

El Lendakari Aguirre

Hace cuatro años que perdimos al primer lendakari, el hombre que logró la unión del pueblo vasco para la autonomía y para la lucha contra la invasión extranjera francfalangista. Su recuerdo ha de perdurar en nuestra patria siempre, junto a esa unión para la paz y para la guerra, unión que si en 1936 fue necesaria, hoy continúa siendo para todos los vascos que aman la libertad, la democracia y el progreso social, imprescindible. Sólo mediante esa unión podrá el pueblo vasco resistir y vencer a las fuerzas de ocupación totalitaria que sojuzgan nuestra patria. No sólo nos une su recuerdo en una guerra desigual y heroica, en una resistencia ininterrumpida y tenaz, en un largo y amargo exilio y en una fecha luctuosa, la de su muerte; nos une a todo el pueblo su vasquismo progresista, que él simbolizó durante veinticinco años, cuya bandera enarbolamos todos los vascos representados por el Gobierno de Euzkadi, nacido de la voluntad popular en 1936 y mantenido por el pueblo durante veintiocho años. El momento decisivo para nuestro pueblo se acerca. Tenemos que afrontarlo con una sola bandera, la bandera de Euzkadi, la bandera del lendakari Aguirre.

Carta de Bilbao

ESTO VA QUE CHUTA

Bilbao (De un corresponsal). — Los mismos temas de siempre, pues las dictaduras sólo producen monotonía...

PRESENTE: No puede faltar el tema de los presos en una crónica. Estos siguen aumentando día a día, en todas las cárceles; se sigue deteniendo en todo Euzkadi a personas de todas las clases sociales, por hechos que en cualquier país civilizado son considerados como actos cívicos y legales.

No se juzga a los detenidos ni hay esperanza de ello. Entre tanto los meses van pasando en perjuicio de la marcha de los negocios de las familias, que van perdiendo la paciencia, perdiendo exámenes y cursos los estudiantes, sembrando el terror entre la juventud y soliviantando a la sociedad con los malos tratos, las torturas físicas y morales, las calumnias y las difamaciones, contra de unos patriotas detenidos por haber llevado a la práctica los principios del Derecho Natural y de las encíclicas "Pacem in Terris" y "Mater et Magistra".

Larrinaga encierra actualmente, a últimos de febrero, 37 jóvenes vascos; mañana serán cien o tal vez más, según el capricho y los planes del poder totalitario y colonialista que sojuzga nuestra patria.

EUSKERA: Otro tema de actualidad es nuestra lengua nacional. No satisfechos con no permitir la apertura de ninguna escuela o colegio en lengua vasca —caso de Iruña— aprovechan cualquier excusa, creada arteralmente por las propias "autoridades" franquistas, para ir clausurando toda clase particular o centro parroquial en que el euskera tenga no ya una ex-

clusiva o preferencia, sino aún la menor representación en los programas de la institución. Prueba de esta afirmación es la reciente suspensión, por orden gubernativa de la publicación en euskera del "Mensajero del Sagrado Corazón de Jesús" en Bilbao —Jesús en Bictzen Deya—, que hacían los jesuitas... La intransigencia ha llegado al extremo de prohibir a "La Gaceta del Norte" —que no se distingue por su euskismo precisamente, escribir ninguna palabra con tx o con tz.

GOIZALDI: El odio totalitario a lo vasco y al euskera llega a extenderse a cuantas manifestaciones de cultura, arte y folklore puedan aparecer en la vida ciudadana. Así en el grandioso festival artístico de folklore popular presentado en Arriaga el día 9 de febrero, por el grupo Goizaldi del Ayuntamiento de Donostia, la policía ordenó a un grupo de limpiabotas de un bar de Indautxu, la recogida a media noche del día anterior de todos los carteles anunciadores de la función. Y a antes los taquilleros del Arriaga se vieron obligados a cerrar las taquillas antes de acabar de vender las entradas, varios días antes de la presentación de Goizaldi.

BOMBAS: Este trato de negros y colonialistas, dado por las autoridades españolas al pueblo vasco está exacerbando los ánimos hasta el extremo que la juventud actual, harta de sufrir injusticias, torturas y cárceles, se revuelve, iniciando una etapa de resistencia activa y violenta contra la tiranía. Recientemente, a principios de mes, al colocar dos patriotas en Victoria una bomba cerca del Gobierno Civil, fueron sorprendidos por un policía armado que los detuvo. Inmediatamente, salieron otros dos patriotas armados que entablaron un tiroteo con aquel, resultando el policía desarmado y rescatados los patriotas detenidos. En Sollube, por los mismos días, fue colocada una bomba contra la emisora de Televisión Española. La prensa dirigida ha silenciado estos hechos, que todo el mundo conoce.

EL ESPAÑOL: Esta revista, dirigida por un alto comisario de la policía, dedicó tres grandes páginas, además del anuncio a toda plana y fotos, a presentar a los activistas vascos como plásticolaris, ellos que llamaron a los miembros de la OAS "caballeros del plástico". El artículo —que fue precedido de un anuncio por la televisión— se reducía a presentar a los patriotas como una banda de for-

(Continúa en la pág. 2)

El Pacto de Bayona

Es maravilloso que la unión que se produjo en Euzkadi para repeler la rebelión fascista de 1936, ratificada en Bayona en 1945, perdure en todos los vascos y en todos los partidos y en los sindicatos liberales, democráticos, socialistas, nacionalistas y progresivos. Ello es la prueba magnífica de la seriedad y la madurez política del pueblo vasco en la lucha por su liberación nacional y social. Guernica 1936 y Bayona 1945 están vigentes en Euzkadi y en el exilio y constituyen la norma fundamental de nuestro quehacer resistente y político. El pueblo vasco tiene —además de sus derechos históricos imprescriptibles— las instituciones que en cada momento, y especialmente en el momento decisivo que ya estamos vislumbrando, le permitirán tomar las riendas del poder, con autoridad legal: el Gobierno de Euzkadi y el Consejo Consultivo, del cual forman parte todos los partidos y sindicatos democráticos del país. Todos ellos tras el pacto de guerra y de sangre sobre la tierra vasca, ratificaron solemnemente la unión en el Pacto de Bayona, cuyo aniversario conmemoramos con fe y con esperanza en este mes de marzo. Azkatasun eguskia basotik irtenda...

Tierra Vasca

EVSKO LVRA

AÑO VIII — BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO - MARZO DE 1964 — Nº 93
Director, PEDRO MARIA DE IRUJO — Registro Nacional de la Propiedad Intelectual número 530869

Diálogos en la Plaza del Castillo

También en este mes de febrero han abundado los temas de comentario.

Continuando con el tema del pasado mes, relativo al Plan de Desarrollo y a lo que dice la prensa local, El Pensamiento Navarro del día 13 publicó un comentario sobre los "Polígonos Industriales". ¡Ahora resulta que es mejor para Navarra no estar incluida en los polos de desarrollo y promoción del Plan español!!

Por cierto que, después de haber metido la pata abundantemente a cuenta del citado Plan y sus repercusiones en Navarra, el diario carlista tiene la desfachatez de escribir que el olvido de Navarra por parte del estado español se debe a que se ha sabido respetar por el Estado nuestra autonomía económica-administrativa con fina exquisitez, que es de agradecer.

Verdaderamente hace falta tener el rostro de cemento carlista para escribir semejante cosa.

Sin embargo, esta situación ha producido una reacción favorable en la Ribera de Navarra, donde en varios pueblos los vecinos han manifestado que no les importa en absoluto que el Gobierno de Madrid se despreocupe de ellos y que si Navarra debe prosperar es tarea que debemos hacer los navarros desde aquí, sin esperar soluciones extrañas.

Por cierto que el mismo periódico carca publica en tono polémico, acompañada de un largo comentario, una carta de D. Manuel de Irujo, a consecuencia de una Glosa de SAB, director del mismo.

Esperemos que el Sr. Irujo no dejará sin contestar las acusaciones de El Pensamiento Navarro y que tendremos la oportunidad de conocer la respuesta.

Siguiendo nuestra revista de prensa, ¿qué les ha parecido el número de "El Español", en el que publicó bajo titulares que ocuparon toda la primera página, "Los delirios del separatismo", un reportaje dedicado a E. T. A.?

Yo creo que, como forma de vender ejemplares, sobre todo en Euzkadi, no estaba mal.

Ya se vio, por el gran número vendido en Pamplona.

Y es que la oportunidad de leer, tranquilamente, un manifiesto clandestino reproducido en sus páginas, no se da todos los días.

A propósito, ya se han fijado Uds. en que este periódico fascista, al variar su contextura, lo ha hecho imitando en su formato y composición tipográfica al gran órgano de expresión francés "L'Express", portavoz de Pierre Mendes-France?

Otro acontecimiento local, que no debemos silenciar es la celebración de la Junta General Extraordinaria del Crédito Navarro, celebrada en el Teatro Gayarre, completamente abarrotado, el día 9 de febrero y convocada con el fin de explicar a los accionistas la actuación del Consejo de Administración en relación con la pretendida compra de las acciones del Crédito Navarro por el Banco Central.

La primera sesión tormentosa en la vida de dicho Banco local, aunque terminase con la victoria del actual Consejo de Administración, con los Aizpún, padre e hijo, a la cabeza.

¡Y cosas bien pintorescas se dijeron en la tal Junta!

Las acusaciones de nepotismo que lanzó el Sr. Etayo contra la familia Aizpún, y otros, fueron contestadas por un espontáneo con el grito de "¿Y en El Irati, qué?".

Salieron a relucir los trapos sucios...

Uno de los oradores protestó de la actitud del Ministro de Hacienda, recordando su calidad de Consejero del Banco Popular y preguntó por qué no se había autorizado esta operación si en las mismas fechas se habían autorizado otras dos absorciones similares.

Sin embargo no se pronunció, por ser tabú, la palabra que quedó flotando en la sala y que quizás aclara-

rás muchas cosas, es decir, la palabra OPUS.

Nos enteramos, y que yo sepa, por vez primera de manera oficial y pública, de que la venta de LA VASCONIA por el Crédito Navarro al Banco Popular le había supuesto al primero, además de los DOSCIENTOS DIEZ MILLONES de precio pactado, otros DOSCIENTOS DIEZ MILLONES DE PESETAS de "prima especial" de los que, hasta la fecha, ya se habían cobrado CIENTO NOVENTA MILLONES.

Recuerdo que, ahora hace un año, en TIERRA VASCA se publicó una información en la cual se citaron, concretamente, esas dos cifras, buena prueba de la exactitud y eficacia de sus fuentes informativas.

Otro orador se refirió a "las emisoras extranjeras hostiles al Régimen" diciendo que habían aprovechado esta operación financiera para sus ataques.

Y otro dijo que si defendemos la autonomía, el Fuero y a Navarra, tenemos que estar en contra de la pretendida absorción.

Sin salirnos del tema financiero, hemos de hacer notar que la Bolsa sigue desanimada y floja.

—¿A qué se debe esa persistente baja de casi todos los valores?

—Es que últimamente ha tomado cuerpo el rumor de que Franco se retirará próximamente a una isla del Atlántico y el Capitalismo se asusta...

—No será verdad tanta belleza...

—Otros lo achacan a la poca con-

(Continúa en la pág. 2)

ABERRI EGUNA

Para cuando este número de TIERRA VASCA se reciba en el interior de Euzkadi se habrá celebrado el Aberri Eguna 1964 bajo la ocupación franquista. Y puede decirse que también se habrá festejado el Aberri Eguna libre en Laburdi, Baja Navarra y Zuberoa, y por todos los vascos del exilio en los cinco continentes. Nosotros nos adherimos al Aberri Eguna de dentro de Euzkadi y al de fuera y levantamos la ikurriña hasta el tope. Aberri Eguna es el día del Pueblo, de todo el pueblo vasco.

VOLVERA A REIR LA PRIMAVERA



Carta de Bilbao

CAMPEONATO DE MENTIRAS

Abando, (De un corresponsal). — A estas alturas resulta imposible desconocer la lucha a muerte que se ha entablado entre Praga Irribarne y Ullastres por conar la mentira más gorda, y de ello son testigos todos cuantos de vez en cuando tenemos que tragarnos lo que ambos contendientes exteriorizan destinado al consumo internacional, porque a los de casa ya no nos hacen comulgar con ruedas de molino. Lo malo del caso es que además de publicar en el extranjero sus trolas, bien cuidados tienen de que los periódicos de aquí las reproduzcan para ver si acabamos por creerlas nosotros.

Ullastres nos dice que estamos en la gloria si nos comparamos con los norteamericanos, al establecer una especie de balance entre los precios de ciertos artículos en Estados Unidos y en España llegando a la conclusión de que la vida es mucho más barata en la tierra del Opus Dei que en la de Lincoln, utilizando para ello unos argumentos que ni por las tragaderas del Gargantúa pasan. Y es que a fuerza de ser cretino, se ha imaginado que los demás lo somos también, sin olvidar que una cosa es ser supersabio del Opus Dei y otra tener que apretarse el cinturón a fin de mes porque el dinero se acabó antes de tiempo.

En fin, el caso es que los txirenes que están encargados de manejar el incensario acaban de decirnos que lo que en España puede comprarse con dos dólares y medio, en Nueva York costaría seis dólares, de todo lo cual deducen los tecnócratas que el que se queja es por puro vicio. Como la Felipa no hace más que lamentarse de que no le alcanza el dinero le di el periódico para que se enterara de las dificultades de las etxekoandres de América y me echó una mirada que por poco me electrocuta. Comparar lo que cuestan las cosas, me replicó, son ganas de perder el tiempo si nada más me dices eso. Dime lo que gana un obrero allí y entonces hablaremos en serio. Mira, aquí tenemos un salario mínimo de sesenta pesetas diarias que viene siendo un dólar. Entrate de lo que pagan en Estados Unidos y volveremos a hablar. Agarré el teléfono de un amigo y llamé al Consulado americano, donde con una amabilidad que me confundió, me dieron la respuesta inmediatamente. El salario mínimo en Estados Unidos es de un dólar veinticinco centavos la hora. Cuando le di la información a la Felipa me obligó a agarrar papel y empezaron otra vez las cuentas de la patrona. Y así llegamos a la conclusión de que la vida en España

es dos veces y media más barata que en América, mientras que el salario mínimo americano es diez veces superior. Cuando acabamos de hacer cuentas, me dijo la Felipa que ya pueden nuestros sabiondos opusdeistas escribir cuanto les venga en gana, pero que con la exportación de mentiras al extranjero nosotros no ganamos nada ni llegan divisas tampoco.

Si continúan por ese camino, lo único que va a conseguir es que vengan a buscar trabajos los franceses y alemanes y a que les prestemos dinero los americanos. Como son tan tardos en reaccionar los extranjeros ante las txirenadas me imagino que se quedarán pensando en lo que está ocurriendo para que haya tantos españoles trabajando en el extranjero, unos con autorización y otros sin ella. Ahora resulta que los patrones tienen mejor corazón que estos humanistas del Opus y Falange que nos están esetrangulando poco a poco.

Recuerda la noticia aquella que me leíste según la cual un matrimonio con dos hijos necesitaba ciento cincuenta y cinco pesetas diarias como mínimo para vivir. Nosotros tenemos cuatro hijos y tú no llegas a ganar esa cantidad. Y recuerda que los datos de hoy no sirven para mañana, porque la carrera de los precios no hay guardián civil que la detenga. El año pasado te compraste el traje de los domingos y nos costó mil quinientas pesetas; ya he mirado cómo andan los precios y por menos de dos mil no lo encuentras. Los zapatos nos costaron ciento cincuenta y están a doscientos. Vete a la tienda y pregunta lo que costaba el azúcar y lo que cuesta hoy. Y así anda todo. Ya quisiera el globo del Capitán Montserrat haber subido tan alto. Mira por donde andan la leche y el pan.

