros compromisos.

Pero ahora que hablamos de los elementos que constituyen el gobierno vasco, se ha dado recientemente un hecho, en el que los vascos no hemos intervenido como tales para nada propio y particular, que ha supuesto la desaparición de los dos partidos republicanos españoles que estaban representados en el gobierno por lo que tenían de fuerza política en Euzkadi: Izquierda Republicana y Unión Republicana, cuyos representantes son los señores Garbisu y Campomanes, respectivamente. Y con los efectivos de esos dos partidos se ha constituido uno solo: Acción Republicana Democrática. Por ello, nos parece irregular que este nuevo partido tenga en nuestro gobierno dos representantes, en tanto que los demás, presumiblemente mayores que él en efectivos militantes, el Partido Nacionalista Vasco, representado por el señor Leizaola; el Partido Socialista, representado por el señor Gómez Beltrán, y el de Acción Nacionalista, por el señor Nardiz, no tengan más que uno. Y nos parece que quien debe pedir al gobierno la debida rectificación en su composición, señalando al señor presidente la persona que deberá ser designada para que lo represente, es Acción Republicana. Así, los cuatro partidos democráticos tendrían cada uno un representante, presididos todos por el señor Aguirre.

Creemos que así quedarían las cosas como deben estar.

25 DE OCTUBRE DE 1839

Aunque no fué esa la primera vez que la monarquía española atacó a la libertad de Euzkadi, en esa fecha se cometió el mayor atentado a nuestro sistema foral.

Eso de "se confirman los fueros de las Provincias Vascongadas y Navarra, sin perjuicio de la unidad constitucional de la Monarquía" constituye la unión de nuestra patria a España, a la monarquía de España; fué la negación rotunda de la libertad del País Vasco. Para lo sucesivo, quedaba adscrito a las demás provincias españolas, sin diferencia subsancial alguna.

Después se fueron dando más leyes y atropellos, como la de 21 de julio de 1876 y últimamente el decreto de Franco liquidando para Vizcaya y Guipúzcoa lo poco que quedaba: los concertos económicos.

Naturalmente, todos los vascos se sintieron heridos por esas disposiciones, aunque después, por discrepancias políticas, ha habido quienes no han dicho ni una palabra de protesta y se han conformado con todo.

Y si esas leyes nos duelen, la conducta de esos vascos traidores nos avergüenza.

EL CENTENARIO DE MACIÀ

El día 9 de octubre se celebró un acto en el Casal de Catalunya de Buenos Aires, para conmemorar el centenario del nacimiento de Francisco Macià. Abrió el acto Pere Cerezo, que presentó a los oradores. Basaldúa, delegado vasco, pronunció un discurso haciendo resaltar las coincidencias entre Macià y Arana Goiri. También vio coincidencias al llegar al 14 de abril de 1931, entre Macià y Aguirre, Cataluña y Euzkadi. Macià murió —dijo— y entró en la historia convirtiéndose en el símbolo de Cataluña.

Suárez Picallo, diputado gallego, habló de la triple alianza de Buenos Aires y de la llegada de Macià, que era un hombre-pueblo. Macià y Companys supieron encontrar los mejores colaboradores para el Gobierno de la Generalitat. Cuando murió los patriotas gallegos se reunieron en el pórtico de la Gloria de la catedral de Santiago y cantaron el himno nacional de Cataluña. Cataluña triunfará, terminó.

Mas i Parera, catalán, hizo la biografía completa de Francisco Macià. Ripoll, presidente del Casal, saludó a gallegos y vascos, y al delegado de la Generalitat Cuatrecasas. Por último dió un concierto de Orfeo Catalá, que terminó con *El Segadors*.

Tierra Vasca

AÑO IV

BUENOS AIRES, 15 DE OCTUBRE DE 1959

Nº 40

Director, J. OLIVARES LARRONDO — Registro Nacional de la Propiedad Intelectual número 530869

EL IDIOMA DE LOS VASCOS

Nuestros lectores saben muy bien que con una frecuencia lamentable, periodistas españoles han lanzado duros ataques contra nuestro idioma nacional, contra el euzkera, y entre ellos hay de todo, desde el que le llama dialecto del castellano hasta el que le niega toda clase de condiciones para ser un vehículo de cultura, y que piden su desaparición. Estos tales no saben ni una sola palabra de euzkera, ni lo han estudiado jamás, y lo que dicen no tiene el menor atisbo de originalidad, sino que siempre citan, como verdad indiscutible, lo que otro ha dicho.

Como compensación a esos ataques erriles e inocuos, que ningún efecto pueden producir, hay otros, españoles, alemanes, checos, de otros varios países, que al conocer el euzkera se han encariñado con él, lo han estudiado y algunos lo han aprendido, y todos, junto al respeto que les merece un idioma antiquísimo que ha conseguido permanecer vivo, pese a su falta de parecido, ni aun lejano, con todo otro idioma de los que hoy circulan por el mundo, y pese a las persecuciones de que ha sido objeto, han visto en él virtudes y méritos intrínsecos que les han llevado a su elogio y a sus votos para que se haga todo lo posible con el fin de que ese idioma viva, para que no se le deje desaparecer, morir, apartarse para siempre de las lenguas vivas y en circulación.

Demasiado sabemos los vascos que no podemos pretender que el euzkera se extienda a otras naciones, que rebase nuestras fronteras y salga al mundo a imponerse. Lo que queremos nosotros es que nadie se constituya en obstáculo para que los vascos hablen entre sí su propio idioma, porque creemos que en ningún otro podrán hacerlo tan bien, con tanta propiedad y con tanto acierto.

INVIERNO

Hemos pasado los que vivimos aquí, en Buenos Aires, unos meses envidiando a los parientes y amigos europeos, principalmente a los de Bilbao, San Juan de Luz y todo eso: mientras nosotros apechugábamos con un invierno demasiado duro y demasiado largo, ellos disfrutaban de las delicias de un verano encantador, nadaban en las playas y comían sardinas asadas; nosotros nos mojábamos casi a diario y pasábamos frío todos los días por las calles de la ciudad.

Ahora, parece que cambia la cosa: hemos entrado ya en la primavera, el sol va más alto y las calles rien. Ellos, por contra, han entrado en el otoño y van camino del invierno, que por aquellos pagos es tan áspero y desagradable: llueve mucho más y el frío es un poco más frío que aquí.

Claro que ellos pueden decirnos, y con razón, que viven el verano en las playas, en tanto que nosotros nos asamos en las calles de Buenos Aires, porque la primera playa, un poco playa la tenemos a 400 kilómetros y llena de carne humana.

En cambio, ellos tienen dos inviernos: el climático y el otro que ya lo vienen padeciendo desde hace más de veinte años. Y si el primero molesta, el segundo mucho más.

No, por nosotros no os apuréis. Hemos perdido ya toda esperanza de volver y nuestros huesos quedarán aquí. Así lo ha dispuesto el Sr. Eisenhower. Pero es que a vosotros os pasa algo parecido: que no os lo quitáis de encima.

Lo peor de todo esto es que vosotros y nosotros ya no volveremos a vernos, y eso es bastante triste.

TXO.

Hay en Euzkadi muchísimas gentes que hablan diariamente, en sus casas y en sus tratos con otras personas, el euzkera, y hay muchos también que lo hablan y escriben correctamente, y no pocos que preparan trabajos, obras, gramáticas, diccionarios, novelas, cuentos, que recogen todas las palabras, por raras que sean, para evitar que vayan perdiéndose. Hoy mismo, en las condiciones más desfavorables para ello, se están realizando en el país vasco, en todas sus partes, trabajos que tienden, con un coraje y un entusiasmo insuperables, a la vigorización del idioma nacional; quizá nunca se haya hecho tanto. Y el euzkera ganará tierra y gentes, se irá extendiendo y acabará por ser hablado por todos los vascos, cualesquiera sean los ataques que se le dirijan.

Hemos leído muchos de esos artículos antieuzkéricos y todos tienen el mismo punto de apoyo: lo que Unamuno escribió y habló contra el vascuence. Tenemos aquí, a la vista, el artículo que escribió en 1902, hace cincuenta y siete años, bajo el título "La cuestión del vascuence", quizá el más largo y estudiado de cuantos ha escrito, pues abarca 26 apretadísimas páginas de libro, pero no es el único, pues aparte de su discurso en los Juegos Florales de Bilbao, en 1901, ha escrito también otros varios con el mismo propósito. No nos extraña; creemos conocer bastante bien a don Miguel y sus obras, y si sería estúpido negarle talento e inteligencia singularísimos, igualmente tonto sería no reconocer en él defectos evidentes, como es, en primer lugar, su reacción violenta e incontrolada contra lo que le haya sido desfavorable o adverso. En este caso particular del vascuence, que según Unamuno no sirve para nada, pero que él lo estudió y casi lo aprendió de mayorcito, hay algo que lo impulsa al ataque y que todos sabemos lo que es. Estamos seguros de que si le hubieran dado a Unamuno la cátedra de vascuence a que aspiró y que se la dieron a Azkue, habría sido un ardiente defensor del mismo. Ahora, leyendo este artículo que hemos citado, advertimos en él algo que es corriente entre los dialécticos brillantes por su talento y sus conocimientos: que pudo haber dicho todo lo contrario con

el mismo resultado favorable a su intento. Este es el peligro de los hombres excepcionales: que encuentran argumentos aparentemente válidos para demostrar la bondad de lo blanco o de lo negro, según les dé. Por ejemplo, dice que eso de querer defender la supervivencia del euzkera no es más que la consecuencia de un sentimiento noble, pero hay que sacrificar toda clase de sentimientos cuando éstos se oponen a la razón. Esto parece aceptable, pero recordamos haber leído al mismo Unamuno decir que la razón no sirve para nada y que sobre ella está siempre el sentimiento; le hemos leído que él se "caga" en la razón y en todas las razones.

Pero la argumentación que más le sirve en este caso es la de que el euzkera no vale, que es inepto para convertirse en una lengua de cultura. Esto, dicho por quien conocía el euzkera bastante deficientemente, nos parece algo inservible. Eso de decir que en euzkera no se pueden expresar grandes ideas, nos parece una chiquillada, algo que puede obedecer a un resentimiento, pero no a un examen sereno.

Y no hablemos de lo que dice que el euzkera tiene muchos neologismos, de que hay hoy en él palabras que hace años no se conocían. Eso se debe, no sólo a que el euzkera ha sido siempre transmitido de boca a oído de una a otra generación, sino también a lo que les ha ocurrido a todos los idiomas del mundo, que por los avances tan rápidos y múltiples de las ciencias han tenido que formar palabras nuevas, de las que todas las lenguas están llenas, siendo casi siempre el griego clásico el que ha dado elementos para ello.

Pero aparte de estas consideraciones, hay una que está por encima de todas: somos nosotros, los vascos, Unamuno también, los únicos que podemos decidir sobre la cuestión, y nosotros hemos decidido, como es natural, que sea el euzkera el medio de expresión de nuestras ideas y de nuestros sentimientos; ningún otro podrá cumplir tan bien esa misión, por mucho que digan quienes quieren. Además, como acaba de decir la Academia de la Lengua Vasca, "trabajar por conservar la lengua de nuestros padres es laborar por la justicia y defender un derecho natural".

DEL "FRENTE NACIONAL"

El "Frente Nacional Vasco" por la independencia de Euzkadi" nos envía una nueva carta en la que se trata de poner en evidencia el despropósito de nuestro editorial "Discrepancias", del mes de julio último.

Como nacionalistas vascos podríamos decir muchas cosas respecto a esta reciente carta del "Frente Nacional", si consideramos que es conveniente sacar a luz pública ciertas diferencias de criterio con dicha entidad patriótica, en cuanto hace a cuestiones adjetivas de nuestro nacionalismo:

pero aunque así fuera tenemos que decir que en ese editorial citado no nos referíamos para nada al "Frente Nacional", ni quisimos referirnos a él, sino a otros que inclusive nos parece haberles leído que no tienen nada que ver con el mismo.

Sentimos haber dado lugar a esta carta del "Frente Nacional" en la que hay algunas frases que mejor estarían fuera de ella, pero no ha sido nuestra culpa, sino de ellos, que se han confundido, lamentablemente.

23º ANIVERSARIO DEL GOBIERNO VASCO

El día 10 de octubre se conmemoró en Euzko Txokoa de Buenos Aires el 23º aniversario de la constitución del Gobierno Vasco en Guernica. Pronunció una conferencia Francisco de Arregui, en la cual hizo un repaso de la historia de las libertades vascas hasta el Estatuto de Autonomía, la guerra civil, la ocupación militar de nuestra patria y el exilio. El acto terminó con el himno nacional.

Posteriormente se sirvió una cena en la que ocuparon las presidencias Armendariz, presidente de Euzko Txokoa, el delegado vasco Basaldúa, el presidente de la FEVA Gamboa, el presidente del Centro Republicano Azarola y representantes de las entidades vascas de la capital y del interior. Al final pronunciaron breves palabras Armendariz y Basaldúa, exhortando éste al mantenimiento de la unión junto al Gobierno de Euzkadi de todas las fuerzas democráticas.

No pudo realizarse la exhibición de danzas vascas, debido a la lluvia, pero en cambio se cantó abundantemente bajo la batura de Segundo Galarza.

Carta de Donostia

"FAROLLES QUE ALUMBRAN"

SAN SEBASTIAN (De un correo-ligionario).— El paso reciente de María Callas por Bilbao, contratada por la A. B. A. O., Asociación Bilbaina de Amigos de la Ópera, me ha hecho recordar el encargo de una ópera vasca hecho hace tiempo a Francisco Escudero por los componentes de la misma. Curioso por saber hasta donde han llegado músico y poeta, he acudido a una de las reuniones semanales que estos dos celebran, para encontrar cauce común a su respectiva fantasía.

Que en estos tiempos de "Economía Dirigida" un músico se lie a componer una ópera ya es un detalle romántico; pero si añadimos que "previamente" ha habido unos "chiflados" que no solamente se la han encargado cueste lo que cueste, sino que se comprometen a representarla y editarla, la ilusión de haber cambiado este pequeño mundo burgués por una corte dieciochesca resulta completa. En semejante estado de espíritu me senté junto al piano, todo oídos al instrumento y a las observaciones del maestro.

Mi primera impresión es de sorpresa. El músico no trabaja sobre un libreto hecho de antemano. Francisco Escudero y el poeta don Manuel Lécuona escriben casi a la vez y compenetrados de tal forma que no se sabe si la música interpreta la letra o ésta aquella; aun-

que, en principio, es el músico quien se adelanta, manifestando sus deseos, según el mayor o menor interés dramático de cada pasaje.

El guión de "Zigor", nombre de la futura ópera, escrito por el conocido doctor Cincunegui, está basado en "Sancho Garcés", leyenda de Arturo Campión; pero la obra, a este respecto, no respeta la Historia, sino que tiende hacia la fantasía, trazando escenas y personajes a tenor de sus necesidades.

La idea de Escudero es componer una ópera vasca sin recurrir al resobado canto popular. Una ópera que sea vasca por su espíritu, por sus giros, por sus formas cadenciales, por su ambiente. Así, nuestra música, eminentemente diatónica y tonal, queda encajada dentro del lenguaje artístico de la época presente, al poder aplicar el compositor sus propios giros melódicos y fórmulas contrapuntísticas con entera libertad.

