

**Goikoetxea asesinado. Aberri-Eguna violento. Diarios franquistas atacados. Ibarretxe y Aizpurua condenados a 20 años. Huelga de hambre en París de los expulsados. Vuela en Iruña el monumento al fundador de la guardia civil. ¡ VIVA EL PRIMERO DE MAYO !**

**ABERRI-EGUNA EN EUZKADI**

El día 31 de marzo fueron atacados simultáneamente por dos comandos de ETA los dos diarios matutinos franquistas que se publican en Donostia, produciéndose incendios en ambos talleres. La operación duró escasos minutos y no se produjeron detenciones.

El domingo 2 de abril se intentó destruir la emisora de radio del monte Ulia y el repetidor de televisión. Hubo un tiroteo entre los atacantes y los "verdes" de custodia, en el cual resultaron heridos los guardiaciviles.

Ese mismo día de Aberri-Eguna fue volado el monumento a los caídos franquistas que se levantaba en el centro de Tolosa y al propio tiempo se destruía el monumento dedicado al compositor Tellería —autor del "Cara a Sol"— en Zegama.

En la sala de fiestas Candy de Donosti se produjo un incendio provocado por una bomba.

En la mañana de Aberri-Eguna seis jóvenes armados irrumpieron en la iglesia de Galdakano interrumpiendo la misa, ordenaron calma a los fieles y leyeron desde el presbiterio una proclama de ETA, explicando las razones de su lucha contra la ocupación española y para vengar la muerte de Jabier Etxebarrieta, de Jon Goikoetxea y de los trabajadores gallegos asesinados en El Ferrol. La operación duró un cuarto de hora y el grupo de activistas desapareció.

En otros lugares de Euzkadi tuvieron lugar actos similares y manifestaciones el día de Aberri-Eguna, de los cuales daremos cuenta en nuestro próximo número, pero la concentración organizada por ENBATA en Mauleon fue prohibida por el prefecto francés.

No obstante se celebró en Mauleon Aberri-Eguna que dio lugar a numerosos incidentes.

Los días anteriores al Aberri-Eguna hubo una distribución masiva de hojas apócrifas invitando a concurrir a la concentración que tendría lugar en Baiona. Se cree que estas hojas fueron lanzadas por la policía española.

**Bilbao, Marzo y Goikoetxea**

ELBAO (De nuestro corresponsal) — Continúa "caliente" y sin variar el clima político de este invierno que acaba de desaparecer, sin que en el horizonte peninsular se presagie, ni mucho menos, para la primavera, el menor cambio bonancible; antes al contrario, se vislumbran en lontananza nubarrones de claro signo tormentoso. Tenemos por delante **ABERRI-EGUNA** y después el **Primero de Mayo**...

Comprueban nuestras siniestras predicciones el hecho de que la UNIVERSIDAD apenas ha funcionado durante este curso, especialmente en el período entre las vacaciones de Navidad y las de Semana Santa, en el que ha estado clausurada en su casi totalidad; la MASACRE del Ferrol, en donde como en Artekalle, Granada, Eibar y Erandio —por no citar otras— la "gristapo" ha mostrado al mundo su verdadero rostro criminal nazi-franquista, que ha afectado por solidaridad a grandes sectores de Astilleros, Construcción y Siderurgia; el AFFAIRE VATICANISTA del ya célebre documento antiepiscopal en el que intervinieron ministros, embajadores y obispos, etc., con gran escándalo madrileño, romano y universal; y finalmente el **ASESINATO** por la espalda, en Baztán por la guardia civil del joven bizkaitarra Jon Goikoetxea, difamado además, en

el comunicado oficial, como suicida.

Este último suceso tiene su explicación conociendo la mentalidad del nuevo jefe de la Guardia Civil, general Iniesta, que diagnosticaba recientemente para acabar con la morbosa actividad de ETA "que esa gripe se cura con unas cuantas aspirinas bien dosificadas"... que por lo visto comenzaron ya a aplicarlas con rápido y fulminante resultado...

Por si esto fuera poco, se vienen sucediendo en Santander una larga serie de Consejos de Guerra, como continuación del mundialmente famoso de Burgos, y entre ellos cabe citar como ejemplo de discriminación judicial el llevado a cabo a principios de mes contra un grupo de carlistas acusados de intentar interferir, desde el repetidor de Orduña, el discurso del "caudillo", de resistir a la fuerza armada, tenencia de armas y heír a un guardia, que fueron condenados de uno a cinco años. Contrasta esta pena con la aplicada a los responsables de MATESA, O. D., que aun fue menor y con la que se dictó contra dos etarras por colocar una bomba en el local farlangista de Eibar, que sólo causó daños materiales y por lo que fueron condenados a 20 años de prisión.

Vamos a hacer la cronología de los principales sucesos de marzo. (Continúa en la pág. siguiente)

**Tierra Vasca**  
**EVSKO LVRA**

Director, Pedro María de Irujo

PUBLICACION MENSUAL

Reg. Nac. Prop. Int. 1135119

**AÑO XVI - BUENOS AIRES, CARACAS, MEXICO, ABRIL 1972 - Nº 190**

**GOIKOETXEA**



El 16 de marzo hubo un encuentro en Baztán entre tres etarras y la guardia civil. Los tres patriotas —uno de ellos herido— lograron huir y adentrarse en el monte. Al día siguiente Jon Goikoetxea Elorriaga fue cercado por la guardia civil y asesinado en el acto por la espalda. Goikoetxea tenía 22 años. Su cadáver fue enterrado privadamente en el cementerio de Derio. El día 26 de abril se celebraron los funerales en Derio con extraordinaria concurrencia y gran vigilancia policial. La guardia civil y las autoridades franquistas informaron que Goikoetxea se había suicidado. Goyan bego Jon Goikoetxea abertzalea.

**Ibarretxe y Aizpurua condenados a 20 años**

Jesús María Ibarretxe y Luis Aizpurua Berasategi fueron condenados a 20 años de prisión por un tribunal militar, acusado de haber colocado una bomba en el local de Falange en Eibar. Los dos acusados se negaron a contestar todas las preguntas y únicamente precisaron que pertenecían a ETA.

**ABERRI-EGUNA EN BAYONA.** — El Gobierno de Euzkadi y el Consejo Consultivo Vasco, se reunieron en la mañana del 2 y ante numeroso público pronunció una conferencia el Lendakari Leizaola.

**CARTA DE DONOSTIA Y GOIKOETXEA**

SAN SEBASTIAN (De nuestro corresponsal). — La dureza de la vandálica represión aumenta, del mismo modo que los conflictos se extienden. Las huelgas laborales, estudiantiles e intelectuales, ampliados a toda la península, agravan los problemas al régimen que con cerrilidad franquista se obstina en mantenerse en el poder al precio que sea. A la matanza de El Ferrol, pueblo que ha probado ser gallego y no del caudillo, ha seguido el asesinato de Jon Goikoetxea, cometido en esa línea divisoria artificial, que no es frontera. Publicada la noticia como suicidio, nadie cree en la verosimilitud de la información, pues, el Pueblo Vasco, experimentado conocedor de los procedimientos empleados por las fuerzas de repre-

sión, tanto para matar como para informar, no acepta informaciones tendenciosas facilitadas por la prensa dirigida. De cualquier modo, se trata de un crimen más en la larga lista de los cometidos por los esbirros de la tiranía, cuya ferocidad adquiere mayor incremento tratándose de vascos. La prensa se abstiene de hacer ninguna referencia al asesinato, pero los comentarios callejeros son inevitables, y la víctima, el patriota vasco de ETA, queda en la mente de todos. Tiene que llegar el día en que se haga justicia a los mártires, de ahora y de antes, como les corresponde y merecen. También a los criminales.

La Iglesia, cómodamente apoltronada hasta ahora en el sillón (Continúa en la pág. siguiente)

**Iruña-19 de Marzo-Domingo**

Sobran temas de los que ocuparse, falta espacio y tiempo para desarrollarlos debidamente, procuraremos interesar a los lectores de T. V. eligiendo los que nos parezcan de mayor interés y actualidad.

Se han celebrado en Iruña durante este mes tres conferencias de tipo foral pronunciadas por los Sres. Uriz, Secretario de la Diputación; Aldea, Vice-Secretario y Del Burgo, Secretario Técnico de Hacienda. No han tenido las citadas conferencias la menor resonancia ni interés ya que lo que puedan decir de nuestras instituciones peculiares tres calificados señores que viven precisamente de ellas, es lógico que no lo ofrezca, hubiera sido muchísimo más interesante nos expusieran sus criterios, economistas, empresarios, profesionales, etc., que no chupen del bote y de todas formas para que juzguen Vds. mismos con imparcial-

idad (qué juicio les merece todo un Secretario Técnico de Hacienda de la Diputación Foral de Navarra que ha escrito recientemente: "Mientras en las restantes provincias españolas —a excepción de Alava y en cierto modo Canarias— las Diputaciones han arrastrado una vida marchita y carente de contenido, la de Navarra se convirtió en el auténtico Gobierno de la región". Bien, hombre bien, con que Alava y Canarias eh. Guipuzkoa y Vizcaya no han existido para el Sr. Del Burgo y además sus Diputaciones "arrastraban una vida marchita y carente de contenido" (está refiriéndose desde 1.841 hasta el presente).