Veinticinco años de gloriosa cruzada, de planes de todas categorías, nos han servido de bien poco. Y como resulta que la inflación según dicen es el gran negocio para los que tienen dinero y aquí lo que manda es el billete cuando más grande mejor, la cosa no tiene remedio. Lo que olvidan los del Opus Dei y Falange es que todo esto no va a durar eternamente y que cuando más tarde en arreglarse más graves serán los problemas a solucionar. De todas formas la Alianza Sindical y las Fuerzas Democráticas están estudiando la difícil situación económica de la clase trabajadora y no me extrañaría nada que algo de danzo tuviéramos dentro de poco. Eso ya no lo aguanta nadie.

ESTO VA QUE CHUTA

(Viene de la página 1)

gidos, tomando casi todas las citas de un libro, recientemente publicado, que nada tiene que ver con ninguna organización patriótica vasca. El resultado fue un gran negocio comercial, pues la revista se agotó rápidamente. Los compradores principales fueron los estudiantes universitarios y los de bachillerato, atraídos por la actuación de esa especie de "castristas vascos" que enfrentan a la tiranía española. La reacción ha sido enorme.

GARBO-SAPO: El sapo de las gosas de "Pensamiento Navarro" se queja contra a revista "garbosa" por una caricatura que presenta en primer plano a los carlistas, y al fondo el piquete de ejecución, con el siguiente diálogo: ¡Qué lástima! este mes de febrero, tenemos dos amaneceres menos para fusilar prisioneros.

Como ven los lectores de T.V., a pesar de la monotonía totalitaria nos reimos un poco. Los obreros están cada día más descontentos y preparan algo para muy pronto, algo gordo. Y los aspirantes a suceder al "caudillo" en rápida decrepitud, intrigan y algo más... ya hablaremos de esto en otra car-

ta pues en Madrid y en toda la península es el plato fuerte en todos los hoteles y en las tabernas... agur.

POSDATA (a los primeros de marzo). BOMBAS. Como complemento de la información sobre las bombas en Alava y Vizcaya, hay que añadir la que estalló al mismo tiempo —en el mismo minuto— en el Gobierno Civil de Pamplona, causando daños de consideración.

En Bilbao y en las capitales de Euzkadi, se ha notado últimamente que han reforzado la vigilancia armada en los establecimientos "oficiales" y en los puntos estratégicos, lo cual indica que las etapas de la resistencia proletaria y política se van a quemar con mayor rapidez de lo que se esperaba. Muchos dicen a voz en grito en las calles que "volverá a reír la primavera", parodiando a los chulos de la Falange. Y una S. S. S. con tiza blanca aparece en todas las paredes... y el ABERRI-EGUNA se acerca, y el 14 de Abril y el primero de Mayo, el día de los trabajadores, y antes el cuarto aniversario de la muerte del primer Lendakari y el día de GERNIKA... Esto va que chuta.

ENTREDICHO "Lorenzada"

Censura eclesiástica grave, por la cual los miembros de la Iglesia, si bien no son excomulgados y permanecen en comunión con los demás fieles cristianos, están excluidos de la participación en ciertos oficios religiosos y de la recepción de algunos sacramentos. Un entredicho o interdicto puede ser general, generalísimo, o particular, y puede también ser local, referido a un lugar o a una localidad determinada, o personal, que afecta a una persona o a un grupo de personas; una forma limitada y especial del entredicho personal es el denominado ab ingressu ecclesiae, por el cual se prohíbe al clérigo censurado celebrar los oficios divinos en la Iglesia, asistir a ellos y recibir sepultura eclesiástica. Los entredichos siguen las reglas generales de las censuras, como la ex-comunión y la suspensión. Sólo el Papa puede imponer entredicho a un país o a una diócesis. Inocencio XIII impuso el entredicho a Inglaterra en el año 1208, como un castigo por la contumacia del rey Juan sin Tierra, y más tarde contra Francia pues el rey Felipe II Augusto se resistió a admitir a su legítima esposa Ingeborg de Dinamarca, a la cual habría repudiado para casarse con Inés del Tirol en el año 1196. El entredicho, a veces, fue pronunciado contra una sola persona o contra un grupo determinado de personas. Pero a una parroquia o en otros casos personales muy graves y urgentes, el entredicho puede decretarlo el obispo de la diócesis. Este último es el caso de la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen de Trincheppe y de la llamada popularmente "Lorenzada" o "Lorenzada", por los gallegos y los vascos del barrio pasaitarra. TXADONTZAI.

POLICIAS

Bilbao, (OPE). — La policía está nerviosa. Los cuatro petardos que estallaron en las cuatro cabezas del lauburu peninsular hicieron caer sobre Bilbao un verdadero aluvión de policía. Suponen que es en Bilbao donde se encuentra el centro motor de aquellos actos. A todas horas, en todas partes, una policía cuando no es una pareja de policías, pide la documentación. Viejos, jóvenes, hombres, mujeres, nadie se libra de exhibir sus papeles. Quienes viven ajenos a toda esta actividad, que son los más, resultan influidos por ella, como reacción contra las medidas policíacas. Todos saben que la policía anda suelta. Pero de ordinario no se produce con la intensidad con la que estos días marean a todo el mundo. Parece como si tuvieran empeño en recordar que vivimos en un estado policiaco, aunque presuma de liberal cuando tiene que presentarse al exterior.

JEAN SARRAILH

Vasco de nacimiento, murió en Bayona, Jean Sarrailh, rector de la Sorbona. Fue miembro de la Liga Internacional de amigos de los vascos y amigo personal del lendakari Aguirre.

Los Domingos

EN VENEZUELA:
(Radio Miranda, a las 2 P.M.)
Y EN MEXICO:
(X.E.S.M., a las 9 A. M.)

ENTZUN ESCUCHA

EUSKO DEYA

La Voz de los Vascos
I g a n d e a k

Las Organizaciones Obreras Libres

BILBAO, (OPE). — Entre los obreros metalúrgicos de Vizcaya, se ha repartido una hoja, cuyo texto copiamos:

"¡Trabajadores de Euzkadi! — Ya en su tiempo salimos a lpasso de una hojita que por los ámbitos de Euzkadi circuló invitando a los trabajadores a constituir grupos de metalúrgicos que se aprestasen a la lucha contra la inoperancia del sindicalismo vertical y al logro de sus reivindicaciones.

Hoy volvemos a apereibirlos contra estos organizadores de la desbandada que no pretenden otra cosa, al crear nuevas entidades, que debilitar a la clase trabajadora en lugar de cohesionarla.

Es de un contrasentido manifestar el cantar endechas a la unión de los trabajadores cuando en la práctica todo su trabajo está orientado en desperdiciarla para que con más facilidad sea vejada por el régimen y la clase patronal que es su sostén más poderoso.

La F.I.O.N., autora de la publicación, como señuelo, hace un elogio de los militantes de la U.G.T. y de la C.N.T. que unidos por una comunidad de ideales escribieron páginas de gloria en su lucha por la clase que representan y que ayer se repitieron en el País Vasco como en Asturias y se repetirán, por ser la vanguardia del proletariado revolucionario organizado tantas veces como sean necesarias hasta conseguir la socialización de los medios de producción y de cambio que preconizan en sus programas.

Esas fuerzas que nadie puede olvidar, mancomunadas con otras de signo católico adscritas a la Internacional Cristiana, componen desde tiempo la Alianza Sindical de Euzkadi y su programa u objetivos mínimos e inmediatos son más amplios que los que da a conocer ese manifiesto concebido por irresponsables que no otra cosa pueden ser quienes escinden y siembran la confusión y el equivoco entre nosotros, que hoy más que nunca necesitamos apretar nuestras filas para impedir se nos siga explotando y evite la dispersión para que el lema "la unión hace la fuerza" sea realidad y no una especulación al servicio del capitalismo y sus acólitos.

¡Trabajadores, no es hora de crear nuevas organizaciones sino de

reforzar las existentes! La U.G.T. es la aglutinante de esa pluralidad ideológica que siempre supo recoger y plasmar en realidades tangibles las reivindicaciones obreras, respetando el pensamiento y las creencias de todo militante. ¡A engrosar sus cuadros os llama la U. G.T. - C.I.O.S.L."

Solidaridad

Pamplona, (OPE). — El domingo, de madrugada, aparecieron en distintos puntos de la carretera general de Pamplona a San Sebastián, en las fachadas de algunos edificios situados en la misma y en tapias de cercados, grandes letreros hostiles al régimen franquista, como "Solidaridad con los estudiantes encarcelados", "Abajo la tiranía franquista", "Fuera Franco", "Vivan los Fueros", "Navarra por JEL", etc. También se han visto algunos de esos letreros en el barrio de la Rochapea.

Se observaba que las gentes los leían con interés y agrado y de ello se pudieron percatar también los numerosos ocupantes de coches y autobuses que acompañaron a la Real Sociedad de Fútbol que jugaba contra el Osasuna en Pamplona.

A último hora de la tarde y al día siguiente por la mañana continuaban sin que nadie intentara borrarlos, ya que su tamaño requería mucho tiempo para hacerlos desaparecer y no era cosa de realizarlo en día festivo, pues esto hubiera sido más llamativo.

La policía está alerta, intrigada y nerviosa.

Progreso Alfarache

Un querido amigo nos dió la noticia de que el día 20 de febrero murió en México Progreso Alfarache. Este compañero cenetista andaluz, militante, combatiente, preso, exilado, director de C. N. T. y de COMUNIDAD IBERICA, además de ser un experto en sindicalismo, era un gran amigo de Euzkadi y nuestros amigos, los cenetistas vascos, le tenían una gran devoción.

Goyan bego gure lagun andaluztarra.

En la Plaza del Castillo

(Viene de la página 1)

fianza existente en el Plan de Desarrollo, al que no se ve arrancar por parte alguna.

—Pues si la Bolsa baja, los precios suben, como pueden ver por esta estadística que publica MUNDO de Madrid, del 16 de Febrero, tomada del "The New York Times". Se refiere a los índices del costo de la vida en Europa entre los años 1959 y 1963. Tomando el año 1958 como la base de 100, a la cabeza de la elevación del costo de la vida figura España con un 29 por ciento de aumento en estos cuatro años.

—Prueba evidente de los escasos resultados del Plan de Estabilización y de toda la política económica del gobierno franquista.

—Aunque el alza de los precios sea tema candente, la noticia del mes ha sido, sin ninguna duda, la bomba colocada en el Gobierno Civil de Iruña.

—Y los letreros que, días después, aparecieron por toda Pamplona y sus barrios extramurales. Letreros en los que se leía IRATXE, título del periódico clandestino, y otras inscripciones de GORA NABARRA.

—Las que más llamaron la atención, por su doble significado y por su visibilidad fueron las del Monumento franquista a los Caídos.

—También se dice que durante la noche ha habido algún tiroteo por las calles.

—Lo que es completamente cierto es que, a consecuencia de todos estos incidentes, los serenos han recibido orden de salir armados y de

disparar en caso de emergencia.

—Por eso escuché amargas quejas de uno de ellos quien protestaba de la obligación de jugarse la vida por 1.900 pesetas al mes.

—Para terminar con una nota alegre, ¿qué les ha parecido el chiste aparecido en la sección "Kalikates el Sabio" de la Revista catalanomaadriñeña GARBO?

—Aunque el chiste era muy bueno, más hemos disfrutado con la reacción de SAB quien ha dedicado su correspondiente Glosa a insultar, como es costumbre en él, al autor de la graciosa caricatura titulada "Febrero y guerra carlista", cuyo pie rezaba: "¡Qué lástima! Este mes tenemos dos amaneceres menos para fusilar prisioneros".

Por cierto que, en Pamplona la policía procedió a la recogida de dicho semanario.

¿Sería por el chiste anticarlista o por alguno de los otros dos que publicaba en la misma sección?

Que eran...

El primero representaba a un enfermo en la cama del hospital. El médico decía: "¡Pobre! Intentó comprender qué es eso del Plan de Desarrollo y le ha dado un ataque de meningitis".

¿Y el otro?

Representaba a un ciudadano atropellado en un carretero y a un automóvil huyendo. El pie decía: "Si es un coche norteamericano no se llama atropello. Se llama DEMOCRACIA".

Buen humor, pero incompatible con la tiranía...

Carta de Pasajes - La "Lorenzada" Gobernador Eclesiástico en "Entredicho" ¿Pastor o Inquisidor?

FASAJES (de un corresponsal). — "Nos doctor don Lorenzo Berceletua" dictó un decreto el día 22 de enero, sobre el problema de la Parroquia de Trincherpe, cuya parte expositiva resume:

El decreto relaciona la creación de la Parroquia de Trincherpe (18 noviembre 1963), el nombramiento de párroco (don Simón Arambarrí, 22 noviembre), su toma de posesión (18 enero 1964), la creación contra el mismo de un "clima de hostilidad", "la publicación de un libelo, obra de una imaginaria 'Asamblea pro Párroco', el que el día de la primera actuación del párroco los feligreses se abstuvieron de asistir a la misa en que hacía su presentación. En cambio al final de la misa y en el exterior de la Iglesia se promovió una concentración numerosa de fieles, la cual "exteriorizó públicamente sus protestas con gritos, insultos, palabras soeces, actos de violencia

contra las personas y las cosas, dirigidos contra el nuevo párroco, contra las personas que le acompañaban..." los cuales "han creado y mantienen una situación de imposibilidad para el ejercicio de la jurisdicción parroquial..." cuyos actos "han revestido especial gravedad y producido gran escándalo..."

La parte dispositiva del susodicho decreto dice así:

"1 — Imponemos la pena de entredicho local general a toda la parroquia de Nuestra Señora del Carmen de Trincherpe. 2 — Declaramos que... todos los que han sido causa de la imposición de esta pena de entredicho, quedan incurso en la pena de entredicho personal. En consecuencia: 1 = Queda prohibida la celebración dentro de la parroquia puesta en entredicho de cualquier oficio. 2 - Expresamente determinamos que no tenga aplicación en este caso la excep-

ción contenida en el párrafo 1 del canon 2271; y por tanto, no podrá ningún clérigo celebrar privadamente los oficios divinos y ritos sagrados dentro del territorio de la parroquia de Nuestra Señora del Carmen de Trincherpe. El 3 regula la administración de los sacramentos del bautismo, penitencia y matrimonio. 4 - Declaramos suspendido el ejercicio de la jurisdicción dentro de los límites de la parroquia de Ntra. Sra. del Carmen por parte de los sacerdotes párrocos, coadjutores y adscriptos a la misma. A estos sacerdotes, teniendo en cuenta la estructuración de los hechos y mientras dure la pena, se les impone el precepto de salir del territorio de la parroquia, no pudiendo fijar su residencia a distancia menor de treinta kilómetros de los límites de la misma. El 5 se refiere a las atribuciones del párroco de Pasajes de San Pedro. 6 - Declaramos suspendidas las actividades de todas las obras apostólicas dependientes de la parroquia, las cuales permanecerán clausuradas durante la vigencia de la pena y sus locales cerrados al público. 7 - Las personas que, además, quedan afectadas por el entredicho personal a tenor del canon 2338: 1. No pueden celebrar los divinos oficios ni asistir a ellos; 2. No pueden administrar, hacer ni recibir sacramentos o sacramentales. 3. Les obliga también a ellos lo que dispone el canon 2265. 4. Están privados de sepultura eclesiástica.

En consecuencia de todo este lío canónico, el pueblo guipuzcoano ha puesto en "entredicho" al obispo. Pero el lío no terminó ahí, pues resulta que el susodicho gobernador eclesiástico de Donostia, el día 15 de febrero, ordenó la reapertura de la Iglesia de Trincherpe y nombró un nuevo párroco y dos nuevos coadjutores para reemplazar a los entredichos. Y entre el pueblo de Trincherpe, de Pasajes y de Guipuzcoa sigue en "entredicho" la "lorenzada" del obispo.