Aunque los principales protagonistas siguen el repertorio clásico, soprano, contralto, tenor y bajo, los coros y el ballet tienen papel preponderante, simultaneando y comentando la acción de los personajes. Esto le da en ciertos momentos carácter de gran sinfonía.

"Zigor" está dividida en tres actos. En el primero, una especie de prólogo, la obertura es suplida por el ballet, el cual anuncia lo que va

a pasar y los principales temas. El segundo acto, aún dentro de las características de ópera, se nos presenta como un colosal desarrollo y conflicto de los temas expuestos anteriormente. En los momentos de mayor dramatismo, el coro recita en vez de cantar. En uno de los más logrados, el acompañamiento lo constituye un solo contrabajo con fondo de percusión y efectos instrumentales que imitan voces melodramáticas fantásticas, para definir el estado de conciencia del infanticida. El tercer acto, de gran fuerza musical, está casi reservado al coro como representante del pueblo.

Finalizada la sesión, el comentario nos lleva a aquellos tiempos de principios de siglo en que otros mecenas, también bilbaínos, hicieron posible el nacimiento de "Amaya", "Mirentxu", "Mendi-mendian" y otras óperas menos importantes en un clima artístico, que bien merece el nombre de Renacimiento Vasco; y cómo no!, a destacar el contraste de aquella burguesía progresista y de estos melómanos actuales con nuestros "sargentos de industria" guipuzcoanos, incapaces de percibir otros sonidos que el de sus martillos pilones.

Hay quienes en el gesto de la A.B.A.O. sólo ven una muestra más de la "Farolera Bilbaina". Allí cuidados. Por mí, benditos sean los "farolles" mientras alumbran.

LA INDUSTRIA EIBARRESA

Historia del Damasquinado

CAN SEBASTIAN (OPE). — La villa de Eibar, que de antiguo era conocida por su industria armera, ha llegado en su diversidad industrial a producir los artículos más variados, y entre ellos las máquinas de coser, que tantas divisas han procurado con su exportación. Esta fabricación, implantada en Eibar antes de la guerra y con carácter cooperativo, ha llegado a un desarrollo del que dan idea los siguientes datos facilitados por el Sr. Mendoza, gerente de la fábrica "Alfa". De los 150 millones que componen su capital, el 30% está en poder de los obreros, cuyo número, que en 1936 era de 220, ha llegado a 1.778 en la actualidad y con una productividad que, de 77 máquinas por obrero y año que se producían en 1941, ha llegado a las 206 que se fabricaron el año pasado.

A propósito de otra actividad que en un tiempo difundió también el nombre de Eibar y que hoy se practica incluso en Canarias, un artículo de Guillot Carratalá acaba de dar las siguientes precisiones sobre la razón de que se implantara en Eibar el "damasquinado" ya que en el primitivo Egipto, en Grecia y entre los árabes de Toledo se había empleado principalmente para decorar espadas:

"Culminó el arte del grabado en las armas blancas en la época de Tarik-ben-Ziyad, conquistador de Toledo, de donde salieron, siglos después, las espadas damasquinadas

que mejor llevaron en su manos el Gran Capitán, el Duque de Alba, Hernán Cortés, Juan de Austria y Felipe II.

"Pero hay que señalar con principal distinción que el damasquinado lo practican primero los vascos, los artesanos de Eibar, que habiendo tenido a un maestro como Eusebio Zuloaga, maestro armero del rey en el pasado siglo XIX, éste, al manipular en una escopeta de caza que tenía que reparar, descubrió en la parte inferior de dicha arma un grabado en oro, siéndole muy grato investigar aquel trabajo, que después él lo aplicó en todas las armas blancas que trabajaba para la Corte. Este maestro fue quien llevó su labor a Eibar, e implantando el grabado en la metalistería eibarresa, más tarde, su hijo Patricio Zuloaga continuó esta labor, enseñándola a sus oficiales, los que siguieron aumentando su riqueza aurífera en todos los objetos que se han venido realizando por las manos de estos artistas, pasando algunos de ellos a trabajar a Toledo, para enseñarles el oficio a los armeros toledanos, creciendo admirablemente el damasquinado toledano, tanto que ahora se paternizan ellos el descubrimiento de Eusebio Zuloaga. Pero quien mejor hizo evolucionar este arte, en Eibar, fue Patricio Zuloaga, que estableció el primer taller, y más tarde abundaron los talleres, hasta el punto de establecerse un gremio, que tiene por patrón a San Patricio, en memoria del fundador de los damasquinados españoles".

La feria de Bilbao

BILBAO (OPE). — Como en años anteriores, ha tenido gran éxito la Feria de Muestras, en cuya instalación se invirtieron el año pasado 57 millones de pesetas.

Llamó la atención el pabellón de la industria pesada, que tiene 100 por 54 metros, sin una sola columna, y contiene unos quinientos stands; es el mayor de España y uno de los mayores de Europa.

En memoria de Bolívar

BILBAO (OPE). — En Puebla de Bolívar de donde era oriundo Simón Bolívar, se inauguró una capilla a cuya restauración contribuyó el finado don Jesús de Azqueta, y en cuyo altar se ha entronizado una imagen de la Virgen de Coromoto, y en cuyo altar se ha entronizado una imagen de la Virgen de Coromoto, patrona de Venezuela, que donó la esposa del último embajador de aquel país.

En la capilla restaurada se ha resaltado la lápida sepulcral que se supone corresponde a los antepasados del libertador y según indica la siguiente inscripción: "Emen dagoz Bolívar Tar Simón en asaben azurrak".

Después de la misa, en la que el jarrero don Ramón Berroja-echevarría pronunció un sermón en castellano y en euzkera, el cónsul general de Venezuela en Bilbao y las autoridades locales colocaron una corona de laurel en el monumento dedicado a Bolívar en la plaza del pueblo.

Tromba de agua

SAN SEBASTIAN (OPE). — Sobre esta ciudad cayó una tromba de agua, de 22 litros por metro cuadrado, que inundó varias callejeras y carreteras y determinó más de cincuenta salidas de bomberos.

La tromba de Bilbao

BILBAO (OPE). — De madrugada, durante más de tres horas cayó sobre Bilbao una tromba de agua que en los pluviómetros del aeródromo de Sondica dio 135 litros por metro cuadrado, lo que supone un total de más de 7.000 millones de litros que cayeron sobre la villa, cuya superficie es de unas 5.000 hectáreas.

Se registraron numerosas inun-

INFORMACION VASCA

daciones en casi todo Bilbao, vega de Deusto, Iralabarri, Torre Urizar, Asúa, etc.

Catálogo de monumentos

BILBAO (OPE). — La Junta de Cultura de Vizcaya ha publicado el "Catálogo de Monumentos de Vizcaya": dos tomos a 700 pesetas. El primero está compuesto de 565 páginas escritas por Javier de Ibarra Bergé, y el segundo contiene 1.158 grabados.

La lengua vasca

BAYONNE (OPE). — Con la aprobación del obispo, Mons. Cuon, que por cierto no es vasco, la dirección diocesana de la enseñanza ha decidido que se enseñe el euskera en las escuelas cristianas, primarias y secundarias, del País Vasco.

En los seminarios y durante toda la duración de sus estudios, los seminaristas cursarán con carácter obligatorio el estudio de la lengua del país.

El precio del totalitarismo

SAN SEBASTIAN (OPE). — "La injusticia social como situación sociológica de pecado" se titula la comunicación que don José Setién, profesor de Teología Moral en el Seminario de Vitoria y director de la Escuela Social Sacerdotal, ha presentado en las Conversaciones Católicas Internacionales.

Interrogado a este respecto por un colaborador del "Diario Vasco", el señor Setién ha hecho, entre otras las siguientes manifestaciones:

—Ha habido Estados que han entrado por vías del totalitarismo cegados por el espejismo de éxitos inmediatos a los que no se les puede negar la posibilidad de acometer ciertas realizaciones prácticas, económicas y sociales. Pero esas realizaciones deben pagar un precio muy alto, consistente en la renuncia al desarrollo armónico de la personalidad de los ciudadanos, sin la cual no puede existir bien común. Los Estados deben dar a los pueblos los medios naturales

para llegar a una madurez política, permitir a los ciudadanos el derecho de asociarse para defender los objetivos que individualmente no pueden alcanzar, las posibilidades para las diferentes clases sociales puedan defender sus legítimos intereses. Y todo esto de manera eficaz y no únicamente teórica.

Detenciones en Bilbao

BILBAO (T.V.). — Continúan detenidos en la cárcel de Larrinaga trece patriotas vascos, varios de los cuales han sido maltratados.

Están a disposición de la policía especial y se teme que de un momento a otro sean trasladados a Carabanchel.

La academia de la lengua vasca

BILBAO (OPE). — A raíz del concurso de bersolaris de Vizcaya, en el que por segunda vez se proclamó campeón a Valentín Embeita, la Academia de la Lengua Vasca ha hecho la siguiente declaración:

"La Academia de la Lengua Vasca, al terminar el II Concurso de bersolaris de Vizcaya, agradece vivamente al apoyo moral y material de la Exma. Diputación de Vizcaya, del Excmo. Ayuntamiento de Bilbao, a la Caja de Ahorros Vizcaína, a los señores alcaldes de los pueblos los que con su entusiasta actuación han dado vida a esta peculiar manifestación de nuestra lengua. Patrimonio de nuestro pueblo, que ha sido y será defendido con valiente tesón y cuando convenga por esta entidad, que pone un empeñado esfuerzo por conservarla, enriquecerla y defenderla, anhelando que ello sirva para unir a los vascos, cualquiera que sea su ideología y su posición social, pues a todos pertenece el inapreciable tesoro que recibimos de nuestros mayores. A todos invitamos a la tarea y a los que no siendo vascos, por convivir entre nosotros consideran suyas nuestras propias cosas, llamamos también. Trabajar por conservar la lengua de nuestros padres es laborar por la justicia y defender un derecho natural".

Si eso es así, no habrán podido olvidar que aquellas odiosas violencias fueron precedidas de otras no menos odiosas: en la mañana de ese día, siete aviones de los rebeldes se pasearon impunemente sobre la ciudad durante dos horas, lanzaron a placer bombas explosivas e incendiarias y causaron en la población civil 88 muertos y 648 heridos.

La crisis de Guipuzcoa

SAN SEBASTIAN (OPE). — Aunque la prensa sigue guardando silencio sobre las dificultades que la restricción de créditos está causando a varias empresas metalúrgicas de Guipuzcoa, esta situación es conocida de todos e incluso se comenta ya en el extranjero. El último número de "L'Usine Nouvelle", que acaba de llegar a San Sebastián, dice lo siguiente:

VASCA

Por otra parte sabemos que la Academia de la Lengua Vasca estudia la posibilidad de organizar un concurso de todo el País Vasco, para lo cual sería necesario primero proclamar campeones provinciales.

El primer bombardeo de Bilbao

BILBAO (OPE). — Al anunciar la misa conmemorativa que todos los años organiza el Ayuntamiento, ha dicho un diario local:

"Se cumple hoy el aniversario de la muerte de un grupo de españoles asesinados en los barcos-prisión "Altuna mendi" y "Cabo Quilates" anclados en aquellas fechas violentas del 36 frente a las factorías de Baracaldo. Su recuerdo sigue vigente en el espíritu de todos los vizcaínos, que no han podido olvidar las circunstancias trágicas de aquellos hechos luctuosos".

Si eso es así, no habrán podido olvidar que aquellas odiosas violencias fueron precedidas de otras no menos odiosas: en la mañana de ese día, siete aviones de los rebeldes se pasearon impunemente sobre la ciudad durante dos horas, lanzaron a placer bombas explosivas e incendiarias y causaron en la población civil 88 muertos y 648 heridos.

Claro está que la prensa local silencio siempre este antecedente y no es necesario decir que el Ayuntamiento no organiza jamás ninguna misa en sufragio de aquellos 88 convencinos, que por lo visto no murieron "por Dios y por España" como los desventurados de los barcos, pero que murieron de todos modos.

La crisis de Guipuzcoa

SAN SEBASTIAN (OPE). — Aunque la prensa sigue guardando silencio sobre las dificultades que la restricción de créditos está causando a varias empresas metalúrgicas de Guipuzcoa, esta situación es conocida de todos e incluso se comenta ya en el extranjero. El último número de "L'Usine Nouvelle", que acaba de llegar a San Sebastián, dice lo siguiente:

"La adhesión de España a la O.E.C.E. provoca una grave crisis en la pequeña metalurgia del país vasco español.

"Varias pequeñas industrias metalúrgicas de ese país han tenido que cerrarse como consecuencia de las recientes medidas económicas y financieras que ha tomado el gobierno a raíz de la entrada de España en la O.E.C.E.

"Esta crisis, debida principalmente a la nueva legislación restringiendo las facilidades de crédito, afecta particularmente a los constructores de máquinas-herramientas, que son numerosas en el país vasco español.

"La empresa "Fundasa, Maguiza y Beitia", de máquinas-herramientas, y la Orbegozo, que fabrica cocines y tubos metálicos, han anunciado su cierre. Los Talleres Tor, de San Sebastián, que fabrican también utillaje, no han obtenido autorización para cerrar y sólo trabajan cuatro días por semana.

"Parece ser que varias industrias vascas han dado cuenta a las autoridades de su inquietud respecto al porvenir de sus empresas. Las autoridades han decidido hacer una investigación en las empresas que se declaren en quiebra.

Crisis y fiestas

VITORIA (T.V.). — La cosecha de uva de la Rioja se ha perdido a causa de mildew, por lo cual las perspectivas vitivinícolas son catastróficas, sin embargo los pueblos han celebrado grandes fiestas como en los mejores tiempos.

Dr. Agricol Salinas Artagoitia

MEDICO

Consultorio: Belgrano 2358/66

T. E. 48-5702-6880

Domicilio: T. E. 28-8257

Roberto Baqueriza e Iturriaga

ODONTOLOGO NACIONAL

Médico odontólogo de la

Universidad de Madrid

SOLIS 674, 2º D - Tel. 37-1271

EL CLERO ESPAÑOL, EL EPISCOPADO Y EL FRANQUISMO

PARIS (OPE). — Las "Informaciones Catholiques Internationales" dicen en uno de sus últimos números:

"Por todas partes se manifiestan y se precipitan actualmente en España corrientes de opinión no sólo políticas, sino también espirituales, ya en el seno de la Iglesia, incluso pastorales. El documento a que vamos a referirnos, publicado por sacerdotes agrupados en la "Unión Nacional del Clero Español", es indicio de ello. "La Unión Nacional del Clero Español" observa, en un mensaje que acaba de publicar, que "el abismo creado entre el criterio oficial de la Iglesia y la conciencia nacional" tiene como consecuencia "el alejamiento de los fieles con relación a nuestra influencia espiritual".

Entre las causas de este "alejamiento", los autores del mensaje señalan, además de la ola de materialismo y de la sed de placeres que inundan la sociedad, "la persistente ausencia de una enseñanza oportuna por parte del episcopado sobre los problemas de más candente actualidad", así como "el estar comprometida la Iglesia con el régimen político actual doctrinal y públicamente".

"Uno de los más perniciosos efectos "de esta situación es, al parecer, la convicción general, cada vez más extendida, de que la Jerarquía española es víctima de un regalismo desenfundado, al

igual que en el siglo XVIII". Para la opinión general, según el mensaje, es como si la Jerarquía estuviera más atenta a las orientaciones políticas del César que a las del Soberano Pontífice. Pero lo más lamentable es "la poca resonancia pastoral que las instrucciones político-religiosas de los últimos Papas han obtenido y obtienen en España".