Como es lógico ninguno de los tres ilustres conferenciantes se acordó para nada, ni tan siquiera una mención de pasada a D. ARTURU CAMPION, para un servi- (Continúa en la pág. siguiente)



26 de Abril de 1937

**GERNIKA**

El 26 de abril se cumple el 35º aniversario de la destrucción de Gernika por la aviación nazi al servicio de Franco. Guernika fue bendecida por Rousseau, saludada por Tallien e inmortalizada por Iparagirre y el Gernika'ko Arbola. Gernika es la ópera de Paul Vidal. Gernika fue plasmada por Picasso. Gernika es el poema sinfónico de Ricardo Balada y el poema coral, de Luigi Nouo. Gernika es poesía y literatura. Gernika es el cortometraje de Ressonais. Gernika fue "revivida" por Elozegi en Anoeta, en su libro y en la película que sobre todo esto hicieron unos amigos ingleses, con la colaboración de la propia mujer y los hijos de Elozegi. Gernika son los muertos y los vivos del 26 de abril de 1937 y sus descendientes. Gernika somos todos nosotros, todo el pueblo vasco, Euzkalerria, Vasconia, Euzkadi.

# IRUÑA - 19 de Marzo - Domingo

(Viene de la pág. anterior)

dor e más insigne navarro desde los tiempos de San Francisco Xavier y a quien a pesar de no haber transcurrido muchos años desde su fallecimiento (1937) nuestros alumnos de las escuelas desconocen totalmente y si no fuera por las Ikastolas, antes de fin de siglo nos hubiéramos olvidado de su gran labor y patriotismo. Juzguen Vds. la diferencia; el Sr. Del Burgo ha dejado también escrito recientemente su pensamiento y valoración de los Derechos de Navarra diciendo: "FUERO", en Navarra, no es sinónimo de privilegio, de otorgamiento gracioso, de donación regia. FUERO es sinónimo de libertad y derecho, de sumisión de todo poder y protestad a la ley. Muchos españoles piensan que Navarra es así porque en 1936 tuvo una destacada participación en el Movimiento". Sr. Del Burgo, no creo sea manera de aclarar a los españoles nuestro concepto de FUERO si ya comenzamos por admitir que en Navarra no es "sinónimo de privilegio", si en el resto del país lo es, no nos entenderán nunca y lo único que habremos conseguido es el aumentar su confusión. El citado ilustre Maestro Arturo Campión defendía este punto ante las Cortes españolas, diciendo (discurso del 22 de julio de 1893): "Aquí estamos los diputados navarros cumpliendo la misión tradicional de nuestra raza, que tanto en la historia antigua como en la moderna y aún la contemporánea, se expresa en el vocablo resistir. Aquí estamos escribiendo un capítulo nuevo de esa historia sin par, que nos muestra a los vascones defendiendo su territorio, su casa, su hogar, sus costumbres, su idioma, sus creencias contra la barbara ambición de Celtas, Romanos, Godos, Francos, Arabes y efectuando el milagro de conservar incolume por luengos siglos, su nacionalidad diminuta a pesar de Francia, de Aragón, de Castilla... La historia de ayer es la historia de hoy y de igual suerte que nuestros progenitores defendieron el suelo patrio con los ataques del extranjero a quien no provocaban, estamos ahora defendiendo nosotros, nuestro derecho... El Estado español obra como si negase y desconociese que Navarra fue reino independiente, nación perfecta, nación separada, unida más tarde a otros estados y nación, a otra monarquía como decían nuestros políticos clásicos, por la persona del prin-

cipe, pero distinta en territorio, jurisdicción y leyes".

Juzguen Vds. mismos y comparen.

\$\$\$\$ López Bravo "La autodeterminación del Shara español debe ser libre". Así lo ha declarado en una entrevista concedida a "Revolución Afracaine", órgano del Frente de Liberación Nacional Argelino, recalcando, libre y no condicionada por un clima psicológico o de otro tipo. Únicamente la población del territorio tiene el derecho legítimo de solicitar y realizar la autodeterminación.

Hace falta ser hijo... del OPUS El Vicepresidente del Gobierno, Almirante Carrero Blanco decía uno de estos días y toda la prensa lo recalca con grades titulares "LA SALUD ESPAÑOLA ES BUENA: PAZ INTERIOR, PROGRESO Y BIENESTAR SIN PRECEDENTES (discurso ante el Consejo Nacional). Cuarenta y ocho horas más tarde la policía tiraba a dar en El Ferrol (al publicar la noticia la prensa ya no decía FERROL DEL CAUDILLO, vuelve a ser FERROL a secas), causando tres muertos y varias decenas de heridos, gran parte de ellos graves.

El Vicepresidente del Gobierno, Almirante Carrero Blanco, parece ser, no es hijo del OPUS, dejaremos una línea en blanco por respeto a los lectores de Tierra Vasca.

El bravo General en Jefe de la Benemérita Guardia Civil, en visita realizada a Euzkadi se permitió menospreciar a la ETA, "es simplemente una gripe fácil de atajar sin necesidad de mayores preocupaciones". Dos días más tarde explotaba una bomba de gran potencia a las puertas del mismísimo cuartel de la Benemérita Institución en Iruña, llevándose por delante a su insigne fundador Duque de Ahumada, tan Pamplónica y Navarro como el Obispo de Bilbao.

IRU  
NOTA: El asesinato de Juan Goicoechea Elerrriaga por la guardia civil, va a parte.

## EUSKERA

En el Laurak-Bat comienzan las clases de euskera el 8 de abril y en el Denak-Bat de Lomas en la misma fecha. Ambos cursos tienen lugar todos los sábados por la tarde.

## Bilbao, Marzo y Goikoetxea

(Viene de la pág. anterior)

comenzando por los finales de febrero, augurando que la cronología de abril será todavía mayor, a partir de ABERRI-EGUNA:

Febrero 25: Asalto a la Caja de Ahorros de Urnieta por jóvenes armados que se llevaron 600.666 pesetas; 29 de febrero, asalto al Banco de San Sebastián de Berriz por 4 jóvenes que se llevaron de 800 a 900.000 pesetas; 1º de marzo: Los estudiantes vuelcan coches y apedrean a la policía, que dispara sus armas; 7, una bomba destruye en Pamplona el monumento al duque de Ahumada, fundador de la guardia civil; 10, el guardia civil Jesús Enciso, del cuartel de Mungia, apareció muerto —no ahogado— en la playa de Algorta; 11, 3.000 obreros de los astilleros de Sestao y Cadagua se manifestaron en solidaridad con los trabajadores de El Ferrol, lanzando octavillas que decían: Pedimos pan y nos dan balas y muerte; 14, 10.000 trabajadores paran en Bizkaia en solidaridad con los de El Ferrol; 15, es cerrada la facultad de Medicina de Bilbao y en Deusto los estudiantes se manifiestan y luchan contra la policía por lo de El Ferrol; 15 de marzo también, paros por la misma causa en los astilleros de Sestao, Cadagua, Seida y Sade; 16, los estudiantes apedrean los sindicatos verticales (Erzila); el mismo 16, los estudiantes cortan el tráfico en el Arenal y

Zabalburu y hay paros en los astilleros; también el 16, entre Iruña y Ziga la guardia civil persigue a tres jóvenes patriotas, que son hostilizados del otro lado de la llamada frontera por los gendarmes franceses; uno de ellos al día siguiente es alcanzado por los guardiaciviles y asesinado en el acto por la espalda. Su cadáver estaba acribillado a balazos y ninguno de ellos en la cabeza, no obstante que la información oficial aseguraba que se había suicidado de un tiro en la sien. Goyan bego Goikoetxea, otro martir de Euzkadi, otro martir de ETA; día 23 de marzo, paro general en la General Eléctrica; 24 es clausurada la General Eléctrica por las autoridades; día 26 de marzo, se celebran solemnes funerales por Yon Goikoetxea en Derio, con asistencia de miles de personas y gran vigilancia policial.

Señalaremos de nuevo la "colaboración" de la guardia civil española con los gendarmes franceses, cuyo final fue el asesinato de Goikoetxea, así como la expulsión de Euzkadi Norte por las autoridades francesas de numerosos refugiados vascos y la venta de Francia a Franco de moderno material bélico que es empleado para la represión nazi-franquista.

Y terminamos con un Gora Aberri-Eguna, Viva el Primero de Mayo y Gora ta gora Jon Goikoetxea. Bilbao, marzo de 1972.

## GOIKOETXEA

### Misa en Derio

Custodiados por la fuerza pública española, hemos asistido a la misa por Jon Goikoetxea, asesinado por la guardia civil en las montañas de Navarra. El acto fúnebre se ha celebrado en la iglesia de Derio, de donde era feligrés el joven muerto, hoy Domingo de Ramos. Dentro del templo un sencillo ramo de flores ofrecía a nuestra contemplación los colores que en su agonía cubrió el corazón de este nuevo mártir de Euzkadi.

La indignación extendida en toda Bizkaia por este crimen, hacia temer alguna manifestación de protesta por parte de la juventud patriota, pero afortunadamente, el inmenso gentío que asistió a los funerales se mantuvo con serenidad y calma. Los jóvenes mostraban la tristeza profunda por la pérdida del amigo querido. Y los hombres maduros también estuvimos presentes allí.

Las matrículas de los coches y las cartas de identidad —especialmente las de los muchachos y chicas— fueron sometidas a minuciosas investigaciones policíacas. Cualquier pequeño incidente hubiese podido acarrear disturbios y detenciones, que cada día se pagan más caras. Pero como decimos, no ocurrió nada. Con el mismo silencio que entramos a la Iglesia abandonamos el pueblo de Derio.