RESISTENCIA

Kepa Badiola, Fidel Solabarrieta y Angel Echebarria, fueron denunciados por el sereno Victoriano Ramos porque gritaron Gora Euzkadi Azkatuta en Ondarra. Se les impuso una multa de 30.000 pesetas. El pueblo reunió inmediatamente 35.000 en suscripción popular, pero los interesados prefirieron ir a pagar la multa en la cárcel de Larrinaga, antes de dar el dinero. La solidaridad del pueblo y el gesto de los patriotas está siendo muy comentado. El sereno ya puede correr.

En Gaztelumendi fue borrada a cincel, concienzudamente, la inscripción del monolito que recordaba a los "caídos por Dios y por España" y en su lugar se puso un recuerdo a los gudarís que murieron allí.

Profusión de letreros en Deusto. Axpe, Erandio, Luchana, Kukularra, Villabona, Zizurkil, Bermeo, Sollube, Mungia, Gatika, Urduiz, Berango, Algorta, Asua, Derio, Irun, Tolosa, Beasain, Alegría, Ormaiztegui, Zumarraga, Vitoria y Pamplona. Y algo más que letreros: BOMBAS en Donostia, Pamplona y Vitoria, dirigidas al periódico falangista "Unidad", a la PET de las JONS y el SEU y a los Palacios de la Injusticia. Fueron cuatro las bombas colocadas.

DETENCIONES: En febrero fueron detenidos en Vizcaya 14 patriotas. Todos fueron torturados. (Noticias resumidas de "Zutik").

En CIUDAD JUAREZ,
BAR-RESTAURANT
"ALCAZAR"
Chih. México

Carta de Navarra ¡Buenas Perspectivas!

PAMPLONA (De un corresponsal). — En lugar de que los ánimos se vayan serenando con tanta canción de cuna como se nos administra, los mismos van despertando hasta en aquellos que se hallaban en el más plácido de los descansos. Y es que el concierto de tantos planes ha tenido la virtud de que los trabajadores también hagan los suyos para que se acabe de una vez un régimen político que del engaño ha hecho una profesión y del atropello a los obreros la norma de conducta.

Nuestros capitalistas y ahora se entiende por esto los que usufructúan los rendimientos de las empresas, porque algunos pequeños accionistas bien negros las pasan también, al llegar fin de año hacen su balance y con un ganamos tanto, se quedan tan orondos después de asignarse sus emolumentos por dirigir la empresa. Los trabajadores, aun cuando lo sabemos al día si los precios se están quietos, tenemos que esperar a que se cie-

rra el ejercicio para que se nos diga oficialmente lo que aumentó el costo de la vida que es el único que tenemos gracias al Opus Dei y los verticales.

Los cálculos preliminares, ya que esto según los tecnócratas es muy complicado, señalan un 7 por ciento de aumento en el costo de la vida; añádase que con todo cuidado se está preparando un nuevo Plan, el de descongelar las rentas, que se adiciona al de desarrollo, reforma fiscal, de la ley de seguridad social, etc. Todo lo anterior nos hace temer que 1964 será otro año en que nuestros capitalistas seguirán amasando millones, mientras los trabajadores tendrán que ampliar el número de sus acreedores para poder ir malviviendo, aun cuando también se estudia una ley sobre este aspecto de la vida que ha servido de válvula de escape a nuestras necesidades mas perentorias. Lo único que se desarrolla en España del Opus Dei y Falange son los precios y los planes.

En un régimen de democracia, las verdaderas organizaciones obreras trasladarían al Gobierno el estado económico de los trabajadores y la imperiosa necesidad de remediarla atenuando el constante incremento de los precios; con los tecnócratas del Opus Dei la situación no es la misma. Suplantados los verdaderos sindicatos por una organización estatal entregada a quienes gobiernan y de quienes sus dirigentes reciben jugosas regalías, nos obliga a una labor callada más persistente, anónima y peligrosa, para mantener despierta la conciencia de hombre libre que todo trabajador debe poseer. Conocen el Opus y Falange la labor de la Alianza Sindical a través de los manifiestos clandestinos y de los movimientos obreros que se han exteriorizado cuando ello ha sido oportuno, creándoles un verdadero problema en el orden internacional.

Mas el verdadero temor de quienes llevan veinticinco años de sojuzgar a la clase trabajadora reside en la incógnita que para ellos suponen esos jóvenes de ayer que se han formado viendo las luchas de sus padres para subsistir, las lágrimas de la madre ante la imposibilidad de darles lo que precisaban, mientras en la acera de enfrente el estraperlo hacia millonarios y la compra-venta del favor oficial daba nacimiento a esa nueva clase, que si en algunos países era roja o negra, entre nosotros adquiría un tono azulado que tiene que ver con todo menos con la pureza.

Como la historia se repite con frecuencia estudian el Opus Dei y Falange lo sucedido en países que se han sacudido de regímenes políticos parecidos al que nos ahoga; acostumbrados al disfrute de las consecuencias del envilecimiento del poder público, temen no al castigo, sino a que sus privilegios finalicen y su economía personal vuelva a lo normal. Están perfectamente informados ambos organismos de que en Euzkadi la clase trabajadora, encuadrada en organizaciones de solera, llenas de moral, con unos dirigentes que ni se vendieron al patrono ni se dejaron sobornar ni intimidar por el Estado, sabiendo de sus derechos y obligaciones como miembros de una comunidad, poseían una fuerza moral de la que hoy es depositaria la Alianza Sindical. Y el retorno de las auténticas organizaciones sindicales arrebatada el sueño de los enchufados.

Si tanto Opus Dei como Falange tienen sus planes, la clase trabajadora tiene los suyos. Y el día en que la justicia se restablezca, cuando la democracia exista en Euzkadi, al funcionar en el concierto de los organismos de la sociedad moderna unos verdaderos sindicatos, que en función de tales son imprescindibles en la actual vida económica, se abrirán para los trabajadores vascos otras puertas que las de la miseria y la expatriación.

Chispazos del "Bocho"

Las torturas existen. El franquismo sí que con su inhumana represión. "Vaya Vd., por favor, a comprobarlo a la Jefatura de Policía; en 48 horas no conocerá a su amigo. Como periodista francés quizá le permitan la entrada. Lo que no le aseguramos es la salida.

Por defender la libertad. Por protestar contra la dictadura. ¿Es posible? Aquí, con el fascismo español, que sigue siéndolo, nada hay imposible. Lo dijo hace mucho tiempo nuestra paisano don Miguel, antes de morir en Salamanca.

¿Estudiaron en prácticas en Berlín? Sí, con Himmler. Policias de Franco estuvieron con la Gestapo. Y la prueba: a los 27 años, existen vascos que conservan aún las torturas impuestas en 1937. Dígalos usted en París.

Uf, nada importa para los intereses políticos y conveniencias económicas. Ante esto, el prestigio y la dignidad no existe. El simpático francés comprende al hombre de la resistencia vasca.

Los trabajadores vascos están alerta. No desean ni dictaduras ni sucedáneos ni tampoco artimañas políticas de los ambiciosos. Los obreros vascos deseamos libertad, libertad completa.

Un grupo de aliancistas se reúne en un pueblo de la ría. Nadie torpedeará nuestra unidad sindical. NO LO CONSENTIREMOS. Primero, el pueblo. Lo demás... es otra muy otra cosa; QUE LO SEPAN BIEN. Esto es lo que se divulga en la ría de Bilbao.

El obrerismo vasco estudia los problemas económicos. Lo dice el aldeano a un agente industrial de Durango. NOSOTROS SABEMOS LO QUE QUEREMOS. DE USTÉDES DEPENDE SABER INTERPRETARNOS.

Las detenciones ponen en peligro muchas cosas. Pero no amilanamos a la resistencia. Los períodos se suceden. La juventud corresponde a las incertidumbres y experiencia de sus mayores. Lo demás... vendrá hasta por exigencia natural. Es el simpático cashero de Amorebieta.

Martinchu a los estudiantes: si es preciso vamos a la huelga pero antes hemos de procurar que no se nos detengan. Trabaja en silencio. Los trabajadores de la Alianza Sindical indicarán con su gesto cuándo hemos de secundarles.

Nuevas detenciones en Donostia y en Bilbao. En Pamplona se perfilan otras tantas. ¿Cómo? Sí, lo dijo un "poli" a los doce de la noche en la tasca de... Ya rue ahora, "dicen" los falangistas, que Navarra ya no es Navarra, es... Euzkadi.

¿Del Opus? Ya lo sabemos. ¿De la Falange? También. ¿De los menarquicos, todos revueltos? Idem. Lo que ignoramos es la sinceridad política de otros elementos. Así lo plantea Chomin al de Zugastieta.

El de Gorocica no descansa. Aver en Baquedá discutí con un belga. A mí ni plum con lo de China, ni lo de De Gaulle ni lo del "Barbas" y Pacho el Sordo. Lo que desea el pueblo vasco es libertad. No se puede hacer espíritu de concordia en el ámbito internacional y nosotros con DICTADURA.

Protestas de curas vascos, catalanes y otros más. ¿Qué hará su jerarquía. Este es el comentario de dos jubilados de Echeverría.

¿Acción consociativa? Hasta con los ojos la hacemos desde 1937. Los dos verdaderos del mundo son: el engaño y la miseria y segundo: tolerar en 1964 a la dictadura franquista. Es Lefevre, el cronista galo amigo de los vascos.

¿No lo sabemos? Claro que sí. En los campos nazis murieron en sus crematorios muchos vascos y algunos amigos nuestros de la Ría. Lo dice Chomin. ¿Quién es el culpable. Primero el franquismo; después los otros...

Franco está enfermo y muy mal. Es un pescador quien lo dice. Los falangistas y hombres de su camino desean hacer más de lo que la ciencia médica puede. Los obreros vascos lo saben y están alerta. Muy pronto cambios en Euzkadi. Agur, dice el de Gorocica. En la Resistencia y en la Alianza Sindical todos unidos.

Carta de Vitoria

¡PIRATA A LA VISTA!

LA BLANCA (Corresponsal). — Quienes vivimos en las tranquilas orillas del Zadorra, no permanecemos por ello insensibles a los problemas de quienes de cara al bravo Cantábrico, mantienen la historia marinera de Euzkadi. Si los patrones de nuestras cofradías permanecieron impolutos en el pasado, el futuro se presenta cargado de negros presentimientos, al avizorarse en lontananza la bandera de la calavera y las tibias cruzadas, sin que falte el Don Opas de la leyenda que posibilita con su mezquindad la más nefanda de las acciones.

Y es que el proceso degenerativo que se advierte por la permanencia prolongada del Opus Dei y Falange en el poder, alcanza indistintamente a quienes tienen un pobre concepto del pasado, carecen del espíritu que es el exponente de un pueblo en el presente, y pasarán al futuro de Euzkadi con el estigma de traidores a unas costumbres de limpieza en todos los órdenes, que hicieron de los vascos respetados y respetuosos. La incapacidad comercial de una generación estulta, que se refleja en toda su amplitud en una noticia de "El Economista" del 18 de enero, perdida entre una serie de insulsos comentarios o avisos crematísticos que a nuestra moral no afectan ni en nuestros intereses hallan eco.

Resultaría un tanto fuera de tono, como vía de comparación, la frase calumniosa que algo quedas mas el hecho escueto es que la prensa catalana publicó y "El Economista" se hizo transmisor de la noticia, que la Compañía Euzkalduna quedaria bajo el control del grupo March al adquirir éste un paquete de acciones de la importancia del sesenta por ciento del capital desembolsado. Desmentidos posteriores no aclaran el rumor, sino más bien lo enturbian cuando se trata de una inversión de tanta importancia, ya que independientemente de la transacción económica en sí, para los vascos, trabajadores o capitalistas, que en este caso especial poco importa, se presenta una proyección del pensamiento que sobre la decencia tiene la familia que mangonea, no dirige y administra, una institución vasca de la historia y prestigio de Euzkalduna.

Como socialista no voy a rendir pleitesias al patrono que fue sir Ramón de la Sota, con sus peculiares formas de entender las relaciones obrero-patronales. Como vasco no puedo por menos que proclamar que la rectilínea conducta, la honradez inmaculada, el manejo honesto de un negocio en el cual habían pequeños accionistas que se sentían protegidos, y el honor de un pueblo, quedaban am-

parados firmemente en manos de quien supo legar a sus descendientes el deber de estar con el pueblo y de sentir lo mismo. Contrasta con lo anterior la línea seguida por los actuales mangoneadores de Euzkalduna, que dan origen, por su ineptitud, a un escarnio, y por su carencia de moralidad a un insulto al país vasco.

Es probable que no sea consumada la compraventa de acciones, puede suponerse que el control de unos astilleros que nos dieron honra y prez en el mundo naviero continúen en manos vizcaínas. Pero ello no supone de ninguna manera una continuidad, sino fulminar todo un pasado en aras de un presente pobre y de un futuro vituperable. Ha hecho aparición la miseria que existe en el fondo de algunos ricos, la falta de moral de quienes pretenden que la bandera de un pirata sea el emblema de una factoría vizcaína.

Resulta imposible de imaginar, en las nubladas mañanas bilbaínas, ver pasar junto al monumento que se encuentra cerca de los diques, pasando lista de presente a los esbirros y sucesores de Juan March, el último pirata del Mediterráneo. Mas si el bandido algún día será olvidado, todo el pueblo vasco debe recordar el nombre de la familia que traicionando las normas de todo bien nacido, abrió la clásica boterna escondida para que, por ella pudiera entrar la basura, la inmundicia, el asesinato procaz, la falsia descarada representada por el nombre de March.

Traidores los ha habido con más frecuencia de lo debido; mas ser traidor por ser miserable ha sido más raro. A la familia Aznar le estaba dedicado el papel de revolver en el estercolero de la miseria humana para enlodar a la industria vizcaína propiciando la incorporación del detritus económico más inoble, del más despreciable de los dineros a la economía vasca.

Existen responsabilidades que no pueden ser soslayadas y las de tipo moral pertenecen a este grupo. Que los capitalistas, vascos o no, se aprovechen de las circunstancias para amasar fortunas a costa de las necesidades del pueblo ha sucedido ayer y sucederá mañana, mientras los trabajadores lo consientan. Pero existen terrenos en los que la economía está ausente y que no pueden ni deben ser mancillados por nadie, por ser patrimonio inalienable de un pueblo. Es por ello que al leer que March pudiera controlar una industria vizcaína, no hemos podido por menos de decir: ¡Malditos sean quienes abran las puertas de Euzkadi a lo que representa tal apellidol.

Economía y Libertad

Deusto, (De un corresponsal). — Poniendo en orden la biblioteca del administrador donde trabajo, me encontré con los libros que me llamaron la atención por el lugar de preferencia que ocupaban: como se trataba de dos autores alemanes que prácticamente representan a dos generaciones distintas, la curiosidad hizo que los lea sorprendiéndome la cantidad de subrayados y anotaciones, lo cual revela que fueron sometidos a un cuidadoso estudio.

von Mises y Erhard prácticamente pueden ser catalogados dentro de la misma escuela económica actual cuando el segundo de ellos, actual presidente del gobierno alemán, presente un eclecticismo que le ha permitido llevar al éxito una hacienda que recibió en franca bancarrota después de una dictadura y las secuelas de la última guerra mundial. Partidarios del llamado liberalismo económico, se enfrentan al keynesismo en cuanto que de éste se deriva un intervencionismo estatal que les repugna.

Ambos se muestran enemigos de propiciar los fenómenos inflacionarios, proceso que es calificado por von Mises como el complemento fiscal del estatismo y el gobierno arbitrario, diente de rueda en la máquina compuesta de política e instituciones que lleva paulatinamente al Estado totalitario. Coinciden asimismo los dos economistas en el criterio de establecer una moneda sana, que fue establecida primeramente como respuesta a las costumbres de los príncipes de envilecer la moneda. Amplia von Mises su concepto indicando que el dinero sano fue inventado para proteger las libertades del pueblo. Ideológicamente tiene la misma categoría que las constituciones y demás leyes fundamentales del Estado. Dice que la expansión crediticia puede producir al principio un auge, que está condenado a acabar en un fracaso, en una depresión.