Los sacerdotes españoles enumeran una serie de textos pontificios que están en desacuerdo con el régimen español, que no han sido evocados en las enseñanzas de los obispos y que la opinión pública quisiera ver reconocidos. Estos textos se refieren todos ellos a la libertad de los ciudadanos. El último citado condena toda "opresión abierta o disimulada de las particularidades culturales y lingüísticas de las minorías nacionales por parte del Estado". Es timbre de gloria para Pío XII el haber sido el autor de los inolvidables, pero ya olvidados Mensajes de Navidad durante el reino del nazismo... Los sacerdotes españoles subrayan también la valiente actitud de los Episcopados de Alemania y de otros países que estuvieron bajo la ocupación de los nazis", como también la de "los obispos de los diferentes países latino-americanos que tomaron posición públicamente contra los regímenes dictatoriales". "Ya no es permisible dejar creer todavía al pueblo español que la Iglesia es solidaria en este país de un régimen que le ha despojado de los derechos sociales y políticos que son consustanciales con el mundo cristiano occidental". La muy elevada misión de enseñanzas que la Iglesia ha ejercido en todas partes con la mayor dignidad y sin esquivar las dificultades, no debe ya ser una excepción en España".

El mensaje de la Unión del Clero Español se alza contra la "superintendencia de un Estado, que, pese a proclamarse católico, controla y mutila la enseñanza de la Iglesia y somete a la censura oficial la palabra del Papa, la del Cardenal Primado, así como la de cualquiera otra autoridad eclesiástica". Se da el caso de que una carta pastoral y varias manifestaciones del Cardenal, publicadas por la prensa extranjera, no hayan sido publicadas en la prensa española ni siquiera por la sedicente prensa católica".

El movimiento socialista de Cataluña

PARIS (OPE). — El Consell de Coordinació del MSC se ha reunido en Francia con participación de delegados del interior y de los socialistas catalanes en el exilio, de Francia, México, Venezuela, Bélgica y otros países.

El MSC ha aprobado un mensaje al pueblo de Cataluña en el que se analiza la actual situación económica y social, y se afirma que el "plan de estabilización" fracasará después de imponer nuevos sacrificios a los trabajadores. El MSC invita a los trabajadores catalanes a luchar contra el aumento del costo de la vida y la amenaza del paro. Para ello, el MSC cree que hay que promover nuevas manifestaciones de protesta, capaces de reunir a todo el país. La alianza sindical UGT — CNT — Sindicatos cristianos debe ser la base de la acción obrera.

La acción de protesta debe ser dirigida en Cataluña por un Comité o Directorio reuniendo todas las fuerzas sindicales y políticas. Las fuerzas catalanas desean un acuerdo general con todos los demócratas de la península sobre la base de una salida democrática que supone el establecimiento de un régimen provisional en Cataluña y Euzkadi, al mismo tiempo que se instaura en Madrid.

Si en el curso de la acción se

VALERA, CASTIELLA Y AREILZA

PARIS (OPE). — Don Fernando Valera, ministro de Estado del gobierno de la República española en exilio, envió la siguiente carta a Mr. Christian A. Herter, Secretario de Estado del Gobierno norteamericano:

"Excelentísimo señor: La prensa inglesa en general y algunos grandes rotativos americanos, como el "New York Times", han informado leal y seriamente a la opinión pública acerca del disgusto que entre los liberales, demócratas y socialistas de Europa y América ha causado la audiencia que el ilustre presidente Eisenhower concedió en Londres, recientemente, al ministro franquista de Relaciones Exteriores, don Fernando María Castiella y Maiz, ex combatiente del ejército de Hitler y condecorado con la Cruz de Hierro.

No obstante, el gobierno de la República Española considera de su deber informar a V. E. de algunos antecedentes que le permitan conocer la doctrina internacional del actual ministro de Estado del general Franco y de su embajador acreditado en Washington, Sr. Areilza. A fin de que el testimonio no pueda ser tachado de parcialidad, nos atendremos a reproducir algunas notas entresacadas del libro que los dos diplomáticos falangistas publicaron durante la segunda guerra mundial, "Las reivindicaciones de España". Estos párrafos fueron traducidos y publicados en 1949 por Francis Mirandet, en su libro "L'Espagne de Franco", editado por la Librería Hachette, de París.

"He ahí, explican los autores (señores Castiella y Areilza) la razón por la cual los que el 16 de julio de 1936 se alzaron en armas, pensaban que si la guerra debía servir para devolver a España la libertad internacional, la lucha habría de tener inevitablemente un carácter antifrancés y antiinglés". "Ha llegado el momento; el triunfo del Orden Nuevo (es decir, el orden de Hitler y de Mussolini) garantiza la realización de las aspiraciones españolas, con tanta más justicia cuanto que los vencedores de la guerra civil tienen derecho al reconocimiento de Alemania, cuyos planes de expansión europea han favorecido.

"... durante tres años, la guerra española fué un punto de atracción estratégica, verdadera encrucijada vital de los intereses europeos, guerra invisible, como se la ha calificado, del Eje Berlín-Roma contra las democracias, que facilitó a la fuerte y juvenil política alemana la solución de los problemas de Austria y de Checoslovaquia, preludio indispensable de la gran rectificación histórica de las fronteras de Versalles.

"Así, pues, la España no beligerante no regatea ni oculta su ferviente cordialidad a favor de uno de los campos de lucha, en la guerra que el 1º de septiembre de 1939, exactamente cinco meses después de nuestra victoria, desencadenaron las democracias británica y francesa, en un acto de locura incalificable, contra el Tercer Reich, gobernado por el Führer-Canciller Hitler. España sabía por una dolorosa y cruel experiencia en su propia carne, hasta dónde llegaría el frenesí belicista de los Churchill y los Eden cuando estimaron que la resurrección de un pueblo se interfería con los intereses británicos. Para nuestro país no fué tampoco una sorpresa ver a Francia en manos de esa banda de Metecos y de Judíos que disponía a su antojo de la Tercera República y había de condenarla fatal e inevitablemente a la catástrofe.

"¿Cuáles son las reivindicaciones de España?" En la Península, la

presentase otra salida política que liquide la dictadura, restablezca las libertades y reconozca la personalidad catalana, el MSC cree que Cataluña no debe oponerse a ella, pero deberá impulsar con toda su fuerza el proceso de democratización y la defensa de la personalidad nacional catalana.

restitución pura y simple del Peñón de Gibraltar, y en el Continente africano, la incorporación a nuestra soberanía de la región occidental de Argelia y de las zonas de hinterland indispensables a nuestras posesiones de Ifni y de Río de Oro, a fin de crear en torno a Marruecos una continuidad de tierra española entre el Mediterráneo y el Océano. La restitución de Tánger a la zona española de Marruecos no es sino una primera etapa de un programa cuya realización ha de proseguir inmediatamente. Al llegar a este extremo, nuestra pluma hace un alto para escribir el primer Arriba España en que se expresa el júbilo de los deseos realizados, anuncio promotor de nuevas y grandes realizaciones en un porvenir inmediato. Tánger — antigua y ferviente aspiración — ha sido incorporado definitivamente a la zona del protectorado español en Marruecos, por decisión irrevocable del Caudillo, símbolo de una patria que vuelve a encontrarse a sí misma".

Señor Secretario de Estado: el pueblo republicano de España y en el destierro, y la opinión democrática europea, se pregunta: ¿cómo armonizar las doctrinas de los dirigentes nazi-fascistas españoles con los principios expuestos por el ilustre presidente Eisenhower en la entrevista televisada que celebró con el Presidente británico: "la libertad es una e indivisible y debe ser un derecho de todos los hombres" "Freedom is one and indivisible ant the right of every man".

El gobierno de la República española en exilio comprende y comparte la preocupación expresada por el Sr. Presidente de que "el mundo occidental no puede abandonar a dos millones de personas libres de Berlín", cuya libertad se considera amenazada; pero ni es-

te gobierno ni la opinión pública del mundo podrán jamás comprender que para asegurar la libertad de esos dos millones de alemanes — que hasta ahora no han tenido ocasión de batirse para defenderla — se abandone a un pueblo de 30 millones de españoles a la merced del régimen fascista que le fué impuesto por la fuerza, con la intervención armada de Hitler y de Mussolini, como parte de la conspiración que desencadenó la segunda guerra mundial, ni menos aún que ese régimen de tiranía sea aceptado como aliado en el dispositivo estratégico para la defensa del mundo libre. El contrasentido es tanto más absurdo y abominable cuanto que el pueblo republicano español fué el primero en padecer la agresión nazi-fascista, el que le opuso la más tenaz y heroica resistencia, y el que más ha sufrido y continúa sufriendo, en intensidad y duración, por la causa de la libertad.

El gobierno de la República española en exilio considera como un deber de lealtad para con el mundo libre, recordar a V. E., al gobierno de Estados Unidos y al pueblo americano los hechos y razones precedentes, convencido de que la presencia del gobierno del General Franco, siquiera sea tangencialmente, en el dispositivo estratégico occidental, además de resquebrajar la unidad del mismo, le priva de la razón moral y de las defensas espirituales que, según sabía enseñanza del General Eisenhower, son todavía más importantes que el poderío militar y económico para la defensa de nuestra civilización.

Reciba, señor Secretario de Estado, con los votos fervorosos por la salud del Sr. Presidente y por la prosperidad del pueblo americano, la expresión de mis sentimientos respetuosos.

PERSPECTIVAS DE PARO

PARIS (OPE). — "Le Populaire" publica la siguiente información:

"En el curso de los últimos años, el franquismo ha utilizado diversos artificios para disimular el paro, que causa grandes perjuicios en España. Por eso es por lo que el Gobierno español podía hacer decir por su prensa y afirmarlo en la Oficina Internacional del Trabajo, que el número de parados, sin contar la agricultura, rebasaba en muy poco los cien mil, es decir, una de las cifras bajas de los países occidentales.

"Pero la realidad es muy otra. Las empresas españolas no pueden despedir al personal sin estar previamente autorizadas a ello por las autoridades. Y éstas se niegan casi siempre a conceder tales despidos: así, pues, hoy en día hay gran número de pequeñas empresas afectadas por la recesión, ya que los efectivos de personal se mantienen con perjuicio para la tesorería respectiva. El Gobierno sólo ha reconocido la crisis del ramo textil, en el que unas medidas más acomodaticias han permitido la reducción del personal, si bien éste tiene derecho a una indemnización por paro, que equivale a las tres cuartas partes del salario básico durante trece semanas consecutivas, o a veintiseis semanas si la duración semanal del trabajo fuese ya muy reducida. Las tres cuartas partes del salario de base equivalen tan sólo al 55 por ciento de la renta del trabajo del obrero español, es decir el salario "normal" — el salario según las "tablas de salarios" oficiales —, además del importe de dos, tres o cuatro horas extraordinarias cada día, gracias a las cuales el obrero logra pensadamente vivir, y sin contar el crédito al que recurren por lo general, y en gran escala, los trabajadores españoles.

"Esta situación se verá seguramente modificada con el ingreso de España en la OECE, sobre todo en lo que se refiere al paro. Parece ser que el Gobierno tiende a modificar su política mediante

una menor tirantez en el control de las empresas, al objeto de que éstas gocen de mayor autonomía en materia de despidos, al mismo tiempo que la Administración y los "Sindicatos" de Estado se disponen a desempeñar un papel especial en materia de despido y de traslado de mano de obra. Un decreto de 9 de julio último da a conocer las instrucciones sobre el reglamento de aplicación de la ley de 10 de febrero de 1943, (dieciséis años de retraso!) que afecta a la organización de las oficinas de Colocación. Este reglamento, que se ha aplicado conjuntamente por la Administración y la organización sindical del Estado, somete a trabajadores y empresas a la jurisdicción de las Oficinas de

Colocación. Este decreto cristaliza la situación actual de la mano de obra, y en lo sucesivo no podrán efectuarse cambio ni transformación sin autorización de dichas Oficinas; el obrero y el especialista no podrán cambiar de empresa — e, indirectamente, tampoco de domicilio —, sin la autorización de la Oficina correspondiente. Esta dificultará considerablemente la libertad de movimiento; y por otra parte, todo desplazamiento en grupo de más de 50 trabajadores será considerado como "migración" de mano de obra.

"En los centros obreros españoles se observa profunda incertidumbre, ya que los trabajadores se encuentran bajo el doble efecto de una crisis evidente y de compromisos adquiridos con motivo de la reciente admisión de España en la OECE.

Se calcula en más de un millón el número de trabajadores a quienes pueda afectar eventualmente el paro a últimos de diciembre próximo. Pero, por otra parte, hemos de recordar que, salvo derogaciones poco importantes — el caso del ramo textil, por ejemplo — los obreros españoles no perciben ninguna ayuda en concepto de paro".

El Consejo de las Fuerzas Democráticas de Cataluña

PERPIGNAN (OPE). — El Boletín Interior de Información de la U.G.T. de Cataluña facilita la siguiente referencia:

"De Barcelona nos llega la noticia de la constitución del "Consell de les forces democràtiques de Catalunya", en el que se han unido los grupos políticos y sindicales democráticos catalanes. Participan principalmente en él el "Moviment Socialista de Catalunya" los demócratas-cristianos ("Unió Democràtica de Catalunya"), los sectores liberales y catalanistas ("Esquerra Republicana de Catalunya" y "Acció Catalana") y también dos importantes agrupaciones sociales clandestinas: la CN.T. y la U.G.T.

"Según nuestras noticias, presidirá el "Consell" una importante personalidad de gran prestigio en los círculos catalanes y españoles y, además, bien conocida en el plano internacional.

"Parece ser que ha dirigido un llamamiento a los diferentes partidos democráticos españoles a fin de que constituyan rápidamente en Madrid una "Junta Democrática" capaz de reunir a todas las fuerzas liberales españolas. El programa mínimo de dicha Junta podría resumirse dentro del simple restablecimiento de las libertades democráticas, mediante un Gobierno susceptible de ser llamado al Poder por una acción popular pacífica, disciplinada e inequívocamente democrática.

"La inquietud suscitada en todos los medios españoles por la considerable alza en el costo de la vida, la amenaza de un paro forzoso intenso en las industrias textil y metalúrgicas y el probable fracaso del plan de "estabilización" no parecen ser extraños a este reagrupamiento de las fuerzas democráticas que se presentan como las únicas capaces de llevar a buen puerto el plan de enderezamiento de la economía peninsular.

"En la capital catalana se afirma también que las negociaciones actualmente en curso con los partidos demócratas españoles han tenido lugar principalmente con la "Izquierda Democrática-Cristiana, presidida por una importante personalidad católica española que, según parece, es el portavoz de los diversos sectores españoles que han de constituir la "Junta Democrática".

El federalismo, única solución

Ejemplos Prácticos y Lecciones Históricas

Por Carlos P. Carranza

En los cuatro primeros artículos de esta serie, he tratado de establecer los fundamentos filosóficos y de definir los elementos políticos esenciales que caracterizan al federalismo. He procurado fijar así lo que es la doctrina federal. Pero la exposición del problema quedaría incompleta si no abordáramos también aspectos prácticos importantes y, sobre todo, si no recogiéramos algunas lecciones históricas sumamente instructivas.