Fue impresionante la manifestación de duelo. Fue impresionante la concurrencia juvenil. Fue impresionante la presencia de las madres de los presos. El silencio y unas flores lo decían TODO.

EL DE ARBOLANTXA

## CARTA DE DONOSTIA Y GOIKOETXEA

(Viene de la pág. anterior)

ganado a costa del Pueblo, al lado de los tiranos, tampoco escapa a los conflictos. Los retrógrados toledanos, egoístas, escandalosamente ambiciosos del poder terreno, aunque haya que lograrlo a cañonazos, como antaño, confabulados, lanzaron un golpe bajo para eliminar de la presidencia de la Conferencia Episcopal al arzobispo de Madrid Enrique y Tarancón. El rocambolesco golpe de mitrado partió del Vaticano, dirigido por un obispo coca-cola, yanqui, y otro spaghetti, musoliniano, pero el maquiavelismo de estos jerarcas fascistas fracasó y Enrique y Tarancón, asume la Presidencia de la Conferencia, en tanto que obispos como el Cantero y El Guerra, gobernadores en cortes, pasan a ser jerarcas de tercerola, y eso gracias a una limosnita que les permite mantenerse a nivel de sacristán y monaguillos de Franco.

El próximo día 2 de abril es el Aberri Eguna. Parece que no habrá concentraciones y sinceramente opinamos que es mejor así; las medidas represivas de los opresores son tan grandes como brutales, y en los momentos actuales creemos que el buen sentido lo aconseja. Hay mucha juventud en las cárceles y en el exilio. Las multas y sanciones, severísimas, crean situaciones de tragedia que es necesario evitar. Por otra parte, las medidas excepcionales de los opresores, hacen poco menos que imposible la concentración, más teniendo en cuenta que se trata de Aberri Eguna. Si hoy, Donostia, Guipúzcoa, Euzkadi entera está invadida por millares de guardias, de uniforme y de paisano, es de ima-

ginarse qué ocurriría el Aberri Eguna. Ya llegará el día que cambien las circunstancias y los acontecimientos se precipiten; entonces sí que habrá llegado el momento de las manifestaciones y de las concentraciones masivas. Esto no lo ignora Garikano, ni tampoco Carrero, ni nadie. De ahí el miedo de los franquistas y la terrible opresión que padece el pueblo, fruto del pánico a los acontecimientos que se avecinan.

Los oportunistas chaqueteros viran en redondo haciéndose llamar "oposición", "liberales", "aperturistas", etc., etc., no siendo más que unos individuos eliminados de la trayectoria fascista, o nazi, que es decir franquista, con poco o ningún escrúpulo y a despecho de sus ideas totalitarias —estando ellos en el poder—, buscan la postura adaptable al movimiento de las exigencias democráticas tan en oposición con su sistema. Caricatos de la dictadura, opresores en el poder, han hecho lo indecible por exterminar las libertades democráticas que ahora fingen defender. El Pueblo no olvida fácilmente a quienes le han tenido aplastado. El cinismo no resuelve todos los problemas, hay ocasiones en que resulta negativo, y a veces hasta provocativo.

El rumor de la calle dice que el alcalde digitado de Donosti, ha expollado veinte millones de pesetas con destino a su bolsillo particular, en concepto de comisión por la venta del Teléfono Municipal, patrimonio del Pueblo donostiarra. Sobran los comentarios.

Los procesos continúan y las penas impuestas a las víctimas, hasta veinticinco años de prisión, expresan la escalada permanente del sistema de terror impuesto por el régimen. También demuestra su debilidad.

Nuestra admiración a los presos y la consiguiente petición de ayuda para ellos, que todo es poco.

¡ASKATASUNA!

Donostia, marzo 1972.

NOTA: Posteriormente a esta carta tuvo lugar el ataque a los diarios franquistas y numerosas acciones con motivo de Aberri Eguna.

## A-E en Buenos Aires

Las autoridades vascas de Buenos Aires, Lomas y La Plata, colocaron el día 2 por la mañana ofrendas florales a San Martín y al Arbol de Gernika. Se realizó una misa concelebrada por tres sacerdotes, en euskera con la participación del coro Lagun Onak. Hubo exhibición de danzas vascas, por los conjuntos de Lomas de Zamora y Buenos Aires, en la Avenida Nueve de Julio y un gran banquete en el Laurak-Bat. Primeramente se hizo un homenaje a Jesús de Zabalá, por haber cumplido sus ochenta años: Astirraga leyó una carta del Lendakari Leizola; Urkiaga ofreció el homenaje por Acción Vasca de la Argentina; y, por último, Zabalá recordó su viaje a Euzkadi hace 40 años, el Aberri-Eguna de 1932 en Bilbao y al propio tiempo agradeció el homenaje.

Al final de la comida hicieron uso de la palabra Amorrortu, que recordó el 95º aniversario de la fundación del Laurak-Bat; Astigarraga, que rindió homenaje postumo al joven Goikoetxea, asesinado en Euzkadi por la guardia civil —se guardó un minuto de silencio en pie—; y Basaldúa recordó a nuestros presos.

El banquete terminó cantando toda la concurrencia "Gu gero Euzkadi'ko, gastedi berria", que fue dirigido por Agote.

Por la tarde hubo una gran romería en el Laurak-Bat y a todos los actos una gran concurrencia de patriotas.

## EMAKUMEAREN EKINTZA

Entre el gran número de noticias sobre el conflicto obrero en "Michelin" de Gazteiz, quizás a muchos se les hapa pasado por alto estos párrafos que para nosotras, como vascas y como trabajadoras revisten especial interés: "En solidaridad con los obreros de "Michelin" se ha declarado una huelga casi total en la "General Eléctrica" de Bilbao llegando la cifra de huelguistas a 1.650. Lo huelga comenzó en la plantilla de Trápaga, constituida en su mayor parte por MUJERES". Esto quiere decir que la mujer trabajadora vasca ha sido la que impulsó a solidarizarse a los operarios de una empresa de la importancia de la aludida con sus hermanos de clase enfrentados a una patronal explotadora y a un Estado policial que le sirve de instrumento represivo destinado a ahogar cualquier intento de reivindicación social por mínimo que sea. Este gesto enaltece a las obreras de "General Eléctrica" y nos llena de orgullo a todas cuantas nos sentimos vascas y obreras. Acotemos que las trabajadoras han participado activamente en los movimientos huelguísticos, paros parciales, etc., que se vienen produciendo en Euzkadi. Sur en estos últimos meses con motivo de la renovación de los convenios de trabajo. El verdadero sentido de estas luchas —lo saben las trabajadoras más conscientes— no son la obtención de unos aumentos de salarios que en pocos meses serán absorbidos por la creciente subida de los precios (en especial en el sector alimentación y ropa) sino que se trata de lograr que las representaciones obreras que discutan con la patronal sean elegidas directa y libremente por nosotras: las trabajadoras; dejando de lado al "sindicato vertical", simple lacayo del capitalismo. En suma, se trata de lograr un sindicalismo VASCO y Clasista, es decir que no por vasco deje de ser clasista o que por clasista deje de ser vasco. La explotación social o de clase comenzó en Euzkadi Sur después de la pérdida de nuestra soberanía en el siglo XIX. Las leyes vascas eran incompatibles con la explotación del hombre por el

hombre, de la misma manera que el Fuero de Bizkaia prohibía la exportación del mineral de hierro. Abolido el Fuero por el gobierno español la indiscriminada extracción del mineral trajo aparejada en Bizkaia la aparición del proletariado, alcanzado la explotación en las Encartaciones contornos infrahumanos. A partir de entonces el Capitalismo puso sus pies en Bizkaia, extendiéndose luego a Gipuzkoa, para en los últimos años despararramarse por Araba y Navarra. Sabido es, que quien controla el Estado impone sus intereses a las demás clases. La burguesía financiera "vascongada", que no siente a Euzkadi como Patria, bien representada por los Bancos de Bizkaia, Bilbao, Gipuzkoano, etc., se alió a la oligarquía feudal española y con ella se repartió el poder. Se necesitaba gran cantidad de mano de obra barata y se recurrió a oleadas indiscriminadas de campesinos españoles que llegaban a Euzkadi por un mejor nivel de vida, lo que es noble y justo, pero que inconsciente o conscientemente denacionalizaban culturalmente (es decir NACIONALMENTE) a Euzkadi-Herria, lo que es un genocidio en cualquier parte del mundo. Esta situación de opresión nacional y social se ha agravado a partir del triunfo del franquismo y su actual "disfraz": la tecnocracia Opusdeista. Las trabajadoras vascas más preparadas deben realizar una labor diaria en las fábricas y fuera de ellas con el fin que sus compañeras de trabajo vayan tomando y aumentando su conciencia nacional vasca de clase. Ejemplo como el de Trápaga deben multiplicarse en los próximos meses que serán de ardua lucha.