Erhard por su parte, de manera clara y contundente precisa que lo que se ha llevado a cabo en Alemania es todo lo contrario de un milagro, ya que la moderna economía de mercado libre es perfectamente capaz de contrarrestar eficazmente todo principio de depresión, sin arriesgar la estabilidad monetaria. La inflación no viene hacia nosotros como una maldición o un hado trágico, pues es siempre una política desafortunada o criminal la que la provoca. El problema cardinal de la política económica consiste, pues, en mantener el constante auge económico libre de tendencias inflacionistas. Conservar la estabilidad del valor monetario es la premisa ineludible para un

crecimiento económico equilibrado y un progreso social auténtico y seguro.

Estos conceptos de Erhard se encuentran sintetizados por Menéndez-France en la crítica del libro, diciendo que no se trata de un liberalismo en sentido clásico, sino justamente de una economía social del mercado. Naturalmente que este punto de vista social tiene su reflejo en la política, aún cuando a veces sus destellos en la práctica quedan amortiguados por consideraciones que propician los acontecimientos que se desea evitar. Nos dice el actual jefe del gobierno alemán, "a lo largo de mi vida he comprobado siempre que la libertad y sobre todo, el ánimo de conquistar la libertad valen la pena. Y así ahora confío también en que la libertad, máxima fuerza humana y supremo valor, termine por penetrar e imponerse".

Con toda seguridad, que a la vista de la inflación que estamos padeciendo de una manera intermitente desde hace casi treinta años, merecen ser tenidas en cuenta las acotaciones señaladas. Por otro lado resulta sintomático la conjugación manifiesta de libertad e inflación, puesto que si bien aquella adquiere su mayor significación en el dominio de la política, la última matiza adecuadamente el funcionamiento de la infraestructura económica de un país que señala lineamientos y directrices diametralmente opuestos a los ordenamientos y que se pretende deflagrar con las ampulosas frases de una propaganda encauzada poco inteligentemente.

De todas maneras estamos asistiendo, de forma lenta pero persistente, a un proceso de acoplamiento a las nuevas corrientes ideológicas por parte de toda una infraestructura que se encuentra sobrepasada y que revela una extemporaneidad tan pronto se establecen comparaciones. Y si el tránsito que pudiéramos llamar institucional resulta lento para el ritmo de las necesidades, tiene gran importancia el hecho de que siempre las conciencias preceden en acoplarse a los organismos y en este aspecto resulta de capital importancia los subrayados a que me refiero, máxime si tenemos en cuenta la calidad de la persona que los hizo.

Todo ello presenta unas perspectivas de un futuro con características completamente distintas de las que nos brinda el presente. El acusado influjo de las opiniones europeas en Euzkadi hace que nos sintamos un tanto confortados ante el porvenir que tras una dictadura como la que soportamos a todos nos espera.

SANCIONES CONTRA

Bilbao. Ha sido distribuido en ésta la siguiente hoja informativa: "A todos los militantes de la J.O.C. y la H.O.A.C. de Vizcaya: La Comisiones Diocesanas J.O.C. - H.O.A.C. se creen en el deber de informaros de que tres militantes de nuestras Organizaciones han sido encarcelados.

A raíz de los conflictos laborales de Mayo de 1962 que ocasionaron el cese en sus respectivos puestos de trabajo de 123 trabajadores, por haber sido detenidos y encarcelados unos, y deportados otros y una vez normalizada la situación, quedaron fuera de sus empresas, por no admisión, 52 de estos trabajadores. Ante este hecho, por parte de la clase trabajadora, considerándolo una injusticia, intercedió ante una instancia, intercedió ante los organismos y personas competentes en el asunto, la admisión por parte de las Empresas, en las que prestaban servicio.

En una de estas reuniones, a las cuales asistió gran número de trabajadores en la Casa Sindical, y

¡Trabajadores! ¡Estudiantes! Contra el nazifascismo y la tiranía. ¡TODOS A UNA!

Dice C. M. RAMA

LA CONFEDERACION DE 1936 - 1937

La unidad de la comunidad política, en lo que corresponde a la zona dominada por las fuerzas populares, conoce las más diversas y distintas soluciones durante el período 1936-1937.

El país había entrado en el conflicto con un espíritu ampliamente favorable a las autonomías locales, dentro de los marcos legales de la Constitución de 1931 y los Estatutos regionales (actuales en Cataluña y plebiscitados en los casos del País Vasco y Galicia).

La ruina del Estado por la sublevación militar y el estallido de la Revolución social libertaria en julio 36, inicia una situación en este terreno sólo comparable históricamente a la de España popular ante la invasión napoleónica en 1808-1814. Las fuerzas localistas (desde los cantones y municipios a las grandes regiones históricas) salen a la superficie y ocupan juntamente con los sindicatos, comités, colectividades y milicias populares, el lugar que hasta entonces correspondía al Estado. A ese doble y espontáneo movimiento político (antiestatal de las masas libertarias y federalista de las regiones) se unió el hecho decisivo de la división de la "zona republicana" por las operaciones militares en sectores geográficamente aislados...

En resumen, la España popular entre julio de 1936 y aproximadamente agosto de 1937, ofrece el panorama de una laxa y variada confederación política plurinacional. En ella las instituciones republicanas centrales agrupan nominalmente un mosaico variadísimo de formas locales, a saber: gobiernos autónomos estatutarios como Cataluña y el País Vasco; Consejos Regionales como Aragón, Asturias-León y Santander-Palencia-Burgos; Junta Delegada de Defensa de Madrid y Zona central; Junta Delegada y Comité Ejecutivo Popular de Levante (Valencia-Castilla y Murcia); Consejos provinciales del decreto del 23 de diciembre de 1936; Juntas de Defensa del Frente Popular en diversas localidades y "cantones" más o menos autónomos en numerosos pueblos.

La enumeración que antecede basta para comprobar, por una parte, el escaso margen de acción que restaba a las antiguas autoridades representadas por los órganos estatales, y por otra parte, la honda y variada solución al eterno problema de la unidad española.

La Revolución ha dado a Cataluña una amplitud de facultades que rebasa en mucho los límites estrictos de la autonomía fijada por el Estatuto de 1932. Le ha atribuido funciones y soberanía de Estado en muchas materias que, como la de Defensa Nacional, habían quedado fuera de la esfera de su jurisdicción. Al lado de la profunda transformación económica y social del país, se opera una reestructuración, que las circunstancias de cada momento imponen, de las funciones estatales. La generalidad ha tenido que hacerse cargo de servicios reservados al Estado y que la realidad obliga a atender directamente...

...El federalismo predicado por Pi y Margall florece espontáneamente por el juego normal de la realidad en todo el territorio peninsular y crea gobiernos nacionales en Vasconia y en Aragón, mientras refuerza y engrandece la autoridad y la jurisdicción del Gobierno de la Generalidad de Cataluña. El federalismo y la libre coordinación de las libertades nacionales de los pueblos peninsulares, unidos en la prueba suprema, tiene asegurado el porvenir, y no es ésta una de las menores compensaciones de la hora presente.

Rafael Tasis i Marca, La revolución en los ayuntamientos, 1937. Citado por: C. M. Rama, La crisis española del siglo XX. México-Buenos Aires, Fondo de cultura económica, 1960, p. 297 y 319-311.

la que se ponía en práctica. Como en todas las crisis históricas, en 1936-37 las masas españolas crean fórmulas de dirección y poder político que tienden espontáneamente al regionalismo, y como solución nacional, al federalismo, sobre la base de las autonomías locales.

Aunque sea discutible el entendimiento de todas estas regiones, dadas las extraordinarias condiciones de la Guerra civil, es evidente que en la emergencia cada una de ellas ha desarrollado aspectos bien diferentes y se ha expresado de acuerdo a su genio propio.

Estos meses, sin embargo, han mostrado la coexistencia de formas políticas e ideológicas tan diferentes como la "Uranía anarquista" y la "Uranía anarquista" de Aragón, el Estado autónomo socialista de Cataluña y una república demoliberal cristiana como Euzkadi.

El federalismo como solución de unidad en la diversidad, ha hecho en estos años de 1936-1937, un primer intento de aplicación práctica en la península. Las ideas federalistas, que hasta la fecha sólo podían gloriarse de algunos pequeños intentos, tienen ahora, para su aprobación o reprobarción una experiencia histórica a su disposición para decidir su viabilidad.

C. M. Rama, La crisis española del siglo XX. México - Buenos Aires, Fondo de cultura económica, 1960, cap. VI, Las autonomías en la España popular.

PAJARITOS

En el Museo anticomunista de Roma —plaza de la Pelota—, frente a la Universidad Gregoriana, aparecen fotografías de pueblos e iglesias de Vizcaya, que muestran "los salvajes atentados cometidos contra la iglesia por los marxistas vascos".

En el mismo museo está la casa de la exemperatriz Zita en Lekeitio, destruida por los marxistas vascos.

La iglesia de Munguía está "saqueada por los rojos y dinamitada, el mismo día en que fue liberada por las fuerzas salvadoras del general Franco". Así se escribe la historia en... Roma, hoy todavía.

Hay en el imperio azul de las JONS pensiones de 320 pesetas al mes.

FUDE, FUE, son letras muy sospechosas en las paredes madrileñas.

Todavía está vigente la legislación sobre funcionarios del protectorado de Marruecos.

Manuel Aznar, vaya pajarón de la FET y de las JONS y de todo lo que haya.

El costo de la vida es de 168 pesetas diarias. ¿Cuántos ganan 168 pesetas?

Para conmemorar el veinticinco aniversario del franquismo se organizan en todo el mundo manifestaciones antifranquistas.

La Universidad es un vivero de gambaños dicen los carcas.

El régimen se "liberaliza" aplicando la censura.

Hasta aquí podíamos llegar ¡el Pensamiento N. predicando la tolerancia!

Un diplomático franquista salió para Moscú, Praga Varsovia y Budapest.

Hubo huelga en Riotinto y puñetazos, pedradas, vidrios rotos y otros festejos en la C.N.S. de las JONS, con motivo del congreso sindical vertical. Y más de 30 detenidos, la mayor parte obreros católicos.

LA NOUVELLE VAGUE

Noticias procedentes de todas partes y de fuentes diversas nos ponen sobre la pista de un hecho actualísimo: la llamada nouvelle vague ("nueva ola"). Trátase de un fenómeno que —claro está— no siempre se evidencia de la misma manera en todos los ámbitos en que aparece. Visto así no más, sin mayores agudezas, es una cosa superficial, pasajera, atinente sólo a las gentes jóvenes —sobre todo a los adolescentes— y a un número respetable de casquillos. Observado, en cambio, con detenimiento es un fenómeno ya enraizado algo como un espíritu de la época, una peculiar manera de ser del hombre actual. Y como este hombre actual —por las circunstancias que le toca vivir— ha dado origen sobradamente político, resulta que la nueva ola ha saltado ya los diques meramente civiles y ha inundado los quehaceres del Estado.

Los adelantos técnicos de estos últimos decenios han precipitado los hechos de una manera ultrarápida. El advenimiento de la física nuclear y su inmediato aprovechamiento a los efectos de perfeccionar las técnicas militares es el ejemplo más palmario. Pero igual lo es el hecho de que los países afectados por la guerra no sólo tuvieron que modificar sus ámbitos geográficos, sino también —y esto es lo que pesa— sus estructuras internas. Consecuencia inmediata: el comportamiento de los países no beligerantes que, aún permaneciendo dentro de sus mismas fronteras, se han visto y se ven obligados a revisar de continuo (y a modificar) el mecanismo de sus relaciones.

Por cierto que en esto no queda excluida la política económica, que hoy más que nunca incide en las posturas nacionales e internacionales.

Por otra parte, las llamadas técnicas sociales, o sea, el conjunto de sistemas que en manos de un gobierno operan como control de la conducta humana, han sido llevadas a tales extremos que no es difícil ver hoy los alcances de la perpetua guerra fría (sobradamente acaalorada) en la que se hallan empeñadas casi todas las naciones del globo. Mas sea el predominio de los mercados, la hegemonía territorial o espacial, o bien el surgimiento de novísimas soberanías, lo cierto es que aún hoy ha existido una tregua segura para la ciudadanía de hoy.

En el orden local, en lo que toca a un determinado país, este fenómeno de la nouvelle vague adquiere aspectos distintivos. Los ejemplos abundan, así se salvan las debidas diferencias. En caso de los países de América latina, sobre todo

do los que por una comparación inadecuada se los ha catalogado de "subdesarrollados", es una muestra de lo que puede la implantación y aceptación de una determinada técnica social, sea de derecha o de izquierda. Aquí como en otras partes, el valimiento del poder no está concebido en función de lo que es soberano, sino a la inversa: mediante el fomento directo o indirecto de las actitudes de moda de la vida social se "utiliza" a la ciudadanía para que sirva de escalera y basamento a quienes en sus personas representan al Estado. De esta manera se constituyen las dictaduras, que no importa sean de una aristocracia, de una democracia o de una militarocracia exacerbada, de una tendencia ultraderechista o ultrazuquerista.

Pero también fuera de América es dable observar esta nueva ola. Las actitudes de Francia, por ejemplo, en la política reciente del general De Gaulle ha clavado, por así decirlo, un obstáculo en la perspectiva de los Estados Unidos. El señor Franco, que sigue siendo problema para los españoles, los vascos, los catalanes y los gallegos, que tienen sus gobiernos en el exilio, no descuida desde hace tiempo su juego; es más, ha tratado y trata de sacar sus mayores ventajas con una política aparente de no intervención, salvo en lo que le afecta directamente. Portugal, a su vez, se ha visto urgido por las colonias. Y el gabinete italiano ha tenido que componerse para contentar a propios y extraños...

Casos recentísimos, a más del de Francia: el declinar estadounidense desde el asesinato de Kennedy, que ahora se manifiesta en el conflicto panameño; la cuestión chilota el problema de China, que si bien ha tocado los intereses de la Unión Soviética con resonancias casi directas en los Estados Unidos, recién ahora comienza a hacerse sentir... y, para cerrar la cuenta, la ultrasonada y permanentemente cuestión de Cuba.

Todos estos aconteceres de que a diario nos informa la prensa, la radio, la televisión —y que como quiera que sea nos tocan muy de cerca—, son algo así como el producto de la actitud que ha tomado el hombre de hoy frente a las cosas: actitud, por lo demás, sobradamente existencialista... Pero lo que más interesa destacar es que, al menos por ahora, este hombre ha quedado como encerrado en su propia construcción. Por eso no puede porque sí, como quien no quiere la cosa, desentenderse de esta nouvelle vague que de continuo le golpea.

RODOLFO MALTISOTTO
Buenos Aires, febrero de 1964.

De ISAAC PUENTE

Tiene el hombre por efecto de su modo de ser y de su naturaleza, dos aspiraciones inagotables: el pan y la libertad, o sea a disponer de sus propias acciones. Una coacción exterior no nos repugna por ser tal, pues transigimos con las que nos impone la propia naturaleza. Nos repele y subleva cuando es caprichosa, por responder a la voluntad de otros hombres. Aceptamos una restricción cuando la creemos justa y cuando se nos deja el arbitrio de juzgarla. La rechazamos con todas nuestras fuerzas cuando se nos impone negándose el derecho a discutirla.

...El comunismo libertario es la organización sin Estado y sin propiedad particular. Para esto, no hay necesidad de inventar

nada, ni de crear ningún organismo nuevo. Los núcleos de organismos alrededor de los cuales se organizará la vida económica futura, están ya presentes en la sociedad actual: con el sindicato y el municipio libre.

Isaac Puente, Finalidades de la CNT.

La fuerza retorna a su origen, ya que a cada agrupación se le darán sus componentes, y no estando acumulada, cada individuo tendrá su parte alícuota, y la Asamblea, la que entre todos le conceda.

Isaac Puente, El Estado.

Citado por: C. M. Rama, La crisis española del siglo XX. México-Buenos Aires, Fondo de cultura económica, 1960, p. 57-58 y 256.