En la accidentada vida de los pueblos civilizados, abundan los ejemplos de asociaciones, incorporaciones, uniones y federaciones de pueblos y países, así como de disociaciones, escisiones y separaciones. En unos casos, se manifestó la tendencia natural, en buena parte inconsciente, de aplicar los principios del federalismo. En otros, el nocivo influjo de poderosos intereses espurios ha deformado e incluso anulado esa tendencia natural hacia el federalismo. Si nos concretamos a la historia de los pueblos que se han formado y desarrollado en la península Ibérica, encontraremos ejemplos de unos y otros casos; pero puede afirmarse, como regla general, que tantas veces como los habitantes de la península y los grupos humanos constituidos en ella han podido disponer libremente de sus respectivos destinos, otras tantas han procedido a organizarse de conformidad con los principios del federalismo.

Aislados los pueblos peninsulares por accidentes geográficos e impulsados por diferencias de clima, economía y ambiente, cada uno adquirió personalidad propia y fue elaborando modos de vida peculiares, sustancialmente distintos. Por fuerza tenían que surgir, pues, diversas nacionalidades; y cada una se organizó políticamente conforme a sus propias exigencias y condiciones. Durante siglos, se mantuvo esa situación de varias, diversas e independientes naciones sobre la península.

No podía durar indefinidamente, sin embargo. Había fines comunes que no podían ser realizados sino en la asociación de todos. Por desdicha, la unidad peninsular no fue resultado de la libre decisión de sus pueblos, sino que se creó por la vía imperialista, por la imposición de un poder superior, el de Roma, que venció todas las resistencias y convirtió a la península en una provincia de su imperio.

Rota esa unidad por los bárbaros invasores, a comienzos del siglo V, volvió a ser reconstituida por los visigodos; pero también por el mismo procedimiento de la fuerza y la imposición. Hasta que la invasión musulmana de principios del siglo VIII acaba con la monarquía visigótica. Surgió entonces la resistencia al invasor en varios reductos del Norte y cada grupo resistente procedió a crear su propio Estado, soberano e independiente. Es decir, resurgió

la tendencia característica de los pueblos peninsulares a la afirmación de su personalidad, a la reivindicación de sus derechos soberanos, al ejercicio de su autodeterminación. Si en la situación que así se creó, no hubiesen mediado otros intereses ni otras fuerzas menos legítimas, el proceso lógico de la asociación libre de aquellos pueblos independientes se habría realizado por la vía del federalismo; pero se interpusieron los intereses dinásticos propios del sistema monárquico y las uniones de los Estados peninsulares se fueron efectuando por enlaces matrimoniales y por disposiciones testamentarias, cuando no por intrigas, violencias, invasiones armadas y demás métodos de conquista.

Hubo casos, sin embargo, en que la asociación se realizó más en consonancia con los principios del federalismo. Tales fueron la incorporación de Guipúzcoa el año 1200, de Alava en 1332 y de Vizcaya en 1379 a la corona de Castilla. Tales asociaciones, libremente pactadas, se hicieron sobre la base de que serían plenamente respetados los fueros propios de cada uno; o sea, sus derechos soberanos, hasta el punto de que no se reconociera por señor ni por rey a quien no jurase solemnemente guardar y hacer guardar los fueros. En el caso de Vizcaya, la jura se hacía hasta cuatro veces: bajo el árbol de Guernica, en la villa de Bilbao, en la ermita de Larrabezúa y en Santa Eufemia de Bermeo. Y en el caso de que el rey no jurase o quebrantara los fueros, se procedía al abandono de la obediencia debida al señor o al rey.

La situación así creada, que obligaba por igual a las dos partes, fue violada unilateralmente cuando al término de la primera guerra carlista y, como consecuencia del Convenio de Vergara, se intentó de una manera solapada reducir los fueros del pueblo vasco, por medio de disposiciones del poder central, que cercaron sin ningún derecho legítimo y sin ninguna causa justificada el patrimonio político, civil y económico de los vascos constituido por sus fueros.

Semejante proceder, verdadero quebrantamiento de un pacto libremente concertado, pudo tener consecuencias funestas para la unión peninsular. Con arreglo a principios jurídicos de vigencia universal e indiscutible, la parte perjudicada por el acto vulatorio y antijurídico pudo denunciar el pacto concertado y reivindicar con todo derecho la reasunción de su soberanía y su independencia. Pero esta es una cuestión que afecta de lleno al problema del separatismo, que no por difícil y espinoso, debe ser soslayado, sino que importa examinarlo y discutirlo con sinceridad y serenidad, incluso desde el punto de vista contrario a la ruptura. Lo haremos así en el próximo artículo.

S. T. V. Y LA ECONOMÍA ESPAÑOLA HA SIDO DIRIGIDA A FORTALECER EL PODER DE FRANCO

BILBAO (OPE). — La organización clandestina de Solidaridad de Trabajadores Vascos ha difundido la siguiente declaración:

“Los observadores extranjeros han estado unánimes en declarar que Franco se ha visto obligado a aceptar las imposiciones extranjeras porque el balance de la economía española es un balance de quiebra.

“¿Cuáles han sido las causas que han provocado esta catástrofe?

“Para un análisis que sea realista ha de partirse siempre de un hecho fundamental: en España, desde 1939, la razón fundamental y primordial a la que se ha supeditado todo, la política, la cultura y la economía, no ha sido el bien común del pueblo, ni de la sociedad, sino única y exclusivamente el poder personal y dictatorial de Franco y su régimen.

“Por mantener su régimen, Franco rechazó el bienestar del pueblo, cuando el Plan Marshall era una realidad salvadora para las naciones democráticas de Europa. Franco antepuso su trono, asentado sobre un millón de cadáveres, al bienestar de millones de hombres.

“Toda la política económica de Franco está irremediablemente hincada en esa supremacía tiránica de su dictadura personal.

“El presupuesto general del Estado es la vieja expresión de esta afirmación. En el correspondiente al año 1959, de 50.462 millones de gastos totales del Estado, 20.742 millones son absorbidos por la presidencia del Gobierno, el Ejército de Tierra, Mar y Aire, la Policía y las Colonias. Eso sin incluir los 9.197 millones de pesetas que corresponden a las Obligaciones del Estado.

“Imaginemos o calculemos, pues, el despilfarro que en veinte años se ha realizado de unos recursos que, debiendo haber sido fecundos para la multiplicación de bienes de producción, de consumo y servicios, han sido utilizados para alimentar

la estéril y perniciosa clase de los militares, de los policías y de los falangistas.

“Otro aspecto fundamental también para analizar la quiebra económica española, es considerar el desarrollo que ha tenido la estructura industrial y comercial. ¿Es que los recursos productivos disponibles, riqueza natural, capital productivo, el trabajo del pueblo, la inteligencia e iniciativas empresariales han sido orientadas, encaminadas hacia explotaciones realmente sanas, básicas para un desarrollo ulterior de la economía, con vistas a asegurar al menos los artículos más urgentes para el conjunto de necesidades del pueblo, con preparación suficiente para hacer frente a la competencia que nadie podía dejar de prever?

“La contestación a este cúmulo de interrogantes la tienen, muy a flor de labios, todos los hombres de la calle. No vamos a recurrir nosotros al bulo, aunque habría que hacer reservas sobre la parte de verosimilitud que pueden tener. ¿Qué significa, pues, esta caída vertical de tantas fábricas y el pánico que domina a tantas otras? Significa, claramente, que gran parte de todo el trabajo realizado en estos años ha sido un fraude. Franco, para mantenerse en su trono ensangrentado, ha recurrido a la ilusión monetaria, a la inflación injusta. Las secuelas que ha traído esta inflación son aterradoras; la aveliz por el enriquecimiento rápido, la materialización de los espíritus, la mentalidad especulativa de las gentes, las fortunas fulminantes de unos y las horas extraordinarias de los obreros.

“Y ahora pretende Franco el saneamiento de la economía que significa el reconocimiento de la necesidad de hacer tabla rasa de una grandísima parte de las explotaciones que han nacido, únicamente, gracias a su política dictatorial.

“Hay que admitir que muchísimas empresas levantadas al socaire de la inflación son empresas anti-

der tiránicas! Pero este caso de conciencia lo resuelve fácilmente el llanto de la jaculatoria de: «¡Que Dios nos ayude y el pueblo, que sufra!».

“Desde luego, nosotros, obreros vascos, católicos y no católicos, tenemos otro concepto del hombre, de la paz, de la libertad, del orden y de la justicia social y de la solidaridad humana. Y así proclamamos nuestra protesta a voz unánime con la declaración de la Confederación Internacional de Sindicatos Libres:

“La admisión de España en la O.E.C.E. equivale a una confesión pública por parte del general Franco de la quiebra de un régimen. Veinte años de fascismo han tenido por resultado inevitable arrastrar a España hasta el umbral del hundimiento económico. ¿Qué va a pasar ahora que el edificio de la economía española ha sido apuntalado por una ayuda financiera extranjera? La verdad es que los obreros serán las principales víctimas de las medidas de austeridad. Por eso, es extremadamente lamentable que los gobiernos de la O.E.C.E. hayan admitido en su seno a este régimen tiránico”.

“Ahí tenemos un ejemplo patente de que una decisión arbitraria tomada por unos poderes autoritarios, sin el control democrático del pueblo, repercute hondamente en la vida diaria del trabajador, en su trabajo y en su familia.

“El ciudadano que se desentende de sus derechos es como quien deja su vida y sus bienes a merced de un irresponsable. Hoy que todos los trabajadores somos víctimas de Franco hemos de acercarnos a nuestros compañeros de trabajo para tomar conciencia de la realidad que nos oprime, para sentirnos unidos, para responder a la llamada de responsabilidad del momento, para defendernos a trabajar en el fortalecimiento y extensión de nuestros cuadros sindicales, para acentuar nuestra sensibilidad cuando veamos a otros obreros en desgracia y correr en su ayuda”.

Mirando al Porvenir GRANDES Y PEQUEÑOS CAPITALISTAS

Por V. Ruiz Añibarro

En el movimiento de reivindicación de los derechos de nuestro país no estará de más, y aun tal vez sea necesario, examinar atentamente el concepto del capitalismo, su desenvolvimiento histórico y su gravitación para poder aplicarlo en el futuro en la forma más conveniente.

Aun sin entrar en el fondo de su significado y atendiendo únicamente a su aspecto programático, cabe establecer las diferencias existentes de hecho entre el capital en sí y el capitalismo, tal como éste se ha producido, atribuyendo a cada uno el papel que ha desempeñado y que puede desempeñar en el futuro.

En primer lugar, procede considerar si el gran capitalista ha sido útil en nuestro país o, en todo caso, en qué medida su acción ha sido beneficiosa y nociva en general. Se dirá, y con razón, que la acumulación de grandes capitales ha sido necesaria para crear las condiciones técnicas y financieras que exige la gran industria moderna. En vizcaya, por ejemplo, pudieron llevarse a cabo las grandes instalaciones de la industria pesada mediante tales acumulaciones capitalistas. Y esta realidad sería inobjetable si socialmente y vascamente, digámoslo así, no hubiera acarreado graves inconvenientes. Porque es evidente que ese gran capital dió lugar a la aparición en nuestra tierra de los grandes capitalistas, que en cierto modo impulsaron sus puntos de vista y sus conveniencias particulares, tantas veces contrarias a los intereses fundamentales del país; y que en no pocas ocasiones perturbaron y ensombrecieron el cuadro social. Se dirá también que esos grandes capitales fueron formados por capitales pequeños a través de las sociedades anónimas, pero lo cierto es que tal sistema no impidió que surgieran los grandes capitalistas con sus excesos y la aparición en el país de grandes masas obreras explotadas abusivamente y que, con su lógico descontento, fueron y son un factor, o mejor aún, un vehículo de disolución. En el orden político, la acción de los grandes capitalistas, en general, ha sido contraria a los derechos históricos del país, ya que en su gran mayoría, por no decir en su totalidad, actuaron en ese campo atentos exclusivamente a sus conveniencias particulares, que nunca o casi nunca coincidieron con las del país. Los grandes capitalistas vascos —ya lo hemos dicho en otra ocasión— no figuraron nunca en el movimiento que tendría a la recuperación de los derechos vascos. Ocurrió así, en efecto, aunque bien es verdad —reconozcámoslo— que en otras circunstancias históricas y políticas pudo suceder lo contrario, es decir, pudo darse la coincidencia de sus intereses propios con los del país. De todos modos se deduce claramente que los grandes capitalistas se aplican en primer término a sus conveniencias o, al menos, es lo que invariablemente ha acontecido en este caso concreto. El gran capitalismo ha conducido a una personalización excesiva de la riqueza del país, pues todos los sistemas financieros ensayados han reducido a los pequeños capitalistas a una actitud forzosamente pasiva, y la acción de aquella, tanto en el campo social como en el político, ha pasado de hecho a manos de los grandes. El procedimiento no ha servido, pues, en la práctica, para evitar el mal que implica el gran capitalismo y por ello parece lógico revisarlo y despojarlo de su parte negativa.

Otra cosa ha sido en nuestro país el pequeño capitalismo, sometido y a veces víctima del capitalista grande. De suyo supone el pequeño capital cuando menos una distribución de la riqueza en mayor número de manos y, por lo tanto y en cierta medida, una despersonalización de la misma y una limitación de esa ansia de dominio personal que tantas veces desata la posesión del dinero y el poder que facilita, pues, como dice el Eclesiástico, pocas veces se dan las grandes fortunas sin culpa.

Si comparamos el panorama económico social que ofrecían a comienzo de este siglo Vizcaya y Guipúzcoa, por ejemplo, veremos en seguida la diferencia entre ambas regiones en este aspecto de su vida. En la primera de ellas surgieron con la industria minera y siderúrgica los grandes capitalistas; en la segunda actuaban más bien los pequeños capitalistas. La industrialización de esta última era mayor con su gran cantidad de establecimientos, y su desenvolvimiento social económico era visiblemente más armónico. En Vizcaya, por el contrario, grandes masas menesterosas y en ocasiones hambrientas constituían una sombra trágica que contrastaba con la vida relativamente placida de Guipúzcoa con sus numerosas fábricas, no pocas de ellas casi familiares. Y sólo cuando estas fábricas se agrandaron y requirieron grandes masas de trabajadores, es decir, cuando fueron explotadas con arreglo a sistemas económicos sociales propios del gran capitalismo, comenzó también allí a adquirir tintas negras el panorama social.

Con todo, podría argüirse, que el gran capital es imprescindible actualmente para desarrollar los grandes esquemas industriales. Ciertamente, los modernos procesos económico industriales necesitan grandes capitales, pero ello no quiere decir que necesariamente deban implicar grandes capitalistas, cuya experiencia, de hecho, ha sido tan dañosa.

No cabe en un simple artículo, en una mera divagación periodística, entrar en detalles técnicos sobre el tema sino examinarlo panorámicamente. Pero podría señalarse más de una gran empresa industrial en nuestro propio país, movida por grandes capitales acumulados, en la que no figuran grandes capitalistas. Quizá estos casos sirvan para indicar un rumbo posible en este grave problema social, que en el país vasco es también político por sus “implicaciones” de este orden. En cualquier caso, todo parece estar diciéndonos que es imprescindible prever los males del gran capitalismo en nuestra tierra.