MUSKILDA

Dr. PABLO URIGOEN  
ODONTÓLOGO  
DE LAS UNIVERSIDADES DE  
MÉRIDA Y MADRID  
Perico a Puente Yañez  
Edif. Serrano, 1º, ap. 12  
CARACAS t. 552743

PAGA TIERRA VASCA

RADIO EUZKADI



# Liberación y Lucha de Clases

Una de las mayores dificultades con que tropezamos los vascos al precisar la particularidad de nuestra lucha es la relación entre lo social y la nacional. Esta dificultad se muestra tanto para los que se definen nacionalistas como para los marxistas. El tema por su complejidad es —junto con la lucha armada— uno de los nudos teóricos que necesariamente hay que profundizar, y la mejor manera de hacerlo es polemizando. Aprovecho que **Tierra Vasca** denominó a 1972 el año del diálogo, y la audacia con que permite tratar temas "peligrosos", vamos a dialogar, con dureza quizás, pero respetando a todos los que están del lado de la Liberación de Euzkadi.

Para el nacionalismo, la nación es una categoría apriorística, un absoluto, el fundamento de todos sus planteos; la nación finalmente está fuera de toda cuestión y por encima de todo. Para el marxismo, por el contrario, nación es un equívoco que puede ser interpretado de diferentes maneras y tiene contenidos distintos. Una nación, se dice, es una legalidad jurídico-política. La nación como límite jurídico-político es una formación abstracta cuya existencia es un acto de usurpación de una clase, y que la mantiene por la fuerza. España es una nación de ese tipo y lo son la mayoría de las naciones europeas. Nación-estado, nación-legalidad-jurídica, nación superestructura. España una nada, una identidad ficticia, una mentira legal, un territorio donde la burguesía tiene libertad para negociar para explotar, un territorio para saquear, un estado para que la proteja. Gran Bretaña con Irlanda del Norte, Pakistán con Bengala. ¿Para que seguir? se sabe lo que piensa el marxismo de esas naciones, su reconocimiento es una excusa para desarrollar la lucha de clases.

Hay otra manera de entender la nación, hacerla coincidir con una cultura. Pero cultura no es un concepto marxista. Por cultura se entiende el conjunto de lo producido por un pueblo. Pero para el marxismo lo importante es la manera de producir, cultura en todo caso sería el conjunto de los medios de producción, esto es la originalidad en la manera de producir impuesta por un lenguaje que lo diferencia, un código de significaciones en el interior de la "materialidad", en el interior de la infraestructura.

Un lenguaje es una visión del mundo. No significa lo mismo pensar en castellano que pensar en vasco. Significan, producen, dos mundos distintos, crean relaciones sociales originales. A diferencia de la ideología, el lenguaje, no es una ilusión, un fantasma, no empaña la realidad, no mistifica; la ideología es una superestructura por que sus cambios dependen, se producen, en otras prácticas exteriores a ella, es un producto.

El lenguaje —y no confundir con idioma, este es una parte del lenguaje, la más importante si se quiere— se produce a sí mismo, es una práctica, tiene materia prima, fuerzas de producción, productos distintos al de otras prácticas, como por ejemplo, la práctica científica o la práctica económica. Pero más aun está presente en el interior de la "materialidad" de todas las prácticas que componen una formación social. Así como lo económico determina en última instancia, el lenguaje unifica en última instancia las formaciones sociales, anulando y entrando en conflicto con la unidad impuesta desde la superestructura por la nación como formación jurídica política. Esta es la nación que el marxismo hace suya.

Pero entonces, diría un nacionalista, estamos de acuerdo. No, parece que decimos lo mismo, pero pensamos distinto. Casi como la diferencia que hay entre un castellano parlante y un vasco par-

lante. Para el marxismo la nación no está por encima de las clases, pero tampoco esta por debajo. Para un nacionalista en definitiva las diferencias de clase son meros conflictos que pueden ser acallados, ya que en cuanto conflictos no son pensadas como irresolubles. La lucha de clases existirá dentro de 100 años —dicen—, Euzkadi no. Aquí hay oculta una proposición: que nos olvidemos de la lucha de clases, esto es una ingenuidad política. Pero lo que es más grave: por ese camino si fozamos un poco la mano encontramos el fascismo. (Este paréntesis esta para ser llenado con la retórica, lugar del equilibrio de la palabra para salvar los papeles). Del otro lado el liberalismo, pero para éste la nación es un dato, una fatalidad en todo caso. Se argumenta: fascismo o no, pero Euzkadi agoniza. Quien lo niega. Pero por eso no se puede separar a Euzkadi de la lucha de clases.

Cuando en Ginebra los trabajadores de la fábrica Michelin radicada en Euzkadi dicen: "No podemos renunciar a nuestra condición de obreros vascos en la lucha por la liberación concreta del hombre y del trabajador vasco", están puntualizando su condición de doblemente explotados sin posibilidad de separar ninguno de los dos términos a menos que se mutilen, ser hombres para ellos implica rescatar sus dos pérdidas como vascos y como obreros. El nacionalismo es una ideología defensiva. ¿Qué quiere decir esto en Euzkadi?, que la pequeña burguesía nacionalista no puede llevar adelante hasta sus últimas consecuencias la guerra de liberación. Sólo ésta doble condición de explotados dará fuerza a la clase obrera vasca para no agotarse en acciones defensivas, en desesperaciones tremendistas. La larga marcha la harán los trabajadores a la cabeza arrastrando tras la liberación a todo el pueblo vasco.

## EUZKIA

### Crónica Vasca

De la crónica de Iglesias Rouco en "La Prensa" de Buenos Aires, publicada el día 8 de abril, hacemos el resumen siguiente:

Un notable recrudescimiento de acciones de la ETA se ha registrado durante los últimos días en el País Vasco. La ETA eligió la celebración del Aberri-Eguna (prohibida oficialmente), para emprender una serie de atentados que han conmovido a la opinión pública.

Se efectuó un ataque contra las torres de transmisión de la radio y la televisión estatales en San Sebastián, registrándose un intenso tiroteo en el monte Ulia; el intercambio de disparos, en medio de una espesa niebla, fue prolongado. No hubo detenidos, pero sí dos policías heridos, a los cuales el ministro de la gobernación Garicano Goñi ha condecorado. Los dos policías serían ascendidos y recibirían una recompensa de 20.000 pesetas cada uno. También se registró un atentado contra los diarios de San Sebastián, sin que hubiera tampoco detenidos.

Fueron colocados varios paquetes de explosivos en las cercanías del elegante balneario de Fuenterrabía. Tres mujeres fueron detenidas y serían enjuiciadas por haber distribuido fondos de sindicatos extranjeros destinados a los trabajadores en huelga de la fábrica de Michelin de Vitoria.

Tres miembros de la ETA mantuvieron a poca distancia de la frontera franco-española un intenso tiroteo con varios guardiaciviles. Uno de los jóvenes murió en el curso del encuentro. En medios oficiales se dijo que se había "suicidado". Sus compañeros lograron llegar a Francia.

El comando de ETA que operaba en la zona de Pamplona habría sido el autor de un atentado contra el monumento al Duque de Ahumada, fundador de la Guardia Civil. Según medios informativos de Madrid, las autoridades francesas pusieron a

## Satur Mendiguren

Satur Mendiguren y Acebal ha fallecido en Bilbao a los 69 años. Gran luchador de su querida Euzkadi, en particular de las Encartaciones, fue uno de los fundadores del Eusko Mendigoixale Batza, en compañía de otros recordados patriotas como Candido Arregui, Bardesi, Aguirretxe y Allika. Gudari en el 36, hermano de Bruno, fusilado por los franquistas; conoció las cárceles y torturas del fascismo en varias oportunidades. En los años de la postguerra fue uno de los organizadores de los grupos de Resistencia de Bizkaia. Goyan Bego Satur Mendiguren jauna, abertzale, mendigoixale ta adizkide.

## Araba-Burgos

El viernes 21 de enero de 1972, el gobernador civil de Burgos Federico Trillo, hablando con los periodistas durante su visita a Miranda, comunicaba que, en un futuro próximo, el Condado de Treviño pasará a ser alavés, pero en compensación Burgos se anexionará partes de Araba: Berantevilla, Ribabellosa, Zambrana, Baldegobia y Gesalaga-Añana (Salinas de Añana).

Posteriormente a estas declaraciones, las "autoridades" alavesas no han hecho ningún comentario oficial, ni negado ni afirmado estos hechos, cosa ya de por sí sospechosa, aunque en conversaciones particulares, Lejarreta (el titero de turno nombrado por Madrid) haya dejado caer que está ya todo hecho.

Hasta aquí los hechos, ya de por sí suficientemente elocuentes. Por un lado encontramos los afanes imperialistas españoles que, no contentos con destruir nuestra economía, tratan ahora de desmembrar una parte del territorio vasco, incluidos sus habitantes, y, por otro lado, la labor de los agentes del imperialismo hispano en el País, en forma de autoridades y funcionarios, cómplices y complacientes, nombrados por el sistema de la uedocracia, que solamente representan los intereses de quienes les han nombrado.

El Condado de Treviño, aunque incorporado a la Corona de Castilla (posteriormente a que la Cofradía de Arriaza hiciese la "voluntaria" entrega), es de hecho Araba, aunque en derecho figure como parte de Burgos. Por tanto no se ve por ningún lado la necesidad de que Araba tenga que compensar en forma alguna a Burgos.

A adamos a esto que, cuando en el siglo pasado, se realizó la actual división de provincias, zonas (San Zandornil, ...) histórica, geográfica y económicamente alavesas, fueron anexionadas por Burgos. Recordemos que dicha división fue realizada por motivos políticos, en una época en que el sentimiento antifuerista y antivasco estaba en plena ebullición en España.