El número 2 de la publicación clandestina de los estudiantes navarros, IKAS, se ocupa de sus compañeros detenidos, de Euzkadi-Europa, de J. Maritain, del cardenal Koenig, entre otras cosas. En nuestro próximo número daremos un resumen de "IKAS" de Iruña. ¡Aurrera lagungasteak!

Exámen de Conciencia

Quienes contemplamos el panorama obrero internacional, dividido en varias centrales sindicales, nos preguntamos en ocasiones de la justificación que existe para continuar manteniendo un equívoco que a nadie conviene, ni a los trabajadores, ni a los capitalistas, ni al Estado. Concretándonos a las peculiaridades del sindicalismo vasco, debemos reconocer la existencia de unas cambiantes en las distintas organizaciones obreras, que cristaliza en un perfecto entendimiento a través del tiempo en la Alianza.

Aquel llamamiento de los precursores y que finalizaba con un proletariado de todos los países, unidos, no es olvidado en los momentos cruciales. Lo prueba en el orden internacional los permanentes contactos de la Internacional de Sindicatos Libres con la de los Sindicatos Cristianos, los cuales se manifiestan a su vez dentro del ámbito de cada Estado y que en el caso concreto vasco se exteriorizan en la Alianza Sindical de Euzkadi.

Si quienes vivimos en el exilio podemos comprobar que los acuerdos originales se van extendiendo a otros campos, un análisis sereno y sin prejuicios plantea constantemente la pregunta de si no hemos madurado lo suficiente como para eliminar unos residuos que no hacen sino que mantengamos una ficción de diferencias que en la práctica estamos demostrando que no existen. Si no se concibe un movimiento huelguista si el mismo no es respaldado por las distintas sindicales, ni una Central se prestara a traicionar a otra.

Lo anterior resulta el espectáculo

PAJARITOS

¿Qué pintaban los delegados extranjeros en el congreso del C. N. Solís? Los trabajadores tomamos nota de TODOS los delegados. Y nosotros, especialmente, del grupo de vascos (?) verticales (?)

A los chulos de la FET y de los JONS les va a caer el gordo y el flaco cuando vuelva a reír la primavera. Van a ser tortas y pan pintao los congresos del C. N. Solís.

¿No os acordáis de Hitler, Mussolini y Trujillo? Es conveniente que no os olvidéis, que nos acordemos todos.

El Primero de Mayo se acerca. Y volverá a reír la Primavera...

Los "españoles" están preparando varios números extraordinarios. Serán los últimos. Van a tener mucho original. Y bueno.

Pues claro que somos amigos de los republicanos, de los socialistas, de los centistas, de GALELUZCA, de la Unión de Fuerzas Democráticas, de la Alianza Sindical y de los plastikolarios.

Llegó otra vez Ullostar a Bilbao y nadie lo tiró a la Ría. ¡Qué lástima!

Zubiri dijo en Madrid que el derecho vasco parte del supuesto de que el hombre ES BUENO; y que el derecho español presupone que el hombre ES MALO. Un hecho diferencial.

Los obreros y los estudiantes comienzan a agitarse. Se acerca el Primero de Mayo y vuelve a reír la primavera.

Del Juanito y del Borbuto nos reímos todos mucho: Hagoines, El Solís, el Muñoz y el Franco hicieron el ridículo con los obreros, con los estudiantes y hasta con los empresarios. De risa.

¡Requetés en Pamplona! ¡Habráse visto!

Franco autor de "Un millón de muertos".

25 años de tiranía totalitaria! ¡Basta!

real que ofrecen los trabajadores, que como ejemplo en Francia están afiliados a la Central Obrera de su preferencia; mientras, en Inglaterra, son las Trade Unions las encargadas de representar los intereses obreros de manera exclusiva. Siendo lo anterior una expresión de lo ajeno, debemos preocuparnos por el futuro de la clase obrera de Euzkadi, a la vista de los antecedentes señalados, para no mantener un lastre anacrónico ni desdorar la experiencia de la época presente.

Utilizando un realismo crudo, que es un reflejo de las circunstancias del que pueden asustarse los pusilánimes o quienes pretenden mantener a perpetuidad la atomización obrera, puede decirse que hoy día la clase trabajadora vasca está unida, forzada a ello en la clandestinidad por unos sindicatos verticales que resultan en la práctica una entelequia. Destruir la organización fascista y al propio tiempo la semilla de unión germinada en la adversidad, resulta una labor sumamente fácil de llevar a cabo, pero que en ningún caso representaría un espíritu de superación ni afán constructivo como va a ser necesario exhibir en la defensa de unos intereses pisoteados durante una generación.

Quienes verdaderamente sientan la causa obrera, los que desean la convivencia que tanto vamos a necesitar para reconstruir física y moralmente a un Euzkadi devastado, los que mirando al futuro apenas llegamos a calibrar las dificultades a vencer, nos vemos forzados a arrojar por la borda nuestras personales preferencias en bien del común. Si quienes por encima de todo no olvidamos nuestra inclinación obrerista, en aras de una tradición sin segunda intención reprochable, prestáramos un flaco servicio a la masa obrera de Euzkadi si mantuviésemos como una de las pruebas de "verdad" democracia el mostrar una clase trabajadora escindida en cuatro sindicales, pero que a la hora de la acción realizan labores conjuntas, como si ello justificara o sirviera de atenuante a un delito claramente definido en nuestras leyes morales y en nuestro léxico laboral. Los movimientos obreros del futuro se han de ir desplazando paulatinamente de las luchas por jornales, para abrir los cauces a la pelea por prestaciones sociales y de la administración de los fondos del Seguro Social, donde los intereses a ventilar, por su polarización, tienen capital importancia. Con la parte de los salarios destinados al Seguro están naciendo unos complejos industriales que tenemos la obligación de vigilar y administrar como es debido. Mientras el pasado, es indudable que el resto del mundo avanza hacia un futuro más congruente con la calidad de humanos, como lo señalan en el campo religioso las recientes Encíclicas.

Proclamó mis preferencias por determinada sindical, a la cual he estado adscrito y en la que ocupé mi primer puesto de responsabilidad. Más esta palabra, de cara al futuro de la clase trabajadora de Euzkadi, me obliga a declarar que ha llegado la hora de que los trabajadores vascos se encuentren firmemente unidos, no a través de órganos de enlace, sino por su voluntaria afiliación a la Central Sindical Vasca.

GANeko

OPUS DEI

Escriben los franjaistas de "Pueblo": "El Opus Dei alienta silenciosamente muchos años, y un día estalla en ministros, cateóricos, banqueros, economistas, investigadores y empresarios. Todo esto habrá sucedido por un designio providencial. Pero el hecho está ahí. Aparecieron de la noche a la mañana unos hombres nuevos, sin tradición política, la mayor parte sin servicios distinguidos en la guerra civil... No son políticos de abajo arriba, sino de arriba abajo".

¡Trabajadores! ¡Langilleak! El Primero de Mayo está cerca. ¡ALKARTU! ¡TODOS UNIDOS! ¡DENAK BAT!

Marxismo y Nacionalización

Pretender que El Capital o el Manifiesto Comunista, pilares en los que descansan las teorías socialistas, contengan sendos párrafos en los que se haga ver la necesidad de las nacionalizaciones en términos generales, es incurrir en la disonancia de esperar encontrar en textos capitalistas un tratado sobre la socialización de la riqueza o de su equitativa distribución. Aun cuando resulte una perogrullada, un internacionalista no puede en buena lógica hablar de la nacionalización de nada, si previamente no ha sido desprovista la palabra noción del contenido capitalista o burgués de que viene acompañada. En otro caso, el vocablo nacionalizar carece de sentido o nuestro internacionalismo adquiere caracteres extrañamente peculiares.

En épocas recientes ya un eminente socialista francés, Jules Moch, ha planteado la necesidad de estudiar debidamente la justificación de las nacionalizaciones teniendo en cuenta, desde el punto de vista socialista, los resultados económicos obtenidos y su influjo o posibilidades en la mejora de la clase trabajadora. En la práctica se ha demostrado que las empresas nacionalizadas adquieren una hibridez tal, que ni responden a las características sociales en el fondo demandadas, ni poseen los lineamientos económicos de competencia. De hecho se convierten en una carga más de la clase trabajadora, cuando no en un peligroso estorbo.

Si lo anterior puede aplicarse indistintamente a cualquier nacionalización, en el caso de España adquiere unas aristas más pronunciadas, lo suficientemente agudas como para que pensemos detenidamente en el problema antes de pedir una nacionalización siendo internacionalistas, o de solicitar que el Estado burgués adquiriera una propiedad siendo socialistas. A la vista de los experimentos económicos del comunismo y de su provocación a la esfera política y social, cuanta precaución y cautela se exteriorice en tal caso será poca y mucho más cuando se trata de nacionalizar la miseria, como si la clase trabajadora no contara con la suficiente como para incrementar la que le brinda la geografía económica.

Basado en un informe oficial sobre las minas de carbón asturianas, que por su origen precisa del máximo estudio y esmerada circunspección, mi compañero Jobaga pide simplemente "nacionalizar las empresas carboníferas y financiar públicamente su reforma", aun cuando el sistema geológico, fuente de la materia prima, resulte imposible modificar. Como si lo anterior fuese poco añade "no sería sensato obligar a las empresas a

EGUBARRI

ACUERDOS DE IZQUIERDA

DEMOCRATA CRISTIANA

MADRID (OPE). — Reunido en Consejo I. D. C. para examinar la situación política, ha tomado por unanimidad los siguientes acuerdos:

1. — Lamentar el silencio que hasta la fecha ha acogido la carta de 3-XI-63 que un grupo de intelectuales democristianos dirigió al Excmo. Sr. Ministro de Información sobre la actual inexistencia de las condiciones de diálogo ciudadano que permita la colaboración de todos los españoles a la edificación de su porvenir político en función de las condiciones vitales en Europa y en el Mundo.
2. — Lamentar igualmente la insistencia de la Censura del Estado en impedir o minimizar la realidad de una Democracia Cristiana Española, mientras se permite, estimula y favorece la exposición de ideas y noticias referentes a grupos intrasparentes para fingir un inexistente diálogo político.
3. — Reiterar su afirmación programática fundamental de que descartando cualquier totalitarismo de España debe ser edificado por la colaboración sincera, leal y

que emprendieran costosas reformas si al mismo tiempo no se les ayuda con subvenciones o créditos baratos y a largo plazo". Espero que mi antiguo profesor me perdone si en mi confusión no he acertado a leer correctamente o si equivoqué de periódico, puesto que como socialista las subvenciones y los créditos baratos y a largo plazo mi Partido socialista los solicitó en el pasado para las cooperativas, porque los capitalistas ya conocen su efecto si que precisen de nuestra ayuda ni consejo.

El nacimiento de una unidad macroeconómica como la que supone el Mercado Común obliga al Partido Socialista a estudiar los problemas económicos de cara al futuro, con las cambiantes que impone la dinámica económica de la burguesía. Pretender que es poca la ayuda que recibe el dueño de las minas asturianas, no el minero, con una producción que es mala y cara a pesar de los informes oficiales mencionados, con su consumo obligatorio, los aranceles y las tarifas preferenciales ferroviarias, significa no plantear en términos reales una situación sumamente compleja. A la luz de la competencia europea en un futuro previsible, tiene mayor significación el costo de producción, rendimiento calórico y residuos, que retrotraer la solución en el tiempo y en el espacio.

Para nadie resulta desconocido el hecho de que se han cerrado en Francia y otras naciones establecimientos que resultaban incapaces de trabajar sobre bases económicas, con la compensación necesaria a los trabajadores para su adaptación a otro medio. Si las minas asturianas, en virtud de todas las circunstancias que intervienen en el caso, no se encuentran en posibilidad de competencia, no vamos a resolver su futuro como en épocas ya finiquitadas mediante subvenciones del Estado, cuando los ingresos de éste provienen en su mayor parte de impuestos de carácter indirecto.

En términos económicos resulta ilógico la nacionalización del carbón asturiano, puesto que la idea nacionalista burguesa ha sufrido una transformación irreversible. En otro caso resultaría natural que el Partido Socialista de Euzkadi solicitara una compensación para la industria vasca si ésta ve aumentados sus costos marginales y necesidad de acelerar la amortización de capital fijo, por utilizar un combustible caro y malo. Nuestra meta es el socialismo, no mantener industrias antieconómicas ni facilitar los beneficios a un capitalismo que aspiramos a substituir por un régimen más humano.

EGUBARRI

George Orwell:

CATALUÑA 1937; TESTIMONIO SOBRE LA REVOLUCION ESPAÑOLA

Buenos Aires, Proyección 1963. 247 p.

Pocos testimonios habrá más valiosos que el presente tanto por la calidad humana y artística del testigo como por la originalidad política-social de lo testificado.

El autor llegó a Barcelona en diciembre de 1936 cuando "los anarquistas seguían manteniendo el control virtual de Cataluña y la revolución estaba aún en pleno apogeo... Por encima de todo, existía fe en la revolución y en el futuro, un sentimiento de haber entrado de pronto en una era de igualdad y libertad. Entusiasmado ingresó en la milicia de un partido comunista disidente y desde enero hasta abril permanece entre personas que cabría definir en líneas generales y sin total exactitud, como revolucionarios. Esto se debía a que la milicia en sí era revolucionaria. En el frente de Aragón conservó este carácter hasta junio de 1937. Las milicias de trabajadores, basadas en los gremios y compuestas por hombres de opiniones políticas aproximadamente idénticas, originaban la concentración del sentimiento más revolucionario del país y lo canalizaban en determinado sentido. Yo estaba integrando, más o menos por azar, la única comunidad de Europa occidental, donde la conciencia revolucionaria y el rechazo del capitalismo condicionaban la actitud general. En Aragón se estaba entre miles de personas de origen proletario en su mayoría, todas las cuales vivían y se trataban en términos de igualdad. En teoría, era una igualdad perfecta, y en la práctica no estaba muy lejos de serlo... Por mucho que protestara en esa época, más tarde me resultó evidente que había participado de un acontecimiento único y valioso. Había vivido en una comunidad donde la esperanza era más normal que la apatía o el cinismo, donde la palabra "camarada" significaba camaradería y no, como en la mayoría de los países, farsante."

Hasta fines de marzo Orwell no fue sino un miliciano más, más preocupado por el frío que por el enemigo. No sabía, ni quería saber, de siglas políticas; pero, como sintetiza con vigorosas pinceladas: "Si cuando buscaba leña en la ladera de la montaña me preguntaba si existía realmente una guerra o si el News Chronicle la había inventado, si debí esquivar las ametralladoras comunistas en los tumultos de Barcelona, si finalmente huí de España con la policía pisándome los talones, todas esas cosas me ocurrieron en esa forma particular porque pertenecía a la milicia del P.O.U.M. y no a la del P.S.U.C. ¡Tan enorme es la diferencia entre dos grupos de iniciales! En febrero comienza a estar "harto de la inactividad en el frente de Aragón... Por supuesto deseaba ir a Madrid" aunque ello significara colocarse "bajo el control comunista". Lo comunica a todos sus compañeros, critica la línea política del POUM; tratan de disuadirlo, pero nunca es molestado.

Vuelve con su primera licencia el 26 de abril. "Entonces comenzaron los problemas... cuando el tren atravesó Sabadell y entró en Barcelona, nos rodeó una atmósfera apenas menos hostil que la de París o Londres... Un profundo cambio se había producido en la ciudad. Dos hechos constituían la clave de este cambio: la gente, la población civil, había perdido gran parte de su interés por la guerra, y la división de la sociedad en ricos y pobres, clase alta y clase baja, volvía a reinar... La primera vez que estuve en Barcelona me llamé la atención la ausencia de mendigos; ahora abundaban... Reaparecieron los espectáculos de cabaret y los prostíbulos de "categoría". Pero, con todo, su afán de acción estuvo a punto de llevarle a la Columna Internacional; sólo por mala salud demoró la decisión que, según sus palabras: "Resulta difícil suponer ahora que efectos habría tenido más tarde... Probablemente me habrían enviado a Albacete antes de que comenzara la lucha en Barcelona, en cuyo caso, al no haberla

presenciado, podría haber acentado como verídica la versión oficial."