En una corografía de Guipúzcoa se puede leer que en el pueblo de Orío, en tiempos todavía no muy lejanos, la mayor parte de los vecinos eran pequeños propietarios, no existían pobres y todos eran casi felices en aquel ambiente económico social. ¿No es esto lo que importa sobre todo? ¿No es ese resultado al que debe tenderse aún dentro de las circunstancias y exigencias del mundo actual? ¿Un país de pequeños propietarios de pequeños capitalistas en el que la riqueza pudiera actuar sin desviaciones en función del interés general, ¿no sería la solución mejor en nuestro país, no sólo socialmente, sino también políticamente? Merece sin duda la pena discurrir sobre el tema por este camino.

El Régimen Policiaco en España

Gravísimas Medidas de Represión

cada desde su mismo preámbulo, en el que quedan expresamente definidas las “jurisdicciones especiales”, es decir, las leyes de excepción que serán inscriptas en el Código Penal. Entre éstas merecen destacarse las que afectan a la “rebelión militar” y van principalmente dirigidas contra los jóvenes que distribuyen octavillas y que habrán de comparecer ante el Consejo de Guerra y ser juzgados por un procedimiento expeditivo.

La ley distingue, además del estado de cosas normal, el estado de excepción y el estado de guerra, y conste que esto último no significa hallarse en guerra con un Estado extranjero, sino una medida contra cualquier amenaza para la estructura interior del Estado.

“En el estado normal, la competencia de la policía no rebasa la de los restantes Estados” de la Europa occidental. La diferencia y la novedad se encuentran sobre todo en las enormes multas que podrán imponerse a los miembros de la oposición. Estas multas, cuyas mayor cuantía ascendía a pesetas 500.000 (cuatro millones de francos), podrán aumentarse en un 50 por ciento en lo que se refiere a personas sobre las que recaigan sospechas de ser “peligrosas”. En caso de que se proclame el estado de excepción, las multas se aumentan automáticamente en un 50 por ciento.

“En uno de los párrafos se trata de los registros domiciliarios, que pueden verificarse tanto de día como de noche, lo que en realidad se venía haciendo siempre en España.

amenaza para la seguridad del Estado y de los que no se haya hecho expresa mención en las leyes. Los tribunales de excepción son competentes en todos los casos, a menos que el asunto no lo tome a su cargo el Consejo de Guerra. Los recursos en apelación no están permitidos más que en las cuestiones de forma. El procedimiento no puede durar más que dos o tres días, los testigos de descargo no podrán ser escuchados sino en casos inevitables a causa de los retrasos que ocasionan, pero podrán serlo después, cuando el sumario quede a disposición del tribunal.

“Como la ley de 1933 era ya bastante rigurosa, cabe preguntarse por qué razón el Gobierno ha creído oportuno reforzarla. Esto se debe a que España acaba de ingresar en la O.E.C.E., lo que acarreará un aumento de alrededor del 25 por ciento en el costo de la vida. Los trabajadores se oponen a este aumento si no se les aumentan los salarios en la misma proporción. Y para salir al paso de tales reivindicaciones, el Gobierno se dispone a encarcelarlos.

“En lo que se refiere a los trabajadores agrícolas, que constituyen el 50 por ciento de la población, no hay reivindicación posible. Son en extremo desahuciados, ya que la renta total de la agricultura apenas si rebasa la mitad de la renta nacional: el 80 por ciento de la población de 80 francos por día es un país en el que un huevo cuesta 36 francos, y un kilo de “spaghetti” 100 francos. Y todavía, quienes perciben 80 francos diarios pueden considerarse privilegiados, ya que el 33 por ciento de la población no cobra más que tres pesetas por día (treinta francos). Es decir, que se muere de hambre”.

Patria Vasca y Democracia

por Pedro María de Irujo

Escritos con veinte y pico años de distancia, tenemos dos libros que tratan específicamente el tema que sirve de título a esta nota: “La democracia en Euzkadi” de José de Aristimuño y “La causa del pueblo vasco” de F. Jabier de Landaburu. El primero es de un cura que fue fusilado por Franco, y anterior a la guerra civil; el segundo, de un laico con veinte años de exilio. Ambos tienen de común una tendencia democrática-cristiana y tradicional vasca, pero los veinte años que los separan son de gran intensidad, de gran profundidad y de velocidad supersonica; es la distancia entre un “Douglas” y el avión a chorro, entre un cañón “Krup” y el cohete a la luna.

Aristimuño llega a esta conclusión: “los vascos debemos ser democratas por tradición, por temperamento y por mandato imperativo de nuestra historia patria, exponente de nuestra idiosincrasia racial”. Fundamento y base de la democracia vasca son el hombre, la familia, el gremio, el municipio y las Juntas Generales o Diputaciones Forales, las Conferencias, la Asamblea y el Gobierno nacional. La obra de Aristimuño es anterior al Estatuto y de la tendencia confederal de Arana Goiri.

Landaburu dice: “Si la democracia es una aspiración universal, sus formas de aplicación no son uniformes para todos los pueblos. Las instituciones vascas fueron democráticas, ya que, generalmente, admitieron la participación del pueblo en el regimiento de las cosas públicas y esa fórmula tuvo una adecuación

perfecta en las formas de la vida y en la psicología de nuestros antepasados. Pero esa bondad de las instituciones no es bastante si no está constantemente sostenida por una sincera adhesión del grupo de ciudadanos a quienes rigen. Las instituciones no son buenas ni malas en sí, y pueden ser buenas o malas según circunstancias distintas de lugar y aún de tiempo. Lo que necesitan es que esa adhesión popular sea efectiva y que la participación del pueblo en ellas no se limite al simple ejercicio del sufragio, a la simple elección de las personas que van a regir la vida de las corporaciones públicas. El país “real” debe coincidir con el país “legal”.

Explica después cuál era la preocupación popular en la vida municipal de Vitoria y en las iniciativas de la Diputación de Alava, en sus tiempos de viva democracia; la participación activa del pueblo en las deliberaciones del Ayuntamiento y la Diputación, etc.... Hoy ya no existe nada de eso... y dice después:

“Todo lo que nuestro pueblo tiene de positivo en cuanto a entidad, debe ser utilizado dentro del marco de una moral nacional y en la realización de esa moral han de coincidir los hombres de moral laica, que tienen su objetivo en esta tierra, y los de moral religiosa, que fundamenta la realización de una misión humana con finalidad sobrenatural. Formemos entre todos la nación poniendo al servicio de esta empresa el mayor entusiasmo y hasta los sacrificios mayores, pero no

hagamos de la nación un dios que deglute hombres, sino un instrumento que sirve al bienestar de esa colectividad de seres humanos.”

“Yo soy decididamente partidario del establecimiento en Euzkadi de un régimen presidencialista”, dice.

De Aitzol y “La Democracia en Euzkadi”, a Landaburu y “La causa del pueblo vasco”... han pasado veinte y pico años, la guerra civil, la ocupación franquista, la guerra mundial, el exilio y...

Daya Krishna, profesor indio, define en “Cuadernos” la democracia así: “Es la creación de unos sistemas institucionales de defensa contra la posibilidad de tiranía”. Y añade: “El valor de la democracia es difícil de apreciar para aquellos que la disfrutan, salvo en el caso de que hayan tenido oportunidad de conocer también la tiranía”. En ese caso estamos nosotros.

Euzkadi reúne las condiciones ideales que soñaron Platón y Aristóteles para una democracia: un territorio pequeño, que se puede conocer andando, y una población que también casi, casi puede conocerse y hasta tratarse.

Pero dejemos de mirar al pasado y de teorizar, o mejor dicho vamos a pensar en los vascos de hoy, los sujetos y objetos de la democracia; en la democracia, el hombre tiene que expresar sus convicciones libremente, su voluntad. ¿Tienen hoy convicciones y voluntad nuestros compatriotas? ¿No son víctimas del temor, de una propaganda constante y permanente de la prensa y de la radio franquista? En todo caso el instrumento principal para expresar

PARIS (OPE). — “Le Populaire” publica el siguiente artículo de Fernando Caussy:

“En España regía desde 1933 una ley de policía que se consideraba bastante severa como para que el Gobierno dictatorial de Franco no la modificara. Sin embargo, acaba de ser reforzada y, si es preciso, se agravará. En las Cortes, y sin discusión, se votó una nueva ley que ha merecido la aprobación de toda la prensa, siempre servilmente atada al régimen.

“Esta nueva ley es muy desta-

las ideas y la voluntad en una democracia es el sufragio universal, y los vascos están privados de este derecho y tampoco pueden organizar sus partidos políticos y sus sindicatos...

“Pero... algún día terminará (Dios lo quiera pronto) la tiranía y... terminará mal. Y cuando pase la tormenta y nuestro pueblo vuelva a sus tradiciones democráticas, entonces, lo primero que hay que organizar en verdaderas asambleas populares son nuestros ayuntamientos, piedra fundamental de la democracia en Euzkadi. Y es de ahí, de esas asambleas populares de donde nacerán las diputaciones, el parlamento y el gobierno. Así la democracia fluirá de abajo arriba y de arriba abajo y tendrá por base el hombre, el ciudadano del siglo XX, en verdadera comunidad nacional.

Hombres libres, en municipios libres, en Euzkadi libre. En democracia que haga imposible la tiranía, la tiranía política, la tiranía económica y todas las tiranías espirituales y materiales, donde los vascos sean cada vez más libres, mejores y más felices. No en una paz “virgiliana”, sin problemas, no, sino en lucha permanente por una vida mejor, por una vida más justa, por el progreso permanente material, espiritual, cultural, por la libertad completa, por la libertad más completa posible.



Libros



ENEKO ARISTA, FUNDADOR DEL REINO DE PAMPLONA Y SU EPOCA

Por Bernardo Estornés Lasa, Editorial Vasca Ekin.

Buenos Aires 1959, 250 págs.

Este nuevo volumen de Ekin, que pertenece a la colección Biblioteca de Cultura Vasca, en la que tiene el número 53, lleva el subtítulo: "Un siglo de historia vasca, 752-852".

Estornés estudia al primer rey navarro desde todos los ángulos, apoyado en fuentes sólidas y en abundante bibliografía. Francos, astures, musulmanes, esto es, los vecinos, amigos y enemigos de la lejana y primitiva Vasconia, le facilitan numerosos datos, que le permiten hacer un retrato del personaje, del pueblo, de la época y de la patria toda.

Tiene esta obra diez capítulos y varios apéndices; si todos ellos son de un enorme interés, vamos a hacer resaltar dos: el segundo, con su panorama completo de Pamplona y su visión hacia el norte, el sur, oriente y occidente, y, claro está, hacia dentro; y el quinto "Eneko Arista rey de los

vascones". Tras la gran victoria de Roncesvalles, Arista es proclamado rey en Pamplona y su reino abarca toda la Euzkalerria.

El libro tiene tres mapas ilustrativos, uno de Euzkalerria en el año 824, otro de Europa en el 843 y otro del imperio franco en el mismo año.

El reino creado por Eneko Arista había de durar un milenio, hasta ser abatido, no por la fuerza de las armas, sino por otros medios más viles, como "el trato, el furto y la mafia", dice Estornés; 50 reyes juraron en Pamplona tras Arista y Navarra acuñó moneda hasta 1833. Invita a meditar sobre la independencia, sobre los fueros, sobre la libertad.

El libro se enriquece con una copiosa bibliografía y con textos del "Muqtabis" de Ibn Hayyan y del Lévi-Provençal sobre los orígenes del Reino de Pamplona.

Una gran obra para la historia vasca, editada por Ekin en los talleres de Amorrotu de Buenos Aires, que leerán con agrado todos los aficionados a la historia y los amantes del resurgimiento nacional.

DUELO EN EL PARAISO
novela de Juan Goytisolo

¿Por qué son los principales personajes de esta novela Lizarzaburu, Sorzano, Elosegui, Begoña, etc. y un grupo de niños vascos —más diablos de ángeles— refugiados en Cataluña? Pero es curioso que la Sra. Lizarzaburu es cubana, Sorzano —yo he leído siempre, no se por qué, Solorzano— catalán, Elosegui y Begoña riojanos, los únicos vascos de todo son los niños, mejor dicho los diablos; y el propio autor es Goytisolo, catalán de apellido bien vasco. Veo en todo esto una simpatía, o algo más, vasco-catalana, a pesar de las diabluras de los niños, unos niños que juegan a la guerra, a una guerra con robos, y hasta ejecuciones dictadas por un tribunal infantil.

De la guerra de los hombres todavía no se puede hablar, no se puede escribir libremente en Francia, y este libro es una novela de niños que juegan a la guerra con armas de verdad, en medio de otra guerra de hombres de verdad.

En todo caso "Duelo en El Paraíso", novela que transcurre en el mismo día en que las tropas franquistas llegan a un pueblo de Cataluña, con muchos recuerdos de antes y hasta de mucho antes, refleja un mundo de caos y una guerra sin sentido, de niños y de locos.

Goytisolo nació en Barcelona en 1931; en 1936 era un niño, un niño vasco-catalán, tal vez uno de esos diablos que juegan a guerras con armas de verdad en "El Paraíso". El libro está bien escrito y tiene indudable interés, pero participa del mismo mal general de todos los libros pasados por la censura: la falta de libertad. P.M.

EL DERECHO A LA TIERRA

Tragedia de un testamento, por Ibon de Zenitagoya. Madrid 1957

Hemos recibido esta obra teatral de ambiente vasco, escrita por un joven, que va ser estrenada en Caracas. En nuestra próxima página de libros haremos una nota sobre ella. Que la nueva generación comience a escribir nos llena de satisfacción y de optimismo.

CUESTIONES PREVIAS PARA LA INTERPRETACION DEL SISTEMA INSTITUCIONAL DE LA NAVARRA MEDIOEVA, por Francisco Elías de Tejada. - "Príncipe de Viana". — Pamplona, 1958.

Francisco Elías de Tejada publica en "Príncipe de Viana" un trabajo crítico sobre la constitución de Navarra en la Edad Media, en el cual analiza tres interpretaciones: De José María de Zuaznavar, Serafín de Olave y Amalio Marichalar; el primero lo califica de "rousseauiano", al segundo de "pimargaliano" y al tercero de técnico, erudito y seco. Tras estos tres estudios, bastante largos, Tejada hace el siguiente resumen: "Los intentos de explicación de las instituciones de la Navarra antigua que hasta ahora han sido emprendidos, no satisfacen al imparcial investigador, sea por haberse empeñado según conceptos apriorísticos, sea por no tener en cuenta el estilo vital que informa los hechos coleccionados. Una labor semejante debe superar tales desafortunados intentos, mediante la tenaz observación de los siguientes puntos de vista: desasimiento de las pugnas de nuestra hora; análisis de la proyección en los

BAROJA

"LAS INQUIETUDES DE SHANTI ANDIA"

Un comentario de la revista "Time" a la edición inglesa

NUEVA YORK (OPE). — La revista "Time" comenta la traducción al inglés de la novela "Las inquietudes de Shanti Andia" ("The restlessness of Shanti Andia"), de Pío Baroja; la traducción es obra de Anthony Kerrigan y ha sido editada por la Universidad de Michigan. Dice así el comentario:

"Pocos autores extranjeros han sido presentados a los lectores de Estados Unidos con ese aval que aparece en la cubierta de 'Las inquietudes de Shanti Andia'. Se trata de un testimonio de Ernest Hemingway, expresado personalmente hace tres años a Pío Baroja, cuando éste agonizaba en su casa de Madrid a los 88 años de edad. Hemingway dió entonces el siguiente testimonio: 'Permítame que le rinda este pequeño tributo en nombre de nosotros que fuimos sus discípulos cuando, jóvenes aún, quisimos ser escritores. Lamento que todavía no haya sido honrado usted con el Premio Nobel, sobre todo habiendo tantos que lo tienen siendo menos merecedores que usted, como es mi caso, que no soy más que un aventurero'.