Por todo ello, parece lógico que, si alguien debe pedir compensaciones, es Araba quien, no sólo debe incorporar Treviño, sino la zona geográfica hasta Pancorbo, pues no olvidemos que durante el siglo XV las villas de Miranda, Pancorbo, Saja, Villaiba y Losas de Suso formaron una de las Hermandades de Araba. ...

ZABALDU BERRIAK  
INFORMAZIOAK EKINTZAREN  
OINARRIA IZAN BEAR DU.

los dos refugiados en libertad provisional, pero deberán comparecer ante un tribunal francés el 12 de abril.

Fue suspendido violentamente un oficio religioso el día de Aberri-Eguna en la iglesia de Galdacano. Varios hombres armados irrumpieron en el templo, uno de ellos ocupó el púlpito y habló durante algunos minutos del movimiento patriótico vasco.

Otro comando dinamitó un monolito franquista en la cumbre de Peña Lemona.

# EUSKERA GAUR

Acaba de llegar a mis manos una obra interesante, publicada por la Editorial LUR. Se titula "Euskara Gaur", es decir el Euskera Hoy. Es un estudio hecho sobre el tema por la agrupación Gaur, en las ciudades industrializadas de Elgoibar y Rentería, pero que nos puede servir de pauta para otras muchas similares. En estas ciudades ha sido grande la inmigración a partir del año 40.

Es imposible hacer unos comentarios completos a las estadísticas que nos ofrecen los autores, en un articulo como el presente...

Hay un lamentable 2 % de euskaldunes (que hablan el Euskera) que no desea que sus hijos lo aprendan, y un 10 % que no tiene interés en que se les enseñe en las escuelas. Este pequeño número de euskaldunes descastados queda compensado por más del 50 % de los inmigrantes que si desean que sus hijos lo aprendan y que se les enseñe en las escuelas.

Prácticamente nadie desea que las emisiones radiales en Euskera sean suprimidas. Hay muchos que desean que sean ampliadas. El 81 % de los inmigrantes ven con buenos ojos estas emisiones.

La edad influye mucho. A más edad más porcentaje de vascoparlantes (tenemos presente la inmigración). En cambio a menos edad más interés por el estudio del Euskera; entre los que no hablan el euskera: el 77,5 % de los jóvenes, el 69,5 % de los de edad madura, y un 57,8 % de los de edad mayor, están a favor de la enseñanza del Euskera. Saquemos algunas conclusiones. A mayor edad más euskaldunes... Esto nos indica cómo la inmigración ha hecho bajar el porcentaje de los vascoparlantes, y a ese paso, con el correr de los años este porcentaje bajaría tanto que prácticamente el euskera desaparecería... Pero en cambio tenemos que a menor edad de los no euskaldunes más interés por el euskera. Esto nos indica en primer lugar que los inmigrantes antiguos sentían poco interés por el euskera. Que los jóvenes (hijos de aquellos inmigrantes) ya se han identificado con nuestras cosas. No hay duda que muchos de estos han nacido en nuestra tierra o vinieron a ella de jóvenes o niños. De aquí la importancia vital de la enseñanza del Euskera si queremos que nuestro idioma subsista. Hasta ahora sólo un escaso 4 % de los inmigrantes han aprendido a hablarlo.

Entre los euskaldunes, el número de los que lo hablan corrientemente, tiene unas curvas significativas. El mayor declive se encuentra hacia los veinte años de edad. A partir de esa edad, hacia arriba o hacia abajo, el número va aumentando. ¿La razón? Para

Otro comando dinamitó un monolito franquista en la cumbre de Peña Lemona.

Fue asaltada una empresa comercial en San Sebastián, de la cual se llevaron los asaltantes 13 millones de pesetas.

El 3 de abril se produjo en el centro de Bilbao la espectacular persecución de un auto ocupado por patriotas vascos, que consiguieron huir. El coche había estado estacionado durante varias horas frente al Palacio de Justicia.

La reacción del régimen no se ha hecho esperar. En las Cortes, Garcia Ibáñez propuso que se condenen los atentados contra las tumbas de los combatientes falangistas muertos durante la "cruzada". Por su parte el diputado Bau, digitado por Franco, dijo "que las ofensas cometidas contra estos símbolos de nuestra cruzada, son ofensas a nosotros mismos".

La policía ha intensificado su acción represiva y fuerzas especiales de la Guardia Civil y de otros cuerpos efectúan registros a todos los vehículos que entran y salen de San Sebastián y Bilbao. Pero esta búsqueda de patriotas y de armas no ha dado hasta ahora ningún resultado.

mi la razón principal es el snobismo. Entre los quince y veinticinco años se desarrolla la vanidad, y se ve que a nuestros jóvenes les ha dado por alardear de erdelidunes... Hay que hacer un esfuerzo para que si nuestros jóvenes se ven tocados de snobismo, sea el de alardear de más vascos, y por ende más euskaldunes...

Hay un punto interesante y esperanzador: Los niños de unos 10 años abajo hablan corrientemente el euskera, y esto, nos dicen los autores, porque a los niños se les habla en euskera, y POR LA INFLUENCIA DE LAS IKASTOLAS. Por esta razón, nos dicen, los niños hablan más y mejor que las personas de más edad.

Como de paso, nos dicen los autores, que las encuestas han sido SECRETAS, pero si hubieran sido públicas, el porcentaje de los que se hubieran manifestado a favor del Euskera hubiera sido mayor. He aquí algunas de las conclusiones que podemos sacar: 1) Que así la encuesta tiene mayor veracidad, y sobre ésta debemos hacer los planes de trabajo realista. 2) Que a pesar de las circunstancias de oposición oficial, en el pueblo existe un ambiente claro a favor del euskera, que ni los mismos enemigos se atreven a combatirlo a cara descubierta. 3) Que no todos los que se dicen lo son... Y así se explican esas oposiciones a las Ikastolas y a la enseñanza del Euskera, por algunos que dicen que están a favor, pero que en la hora de la verdad siempre ven dificultades o las fabrican... 4) Que cuando las circunstancias cambien, será todavía mayor el número de los que se manifiesten a favor del Euskera, pero también entonces habrá que cuidarse de los que se dirán y no serán.

JOSE DE AGUIRRE

## ANAI - ARTEA

Anai-Artea de Donibane sufrió un registro por parte de la policía francesa y su presidente Monzón y secretario P. Larzabal han sido apercibidos por la prefectura.

## LUSOGRAMA



CAFE RESTAURANTE  
ROMANCHU  
ORIZABA Ver. MEXICO

En CIUDAD JUAREZ  
BAR-RESTAURANT  
"ALCAZAR"  
Chih. México

CORTESIA  
del señor  
José Ramón  
SANTAMARIA

PAGA TIERRA VASCA

Pura

# PAJARITOS

Sustracción de dinamita en Beacharte de Mendiola, Abadiano.

La prensa franquista atribuyó el atentado contra el monumento al fundador de la guardia civil en Pamplona a ETA o a los carlistas.

MATESA, O.D. prospera en los tribunales. Gran escándalo.

Suscripción nacional sindicalista para la reconstrucción del monumento al duque de Ahumada en Pamplona. Tomaremos nota.

Los yanquis van a buscar petróleo en la costa cantábrica. Hummm.

Murió en Pehuajó (Argentina) Gure Arizta Ezpeleta. Goyan Iego.

Rincón fue condenado en el TOP.

Eusko Txokoa y Laurak-Bat de Buenos Aires conmemorarán el 26 y el 29 de abril el bombardeo de Gernika. En la última fecha se proyectará la película de Elozegi, que comentará el P. Azpiazu.

La película de Elozegi se dará en Lomas de Zamora el 15 de abril.

Por muchos conceptos Giangiacomo Feltrinelli era un colega italiano libertario, cuya muerte violenta nos inspira respeto.

Villar Palasí, O. D., contra la prensa y los estudiantes.

Trescientos trabajadores amenazados con despido en Talleres Urbasa.

Manifestaciones permitidas: las de los guerrilleros de Cristo y Blas Piñar, nueva y vieja fuerza.

Triunfar en Franconia es hacer dinero, sea como sea.

Los estudiantes son cada día peores para Franco.

La tortura es la cosa más natural en Francopustlandia.

Seis trabajadores de Michelin despedidos en Vitoria.

García Hernández, de Butano, y Valero Bermejo, de Repesa, dimitidos por estraperlistas.

Los poncios franquistas siguen poniendo y quitando concejales a gusto.

Según The Economist, Franco es un emperador bizantino.

El café y la leche están por las nubes y más arriba.

Dimitieron los representantes sindicales portuarios de Barcelona.

Por iniciativa de los Amigos del País se instituye el Día de Navarra.

El abogado García Valdés procesado por el TOP.

Guerra Campos, Cantero y González, son los representantes de la "cruzada" que aún colea.

Murió Antonio Espina. G. B.

Jean Louis Davant fue condenado a tres meses de prisión y mil francos de multa.

Conflicto en Eguren Konen de Mungía.

Las relaciones hispano-guineanas son... secretas.

Francia vende 21 Mirages a Franco. Y expulsa vascos.

Para ocupar puestos todavía hace falta el certificado de la FET de las JONS y la adhesión al "movimiento", todavía.