Y llegó con el 3 de mayo, la última semana de su licencia: "La situación era bastante clara: de un lado la C.N.T. del otro, la policía. No experimento ninguna simpatía particular por el "obrero" idealizado, tal como existe en la mente del comunista burgués, pero cuando veo un obrero de carne y hueso en conflicto con su enemigo natural, el policía, no tengo necesidad de preguntarme de qué lado estoy". Así pasó aquellas jornadas montando guardia sobre el cine Poliorama, en prevención de ataques contra el Hotel Falcón, sede del POUM. "En cierto sentido, era como encontrarse otra vez en las trincheras. Varias veces me sorprendí llamando "los fascistas" a los guardias civiles..."

Y, por lamentable paradoja, el estandarte catalán flameando soberano sobre la Central Telefónica, significó "la derrota definitiva de los trabajadores" en este conflicto que "dió al gobierno de Valencia la tan ansiada excusa que le permitiera asumir un mayor control de Cataluña" consolidando el proceso que Carlos M. Rama ha denominado: **La ruina de las autonomías locales**, las que, en verdad, habían derrotado, en julio del 36, a la coalición nazi-señoril y organizado luego la lucha militar y la vida social, cada una de acuerdo con su espíritu propio: "Los hechos militares simplificaron el problema por la desaparición de los territorios de los consejos provinciales del Norte (Asturias y Santander), y del Gobierno de Euzkadi que seguiría funcionando refugiado en Barcelona... La instalación en Valencia del Gobierno central (noviembre de 1936) anuló el Comité ejecutivo popular de Valencia... El 30 de octubre de 1937 se traslada la capital de Valencia a Barcelona, y se inicia también un movimiento tendiente a reducir a la Generalitat de Catalunya a los límites legales estatutarios anteriores a julio de 1936" (1). Pero nada más amargamente irónico de todo este proceso que los considerandos del decreto 11 de agosto de 1937 disolviendo al Consejo de Aragón: "La región aragonesa... padece con mayor rigor que ninguna otra los defectos de la dispersión de la autoridad, de donde se sigue un daño a los intereses generales e ideológicos... En tanto que el resto de España va centrándose en una nueva disciplina, hecha de responsabilidades y eficacia, etc., Aragón permanece al margen de esa corriente centralizadora, a la que debemos en buena parte la victoria que nos está prometida (2). En los que no sabemos qué considerar más: si la petulancia, el cinismo... o la falta de sintaxis."

De nuevo en Siétamo (Huesca), Orwell recibe un balazo en la garganta. Mientras se reponía en Barcelona "los fascistas se cerraban sobre Bilbao y el gobierno no tomaba ninguna medida visible para impedirlo. Banderas vascas aparecieron en toda la ciudad, numerosas muchachas realizaban colectas callejeras y las radioemisoras hablaban, como de costumbre, de los "heroicos defensores", pero los vascos no recibían ninguna ayuda concreta... indudablemente Bilbao habría podido salvarse si se hubiera actuado con algo más de energía. Una ofensiva en el frente de Aragón, aunque fracasara, habría obligado a Franco a distraer parte de su ejército; pero el gobierno recién tomó una medida ofensiva cuando fue demasiado tarde, es decir, cuando caía Bilbao."

Sin voz y con el brazo derecho semiparalizado recibe en Siétamo la baja definitiva y al tornar a Barcelona el 20 de junio, recién es enterado de la disolución (y detenciones subsiguientes) del POUM el día 15 de junio: "En todo el asunto, el detalle que se me atraganta, aunque quizá no revista mayor importancia, es que se ocultaba a las tropas lo que sucedía... El motivo resulta bastante claro. El ataque contra Huesca apenas comenzaba, la milicia del POUM todavía cons-



Libros

PABLO URANGA, por M. Flores Kaperotxipi, Colección Azkue, Edit. Auñamendi, San Sebastián 1963. 116 págs. y numerosas ilustraciones fuera de texto.

El libro de Kaperotxipi pertenece al género biográfico, pero con una interpretación tan personal del biografiado y un estilo tan propio del autor, que es muy arriesgado clasificarlo como biografía o como ensayo. Por ello Kaperotxipi ha puesto sobre la bonita portada de Néstor Basterrechea una faja con un subtítulo que dice así: **VIDA, OBRA Y ANECDOTAS DEL PINTOR PABLO URANGA**, subtítulo que constituye el verdadero título del libro, pues en él está verdaderamente la vida del artista alavés; su magnífica obra, con abundante y buena información gráfica, que reproduce sus cuadros más notables; y, sobre todo, las anécdotas que reflejan la estupenda personalidad humana y vasca de Pablo Uranga.

Uranga nació en Vitoria el año 1871 y se educó en el típico ambiente clerical y militar vitoriano del último cuarto del siglo XIX. Empezó a dibujar en Orduña, con los jesuitas; fue alumno de la Escuela de Artes y Oficios de Vitoria y estudió en Madrid, en la Academia de San Fernando y en el Museo del Prado y, sobre todo, se hizo artista en París, junto a Durrio, Zuloaga y Rusiñol y los más grandes maestros del impresionismo francés.

Uranga trabajó en París, Vitoria, Elgueta, Donostia... era un

titula una unidad aparte, y probablemente se temía que los hombres se negaran a luchar, si se enteraban de lo que estaba sucediendo. En realidad nada de eso ocurrió cuando llegaron las noticias. En los días intermedios, muchos hombres seguramente murieron sin saber que los periódicos de retaguardia los tildaban de fascistas. Es difícil perdonar tales procedimientos. Se que en general se tendía a que las tropas ignoraran las malas noticias, y quizá eso esté justificado en la mayoría de los casos. Pero es algo muy distinto mandar a los hombres a la batalla ocultándoles que su partido ha quedado disuelto, sus líderes aparecen como traidores y sus amigos y parientes han sido encarcelados."

El cariz de los acontecimientos y el despiadado pogrom político desencadenado por el "Peix amb suc" que decían los catalanes castizos, confirmó al autor en su decisión de abandonar España... no sin antes escribir por las paredes "¡Visca P.O.U.M.!" Su testimonio termina advirtiéndonos que "con respecto a un acontecimiento como éste, nadie puede ser completamente veraz... cuidado con mi parcialidad, mis errores fácticos y la deformación que inevitablemente produce el que yo sólo pueda haber visto un aspecto de los hechos. Pero: cuidado con lo mismo al leer cualquier otro libro acerca de este período de la guerra española."

Fácil será comprender lo acertado de editar, por fin, en castellano este *Homage to Catalonia*, de 1938 ya traducido antes al italiano y al francés. El formidable prestigio antitotalitario ganado por su autor con "1934" y "Rebelión en la granja" es generosamente ampliado al mostrarnos la faz positiva de sus ideales en un momento en que "la esperanza era más normal que la apatía o el cinismo."

J.E.A.

(1) y (2) Carlos M. Rama, *La crisis española del siglo XX*. México - Buenos Aires, Fondo de cultura económica, 1960. p. 311-313.

trabajador formidable. Amaba entrañablemente a Euzkadi, su lengua, sus canciones, su luz y sus colores, y su meta fue la de vivir y pintar en Euzkadi temas de la tierra y del pueblo vasco. Uranga pintaba pronto, rápidamente y... estupendamente bien "cuadros que nos entusiasman por su movimiento y su frescura", como "Prueba de bueyes", "Aizkolaris", "Romería", "Procesión en Elgueta", "La vuelta de Iparraguirre", "El mikelere", "Sokamuturra", "Mus"... y muchos paisajes alaveses y guipuzcoanos y muchísimos retratos.

Uranga hizo un viaje a América —los EE. UU. y Cuba—, vendió cuadros, ganó plata, pero volvió a Euzkadi para no salir más fuera de la patria, a pesar de que sus obras se las pagaban muy mal.

Uranga es el más genial pintor impresionista vasco, auskeldun, patriota, liberal y vasquista; pero sobre todas las cosas, nuestro artista era un hombre bueno, más bueno que el pan. El último retrato que pintó, para él, sin que nadie se lo encargase, fue el de Carlos Marx. Murió el 6 de noviembre de 1934 en Donostia.

No está sobrada nuestra tierra de artistas de primera categoría, de la talla de Uranga, pero los vascos nos olvidamos pronto de ellos y cometemos un pecado colectivo contra la cultura y el arte de nuestro pueblo. Para que eso no suceda ha escrito Kaperotxipi este gran libro, con el mismo amor con que pinta las cabezas de los hombres de la raza, arquetipo de los cuales es la cabeza, el alma y el pincel de Pablo Uranga. — P. M.

GERNIKAKO ARBOLA, comedia por Enrique García Velloso; y versión en euskera de Domingo Jaca Cortejarena; prólogo de Leónidas de Vedia; Edit. Vasca EKIN, Buenos Aires 1963, 120 páginas.

El pueblo vasco, constanciado con los países americanos, dio lugar a que artistas y escritores plasmaran la fisonomía del euskaldun con caracteres especiales. No es raro encontrar personajes que representan las costumbres y el mo-

do de ser de nuestros gizonas. Pero un literato célebre, que pasa por ser el creador del teatro argentino, Enrique García Velloso, pintó en una comedia, "Gernikako Arbola", el pueblo vasco en la Pampa.

García Velloso tomó como protagonista a un bersolari, el bardo Iparraguirre, y captó el alma vasca del desterrado, del exiliado, expulsado de su patria por las autoridades españolas, y describió cómo son los hombres de ese pueblo enraizado en las faldas del Pirineo y reintegrado en la Pampa, amante de la libertad, amigo de la música y la danza, de sus costumbres y de su lengua, de sus fiestas, de sus deportes...

La obra es inédita, aunque fue estrenada el 10 de abril de 1931 en el Teatro Nacional de Buenos Aires, por la compañía Carcavallo, con un enorme éxito. Y es una lástima que esta edición no haya recogido la música popular que preparó para la obra el maestro Bezeartúa.

En cambio ha sido un acierto la edición bilingüe de la obra, debida al poeta Jaca Cortejarena. Aunque el estilo de la traducción es un poco duro, por salirse de la vulgaridad, la versión euskérica ha dado más fuerza y vigor al ambiente y puede decirse que ha mejorado el original.

Hoy debido a esta edición bilingüe del "Gernikako Arbola", puede presentarse la obra tanto para un público euskeldun como castellano parlante, en Euzkadi y en los Centros Vascos de toda América, donde gran cantidad de vascos conservan su lengua, en euskera y en erdera. (En la Argentina se puso en escena en erdera el año mil novecientos cuarenta y uno).

El libro, que pertenece a la colección BIBLIOTECA DE CULTURA VASCA, lleva un precioso prólogo de un literato argentino bien conocido, Leónidas de Vedia. Sus observaciones son tan atinadas, sus palabras tan justas y sus detalles tan sugestivos, que sería muy útil que TIERRA VASCA lo reprodujera íntegro. Con ello el lector se daría cuenta de la importancia del "Gernikako Arbola" de García Velloso, en el teatro argentino y en la literatura americana. L. T.

CUANDO LOS PECES MUEREN DE SED

Por MARTIN DE UGALDE

SAN SEBASTIAN (OPE). — El conocido escritor andoaindarra Martín de Ugalde, que reside en Venezuela, ha publicado recientemente, editado bajo los auspicios del Rectorado de la Universidad de los Andes, de Mérida, su última obra titulada "Cuando los peces mueren de sed".

Arteche le ha dedicado un extenso artículo estudiando el libro desde varios puntos de vista. He aquí algunos párrafos:

"Ugalde es un admirable caso de adaptación a los bellísimos modos venezolanos de expresión verbal, conjugados con nuestras sobrias maneras de expresarnos. Tengo para mí que hoy por hoy son los venezolanos, sobre todo los andinos, quienes más dulce y hermosamente utilizan el castellano."

"Escuchar una conversación entre venezolanos es un verdadero regalo. Por una parte está la construcción, elaborada sin el menor esfuerzo maravilloso de cadencia y de fluidez, y no digamos de ternura; salpicadas las frases de vocabulario antiguo, del tiempo de la colonia, modelo de adecuación a los temas que se tratan. Donde nosotros estamos cargando de dureza cada día más nuestro modo de hablar, se diría que ellos, los venezolanos se esfuerzan por suavizar todas sus inflexiones."

"Martín de Ugalde, al describirnos la iglesia del pueblito de San Rafael de Mucuchies, nos dirá que se halla "deteriorada", porque la madera que tiene "cienes de años", está "extenuada". Se ve a la legua que el escritor de Andoain utiliza las expresiones del mismo pueblo andino donde toma sus notas. Pero ¿quién es capaz de mejorar en este caso la exactitud descriptiva del adjetivo que expresa el estado de una vieja iglesia de madera en la falda de los Andes?"

"Con sólo acercarse entrañablemente a los parajes sujetos de literatura en el occidente, centro, oriente y sur de Venezuela. Ugalde consigue relatos que son modelo en su género."

"Gran estilo el de Ugalde. Estilo de no dejarse ni una gota en la estilografía a fuerza de incidir en los detalles más valiosos. ¡Qué interesante su descripción de las corcovas de cerro que rodean la meseta de Barquisimeto, el lugar del espeluznante arcabuceamiento de nuestro Lope de Aguirre."

"El libro de Ugalde tiene extraordinario valor folklórico. La vida venezolana de ahora, la que acaso se halla en trance de morir aparece definitivamente retratada."

Felicitamos a nuestro colaborador y amigo.

¡QUOSQUE TANDEM... Ensayo de interpretación estética del alma vasca: su origen en el cromlech neolítico y su restablecimiento por el arte contemporáneo, por **JORGE DE OTEIZA**; Colección Azkue. Edit. Auñamendi. San Sebastián 1963. 172 temas, dos prólogos y un breve diccionario crítico comparado. 300 págs. sin numerar y 66 ilustraciones.

De este libro y de su contenido, nada mejor que las propias palabras de su autor como presentación. Sólo añadiremos por nuestra parte que tiene cosas, muchas cosas, estupendas; y que los vascos de las generaciones actuales — también los jóvenes, naturalmente — deben leerlo y meditarlo despacio, despacio; muchas cosas de Jorge Oteiza son verdades como puños y están dichas como puñetazos. Hacia falta esto y... quedan muchas otras cosas por decir; pero Oteiza no tiene pelos en la lengua ni en la pluma ni en el cinkel; he aquí, pues, sus propias palabras, como presentación de la obra:

“Ensayamos aquí UNA ESTÉTICA EXISTENCIAL: tratamos de la elaboración por el ARTE PREHISTÓRICO del alma matriz europea (y de lo que queda de ella en el actual pueblo vasco).

“Frente a la tradición del ALMA LATINA artísticamente incompleta, el ARTE CONTEMPORÁNEO vuelve a completar experimentalmente para el hombre un nuevo tipo de sensibilidad estética, política y religiosa.

“Trato con este trabajo de mostrar la correspondencia de este nuevo tipo de sensibilidad que está hoy dando a la luz el arte contemporáneo, con el viejo estilo para el arte y para la vida que el pueblo vasco tradicionalmente viene heredando y perdiendo (perdiendo en un tremendo oscurecimiento, en una creciente y culpable oscuridad intelectual). Trato de dar una explicación aquí lo más clara (y para nosotros) de la naturaleza y finalidad en estos momentos del arte. Tengo que tratar de nuestra situación ahora y aquí en nuestro País Vasco, denunciando nuestra indisposición increíble para esta urgente y valiosa comprensión. Recorro al testimonio artístico nuestro más remoto en el que se define el estilo propio de nuestra conducta tradicional, la acción personal histórica y fabuladora de nuestra sensibilidad existencial que hoy hemos borrado de nuestra memoria y muerto, confundiendo nuestra vocación responsable de ser con el oficio funcional de vivir. Pero si hemos suprimido el entierro, no podemos seguir disimulando más nuestro muerto en casa.”