"Shanti Andia" es la expresión clara de que su autor es una de las figuras cumbres de la literatura moderna española y explica también las razones que le llevan a Hemingway a llamarse a sí mismo discípulo de Baroja. En la novela, el héroe es un vasco —Shanti, capitán de marina— y cuenta su propia historia: "Extraña existencia la mía y la de los hombres andariegos. En una época, todos son acontecimientos; en otra, todos son comentarios a los hechos pasados". Todos los héroes de Hemingway, desde el joven conductor americano de una ambulancia en la primera guerra mundial, hasta el viejo pescador que en alta mar se empeña en su lucha más ruda, tienen el mismo sello: es una combinación de acción violenta y de búsqueda desesperada para dar una significación a esa acción. Esa misma combinación de acontecimientos y comentarios que se manifiesta en exquisita armonía, proporciona a Shanti Andia en todo momento un impulso de vida: el niño se maravilla cuando descubre la luz del sol sobre el agua, el joven se lanza a la ruta de los viajes, el anciano experimenta una triste reverencia por todo aquello que se fue.

"Don Pío es uno de los grandes novelistas españoles del siglo XX; y, sin embargo, gran parte de los elementos de 'Shanti Andia' tienen un marco pasado de moda. La historia tiene por escenario la costa vasca del siglo XIX. Hay un duelo, motines, piratería, tráfico de esclavos, una fuga de la cárcel, cambios de identidad, un rapto e incluso un tesoro enterrado. La gran aventura tiene aire de certeza gracias al estilo, un estilo seco, directo. Pero el colorido es solamente incidental en el tema principal de la historia, que consiste en esa persuasión a que Shanti se dedica a través de toda su vida para hallar la verdad y el estoicismo con que acepta todos los caminos que le pueden poner en esa pista.

"La verdad que busca Shanti se relaciona con la suerte de un tío suyo, Juan de Aguirre, que, como él, fue marino. A través de la historia maravillosamente contada del

sucesos y en las leyes de la visión teocéntrica y cristiana típica del medioevo; parcelación de los problemas en las etapas que en la historia del reino se señalan; y referir lo que se halle a la marcha general del pensamiento político europeo". "Únicamente así —termina Tejada— será hacedera esta gran empresa, todavía lamentablemente en ciernes".

Tras los análisis de Zuaznavar, Olave y Marichalar, parecía que habría algo más, pero no lo hay; como no sea que el estudio de Tejada es "previo" y que su interesante trabajo continuará.

desarrollo de Shanti y de su contacto con el mar, llaman su atención algunos fragmentos, ora contradictorios, ora provocativos de la vida de su tío. Gradualmente, antes de que el lector se dé cuenta completa de la mutación, la historia se convierte en las pesquisas de Shanti por conocer el paradero de su tío. Finalmente, el misterio se aclara gracias a un documento de puño y letra del propio tío. Pero en este momento, Shanti y el lector se encuentran ya muy lejos de la simple curiosidad del comienzo de la búsqueda. Shanti se halla de vuelta en su pueblo y de vuelta, además, con el mismo sentido de arroamiento que sentía en su niñez ante el sol y ante el mar. Y cuando le envían allí la parte que le corresponde del tesoro, lo arroja al mar. De la acción pasa a la contemplación y a aquella altura se da cuenta de que ambas tienen sus propias recompensas.

"La vida del escritor, a la vez activa y contemplativa, tuvo su propia recompensa para don Pío. A pesar de que escribió casi cien novelas, no alcanzó a tener más que un modesto medio de vida. Su relativo fracaso financiero procede en parte del profundo desinterés que demostró en asuntos de dinero, pero interviene asimismo otras dos circunstancias: la condena de que el gobierno de Franco hizo objeto a casi todos sus libros y la constante hostilidad de la Iglesia española.

"Juntamente con 'Shanti Andia' se incluyen en el referido volumen una serie de bocetos y un drama largo, 'La leyenda de Jaun de Alzate' ("The legend of Jaun de Alzate"). El héroe de Pío Baroja es uno de los últimos paganos y aristócratas vascos, que dedica su vida al inútil esfuerzo de que el catolicismo no penetre en el País Vasco. Un viejo sacerdote pagano, recientemente bautizado, hace la observación de que el intento está condenado al fracaso. "Sí, ¿pero tienes tú, como los católicos, cárceles, horcas, hogueras, jueces, verdugos, soldados para convencer a las gentes?"

"Baroja pertenecía a la 'generación del 98', cuyo destino intelectual fue moldeado por la desastrosa guerra de España con los Estados Unidos. Los escritores de aquella época se empeñaron en una angustiosa búsqueda del alma nacional. Hay veces en que el sondeo de hombres como Baroja es tan doloroso que el poder establecido los denuncia como revolucionarios. Pero más a menudo les atribula solamente un pasado muerto y tienen la actitud tradicional de los conservadores. A través de 'Shanti Andia' hay una nota de añoranza por las viejas rutas de los vascos y por el mar. Shanti cierra así su historia: '¡Oh, gallardas arboladuras! ¡Velas blancas, muy blancas! ¡Fragatas airosas, con su proa levantada y su mascarón en el tajar! ¡Redondas urcas, veleros bergantines! ¡Qué pena me da el pensar que vais a desaparecer, que ya no os volveré a ver más!'.

NOTAS

Con motivo de la exposición de cuadros del finado Juan de Echeverría, que se ha inaugurado en París, en la Galería Marcel Bernheim (85, rue de la Boétie), recuerda "Le Figaro" que la anterior exposición de Echeverría se celebró antes de la primera guerra mundial y que el poeta Apollinaire hizo un gran elogio de aquel artista vasco.

—oOo—

La revista "Time", de Nueva York, ha hecho una selección de trece libros, últimamente editados en los Estados Unidos y considerados como "las mejores lecturas". quietudes de Shanti Andia", de En séptimo lugar figura "Las inquietudes de Shanti Andia", de Pío Baroja.

La Epoca más Brillante de la Literatura Vasca

SAN SEBASTIAN (OPE). —Con motivo de la Semana Vasca, en la que dió una conferencia el P. Villasantia, miembro de la Academia Vasca, este franciscano ha manifestado, en conversación con un periodista que le interrogaba sobre el origen y desarrollo de la literatura vasca:

—Romance y folklore ha existido siempre; pero literatura con obras organizadas e intención literaria no aparece hasta el siglo XVI. Y eso en el país vasco francés; en el país vasco español no aparece hasta el siglo XVIII. La razón es que no había ciudades ni centros de cultura. Los caseríos estaban desperdigados y los hombres se dedicaban a sus campos o sus rebaños, perdidos en el monte, sin ninguna preocupación cultural, ni nadie que se preocupara de esto. Las familias cultas estaban castellanizadas; en la misma Universidad de Oñate no se enseñó vasco.

Tampoco existen documentos de tipo civil que se pudieran consi-

(Viene de la pág. 5)

ginémonos, por un momento, esta cosa imposible. Imaginémosnos que Casals fuese franquista. Eso hubiese bastado para que el gran espacio (muy merecido) dedicado a Casals por "Life" le hubiera parecido a Manuel Torres Pérez, no solo bien, sino demasiado pequeño.

Desde luego, repitamos, que hay que ser un poquito tonto para pretender que, nada menos que Casals se vaya a poner bajo la bota de Franco, y que se quede allí para cumplir las órdenes del ministro Ullastres. Ese ministro Ullastres, que es religioso del Opus Dei, y responsable de haber llevado al pueblo español a la actual dramática situación, que hará que para fin de año haya un millón de obreros parados. Es por eso —y por todo lo demás— que el pueblo, harto de Ullastres, dice que en lugar de haber hecho Ullastres el voto de castidad, quien debería de haberlo hecho era su señor padre. Con lo cual no hubiera venido al mundo el señor Ullastres.

Y podría haber hecho también voto de castidad el señor padre de Manuel Torres Pérez. Total, no se hubiese perdido gran cosa.

derar como una primitiva literatura vasca. La documentación es castellana; alguna vez se encuentra algún acta de Ayuntamiento escrita en vasco, pero es rarísima, y en las iglesias, igual. Ahora bien, esta adopción de la lengua que se considera más culta, para los documentos públicos, es un fenómeno corriente en todas las lenguas. Los que empezaron a escribir vasco fueron los sacerdotes y religiosos, con fines catequísticos, para poder ponerse en contacto escrito con los fieles. Por eso los primeros autores son clérigos.

El primer autor de una obra en vasco es Etchepare, sacerdote vasco francés del siglo XVI, que escribió una pequeña obra de cincuenta y dos páginas, que se puede comparar en contenido con la del Arcipreste de Hita, una mezcla de erotismo y religiosidad.

Entre los vascos españoles comenzaron los "apologistas" a hablar ensalzando la lengua vasca, pero... en castellano. En el XVII Axular escribió una obra que no desmerece en una colección en que esté Fray Luis de Granada, que era de esta zona y estudió en Salamanca, escribió toda su obra en la zona vasco francesa. Aquí, en el siglo XVIII, el P. Larra mendí escribió la primera gramática vasca, que él llamó "El imposible vencido" y el primer diccionario. Después, ya la literatura es eclesiástica; en 1804 está "Perú Abarca", pero generalmente es literatura normativa, sobre la lengua, más que de creación. Incluso se llegó a escribir una gramática en vasco para que los vascos aprendieran latín...

En punto a literatura moderna se da el fenómeno de que en nuestro siglo, cuando precisamente la lengua viva no puede abrirse paso porque el cine, la radio, los libros, la escuela, el trato con los demás va cerrándole el camino, es cuando estamos en época de una literatura más floreciente. Las dos novelas de Domingo Aguirre: "Garca", sobre labradores, y "Kresala", sobre marinos; "Euskaldunak", de Orixe, Lizardi, Michelena, Azcue, Lecona, Echaniz... Y es una lástima, porque se trata de una lengua que ha realizado el milagro de pervivir a través de los siglos y que pertenece y lleva en sí vestigios de estadios culturales que desaparecieron.



EUSKERA



EMENDIK ETA ANDIK

Ez dago esan bearrik. Urteak zear, Euskalerrian jatorrizko erri-izenak bein baño geiagotan galdu egin dira. Batzuetan Erregeak "carta puebletan" ala agintzen zutelako. Besteetan, erriak berriztu ziralako, ta euskeratik erderara gaizki biurtu dituztelako. Esate baterako, Ondarrabi'ren ordeez Fuenterrabia, Alegia'ren ordeez Alegria. Euskalerriko erri askoren sustraia ezaguna da, baño ez darena. Euskaldunak oso gizon arrazoidunak gerala esan zuan idazle batek, baño etimologian edo ize-

nen sustrai gauzetan, burua galtzen degula. Arantzazu, Zomarrasa, Lizartza, Ikastegieta, Zumaia, Usurbil ta beste ezin esan ala nundik eta nola sortu diran badakigu, baño nork esan dezaiguke Deva, Oñate, Vergara ta abar nola jaio ta zer esan nai duten? Mondrago'ri len Arrasate deitzen zioten, Villafranca'ri Ordizia; Errenteria'ri, Orereta; Plazentzia'ri, Sorluze, Izen zarrak ez da ain erreza galtzea. Ogetaka erriek izen berria ipini zien Erregeak "carta puebletan", baño bi edo iru errien

aurrean errege-izenak geratu dira.

ETXE FALTA

Milloi bat famili dira Españian etxerik gabe. Españiak ogei ta amar milloi biztanle ditu. Eta zazpi milloi famili osatzen dituzte. Familiak laukoak dira gutxi gora bera. Auetako milloi batek ez dute beren etxerik. Esate baterako: 4 milloi biztanle. Auek errentan bizi dira. 300.000 biztanle geitzen da España urtero 250.000 ezkontza izan oi dira urtean, beste sinbeste famili berri egiñik. Eta urtean 25.000 bizi-toki besterik ez da jasotzen.

Gure erriak 300.000 biztanle urtean geitzen ditun ezkerro, 70.000 etxe egin bear lirake urtero. Zenbaki orrieste beste 35.000 geitu bear zaizkio, etxe zarrak puskatu diralako ta abar.

Esate baterako: 110.000 bizitoki egin bear lirake. 25.000 bakarrik egiten diran ezkerro, urtean 85.000 famili gelditzen dira etxe gabe.

FELIPE ARRESE ETA BEITIA

Euskerak izan duan olerkaririk goienetakoa degu Arrese. Otxandiano'ko semea zana 47 urterekin il zan. Menendez y Pelayo'k esan duanez.

Arreseren barto-lanak Irakurtzearen ikasiko nuke euskal-mintzoa. Bizkaitarra zan baño bere bertsoak arrunt azagunak dira Gipuzkoan ere, batez ere zenbait bertso. Nork ez esagutzen oiek: Euskaldun jaio nintzan, euskalduna azi; euskera utsk amak zidan erakutsi. Euskera maite-maite, zabiltz neugaz beti, euskera ill ezkerro, ez dot gura bizi.

Euskaldunen ametsa

Euskaldun guztion ametsa: Euskeraz egiten degun guziok euskera bat egitea. Gutxi bai gera izketa au egiten degunok. Ez da ain xamurra au irixtea. Bizkaitarrak beren izketa nai dute. ta berdin gipuzkoarrak ta naparrak, ta Prantzi aldeko euskaldunak. Bakoitzak norberena. Eta era onetan ez dago sekulan alkartzarik.

Egunen izenak gipuzkoarriak ta prantzesak berdinak dauzkagu. Bizkaitarrak astearteari, martitzena dietzen diote, asteazkenari, eguaztena; ostegunari, eguena; ostiari, barikua; ta igandeari, domeka. Nundik eta nola sortu diran esateko ez dago iritzi on bat.

Illeen izenak ere antzekoak dira Euskalerri guzian. Gipuzkoarrak II betza esaten degu eta Prantzi aldekoak eta bizkaitarrak berriz, Urtarrilla. Errea oa (Junio) Prantzi aldean eta Bizkaian Bagilla. Prantzia eta Gipuzkoan Uzta edo Uztailla ta Bizkaian Garilla.

Illeen izenak soroen lanekin zer ikusia badute: Jorrrailla. Orrilla, Garagarrilla, Uztailla, Garilla, Azaroa, edo Azilla.

mintzo euskera. Orduan jakina dago: euskera ezkutatu ezkerro ez du inork euskal-gogo ta nortasunik ikusiko. Euskera baztertzen degun neurri berean gure nortasuna oinperatzen degu. Ez baztertu, arren, piltxi au, guk "gu" izan nai badegu.

—:—

Gure Don Miguel'ek, Unamunok alegia, Almería'ko taberna dotore batean apaldu zun bein batez. Buktatu ondoren, kontua ordaindu ta morroiari:

—Bost duro ba aldituzu mesedez?

—Bai jauna —duroak luzatuz—, ementze deuzka.

—Gorde itzazu, —Unamuno'k arpegira begira— zuretzat dira.