En Abanto-Ciervana hay 300 fa-

## Un Viejo y el 14 de Abril

La Europa del futuro se ofrece en dos concepciones contrapuestas. Todos en Europa vamos siendo más o menos socialistas. Unos social-demócratas y nuestra aspiración inmediata es la Federación Europea. Otros marxistas-leninistas sueñan en un mundo gobernado por el comunismo, con modelo ruso, chino u original. La personalidad humana, el derecho al trabajo y la libertad de la patria, se insertan en aquellos capítulos, en unos casos como quieren, en otros como pueden.

Los demócratas, en general, no creen en Rusia o en China. Toleran y aceptan los regímenes establecidos, pero no los comparten y cuando pueden los combaten. Los marxistas-leninistas, con igual generalidad, proclaman los derechos del hombre allí donde ellos no han logrado tomar en su mano el gobierno del país para establecer la dictadura del proletariado —o lo que es lo mismo, la del Partido Comunista— o la democracia popular —que es igual— en cuanto se hacen dueños del poder.

Pero el mundo marcha. Durante un cuarto de siglo se han combatido Washington y Pekín. La visita de Nixon a China "ha cambiado el curso de la historia". ¿Es que las bases ideológicas presentan la verdadera cara de la vida de hoy? ¿Donde termina —o comienza— la Siberia para dar paso al comunismo conservador o al socialismo revolucionario? ¿Qué es lo que prima en parte de la juventud vasca de hoy, el marxismo-leninismo o el Gora Euzkadi Askatuta?

El 14 de abril de 1931 fue proclamada la República. Le precedió el Pacto de San Sebastián, en el que no participamos los vascos. A su amparo, no obstante, reclamamos el Estatuto. El 14 de abril ha pasado a la historia como efemérides de libertad, Democracia y República. De aquel 14 de abril arranca la formación de nuestro primer Gobierno de Euzkadi.

El Gobierno Vasco respondía a la necesidad de satisfacer la personalidad nacional, la unión política y la libertad de Euzkadi en su primer grado de autonomía. Al amparo del Estatuto fue constituido el núcleo representativo nacional vasco. 35 años después de formado, tras unos meses de lucha y el resto en el exilio, el Gobierno Vasco continúa el curso de su historia. Es caso único.

El nuevo 14 de abril se denomina Europa. Debemos merecerlo. No basta con auspiciarlo. La juventud marxista-leninista vasca, que alterna estos postulados con asertos nacionales, cree poco en Europa, si cree algo. Lo espera todo del triunfo del proletariado, concebido a lo ruso o a lo chino. Nosotros, que ciertamente no somos enemigos del proletariado —ya hemos dicho al principio que

todos vamos siendo más o menos socialistas—, tampoco nos satisfacemos con un espíritu de clase, allí donde podemos afirmar un espíritu nacional. Ni podemos aquietarnos en puros enunciados separatistas. Si aspiramos a que desaparezcan las aduanas entre los pueblos europeos —y entre todos los del mundo— no podemos comenzar con opciones que signifiquen trocar a Euzkadi en recinto aduanero entre el Ebro y el Adour.

Necesitamos un renovado 14 de abril de Libertad, Democracia y República. Debemos hallarnos dispuestos a concurrir al nuevo Pacto de San Sebastián que lo concita, lo propongamos y lo auspiciemos. El Estado español, ocupado militarmente por su propio Ejército, necesita ser liberado. Nuestra condición nacional vasca no puede, no debe ser obstáculo al juego de la solidaridad democrática que nos ofrezca un camino por el cual pueda ser implantado en nuestro país un régimen de libertad, al tiempo que el suelo peninsular sea incorporado a Europa.

Tenemos noticia que en el seno del Gobierno Vasco fue recibida una proposición para que el Gobierno abra a las nuevas formaciones surgidas con posterioridad a su constitución en 1936. Es ésta una proposición nobilísima. ¿Por qué no hacer de ella el núcleo del 14 de abril? Política —repite constantemente un compatriota experimentado en ella—, política es el arte de lo posible. ¿Es que no ha de ser posible unir la tradición autonómica nacida el 7 de octubre de 1936 y ratificada en el Pacto de Bayona en 1945, con las ordenaciones actuales de la juventud vasca, en las que ha tomado cuerpo la ola de inquietud que vive el mundo? ¿Quién y a nombre de qué puede oponerse a ello?

En ocasión del último Primero de Mayo la policía española cargó contra los manifestantes vascos. Pudimos conocer el atestado policíaco. No aclamaban, según él, al Día de los Trabajadores ni cantaban la Internacional. Su delito era gritar Gora Euzkadi Askatuta y cantar Gu gera Euzkadi'ko, gaztedi berria. El grupo perseguido está integrado por militantes de los partidos y sindicatos tradicionales que apoyan al Gobierno Vasco y por activistas de las nuevas organizaciones vascas. ¿Cuál era la verdad a la que respondían unos y otros? Frente a la policía franquista no se defendía una conciencia de clase, sino que se hacía una afirmación nacional. Aún aquel día, destinado a celebrar el trabajo y sus manifestaciones, el espíritu que animaba a los vascos de todos los matices era el patriótico. ¿Por qué no forjar en ese espíritu el nuevo 14 de abril?

V. ELORDIETA

milias sin casa y abundan las txabolos, abundan.

Mons. Guerra dio la batalla y salió derrotado.

Muchos maestros de escuela no cobran en Francopustlandia.

Fueron condecorados en Venezuela los PP. Agirrezabal y Zabala, Maguregi, Guruzeaga, Agirreolea, Zubizarreta y Bilbao.

Ingresaron en la prisión para cumplir condena los socialistas Serrano, Sola Albinarrate, Iglesias, Virto Dañoibeitia, García, Tellaeché y Alday, bilbainos.

Protesta en Gernika por el despido de un obrero.

Mons. Elías Yañez venció a Guerra Campos por muchos puntos.

Los maestros fueron a la huelga contra la nueva ley de educación.

Choques en el Sahara con 20 muertos.

Dimitió el alcalde de Basauri.

Fraga Iribarne pide a hora evolución, participación e información, valiente...

Salario mínimo 156 pesetas, pero con menos de 300 diarias no se puede vivir.

Juicio en Bayona contra tres patriotas vascos.

Los estudiantes arribas que destruyeron las lunas de Deformación y Cinismo de Gasteiz, fueron detenidos.

La segunda bomba de Iruña no explotó porque estaba "ahumada".

60 madres de presos asistieron a la misa por Goikoetxea en Derio.

Se cumple este año el centenario del nacimiento de Pío Baroja y hay que celebrarlo.

Los agricultores peninsulares cada día están peor.

La proclama en la iglesia de Galdakano fue leída en euskera y erdera.

## Un Joven y el 14 de Abril

Para los que tenemos menos de 35 años (que somos más de la mitad de la población de Euzkadi Sur), el 14 de abril de 1931 es una fecha casi desconocida. Para aquellos jóvenes que sabemos lo que significó, está llena de arrogancias. Decíamos que para los jóvenes es prácticamente desconocida y es lógico que así sea. El régimen franquista que de Estado "nacional-sindicalista" ha pasado a ser el parterro de una monarquía "instaurada" (que no "restaurada"), nos ha hecho ignorar deliberadamente la fecha en que se proclamó la República en el Estado Español (al que los vascos del sur estamos sometidos); haberlo hecho sería hablar del acceso del pueblo (mejor cabría decir de los Pueblos) al Poder y la palabra PUEBLO es algo que irrita los oídos de quienes detentan desde 1939 el gobierno en Madrid (los mismos que lo ejercieron hasta el 14 de abril de 1931). La fecha que recordamos es un día histórico y jubiloso para el Pueblo ESPAÑOL y nosotros los PATRIOTAS VASCOS —que no somos anti-hombre español, sino ANTI-ESTADO ESPAÑOL (en cualquier de sus formas mientras dure su ocupación en Euzkadi Sur)— vemos con simpatía el 14 de abril que significó Democracia y Libertad para el Pueblo Español. En cuanto VASCOS, esa República que duró del 31 al 26 que se anunciaba reconocedora de ciertos derechos de los Pueblos Catalán, Gallego y Vasco, siempre ¡claro está!, que estas tres Nacionalidades permaneciesen "dentro de los límites irreductibles de su territorio actual" (Art. 9 de la Constitución de la República Española), no supo o no quiso articular para Euzkadi Sur una política como la que aplicó para Catalunya, que gozó de un Estatuto y Gobierno Autónomo desde 1931. Los vascos obtuvimos éste en octubre de 1936 cuando los "dos Españas" que cantara Machado, estaban frente a frente con las armas en la mano y en una Euzkadi donde unos vascos se enfrentaban a otros vascos. Aquello es Historia, pero de ésta debemos extraer vascos y españoles (en especial nosotros los jóvenes) lecciones. Euzkadi no nace en el juicio de Burgos, ni con José Antonio Aguirre y ni aún (dicho con todo respeto) con Sabino de Arana Goiri. Hablábamos al comienzo de interrogantes. Estas son las preguntas que nos hacemos a 41 años de aquel hecho: En la euskelduna Eibar se proclamó ANTES que en Madrid la República Española y he oído anécdotas sobre eibarreses que gritaban "Y que viva la Errepublikoa Española, e mil veshes". Doloroso pero real. ¿Por qué fue así? ¿Por qué los dirigentes vascos que iban a Gernika a proclamar la República VASCA volvieron sobre sus pasos? Y conste que el