LA QUIMERA INMORTAL, novela, por Angel Arce, Costa Amic Editor, México 1963. 328 páginas.

¿Quién es Angel Arce? Un vasco, natural de Sestao, que reside en Guatemala, país de eterna primavera, desde 1949 y donde ha escrito esta novela, dando forma a una narrativa llena de inquietudes y preferentemente psicológicas. Su pensamiento y su sentir libertario, su contribución y lucha por una causa noble, le ha permitido acariciar esta idea y cristalizarla en hechos que en literatura suelen turbar mejores efectos dentro de la brillantez profesional, según el nombre del escritor. Esta consecuencia que perfila un objetivo idóneo, me hace percibir loables esperanzas para que Arce no deje este dominio en la inspiración novelística, augurándole muchos éxitos.

Arce penetra por realismo inquieto, a veces voraginoso, hacia la ambientación de una época desconcertante pero de gran trascendencia. Describir al hombre por dentro a través de una guerra, destierro, emigración, nueva guerra, liberación de la dominación nazi, ambiente de trabajo y familia, es cosa que merece reflexión. Sobre estos análisis, Arce nos hace ver muchas cosas; nos facilita muchos hechos; nos detalla en su novela, escenas que si bien algunos co-

PREMIO AGUIRRE

Certamen

Con el propósito de honrar su memoria, de hacer nuestro su fervor por el vasco y de vigorizar el euskera, los componentes de “Euskal-Kulturaren Alde” han decidido crear un premio llamado “Premio José Antonio de Aguirre y Lekube”. Este premio será atribuido medianamente concurso.

He aquí los detalles y condiciones para el certamen:

1) El premio será adjudicado al autor del mejor libro publicado en euskera entre el 22 de marzo de 1960, fecha en que murió Aguirre, y el 23 de marzo de 1964.

2) El tema será a elección del escritor.

3) El premio, único, será de 1.000 dólares (mil dólares).

4) La emisión del fallo estará a cargo de “Euskal-Kulturaren Alde”, cuyos componentes darán su opinión por medio de voto secreto. El libro que logre la mitad de votos más uno (cuando menos) será el ganador del premio.

5) El fallo del Jurado será inapelable.

6) El premio no podrá ser dividido.

7) Se declarará desierto el concurso si las obras presentadas no fueran, a juicio del Jurado, acreedoras al premio.

8) Reservada la calificación a “Euskal-Kulturaren Alde” y manifestada la incompatibilidad entre esta función y la candidatura al premio, se precisa que, caso de decidirse por alguno de sus miembros la participación en el certamen, quedará por la misma decisión excluido del aludido jurado.

9) En el diseño de producción oportunamente el fallo, el jurado agradecerá el envío por los concursantes de dos ejemplares a las direcciones siguientes: uno a 14, rue Lanne, B'arritz, Laburdi, B. P.; y el otro, a 50, rue Singer, Paris XVI, a nombre de “Euskal-Kulturaren Alde”.

SUPLEMENTO

1) Según se ha indicado, el plazo del primer certamen terminará el 22 de marzo de 1964. Para certámenes posteriores se está en la idea de acortar el plazo: a tres años, a dos, a uno.

2) Además de este certamen, se proyecta crear otros, también con el nombre de Aguirre, para quien mejor trabaje en favor del Euskera, para el bersolari o para el profesor de euskera, o el grupo teatral que destaque más, o para el mejor diccionario de euskera, o para cualquier otro libro que pudiera ser estimulante del euskera. Esto, será el futuro quien lo diga.

EUROPA DE LA ETNIAS, el libro del federalismo europeo, de Guy Haraud, profesor de la Universidad de Estrasburgo, con un estudio completo de cada uno de los pueblos europeos y también del problema de Euzkadi, es la obra que deben leer todos los vascos. Está en venta en las librerías de la Europa Libre y en 14 rue des Cordeliers, BAYONA.

nocemos, así también muchísimos ignoran.

LA QUIMERA INMORTAL es una novela bien escrita. La literatura ha sido una de las inclinaciones íntimas y preferidas de Angel Arce.

Victoria Kent dijo que este libro se debía haber publicado hace diez años. No entramos en este criterio que tiene un fondo de razón; no obstante, esto es ya reflejar una opinión mesurada y muy favorable, a todas luces digna y manifestamente honrada. Viene a mi memoria la frase de uno de los biógrafos de Dickens, al manifestar sobre el escritor inglés, novelista de talla dentro de los grandes maestros del siglo XIX, que “fue quien de las pequeñas cosas describió grandes mundos”, lo que hizo que escalara a la cima de la popularidad y fama desde una vida modesta y humilde, más bien pobre.

Arce describe con estilo sobrio un pasado sin ficción, y que surge de otro renacimiento que, a partir del año 1936, serpentea entre las entrañas de los pueblos. J. G.

“LARDASKETA” —PARREZ TA NEGARREZ BEDAYO'tar BATEK ARGENTINA'n IDATZIA

Urriaren 22'garren egunean-igandea zan, eta goiz artan Juan-kruz tan ni Tolosa'tik irten gihan Bedayo'ra azkenengo aldiz, gero aita-amari eta senideari agur egiteko, Ameriketara irten baño len.

Nere anai Mikel eta arreba Barentina, Lekunberri'n serbitzari zeuden, biak basarri batean. Ta alaxe urrengo eguna astelena zalarik, ni joan nintzan aiek agurtzera Lekunberri'ra. Aiek zeuden etxera ni iritxi nintzalarik, nere anai-arreba etzeuden etxe artan. Bertako nagusiak edo etxeko andreak (ongi ez naiz gogoratzen) esan zindaten, nere anai arreba basoan gatzain biltzen zebiltzela, eta berak gutxi gora bera erakus zidan aiek arkitzeko bidea. Berealaxe itzuli nintzan joan nintzan aldera, eta orduerdi bat igaro baño len, topatu nintzan anai-arrebakin.

Nere senide aundi ta tipiak oroi-tuak zeuden bizitzen, ni beren aldamenetan egoten ikusi gabe, ta alaxe aieri agur aldia eginda, itzuli nintzan “Gurdill-Aundira”.

Urrengo eguna asteartean (24' ean). Egun artan nik egin nuen azkenengo bazkaria nere amatxo maitearen almenetan. Uste del eguerdi artan, nera aita etzegoala gero etxean, Elozegi iaunaren baso ta mendi zaindari nere aita ibiltzen zalako.

Egun artako bazkalondeon, atsaldeko bi ordutatik iruretar, amatxo maiteak lagundi zidan “Gurdill-Aundiko” baseritik aldatzuko beera beren soro barrena iritxi arte. Amatok soro artan amaika neke egin zuen, beren semeongi ta onak azitzeagatik.

Soro-barren artantxe amatxo ta ni aitzatu gihan azkenengo aldiz lud ontan, gero begiak bata bestea ez ikusteko geiago.

Nere buruan atsalde artan ez nuen izean, agur aldi ura azkenengo izango zala. Ni ez nintzan bada alako ustean irten Ameriketara, geiago ez itzultzeko.

Agur aldia egin ondoren, joan nintzan Tolosa'ra Oyarzabal iaunaren etxera, eta aste artako 4 egun uts edo palta ziranak bete nituen lanetan.

Aste bereko larunbata gabea, Joakruz ta ni bildu gihan Tolosa'n baña ongi ez naiz gogoratzen zein tokitan. Baña, gogoan dauzkat nere lagunaren aginduak, bera beldur zalako norbaitek jakitea Ameriketara zioala gudari izkiliuak ez erabiltzeagatik. Joakruzek arren-gatik esan zidan, gero lagunari ez asateko zer egunetan irten bear genduen, aiek tren geldokira joan etzitezen geroi agur aldia egitera.

Irtan bear genduen goiz artan beti bezela, ni joan nintzan Santamari elizara, itzulirik andikan nere nagusi-etxera.

Gregorio Oyarzabal iauna, bere emazte Barentina, aien seme Felix, Zipriano, Joxe ta Mariatxo, 14 urtetik beeragokoak, aien artetik aterra nintzan, Urriaren 29'an ta 1911' garren urtean, ta igande goiz ederean gañera.

Goiz artan Oyarzabal iaunak, opari bikaña eman zidan, onelakoxe izketa esanik: 25 pesetako urre au ni gudari joan nintzan garaian neri oparitu zidaten. Ik, ea bada etxe ontara itzuli arte au gordetzen aldeken. Oyarzabal iaunaren esanak betetzeko asmoak, goiz artan barrendu ziran. (Onengaitik, gero mintzatuko naiz).

Igande goiz artan, bakarrik joan nintzan, Tolosa'ko tren geldokira, ta antze bertan zegoan nere laguna. Goizeko bederatziak ziran gutxi gora-bera, ta trena eldu zalarik, alaxe trenean joan gihan Donosti'ra.

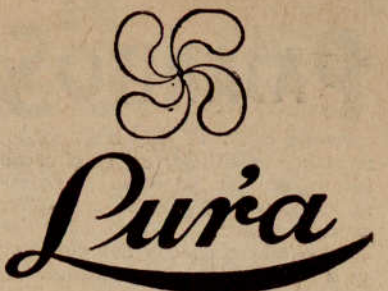
Joankruzek Donostian Bazuen Donosti'ra iristean, nere laguna bere ezagunaren etxera joan zan, biok atsaldean Pasajes'en biltzeko.

Len aipatutako errian bizi ziran nere osaba Mikel Olasal, bere emaztea, nere aitaren arreba (ez naiz gogoratzen aren izena), Sebastian nere lengusua. Egun artan aien etxean bazkaldu nuen. Len esan detan bezela, Joankruz ta ni an bildu gihan.

Joankruzek eta nik egun artan ez gihuen eraman gero bearreneko gauzak. Baña, nere aitak, iru egun ondoren eraman zizkigun guk biderako bear ginduzen gauzak, Enda'ra eramanik.

Len deitutako igande atsalde artan, arkitu genduen Joankruz'en aitak emandako zuzenbidea, edo ostata. Urrengo egunean ostatu artara etortzeko zan gu Pratzira igaro arazteko zamaria edo kontrabandista.

Orain ni enaiz gogoratzen len aipatutako igandean, nik nun egin nuen lo, baña nere ustez, Joankruzekin ostatuan egin genduen lo. Baliteke nere izebaren etxean egin nuela. Gaur ongi gogoratzen naizena, auxe da: —Astelen atsaldean, Joankruz ta ni itxoiten genduen len esandako estatuan, zamari ari, edo kontrabandistari, eta gutxi gora-bera iru orduk baño len, zamaria iritxi zan gu genduen ostata.



Epaila 1964

tura.

Zamaria, euskal baserritarra zan, ta bera asi zitzaigun euskeraz mintzatzen. Ala egin ondoren zamaria asi zan beste lau multilekin erderaz mintzatzen. Zamai baserri-tarrak brusa iantzita ibilli arren, erdaldunakin aditzen zan gu baño obeto. Zamariak, bere eskubiko belarriaren erdia uts edo palta zuen; begi urdina zan, ta bere bizar gorria gutxienez zortzi egunean moztu gabea.

Belarrimotzak edo erdaldun aiek zamai arrekin ioatekoak zirala Joankruzek igarri zualarik etzuen joan nai izan mutil aiekin. Erdaldunak etziran ba gu bezela iantziarik. Aiek beren guerritik leporaño gerriko gorriak zeramazkiten, eta berak urrutitik errex ezagunariak ziran. Joankruzek alako mutillak gurekin joan bear zutela ikusirik, nere lagunak onela esan zidan: —Aizak, i joan adi oiekin. Ni Donosti'ra ninoak, ta ikusiko foat trenean igaroko ote naizen Enda'ra. Zamariak alako banazketa ikusi zuenean, ez naiz gogoratzen Joankruzi zer esan zion.

(Iarraituko Du)

ILLETIK ILLERA

Esanai aundiko gertakizun bi ditugu laxter.

Gertakizun oietako bat Gernika'ko kixkaltzea dizugu; bestea berri, Orrilla'ren l'goa.

Bat dala eta bestea dala, arrunt idatzi leike, eten gabeko gaiak eskeintzen baitzizkigute.

Euskel-txoko ontan ezin gu luzatu nai aña. Gauzak aitatu eta kito, oroi eta aurrera pasa.

Aurrera pasa...

Besterik egiten al degu? Idazketan jarduteko baño beste zerbaite-tarako bear genituzke oroitzapenok, beste zerbaite eskatzen dute.

Orrilla'ren l'goak gordetzen ditun izkutukoak gauza ikaragarri bat erakusten digute, ausnarketan asten bagera beñepein: langilleak mundua zear izan dizuten eta daramaten nekaldi gorria.

Aunitz gera oraindik Gernika'ko kixkaltze ikaragarri ark igutu gindunok.

Aurrera pasa...

Ez ote dute gertakizun oiek beste zerbaite eskatzen? Ez ote dute eskatzen geon baitetan sartu eta ondorenak geontzako ateratzea?

Gaur mundua zear festa kutsua dario Orrilla'ren l'goak. Zail da, egia da, bere erraetan daraman esanaia arrapatzea.

Mundukoak besterik ez degu egiten aurrekoak utzi zizkiguten bideetan barrena ibiltzea baño. Ez ote genduke esango aurrekoak urratu zizkiguten bideetan?

Zergatik dizu gaur Orrilla'ren l'goak festa kutsua? Gure aurrekoak gogor burrukatu zirako. Beste ezeratik ez. Geon aldetik alaxe arkitu ditugu gauzak.

Ezer badagokigu auxe da: aurrekoak prestatu ziguten bidea, bide ori bera artu —bai al ziteken besterik?— eta elburura geiago bertaratzea. Eta ez da gutxi.

Kaiku aundiak giñake asiko bagina esaten langilletasunak izan ditun irabaziak guri bakarrik zaizkigula zor. Txepexkeria, edo txarkeri aundia litzake gainera. Ez al diegu ba egitan ezer zor gure aurrekoiei?

Ill ontan bertan Aberri Eguna jaituko degu euskotarrok mundu guzia zear; geon txokoan izkutuan eta gañerantzekoan agiri-agirian. Begi-ninietan daramaizkigu oraindik antziñako Aberri-Egun aundi aiek. Bilbao, Iruña, Donosti, Gazteiz...

Eusko-abertzaletasunaren garaitza erakusten ziguten! Ez giñan artara iritxiko gure aurrekoak gogor jokatu ez bazuten. Bertan goxo jardun bear genularik ez degu esan nai ordea. Eta ez giñan bertan goxo geratu. Baño ez degu geok egingo geon buruen apologia. Ortze daude gauzak diran bezela...

Bazter guzietan gure errian abertzaletasun txinpartak somatzen ditu itxu ez dan edonork. Zerbait esan nai du onek gure erriak ezagutu zun represiño ondoren. Ez gendun beñepein bururik makurtu. Iku-rrina tinko erabili gendun.

Guk aurrekoengandik artu gendun ikurriña, aurrekoak urratu ziguten bideetan barrena ibilli giñan. Ez ote degu bide zabalagoa utzi? Kaiku galantak giñake usteko bagenuko abertzaletasuna gurekin asi zala. Nork pensa lezake gaur egunean sortu dala gurean abertzaletasuna?

Iru gertakizun, iru gauza nastu ditugu: Orrilla'ren l'goa, Gernika'ko kixkaltzea, eta Aberri-Eguna...

Nola aurrera pasa gertakizun oiek gogoraturik? Besterik bear litzake beñepein.

Gure erriaren nekaldia agian ezerk ez du obekiago erakusten Gernika'ko kixkaltzeak baño. Gertakizun artan dago gure erriaren atzokoa, gaurkoa, eta biarkoa.

Gar ikaragarri aiek berriku bear geniteku geon baitetan; berriku eta bertan geon buruak kixkaldu.

Euskaldunontzak ezerk ez du segure aski obetoago adierazten erabilli bear degun bidea Gernika'k baño.

Gernika bilkura bat bezela da batez ere langilleontzat: Gernika'ko sugar aiekin oretuta baitaude Orrilla'ren l'goko oroitzapenak berriku erazten dizkiguten langille-burrukak; gar aietan indarberriku balzan gure erriaren Aberri-Eguna...