GURE UNAMUNO

Gure Unamuno, bai; zergatik ez? Bere birtute eta bere akats guziekin gure-gurea baita. Eta nork ez du emen lurrean akatsik? Euskotar izan zalako maite ditzut Unamuno, besterik gabe, gure erriaren izena batean da bestean zabaldu zualako. Nola aitzu gainera buru belarri maite zuala Don Miguel'ek bere jaioterria; etzuan agian maite guk nai genuken bezela, baino ontatik atera al leike euskotar-aurkakoa zela?

Euskotar-aurkakoa... bestaldetik berriz, bere euskotartasuna delata etzioten askotan bizi abagi onik egiten Espaini aldean.

Gure Unamuno'ren aintzazko liburu dalako, besterik gabe, maite dizugu azaldu berri dan Inurritza'ren liburu. Asieran Azpiazu apaizak diñon bezela, "Ona emen, orain, D. Miguel dala-ta, beste liburu berri bat. Ez nolanaikoa, euskalidazle trebeñetako batek egiña, Inurritza'k alegia, oi dun bezela, buru argiz, biotz berroz ta bai euskera ederrean".

Zer da ori? Ugari dira gure artean Unamuno euskotasun aldetik ezertan onetsi ezditekenik esaten dutenak. Ori ez. Nork esan dezake ezer Unamuno dala-ta. Inurritza'rekin gagoz zearo: "Alajaña, Unamuno ezala euskaldun, akatsik baditula-ta! zala sinistrazai nai didazu beraz? Beira nire aldetik, arrazoi analoji berez, zer gomutazai ta aitorarazi zearko dizudan: ez batere gutxiago arranea: kontu ortan Euskalerria berare ezala euskaldun! Unamuno'ri agiri zaizkion minbiziak eta bost are nabarmenago ta ugariago nabari baitazkize zazpi probintzietako biztante agitz geinei (erderaz jardute, euskerarik ajolik eza, maketokeria...), ta beraz Euskalerria eztugula Euskalerri ta beraz gaurgeoz eztugula munduan Euskalerriak! ez Euskal-Animarik! zure ta nire moduko ero batzuen Fasko-tzarrean baizik!... (Zure inte-

grismue'ri darion sekuentzi derriora duzu g'zona; ondorio bearra, nai ba'duzu; ez al da bitxi?"

Euskotasun aldetik Unamunok baditu noski akatsak. Ez diguzu ukatuko. Eta guk, abertzaleok, ez al dizugu akatsik? Baino Unamuno'rengan ez aldago ezer jasotzerik merezi duanik, euskotasun-aldeetik alegia?

Gure artean auxe gertatzen da: Beti negar-leloan ez bazaude azkar esango dizute euskotar etzerala eta euskotasunak etzerrabilkila. "Elejiz eta plañuz ari gaituzu, euskeraren edo euskaltzetasunaren etorkizuna gaitzat eruten dugun ala bider". Ori al da euskotasuna? Bai aldotorkio ortik ezeri onik gure erriari eta gure abendari? Elejiz eta plañuz aritzeak ez al du izkututzen alderik alperkeririk? Elejiz eta plañuzko jardunak ez al dute nabarmenitzen nagitasun eta zabarkeri aundi bat? "Erri oso baten literatura beti negar-leloan jardutea nekez jo daiteke dotoretzat, batbateko gain-begiratuan beirtzat. Ta auxe gertatzen zaio Euskalerriari". Emendik noski gure gainbera negarrez ez dagon guzia gure aurkako jotzeko...

Unamuno zale gaituzu, eta ontan ez gagozkie ez bere filosofiar ez bere pentsakerari; Unamuno zale bagera euskotar zalako da. Besteak gabe. Badira gure artean abertzale izeneko pranko Unamuno'k baino kalte aundiagoak egin dizkigutenak... Ez dizugu ukatuko, ez. Unamuno'rengandik kalterik etorri etzaigunik; onurak ere etorri zaizkigu ordea. Eta gaur, urteen buruan, kalteak eta onurak alde bakoitzean jarri, eta pixu aundiagoa dizu Euskalerriak Unamuno'rengandik izan dizun onurak kalteak baino... Eta barkatu dezaigutela gurean diran integrista guziak.

Ariari jarraituko gatzazkio pozik eta uren arte, beraz.

Maguregi'tar I

KALEKO MARMARRA

Gure gauzak dirala-ta, Jesus milla bider artu ditugu amaikatxo belarrondoko. Klase guzitakoak eman dizkigute, txikiak eta aundiak. Joandaneko urteetan beñe-pein ez dizugu egun on bat bakarrik izan. Dana aldrebesa zan gutretzat eta oraindik ez daude urrutiti zenbait egun: euskeraz egitea kasi-kasik pekatu zaneko egunak. Gaur berriz badirudi besterik dala, beltzaldiak ez dirala ain beltzaldi: derrigorrezko zan egun argixeagoak etortzea. Joanak ote dila ba betirako belarrondoko eta masallekoak? Geroak esango digu: gaur gaurkoz iriki dezaizkigun atak itxaropenarik...

Euskera dala-ta zerbait itxaropengarria gertatu bai da azken ontan. Ezta izan ez Donostin ez Bilbao'n eta ezta ere Iruña edo Gazteiz'en. Bayona'n izan da gauza: gauza señalagarria: euskerari buruzko ikastaro edo "kursilloak". Eta gure itxerari bideak urratze-

ko zor zaizkion gaiak erabilli dituzte.

Bayona'n izan diran ikastaro oien ondorenak apartak ditugu. Ezin apartagoak. Eta esaten digutenez, Lapurdi, Zubero eta Bena-barra'ko Estado-ikastoletan, laister asiko dira euskera irakasketak. Baño eltzetik babak atera dituan Bayona'ko Obispo jauna izan da eta beronen aginduz, oraintxe bertan asita, bere mendeko apeztegi edo seminarioetan euskeraz ikasi bearko dute apezgai guziak; ez an bakarrik: Agorra'ri dagokion boletiniak dakarrenez, eleiz-barruti'ko eskola guzietan, lenen-mallako eta bigarrenekoetan, euskeraz ikasiko dizute ikasleak, astean ordu beto gutxienez.

Ez al da itxaropengarri? Bai benetan. ¿Eta gurea'n noiz izango da beste ainbeste? Donosti'n alegia, Bilbao'n. Iruña'n, Gazteiz'en...

Lizarbe

TXORIAK

Eta zertan uste Franco eta emakume-sosten bat berdintsu dirala? Norbaitek dionez, sostenak kanpo-koari atsegin emateko dira, barren-goa estutu ta larritzen dizute, eta gañera, eroiak daudanak altzarzen ditu. Ez dago gaizki.

—oOo—

Gauzak ez dabiliz ondo Franco'renean. "Codorniz" izparringiak dakarrenez, dei egiten zaie industrial, komertzianta eta olako jentileriei: Egun txarrak datorrienez zalozte guziak Legion'era.

—oOo—

Kanposantu atak berebizio ornitut omen dituzte azkenik bai España aldean eta bai gure Euskalerrian. Gisa ontako letreroak azaldu dira:

Americano, torero, edo apaiz ez baldin ba aiz, Ibeltza baño len emen izango aiz.

—oOo—

Nork esan du beti Obispoak eza-pailetan dabilzkgula? Baño merezi dutenean badakigu merezi duten lekuan jartzen. Oraintxe bertan txaloka gijoazkio emendik Bayona'ko Obispo jaunari; eta zergatik eta euskera-alde jatoriki jokatu dualako.

Eta beste ainbeste egin nai genduke Donostia'ko, edo Bilbao'ko, Iruñako, edo Gazteiz'ko Obispo jaunak dirala ta. Baño lekutako amaren etxean zeudek oraindik...

—oOo—

Besteen beiak errape aundiagoa, baño gureak esne geiago. Orreze-gatix gaude baldin bat euskotarrak adarrak jota.

—oOo—

"Lagunok, amets egin dezagun; au egiten degun bitartean, beste guzia aztutzen zaigu, eta bizitzaren ametsa batere konturatu gobe bukatzen da" Diderot zarrak bazekin zer esaten zun.

—oOo—

"Jainko guziak batera artuta ba-

ño azkarrago nazute; ni bezelakorik ez dago; zeru ta lurra alkar egin eta ez dezute nere antzekorik arkituko".

Itz oiek Prantzi'ko Luis XIV' narenak dira baño Franco'renak izan leikez.

Kontuak a'dez gurretik ateratzen ez badugu, guri, abertzaleoi, alkarri ziri ta ziri ari geran bitartean, senar emazte siena gertatu bear zaigu.

Senar emazteak gaixo arkitzen zira-larik joan omen zitaien medikua. Oñe ondore ondo esamiatu omen zitun eta buruari eraginka eman omen zun bere iritzia: biak alargun geldituko dirala uste det.

—:—

Bagabiltz ba abertzaleok ill da bizi geon indarrak eta kemenak batere kupirik gabe alperrik geltzen, itz ta pitz, maxio, eta arronka artean. Besteak ziona, "tzanponik ez ondatu beñere, irabazteko daudenak batez ere".

Azkatasunik ez ondatu beñepein irabazi baño len.

—:—

Ordizia'tik etorri zaigu karta bat Gauza zorrotzik esaten digu an degun abertzale lagun batek. Eta zorrotzkeri guziak esatera zar batean biltzen dizkigu: "Ama, gaste ziñanean dama, zartu ta galdu zera dana".

Orrenbeste zartu ta galdu ote gera ba?

—:—

Batzuk eta besteak, alkarri begira agiñak erakutsika gauden guziak auxe ikasi bear genduke:

"Ebi geiago arrapatzen dira ez-tiarekin, gibelmiñarekin baño".

—:—

Erri bakoitzak badu bere nortasuna, eta Euskalerriak ere bai noski berea. Ortzte dituzu bere esatera, oitura, jolas-dema, izkuntza... ta au dana euskal-gogoaren agergarri Beraz, gure nortasuna, gure gogoa degu; eta gogo onen agerpen, gure

MEXIKO' tik

KIDEA'k idatzia

AZALPENAK

Errikatuta edo ezlihoan Mexico'n gaudezanok, omen bat egin dautzaguz Lopez Mateos Mexico onetako Lendakari Jauna'ri. Omen au, Bellas-Artes izeneko antzoki ederrian ospatu zan, eta bete-bete egin zalarik eresizko jai polita egin zan bein batz errikatuok antolatuta. Mexico'ren Lendakari Jauna, oso pozluta ikusi zan eta bere emaztegaz batera, baita beste bere Jaur-laritzako iru ministro beragaz eta gurekin zegozela, omen oneri ospagarri aundia emon jakan.

"Hermosillo" izeneko Sonora lurraldian ez biar aundi bat izan dau, gure idazlema Gilarte'neko Koikilli anderak. Belbil baten joiazala, beste batekin tope egin zan ondoren, guztiak urten ziran sauritu-ta. Euron arteko bat il-zan, eta gure Cecilia Guillarte andera ezaguna, bere beso biyak ausita, baita sayets-azur pilla bat ebagita geratu da. Bere alaba Ane-Miren be, sauritu zan buruan amabost neurkiñeko zulo bat dabelarik. Jose Labra dauka ildakuak izena.

Ainbat arifien osatutia gura gendukez guztiak, batez be geuria dogun Gilarte'tar Koikille ma itia.

Dakigunetik, aldizkari onen artezkarik "Tellagorri" ospetsua erdi makal edo ibilli ei da. Gure gura-menak ainbat arifien osatutekuak dira. Euriaren urren eguzkia izaten denez, eta baita aixiaren urren legortza, baita gexoaren urrena osatua izan oi da, eta auxe gura degu gure artezkarri jaunarentzat ere, Osasuna, baña luzarokoa.

Gure Garzia Urtiaga'tar Martin adizkidari, osate-ebakuntza bat egin dautze. Garrantzi gutxiko operaziñua izan dala, oso ondo urten da, eta danok, poz-pozik. Baita bere sendia be. ¿Zelan ez? Zorionak, Martin...

Amaitzeko, izpar atseginkor bat. Mexico onetatik laister asiko da "Tierra-Vasca'n" idazten, izparrari ta idazle jator bat. Bere izena gordetara goaz, gaur, baña laister izango dau "Tierra-Vasca" k, erderaz idatzita begizko idazlan gart-suak.

Kidea

SINDIKATOAK

Manuel García, galizitar lagunak, "Tierra Vasca" ontan idazten zun euskal langilleentzat, galizitar eta katalandar bezela, garrantziko arazo bategaz: Aberri arazoa, Ta esan oi dan bezela, beatza zaurian ipinten zun. Idazten zunez, UGT'ek eta CNT'ek ez dute artzen aintzokotzat Galizia, Kataluña eta Euzkadi, eta sindikato oien uti aundia da ez ikusi nai orrek ez du erabakiko bada nazio oien problema.

Orain bertan, bi sindikato oietako komite nagusiak antolatu dituzte korapil edo enlazezko komiteak, eta aztu dituzte euzko langilleak, auek izanarren bere huelga edo oporrakin frankismoari gogorago egin dioten langilleak.

Egia da, enlazezko komite oiek ez izanagatik. Euzkadin UGT ta CNT ta STV beti batuta burukatu dute, bai langille gaitetan, bai azkatasun alde, ta paxiano eta antzeko indar ilunen aurka. Eta barruan bezin batuak gabiltz erbesteetan. Bayona eta Paris'ko paktuakin, Euzkadi'ko Jaur-laritzakin eta Errepublikakoakin.

UGT, CNT ta STV' ek, Euzkadi'n moldatu duten frankismoaren aurkako resistenzia, munduko langilleentzat batasun ikasbidea da. Iru sindikatoak opilduta daude Franco'eta Falanjeri burruka gogorra egiten diotela.

K.

El Mundo es Así Tierra Vasca

VERDADES

Es necesario que se deshagan las mentiras que circulan desde hace largos años y se diga en su lugar lo que es verdad, que una vez formulada convence a cualquiera.

Desde hace mucho tiempo se viene llamando a la civilización o a la cultura occidental, cristiana, sin tener en cuenta que eso es falso. La civilización llamada cristiana tuvo, sin duda sus orígenes en el cristianismo, que espiritualizó a la que nos legaron la Roma y la Atenas paganas. Pero es también indudable que, andando el tiempo, han ido metiéndose cosas en esa civilización occidental llamada cristiana, que hoy proclama lo que unas veces nada tiene que ver con el cristianismo, y otras es contrario a él.

Todas las naciones tienen su parte de culpa en esto, pero en los tiempos actuales, quizá ninguna tanto como la España de hoy, que haciendo uso del cristianismo, llamándose sus campeones, diciendo que si existe es precisamente para eso, para defender la moral cristiana, ha realizado desde el primer día, y sigue realizando, los mayores crímenes y toda suerte de atropellos contrarios abiertamente a aquella moral.

Al clausurarse las Conversaciones Católicas Internacionales que suelen celebrarse en San Sebastián, un periodista donostiarra ha formulado al Dr. Haussling, profesor de la Universidad de Wurzburg, especialista en Filosofía del Derecho y en Derecho Internacional, la siguiente pregunta:

—Ya en la paz tenemos ahora enfrentados dos mundos. ¿Usted cree que los defensores de la Cultura Cristiana están defendiendo verdaderamente esa civilización cristiana o están defendiendo su propia situación política o económica en el mundo?