argumento de la guardia civil es efectivo, pero tiene que haber y hay que buscarles motivos más hondos. ¿Por qué los vascos no fuimos al Pacto de San Sebastián? (¡Oh ironía!, la República hispana fue concebida en nuestra Donosti). ¡Contradicciones!, pero es que la Historia Vasca, como la de todos los pueblos, está llena de contradicciones y no olvidemos que éstas hacen avanzar la historia. ¿Por qué sin votar la Constitución Republicana Española fuimos leales a la República desde julio del 36 (y no hablo de octubre) ¿Por qué en octubre del 34 no hubo en Euzkadi Sur un levantamiento popular? (si no como el de Asturias, problema interne español), si como el de Catalunya (nacionalidad oprimida como la nuestra). Quienes por razones de edad no vivimos la República, podemos sin embargo decir a los republicanos españoles que nuestros padres fueron sus fieles aliados en la lucha contra el franquismo y lo siguen siendo en el exilio. Pero también les preguntamos a los jóvenes demócratas hispanos (republicanos, democristianos, socialistas y libertarios) ¿Cómo piensan encarar en un futuro 14 de abril el problema Nacional Vasco? Porque tanto ellos como nosotros sabemos que la Euzkadi de Hoy no es la del 14 de abril de 1931. Quisiéramos oír la voz de los jóvenes demócratas españoles sobre este punto. Pero no líricas endechas al derecho de autodeterminación o citas de Pi y Margall, sino Realidades de hoy. Porque en Eibar ha habido un Pérez Jáuregui, en Gernika un 26 de abril de 1937 y un Aberri Eguna del 64 y... también un Juicio de Burgos. Y sorbe todo, porque los jóvenes vascos (sin ofender ni menospreciar a nadie) estamos, si, dispuestos a todos los sacrificios para que Euzkadi sea una Patria Vasca Libre y seamos dueños de nuestros destinos. De-seamos lo mejor para España: un nuevo 14 de abril. Y para Euzkadi: Independencia y Libertad. La solución correcta es ésta: En España que gobierne el Pueblo Español. En Euzkadi que gobierne el Pueblo Vasco.

M. BRANTZ

## LA PATRIA

De un artículo firmado por Juan José Agote, publicado en el último boletín del Centro DENAK-BAT, de Lomas de Zamora (Buenos Aires), tomamos su parte central que dice así:

"La patria de los vascos es EUZKADI y está integrada, como lo está una familia, por todos sus hijos, sin excepción. Está integrada por políticos y apolíticos, religiosos, ateos, obreros, patronos, conservadores, extremistas y nada puede impedir la integración de todos sus hijos en ese conglomerado que es la patria.

En la historia del mundo vemos que todas las patrias, cuando han sido atacadas por el enemigo, todo ese conjunto de hombres que forman la patria, tomaron las armas, olvidando su condición o sus sentimientos políticos o religiosos y fuertemente enlazados, en unión patriótica y fraterna, lucharon hasta conseguir la victoria o morir valientemente en defensa de esa causa común.

Ningún hombre, partido o fracción, tiene el privilegio de ostentar la representación de la patria, ya que ésta está formada por todos los hombres, partidos o fracciones, cuyo conjunto es la patria en sí.

La Patria Vasca, EUZKADI, no es un fenómeno distinto a las otras patrias. Es una patria como las otras, formada por los mismos elementos, de los cuales todos ellos, sin excepción, son las moléculas que forman entre todas ellas un solo cuerpo".

ENTZUN  
**RADIO EUZKADI**  
23 y 19 metros  
Todas las noches  
A las 9.30, 10.30 y 11.30

**MANDA T. V. A  
UN AMIGO**

**PAGA TIERRA VASCA**

El 14 de Abril de 1931 en Madrid  
y el Futuro 14 de Abril en Euzkadi

## Recuerdo y Ausencia de Rezola

Recordaba recientemente que conocí y traté a Joseba de Rezola en los últimos meses de invierno y la primavera de 1931 en Madrid, donde él hacía el doctorado de derecho o preparaba oposiciones y yo era estudiante también. Trato de ubicarlo el 12, 13 y 14 de abril y no lo logro por más esfuerzos de memoria que hago. Pensando y pensando, creo que Rezola —que ya era hombre maduro en esas fechas— pudo muy bien marcharse por aquellos días o antes a su pueblo. Ordizia para participar en la campaña electoral y para votar. Pero el ambiente en que vivimos en Madrid aquella primavera era el mismo. Y ese ambiente es el que trato de evocar aquí.

En Madrid existía el Hogar Vasco en la Carrera de San Jerónimo, que durante la dictadura de Primo de Rivera fue más o menos primorriverista. Y un grupo de intelectuales y estudiantes vascos fundamos Eusko-Ikasbatza, la Agrupación de Cultura Vasca, en un local modesto de la calle Miguel Moya. Todos éramos nacionalistas vascos y enemigos de la dictadura y de la monarquía. En la Agrupación se daban cursos y conferencias y se realizó la campaña Pro Universidad Vasca, de la cual hablé en mi nota anterior. Cuando fue cerrado el Ateneo de Madrid, las clases de Euskera de la Sociedad de Estudios Vascos tenían lugar en la Agrupación de la calle Miguel Moya.

El grupo de estudiantes de Eusko-Ikasbatza, además de nacionalistas y republicanos, éramos afiliados o simpatizantes de la FUE (Federación Universitaria Escolar). Después se creó en Madrid la Organización de Estudiantes Vascos. En este ambiente vivió José de Rezola en la primavera de 1931.

Además de nuestra tertulia después de comer en el café Zahara, teníamos otra nocturna en un bar de la Glorieta de Bilbao, a la que acudían Carlos de Baraibar, Pedro Moulane Michelena (Don Pedro) y Bagaña, el dibujante sin par, los tres de la redacción de "El Sol", el gran diario madrileño. Estábamos pues bien informados de los acontecimientos. La noche del domingo 12 de abril nos enteramos allí del resultado de las elecciones y vimos patrullar a los guardias de seguridad a caballo. Aquella noche se veía venir la República.

Ni que decir que durante la primavera madrileña de 1931, los estudiantes vascos participamos en todas las huelgas y manifestaciones universitarias contra la monarquía, que fueron diarias.

A media mañana del 14 de abril supimos que se había proclamado la República en Eibar. Después, Maciá proclamó la República Catalana en Barcelona. Y al mediodía ondeaba ya la bandera republicana en la casa de Correos de la Plaza de la Cibeles. Al poco rato, con la Puerta del Sol colmada por una muchedumbre alegre, fue izada la bandera de la República en el Ministerio de la Gobernación. Nosotros vimos la manifestación desde la terraza de la casa de enfrente. Fue grandioso.

Y nos fuimos a la Agrupación a preparar la bandera de Euzkadi para la manifestación de la tarde. En un piso de la misma casa vivían unas modistas vascas, que conocían al dueño de una tienda próxima que estaba cerrada, claro, pero que nos vendió las telas roja, blanca y verde, que las modistas compatriotas convirtieron en la ikurriña inmediatamente. Fuimos con nuestra bandera al Hogar Vasco, donde nos recibieron fríamente. En el piso de arriba del Hogar vivían descendientes de don Nicolás Salmerón, que nos facilitaron una bandera tricolor republicana. Tomamos un taxi descapotable y recorrimos con las banderas vasca y republicana las calles céntricas de Madrid y participamos en la manifestación popular de la Castellana. Todo el mundo nos aplaudía al pasar y algunos tomaron nuestra ikurriña por... la bandera de Italia. Tal vez sea aquella bandera vasca la primera que ha ondeado libremente por las calles de Madrid.

Ya he dicho al principio que no puedo recordar a Joseba Rezola en el 14 de abril de 1931, aunque este fue el ambiente en el que vivió aquella primavera.

Pero el 14 de abril pasó hace... más de 40 años y después han pasado unos pocos años republicanos, la guerra civil, la mundial y más de treinta años franquistas y de resistencia al franquismo.

El viejo 14 de abril se originó en el Pacto de San Sebastián, que fue presidido por Fernando de Sasiain, republicano federal donostiarra, y la primera proclamación de la República —como hemos visto— tuvo lugar en Eibar.

El nuevo 14 de abril, el que tiene que venir, también se originará en un "Pacto" —que está por hacer— y tendrá proclamación popular, que en Euzkadi será de signo nacional vasco, democrático, republicano y social. Los vascos que intervengan en el nuevo "Pacto" estarán respaldados por unas fuerzas juveniles dispuestas a todo, cuyo denominador común es progresista, laboral y revolucionario. Además el nuevo 14 de abril peninsular tendrá signo europeo.

Para nosotros lo nacional vasco y lo comunitario europeo son signos fundamentales y ambos están encarnados en el Gobierno de Euzkadi, que existe después de 35 años de exilio. Y que existirá hasta que nuestro pueblo pueda expresar libremente su voluntad colectiva, esto es hasta que Euskalerría pueda ejercitar su derecho de autodeterminación. En ese momento histórico nosotros votaremos por la reunificación de Euzkadi, por la liberación nacional, por la liberación social y por la incorporación a la Comunidad Europea.