Gure erriaren nekaldia eta gure erriaren piztea...

U.

Las Encíclicas

El estudio de las encíclicas papales en OBLIGATORIO por “Iey” en las Universidades y en las Escuelas Especiales del Estado. Todas ellas tienen profesores de Religión, pero ninguno de ellos “puede” explicar “Mater et Magistra” y “Pacem in Terris” de Juan XXIII a los alumnos. Esta es la realidad de la legislación católica “española”.

Dr. PABLO URIGÜEN

ODONTÓLOGO DE LAS UNIVERSIDADES DE MERIDA Y MADRID
Perico a Puente Yañez
Edif. Serrano, 1º, ap. 12
CARACAS 7. 552743

PAJARITOS

Poncio Pilato fue crucificado, muerto y sepultado; así es el credo del órgano del gobierno franquista "El Español" y de su ministerio de propaganda y turismo, para hablar a los "cruzados del glorioso" y a los tontos, del nacionalismo vasco.

OOO

En cuatro páginas delirantes "El Español" nos hace un favor a los nacionalistas vascos. Eskarrikasko. Tal vez nosotros seamos Pérez o Martínez también y separatistas gracias a "los españoles".

OOO

Pero ojo al Cristo: En el nacionalismo vasco hay católicos y no católicos, como puede haber mahometanos o budistas; nosotros no pensamos por eso lanzarnos a una "cruzada".

OOO

De la jerarquía de la iglesia española, toledana y franquista, no nos hablen ustedes, por favor camaradas, nos produce alergia.

OOO

De separatismo digan ustedes lo que quieran y dejennos llamarles genocidas simplemente, por lo que hacen en la prensa, en la radio, en las escuelas, en los cementerios, en todas partes, también en "El Español".

OOO

Pues sí; se pongan como se pongan ustedes en "El Español", nosotros somos amigos y algo más de los cenetistas, de los ugetistas, de los socialistas, de los republicanos y de los plásticoides.

OOO

Queipo de Llano nos llamó rojoseparatistas y ello nos honra; ustedes pueden seguir llamándonos como quieran; no serán ustedes tan incautos que crean que nos vamos a callar; les diremos a ustedes y a sus amigos de todo.

OOO

Nunca habíamos oído un chiste tan malo, como el que le dedican los "españoles" a Kennedy: atribuyen el crimen a las actividades de ETA en América. Nosotros somos los locos; sí, sí.

OOO

¿Y si fuéramos marxistas, qué? No son ustedes nacionalsindicalistas de las JONS?

OOO

Está bueno lo del gansterismo de las JONS. Tienen JONS estos "españoles".

OOO

¿Que hay vascos colaboracionistas? ¡Que descubrimiento! Pues ya pueden correr...

OOO

Las fotos de las banderas de los tercios carlistas estupendas.

OOO

Háganse amigos de Krushev, de Mao y de Castro y no pierdan la amistad con la U.S.A. Es un juego kolossal. En el mundo los sinvergüenzas triunfan.

OOO

¿Pero el "caudillo" es "almirante"? Los militares saben bien cuanto vale una retirada estratégica.

"Signo" - Sábado 22 de Febrero de 1964

"Pueblo": El Opus Dei

"Lo que sorprende a los españoles —desconfiados como pueblo viejo y escaldado— es la aparición súbita e intensa del Opus Dei, a través de sus miembros, en organismos culturales, en empresas industriales, en entidades bancarias, y en altos puestos de la administración. A nosotros no se nos ocurriría nunca decir que esto sea injusto, pues conocemos a muchos miembros del Opus Dei y tenemos una alta estimación de su preparación, de sus cualidades y de sus servicios.

¿Pero cómo han llegado a todos esos puestos destacados sin que funcione un aparato coherente? Se hace difícil suponer —aunque aceptamos sin reservas la argumentación del Señor Ullastres— que, individualmente o aisladamente, se puedan llegar a todas partes en bloque, y en muy poco tiempo espectacularmente".

Unamuno, Socialista Militante

por Rosa Arciniega

(Nota: Damos a continuación una síntesis del artículo de Rosa Arciniega, que tomamos de "España Republicana", de Buenos Aires).

El libro póstumo de Luis Araquistain, "El pensamiento español contemporáneo", tiene la virtud de esclarecer hechos y circunstancias escasamente conocidos. A veces, incluso, desconocidos. Tal, por ejemplo, que don Miguel de Unamuno hubiera sido socialista. No sólo socialista ideológico —o filosocialista—, sino socialista militante, afiliado al partido socialista.

No lo habría imaginado. Tanto personalmente como en su calidad de escritor, Unamuno me pareció siempre un hombre alejado de los nórdicos problemas sociales que caracterizan a nuestro siglo. Le veía siempre inmerso en problemas metafísicos; absorto y como hechizado frente a la idea de la muerte y de la inmortalidad.

Según nos lo refiere Araquistain, en la vida de Unamuno se había producido un vuelco, una especie de conversión, allá por 1905. Dejó de ser socialista y tomó el rumbo ideológico con que después lo conocimos. "Gianivet y Unamuno, condiscípulos, rivales en oposiciones a una cátedra y buenos amigos después, fueron los únicos socialistas de la generación del 98". Pero el segundo no de nombre, sino militante. "Fue más allá —dice Araquistain— de una simpatía literaria; estuvo afiliado al partido socialista en Bilbao y colaboró en "La Lucha de Clases", el semanario socialista que allí se publicaba. En sus obras colecionadas no están estos artículos socialistas, pero debieron ser violentos a juzgar por uno, publicado sin firma, que al director legalmente responsable le costó ir a la cárcel por él".

De todos modos algunos de esos artículos del Unamuno socialista se han salvado del olvido y por ellos podemos darnos cuenta de su virulencia y acritud.

Araquistain nos asegura más: Que Unamuno fue candidato a diputado socialista en determinadas elecciones de comienzos de siglo "pero sin éxito".

Nos informa Araquistain de que "la vida de escritor de Unamuno —y apenas tiene otra— puede dividirse en dos períodos: uno anterior y otro posterior a 1905 aproximadamente. En el primero aparece como un admirador y devorador omnívoro de lo que había de más moderno y avanzado de la cultura europea de la época. Tiene vocación de historiador o sociólogo. Se entusiasma con Spencer; Ruskin le parecía un gran pensador; y en la polémica entre Azcarate y Menéndez Pelayo estaba con el primero y atacó rudamente al segundo.

Véanse algunas de sus ideas de entonces, entresacadas de sus escritos salvados del olvido: "Sobre la inmensa Humanidad silenciosa se levantan los que meten bulla en la Historia. Esa vida infrahistórica silenciosa y continua, como el fondo mismo del mar, es la substancia del progreso". Era ardiente, cosmopolita, como lo comprueban estas frases: "La tradición eterna es tradición universal cosmopolita". "La patria es la patria universal". Su socialismo "científico" aparece en esta sentencia: "La estimación del mero valor de cambio aplicado al trabajo humano, convertido en mera mercancía, es el carácter más odioso del régimen económico-social que padecemos". En otro lugar: "El nacionalismo, el patriotismo de las grandes agrupaciones históricas... suele ser producto impuesto por la cultura coercitiva de los grandes terratenientes de los "londfords", de los señores feudales, de los explotadores de latifundios".

Defendiendo a Marx: "En cuanto a Marx, ayudado por los predecesores y continuadores, aplicó a la doctrina estática del economismo inglés el sentido evolutivo histórico; investigando los orígenes del proceso mismo, en cuanto tal proceso, surgió por sí el socialismo". Ahora se muestra internacionalista: "Borrada la funesta propiedad capitalista actual... el hombre amará a la tierra que ha hecho y este amor servirá de núcleo a la fraternidad universal".

Araquistain sostiene en este punto que "nadie en su tiempo, ni el propio Pablo Iglesias, había atacado al sistema capitalista con más bello y vigoroso estilo; ni nadie, ni el propio Costa, era más europeo que Unamuno".

Cuando hablamos del nietismo... No hablamos de ningún almirante.

OOO

Todos los Borbones llevan delante del Borbón el apellido Godoy y algún otro; son sasi... borbones...

OOO

Godoy Borbón Cadiz, Godoy Borbón Parma, Godoy Estoril, Godoy Sasiborbón.

OOO

Estamos en la era atómica, electrónica, gibernética, sideral; estamos más allá de la velocidad supersónica; estamos tocando a la luna y a Marte; estamos en la era científica y técnica y en la era del milagro de Juan XXIII; nos faltan solo 36 años para llegar al año dos mil.

OOO

Estamos en Euzkadi, en Europa y en el mundo; estamos en nuestro tiempo y con los tiempos; estamos en nuestra patria; estamos en la Era de la Libertad, de la Democracia y de la Justicia Social.

OOO

En sicología profunda se conoce muy bien una de las formas típicas del silencio, de la falta de comunicación y la razón de porqué se calla muchas veces; consiste en hablar mucho, de cosas intrascendentes, triviales, para ocultar lo importante, lo principal; decir muchas palabras que no significan nada.

OOO

En el nacionalismo vasco se dan casos típicos de individuos que un patriotismo exaltado, independen-

lista, que no es más que la pantalla con la cual se oculta la falta de servicio, de acción, de colaboración con la Resistencia.

OOO

Yo soy abertzale; a mí me da igual Franco que la República o la monarquía; yo lucharía por la independencia de Euzkadi, pero la libertad y la democracia de los españoles me tienen sin cuidado; España es nuestro enemigo ¡Que la parta un rayo! ¡Gora Euzkadi Azkatuta! Esta es la forma típica de NO HACER NADA y de seguir viviendo y... colaborando con las fuerzas de ocupación.

OOO

Diálogo entre dos patriotas: ¿—Vienes el domingo al monte?, vamos a pintar letreros en las peñas

PENSAR DOBLE

No sabemos en nombre de que los EE.UU. ayudan al franquismo. Tampoco sabemos en nombre de que los EE.UU. tratan de legislar sobre el comercio internacional. Ellos pueden comerciar con el demonio y con María Santísima. Los demás NO. Tampoco sabemos porqué los EE.UU. hacen la vista gorda y se dan el pico con Franco y éste, en nombre de la "santa cruzada contra el comunismo" se da el pico con Castro. Sencillamente, piensan doble. ¡Vaya caudillos de la libertad, de la democracia, de la patria y de todo lo demás!

Tierra Vasca

EVSKO LVRA

BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO

Redacción y Administración FLORIDA 461 — Bs. Aires

Carta de Donostia Idealismo y Antiidealismo

San Sebastián (De un correligionario) — En el número anterior de TIERRA VASCA he leído un epíteto atribuido a personas que, de haber sido consultadas, lo hubieran rechazado como un verdadero sambenito, pese a la buena intención del autor. Se trata de los "ideales" de Marx y de Jesucristo.

Dejamos a éste, ante el cual solo cabe aceptarlo tal como él mismo se presenta en los Evangelios, como la Realidad Suprema, o arrinconarlo en el desván de los mitos, y vayamos al "idealismo" del primero.

Si Carlos Marx denunció el orden social existente, no fue en nombre de ningún ideal sino de la Historia. El no lo tachó jamás de nefasto, de ser un producto de la locura o de la crueldad humana, sino que atribuyó su existencia a las leyes del desarrollo social, las cuales permiten inevitablemente en cierto momento histórico a una clase explotar a la otra.

Lo que amenaza a los opresores no es ninguna justicia inminente, ni la voluntad de venganza de sus víctimas sino la destrucción inevitable que reserva la Historia, bajo la forma de los intereses de un grupo social antagonista, a su clase condenada a desaparecer.

De ahí que Marx rechace como ilusiones liberales los conceptos de derecho natural y de conciencia. De ahí que considere el Humanitarismo como una forma atenuada de compromiso que permite evitar la lucha abierta.

El marxismo es simplemente un método, no una teoría; un método de análisis de la realidad y un método de acción sobre la realidad. Todo lo demás, todo lo que signifique construcción teórica, sea cual fuere, de la sociedad futura no cuenta para él, es pura utopía.

Basta para comprenderlo destacar un hecho: Carlos Marx considerado como el mejor teórico del régimen capitalista y cuyo fin trágico ha predicho tras un estudio minucioso de su mecanicismo, no ha descrito jamás un Estado Socialista. Incluso llegó a enfadarse con un

y colocaremos una bandera en la punta. —No, no voy; con eso no se consigue nada; si estáis dispuestos a proclamar la República Vasca tría con vosotros; me voy a ver jugar al Real Madrid y a Di Stefano, es un fenómeno.

OOO

Chiste trintxerpetarra: ¿En qué se parece Bereciartua a Castro? En que cierra las iglesias y despacha a los curas.

OOO

Una pregunta que se hicieron en Pasajes y en toda Guipuzcoa: ¿Dónde está don Serafin?

OOO

El socialismo se aburguesa y el conservadurismo se socializa, dijo F. de la Mora; por eso él se ha hecho monárquico. ¡Vaya usted a pasear! Y que le den...

OOO

A toque de corneta comenzó la formación del Congreso de los Sindicatos Verticales de los JONS que se espera sea el último. Los trabajadores quieren libertad.

OOO

No se suspende el comercio con Cuba; se suspende el comercio con Cuba; se hace el ridículo peninsular, isleño y mundial.

OOO

¿Por qué no entran los copañeros de las HOAC y las JOC en la Alianza Sindical?

amigo inglés que pretendía hacerlo. Así pudo escribir Daniel Willey: "Con él, Marx, el socialismo deja de ser un ideal, o un programa, para convertirse en un movimiento de clase".

Claro está; una cosa son las tesis marxistas sobre la noción de clase y sobre el valor, mil veces refutadas; una cosa son predicciones puestas tan en evidencia con el advenimiento del Partido Comunista precisamente en los países no industrializados, merced a la ocupación rusa; una cosa es Israel, fenómeno inexplicable por los doctores de la Filosofía de la Historia; y otra los militantes de carne y hueso.

Si estos han pecado de nefasto, de ser de romanticismo —lo digo en su honor— sacrificando tantas cosas, hasta su propia dialéctica, como extrañarse de que P. M. atribuya esa virtud, anarquista y burguesa a la vez, al hombre que, más o menos, los ha forjado?

Porque ésta sí que es paradoja: Los escritos en que Carlos Marx se propone demostrarnos que las ideas no gobiernan en curso de la Historia ejercen hoy tal influencia que han terminado por probar lo contrario.

Un sacerdote amigo —tenemos muchos curas amigos— nos envía las líneas que van a continuación, que aluden directa y discretamente al "incidente" ocurrido en la Parroquia de Ntra. Señora del Carmen de Trinchepher, a cuyas líneas sólo añadimos por nuestra cuenta el título.

ENTREDICHO "Lorenzada"

El entredicho es una censura eclesiástica impuesta al cristiano delincuente y contumaz, por la que se le priva de algunos sacramentos, de los oficios divinos y de sepultura eclesiástica. Se impone por grave delito de rebelión o desprecio de las autoridades eclesiásticas. Tiene similitud con la excomunión y la suspensión. Hay tres clases de entredicho: personal, local y mixto según afecte a personas, lugares o comprenda a una y a otros. Tanto el local como el personal pueden ser generales y particulares, según afecten a varios lugares y un grupo de personas indeterminado o sólo a un lugar y una persona o a personas determinadas. Según sus efectos el entredicho puede ser total o parcial. Pueden imponer en entredicho los que tengan jurisdicción: a los subditos contumaces y por causa grave; y en la forma conveniente aunque pide monición previa. Los efectos del entredicho son: prohibición de administrar y recibir los sacramentos no necesarios; prohibición de entrar en la Iglesia (esto es celebrar y asistir a los oficios); y privación de sepultura eclesiástica. El entredicho cesa por abrogación, revocación, muerte del que lo impuso, expiración, dispensa y absolución.

Cor Arge Sucu 34, y Ce INTERES GENERAL TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 6.110