A lo que el profesor ha contestado:

—Para empezar, yo creo que no se puede identificar ninguna cultura con la doctrina cristiana. Puede haber culturas inspiradas en el cristianismo, pero cada pueblo tiene sus ideas, sus ambiciones más o menos legítimas y, desde luego, no se puede hablar de identificación ni ahora ni antes. En cuanto a si por encima de todo intentan defender una cultura inspirada en el cristianismo... creo que no. Defienden una cierta concepción de libertad, al defender sus mercados y sus zonas de influencia, pensando que éstos son también garantía para esa libertad; libertad que no hay por qué mezclar con el cristianismo, sus doctrinas y sus exigencias. Defendiendo sus intereses, creen que defienden la libertad, porque han identificado la condición de una cierta libertad tipo occidental con la libertad misma. Ahora bien, la unión de los Estados defendiendo sus intereses es legítima mientras no vaya contra la libertad verdadera del individuo en sí, como ser humano, con sus derechos personales, sociales y políticos.

COMODAMENTE

Vean ustedes con qué comodidad y sultura de movimientos se mezclan por unos frailes lo divino y lo humano, lo peor de lo humano, la religión cristiana y una dictadura despiadada, la Virgen y un tirano y con qué alegría esos frailes admiran y aplauden al

PAJARITOS

"La Gaceta del Norte", de Bilbao, dice que en América hispana "las dictaduras personales se han alargado excesivamente".

Nos parece que eso no va para ningún hispano-americano, sino para un hispano, sencillamente.

En España, a los nuevos duros, tan pequeños, se les conoce con el nombre de "supositorios", porque para apreciarlos hay que abrir mucho el ojo.

Cada billete español de una peseta contiene, según dicen ellos, 18.000 millones de gérmenes.

Pero él no cobra en billetes de a pesetas.

Un viejo amigo, a quien conocimos de maquinista naval, don Alejandro Zubizarreta, tiene el auto

trapa, pidiendo al cielo que proteja su vida. Y todo por algunos favores recibidos. Igual que en España con Franco.

Vean lo que la misión Franciscana residente en la República Dominicana ha escrito a Trujillo:

"Excelentísimo señor: La Misión Franciscana que, agradecida a Dios y a los hombres, cumple hoy, regocijada, cincuenta años de su llegada a nuestra querida República Dominicana, gustosamente y no encontrando otra cosa que ofrecerle, ha comprendido que el mejor obsequio que podría brindar a S.E., como prueba de gratitud por los muchos favores recibidos, es esta hermosa imagen de Nuestra Señora de la Altagracia, artísticamente fabricada en la ciudad de Sevilla. Al encargarla se tuvo en cuenta las medidas que previamente tomamos, para colocarla en su capilla de San Rafael del Palacio Nacional, según convinimos con Mons. Ross. Que la Santísima Virgen Nuestra Señora de la Alta Gracia, Madre espiritual del pueblo dominicano, proteja siempre al jefe y guía de su pueblo".

Y para Galindez, ni un padrenuestro.

CIVILIZACION

Don José María Domingo Arnau ha escrito en "El Pensamiento Navarro": "La civilización occidental es hija del Cristianismo".

Eso no es cierto. Es hija de Roma y de Atenas y fue espiritualizada por el Cristianismo. Esos fueron los tres elementos principales que dieron nacimiento a la civilización occidental.

"Los grandes conceptos de la Fraternidad —sigue diciendo—, la ley del amor; la Igualdad de todos los hombres, porque todos somos hijos de Dios, dotados de un alma hecha a imagen y semejanza del Creador; y la Libertad frente a la esclavitud son las tres verdades que la religión de Jesucristo (y la Revolución francesa) enseñó al mundo, antagónicas y contrapuestas a cuanto creían la antigüedad y el paganismo".

Son conceptos que el cristianismo enseñó y que la Revolución francesa impuso, pero que las dictaduras totalitarias, como el nazismo, el fascismo, el comunismo ruso y el franquismo, han barrido por la fuerza, llamándose unos una cosa y otros, otra, pero todas iguales en sus fines y en sus medios. Y así, en los países dominados por ellas, se volvió al paganismo y a la antigüedad, haciendo tabla rasa de todo lo que era Fraternidad, Libertad e Igualdad.

Y no vale esa ventaja, de cuando se ataca a las dictaduras, como hace el Sr. Arnau, citar las tres primeras y silenciar la franquista, que es lo mismo, y que tan unida estuvo a las de Hitler y de Mussolini.

CONEXIONES

Dos cosas resultan evidentes: una, que en el interior son cada vez más frecuentes el disgusto y la protesta, manifestados de distintas formas; otra, que no existe la debida relación entre los dirigentes del exilio y las fuerzas del interior, salvo lo que hace a los comunistas, siempre tan disciplinados.

Por las reacciones del régimen, por el trabajo de la policía, por las ma-

nifestaciones que hacen determinados elementos destacados sabemos que allí, cualquier día puede producirse un hecho o serie de hechos que hagan pensar a quienes con su pasividad y su silencio sostienen a Franco, que en el pueblo cuenta cada vez con menos adhesiones y con mayores discrepancias.

Pero lo que merece más nuestra atención es lo relativo a la falta de coordinación entre el exilio y el interior. Dígase lo que se quiera, parece que en el exilio están las figuras sobresalientes de todos los viejos partidos, y son ellas las que deben dirigir sus disposiciones a las fuerzas del interior.

Ya sabemos que estos veinte años de exilio han levantado una barrera entre unos y otros, principalmente entre los viejos dirigentes, sin contacto efectivo con los del interior, en su mayor parte gente joven que ni los conoce siquiera. Esto, esa falta de contacto y de conocimiento crea, como algo inevitable, un deseo de iniciativa propia en el interior, en los jóvenes del interior, lo cual da, como primer resultado, una indisciplina tan inconveniente. Porque eso de que aquella juventud antifranquista entienda ser la única capacitada para actuar, para dirigir, no es verdad. Muchas cosas buenas deben esperarse de los jóvenes, pero no la de dirigir movimientos políticos para lo cual están mucho mejor dispuestos los del exilio, no sólo por su edad, sino porque en estos veinte años últimos han podido aprender más cosas.

EL NUEVO ALCALDE

Lo mejor que podía hacer el nuevo alcalde de Bilbao es guardarse su mal humor eterno, o gastarlo con sus amigos.

Porque lo que le ha ocurrido siempre al Sr. Hurtado de Saracho es que ha tenido un mal humor constante. Y lo peor es que ello no se ha debido a que haya tenido poco dinero, ni a que le hayan salido mal las cosas en la vida, sino a su propia naturaleza.

También su antecesor en el empleo, el Sr. Zuazagoitia, miraba de través a todo lo vasco, sobre todo si era cosa política, pero éste era muy inteligente y sabía lo que es quedar en ridículo, en tanto que Saracho no ha destacado nunca por su talento. El mismo genio que ahora tenía cuando era diputado provincial, pero entonces había otros diecinueve, correligionarios o no, que oponían reparos a sus rarezas y no le dejaban seguir adelante. Ahora está solo sin nadie que le haga la menor observación, y hará todo lo que se le ocurra.

Claro que algún día hará alguna burla gorda, que le costará el cargo, pero hasta entonces, hasta que moleste a los de arriba, seguirá haciendo de las suyas.

Con motivo de unos inofensivos concursos de bersolaris Saracho se ha mostrado tal como es. Sabe que las gentes de abajo, el pueblo, ha de sentirse dolorido, pero eso es lo que a él le gusta.

Nosotros le recomendaríamos que se dedique a otra cosa, pero sería inútil; lo que le place es eso, molestar a los demás.

Ya lo irán conociendo los bilbaínos.

más caro de Bilbao: 1.600.000 pesetas.

El más barato, de 15.000, lo tiene un tal Gómez.

En Mallorca, isla florón del imperio español, nadie habla español. Los turistas, porque son extranjeros.

Los naturales, porque hablan el mallorquín.

Cosas de dictadores.

En el campo alemán de Ravensbrück, estuvieron concentradas 100.000 mujeres.

De ellas, fallecieron 97.000.

Campeonato internacional de fútbol, el que se juega en España todos los años.

Hay jugadores argentinos, suecos, uruguayos, chilenos, húngaros, pa-

raguayos, brasileños y austriacos.

Menos en el Athletic de Bilbao, donde no hay más que chicos de allí, de entre calles.

Lo que escribe un periodista deportivo:

"Usted va a ver un partido de fútbol español y le sirven un ajuarero de extranjeros que es la monda. Allí no hay más españoles que los que pagan el ajuarero".

Efectivamente, los dictadores abren el camino al progreso.

Según "Combat", en España hay un tractor por cada 160 agricultores

Escasez de viviendas.

En un pueblo catalán, un muchacho de 25 años se ha casado con una muchacha de 60. Para asegurar la sucesión de un piso.

Suponemos que la boda habrá

Redacción y Administración FLORIDA 461 — Bs. Aires

UN PARROCO LISTO

por TELLAGORRI

No quiero decir con eso que todos los demás párrocos son tontos, sino que éste que digo es particularmente listo. Es más listo, nada menos que los Bancos de Bilbao, de Vizcaya y Banco Hispano Americano, a los que ha robado sus buenos veinticuatro millones de pesetas. Para muchos, lo extraordinario del caso es que un cura, que debería estar dedicado a la vida religiosa y a cuidar las almas de sus feligreses, dedique sus horas al bonito quehacer de robar dinero.

Se trata del párroco de un pueblecito cercano a Bilbao, de un pueblo donde no puede ocurrir nada, donde los medios de acción de un delincuente tienen que ser muy limitados y, sin embargo, le ha bastado esa tan pequeña geografía para encontrar recursos con que engañar a hombres tan extraordinariamente sesudos y talentosos como suelen ser los señores consejeros de un Banco, a quienes no hay más que verles pasar por la calle para darse cuenta de que son hombres excepcionalmente dotados; su atuendo, su bastón, su cara, su desenvoltura, su decisión y energía en todos sus movimientos son de hombres privilegiados. Pues un sencillo cura de aldea, suave, modoso, de pinta pobre, los ha dejado en ridículo. Les ha robado todo lo que ha querido.

Pero este hombre, este cura no robaba para su provecho personal, ni muchísimo menos para sus vicios, sino para atender a necesidades que tenían mucho que ver con su condición de hombre eclesiástico. Por ejemplo, este hombre tan habilidoso como manso, pertenece a una familia en que la vocación religiosa era general; tenía y tiene una hermana que es superiora de un convento de monjas de clausura, y como ni el Estado, tan catolicísimo, ni las almas tan devotas del pueblo les daban una peseta para sus gastos y necesidades, el buen párroco, ni corto ni perezoso, le envió un regalito de diez millones de pesetas, para que las invirtiera a su gusto. Y la superiora, que debe de ser tan inteligente como su hermano, cuando la justicia ha querido meterse con ella, ha dicho sonriendo que siente mucho que se moleste, pero que toda acción contra ella ha prescrito. Y el hermano, naturalmente, ha dicho lo mismo por lo que a él respecta.

—Tarde place —dijo el clérigo cuando el juez llamó a su puerta. —Ja, jay, naranjay— exclamó la piadosísima monja superiora ante las monjitas de voluntario cautiverio. —¡Pues no quieren robarnos los diez millones que me dio mi hermano! ¡Ja, jay!

Aplaudieron a la superiora las monjitas y todas volvieron en seguida a sus rezos y genuflexiones. La superiora es gorda, roja, con cara de mal genio y modales un poco bruscos, como suelen ser todas las superiores, pero las monjitas son pálidas como la cera, delgadas, calladas, aunque parece que son de la misma pasta.

La verdad es que yo he conocido a curas un tanto disolutos, poco temerosos de Dios, que hacían en su vida cosas en comer, beber, arder y otras más graves, que parecían mal en cualquiera, pero que a ellos no les afectaba en el respeto que les guardaban las gentes, al contrario, les hacían más simpáticos. Ahora, esto de robar es la primera vez que oigo. Claro que él, antes de hacerlo, habrá tenido sus conversaciones con Dios, como el bueno de don Camilo y le habrá explicado a quénes iba a robar —cien años de perdón le fueron concedidos— y para qué. Y una vez obtenida la divina y silenciosa aquiescencia, aguzó su ingenio y puso manos a la obra, con resultado más que halagüeño.

Ahora bien, ¿qué se hace con el cura? La justicia, a lo que se ve, no tiene ya por qué intervenir, pues el buen clérigo ha hecho las cosas de forma que no hay modo de meterse con él. Ni con la superiora, por supuesto. Queda únicamente por saber qué decisión van a tomar sus compañeros y superiores jerárquicos. En realidad, éstos no tienen que hacer sino esperar a que haya una vacante de obispo y entonces proponerle para cubrirlo. A ver si todavía seguimos con la insensata manía de hablar mal del episcopado.

El caso es que las señoras de la Conferencia de San Vicente del pueblo se han reunido y después de haber oído la defensa que del párroco hizo la presidenta, y de cómo es plausible el procedimiento para aliviar los males que padece la Iglesia por culpa de esos gobernantes que se llaman católicos, pero que no hacen más que por ellos, pidió que se le autorizara para visitar al cura y felicitarlo. Y así se hizo.

Claro que entre los monaguillos la conversación tomó otros giros; y que en la taberna, un socialista dijo perrerías contra el cura; y que en otros lugares hubo risas para rato; pero el caso es que el párroco sigue diciendo más.

El buen párroco, con ese sutil juego bancario que se llama peloteo en la negociación de letras, ha enseñado a los señores consejeros de los Bancos qué es lo que se puede hacer con una letra de cambio, cuando cae en buenas manos. Y para mí, esto, la lección que un modesto cura de aldea ha dado a los orondos consejeros, es lo único que vale de todo el lío.

Por nuestra parte, sólo nos queda felicitar al párroco en cuestión y asegurarle que su buen nombre no ha sufrido nada, en tanto que su fama de párroco listo ha subido mucho. Robar a unos Bancos tan fuertes como los que él ha robado no es delito; dedicar el producto de su rapiña a obras buenas para la Iglesia, le santifica; y hacer las cosas de suerte que a los perjudicados no les quede ninguna acción contra él, es ya una buena marca de su inteligencia, labrada en un pueblo, contra las luces, los autos y el ruido y movimiento de una urbe.

Quédense para los consejeros de los Bancos las cenas abundantes, mientras el párroco no cenaba más que sopa de ajo; para ellos los cabarets de Madrid y las muchachas tan finolis, mientras el cura no sabe ni que existe nada de eso; para ellos la fama de hombres que todo lo pueden hacer, y para él, para el cura de aldea, la gloria de haber engañado a los hombres más listos del mundo.

terminado en la iglesia.

A dos jugadores brasileños recientemente comprados por el Real Madrid, les han obligado a afeitarse el bigote.

Porque no sirve para meter goles.

Pero la nuez tampoco sirve para eso.

Un senador demócrata norteamericano ha recordado que Castilla dijo que el Senado era "un halcón,

siempre en vuelo, de la cetrería yanqui".

Pero Eisenhower no lo sabía.

A un Premio Nobel, Hemingway,

le robó en España un chorro inominado, 9.000 pesetas.

El escritor rogó que se le devolviera una pinza que sujetaba los billetes.

Y se la devolvieron.

Pero de los 9.000 ni una.

CORREO ARGENTINO
Sucursales 2
1 (B) y Centro
Concesión N.º 6110
TARIFA REDUCIDA