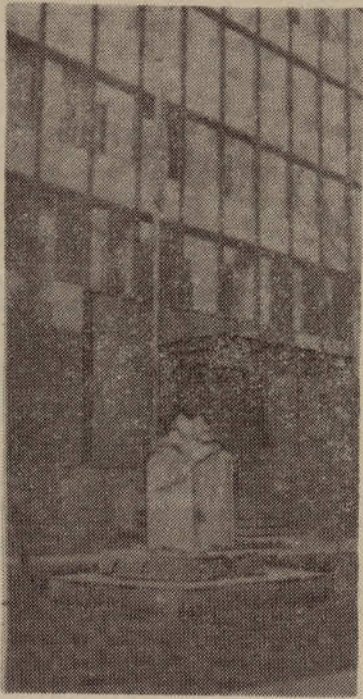
Hemos comenzado evocando a Rezola y el 14 de abril de 1931 y terminamos tratando de "ver" el futuro de nuestro pueblo, un futuro que deseamos sea próximo y feliz para todos los hombres y mujeres que viven y trabajan en Euzkadi y el comienzo de la liberación nacional y social de nuestra patria.

P. M. DE IRUJO

**Nota:** Deliberadamente no he dado los nombres de los integrantes de Eusko-Ikasbatza, Agrupación de Cultura Vasca de Madrid; voy a dar unos cuantos de los que ya murieron: Alaiza, Etxegarai, Apraiz, Maidagan, Uruñuela, Sosa Barrenechea, Uribe-Etxebarria, Saralegi, Fernández Zabaleta, Landeta, Belaustegigoitia, etc. etc.; los que éramos jóvenes entonces hemos evolucionado con el tiempo y algunos hasta han evolucionado... demasiado, pero, en general, todos seguimos en la brecha. Claro que nuestros problemas culturales, políticos, económicos —nacionales—, no se resolverán en Madrid ni en París, sino en nuestra propia tierra, a donde debió viajar Rezola días antes del 14 de abril de 1931.

**OTRA NOTA.** — Compuesto ya este artículo leo, en el número en el que se confirma que a primeros de abril de 1931 Joseba estaba en Ordizia, organizando la campaña electoral del P.N.V. de GUDARI dedicado a Rezola, un trabajo de mi hermano Manuel,

## AHUMADA



En la madrugada del día 7 de marzo fue volado con dinamita el monumento al duque de Ahumada —fundador y creador de la guardia civil— que se levantaba delante del cuartel de la misma en Pamplona. La explosión se oyó en toda la ciudad y hubo abundante rotura de cristales. No se practicaron detenciones, pero a los ocho días fue asesinado por la guardia civil en Batzan el etarra Jon Goikoetxea. Publicamos una foto del monumento destruido, que es auténtica, aunque no sea de primera calidad.

## EXPULSADOS

Nuevamente han sido expulsados de Euzkadi Norte por las autoridades francesas otros 6 refugiados vascos: Artetxe, Jaka, Urrutia, Iriarte y su mujer Pilar Garmendia e Ixaro Goikoetxea, hermana de Jon, recientemente asesinado por la guardia civil.

## Huelga de Hambre

Cuatro de los patriotas expulsados de Euzkadi Norte realizaron una huelga de hambre —desde el 1º hasta el 14 de marzo— en la iglesia de San Lambert, de París. Sus nombres son: CABASES, URIBARRI, IRIARTE, y ARAKAMA.

El 14 de marzo la policía francesa entró en la iglesia y condujo a los 4 huelguistas al hospital. Posteriormente, los 4 jóvenes etarras fueron residienciados en los Vosgos, cerca de la frontera franco-alemana.

La huelga de hambre de París causó enorme impresión en Euzkadi, Francia, España y en todo el mundo y los huelguistas recibieron innumerables manifestaciones y testimonios de adhesión y solidaridad.

## PAJARITOS

¿Aberri-Eguna es una "fiesta" o una jornada de lucha? En todo caso este año ha estado presidida por el cadáver del joven Goikoetxea, asesinado por la guardia civil española.

Para nosotros, las fuerzas democráticas vascas son todas las que son, todas, sean de antes de 1936 o de después de 1936, TODAS.

El "caudillo mandamás" renunció a sus vacaciones asturianas de Pascua.

Dimiten a Villar Palasi, Oriol, Garrikano y crisis Opus-MATESA.

Vuelve a América Patxi Andion.

# Tierra Vasca

## EUSKO LVRA

Año XVI Buenos Aires, Caracas, México, Abril de 1972 N° 190  
Redacción y Administración: AV. BELGRANO 1144 - Buenos Aires

### La película de Elozegi

## Un Hombre en la Ventana Quiero Morir por Algo

La película de Joseba Elozegi es fundamentalmente su diario del mes de agosto de 1970, su libro "Quiero Morir por Algo", su vida, la guerra, la resistencia vasca... y culmina en Anoeta, cuando Joseba cayó envuelto en llamas y gritando "Gora Euzkadi Askatuta" el 19 de setiembre del mismo año, con ocasión de la inauguración del campeonato mundial de pelota, ante Francisco Franco y miles de espectadores. En la película aparece el propio Elozegi, "El hombre de la ventana", y un "doble" profesional que hace su papel sobriamente, magníficamente, con la colaboración de la mujer y los hijos del mismo Joseba.

La película original fue filmada por unos amigos ingleses y en inglés, en nuestra tierra, en nuestro paisaje, en la casa de Elozegi, en su tienda de antigüedades de Donosti, en Gernika... y está doblada en castellano para los países latinoamericanos, pues en el "imperio franquista" no puede darse.

Esta película tiene partes documentales de la resistencia vasca y su episodio central es el bombardeo de Gernika por la aviación alemana al servicio de Franco, en medio del cual también aparece Joseba Elozegi.

La película, de corta duración, tiene enorme interés para todo público —se dio, con gran éxito, en la televisión inglesa de la BBC—, pero para los vascos es de una emoción indescriptible. El film es propiedad de Anai-Artea y su doblaje en castellano —hecho por vascos, en Caracas— es perfecto.

Una película inolvidable, que causa verdadero impacto y que se puede ver dos veces o tres sin que decaiga el interés. Una película corta y una gran película.

## Ballets y Coros Vascos ETORKI En América

Philippe Oyhamburu dirigió primero el conjunto Oldarra de Biarritz y posteriormente fundó en 1954 Etoriki, que se presentó con gran éxito en el Teatro de los Campos Eliseos de París y recorrió los escenarios de Bélgica, Inglaterra, Irlanda, Suiza, Holanda, España, Alemania y Francia. Años más tarde presentó Etoriki su espectáculo vasco en Moscú, Belgrado, Atenas, Ankara y Estambul y triunfó de nuevo en París. Su valiosa campaña en favor de la cultura y el arte vascos mereció el apoyo de la municipalidad de San Juan de Luz y en 1969 se presentó otra vez en el Teatro de la Música de París. De estos éxitos surgieron los contratos para una tournée por América en 1972, donde visita Brasil, Argentina, Uruguay, Perú, Chile, Bolivia, Colombia, Venezuela México Estados Unidos y Canadá. La gira de Etoriki por América durará nueve meses. Una verdadera embajada artística del pueblo que vive a ambos lados del Pirineo en las costas del Atlántico.

El programa de Etoriki contiene una estampa navarra dividida en cinco partes —Roncal, Salazar, Baztán, Estella, Pamplona, etc.— titulada *Odol zahar oide berri*, que incluye numerosas danzas, canciones de Bernal, Etchahum y Arteaga y conciertos de Txalaparta y Txistu. Otra estampa en seis partes se titula *De Santimamiñe a Azkoitia*, esto es desde la prehistoria al siglo XVIII y los Caballeros, del paganismo al ballet, en la cual se incluyen los *Txantxurros* de Ituren y Zubieta, el *Kotilungorri* de Laburdi, los *Volants* de Baja Navarra y las *Mujeres Salvajes*, hasta llegar al refinamiento dieciochesco de los enciclopedistas. Aquí se intercalan la *Mascara de Suletina* y *Ur eta Lur*, el cuadro final de Mar y Montaña, como apoteosis de la alegría. Se incluyen también en esta parte conciertos de *Alboka* y *Txistu* y canciones de Urteaga, Madina y Sorozabal, a 4 y 6 voces.

Un gran programa el de Etoriki, que ya ha comenzado su gira por América y se presenta en Argentina este mes de abril.

El Domingo de Ramos Paulo VI exaltó la rebeldía de la juventud para buscar y encontrar justicia, libertad, hermandad y paz.

Angela Davis es acusada de un crimen que no cometió.

Murió Balenciaga. Goyan bego.

Opus en el poder y Opus en la oposición. ¡Estamos listos!

Mons. González, primado toledano y consejero del reino franquista, contra la Asamblea Episcopal, el Santo Sínodo y toda la órbita.

Los abogados madrileños y los demás protestan por no poder ejercer libremente su profesión.

Chocaron dos aviones yanquis sobre la Ribera. No llevaban bombas, pero el susto...

La USA ha invertido en los últimos quince años un promedio superior a los mil millones de dólares anuales en empresas del exterior. La cantidad mayor está en Europa y el ritmo va incrementándose.

La USA apoya conscientemente a las dictaduras de derecha.

Las mujeres cuando piensan en Blas Piñar ponen los ojos que parece están viendo un arcángel, dice Pilar Kareaga de Lekerika.

Todas las asignaturas de letras del Colegio Euskal Etxea de Llavallol (Argentina), tendrán una lección sobre el País Vasco. Zoriokak.

Expediente de crisis en Mujika, Arellano y Cia., maquinaria agrícola. Cien trabajadores a la calle.

Más pajaritos adentro